

بغداد/ الزوراء: حذرت الهيئة العامة للأواء الجوية والرصد الزلزالي، المواطنين من التعرض المباشر لأشعة الشمس والعمل تحتها. وذكرت الهيئة في بيان تلقته «الزوراء»: أننا «نتصح بعدم التعرض المباشر للعمل تحت أشعة الشمس في مثل هكذا ارتفاع في درجات الحرارة، لما يسببه من أضرار وأعياء». وأضافت أننا «نتصح بتناول كميات من الماء لتعويض فقدان الجسم للسوائل، ويفضل الكوكب في المنزل في أوقات الظهيرة». وعن حالة الطقس اليوم الإثنين، أشارت الهيئة إلى أن سيكون الطقس صحواً وحاراً مع بعض الغيوم في المنطقة الجنوبية، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً في المنطقة الشمالية ومقاربة لليوم السابق في المنطقتين الوسطى والجنوبية، مبيناً أن «درجات الحرارة العظمى في بغداد وبابل ٤٧، كربلاء المقدسة ٤٨، النجف الأشرف والديوانية وميسان وواسط والبصرة ٤٩، كركوك ونيوى ٤٣، دهوك ٣٨، السلمانية ٤١، ديالى والأربيل وصلاح الدين ٤٦، المثنى ٥٠».

الزوراء

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

وزير الداخلية: انسيابية عالية في نقل الزائرين ولم نسجل أي حوادث أمنية

السوداني يعلن نجاح خطة الزيارة الأربعينية.. والعتبة العباسية تؤكد: عدد الزائرين تجاوز الـ 21 مليوناً

دعا إلى إبراز مظلومية الشعب الفلسطيني

اللامى يثمن دور وسائل الإعلام المشاركة بتغطية زيارة الأربعين



الصحفيين والمؤيدين العراقيين والعرب، موكب نداء الأقصى في محافظة كربلاء المقدسة إلى أن «الزيارة جاءت لدعم القضية الفلسطينية وتوجيه رسالة للعالم حول الجرائم التي ترتكبها قوات الاحتلال الاسرائيلي بحق المدنيين الفلسطينيين». ودعا نقيب الصحفيين العراقيين ووسائل الإعلام التي تغطي وقائع زيارة الأربعين إلى تسليط الضوء على الموكب واطهار مظلومية الشعب الفلسطيني ومعاناته. وكان نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي وجه بدعم فرغ نقابة الصحفيين العراقيين في النجف لخدمة الزائرين الوافدين باتجاه كربلاء لإحياء ذكرى أربعينية الإمام الحسين (ع). وأشار رئيس فرع النقابة اباد الجبوري إلى أن «نقيب الصحفيين مؤيد اللامي وجه بتقديم الدعم اللوجستي خدمة للزائرين».



بالعمل منذ انتهاء الزيارة الماضية وليس قبل أيام، حيث قامت بالكثير من أعمال البنى التحتية منها تأهيل معابر المنذرية وزيرواطية والشيب وإنشاء ساحات تبادل كبيرة كان لها أثر مهم في تسهيل نقل الزائرين». وتابع، «قطعنا شوطاً مهماً في تنفيذ مشروع مترو

الزوراء / حسين السعدي: أعلن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، نجاح خطة الزيارة الأربعينية، وفيما أكدت العتبة العباسية المقدسة، أن عدد الزائرين تجاوز الـ 21 مليوناً، أشار وزير الداخلية عبد الأمير الشمري إلى أن هناك انسيابية عالية في نقل الزائرين ولم نسجل أي حوادث أمنية، بينما أوضح محافظ كربلاء المقدسة نصيف الخطابي أن بلدية المحافظة رفعت أكثر من 270 ألف طن من النفايات.

وقال رئيس الوزراء خلال مؤتمر صحفي عقده في مدينة كربلاء المقدسة، تابعته «الزوراء»: أن «زيارة الأربعين صارت عنواناً للتمسك التاريخي بالقيم والمبادئ التي تركتها فينا الثورة الحسينية». وأضاف، «كل العراقيين وضيوفهم من كل أنحاء العالم لا يتعاملون مع زيارة الأربعين على أنها حدث عابر بل هي حالة مستمرة من التواصل والبذل والعطاء»، مردفاً «بادرنا

إلى تأسيس اللجنة العليا للزيارة الأربعينية لتكون المنظم والمنترف على الجهد الذي يبذل من أجل إنجاح الزيارة». واستطرد، «أجد تقديرى إلى المضيف الأول وهو المواطن العراقي لكل ما وجدناه من كرم وسخاء»، مبيناً أن «زيارة الأربعين ملحمة وطنية،

اللاعب العراقي يوسف سلام يحرز ذهبية بطولة آسيا بالكراتيه ص 6
فرنسا تعتقل الرئيس التنفيذي لتطبيق تليغرام.. وموسكو تحتج الأخيرة

أعلنت تصدير 72 ألف طن من الخضر وأكثر من 4 آلاف طن من الفواكه

الزراعة تكشف عن خطط لتغطية الحاجة المحلية من منتجات الخضر على مدى سنة كاملة

البطاطا، مبيناً انه في السنوات القادمة ستكون الطماطة والبصل والخيار انتاجنا المحلي يغطي حاجة السوق المحلية على مدى السنة بكاملها. وأضاف انه في أوقات الذروة يكون هناك تصدير كميات كبيرة جداً إلى اسواق دول الخليج العربية

الزوراء / حسين فالح: كشفت وزارة الزراعة، عن خطط لتغطية الحاجة المحلية من منتجات الخضر على مدى سنة كاملة وليس موسم واحد، فيما أعلنت تصدير ٧٢ الف طن من الخضر وأكثر من ٤ الاف

مقتل جندي اسرائيلي وإصابة آخرين إثر إصابة زورق عسكري حزب الله اللبناني يشن هجوماً واسعاً على إسرائيل بإطلاق أكثر من 230 صاروخاً

بيروت/ متابعة الزوراء: شن حزب الله اللبناني هجوماً واسعاً على الإحتلال الإسرائيلي استهدف عدداً كبيراً من المواقع العسكرية شمال إسرائيل. وأعلن «حزب الله» اللبناني، أن عملياته العسكرية ضد أهداف للإحتلال الإسرائيلي أنجزت وأن الإذاعات صباح أمس الأحد عند الحدود الشمالية بصواريخ حزب الله، ما أدى إلى مقتل جندي اسرائيلي وإصابة آخرين. وقال

إعلام الإحتلال الإسرائيلي، تقارير، «حزب الله» اللبناني في بيان إنه «تم إطلاق جميع المسيرات الهجومية في الأوقات المحددة لها ومن جميع مراضها وعبرت الحدود اللبنانية الفلسطينية باتجاه الهدف المنشود

السيد الصدر يدعو المجتمع الدولي لوقف الإرهاب الصهيوني

بغداد/ الزوراء: دعا زعيم التيار الوطني الشيعي السيد مقتدى الصدر، المجتمع الدولي لوقف الإرهاب الصهيوني. وقال السيد الصدر في تغريدته له على موقع اكس تابعها «الزوراء»: «كامل يكن في العراق غير جيش الإمام المهدي مقاوماً للإحتلال في عام 2003 فإننا نرى حزب الله في لبنان وحيداً في مواجهة العدو الصهيوني ودافعاً عن الأراضي اللبنانية وسيادتها وكرامتها وسلامتها كما كان نهج زعيمها المغيب السيد موسى الصدر». وأضاف، «ولأننا نعلم المعنى الحقيقي لأن تكون وحيداً في ساحة الصراع، فإننا ندعو الله عز وجل أن يحمي لبنان الحبيبة وشعبها العظيم ومجاهديها من كل الشرور وأن يجنبها العدوان والحرب الصهيونية». وأكد، أن «العدو

وزير الصحة يؤكد عدم تسجيل أي مرض انتقالي خلال الزيارة الأربعينية

بغداد/ الزوراء: أعلن وزير الصحة، صالح مهدي الحسناوي، عن نجاح خطة الإسناد الطبي للزيارة الأربعينية، مؤكداً عدم تسجيل أي مرض انتقالي خلال الزيارة الأربعينية. وقال الحسناوي خلال مؤتمر صحفي تابعته «الزوراء»: «نشركنا سيارة إسعاف بمعدل سيارة واحدة لكل 5 كيلومترات»، مشيراً إلى «تقديم خدمات كبيرة». وأضاف، «استقبلنا ملايين الزائرين خلال الزيارة الأربعينية»، مؤكداً «انخفاض كبير بنسبة الحوادث، ولم تسجل الوزارة حدوث أي مرض انتقالي» وأشار إلى، أن «خطة الإسناد الطبي تمت بنجاح في كربلاء المقدسة وعموم العراق،

ترامب يحذر: نتجه إلى حرب عالمية ثالثة وبايدن نائم!

واشنطن/ متابعة الزوراء: تعليقا على المواجهات التي شهدتها الحدود اللبنانية الإسرائيلية، ووسط تنامي المخاوف الدولية من توسع الصراع والحرب في قطاع غزة، حذر الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب من الانزلاق إلى حرب عالمية. وتساءل المرشح الجمهوري للرئاسة الأمريكية في منشور على حسابه بمنصة تروث سوشيل، أمس الأحد، «من يتفاوض نيابة عننا في الشرق الأوسط؟»، مضيفاً أن «القنابل تسقط في كل مكان!». كما لم يفوت الفرصة للسخرية من الرئيس الحالي جو بايدن والمرشحة الديمقراطية، كمالا هاريس، معتبراً أن كل تلك التوترات تجري بينما «جو معتبران أن كل تلك التوترات تجري بينما «جو المعتبران نائم على شاطئ في كاليفورنيا، بعد أن

البرهان: لن نشارك في محادثات جنيف وسنحارب مائة عام

بورتسودان/ متابعة الزوراء: أكد قائد الجيش السوداني عبد الفتاح البرهان، عدم المشاركة في المحادثات التي جرت في سويسرا برعاية أميركية لوقف الحرب في السودان. وقال البرهان، في لقاء مع صحفيين في مدينة بورتسودان في شمال البلاد، بينهم مراسل وكالة الصحافة الفرنسية: «لن نذهب إلى جنيف وليس لنا علاقة بها». وأضاف قائد الجيش السوداني: «سنحارب مائة عام»، في إشارة إلى الحرب الدائرة بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع» منذ أكثر من 16 شهراً. وأوضح البرهان أن اعتراض الجيش على المشاركة كان مدفوعاً برغبة أميركية بأن نرسل وفداً من الجيش وليس من الحكومة». وقال «نعمل على تشكيل حكومة مرحلية لقيادة الفترة الانتقالية»، واندلعت المعارك منتصف

بعد قطيعة بين البلدين استمرت نحو 13 عاماً الأسد يؤكد أن التقارب السوري التركي يراوح مكانه بالشروط نفسها

دمشق / متابعة الزوراء: أكد الرئيس السوري بشار الأسد في خطاب الأحد، بمناسبة افتتاح الدور التشريعي الرابع لمجلس الشعب أن غياب المرجعية هو أحد أسباب عدم التوصل لنتائج بالمحادثات مع تركيا، حيث تثير المساعي التركية لاستعادة العلاقات مع دمشق تجاذبات سياسية وسط تضارب المعلومات بشأن التوصل إلى تقدم من عدمه. وأضاف الأسد أن المبادرة يجب أن تأتي من الأتراك، قائلاً «نحن لم نحصل أرضي بلد جار لتتسحب»، في إشارة منه إلى الأراضي التي تسيطر عليها

تركيا شمالاً. وتوسع تركيا منذ مدة، لاستعادة علاقاتها مع سوريا بعد قطيعة استمرت نحو 13 عاماً، على خلفية دعم أنقرة للمعارضة السورية عقب احتجاجات شعبية شهدتها سوريا منتصف آذار/مارس من العام 2011 قبل أن تتدخل عسكرياً

إعلان المناقصة المرقمة (٢٠-٢٠٢٤) الإعلان الثاني
تجهيز (مادة MEROX CATALYST W.S) بكمية (٣٦٠ / ثلاثمائة وستون كيلو غرام)
طلبية الشراء المرقمة ٢٠٢٤/٢٠٢
ضمن تخصيصات الموازنة التشغيلية لسنة ٢٠٢٤
تبويب المشروع ح/٢٢١٢

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) عن المناقصة العامة والخاصة بتجهيز (مادة MEROX CATALYST W.S) وبكمية (٣٦٠ / ثلاثمائة وستون كيلو غرام) وحسب الشروط والمواصفات المذكورة في أصل الطلب، فعلى الشركات التي تتوفر فيها شروط المشاركة مراجعة امانة الصندوق في الشركة الكائن على طريق كركوك - بييجي للحصول على الشروط والمواصفات مطبوعة على قرص (CD) لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) فقط مائة وخمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد. وسيتم عقد اجتماع للجنة فتح العروض في نفس يوم من تاريخ الغلق في الساعة (الثانية عشر ظهرا) وبحضور ممثلي اصحاب العروض ويسقط حق المتخلف من الحضور في الاعتراض بقرار اللجنة وتقدم العطاءات في صندوق العطاءات والموجود في استعلامات الشركة علماً أن تاريخ غلق المناقصة لغاية الساعة (الثانية عشر ظهرا) من الدوام الرسمي ليوم (الاثنين) الموافق ١٦/٩/٢٠٢٤، وإذا صادف عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه ويتحمل من تحال عليه المناقصة دفع أجور الإعلان وسيتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات مقدمي العطاءات في الساعة العاشرة صباحاً من يوم (الاثنين) الموافق ٩/٩/٢٠٢٤ بحضور المختصين وذلك في استعلامات شركتنا.

المدير العام / وكالة
رئيس مجلس الإدارة

ملاحظة

١. يمكنكم الاطلاع على موقع شركتنا www.ngc.oil.gov.iq WEBSITE على مواقع التواصل الاجتماعي.
٢. يمكنكم اثناء مراجعة شركتنا الاطلاع على المواصفات والتفاصيل موقعياً.

اعلنت تصدير ٧٢ الف طن من الخضر وأكثر من ٤ الاف طن من الفواكه الزراعية تكشف عن خطط لتغطية الحاجة المحلية من منتجات الخضر على مدى سنة كاملة

قرب المسافة وكذلك ما تتمتع به المحاصيل الزراعية العراقية من ميزات جعلتها مرغوبة لتلك الدول. وأشار الى ان ما صدر خلال عام 2023 من محاصيل زراعية الخضار سواء الطماطم او البطاطا او البصل او الخيار او الرقي او البطيخ اكثر من 72 الف طن صدر الى مختلف الاسواق، اما الفواكه كالبرتقال والمان والندفاج صدرت بحدود 4 الاف طن الى هذه الاسواق من مختلف الفواكه، فضلا عن التمور التي تصدر الى مختلف الاسواق في اسيا وفي وقت سابق، كشفت وزارة الزراعة، عن خطة لإضافة مليوني دولار لتخصيص 830 مليار دينار لشراء المرحلات. وقال الناطق باسم الوزارة محمد الخزعلي، في تصريح صحفي: إن "حجم المساحات القابلة للزراعة في العراق، تقدر بأكثر من 27 مليون دونم في مختلف محافظات

الزراعة/ حسين فالح: كشفت وزارة الزراعة، عن خطط لتغطية الحاجة المحلية من منتجات الخضر على مدى سنة كاملة وليس لموسم واحد، فيما اعلنت تصدير 72 الف طن من الخضر وأكثر من 4 الاف طن من الفواكه. وقال المتحدث باسم وزارة الزراعة محمد الخزعلي في حديث لـ"الزوراء": انه لدينا لكل محصول موسم زراعي ينتهي بانتهاه الموسم وليس هناك محصولا يغطي لسنة كاملة كما في البطاطا، مبينا انه في السنوات القادمة ستكون الطماطم والبصل والخيار انتاجا المحلي يغطي حاجة السوق المحلية على مدى السنة بكاملها. وأضاف انه في اوقات الذروة يكون هناك تصدير كميات كبيرة جدا الى اسواق دول العربية التي اصبحت اسواقا ثابتة للمحاصيل الزراعية العراقية لاسباب عديدة منها

اعلنت نجاح الخطة الأمنية للزيارة الربيعية

عمليات بغداد: فتح (٦٨) مقرا مسيطرا ضمن (٣٤) محورا لسير الزائرين

بغداد/ الزوراء: أعلن قائد عمليات بغداد الفريق الركن وليد خليفة التميمي، نجاح الخطة الأمنية الخاصة بزيارة اربيعية الإمام الحسين (عليه السلام)، فيما أشار الى فتح (68) مقرا مسيطرا ضمن (34) محورا لسير الزائرين. وقال التميمي في بيان تلقته "الزوراء": أنه "مع انتهاء مراسم زيارة اربيعية الإمام الحسين (عليه السلام)، نعلن نجاح الخطة الأمنية الخاصة التي أعدتها قيادة العمليات بهذه المناسبة في العاصمة بغداد بمشاركة جميع قطعاتنا في وزارتي الدفاع والداخلية وهيئة الحشد الشعبي ضمن قيادتنا بالتعاون والتنسيق مع الدوائر والمؤسسات الحكومية الساندة

والأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة وهيئات الموكب والشعائر الحسينية والتي تكفل بالنجاح بعد تأمين الحماية الكاملة لآلاف الموكب وملايين الزائرين المتوجهين صوب مدينة كربلاء المقدسة". وبين أنه "تم فتح (68) مقرا مسيطرا، ضمن (34) محورا لسير الزائرين، وتقديم الخدمات الصحية من خلال (150) مفرزة طبية توزعت على طرق تنقل الزائرين، والمشاركة الفعالة بعملية التوجيه العسكري للزوار وإرسال ما يقارب (200) عجلة نقل عسكرية، واستقبال ما يقارب (336620) الف زائر اجنبي من مدخل بغداد الشمالي، وتسهيل مهمة القنوات الفضائية والكوادر الاعلامية من خلال فتح مركز صحفي رئيسي لقيادة

العمليات و(19) مركز اعلامي ضمن محاور تنقل الزائرين". وأضاف التميمي أنه "قد تميزت الخطة بمرونة وانسيابية عالية ولم تشهد اي قطوعات في الطرق مما سهل حركة المواطنين داخل العاصمة، بالإضافة الى حملات التوعية والإرشاد ومكافحة الشائعات التي قامت بها قواتنا الامنية طيلة ايام الزيارة، وهنا نتمن جهود القادة والضباط والمنسبين في تأمين انسيابية الزيارة وكذلك جهود المؤسسات والدوائر الخدمية في محافظة امانة بغداد وهيئات الموكب الحسينية لتعاونهم ومشاركتهم مع قواتنا الامنية لتقديم افضل الخدمات للزوار الكرام".

م / اعلان للمرة الثانية

اعلان المناقصة العامة المحلية المرقمة (١) لسنة ٢٠٢٤ (سيارات / سلع / ٢٠٢٤/١ صادرة عن دائرة البحوث الزراعية لتجهيز سيارات منشأ ياباتي وبواقع (٤) سيارات .

يسر دائرة البحوث الزراعية احدى تشكيلات وزارة الزراعة بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين ونوبي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز سيارات جديدة وحديثة غير مستخدمة (سنة الصنع ٢٠٢٤) من منشأ ياباتي عدد (٤) وحسب المواصفات الفنية (عدد٢) المرفقة بأصل العطاء

مع ملاحظة الاتي :

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية زيارة موقع الدائرة في بغداد / ابي غريب (من الاحد الى الخميس خلال ساعات الدوام الرسمي) وكما موضح في ورقة بيانات العطاء .
٢. تقبل عروض وكلاء الشركات المصنعة للسيارات المطلوبة والشركات والمكاتب والمعارض المختصة بأمر تجهيز السيارات لتنفيذ اعمال المناقصة وفق متطلبات وشروط المناقصة .
٣. بإمكان مقدمي العطاء الراغبين شراء وثائق العطاء تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في التعليمات لمقدمي العطاء ودفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٥٠٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد .
٤. الكلفة التخمينية لتجهيز (٤) سيارة من منشأ ياباتي مبلغ اجمالي قدره (٢٢٤,٠٠٠,٠٠٠) متتان واربع وعشرون مليون دينار عراقي ضمن تخصيصات برنامج اكارا الرتب العليا لمحصول الحنطة الخاص بالجهة المستفيدة (دائرة البحوث الزراعية) واصل لمخازن المشتري .
٥. على مقدمي العطاءات او المدير المفوض او المؤسس للشركة المشاركة في المناقصة حصرأ تقديم التأمينات الأولية البالغة (١-٣%) من مبلغ الكشف التخميني لضمان جدية المشاركة في المناقصة بموجب صك مصدق او خطاب ضمان مصرفي غير مشروط (مغطى مالياً) يدفع حين الطلب صادر من احد المصارف غير المتلكنة او المتعثرة المجازة والمعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي لأمر وزارة الزراعة دائرة البحوث الزراعية يثبت فيه اسم ورقم و موضوع المناقصة ويكون نافذ لمدة ٢٨ يوم من تاريخ انتهاء مدة نفاذية العطاء .
٦. على مقدمي العطاءات الاستفسار عن المصارف غير المتلكنة والمتعثرة المجازة والمعتمدة من خلال زيارة الموقع الرسمي للبنك المركزي العراقي قبل تقديم التأمينات الأولية .

مع التقدير....

الدكتور

حاتم كريم عباس

المدير العام

٧. يجب ان يكون العطاء نافذاً لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة في ٤/٩/٢٠٢٤ .

٨. يلتزم مقدم العطاء الذي تحال بعهدته المناقصة بدفع أجور نشر الإعلان .

٩. تقدم العطاءات بظروف مغلقة ومثبتة عليها اسم المناقصة ورقمها واسم الجهة مقدمة العطاء وختمها والعنوان الكامل واسم الشخص المخول ورقم هاتفه والبريد الالكتروني للشركة والتوقيع على جميع المستندات .

١٠. تخضع هذه المناقصة الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط المحلقة بها والقوانين والأنظمة المعتمدة.

١١. يلتزم مقدم العطاءات بملئ القسم الرابع من الوثيقة وفي حال عدم ملئ أي معلومات تخص الاقيام سوف يهمل العطاء .

١٢. يلتزم مقدمي العطاءات بتلبية المتطلبات المعتمدة في القسم الثاني / ورقة بيانات العطاء من الوثيقة و تقديم نسخ إضافية طبق الأصل عدد (٢) من العطاءات إضافة الى العطاء الأصلي على ان تكون جميع النسخ مختومة بختم حي من مقدم العطاء .

١٣. يتم تسليم العطاءات الى دائرة البحوث الزراعية / شعبة العقود العامة الكائن موقعها في بغداد / ابي غريب من يوم ٢٠ / ٨ / ٢٠٢٤ و لمدة ١٥ يوم ولغاية ٤/٩/٢٠٢٤ الساعة الثانية عشر ظهراً وسيتم رفض العطاءات المتأخرة عن الموعد المحدد .

١٤. يحق لدائرة البحوث الزراعية (الجهة المستفيدة) الغاء الإعلان في أي وقت ولا يحق الاعتراض على ذلك .

١٥. سيتم عقد مؤتمر في مقر دائرة البحوث الزراعية للإجابة عن استفسارات مقدمي العطاءات وذلك في الساعة العاشرة صباحاً في يوم ١٠/٩/٢٠٢٤ .

١٦. يتم فتح العطاءات في مقر دائرة البحوث الزراعية الكائن في بغداد / ابي غريب عند الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم ٤/٩/٢٠٢٤ .

١٧. اذا صادف يوم الغلق والفتح عطلة رسمية سيكون موعد الغلق والفتح في اليوم الذي يليه .

١٨. دائرة البحوث الزراعية غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات .

١٩. يحق لمقدمي العطاءات الاستفسار عن أي معلومات تخص المناقصة عن طريق البريد الالكتروني الخاص بدائرة البحوث الزراعية E-mail: agro-sbar@zeraa.agr.iq .

الخطابي: بلدية كربلاء رفعت أكثر من 270 ألف طن من النفايات

السوداني يعلن نجاح خطة الزيارة الأربعينية.. والعتبة العباسية تؤكد: عدد الزائرين تجاوز الـ 21 مليوناً

كربلاء المقدسة، منوهاً بأن "القوات الأمنية مازالت منتشرة على طول الطرق لتأمين التفويض العسكري، مؤكداً معالجة الكثير من الثغرات الأمنية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

سبتاشر الوزارات والمحافظات عملها". وأشار إلى أن هنالك مشكلات أثرت على توفير الطاقة الكهربائية للمواطن عموماً، مؤكداً "الحاجة إلى حلول لك اختناقات الطاقة وليس معالجات".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".

وأشار، إلى أن "أعداد الزائرين في تزايد"، مشدداً على "ضرورة توفير خدمة الكهرباء وهي خدمة أساسية".



المقدسة مع أنبوب بطول 80 كم لتغذية طريق النجف الأشرف - كربلاء المقدسة بقيمة 750 مليار دينار، ومشروع إنشاء ماء النجف الأشرف الرضوية بقيمة 17 مليار دينار، فضلاً عن إقامة معامل تعبئة المياه والتلج ومد أنبوب ماء من الكوفة إلى العتبة العلوية المقدسة".

وبين، "هناك مشاريع للعتبة متعلقة ببناء مدن إلى الزائرين بقيمة 300 مليار دينار، علاوة على بناء مجمعات خدمية في المحافظات الحدودية وتوسعة قرب الصحن العلوي وجسور المشاة وتنظيم الساحات".

وذكر رئيس الوزراء، أن "هذه المشاريع أخذت طريقها في التنفيذ وخلال أسابيع

مليار دينار، إلى جانب صيانة طريق كوت - بكرة - مهران، المر القديم بقيمة 26 مليار دينار وتأهيل المر الثاني دبوئي - جصان بطول 60 كم - 108 مليارات دينار".

واستدرك، "تمت صيانة طرق أخرى وتوسعة وممرات وتأهيل ديوانية - النجف الأشرف وإنشاء المرر الثاني طريق صوربة - جبلة المرر السريع بطول 35 كم بقيمة 53 مليار دينار، بالإضافة إلى توسعة وتأهيل طريق ديوانية - بابل وبتول 25 كم بقيمة 48 مليار دينار".

ونوه، إلى أن "هناك مشاريع تتعلق بالمشاريع التي يجري تنفيذها في الجانب الشرقي من كربلاء

وأضاف، "مشروع طريق ربط كربلاء المقدسة بالمرور السريع وقيمتها 361 مليار دينار، علاوة على إنشاء تقاطع مجسر على طريق كربلاء المقدسة - النجف الأشرف عند مدخل المطار وقيمتها 10 مليارات دينار، ومشروع إنشاء مجسر في الحي الصناعي في كربلاء المقدسة وقيمتها 17 مليار دينار وتقاطع مجسر في الحسينية على طريق كربلاء المقدسة وقيمتها 10 مليارات دينار".

واستكمل، "مشروع تأهيل جسر الفاضلية (الكونكريتي) بقيمة 10 مليارات دينار، ومشروع ربط النجف الأشرف بالمرور السريع المرحلة الأولى والثانية مع جسر الكوفة بقيمة 186

إعادة همة كل الفرق الخدمية لمراجعة العمل والتعامل مع المعوقات ووضع الحلول، مشيداً بالمدور الكبير لحفاظ كربلاء المقدسة ومجلس المحافظة لجهودهم المستمرة".

وأشار، إلى أن "الحكومة، بدأت بالعمل منذ انتهاء الزيارة الماضية وليس قبل أيام، حيث قامت بالكثير من أعمال البنى التحتية منها تأهيل معابر المنزلية وزرباطية والشبب وإنشاء ساحات تبادل كبيرة كان لها أثر مهم في تسهيل نقل الزائرين".

وتابع، "قطعتنا كربلاء المقدسة - النجف الأشرف وتسلمنا العروض من 3 شركات عالمية، لافتاً إلى أن "المتابعة مستمرة للأعمال في مطار بغداد الدولي ووصل إلى مراحل متقدمة ومن المؤمل إنجازها في العام المقبل".

وأكد، أن "الإعلام الوطني ساهم بشكل كبير في تغطية الزيارة الأربعينية ونقل الصورة المثيرة للعراق الآمن والمستقر، مشيراً إلى تخصيص 3.5 تريليونات دينار لإنشاء وتنفيذ 36 مشروعاً خدمياً يتعلق بالزيارات المليونية، والمباشرة في تلك المشاريع بعد أسابيع".

وأشار، إلى أن "واحد من أهم المشاريع هو الطريق الحوي الدولي الأول في كربلاء المقدسة من الكفيل إلى قطرمة السلام وقيمتها 480 مليار دينار، فضلاً عن مشروع تأهيل وتوسيع وتوحيد تصميم طريق النجف الأشرف - كربلاء المقدسة بطول 80 كم بقيمة 179 مليار دينار، بالإضافة إلى مشروع تأهيل طريق بغداد كربلاء المقدسة من ساحة الدلة إلى سيطرة 54 إضافة إلى مجسر سكة القطار وقيمتها 91 مليار دينار".

وأشار، إلى أن "واحد من أهم المشاريع هو الطريق الحوي الدولي الأول في كربلاء المقدسة من الكفيل إلى قطرمة السلام وقيمتها 480 مليار دينار، فضلاً عن مشروع تأهيل وتوسيع وتوحيد تصميم طريق النجف الأشرف - كربلاء المقدسة بطول 80 كم بقيمة 179 مليار دينار، بالإضافة إلى مشروع تأهيل طريق بغداد كربلاء المقدسة من ساحة الدلة إلى سيطرة 54 إضافة إلى مجسر سكة القطار وقيمتها 91 مليار دينار".

وأشار، إلى أن "واحد من أهم المشاريع هو الطريق الحوي الدولي الأول في كربلاء المقدسة من الكفيل إلى قطرمة السلام وقيمتها 480 مليار دينار، فضلاً عن مشروع تأهيل وتوسيع وتوحيد تصميم طريق النجف الأشرف - كربلاء المقدسة بطول 80 كم بقيمة 179 مليار دينار، بالإضافة إلى مشروع تأهيل طريق بغداد كربلاء المقدسة من ساحة الدلة إلى سيطرة 54 إضافة إلى مجسر سكة القطار وقيمتها 91 مليار دينار".

مقتل جندي إسرائيلي وإصابة آخرين إثر إصابة زورق عسكري

حزب الله اللبناني يشن هجوماً واسعاً على إسرائيل بإطلاق أكثر من 230 صاروخاً

أدى إلى مقتل جندي وإصابة آخرين. وأفادت التقارير بإصابة زورق عسكري إسرائيلي من نوع "دفور" عند الحدود الشمالية قرب نهاريا، ما أسفر عن مقتل جندي إسرائيلي وإصابة آخرين خلال عملية استهداف "حزب الله" صباح أمس.

وقالت مصادر عبرية أخرى إنه من الممكن أن تكون إصابة الزورق ناتجة عن الصواريخ الاعتراضية.

ومنذ 8 أكتوبر 2023، تتبادل فصائل لبنانية وفلسطينية في لبنان، أبرزها "حزب الله"، مع الجيش الإسرائيلي قصفاً يومياً عبر "الخط الأزرق" الفاصل أسفر عن مئات القتلى والجرحى معظمهم من الجانب اللبناني.

وترهن الفصائل وقف القصف بإنهاء إسرائيل حرباً تشنها بدعم أمريكي على قطاع غزة منذ 7 أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، خلفت أكثر من 133 ألف قتيل وجريح فلسطينيين، معظمهم أطفال ونساء، وما يزيد على 10 آلاف مفقود.



تمت وأنجزت بحمد الله تعالى. وشهد على أن "إدعاءات العدو (إسرائيل) حول العمل الاستباقي الذي قام به والاستهدافات التي حققها وتعليقه لهجوم الحزب هي ادعاءات فارغة وتتناقض مع وقائع الميدان".

وقائع الميدان: 320 صاروخاً فجر الأحد، تجاه مواقع عسكرية إسرائيلية ضمن المرحلة الأولى من الرد على اقتتال تل أبيب للقيادي فيه فؤاد شكر، الذي اغتيل بغارة إسرائيلية على مبنى بالضاحية الجنوبية لبيروت في 30

بيروت / متابعة الزوراء: شن حزب الله اللبناني هجوماً واسعاً على الاحتلال الإسرائيلي استهدف عدداً كبيراً من المواقع العسكرية شمال إسرائيل.

وأعلن "حزب الله" اللبناني، أن عملياته العسكرية ضد أهداف للاحتلال الإسرائيلي أنجزت وأن الادعاءات الإسرائيلية حول قيامها بعمل استباقي لتعطيل الهجوم "فارغة لأنها تتناقض مع وقائع الميدان"، فيما تداولت وسائل إعلام الاحتلال الإسرائيلي، تقارير، بأن زورقاً عسكرياً إسرائيلياً أصيب صباح أمس الأحد عند الحدود الشمالية بصواريخ حزب الله، ما أدى إلى مقتل جندي إسرائيلي وإصابة آخرين.

وقال "حزب الله" اللبناني في بيان إنه "تم إطلاق جميع المسيرات الهجومية في الأوقات المحددة لها ومن جميع مرابضها وعبرت الحدود اللبنانية الفلسطينية باتجاه الهدف المنشود ومن مسارات متعددة".

وأضاف: "وبالتالي تكون عملياتنا العسكرية لهذا اليوم (أمس) قد

خلال فعاليات مهرجان طريق الطوفان في بغداد

نقيب الصحفيين: على المدونين المؤثرين نقل ما يحتاجه أهالي قطاع غزة



بغداد / الزوراء: شهد نقيب الصحفيين العراقيين، رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، على المدونين المؤثرين نقل ما يحتاجه أهالي قطاع غزة. وقال اللامي في كلمة له خلال فعاليات مهرجان، تابعته "الزوراء": "أنتم ليس فقط مدونين وإنما تنقلون الحقائق وما يجري في فلسطين، وهناك مئات يظلون يوماً في غزة واجب عليكم نقل ما يحتاجه أهالي غزة"، لافتاً إلى أن "العالم ما يسمى بالمتحضر لم يتحرك ساكناً، وأنه ينظر إلى ما تقدمون من نقل صورة حقيقية لفلسطين".

وأضاف أن "كل عراقي مع فلسطين وغزة، معكم لنقل التاريخ المشرق مشيراً إلى أن "بغداد ترحب بكم وتحثكم لنصرة فلسطين، ولقد سمعتم ببغداد وعن جمالها وسترونه اليوم، مرحباً بكم في بغداد خلفت أكثر من 133 ألف قتيل وهذا انطلقت، الخميس الماضي، فعاليات مهرجان طريق الطوفان للمؤثرين العرب والأجانب

بغداد. ويأتي المؤتمر استمراً لمواقف العراق الرسمية الداعمة للقضية الفلسطينية، والتي عبرت عنها القيادة العراقية بعدة محافل ولقاءات رسمية ولقاءات قمة. وتتمحور فكرة الحدث حول

استضافة أشهر المؤثرين العرب والأجانب في فضاء عراقي، حيث سيتم توظيف وجودهم لإيصال رسائل قوية وملهمة لمئات الملايين من متابعيهم حول العالم.

ووفقاً للقائمين على المؤتمر فقد تم اختيار هؤلاء المؤثرين بعناية، بناء على دعمهم المعلن للقضية

المناصرة للقضية الفلسطينية في العراق. وأكد أن "بغداد ترحب بكم وتحثكم لنصرة فلسطين، ولقد سمعتم ببغداد وعن جمالها وسترونه اليوم، مرحباً بكم في بغداد خلفت أكثر من 133 ألف قتيل وهذا انطلقت، الخميس الماضي، فعاليات مهرجان طريق الطوفان للمؤثرين العرب والأجانب

بغداد. ويأتي المؤتمر استمراً لمواقف العراق الرسمية الداعمة للقضية الفلسطينية، والتي عبرت عنها القيادة العراقية بعدة محافل ولقاءات رسمية ولقاءات قمة. وتتمحور فكرة الحدث حول

استضافة أشهر المؤثرين العرب والأجانب في فضاء عراقي، حيث سيتم توظيف وجودهم لإيصال رسائل قوية وملهمة لمئات الملايين من متابعيهم حول العالم.

ووفقاً للقائمين على المؤتمر فقد تم اختيار هؤلاء المؤثرين بعناية، بناء على دعمهم المعلن للقضية

المناصرة للقضية الفلسطينية في العراق. وأكد أن "بغداد ترحب بكم وتحثكم لنصرة فلسطين، ولقد سمعتم ببغداد وعن جمالها وسترونه اليوم، مرحباً بكم في بغداد خلفت أكثر من 133 ألف قتيل وهذا انطلقت، الخميس الماضي، فعاليات مهرجان طريق الطوفان للمؤثرين العرب والأجانب

بعد قطيعة بين البلدين استمرت نحو 13 عاماً

الأسد يؤكد أن التقارب السوري التركي يراوح مكانه بالشروط نفسها

كما شنت منذ العام 2016 ثلاث عمليات عسكرية واسعة في سوريا، استهدفت بشكل أساسي القاتلين الأكراد، وتمكنت قواتها بالتعاون مع فصائل سورية موالية لها من السيطرة على منطقة حدودية واسعة في شمال سوريا.

إلا أن الأسابيع الأخيرة كانت شهدت تطورات كثيرة في هذا الملف، إذ دعا الرئيس التركي مرارا نظيره السوري لزيارة، في حين أكد الأخير على أنه لا يمانع عودة العلاقة لكنه طالب بزيادة من التفاصيل عن الأهداف.

ويشترط الانسحاب التركي الكامل لإجراء أي مفاوضات. وداخلياً حمل الأسد السلطة التشريعية مسؤولية النهوض بالبلاد في ظل استمرار تدهور الوضع المعيشي. وقال في كلمته "المجلس يعد المؤسسة الأهم في الدولة، وأن تأثيره الفعلي يعتمد على التطوير الشامل لكل المؤسسات".

وأضاف إن "الحصانة لا تعني تجاوز القانون، بل تعني أن يكون الأشخاص سباقين إلى تطبيق القوانين والخصوع لها باعتبارهم مسؤولين عن

العمليات التي شنت منذ العام 2016 ثلاث عمليات عسكرية واسعة في سوريا، استهدفت بشكل أساسي القاتلين الأكراد، وتمكنت قواتها بالتعاون مع فصائل سورية موالية لها من السيطرة على منطقة حدودية واسعة في شمال سوريا.

إلا أن الأسابيع الأخيرة كانت شهدت تطورات كثيرة في هذا الملف، إذ دعا الرئيس التركي مرارا نظيره السوري لزيارة، في حين أكد الأخير على أنه لا يمانع عودة العلاقة لكنه طالب بزيادة من التفاصيل عن الأهداف.

ويشترط الانسحاب التركي الكامل لإجراء أي مفاوضات. وداخلياً حمل الأسد السلطة التشريعية مسؤولية النهوض بالبلاد في ظل استمرار تدهور الوضع المعيشي. وقال في كلمته "المجلس يعد المؤسسة الأهم في الدولة، وأن تأثيره الفعلي يعتمد على التطوير الشامل لكل المؤسسات".



منذ بداية النزاع في سوريا عام 2011، قدمت أنقرة دعماً أساسياً للمعارضة السياسية والعسكرية،



بلد جارٍ للانسحاب ولم تدعم الإرهاب كي نتوقف عن الدعم والحل هو المصارحة وتحديد موقع الخلل".

المواقع التي تسيطر عليها. ففي ظل محاولات التقارب هذه يبقى مستقبل العلاقات مجهولاً.

ولفت إلى أن اللقاءات التي جرت خلال السنوات الماضية حول العلاقة مع تركيا لم تحقق أي نتائج، مشدداً على أن سوريا تعاطت مع كل المبادرات بشأن العلاقة مع تركيا والتي تقدم بها أكثر من طرف بينهم روسيا وإيران والعراق.

واعتبر أن القضاء على الإرهاب والانسحاب من الأراضي السورية نتيجة لمصلحة الجانبين، مشيراً إلى أن تحسين العلاقات مع تركيا يتطلب التراجع عن السياسات البراهنة وهذه ليست شروطاً بل حقوقاً، وفق قوله.

وشدد أن "سوريا تؤكد باستمرار ضرورة انسحاب تركيا من الأراضي التي تحتلها ووقف دعمها للإرهاب، المرحلة التي تحدثت عنها سوريا الآن هي مرحلة الأسس والمبادئ لأن نجاحها هو ما يؤسس للنجاح لاحقاً، وتصريحات المسؤولين الأتراك لا أساس لها من الصحة فمعايرنا هو السيادة".

كما أوضح أن أولى المبادرات مع تركيا

كانت منذ 5 سنوات أو أكثر بقليل تخللتها عدة لقاءات بمستويات مختلفة. وقال "نحن لم نحفل بأراضي

كما أوضح أن أولى المبادرات مع تركيا

أكدت استمرار الحكومة بإعادة النازحين من تركيا وشمال سوريا

مستشارية الأمن الوطني: تأهيل ودمج 1940 عائلة عائدة من مخيم الهول في سبع محافظات



بغداد/الزوراء: أكدت مستشارية الأمن الوطني أن الحكومة مستمرة في إعادة النازحين العراقيين من تركيا وشمال سوريا، فيما أشارت الى إعادة أكثر من ٢٤٤٨ عائلة عراقية من مخيم الهول، كشفت عن تأهيل ودمج ١٩٤٠ عائلة عائدة من مخيم الهول في سبع محافظات. وقال مستشار الشؤون الاستراتيجية في مستشارية الأمن الوطني سعيد الجياشي في تصريح صحفي: إن «مخيم الهول هو ضمن جغرافية سوريا (شمال شرقها) ويبعد عن الحدود العراقية (١٣) كيلومتراً، والعائلات العراقية الموجودة في المخيم هي نتيجة المراحل الماضية، والأين نحاول استعادتها بشكل مسؤول وتدقيق أمني واستخباري وقانوني ووثائق، لأن قرار الحكومة العراقية هو إعادة العراقيين فقط حتى نصل بهم الى مركز التأهيل في الجدة، ويخضعون الى برامج وإجراءات تستمر لـ (٩٠) يوماً، وبعدها تم إعادتهم الى مناطقهم.» وأكد أن «الحكومة مستمرة بقرارها لإعادة

UNDP لدعم العائلات العائدة وغير العائدة التي تستحق الدعم التي لم تغادر مناطقها، والأمم المتحدة لديها المانحون الدوليون، واستجابة الى توجيه الحكومة العراقية جرى عقد المؤتمر لتمكين الحكومات المحلية من معالجة الكثير من المشاكل التي تعيشتها حتى يكون الدعم متساوياً بين العائلات العائدة والعائلات التي تستحق الدعم». ولفت الجياشي الى أن «المشاكل التي تواجه عودة النازحين في الهول فهناك بعض العائلات لا توجد لديها الوثائق، ويجري اتخاذ الإجراءات اللازمة في وزارة الداخلية للاستدلال عليهم، ويتم تدقيق الأسماء»، موضحاً أن «الأمن الوطني يبذل الجهد الكبير من خلال الفرق التخصصية إضافة الى المؤسسات الأخرى من جهاز المخابرات، وقيادة العمليات المشتركة، والأجهزة الاستخباراتية، ومجموعة مؤسسات عراقية تعمل معاً من أجل استعادة العائلات العراقية، والمطلوب الى القضاء بذهب الى القضاء، ومن ليس عليه مشكلة قانونية قضائية، ومن ليس عليه مشكلة قانونية تجري عملية تأهيله وإعادته الى منطقته».

الجهد الخدمي يعلن ترشيح 132 مدرسة لغرض إعادة التأهيل

المحلي محافظة بغداد عبد الرزاق المالكي في تصريح صحفي إن «الفريق عقد اجتماعاً مؤخراً مع رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني مناقشة واقع المدارس الخدمية»، مبيناً، أن «الفريق رشح أكثر من ١٣٢ مدرسة لغرض تأهيلها». وأضاف، «أعمال التأهيل تشمل بناء الأسس وتثبيت الأبواب وإعادة عمل الكهرباء وتبديل الزجاج». وتابع، «أشرف فريق الجهد الخدمي الحكومي وجود نقص كبير في المدارس ضمن المناطق العشوائية»، كاشفاً عن، «تنسيق مع التشكيلات البلدية ووزارة التربية لغرض توفير أراض لبناء مدارس جديدة».



بغداد/الزوراء: وفيما أشرف وجود نقص كبير في المدارس بالمناطق العشوائية، أعلن وجود خطة لتنفيذ مدارس جديدة في قاطعين ببغداد. وقال رئيس فريق الجهد الخدمي الحكومي

200 من الأطباء والكوادر الصحية لمواجهة الكوليرا في السليمانية

صحي يعملون في هذا المجال، ومن أهم قرارات اللجنة المشكّلة في هذا الخصوص، هو أنه بسبب قلة المياه في مدينة السليمانية والمدن الأخرى وبسبب ان هناك صهاريج للمياه تزود المواطنين بمياه الشرب غير مرخص لها، أو معبئة من الأنهر وغيرها من المصادر، قررت اللجنة منع استخدام مياه الصهاريج إلا اذا كانت مرخص لها بالتوزيع ومنع استخدام الخضرات في الأماكن العامة وهذا يعني في المطاعم والأماكن العامة، لأن عددا من حقول الخضروات في السليمانية وخارج السليمانية تتسقى من مياه المجاري والتي من الممكن ان تكون سبباً في نقل المرض». ودعا علي «المواطنين الى توخي الحذر في استخدام المياه وعدم شراؤه إلا من الجهات المعروفة والمرخصة، وكذلك عدم تناول الخضروات والفواكه إلا بعد التأكد من غسلها جيداً، مطالبا رجال الدين بأخذ دورهم في توعية المواطنين من اتخاذ الإجراءات الوقائية لحماية أنفسهم».



بغداد/الزوراء: السليمانية/الزوراء: أعلن مدير الوقاية الصحية في السليمانية زكار علي تشكيل فريق لمواجهة الكوليرا داخل المحافظة، في إقليم كردستان وتحديداً في مدينة السليمانية، ازادت حالات الإصابة بالإسهال والقيء». وأضاف إن «احد اخطر انواع هذه

تظاهرة لعرب «الشيخان» تطالب بمنحهم الأوراق الثبوتية



نيوى/الزوراء: تظاهر العشرات من سكان قضاء الشيخان الذي يتبع حالياً محافظة نينوى للمطالبة بالحصول على الأوراق الثبوتية التي حرّموا منها منذ عقدين من الزمن. واتهم مشاركون في التظاهرة وهم من عرب قضاء الشيخان والتي نظمت في منطقة القوسيات شمالي الموصل السلطات المحلية في القضاء بمنعهم من الحصول على الأوراق الثبوتية بزريعة عدم تعريب القضاء على الرغم من أنهم يسكنون الشيخان منذ نحو نصف قرن. وطالب المحتجون خلال الوقفة الحكوميتين الاتحادية والمحلية بالتدخل لإنهاء معاناتهم المتواصلة منذ ٢٠ عاماً ومنحهم البطاقة الوطنية والأوراق الثبوتية، وبينوا أنهم يمنعون من ذلك بذريعة خشية تعريب قضاء الشيخان.

وتنص المادة ١٤٠ على إزالة سياسات ديموغرافية أجراها نظام صدام حسين في المناطق المتنازع عليها لصالح العرب على حساب الكورد، ومن ثم إحصاء عدد السكان قبل الخطوة الأخيرة التي تتمثل في إجراء استفتاء بحد السكان بوجهه فيما إذا كانوا يرغبون بالانضمام لإقليم كردستان أو البقاء تحت إدارة بغداد.

القبض على 36 شخصا بينهم متهمون اثنين بالدكة العشائرية في

بغداد/الزوراء: أعلنت قيادة شرطة بغداد الرصافة القبض على ٣٦ متهماً بينهم اثنين بجريمة «الدكة العشائرية» في مناطق متفرقة من العاصمة. وقالت القيادة في بيان تلقته «الزوراء» إن «مفازها المتمثلة بقسم ومركز شرطة الزهور، تمكنت من القضاء القبض على متهمين اثنين لقيامهما بإطلاق العيارات النارية على أحد المنازل (دكة عشائرية) ضمن منطقة الحسينية»، مبيناً أن «مفاز مركز شرطة توجهت إثر سماع صوت إطلاق النار ليمت فتيش المنطقة والقبض على المتهمين وضبطت بحوزتهما ٢ بنادق كلاشينكوف». وأضافت إنه «تم إيداعهما التوقيف بغية استكمال الإجراءات القانونية بحقهما». وعلى صعيد متصل، أوضحت القيادة، أن «تشكيلات قيادة شرطة بغداد الرصافة المتمثلة بأفواج الطوارئ والنجدة وأقسام ومراكز الشرطة نفذت حملة للقبض على الأشخاص المخالفين لشروط الإقامة والمساكنين ضمن قاطع المسؤولية». وتابعت «كانت الحصيلة هي القبض على ٢٧ شخصاً من جنسيات مختلفة مخالفين لشروط الإقامة، و٧ متساكنين»، مؤكدة أنه «تم إيداعهم التوقيف لإكمال الإجراءات القانونية بحقهم».

النقل تعلن نجاح الخطة الخدمية الخاصة بالزيارة الأربعينية

اشتركت الشركة العامة لموانئ العراق والشركة العامة لتنفيذ مشاريع النقل في تقديم الدعم الخدمي واللوجستي». وأشار إلى، أن «منتسبي الوزارة استنفروا طاقاتهم على الأرض تنفيذاً لتوجيهاتى المستندة الى توجيهات رئيس مجلس الوزراء في البقاء داخل كربلاء المقدسة واستمرار عملية التفويض ليومين إضافيين لضمان انسيابية نقل الزائرين وإيصالهم إلى محافظاتاتهم، وبنيه السعدوي، الى «مشاركة ١٣٠ شاحنة من النقل البري لتقديم الدعم اللوجستي والمساهمة في إدامة الزخم وإسناد التشكيلات الأخرى أثناء عملية التفويض والتفويض العكسي للزائرين». وقدم السعدوي، «شكره للملاكات الوزارة التي ساهمت في إنجاح الخطة الخدمية، عبر تضامنه جهوده وتواجده الميداني، وضبط عملية التنسيق المشترك مع اللجنة العليا المترفة على الزيارة لإدارة مطارات العراق في المحافظات، كما قدم الوزير شكره للمواكب الحسينية والقوات الأمنية بمختلف صنوفها وتشكيلاتها، لما قدموه من خدمات عكست تلاحم العراقيين وتكاتفهم ووحدهم الوطنية».



بغداد/الزوراء: أعلن وزير النقل، رزاق محيبي السعدوي نجاح الخطة الخدمية الخاصة بالزيارة الأربعينية، متمنياً جهود وعمل غرفة عمليات النقل وموظفي الوزارة وتشكيلاتها، موجهاً ببقاء جهد النقل حتى الثاني والعشرين من صفر. وقال الوزير في بيان، تلقته «الزوراء» إن «وزارة النقل استنفرت جهودها كافة لإنجاح خطة الزيارة الأربعينية بمشاركة أسطولها البري والجوي والسككي في خدمة الزائرين»، مؤكداً أن «ذلك أسهم في ستيعاب الزخم المليونى للزائرين». ونوّه، بـ«الدعم الكبير والمستمر

المنافذ تحصي اعداد الزائرين الأجانب من الوافدين والمغادرين

وقال المتحدث باسم الهيئة علاء الدين القيسي في تصريح صحفي: إن «عدد الزائرين الأجانب من الوافدين الى البلاد بلغ ٣ ملايين و٤١٣ ألفاً و٦٣ زائراً منذ الأول من صفر الموافق السادس من آب الحالي ولغاية الـ ١٩ من صفر الموافق الـ ٢٤ من آب الحالي». وأضاف أن «عدد الزائرين الأجانب المغادرين خلال الفترة أعلاه بلغ مليونين و٥٠٢ ألف و٣٩٥ زائراً»، لافتاً الى أن «ذلك تم عبر منافذ سفوان، الشلامجة، الشيب، زرباطية، الخندرية، القائم، مطار بغداد، مطار النجف الأشرف، حاج عمران، باشماغ».



بغداد/الزوراء: أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، عن إحصائية جديدة بأعداد الزائرين الأجانب من الوافدين والمغادرين للبلاد.

عجائب اهلنا في العراق

سعد محسن خليل

حدثني صديق عزيز لا اعرف مصيره وقال في مثل هذا اليوم ٧/١ وفيما كنت ذاهب في ايفاد حكومي الى فرنسا مع عدد من الزملاء وما ان وصلت الطائرة مطار باريس حتى تم حجز سبعة مسافرين عراقيين وأنا من بينهم وادخلونا في قاعة ونحن في حيرة من امرنا لم هذا الحجز وهل ارتكبنا شيء خارج القانون والادب داخل الطائرة وفيما نحن في حيرة دخل علينا شخص تيدو عليه الهيبة والوقار وهو مبتسم تبين انه مسؤول المطار يرافقه مجموعة من الموظفين وهم يحملون كعكة كبيرة واخبرونا انهم سيقومون بتنظيم حفل لانه حدث شيء لا يمكن ان يحدث حتى في الاحلام حيث بعد تدقيق الوثائق تبين ان الطائرة كانت تحمل على متنها سبعة اشخاص ولدوا في نفس اليوم ٧/١ وهم يحملون نفس تاريخ التولد وهي حادثة نادرة ماتحدثت في رحلات الطيران فضحكنا في صمت وبلعنا الطعام ولم نخبرهم ان اكثر العراقيين يحملون نفس المواليد ٧/١ ليش ما ادري ٠٠ هذه هي عجائب الدنيا السبعة الجائز المعلقة ومواليد العراقيين ٠٠ فهل يحق لنا الاحتفال بيوم مولدنا ولماذا يوم ٧/١ وليس غيره من الايام ٠٠ المعنى في قلب الشاعر ولربما يجب عليه من عمل في دوائر النفوس في ذلك الوقت ٠٠ التي جعلت كل العراقيين على موعد واحد مع ولادتهم في بلد كل شيء فيه عجيب وغريب ٠٠ وزغردى يانشراح.

ضبط 85 كغم من المخدرات والقبض على ثلاثة متاجرين في أربيل



أربيل/الزوراء: أعلنت مديرية مكافحة مخدرات أربيل ضبط ٨٥ كغم من المخدرات والقبض على ثلاثة متاجرين. وبحسب بيان صادر عن مديرية مكافحة المخدرات والجريمة، فإنه «في عملية تحري وجمع معلومات تفصيلية استمرت نحو أسبوع، ثم الحصول على موافقة قاضي التحقيق الأمني، قامت مديريةنا بالتعاون مع مديرية التحقيق والجريمة ب الرصد تمكنوا من القضاء القبض على عصابة

مخدرات خطيرة»

وتتكون العصابة من ثلاثة مشتبه بهم. وكشف التحقيق أن العصابة كان لديها مستودع في مزرعة في محيط أربيل، وكانت تجلب المخدرات من قلانزة إلى هذا المستودع، ثم تنقلها إلى أربيل ودهوك وعدة مدن أخرى». وقالت الدائرة، إن «هذه العصابة تعتبر من أخطر عصابات المخدرات، كما تبين اعترافات أفراد العصابة، حيث كانوا مع مديرية التحقيق والجريمة ب الرصد يقومون بتهرب أكثر من ١٠٠ كيلوغرام شهرياً في أربيل ودهوك ومدن أخرى».

مخدرات خطيرة»

مخدرات خطيرة» وتكون العصابة من ثلاثة مشتبه بهم. وكشف التحقيق أن العصابة كان لديها مستودع في مزرعة في محيط أربيل، وكانت تجلب المخدرات من قلانزة إلى هذا المستودع، ثم تنقلها إلى أربيل ودهوك وعدة مدن أخرى». وقالت الدائرة، إن «هذه العصابة تعتبر من أخطر عصابات المخدرات، كما تبين اعترافات أفراد العصابة، حيث كانوا مع مديرية التحقيق والجريمة ب الرصد يقومون بتهرب أكثر من ١٠٠ كيلوغرام شهرياً في أربيل ودهوك ومدن أخرى».

اصدر توصيات وارشادات عدة

الرافدين يحذر من مخاطر الوصول لمعلومات الزبائن الشخصية والمالية

التعليقات.
د- لا توافق على نقل محادثة مع شخص معين لخارج شبكات التواصل، كالتواصل عبر واتساب أو تقديم عنوان البريد الإلكتروني لهذا الشخص.
وأكد المصرف على، "أخذ إجراءات الحيلة والحذر لتفادي الوقوع ضحية الأساليب الجرمية التي تهدف للاحتيال على المواطنين وسرقة أموالهم من خلال قيام أشخاص بانتحال صفة موظفين عاملين في مؤسسات مالية أو مؤسسات دولية أو شركات خاصة، ومن ثم يقومون بما يلي:

- 1- التواصل مع الزبائن عبر وسائل التواصل الاجتماعي (فيسبوك، انستجرام، واتساب) بذريعة تقديم مساعدات وجوائز مالية أو رواتب شهرية لمدة محددة، وذلك مقابل الحصول على المعلومات الشخصية للمعمد وبيانات وصورة البطاقة المصرفية الممنوحة له والرقم السري ورمز التحقق OTP.
- 2- استخدام البيانات والمعلومات اللازمة لإنشاء حسابات باسم الزبائن أو تعديل بيانات حساباتهم أو تحديث بياناتهم أو طلب الرقم الذي سوف يصلك برسالة SMS، ومن ثم تنفيذ عمليات تحويل إلكتروني لغايات تسديد فواتير ومشتريات وشحن أرصدة هاتف نقال أو إجراء تحويلات مالية إلكترونية لأشخاص آخرين.
- 3- التواصل مع الأشخاص المستفيدين من التحويلات المالية بذريعة تنفيذها لصالحهم عن طريق الخطأ، ومن ثم الطلب منهم القيام بحساب المبلغ عن طريق التحويل لحساب معين أو شحن رصيد هاتف محدد.



بغداد/ الزوراء:
حذر مصرف الرافدين زبائنه من الاحتيال الإلكتروني وأصدر عدة إرشادات. وقال مصرف الرافدين في بيان تلقته "الزوراء" إن "المصرف يحرس على توعية زبائنه والجمهور حول الممارسات السليمة في استخدام الخدمات الإلكترونية بشكل عام، وتوجيه الزبون إلى أخذ الحيلة والحذر، درء للمخاطر التي قد تنتج عن أي محاولات للوصول إلى المعلومات الشخصية والمالية للزبون، من خلال الاحتيال الإلكتروني، والاحتيال الهاتفي، والفريوسات وبرامج التجسس، وسرقة الهوية".
وأضاف أن "مصرف الرافدين يوصي زبائنه الالتزام بالإرشادات التالية:
1- تجنب السهولة في معرفة كلمة السر، والحفاظ على سريتها، وتجنب استخدام كلمات سر شائعة ومعروفة يسهل التنبؤ بها وقم بتغييرها دورياً.
ينصح المصرف زبائنه -من أجل أمنهم وسلامتهم- بالامتناع عن استخدام المعلومات المعروفة كتاريخ الميلاد أو رقم الهاتف أو أي جزء يسهل التعرف عليه من اسم الزبون ككلمة السر.
2- تجنب إفشاء كلمة السر والبيانات الشخصية والمحافظة على سرية رقم بطاقة الراتب (ماستر أو فيزا كارد) والإنترنت البنكي وتطبيق الهاتف البنكي، وعدم إفشائها حتى لموظفي المصرف.
3- تحديث معلومات وبيانات الزبون الموطن راتبه أو غير ذلك كلما طرأ عليها تغيير من خلال الفروع.
4- التحقق بشكل مستمر من حساباتك وحركات حسابك (عن طريق كشف حساب، حركات في تطبيق الهاتف) وفي حال الشك في أي منها قم بمراجعة فرعك أو قسم التوعية المصرفية

بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة التجارة عن وصول باخرة جديدة محملة بالرز التايلندي للمياه الإقليمية لحساب مفردات السلعة الغذائية.
وذكر بيان للشركة العامة لتجارة المواد الغذائية في وزارة التجارة للشركة، تلقته "الزوراء" أن "الباحرة (MV BLUE RAY) وصلت للمياه الإقليمية محملة بـ 41500 ألف طن من مادة الرز التايلندي لحساب مفردات السلعة الغذائية".
وأضاف أن "فاحصي المختبر في أم قصر بالتعاون مع ملاكات قسم السيطرة النوعية قاموا بسحب النماذج الأولية لغرض إجراء الفحص الفيزيائي الأولي عليها، ومن ثم إرسالها إلى المختبر المركزي، لإجراء الفحوصات المختبرية للتأكد من مطابقتها للمواصفات القياسية العراقية".
وأشار إلى أنه "بعد ظهور نتائج الفحص بصلاحيته المادة يتم توزيع تلك المادة على المواقع والفروع التابعة للشركة وفقاً للخطة التسويقية التي يعدها قسم التسويق لتجهيزها للمواطنين ضمن حصص مفردات السلعة الغذائية".

انخفاض صادرات العراق النفطية إلى أمريكا خلال أسبوع



بغداد/ متابعة الزوراء:
أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية تراجع صادرات العراق النفطية لأمريكا خلال الأسبوع الماضي.
وذكرت الإدارة في جدول لها، أن «متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام خلال الأسبوع الماضي من 9 دول رئيسية بلغت 5,452 ملايين برميل يومياً، منخفضة بمقدار 171 ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ 5,623 ملايين برميل يومياً».

العراق رابع مستورد للمياه المعبأة التركية

بغداد/ متابعة الزوراء:
اعلن رئيس جمعية منتجي المياه المعبأة «يا شابي كياباشي» ان العراق احتل المرتبة الرابعة من بين أكبر المستوردين للمياه المعبأة التركية للعام الماضي. وقال «كياباشي» في تصريح صحفي، إنه بلغ قيمة قطاع المياه المعبأة في تركيا، 3,1 مليار ليرة تركية في عام 2023، موضحاً أنه تم تصدير 391 ألفاً و876 طناً بقيمة بلغت 74,4 مليون دولار. وأشار إلى أن الجمعية تهدف إلى زيادة حجم صادرات المياه إلى 395 ألف طن في 2024. وبين أنه تم تصدير المياه إلى دول مختلفة مثل: ألمانيا، والمملكة المتحدة، والإمارات العربية المتحدة، والعراق، وبلجيكا، وهولندا، والدنمارك، وسويسرا، وجمهورية شمال قبرص التركية، ومالطا، وأذربيجان، وفرنسا، والنمسا، والولايات المتحدة واليابان، وليبيا، وإسرائيل.

عملة "تون كوين" المشفرة تهوي 20% بعد القبض على مؤسس تلغرام

بغداد/ متابعة الزوراء:
راجعت عملة "تون كوين" (TON-coin) المشفرة التابعة لمنصة تلغرام بأكثر من 20% من منتصف تعاملات اليوم الأحد، بعد إعلان السلطات الفرنسية توقيف مؤسس المنصة ورئيسها التنفيذي الروسي بافل دوروف اول أمس السبت. وعوضت العملة المشفرة جانباً من خسائرها وقت إعداد هذا التقرير لتقتصر خسائرها على 15.8% إلى 5.67 دولارات، وفق منصة كوين ماركت كاب.
ورغم أن العملة مرتفعة بأكثر من 280% مقارنة مع الفترة المماثلة من العام الماضي، فإنها قد تكون أمام مخاطر محتملة الأيام القليلة المقبلة في حال بقاء دوروف رهن التوقيف.
وأوقفت السلطات الفرنسية دوروف (مؤسس تطبيق تلغرام) في مطار لوبورجيه قرب العاصمة باريس. ونقلت قناة تي إف 1 الفرنسية عن مصادر أمنية، قولها إن دوروف وصل مطار لوبورجيه قادماً من واشنطن وأشارت وسائل إعلام فرنسية إلى وجود مذكرة توقيف بحقه صادرة عن السلطات في البلاد سابقاً. وتقدر ثروة بافل دوروف الإجمالية بنحو 15.5 مليار دولار، وفق مجلة فوربس الأمريكية.
من جانبها، أعلنت الخارجية الروسية -في بيان أن سفارتها في باريس بدأت باتخاذ الإجراءات اللازمة لـ"توضيح الأمر" بشأن توقيف دوروف. ويتخطى عدد مستخدمي تطبيق تلغرام حاجز 900 مليون مستخدم، وفق بيانات منصة ستاتيسا للإحصاءات.
وفي إطار سوق العملات المشفرة، تراجع عملة بيتكوين 0.13% في آخر 24 ساعة إلى 63 ألفاً و915 دولاراً، في حين انخفضت عملة إيثيريوم 0.23% إلى 2753 دولاراً. وانخفضت القيمة السوقية للعملات المشفرة مجتمعة 0.58% إلى 2.25 تريليون دولار، وقت كتابة التقرير.



العراق يزيد مشترياته من الدجاج البرازيلي

بغداد/ متابعة الزوراء:
شهدت صادرات لحوم الدجاج البرازيلية إلى العراق نموا ملحوظا بنسبة 118.6% في شهر تموز/ يوليو 2024، مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي.
ووفقاً للرابطة البرازيلية للبروتين الحيواني، فقد ارتفعت كمية الصادرات إلى العراق إلى 15.3 ألف طن، على الرغم من تسجيل حالة واحدة لمرض "نيوكاسل" في ولاية ريو غراندي دو سول. وأشار ريكاردو سانتين، رئيس الرابطة، إلى أن صادرات البرازيل سادت، رئيس الرابطة، إلى أن مستويات التصدير المسجلة في عام 2023، معرباً عن تفاؤله بزيادة الصادرات في الأشهر المقبلة نظراً للطلب الدولي المرتفع.
تجدر الإشارة إلى أن الحظر الذي فرض على بعض الأسواق بسبب حالة مرض "نيوكاسل" كان نتيجة لحالة منفردة تم تسجيلها في ولاية ريو غراندي دو سول، وتم رفعه بسرعة بفضل الجهود الحكومية.
وأكد سانتين أن الحظر لم يؤثر بشكل كبير على الأداء العام للصادرات.
وتعد الصين واليابان والإمارات وجنوب إفريقيا والسعودية والمكسيك والفلبين والاتحاد الأوروبي والعراق وكوريا الجنوبية من أبرز الوجهات الرئيسية لصادرات لحوم الدجاج البرازيلية. ويظهر مرض "نيوكاسل" على شكل أعراض تنفسية وعصبية وإسهال، وينتقل عبر الاتصال المباشر مع الطيور المصابة أو الإفرازات الناتجة عنها، أو عن طريق الماء الملوث، مع فترة حضانة تتراوح من أربعة إلى ستة أيام وقد تستمر حتى 15 يوماً.

العراق تجاوزت 40% نمو صادرات الإمارات الى العراق

بغداد/ متابعة الزوراء:
دبي/ متابعة الزوراء:
أعلن نائب رئيس دولة الإمارات رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي محمد بن راشد آل مكتوم أن التجارة الخارجية للبلاد بلغت 1.4 تريليون درهم خلال النصف الأول من 2024.
وكتب بن راشد على حسابه في منصة "إكس"، أن الصادرات في 6 أشهر فقط بلغت ما كان يصدر خلال عام كامل قبل كورونا في 2019، مردفاً بالقول إنه في وقت بلغ معدل النمو العالمي للتجارة الخارجية حوالي 1.5%، بلغ النمو في تجارتنا الخارجية 11.2% سنوياً.
ونوه إلى نمو الصادرات غير النفطية بنسبة 25%، موضحاً أن الهدف هو تحقيق 3 تريليون درهم تجارة خارجية غير نفطية مع نهاية هذا العام. كما أشار بن راشد إلى أنه تم ترسيخ العلاقات الاقتصادية مع مختلف الدول حيث ارتفعت التجارة مع الهند بنسبة 10%، ومع تركيا بنسبة 15%، ومع العراق بنسبة 41% ليصبح الوجهة الأولى للصادرات الإماراتية تليه الهند وتركيا وغيرها.
وتابع نائب رئيس دولة الإمارات بالقول: قبل عدة سنوات أعلننا أهدافنا الاقتصادية الوطنية، وأعلننا بأن مستهدف تجارتنا الخارجية للعام 2031 هو 4 تريليونات درهم سنوياً. واختتم منشوره بالقول: اليوم وردتنا أرقام النصف الأول من 2024 حيث بلغت صادراتنا في 6 أشهر فقط ما كنا تصدره خلال عام كامل قبل كورونا في 2019.

أسعار الذهب تستقر في بغداد وأربيل

بغداد/ الزوراء:
استقرت أسعار الذهب الأجنبي والعراقي في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان.
وسجلت أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سعر بيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي 531 ألف دينار، وسعر الشراء 526 ألف دينار. وسجل سعر بيع المتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل عند 501 ألف دينار، وبلغ سعر الشراء 497 ألفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع متقال الذهب الخليجي عيار 21 تراوح بين 535 ألف دينار و545 ألفاً، فيما تراوح سعر بيع متقال الذهب العراقي بين 505 آلاف و515 ألف دينار. أما أسعار الذهب في أربيل، فقد سجل عيار 24 بيع 605 آلاف دينار، وعيار 21 بيع 530 ألف دينار، وعيار 18 بيع 455 ألف دينار.

احمد والي: منتخب الشباب يستعد لبطولة آسيا بدون ملعب خاص

بغداد/ متابعة الزوراء
أكد الجهاز الفني لمنتخب شباب العراق، إن المنتخب لا يمتلك ملعب تدريب خاص به، رغم أنه مقبل على بطولة تصفيات آسيا التي تعد من أهم البطولات القارية. وأشار المدرب المساعد للمنتخب، أحمد والي إلى أن «المنتخب العراقي يواجه صعوبة في توفير ملعب لإجراء الوحدات التدريبية، وهذا يصعب من مهمة اللاعبين لا سيما وأنهم مقبلون على المشاركة بتصفيات كأس آسيا التي تقام الشهر المقبل». وأضاف والي، أن «المنتخب العراقي للشباب لا يجري تدريباته على ملاعب الأندية إلا بعد حصول موافقات الإدارات»، مردفاً بالقول: «نجري تدريباتنا على ملاعب متاحة وحسب ما تيسر فترة تدريب على ملعب الجامعة الخاص بناادي الطلبة، ومرة على ملعب الزوراء، وحاليا نجري تدريباتنا على ملعب أمانة بغداد».



No: 8260 Mon 26 Aug 2024

www.alzawraapaper.com

العدد: 8260 الاثنين 26 آب 2024

اسود الرافدين يتدربون في الدوحة تحضيراً للقاء عمان

السوداني يؤكد ان العراق يستحق التواجد في المونديال وكاساس سعيد بتجديد عقده

عبد الزهرة: سأمثل ناديا ينافس على لقب دوري نجوم العراق



بغداد/ متابعة الزوراء

قال علاء عبد الزهرة لاعب الشرطة السابق، إن وجهته المقبلة ستكون مع أحد الأندية التي تنافس على لقب دوري نجوم العراق. وأضاف اللاعب صاحب الـ 36 عاماً، وجهتي ستكون مع أحد الأندية التي تنافس على اللقب وبعد اكتمال الإجراءات رسمياً سأعلن جميع التفاصيل. وأتم عبد الزهرة تصريحاته بالتوجه إلى أنه سيحسم وجهته خلال الأيام القليلة الماضية مبدئياً في الوقت ذاته فخره بالفترة التي قضاها بقميص الشرطة.

افتتاح الكورس الثالث لحكام ومشغلي تقنية الفار

بغداد/ الزوراء
افتتح، امس الأحد، الكورس الثالث لحكام ومشغلي تقنية VAR في مقر الاتحاد بصحبة رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال ولجنة وادارة الحكام ومدير تقنية VAR علي كريم، ويحاضر في الدورة مدير دائرة التحكم في اتحاد الكرة الدكتور علي صباح، ومحاضر تقنية VAR رامي المظلم، وتستمر لغاية 28 من الشهر الحالي، وتكون المحاضرات على وجبتين صباحية ومسائية. وقال رئيس الاتحاد: نسعى بجد، وبطريقة علمية ومدروسة، إلى الاهتمام بجميع مفاصل تطوير المنظومة التحكيمية لأنها من أهم الأمان.



الدوحة / محمد عماد

بغداد/ الزوراء

خاص منتخبنا الوطني أولي وحداته التدريبية مساء امس الأحد في ملعب جامعة قطر رقم 4، وذلك تحضيراً للتصفيات المؤهلة لمونديال 2026.

ووصل امس الأحد وفد المنتخب الوطني إلى العاصمة القطرية الدوحة، وكان في استقباله القائم بأعمال سفارة جمهورية العراق في دولة قطر أحمد النقاش.

من جهته أبدى المدرب الإسباني خيسوس كاساس سعادته بشأن تجديد عقده مع الاتحاد العراقي لكرة القدم.

وقال كاساس: أنا سعيد جداً لتجديد عقدي مع المنتخب الوطني العراقي حتى الشهر الأول من عام 2027.

وأضاف: أشعر وطاقم العمل وعائلاتنا بالامتنان الشديد لثقة الاتحاد العراقي لكرة القدم، وتقاني اللاعبين ودعم كل الشعب العراقي.

موضحاً: أمامنا تحدٍ كبير وصعب للغاية، ونأمل أن نتمكن من تحقيق حلم بلدنا بأكمله.

وقدم كاساس شكره الجزيل وامتنانه لدعم رئيس الوزراء محمد شياع السوداني المستمر، وهو ما يدفعنا لتحقيق أفضل النتائج، وكذلك الدعم الكبير من قبل رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال للمنتخب العراقي، وسعيه الدؤوب لتوفير جميع مقومات النجاح في رحلة المنتخب العراقية المقبلة.

والتقى رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، اول امس السبت مدرب المنتخب الوطني خيسوس كاساس في مقر لانيفا، بحضور النائب الثاني لرئيس الاتحاد يونس محمود، وعضو الاتحاد أحمد الموسوي، وتم الاتفاق مع المدرب الإسباني خيسوس كاساس على تجديد عقده مدرباً للمنتخب الوطني للمدة المقبلة.

وتم التداول أثناء الاجتماع بمناقشة المرحلة المقبلة للمنتخب الوطني، والسعي لتحقيق الأهداف المرجوة في الاستحقاقات المقبلة، وأهمها تصفيات كأس العالم 2026، حيث يخوض منتخبنا الوطني مباراتين في الجولة الأولى والثانية أمام

منتخب عمان في البصرة يوم ٩/٥ و ضد الكويت يوم ٩/١٠ في الكويت.

وتحدث رئيس الاتحاد عدنان درجال قائلاً: إن بقاء كاساس مع المنتخب خطوة مهمة من ناحية الاستقرار في صفوف منتخبنا الوطني. مؤكداً على أهمية المباراتين كون الظفر بنقاطهما سيمنح دفعة كبيرة نحو تحقيق حلم التأهل إلى كأس العالم.

وأضاف رئيس الاتحاد: إن عودة خوض العراق مبارياته بين أرضه وجمهوره بعد مشاركته في الاستحقاقات الماضية ستكون فرصة طيبة لمشاهدة أسود الرافدين عن قرب وسط حفاوة الجمهور الكريم التي اعتاد عكس الصورة المشرفة

بمشاركة العراق.. انطلاق بطولة العرب للألعاب المائية بمصر



بغداد/ الزوراء

انطلقت البطولة العربية الثالثة للرياضات المائية للأعمار السنية والتي تحتضنها العاصمة المصرية القاهرة خلال الفترة من ٢٥ وحتى ٢٨ اب الجاري، وضمت قائمة منتخبنا (٧) سباحين، برئاسة نائب رئيس الاتحاد السيد هاشم محمد كاظم والكابتن محمد الزواوي مشرفاً، المدرب (التونسي) للمنتخب وأحمد فؤاد مدرب المنتخب وأحمد اجود مدرب مساعد.

وكانت البطولة افتتحت امس وشهدت حضور رئيس الاتحاد الدولي للعبة السيد حسين مسلم، واقامت على هامش البطولة دورة تدريبية بإشراف الاتحاد الدولي حاضر فيها المحاضر العالمي جيمس جيبسون وتناولت اساسيات التدريب وكيف تدريب السباح وكيفية تطوير مهارات السباحين.

بمواقفة اتحادية.. ملعب دهوك يستضيف مباراة افتتاح دوري النجوم

بغداد/ متابعة الزوراء
أكدت ادارة نادي دهوك، أنها طلبت من اتحاد الكرة أن تستضيف مباراة افتتاح دوري نجوم العراق في ملعب دهوك. وقال امين سر النادي جاسم محمد حاجي، ان الإدارة قدمت عرضاً للاتحاد العراقي تبدي الموافقة الرسمية سيشهد فيها رغبة دهوك لاستضافة افتتاح بطولة دوري النجوم الذي من المؤمل انطلاقه في ٢١ من شهر أيلول المقبل بالعراق.

ومؤازرة المنتخب في كل الظروف، بالإضافة إلى وجود حملة وطنية ستطلقها الحكومة بعد الزيارة الريفية من أجل أن تشارك كل الفعاليات المجتمعية في مؤازرة المنتخب.

وأوضح دولة رئيس الوزراء أهمية المشاركة التي تعد مهمة وطنية للعراق، وهي مؤشر من مؤشرات التعافي التي تؤكد سير البلد في الاتجاه الصحيح للتنمية والاستقرار.

مشيراً إلى: إن مشاركة المنتخب وحضوره في أكبر محفل كروي عالمي يؤكد الاستقرار وامتلاك الدولة المؤسسات التي تخطط في الجانب الرياضي، لما تمثله الرياضة اليوم من دور محوري في السياسة والاقتصاد

درجال ونائبه الثاني يونس محمود وعضو المكتب التنفيذي أحمد الموسوي والملاك التدريبي للمنتخب الوطني بقيادة كاساس وعددا من اللاعبين.

وبين السوداني: إنه كان يأمل لقاء باقي اللاعبين الذين حالت ظروف احتراقهم مع أنديةهم الخارجية دون الحضور، وأكدنا أن جميع أبناء الشعب لديهم الأمل والطموح بنجاح مشاركة المنتخب في التصفيات.

وأضاف: إن المنتخب سيخوض التصفيات النهائية في العراق بعد سنوات طويلة عن آخر مباراة خاضها على أرضه، وهو ما يشكل عامل قوة سيساعدنا على تجاوز مباريات التصفيات، وإن جمهورنا ينتظركم بما هو معروف عنه من الوطنية

والمشرفة. من جانبه أكد رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني أن جميع أبناء الشعب العراقي لديهم الأمل والطموح بنجاح المنتخب الوطني في التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم، حيث يستحق العراق الحضور في المونديال العالمي لما يمتلكه اليوم من إمكانيات ومواهب وكفاءات تشارك في الدورات الكروية الأوروبية، بجانب ما نمتلكه من ملاك تدريبي متميز وكفاء وفرت له الحكومة كل أشكال الدعم المطلوب.

جاء ذلك خلال استقباله اول امس السبت رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان

وأضاف: "أشعر بفخر كبير بالانضمام إلى مثل هذا النادي، هذه خطوة مهمة في مسيرتي الكروية، وأنا متحمس لخوض هذا التحدي الجديد، لدي طموحات كبيرة للعمل الجاد وبذل قصاري جهدي لمساعدة الفريق على تحقيق النجاح". وتابع: "هذا الإنجاز يحمل معنى خاصاً بالنسبة لي لأنه كان حلم والدي الراحل أن يراني أعب بشكل احترافي في أوروبا بالرغم من أنه لم يعد معي، إلا أنني أشعر بحضوره

علي جاسم يشكر فابريغاس ويفتخر باللعب في الدوري الإيطالي



بغداد/ متابعة الزوراء

قال مهاجم منتخبنا الوطني علي جاسم ولاعب نادي كومو الإيطالي إن الاحتراف بأوروبا كان حلماً لوالده الراحل، مبدئياً حماسه لخوض التجربة.

ونشر جاسم صورة تجمعه بوكيل أعماله والمدير الفني لفريق كومو، فابريغاس، عبر حسابه بمنصة (انستغرام)، وأرفقها بتعليق: "سعيد للغاية بالتوقيع مع كومو".

لجنة التراخيص تختتم زيارتها لأندية إقليم كردستان

بغداد/ الزوراء
اختتمت لجنة التراخيص في الاتحاد العراقي لكرة القدم، جولاتها التقييمية لمقرات وملاعب أندية إقليم كردستان استعداداً للمشاركة في مسابقة دوري النجوم للمحترفين 2024-2025.

واطلعت اللجنة، امس الأحد، على ملعب ومقر نادي أربيل، وتم أثناء الزيارة تقديم التوجيه اللازم الذي يساعد على إكمال رفع الملفات وتطبيق جميع المعايير سواء تلك المطلوبة بشكل إلزامي أو اختياري لما لها من أهمية في رفع مستوى تقييم النادي.

وكانت اللجنة قد زارت يوم السبت الماضي مقر وملاعب نادي دهوك وزاخو، وحثت في الزيارة الإدارتين ومسؤولي التراخيص في النادي على إكمال رفع جميع الملفات وصولاً لأعلى المعايير، إضافة إلى بعض الملاحظات المهمة الأخرى، وأبرزها ضرورة تعزيز أبراج الإنارة الموجودة في الملعبين لتتطابق مع ما مطلوب

من معايير آسيوية وعالية تم تضمينها في لوائح التراخيص للموسم المقبل. وأوضح ممثل رابطة لاليجا الإسبانية رئيس لجنة التراخيص، الإسباني مانويل نوفو، في معرض حديثه عند زيارة جميع الأندية: إن لجنة التراخيص تسعى دائماً إلى تقديم الدعم والاستشارة لإدارات الأندية قبل النظر إلى الدور الرقابي الذي تضطلع به.

مبيناً: إن اتفاقية الاتحاد العراقي مع رابطة لاليجا ليدت تنتج نضجاً إدارياً واضحاً وملموساً، وهو ما سينعكس إيجاباً على المستوى الفني لجميع المسابقات التي سيتم تنظيمها في الموسم المقبل.

ومن المؤمل أن تواصل لجنة التراخيص جولاتها في الأيام القريبة المقبلة لتشمل جميع الأندية المشاركة في مسابقة دوري نجوم العراق للمحترفين.

بغداد طه / الجنابي
أحرز اللاعب يوسف سلام الوسام الذهبي في فعالية الكاتا بطولة آسيا المقامة فعالياتها في العاصمة الفلبينية مانيلا.

وتتمكن البطل من التأهل إلى المراحل النهائية بعد المستوى المميز الذي قدمه، وكان منتخبنا الوطني قد اتجه إلى العاصمة الفلبينية مانيلا للمشاركة في بطولة آسيا للكراتيه للناشئين والشباب ودون ٢١ سنة لفعاليته الكاتا والقتال،

العراق يحرز ذهبية بطولة اسيا بالكراتيه



حسين محمد (قتال دون ٢١) و يوسف سلام (كاتا دون ٢١) محمد أركان (كاتا شباب). وعلى هامش البطولة أقيم اجتماع الاتحاد الآسيوي، حيث شارك الدكتور عادل عيدان رئيس الاتحاد العراقي للكراتيه وعضو المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي في الاجتماع الذي تمت مناقشة بعض الامور لاسيما الانشطة التي ستقام العام القادم 2025، و التباحث في تقارير الانشطة التي اقيمت السنة الحالية.

منتصف الاسبوع الماضي. وضم الوفد (٧) لاعبين برئاسة السيد رياض الظالمي النائب الاول لرئيس الاتحاد العراقي للكراتيه والمدربين الكابتن مصطفى العتال مدربا لفعالية الكاتا والكابتن احمد صافي مدربا لفعالية القتال وقائمه

اللاعبين روا صالح (قتال ناشئين) و كويار بيستون (قتال شباب) و هرياد هردي (قتال شباب) و سهند أركان (قتال دون ٢١) و

الدوريات الأوروبية لكرة القدم

إسبانيول يخسر مجدداً وفوز انتر وبداية واعدة لدورتموند



الثاني توالياً في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم بتغلبه خارج أرضه على مستضيفه أستون فيلا بهدفين نظيفين.

وسجل هدي المدفعية البديل البلجيكي ليايندرو تروسارد (٦٧) والغاني توماس بارتي (٧٧).

وكان فريق المدرب الإسباني ميكيل أرتيتا استهمل الموسم الجديد بشكل مثالي من خلال الفوز على ضيفه ولفرهامبتون بنفس النتيجة.

وفي فرنسا، عاد موناكو بنقاط الفوز من ميدان فريق ليون بعد تغلبه عليه بهدفين نظيفين محققاً انتصاره الثاني في الدوري الفرنسي في قمة مباريات الجولة الثانية.

المرحلة، وليل الفائز في وقت لاحق على ضيفه أنجيه ٢-٠.

ولم يقدم ليل أداء كبيراً أمام الصاعد حديثاً إلا أنه نجح في خطف النقاط الثلاث بهدف المدافع المخضرم البلجيكي توما مونيه (٣٤) والبديل الغيني محمد بابو (٥٩٠).

وتحضر ليل بأفضل طريقة ممكنة لرحلته إلى براغ، حيث سيواجه سلافيا الأرباء لحجز بطاقته إلى



واستهل مدرب دورتموند الجديد نوري شاهين الذي حل بدلا من إدين تيرزيتش في الصيف رغم أن الأخير قاد النادي إلى نهائي دوري أبطال أوروبا العام الماضي، مباراته الأولى في الدوري بانتصار.

وفي إنجلترا، حقق نادي آرسنال فوزه

الثالث (٧٣)، قبل أن يقضي على أمال الضيف بإضافته الثاني بعدما تسلم الكرة من منتصف الملعب وانطلق بها ليسدد بقدمه اليسرى مرت بين قدمي الحارس كيفن تراب في الدقيقة الثالثة الوقت بدل الضائع.

جيمي غيتينز فريقه دورتموند لحصد النقاط الثلاث على أرضه بفوزه على فرانكفورت بهدفين دون مقابل في الجولة الأولى من الدوري الألماني.

وافتح غيتينز التسجيل بعد ١٤ دقيقة من نزوله إلى أرض الملعب بتسديدة

برشلونة / متابعة الزوراء: فاز ريال سوسيداد على مضيفه إسبانيول (٠/١)، ضمن منافسات الجولة الثانية بالدوري الإسباني لكرة القدم.

وسجل تاكيفوسا كويو هدف المباراة الوحيد لسوسيداد، في الدقيقة ٨٠.

وكان سوسيداد قد خسر على ملعبه، في الجولة الأولى، أمام رايو فايكانو ٢/١، بينما انهزم إسبانيول أمام بلد الوليد ١/٠.

وفي مباراة أخرى ضمن نفس الجولة، خيم التعادل السلبي على مواجهة بلد الوليد وضيفه رايو فايكانو.

وفي إيطاليا، حقق إنتر ميلان، فوزاً سهلاً على ضيفه ليتشي، بثنائية نظيفة، في إطار الجولة الثانية من عمر الدوري الإيطالي.

ثنائية الإنتر حملت توقيع ماتيو دارميان وماكان تشالهان أوغلو في الدقيقتين ٥ و ٦٩.

وارتفع رصيد إنتر ميلان إلى ٤ نقاط، فيما ظل ليتشي في ذيل الترتيب بلا نقاط بعد مرور جولتين.

وفي ألمانيا، قاد البديل الجناح الإنجليزي

إعلام إلكتروني



وفاة كريستوف داوم أسطورة كرة القدم الألمانية



برلين / متابعة الزوراء: توفي كريستوف داوم، الشخصية البارزة في كرة القدم الألمانية، والذي حظي بشهرة واسعة كمدرّب، وذلك عن عمر 70 عاماً بعد صراع طويل مع مرض السرطان، حسبما أعلنت عائلته، وأوضحت عائلة داوم أنه توفي "في سلام وهو محاط بعائلته"، وبعد تشخيص إصابته بمرض السرطان في 2022، انسحب داوم من البداية من الحياة العامة، لكنه عاد مجدداً إلى الأضواء، وقال داوم في مقابلات وأحاديث سابقة: "السرطان اختار الجسد الخاطئ"، مستغلاً صراعه مع المرض في الهام الأخيرين. وتوج داوم بلقب البوندسليجا مع شتوتجارت وتولى تدريب 9 أندية على مدار 30 عاماً، وحصد 10 ألقاب. وكان من المقرر أن يقود داوم المنتخب الألماني قبل أن تتعرض حياته لصدمة قوية في عام 2000، بعد اعترافه بتعاطفه مخدر الكوكايين، ما تسبب في الإطاحة به من نادي باير ليفركوزن. وكانت القولة الشهيرة لداوم على مدار حياته: "من الممكن أن تسقط، ليس من المهم عدد مرات سقوطك، عليك أن تتواصل النهوض".

الهلال يبدأ حملة الدفاع عن لقبه بالفوز على الأخدود



ديابيه، ولم تكن بداية المباراة سهلة على الاتحاد فأخذ الإبطاي لوين فيليب من هدف مبكر بعدما أبعد الكرة من على خط المرمى في الدقيقة ٢٠، لكنه غادر بعدها الملعب مصاباً بحد عضلي، ليشارك بدلاً منه مهند الشنقيطي، وظهر عوار خطيراً وكاد أن يُسجل هدفاً في الدقيقة ٥٢ لكن رأسيته لم تكن متقنة. وشهدت المباراة مشاركة الوافد صالح الشهري في محاولة من بلان لتعزيز خط هجومه (٨١)، وبعدها بنوان وصلت الكرة لديابيه داخل منطقة جزاء لكن تسديده مرت بعيدة عن المرمى. وقبل هدف عوار، كاد الفرنسي كريم بنزيمة يُسجل للاتحاد لكن رأسيته مرت بجانب القائم (١٩٠)، قبل أن يقول الجزائري كلمته ويؤمن لفريقه الجديد ثلاثة نقاط أولى. ويهدف قبل ربع ساعة على النهاية من الفرنسي موسى ديمبيلييه، عاد الاتفاق من ملعب الشباب بالنقاط الثلاث بالفوز عليه ١-٠.

الرياض / متابعة الزوراء: بدأ الهلال حملة الدفاع عن لقبه بقوة بعد فوزه على مضيفه الأخدود ٣-٠ في المرحلة الأولى من الدوري السعودي لكرة القدم.

وبعدما افتتح الموسم الجديد بإحرازه الكأس السوبر بفوزه الكبير على جاره اللدود النصر ٤-١، أكد الهلال أنه على أتم الجاهزية للدفاع عن لقب الدوري الذي أحرزه الموسم الماضي من دون أي هزيمة.

وحسم الهلال الفوز في الشوط الأول الذي شهد تسجيله الأهداف الثلاثة، أولها لمتروفيتش بعد أربع دقائق إثر تمرير الكعب من عبد الله الحمدان داخل منطقة الجزاء. ثم أضاف ميتروفيتش الهدف الثاني في الدقيقة ٣٩ بعد عرضية من الحمدان أيضاً قابلها برأسية داخل الشباك.

واختتم الصربي الآخر سيرغي ميلينكوفيتش سافيتش الأهداف في الوقت بدل الضائع من ركلة حرة رائعة (٤٥١).

وواصل الهلال اندفاعه في الشوط الثاني واحتسبت له ركلة جزاء لصالح ميتروفيتش في الدقيقة ٦٨، لكن الحكم عاد عن قراره لاعتباره أنه كان هناك تسلل قبل الخطأ في المنطقة الحرة. وبقيت النتيجة على حالها حتى صافرة النهاية، ليحقق الهلال البداية المثالية، وأنقذ الجزائري حسام عوار، الوافد الجديد، فريقه الاتحاد من فخ الخلود عندما سجل هدف الفوز في الوقت القاتل. وسجل عوار هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٤٩٠ ليحصد فريقه أول ثلاث نقاط في أول اختبار رسمي لمدربه الجديد الفرنسي لوران بلان. وخاض الاتحاد المباراة بتشكيلة تضمنت الصفقات الجديدة مثل حارس المرمى الصربي برديراغ راجكوفيتش وعوار والفرنسي موسى

تعثّر انتقال المهاجم الألباني أرماندو بروخا إلى إسويتش تاون

لندن / متابعة الزوراء: أصبح انتقال مهاجم تشيلسي إلى ناد آخر في الدوري الإنجليزي، مهدداً، بسبب اكتشاف مفاجئ.

وكان تشيلسي قد وافق على إعادة مهاجمه الألباني أرماندو بروخا إلى إسويتش تاون مع الزامية الشراء بـ 30 مليون إسترليني في صيف 2025، ليمنح لاعبه الضوء الأخضر للخضوع للفحوصات الطبية في النادي الصاعد حديثاً للبريميرليج.

لكن صحيفة "السن" البريطانية أفادت بأن الفحوصات كشفت وجود إصابة لدى بروخا في وتر أكيليس.

وبسبب ذلك، أصبحت الصفقة مهددة، ورغم أن الصحيفة أشارت إلى عدم انسحاب إسويتش منها بشكل كامل، إلا أنه يبحث الآن في السوق عن خيارات أخرى.

وقد يتسبب بروخا في مشكلة للبلون، في ظل رغبة النادي في التخلص من 15 لاعبا على الأقل قبل نهاية فترة الانتقالات الصيفية يوم الجمعة المقبل. وتم إبلاغ اللاعب الشاب بأنه خارج حسابات المدرب الإيطالي إنزو ماريكا، ما دفعه للبحث عن وجهة أخرى له هذا الموسم.

جوندوجان يوجه رسالة مؤثرة لجماهير سيتي

ونشر جوندوجان، عبر حسابه على "إنستغرام" صوراً له من استقبال الجماهير ومشاركته في المباراة، وكتب عليها: "لقد جعلني هذا أشعر وكأنني في بيتي مرة أخرى". وأضاف: "أشعر بالقشعريرة في كل مكان.. شكراً جزيلاً على هذا الاستقبال الحار".

وانضم جوندوجان إلى برشلونة، في الصيف الماضي، عقب انتهاء عقده مع مانشستر سيتي، رغم رغبة ناديه في الإبقاء عليه.

وبعد موسم واحد فقط، قرر جوندوجان الرحيل عن برشلونة، وعرض خدماته على بيب جوارديولا، الذي رحب بعودته على الفور.

ولعب جوندوجان بقميص مانشستر سيتي، على مدار 7 مواسم، وساهم في تحقيق العديد من البطولات.

يامال يُشيد بزميله كوندي



برشلونة / متابعة الزوراء: يرى لامين يامال، نجم برشلونة، أن أحد زملائه في البارسا يعد الأفضل في مركزه على مستوى العالم.

ونشر جول كوندي مدافع البارسا، على حسابه بشبكة "إنستغرام"، صورة له من مباراة برشلونة وأتلتيك بلباو، وكتب عليها: "3+3"، في إشارة إلى حصول الفريق على 3 نقاط جديدة في الليجا.

وعلق يامال على صورة كوندي قائلاً: "أفضل ظهير أيمن في العالم حالياً".

يذكر أن جول كوندي يلعب أساساً في قلب الدفاع، لكنه تحول إلى ظهير أيمن منذ تواجده مع المدرب السابق تشافي هيرنانديز، وواصل المدرب الحالي هانز فليك منح نفسه الدور داخل

مفكرة الزوراء

المباراة	البطولة	الوقت
عُمان * النصر	الدوري العماني عُمانتل	١٦:٤٥
كالباري * كومو	الدوري الإيطالي	١٩:٣٠
هيلاس فيرونا * يوفنتوس	الدوري الإيطالي	٢١:٤٥
فياريال * سيلتا فيغو	الدوري الإسباني	٢٢:٣٠

سواريز ورويس يتألقان بالدوري الأمريكي

بفارق 8 نقاط، عن أقرب ملاحقيه سينسيناتي، وحسم إنتر ميامي الفوز بهدفي القنص الأوروغوياني، لويس سواريز، في الدقيقتين الأولى والسادسة، قبل أن يلعب بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 42 لطرد توماس أفيليس.

وخاض إنتر ميامي المباراة، دون نجمه الأرجنتيني ليونيل ميسي، الذي يعاني من إصابة في الكاحل، تعرض لها خلال نهائي كوبا أمريكا يوم 14 تموز/ يوليو الماضي، حينما توج منتخب بلاده باللقب.

ولم يتحدد موعد عودة ميسي لمباريات إنتر ميامي، الذي يغيب عنه منذ مطلع حزيران/ يونيو الماضي.

وتأكد غياب ميسي عن المنتخب الأرجنتيني، في المباريات التي سيخوضها الشهر المقبل، ضمن تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لمونديال 2026.

وعلى ملعب ديجيتي هالت سبورتنس بارك، حسم جالاسي فوزه على أتالانتا يوناييتد بهدفي ريكسي بويج، في الدقيقة 76، وماركو رويس، في الدقيقة 84.

ويتصدر جالاسي المجموعة الغربية برصيد 52 نقطة، بفارق 5 نقاط عن لوس أنجليس إف سي.



ميامي / متابعة الزوراء: عزز إنتر ميامي موقعه في صدارة المجموعة الشرقية للدوري الأمريكي للمحترفين، بفوزه على ضيفه سينسيناتي 2/0.

كما دعم لوس أنجليس جالاسي موقعه، في صدارة المجموعة الغربية، بانتصاره على ضيفه أتالانتا يوناييتد 2/0. وفي باقي المباريات، فاز سياتل ساوندرز على مضيفه مينيسوتا يوناييتد 3/2، ودالاس على مضيفه دي سي يوناييتد 4/3، ونيو إنجلاند ريفولوشن على مضيفه مونتريال 5/0. كما تغلب سبورتنج كانساس سيتي على أورلاندو سيتي 3/0، وأوستن إف سي على مضيفه ناشفيل 2/0، وتورنتو على مضيفه هيوستن دينامو 1/0، وسان خوسيه إيرنغوكيس على مضيفه ريال سالت ليك 2/0، فيما تعادل بورتلاند تمبرز مع سان لويس سيتي 4/4. ويتصدر إنتر ميامي ترتيب المجموعة الشرقية، برصيد 56 نقطة.

فونسيكا: من الصعب تفسير هذا الأمر في ميلان

بارما / متابعة الزوراء: يشعر باولو فونسيكا مدرب ميلان، بالإحباط الشديد بعد خسارة فريقه أمام بارما.

وفاز بارما على ضيفه ميلان، بنتيجة (2-1) على ملعب تارديني، في إطار منافسات الجولة الثانية من عمر الدوري الإيطالي.

وقال فونسيكا في تصريحات لشبكة دازن: "لا شك أن مسؤولية ما يحدث مع الفريق، تقع على عاتقي". وأضاف: "أتحمل المسؤولية ولا أريد التهرب منها، ومع ذلك فالأمر واضح أن هناك مشكلة جماعية عندما يتعلق الأمر بالدفاع والعدوانية". وتابع: "وأجهنا بعض المشاكل عندما لم نضغط بقوة ضد تورينو، واليوم حاولنا دفع اللاعبين للضغط بقوة". ونوه: "عندما نلعب تحت الضغط، يصبح



خلال زيارة الأربعين في كربلاء المقدسة قسم الإعلام يوفر خدمة البث المباشر لأكثر من 100 فضائية عربية وأجنبية

الحسين وأخيه أبي الفضل العباس (عليهما السلام)، ابتداء من منطقة رأس البيشة جنوبي محافظة البصرة مروراً ببقية المحافظات وصولاً إلى مدينة كربلاء المقدسة عبر فريق متنقل، وتابع سليم أن «القسم وفر خدمة البث المباشر (feed clean) مجاناً لأكثر من 100 قناة فضائية عربية وأجنبية، فضلاً عن توفير الإشارات والصور الفوتوغرافية عالية الجودة لتستفيد منها مواقع الإنترنت والمؤسسات الإعلامية والصحف والمجلات من دون وجود شعار».



كربلاء/ نينا: وفر قسم الإعلام في العتبة العباسية المقدسة، خدمة البث المباشر لأكثر من 100 قناة فضائية عربية وأجنبية في تغطية مراسم زيارة الأربعين. وقال مسؤول وحدة منظومة البث المباشر في القسم المهندس زيد سليم: إن «مركز الكفيل للإنتاج الفني والبث المباشر التابع للقسم يعمل على نقل وقائع زيارة أربعين الإمام الحسين (عليه السلام) إلى العالم أجمع، وأضاف «عملنا في المنظومة على تغطية مسير الزائرين المتوجهين صوب مرقد الإمام

بعد توقف طويل.. قنوات تلفزيونية سودانية تستعد للبث

المعدات وتدمير المقر، أوضح شيلا أن استعداداتهم للعودة بدأت بافتتاح مكتب القناة في أم درمان، وجار العمل على تجهيز استديوهات في مدينة بورتسودان، وهذا يتطلب «تأسيساً كاملاً وجديداً نسبة لسرقة وتدمير معظم أجهزة القناة والمعدات الفنية والهندسية أو تلف الأجهزة القليلة المتبقية، وتعيين مرسلين في الولايات»، مشيراً إلى أن 180 موظفاً فقدوا وظائفهم نتيجة لتوقف القناة، وأكد أنه باكتمال الترتيبات سيتم تحديد موعد العودة «حتى ذلك الوقت تعمل القناة منذ فترة على منصاتها المختلفة وتطبيق حاضراً الخاص بالقناة، فضلاً عن مساهمتنا عبر البث المشترك للتلفزيون القومي مجال المنوعات مع اهتمام نسبي بالشأن السياسي، إلا أن ظروف الحرب فرضت واقعاً جديداً يستلزم تغييراً في الاهتمامات البرمجية وفي طبيعة المحتوى المقدم بما يتناسب مع أوضاع البلد والناس.

مدينة أم درمان، الواقعة تحت سيطرة الجيش السوداني. من تلك القنوات، قناة الخرطوم الولائية، إذ وصلت من خارج البلاد، مطلع الشهر الحالي، أجهزة ومعدات فنية تمهيداً لتكبيها واستئناف البث فوراً من مقر جديد، وذلك بعد تدمير المقر القديم في شارع النيل في أم درمان، حيث دارت أعنف المعارك بين طرفي الحرب، بدوره، قال مدير عام هيئة إذاعة وتلفزيون الخرطوم، يوسف الناصر، إن القناة أكملت كافة الترتيبات في المقر الجديد، وشروعاً في إعداد الخريطة البرمجية تماشياً مع المرحلة الراهنة، على أن يعاد البث قريباً، من دون تحديد موقع دقيق، في الرابع من أغسطس/ آب، افتتحت قناة النيل الأزرق، مقراً جديداً في مدينة أم درمان استعداداً للانطلاق من جديد. ويقول مدير القناة، عمار فتح الرحمن شيلا، في تصريحات لـ «العربي الجديد»، إن مليشيا الدعم السريع احتلت مقر القناة بالكامل، منذ اللحظة الأولى للحرب، وبعد أن حرّزها الجيش، «ذهلنا بحجم الأضرار وسرقة الأجهزة

الخرطوم/ متابعة الزوراء: تستعد قنوات سودانية لاستئناف بثها التلفزيوني، بعد نحو ١٦ شهراً من التوقف نتيجة الحرب، فيما لا تزال قنوات أخرى تنتظر حتى تستطيع البث من جديد. كانت قنوات التلفزة السودانية قد تعرضت خلال الأشهر الأولى من الحرب التي انطلقت العام الماضي بين الجيش وقوات الدعم السريع، إلى عمليات تخريب واسعة ونهب لأجهزتها، وتحول بعضها إلى ثكنات عسكرية، ونزح ولجأ معظم العاملين فيها إلى مناطق آمنة داخل السودان، أو لخارج البلاد، وطوال أشهر طويلة اعتمد السودانيون على القناة الحكومية الرسمية التي انتقلت في يونيو/ حزيران من العام الماضي إلى مدينة بورتسودان، العاصمة الإدارية المؤقتة للبلاد، كما استمر عمل قليل من القنوات الولائية التي لم تصل إليها الحرب، واكتفت قنوات أخرى بالعمل عبر منصات الرقمية، في الأسابيع الماضية، أعلنت قنوات نيتها إعادة بثها الفضائية، والانتقال إلى مقرات بديلة في

مؤيد اللامي يهنئ ريبوار طه بمناسبة تسنمه مهام منصبه محافظاً لكركوك



الصحفيين على استحقاقهم مهامهم الصحفية في المحافظة بالأراضي السكنية وتسهيل العمل مع فرع نقابة الصحفيين في كركوك من أجل حصول

كركوك/ نينا: هذا تقييد الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي محافظ كركوك ريبوار طه بمناسبة تسنمه مهام منصبه محافظاً لكركوك. وقام بتقديم رسالة التهنئة نيابة عن تقييد الصحفيين مروان إبراهيم العاني رئيس اللجنة التحضيرية لنقابة الصحفيين فرع كركوك.

وعبر محافظ كركوك عن اعتزازه بتهنئة اللامي مؤكداً العمل مع فرع نقابة الصحفيين في كركوك من أجل حصول

مجمع الملك سلمان العالمي و«يونا» يعقدان ندوة لتعزيز المحتوى العربي لوكالات الأنباء

العامّة للمنظمة. وتبحث الندوة تحديات المحتوى العربي في وكالات أنباء الدول غير العربية، وذلك بهدف مناقشة أفضل السبل والحلول لتجاوزها، ووضع الأساس لبرامج مستقبلية لتأهيل مسووبي هذه الوكالات في مجالات التحرير والتدقيق اللغوي واستخدام اللغة العربية لأغراض إعلامية.

وتأتي الندوة في إطار التعاون القائم بين المجمع ومنظمة التعاون الإسلامي والأجهزة التابعة لها، لدعم حضور العربية في المحافل الدولية عموماً، ولا سيما في العالم الإسلامي حيث تحمل اللغة العربية

جدة / متابعة الزوراء: يعقد مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية، واتحاد وكالات أنباء دول منظمة التعاون الإسلامي (يونا)، الاثنين الموافق ٢٦ سبتمبر/ أيلول المقبل ندوة افتراضية بعنوان «تعزيز المحتوى العربي في وكالات الأنباء في دول منظمة التعاون الإسلامي غير الناطقة بالعربية».

يشترك في الندوة خبراء من المجمع وممثلو وكالات الأنباء الرسمية في الدول الأعضاء بمنظمة التعاون الإسلامي غير الناطقة بالعربية، إضافة إلى الأمانة

مؤيد اللامي.. ونقابة الصحفيين.. والخطاب الإعلامي العراقي



خلال تخصيص قطعة ارض في بغداد لبناء مجمعات سكنية لهم، إضافة إلى حصول الأسرة الصحفية على المنحة السنوية في إطار سعيه للحفاظ على مستوى معيشي لائق لتلك النخب والكفاءات كي يكون بمقدورها تلبية متطلبات عائلتها، وقدم المسامحة والكثير لخبص صحفية كانت بأمس الحاجة للإستمرار بمستوى عيشها وكرامتها الإنسانية.

تحية تقدير وإعتراف للنخب الصحفية

تحية حب وتقدير للنخب الصحفية والثقافية والفنية الإعلامية المبدعة، تحت ظل قيادة تقييدهم المثابر الأستاذ مؤيد اللامي، فهم سارية علم العراق وأنواره الزاهية.. وهو الذي لم يترك فرصة إلا وسعى لأن يعيد للصحفيين ونخبهم هيبتهم ومكانتهم، ويحقق لهم المكاسب ورعاية متقاعديهم وتكريم عوائل شهداء الصحافة وتأمين رواتب تليق بما قدموه من تضحيات وهم بالآلاف، ويبقى السيد مؤيد اللامي هو حامل مشعل نهوضهم وتقديمهم، وأعضاء النقابة وكل منتسبيها الأشاوس وعناوين دربها المضيء كواكباً ونجوماً وكوادراً لاعة، وهي تضم الآن عشرات الآلاف ضمن مسيرتها..

باسمها، وهم فرسانها إلى حيث تصهل الكلمة ويشع بريقها لتنادي الضمير والوجدان، وتحيي قيم الخير والفضيلة، ويبقى عنقوان البطولة والتصدي للتحديات، هو الوجهة الأولى لمن تحصل عبء أن يكون هو في مقدمة الركب، ومن كانوا قناديل تضيء درب مسارهم إلى مناهل العز والكبرياء، ولم يكن عصر الإسلام بأقل شأنًا في الإهتمام بوجوهها البارزين من الشعراء والناطقين باسمها، وبخاصة ممن إنثري منهم ليقود رسالة الإسلام إلى حيث يأمل العرب أن يوصلوا تلك الرسالة إلى

دعمت قضية شبننا في غزة ووقفت مع محنة شعبها

وعلى الصعيد العربي كان لتقيب الصحفيين العراقيين الأستاذ مؤيد اللامي وفتات مشرفة مع الصحفيين العرب ودعم مسيرة الحق الفلسطيني ودعم قضية شعبهم المشرفة في



غزة ورفح وباطلها وشهداءها، ودافع عن مشروعية حق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته على أرضه ووطنه، ودافع عن حقوق الصحفيين العرب في الساحات التي تطلب فيها أن يكون لاتصاف الصحفيين العرب الموصف الداعم لنضال صحفبيه وما يتعرضون له من مضايقات ووقف إلى جانبهم ودافع عنهم أينما كانوا، وكانت لها إسهامات في حرية الكلمة على صعيد دولي.

تحسين المستوى المعيشي للأسرة الصحفية

ونحن معشر الأسرة الصحفية يراودنا شعور بالإعتراف والكبرياء لأن السيد تقيب الصحفيين العراقيين الأستاذ مؤيد اللامي بذل كل ما في وسعه، ولقرات متعاقبة، طيلة تلك السنوات، مع الرئاسات الثلاث وكل المعنيين بالشأن الإعلامي، وأوضح لهم متطلبات الأسرة الصحفية وكوادرها وما تأمله أن يكون بلقب بمقامها. وقد أسفرت تلك الجهود المضيئة مع كل قيادات البلد على إمكانية توفير سكن لائق للصحفيين وعوائلهم من

العراق، ولكن هيهات والعراقيون هم المعادن النفسية التي أبت إلا أن تحفظ للعراق وحدته وإستقلاله وسيادته، وتعلو شأنه بين الأمم. ومما يشعرا بالفخر والإعتراف أن نقابة الصحفيين العراقيين وتقيبها الأستاذ مؤيد اللامي يحظون بإحترام الشعب العراقي وتقدير كل أحراره وشرافه، وأعمدة تاريخه المضيء من رجالاته الأشاوس، لما لهم من دور طليعي، في أنها ستبقى منارة الإبداع، وقد تجاوزت مكانتها إلى ساحة الوطن العربي، حيث ترأس السيد مؤيد اللامي أكبر منظمة عربية وهي اتحاد الصحفيين العرب، الذي يفخر بأن العراق هو من يحمل لواءها، في أكثر ساحات المواجهة تحدياً، وما توجهه من مخاطر ومؤامرات، وتجاوزها إلى الإطار الدولي في الإتحاد الدولي للصحفيين، ليكون أحد أعضائها الفاعلين.

إشادة من الرئاسات الأربعة بتقابة الصحفيين

وقد أشادت بنقابة الصحفيين العراقيين وتقيبها وكوادرها الرئاسات الأربعة والهيئات المستقلة اليةها شعبنا العراقي بكل مكوناته وأطيافه.

ومن مفاخر القدر الصحفي أن مسيرة السيد تقيب الصحفيين العراقيين العراقيين الأستاذ مؤيد اللامي، كانت المسيرة الأطول لأي تقيب تولى قيادة تلك النقابة المعطاء، ذات التاريخ المشرف، وسار بها إلى بر الأمان، يحدو بها مع ركب الآلاف من كوادرها الأسرة الصحفية ونخبها وشبابها وخريجها، وهم يجدون في الرجل مبتغاهم في أنه أوصلهم إلى الحالة التي يأملون، بأن يكون للصحفي مكانة تليق به، وهم أي النخب الصحفية المقتردة والتمتزة كانت على الدوام محل تقدير ملايين العراقيين لما لأدوارهم في السلطة الرابعة من أهمية في تنوير العقل العراقي والعربي، وليكون هؤلاء الجمع الأصيل منابريهم التي تعبر عن وجدانهم وخلقاتهم وما يطمحون، وهم الذين أعلوا صروح الثقافة والإبداع والرأي الحر الملتزم، بما يرتقي بها إلى الأعالي، حيث تحقق قلوبهم بحب العراق وهم مستعدون لتقديم الغالي والنفيس من أجل حفظ كرامة وعزة شعبه، ضد كل ما يواجهه من مؤامرات وجيوش إرهاب وحشية، أرادت أن تنال من شعب

رسال الصحافة قناديل الكلمة

وقد نال الصحفيون والإعلاميون العراقيون، حالهم حال إخوتهم الأديباء والشعراء والفنانين، وكل النخب الثقافية والفنية في مختلف سوح الإبداع، كانوا على الدوام هم من بنوا لصاحبة الجلالة القصور التي تليق بها، وهي وإن ارتبطت بذكرى تأسيسها في جريدة الزوراء عام ١٨٦٩، إلا أن التأسيس الفعلي لدورها إنطلق منذ أيام قبائل العرب في العصر الجاهلي، حيث كان إعلامها هم الناطقون والمتحدثون

العراقيين ورئيس إتحاد الصحفيين العرب، ونائب رئيس اللجنة التنفيذية للإتحاد الدولي للصحفيين، من وجهة نظر الآلاف من كواكب الصحافة والثقافة والأدب وقادة الرأي ونخبها المؤثرة ومخضرميها المبدعين انه هو من حفظ لهم قصرها العامر الرائد المتمثل بعرضها الذي يتلأل على مقربة من شواطئ دجلة الخالد وسط بغداد، ليشكل مزاراً وموتلاً لكل من يريد أن يرتشف من عبق الكلمة وشرابها اللذيذ، ما يروي عطشه ويغذي ذائقته، ويجد فيها مفاخر تاريخ عريق زاخر بالأجساد

والفكرية والعدالة الاجتماعية لكي تحافظ على كرامة الإنسان وتعلو من شأنه، إلى المكانة التي يطمح إليها شعبنا العراقي بكل مكوناته وأطيافه.

وقد أشادت بنقابة الصحفيين العراقيين وتقيبها وكوادرها الرئاسات الأربعة والهيئات المستقلة اليةها شعبنا العراقي بكل مكوناته وأطيافه. وقد أشادت بنقابة الصحفيين العراقيين وتقيبها وكوادرها الرئاسات الأربعة والهيئات المستقلة اليةها شعبنا العراقي بكل مكوناته وأطيافه. وقد أشادت بنقابة الصحفيين العراقيين وتقيبها وكوادرها الرئاسات الأربعة والهيئات المستقلة اليةها شعبنا العراقي بكل مكوناته وأطيافه.



والإعلام هم من لهم القدح المعلى في الحفاظ على لغة الخطاب الوطني الموحد الذي يدافع عن توجهات كل مكونات الشعب العراقي واقلياته المتأخية، وهو ما أكسبها إحترام الشعب العراقي بجميع طوائفه ومذاهبه وتنوع توجهاته السياسية المختلفة.

وعلى الصعيد المهني فإن بإمكان أن منصف يريد أن يسبر أغوار المسيرة الظاهرة لتقيب الصحفيين العراقيين الأستاذ مؤيد اللامي، حتى ترسم

أمامه صفحات مشرقة من العطاء وسعي حيثت لرفع شأن الأسرة الصحفية ومقامها عراقياً وعربياً ودولياً، وهي اليوم تترعى على عرش مجدها، وهي أكثر إشراقاً، وتشكل مصدر فخر وإعتراف لكواكبها المضيئة ولكوادرها ونخبها، حتى أصبحت منارة عز وكبرياء للكلمة الصادقة التي تحظى بها نقابة الصحفيين العراقية والتي تنطلق ببارقها من بغداد، لتؤكد للعالم كله أن مدينة السلام بجوارها وماضيها ومستقبلها هي من ترنو إليها أجيال الأسرة الصحفية لتكون هي من يتقدم الركب ويعلو شأن الكلمة ويحافظ على شرفها، لكي تبقى مشعلاً منيراً يحمل بشارتها الأمل للمستقبل وللأجيال الصحفية المقبلة بأن قصور الصحافة العامرة بالمجد وكل ما يرفع الرأس زها وكبرياء هي ها هنا في بغداد يحمل رايتهما أحد فرسانها الذي تقلد صهوة حصانها، إلى محيطها العربي والدولي، ليقول للعالم كله أن صاحبة الجلالة إنطلقت كلمتها من هنا وما هي تجوب الآن بحور الدنيا، لتغرس قيم الحرية والتعددية السياسية

حامد شهاب / باحث إعلامي من المائر والمنجزات الصحفية الكبيرة التي تحسب لنقابة الصحفيين العراقيين في ظل تقييدها الأستاذ مؤيد اللامي ومجلس النقابة وللأسرة الصحفية ونخبها المثقفة وعموم منتسبيها في مختلف وسائل الإعلام والفضائيات والمواقع الإلكترونية وعند حضورها للمؤتمرات الصحفية والسياسية والأمنية أنها أسهمت بتوحيد الخطاب الإعلامي الوطني العراقي الذي يحافظ على ثوابت ومبادئ الشعب العراقي وعلاقته بمحيطه العربي والإقليمي والدولي، وبقيت التوجهات الإعلامية للأسرة الصحفية وخطابها الوطني واحدة موحدة، كما أكد عليها السيد التقيب في أكثر من مناسبة، في وقت يؤكد على أهمية الحرية المسؤولة للصحفي في إيصال رسالته إلى الرأي العام، وعدها من أولى أسس نجاح التوجه الإعلامي العراقي الموحد، إستطاعت من خلاله المحافظة على نسيج المجتمع العراقي وأنتقدته من محاولات التفرقة والإنقسام التي إنغمست بها بعض القوى السياسية العراقية وقوى أقليمية ودولية عندما تعاملت مع أحداث العراق المختلفة وبخاصة بعد

أحداث ٢٠٠٣ وحتى الآن. أوست دعائم خطاب وطني عراقي موحد



وقد نالت مواقف الأسرة الصحفية وتقيبها إحترام وتقدير وثناء المجتمع العراقي ومؤسساته المختلفة، وعدت الأسرة الصحفية من بين أهم النخب الثقافية العراقية والإتحادات المهنية التي حافظت على وحدة الكلمة مثلما حافظت على إستقلال العراق وسيادة وكرامة شعبه وصاغت أسلوب خطاب عراقي راق وموحد ومنسجم في التوجهات والأهداف والمضامين كل من جانبه أو الوسيلة الإعلامية التي يعمل فيها، بما أبعد مجتمعهم العراقي الأصيل عن النمط وما يفرق بين أبناء الشعب الواحد، بل وأبعدوا قدر الإمكان أن تزج نفسها مع مواقف أية جهة سياسية في الساحة العراقية وثأت بنفسها عن الدخول في متاهات الصراع السياسي، حتى بقيت صرحاً وطنياً عالي المقام، يشهد له الكثيرون بأن رواد الصحافة وتقيبها ومخضرميها ونخبها وعموم العاملين في مؤسسات الصحافة

تولى رئاسة قسم المسرح في معهد الفنون الجميلة سنة ١٩٥٠ بعد استاذة حقي الشبلي

الفنان إبراهيم جلال.. تمرد على اساتذته وفرقته وتخطى كلاسيكية المسرح باتجاه حداثة وشكل العرض

كان إبراهيم يسعى إلى إبراز عوامل التفريغ في أي نص يتناوله واتباعه منهج الميزانسين في التعامل مع الممثلين وطرق تحريكهم على خشبة المسرح معتبرا أن المجموعة على خشبة المسرح هي بمثابة كتلة واحدة معبرة وليست أفرادا مختلفي التعبير. وقد اهتمت عروضه تلك بجمالية المشهد وتعبيرية أكثر من اهتمامها بالتفاصيل. وكان إبراهيم يضيف على تلك العروض مسحة شعبية عراقية ذات قيمة جمالية تفتقر إليها الكثير من التجارب المسرحية العراقية وتغيب عن معظم اتجاهات مخرجينا آنذاك.

لقد تحولت إلى ولادة الممثل والجوقة على يدنيسيس وأسخيولوس اليونانيين، والتي نقلت المسرح من العام إلى الخاص. هذه النقطة، التي هي ليست عابرة، يعتبرها إبراهيم نوعا من التفريغ! حينها وصل إبراهيم جلال إلى النقطة الحاسمة التي ستشكل أسلوبه الموسوم بـ «الهارموني»، هذا العنصر الجمالي الذي سيكون حلقة الوصل بين التطهير الأرسطي والتفريغ الريحتي.

كان إبراهيم يضع المتناقضات وجهًا لوجه لاستنباط قيم نوعية، وأكثر ما كان يشغله هو البحث عن هوية خاصة ومتميزة للمسرح العراقي. لقد كان يسأل نفسه على الدوام عما قدمه هو ورعيه منذ أربعينات القرن الماضي وحتى سنواته الأخيرة فيما يتعلق بموضوع الأضالة في المسرح.

كان منح واضاف المخرج العراقي إبراهيم جلال على المسرح العراقي والعربي هو فرض ملكة الجدل، بمعنى التناوب والجدل مع النص والممثل والجمهور والواقع، لأنه يفهم التاريخ الإنساني على أنه حلقات مترابطة لا يمكن الفصل بينهما، فيعطي أهمية ومكانة للفلسفة في العرض المسرحي. ولقد ساعده فهمه نظرية برشت على التوصل إلى أسلوب شعبي في المسرح، فتخلص من ذلك المفهوم الذي لم يكن مستندا إلى تبرير درامي - فلسفي كما في مسرحياته الأولى.

وقد كان يؤكد دائما على ضرورة إبراز التناقضات الاجتماعية والفهم الصائب للعلاقة الجدلية بين القديم والجديد، اعتمادا على استهلاك ودراسة واعية للجزور الأصيل للقديم من أجل أن يكون الجديد منسجما مع تطور العصر. وهذا هو منطق الحياة القائم دائما على التناقض والصراع، فكل يحمل نقيضه وعليه أن تبحث عنه من خلال رؤيتك الخاصة للكشف عن الجوهر.

ان مواجهة إبراهيم جلال لهذه الأسئلة دفعته إلى عدم الفصل بين مفهومه للفن ومعايشته للواقع والحياة وفهم مناقضاتها. فالمرح بالنسبة له لا يقدم أجوبة جاهزة، بل أسئلة متواصلة تثير القلق لكنها تمنح سعادة الاكتشاف.

كان صيدا ماها يتسقط الإحباطات والرموز في ظلال النص خالقا منها صورا تدفع النص نحو الأمام بهدف إكمال حلقة الإبداعية التي لم يكملها المؤلف، ولذا تجده غالبا ما يبحث عن نص محلي جيد والمعروف أن معظم الحافة بالنشاط حتى آخر لحظة، المئات من الأعمال الهامة التي تشكل علامات مضيئة في المسرح العراقي، منها: (أغنية التمشيكوف ١٩٥٦ وست دراهم) ومسرحيات أخرى ليوسف العاني في أوقات مختلفة حضار لعادل كاظم ١٩٦٧ وفونانيس ليه سالم ١٩٦٧ والبيك والسابق لبرشت ١٩٧٣ والطوفان لعادل كاظم ١٩٧٢ ومصرع كليوباترا لأحمد شوقي ١٩٦٤ وغيرها الكثير.

أخرج آخر أعماله السينمائية في ١٩٨٦ (حمد وحمود) وآخر أعماله المسرحية ١٩٩١ الشيخ والغانية، وتوفي مباشرة بعد أن أنجز آخر لقطات عمل تلفزيوني من بطولته



◀ سافر سنة 1952 إلى إيطاليا في بعثة لدراسة السينما بعد انجازه بطولة ثلاثة أفلام في 1946-1948

◀ أخرج آخر أعماله السينمائية في 1986 "حمد وحمود" والمسرحية 1991 "الشيخ والغانية"

انحصر تركيزهما في العثور على العام وممتلكاتها. كان إبراهيم جلال ديناميكيا كقله من الحركة والنشاط في عمله وفي مجال تنشيط حضوره المسرحي، فبعد أن أعاد تأسيس فرقة المسرح الفني الحديث بدء التمارين على مسرحية طه سالم فونانيس ١٩٦٦ فورا في الوقت الذي كان فيه محسن العزاوي يطبق في الفرقة إخراج مسرحية (مسرحية في القصر) لولناك لمعهده في جيكوسولوفاكيا، وما ان قدمت مسرحية محسن العزاوي بنجاح حتى تلقتها مباشرة في العرض مسرحية طه سالم، وفي أثناء عرض الفرقة للمسرحية الأخيرة كان إبراهيم جلال يدرّب الممثلين على مسرحية عادل كاظم (عقدة حمار) إلى جانب انشغال بدري حسون فريد كضيف في الفرقة بتدريب الفرقة على مسرحية عبد الجبار ولي (مسألة شرف)، استعدادا للثانية لدعوة من وزارة الثقافة الكويتية للفرقة لتقديمها على مسرح الكويت، وسافرت الفرقة في نفس السنة (١٩٦٦) إلى الكويت وقدمت المسرحيتين بنجاح كبير.

في عودته من الولايات المتحدة وبعد أن أنهاه دراسة الماجستير بأطروحة الموسومة «نظرية التفريغ الريحتي»، استطاع إبراهيم أن يتقن واقعية ستانسلافسكي ولمحجية بريخت على حد سواء، مبتدئا مشواره بمسرحية «الطوفان» التي كتبها أحد تلامذته وهو عادل كاظم، الذي أصبح كاتبه المفضل إلى وقت متأخر، حيث أخرج له في البدء مسرحية «مقامات أبي الور» و «عقدة حمار» ثم توالت الأعمال فيما بعد كمسرحية «المتنبي» وعملها المشترك في إعداد مسرحية «دائرة الطباشير القوقازية». التي منعتها السلطة آنذاك بقرار من طارق عزيز.

العراقي فترة السبعينات من القرن الماضي قد شهدت بلورة أساليب وطرق الإخراج لدى المخرجين المسرحيين العراقيين، فقد سعى البعض في إيجاد خصوصيات في طرق معالجتهم للنص المسرحي، وكان في مقدمة أولئك المخرجين الفنان إبراهيم جلال الذي تميز بدقة معالجته وطرق تطبيقاته للمنهج الملحمي الريحتي في جميع النصوص التي أخرجها سواء كانت مكتوبة خصيصا بأسلوب ذلك المنهج أو لا. وقد برز تطبيق ذلك المنهج بشكل جلي في إخراج مسرحية «بونتيلا وتابعه ماتي» لبرتولد بريخت بعد أن حول الشاعر صادق الصانع حوارها إلى العامية العراقية واستبدل عنوانها بـ «البيك والسابق».

عام ١٩٧١ بدافع التمرد الدائم في داخل إبراهيم جلال على الساكن والجامد والمألوف ترك إبراهيم جلال فرقته المسرح الفني الحديث، كان التمرد حتى على قواعد ونظام الفرقة التي ساهم هو بصياغتها وتأسيسها، والتي أحس بأنها ما عادت تستوعب انطلاقاته المتجددة التي لا حدود لها.

إن الخيط الرابط بين إبراهيم جلال وكاتبه عادل كاظم هو إنهما لم يكونا يحفلا بهوموم الناس اليومية وقضاياهم العابرة ولم تأخذهم الظواهر الحياتية الجزئية، إنما

وبغداد وليلى في العراق (وعليا وعصام). وكانت شروط القبول في هذا المعهد صعبة إذ كانوا لا يقبلون فيه إلا طالبي في السنة الدراسية من مجموع الأجنبي المتقدمين للدراسة وبعد تصفيه دقيقه إثناء تقديم امتحان القبول قد اجتاز إبراهيم جلال الامتحان بنجاح، وكان من أساتذته في المعهد المخرجان المشهوران روسليني، وديسكا

أخرج إبراهيم جلال في المعهد المذكور الفن تقليد الطبيعة ومحاكاتها، وغرضه إثارة الفكر والوجدان، العقل والعاطفة، إشارة العقل لتصوره، وإثارة العاطفة لتلقيها وتشذيبها، وفن المسرح تقليد للطبيعة ومحاكاة الواقع وليس الطبيعة كما هي، ولا الواقع منقول كما هو طبقا واصلا، إنما الذي يعرض أمام عينيك وبصيرتك هو من صنع العقل يعالج فيها الكاتب فكره ويفسرنا المخرج

بوسائل الفن المسرحي لكي يجعله تعقل عما يحدث، لتشارك الحقيقة الراسخة بعين مبصره وليس بعدسة مصور بدايات أسلوب إبراهيم جلال في المسرح، كانت في أول الأمر تحت تأثير أسلوب أساتذته حقي الشبلي، الذي سرعان ما ابتعد عنه نحو مفاهيم الواقعية الشعبي تحت تأثير تعمقت الواقعية عنده أكثر بعد

الفنان إبراهيم جلال شخصية قلقة ومتشككة ولم يكن حبيس أفكار ثابتة وجاهزة

أنهى دراسة الماجستير بتفوق سنة 1963 وكانت رسالته في نظرية «التفريغ الريحتي»

دراسته القصيرة في إيطاليا، ومنهج ستانسلافسكي والطريقة في الإخراج الحديث في العراق.

ومنذ أن تولى رئاسة قسم المسرح في معهد الفنون الجميلة سنة ١٩٥٠ من بعد استاذة حقي الشبلي، تربت على يديه قافلة طويلة من الرواد المهمين في المسرح العراقي في دورات المعهد التي توالت بعد الدورة الأولى، من أمثال يوسف العاني ويعقوب الأمين وشكري العقيدى وكارلو هاريتيون، وبدري حسون فريد، ومحمد القيسي، وعادل الشيلخي، ورأسم القيسي، وسامي عبد الحميد، ومجد العزاوي، وعبد الواحد طه، وغيرهم

سافر سنة ١٩٥٢ إلى إيطاليا في بعثته لدراسة السينما في معهد السينما التجريبي الحكومي بعد أن أنجز بطولة ثلاثة أفلام في العراق خلال الفترة ١٩٤٨-١٩٤٦ هي قاهرة

متعة الاستكشاف وعذوبة البحث. كان يرى في خشبة المسرح فضاءً جماليا وإنسانيا لصراع الأفكار، وكان مسعاه وضع حد لذلك الوهم الذي أفسد عقل المتلقي وحسه، وجل جهده كان ينصب في تحريك تلك الذهنية الأسنة الكسولة للمتفرج وجعله مشاركا أساسيا في صنع الحدث المسرحي وتغيير مساراته.

لقد ترك الفنان الراحل حقي الشبلي تأثيره الواضح على تلميذه الشاب جلال كمثل فقد أسهمت جهوده من تمكين تلميذه تطوير حس الإلقاء والتلفظ ورشاقة الحركة ودقة التعبير. وقد أثارت براعة إبراهيم كمثل انتباه بعض المخرجين السينمائيين العرب الذين قدموا حينها إلى العراق فلعب أدوارا في عدد من الأفلام أمثال «القاهرة

بغداد»، إخراج أحمد خان وفيلم «عليا وعصام» للفرنسي أندريه شوتان وفيلم «ليلى في العراق» للمخرج المصري أحمد كامل مرسي، وأفلام عراقية أمثال «شايف خير» و «سنوات العمر» وغيرها.

أما في ميدان الإخراج فقد كان أسلوب إبراهيم يحاكي كثيرا أسلوب أساتذته الشبلي وإن تميز عنه باستخدام

طرائق جديدة في التحليل قبل التوصل إلى النتائج، فضلا عن شغفه بالحوار مع الممثلين كمنهج للوصول إلى طرق مبتكرة في الأداء. وهكذا، ويتأثر من

بدت الملامح الأولى لمنهج يكاد يقترب من منهج ما كان يسمى حينها بمنهج «الطريقة»، من دون أن يعلم ذلك الفتى، انه سيختلف كثيرا عن أسلوب استاذة.

كان من أبرز طلاب الدورة الأولى معه جعفر السعدي وعبدالقادر ولي وعبد الجبار ولي وكريم هادي الحميد، وخليل شوقي، ويحيى فائق، وعبدالله العزاوي وآخرين، وكان معظمهم يقودون فرقا مسرحية أو يعملون فيها، ويشكلون بمجموعهم خيرة فناني المسرح العراقي آنذاك الزمالة واللقاء اليومي في المعهد قوت فيما بينهم أواصر الصداقة والتعاون وأنخلق نوع من التناغم الفكري والعاطفي الذي كان متجاوبا بشكل سنة مع الشارع السياسي وأحداثه الساخنة في الأربعينات. أسس كريم هادي المحامي وعبد القادر ولي وعبد السعدي، ومعهم إبراهيم جلال وخليل شوقي وباقي خريجي الدورة الأولى فرقة جديدة تختلف في توجهاتها عن توجهات مسرح حقي الشبلي النخبوي، الفرقة

بغداد، إخراج أحمد خان وفيلم «عليا وعصام» للفرنسي أندريه شوتان وفيلم «ليلى في العراق» للمخرج المصري أحمد كامل مرسي، وأفلام عراقية أمثال «شايف خير» و «سنوات العمر» وغيرها.

أما في ميدان الإخراج فقد كان أسلوب إبراهيم يحاكي كثيرا أسلوب أساتذته الشبلي وإن تميز عنه باستخدام

طرائق جديدة في التحليل قبل التوصل إلى النتائج، فضلا عن شغفه بالحوار مع الممثلين كمنهج للوصول إلى طرق مبتكرة في الأداء. وهكذا، ويتأثر من بدت الملامح الأولى لمنهج يكاد يقترب من منهج ما كان يسمى حينها بمنهج «الطريقة»، من دون أن يعلم ذلك الفتى، انه سيختلف كثيرا عن أسلوب استاذة.

كان من أبرز طلاب الدورة الأولى معه جعفر السعدي وعبدالقادر ولي وعبد الجبار ولي وكريم هادي الحميد، وخليل شوقي، ويحيى فائق، وعبدالله العزاوي وآخرين، وكان معظمهم يقودون فرقا مسرحية أو يعملون فيها، ويشكلون بمجموعهم خيرة فناني المسرح العراقي آنذاك الزمالة واللقاء اليومي في المعهد قوت فيما بينهم أواصر الصداقة والتعاون وأنخلق نوع من التناغم الفكري والعاطفي الذي كان متجاوبا بشكل سنة مع الشارع السياسي وأحداثه الساخنة في الأربعينات. أسس كريم هادي المحامي وعبد القادر ولي وعبد السعدي، ومعهم إبراهيم جلال وخليل شوقي وباقي خريجي الدورة الأولى فرقة جديدة تختلف في توجهاتها عن توجهات مسرح حقي الشبلي النخبوي، الفرقة

متعة الاستكشاف وعذوبة البحث. كان يرى في خشبة المسرح فضاءً جماليا وإنسانيا لصراع الأفكار، وكان مسعاه وضع حد لذلك الوهم الذي أفسد عقل المتلقي وحسه، وجل جهده كان ينصب في تحريك تلك الذهنية الأسنة الكسولة للمتفرج وجعله مشاركا أساسيا في صنع الحدث المسرحي وتغيير مساراته.

لقد ترك الفنان الراحل حقي الشبلي تأثيره الواضح على تلميذه الشاب جلال كمثل فقد أسهمت جهوده من تمكين تلميذه تطوير حس الإلقاء والتلفظ ورشاقة الحركة ودقة التعبير. وقد أثارت براعة إبراهيم كمثل انتباه بعض المخرجين السينمائيين العرب الذين قدموا حينها إلى العراق فلعب أدوارا في عدد من الأفلام أمثال «القاهرة

بغداد»، إخراج أحمد خان وفيلم «عليا وعصام» للفرنسي أندريه شوتان وفيلم «ليلى في العراق» للمخرج المصري أحمد كامل مرسي، وأفلام عراقية أمثال «شايف خير» و «سنوات العمر» وغيرها.

أما في ميدان الإخراج فقد كان أسلوب إبراهيم يحاكي كثيرا أسلوب أساتذته الشبلي وإن تميز عنه باستخدام

بغداد، إخراج أحمد خان وفيلم «عليا وعصام» للفرنسي أندريه شوتان وفيلم «ليلى في العراق» للمخرج المصري أحمد كامل مرسي، وأفلام عراقية أمثال «شايف خير» و «سنوات العمر» وغيرها.

أما في ميدان الإخراج فقد كان أسلوب إبراهيم يحاكي كثيرا أسلوب أساتذته الشبلي وإن تميز عنه باستخدام

طرائق جديدة في التحليل قبل التوصل إلى النتائج، فضلا عن شغفه بالحوار مع الممثلين كمنهج للوصول إلى طرق مبتكرة في الأداء. وهكذا، ويتأثر من بدت الملامح الأولى لمنهج يكاد يقترب من منهج ما كان يسمى حينها بمنهج «الطريقة»، من دون أن يعلم ذلك الفتى، انه سيختلف كثيرا عن أسلوب استاذة.

كان من أبرز طلاب الدورة الأولى معه جعفر السعدي وعبدالقادر ولي وعبد الجبار ولي وكريم هادي الحميد، وخليل شوقي، ويحيى فائق، وعبدالله العزاوي وآخرين، وكان معظمهم يقودون فرقا مسرحية أو يعملون فيها، ويشكلون بمجموعهم خيرة فناني المسرح العراقي آنذاك الزمالة واللقاء اليومي في المعهد قوت فيما بينهم أواصر الصداقة والتعاون وأنخلق نوع من التناغم الفكري والعاطفي الذي كان متجاوبا بشكل سنة مع الشارع السياسي وأحداثه الساخنة في الأربعينات. أسس كريم هادي المحامي وعبد القادر ولي وعبد السعدي، ومعهم إبراهيم جلال وخليل شوقي وباقي خريجي الدورة الأولى فرقة جديدة تختلف في توجهاتها عن توجهات مسرح حقي الشبلي النخبوي، الفرقة

متعة الاستكشاف وعذوبة البحث. كان يرى في خشبة المسرح فضاءً جماليا وإنسانيا لصراع الأفكار، وكان مسعاه وضع حد لذلك الوهم الذي أفسد عقل المتلقي وحسه، وجل جهده كان ينصب في تحريك تلك الذهنية الأسنة الكسولة للمتفرج وجعله مشاركا أساسيا في صنع الحدث المسرحي وتغيير مساراته.

لقد ترك الفنان الراحل حقي الشبلي تأثيره الواضح على تلميذه الشاب جلال كمثل فقد أسهمت جهوده من تمكين تلميذه تطوير حس الإلقاء والتلفظ ورشاقة الحركة ودقة التعبير. وقد أثارت براعة إبراهيم كمثل انتباه بعض المخرجين السينمائيين العرب الذين قدموا حينها إلى العراق فلعب أدوارا في عدد من الأفلام أمثال «القاهرة

بغداد»، إخراج أحمد خان وفيلم «عليا وعصام» للفرنسي أندريه شوتان وفيلم «ليلى في العراق» للمخرج المصري أحمد كامل مرسي، وأفلام عراقية أمثال «شايف خير» و «سنوات العمر» وغيرها.

أما في ميدان الإخراج فقد كان أسلوب إبراهيم يحاكي كثيرا أسلوب أساتذته الشبلي وإن تميز عنه باستخدام



ظافر جلود

إبراهيم جلال القمة الشاهقة والقامة التي لا تتكرر بالمسرح العراقي، ولد في الأعظمية عام ١٩٢٤ وبرز في المدرسة بتفوقه على أقرانه في درس المحادثة والخطابة، وأجاد تقليد

اصوات الحيوانات والطيور، كان والده أكبر المعجبين بمواهبه المبكرة، وفي عام ١٩٣٠ تعرف بشكل مباشر على المسرح عند زيارة فرقة (حقي الشبلي) مدينة الحلة، وعرضت فيها مسرحية (مجنون ليلى) لأحمد شوقي استأجرت الفرقة احد مقاهي المدينة، وبنت فيه مسرحا مؤقتا من

الحصران والبردي كعادة ما تعلمه الفرق المسرحية الزائرة في ذلك الزمان الذي لم تكن دور المسارح والسينما مبنية ومتوفرة بعد في مدن العراق، عدا بغداد والموصل والبصرة.

في عام ١٩٣٩ عندما كان طالبا في السنة الأخيرة من الثانوية، اشترك في مسرحية (فتح الأندلس) بدور العاشق، وقد مثل أمامه دور المشوقة كما يذكر إبراهيم جلال، طالب آخر في صفه، كما كان شائعا بسبب التحريم الاجتماعي الصارم آنذاك على صعود المرأة لخشبة المسرح

، لاسيما في المدارس. دخل قسم التمثيل في معهد الفنون الجميلة عام ١٩٤٠ في أول دوره افتتحت لها، بدفع وتشجيع من حقي الشبلي الذي أشركه معه منذ أن كان طفلا في مسرحية (قيس وليلى) وبعدها بفعاليات مسرحية مدرسية عديدة قام بإخراجها الشبلي، وتلمس فيه منذ ذلك الوقت المبكر المواهب والقدرات والميزات.

كان طلاب المعهد في بداية تأسيس القسم يقدمون عروضهم في صالون المعهد مستخدمين استقبال البيت المستأجر كإدارة معهد الفنون وفي نفس الوقت يحيوي صف مخصص لتدريس الطلاب، وكان قد شهد هذا الصالون الأعمال التي شارك فيها إبراهيم جلال كطالِب، حتى تاريخ افتتاح قاعة الملك غازي في أوائل الأربعينات بمسرحية «شهداء الوطنية» من إعداد وإخراج حقي الشبلي، و بطولة إبراهيم جلال، تلتها عروض المعهد مثل (مصرع كليوباترا لشوقي، والمثري النبيل لموليد) شارك فيها جميعا بالأدوار الرئيسية، حتى سنة تخرجه من المعهد سنة ١٩٤٤.

ويذكر أن تعتبر ان تعرف إبراهيم جلال عام ١٩٥٠ بيوسف العاني كطالب متميز في معهد الفنون

الجميلة، شكلت بداية مبكرة لثنائي مسرحي كانت الشرارة نحو مسرح اجتماعي شعبي، وكان يوسف العاني يقود جماعة (جبر الخواطر) ، فنشأت بينهما من يومها علاقة صداقه وتعاون حميمة أثرت عن تأسيس (فرقة المسرح الحديث) ١٩٥٢ التي كان لها دورها المميز لاحقا في الانفتاح على كل التيارات والتجارب المسرحية العالمية المعاصرة والحديثة التي جاءتنا وترسيخها.

كان الفنان إبراهيم جلال شخصية قلقة ومتشككة ولم يكن حبيس أفكار ثابتة وجاهزة، ففي كل مرة كان يجد نفسه في مواجهة سؤال يقوده إلى كشف جديد عن وسائل مبتكرة لا توقعه في مآزق مخالفة السائد بقدر ما تمنحه

احذر وامتنع من أخطاء شائعة ...

5 أشياء لا يجب عليك أبداً تخزينها في الحمام



إذا كنت تقومين بعملية ترتيب وتنظيم منزلك، فإن أحد الأماكن الأولى التي قد تحتاج إلى قضاء بعض الوقت فيها هو الحمام، فقد لا تكون على دراية بكل شيء كنت تحفظي به أسفل الحوض أو أدراج الزينة أو في خزنة الأدوية، ولذلك نقدم في السطور التالية أهم الأشياء التي لا يجب وضعها في الحمام على الإطلاق:

تعد الأدوية من الأشياء التي لا يجب وضعها في الحمام على الإطلاق، وإذا كنت ترغبين تخزين الأدوية بالقرب من حمامك، جربي منظماً أو صندوقاً لتخزينها في خزنة قريبة بدلاً من ذلك.

مستحضرات التجميل، لأن بخار الحمام يمكن أن يغير جودتها، لذلك احتفظي بأساسيات جمالك في مناخ مثالي مثل روتين العناية بالبشرة الخاص بك، وإذا كان عليك تخزين مستحضرات التجميل في الحمام، فلا تبقئها على المنضدة، وخبئي هذه العناصر في درج أو خزنة في علبة ماكياج بدلاً من ذلك.

من الأفضل الاحتفاظ بالكتب والمجلات والمقتنيات في بيئة جافة، لأنه يجب أن تكون أغراضك الفاخرة مخبأة في غرفة نومك أو في خزنتك، فإن الكثير منا يضعون مجوهراتنا على الحوض أو منضدة الحمام أثناء الاستحمام، كما أن المجوهرات والرطوبة لا يجب وضعهما سوياً. إن تخزين البطاريات في الحمام يعد أمراً صعباً، لأنه عندما يصطدم التكثيف الناتج عن الحمام الساخن بالبطاريات القابلة لإعادة الشحن، فإنها ستفقد شحناتها بشكل أسرع أو تصبح غير قابلة للشحن بمرور الوقت، ويمكن أن يحدث التآكل، مما يجعل البطاريات غير قابلة للاستخدام.

لا تحتاجي إلى تخزين جميع المناشف داخل حمامك، حيث يمكن للرطوبة أن تجعلها عفنة أو حتى تسبب الفطريات.

لمن ابهى ...

تدليك الشعر وتجفيفه .. أفضل الحيل لإطالة الشعر

يساعد تدليك الرأس في تحسين الدورة الدموية، وسوف يتدفق الدم بشكل أفضل إلىصيلات الشعر وهذا سيحفز نموه. ولكي رأسك بأطراف أصابعك من جميع الجوانب بحركات لطيفة.. يمكنك القيام بذلك أثناء غسل شعرك.

تجفيف شعرك بشكل صحيح: من الأفضل عدم تجفيف شعرك بالمنشفة بعد الغسيل وفي أي حال من الأحوال يجب تجفيف شعرك فقط بالضغط برفق على المنشفة وإزالة الرطوبة.

تحلم كل أنثى بشعر يصل لقدميها، ولكن في الواقع يعانين الغالبية من بطء طول الشعر، فإذا كنت من ضمن هؤلاء يمكنك اكتشاف ٣ حيل سريعة تجعل شعرك بطول بجنون.

استخدام فيتامين ب١٢: إذا كان شعرك لا ينمو فقد لا يكون لديك ما يكفي من فيتامين ب١٢ فهو مهم لنمو الشعر ويمكن أن يكون نقص ب١٢ هو السبب وراء الشعر الجاف ومن الأفضل استشارة الطبيب أولاً.

تدليك فروة رأسك:



العميق واليوغا والتأمل واسترخاء العضلات التدريجي أن تقلل من مستويات القلق وتساعد في تخفيف الحكمة المصاحبة لها. ووجدت دراسة نشرت في المجلة الشولية لليوغا أن ممارسة اليوغا بانتظام تزيد من التركيز وتقلل من التوتر والقلق وتعزز الصحة العقلية العامة.

رابعاً: اتباع نمط حياة صحي الحصول على قسط كافٍ من النوم، وتناول نظام غذائي متوازن، وتجنب الإفراط في تناول الكافيين أو الكحول يمكن أن يساهم في تحسين الصحة العامة وتقليل التوتر.

وبالتالي، فمن المستحسن الحصول على نوم هادئ لمدة ٨ ساعات كل ليلة واتباع نظام غذائي متوازن دائماً من خلال دمج جميع العناصر الغذائية الأساسية والفيتامينات والمعادن. وأيضاً، إذا كنت تستهلك الكافيين بانتظام، فقلل من تناولهما في أقرب وقت ممكن.

خامساً: صرف انتباهك عليك استخدام تقنيات تشتيت الانتباه أو انخرط في أنشطة تبقى يديك مشغولتين، حتى لا تقوم بالحدك أو خدش الجلد.

يؤدي ذلك إلى الشعور بالحكة. رابعاً: العوامل النفسية غالباً ما يبطئ القلق على زيادة الوعي والتركيز على الأساسيات الجسدية. ويمكن أن يؤدي هذا الاهتمام المتزايد إلى جعل الأساسيات الجسدية البسيطة الطبيعية أكثر شدة وإزعاجاً. وعلى سبيل المثال، عندما تشعر بالقلق، قد تصبح أكثر وعياً بالحكة الطفيفة التي قد تجاهلها بخلاف ذلك. وفيما يلي بعض الطرق لعلاج الحكمة الناتجة عن القلق، كما يوصي الخبراء:

أولاً: العلاج السلوكي المعرفي (CBT) يساعد العلاج السلوكي المعرفي (CBT) المرضى على فهم أنماط التفكير والسلوكيات السلبية وتغييرها، كما يساعد في منع التوتر وتقليل القلق وتحسين الصحة العقلية بشكل عام.

ثانياً: الأدوية المضادة للقلق في بعض الحالات، قد يصف الطبيب أدوية مثل مثبطات إعادة امتصاص السيروتونين الانتقائية أو الأدوية المضادة للقلق. ثالثاً: ممارسة النشاط البدني يمكن لممارسات مثل تمارين التنفس،

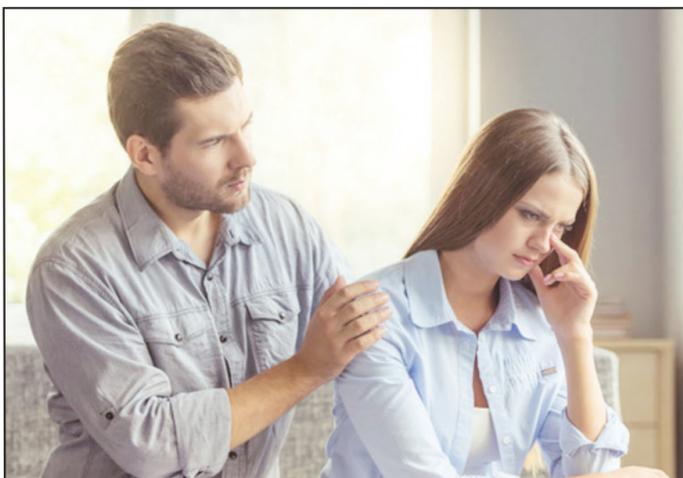
نحو مستقبل أفضل ... لها

5 سلوكيات تؤدي لخراب البيت.. منها الأفعال المتناقضة

الشخص موجوداً بجوارك. - قد يؤدي تغير المعاملة بعد الزواج إلى خيبة أمل عميقة؛ ما يدفع المرأة للتساؤل، كيف يمكنني أن أتق بشخص يظهر لي وجهاً، ويخفي وجهاً آخر؟ هذا التناقض المستمر بين ما أراه وما أسمع يجعلني أشك في كل شيء.

- عدم مناقشة أسباب الخلاف يؤدي لتراكم المشاعر السلبية؛ فكل موقف صغير كل كلمة جارحة، كل وعد مكسور، تساهم في بناء جدار من الاستياء بينكما، مما يجعل من الصعب عليك أن تتشعري بالرغبة في العطاء.

- الرغبة في الانتقام من أكثر ما يهدم العلاقة وتتولد تلك الرغبة عندما يجرحك شريك حياتك بعمق، فتجدين نفسك تملئين إلى معاملته بنفس الطريقة، وكأنك تقولين له: 'أنت جرحتني، لذا سأجرحك أيضاً'؛ لكن تذكرنا أن الانتقام لا يشفي الجروح، بل يزيد عمقاً.



العلاقات الزوجية هي شراكة مبنية على الحب والاحترام والتقدير المتبادل؛ ومع ذلك هناك العديد من العوامل التي يمكن أن تؤدي إلى تدهور هذه العلاقات وتدميرها.

وفي السطور التالية نستعرض بعضاً من أسرع الطرق التي يمكن أن تؤدي لخراب الزواج:

- عندما يفغمر شريك حياتك بأجمل الكلمات، ويؤكد أهميتك في حياته، لكن أفعاله تتحدث بلغة مختلفة تماماً، فإن ذلك يزرع في قلبك بذور الشك والقلق؛ فكيف تتقين بشخص يقول إنه يحبك، بينما يختار دائماً أن يكون مع الآخرين أو ينفق أمواله على نفسه؟ هذا التناقض المزجج بين الأقوال والأفعال هو الذي يقوض الثقة ويولد شعوراً عميقاً بعدم الأمان.

- يشعر المرء بالإحباط الشديد عندما يجد أن مشاعره واحتياجاته العاطفية ليست ذات قيمة بالنسبة للطرف الأخر، قد يؤدي ذلك إلى تآكل الثقة بالنفس والشعور بالوحدة، حتى لو كان هذا

كل يوم معلومة ...

كيف يمكن التغلب على الحرارة الشديدة داخل السيارة؟

نرصد لكم خلال السطور القادمة خطوات وتحذيرات للتغلب على الحرارة الشديدة داخل السيارة، لكي تتبها في مثل هذه الظروف المشابهة، لأن ارتفاع درجات الحرارة يتسبب في انخفاض التركيز أثناء القيادة، ما يرفع خطر وقوع حادث، ولتجنب هذا الخطر ينصح بالتالي:

١. فتح أبواب وناوذة السيارة لبعض الوقت قبل الانطلاق بالسيارة، ثم تشغيل خاصية تدوير الهواء لفترة قصيرة، ثم غلق النوافذ وتشغيل تكييف الهواء.

٢. يجب عدم ضبط مكيف الهواء على درجة حرارة منخفضة للغاية، لأن الاختلاف الكبير بين درجة الحرارة في الخارج والداخل يشكل عبئاً على الدورة الدموية ويتسبب في انخفاض التركيز، ويرفع خطر الإصابة بنزلة برد أو شد عضلي.

٣. ينبغي إيقاف مكيف الهواء وتشغيل مروحة فقط قبل الوصول إلى الوجهة المقصودة بفترة قصيرة، حيث يعمل ذلك على تبريد الماء المتكثف، ما يحول دون تكون فطريات أو بكتيريا، وبالتالي لا تنبعث روائح كريهة.

٤. يجب عدم ركن السيارة تحت أشعة الشمس الساطعة لأن ذلك يؤدي لارتفاع درجة حرارة المقصورة الداخلية بشكل كبير للغاية في غضون ساعة فقط.

٥. لا يجوز ترك أطفال أو حيوانات داخل السيارة، لأن الحرارة الشديدة في هذه الحالة تشكل خطراً يهدد حياتهم.

١. كوب كبير من الجبن الشيدر

١. ثمرة فلفل رومي مقطعة دوائر

١. ثمرة طماطم مقطعة دوائر

طريقة التحضير لتوست البيتزا:

-انزعي أطراف التوست باستخدام سكين حادة وحضري صينية بحجم مناسب، وادهنيها بالزبدة وافردي



المطبخ ...

بيتزا التوست

المقادير:

١. بصلة صغيرة مقطعة دوائر

١. قطع من التوست الطري

١. كوب ذرة

٥. ملاعق كاتشب

١. كوب مشروم مقطع

١. كوب زيتون أسود أو أخضر



نصائح طبية ...

هل تشعر بالحكة في جسمك بين الحين والآخر.. إليك السبب والعلاج

يشعر الكثير من الناس بالحكة في الجلد بمختلف أنحاء الجسم بين الحين والآخر، حيث تسبب لهم هذه الحكمة الكثير من الضيق، لكن أحياناً يكون وراء هذه الحكمة التي يشعر بها الشخص هناك سبب غير متوقع ولا هو في الحسبان على الأغلب.

وغالباً ما تسبب الحكمة والقلق جنباً إلى جنب، حيث عندما يشعر شخص ما بالتوتر أو القلق، يمكن أن تزداد الحكمة سوءاً، وكلما زادت الحكمة زاد القلق لديه. ويمكن أن يؤدي هذا إلى خلق حلقة مفرغة لا نهاية لها تجعل من الصعب إدارتها. ومن المثير للاهتمام أن هذا يحدث للأشخاص الذين يعانون من أنواع مختلفة من حالات الحكمة الجلدية، وحتى أولئك الذين لا يعانون من مشاكل جلدية يمكن أن يحدث معهم ذلك، إذ تلعب أدمنتنا دوراً كبيراً في كيفية شعورنا بالحكة عند التوتر.

و الأسباب الأكثر شيوعاً للحكة المرتبطة بالقلق هي كالتالي:

أولاً: إطلاق هرمونات التوتر عندما تشعر بالقلق، يتم تنشيط استجابة جسمك للتوتر، ويؤدي هذا إلى إطلاق هرمونات التوتر مثل الكورتيزول والأدرينالين، ويمكن أن تؤثر هذه الهرمونات على بشرتك وأعصابها الحسية، مما قد يؤدي إلى الشعور بالحكة.

ثانياً: الأعصاب الحساسة يمكن أن يزيد القلق من حساسية النهايات العصبية في الجلد، ويمكن أن تجعل هذه الحساسية المتزايدة المنبهات الحميدة عادةً مزعجة أو مثيرة للحكة، كما يمكن أن تؤدي استجابة الجسم للتوتر إلى تضخيم الشعور بالحكة، حتى في غياب سبب جسدي.

ثالثاً: مشاكل الجلد يمكن أن يؤدي التوتر والقلق المزمن إلى إضعاف وظيفة حاجز الجلد، مما يجعله أكثر عرضة لتهييج الجلد وجفافه. وعندما يصبح الجلد جافاً أو معرضاً للخطر، فقد

سلوكيات ... في عصر السرعة.. ماهي أخطاء تربية الأبناء بمرحلة المراهق؟

وعدم الاعتراف بأنه لا كمال في السلوك والتصرفات والأخلاق البشرية بعد النبي صلى الله عليه وسلم.

٥. عدم إدراك بعض الآباء أن الهدف الأساسي من التربية هو إيجاد الشخصية السوية التي تمتلك نسبا متفاوتة من الأخلاق لها حدودها القصوى وحدودها الدنيا، فالإيمان يزداد وينقص.

٦. إبداء بعض الآباء الخوف من نظرة المجتمع لهم - لسوء أخلاق ابنهم أو ابنتهم - أكثر من خوفهم من الحلال والحرام والمسائلة بين يدي الله تعالى.

٧. اختلاف وجهات النظر التربوية بين الأب والأم فكلاهما يعتقد مفهومًا مخالفًا ومتباينًا مما يترتب عليه تشتت الأبناء وعدم الانصياع لأيهما.

٨. العطف الزائد من الأجداد الذي ربما يترتب عليه إفساد ما يفرسه الآباء.

٩. ترك الأب مسؤولية تربية الأبناء للأب بحدثة السعي على المعيشة وكثرة ضغوط الحياة وتجاهل أن بصمة الأب على شخصية أبنائه لا يمكن تفويض الغير للقيام بها وكذلك بصمة الأم.



مسؤولية تربية الأبناء، هي مهمة صعبة في هذا العصر الحديث، نتيجة لانتشار وسائل التكنولوجيا الحديثة، وصعوبة التأثير بالمراهق الذي يحاول التمرد والخروج من المنزل والشعور بالحرية. وهناك العديد من الأمور التي يغفل عنها بعض الآباء مما تجعلهم يشجون بالشكوى من منها:

١. أن عجلة التغيير سريعة والأحداث متلاحقة وما زال هناك بعض الآباء يصرّون على أنماط تربوية تقليدية ينفر منها الأبناء

مما يتسبب فيما يُسمى صراع الأجيال!

٢. مفهوم بعض الآباء الخاطئ عن التربية أنها مجرد توفير الاحتياجات والمتطلبات المادية للأبناء فقط دون مراعاة الجوانب النفسية الأخرى والتي لا تقل أهمية عن الجوانب المادية بل تفوقها.

٣. تعجّل بعض الآباء في قطف ثمار جهودهم التربوية وأن الأبناء ما عليهم سوى تنفيذ ما يُملى عليهم.

٤. نظرة بعض الآباء المثالية للأمور

طبيبك في بيتك ...

6 نصائح غذائية لتعزيز إنتاج فيتامين «D» في الجسم

من فيتامين D.

٥. المكملات الغذائية يمكن للأشخاص الذين يعانون من انخفاض مستويات فيتامين D أن يختاروا أيضاً المكملات الغذائية، لكن يجب مراعاة أن يتم وصفها وتحديد الجرعات بواسطة طبيب.

٦. أشعة الشمس لأم ضوء الشمس هو المصدر الأكثر تقليدية لفيتامين D، يساعد التعرض لأشعة الشمس لمدة ١٠ إلى ١٥ دقيقة يومياً على إنتاج فيتامين D بشكل طبيعي.

٢. الفطر يعتبر الفطر أو عيش الغراب غنياً بالبروتينات، لكن الأبحاث كشفت أنه يمكن أن يكون مفيداً أيضاً في استعادة مستويات فيتامين D.

٣. منتجات الألبان يساعد حليب البقر وبدائله مثل حليب الصويا واللوز والقنب في تعزيز مستويات فيتامين D في جسم الإنسان.

٤. صفار البيض تشتر الأبحاث إلى أن صفار البيض الدجاج، الذي يتم تربيته في المراعي، يمكن أن يوفر كمية جيدة

ينظم فيتامين D الكثير من الوظائف الأخرى في خلايا الجسم، بالإضافة إلى أن خصائصه المضادة للالتهابات وللأكسدة والواقية للأعصاب تعزز صحة الجهاز المناعي ووظائف العضلات ونشاط خلايا الدماغ، يمكن اتباع عدة نصائح غذائية لتحسين مستويات فيتامين D في الجسم، كما يلي:

١. المأكولات البحرية تشير التقارير إلى أن ١٠٠ غرام فقط من سمك السلمون اللعاب يمكن أن توفر ما يصل إلى ٣٨٦ وحدة دولية من فيتامين D.

غزل عراقي



تعال وياك اخذني وخل نروح ابعيد
نعيش الفرحة كافي وخل نعوف الهم
تعينه الوكت والقدر بينه يـدوس
مجروحين احنه والجرح يـلـجـم
محد بينه داري وعذبانه الحـال
إلك هذا الحجي يل وحدك التفهم
كل شي يخون بينه لكن أنه وياك
ابد منخون حبنه وربك اليعالـم

من الفيسبوك



صورة وحكاية



حدث في مثل هذا اليوم

١٩٢٠ - التعديل التاسع عشر للدستور الأمريكي والذي منح المرأة حق التصويت، ويحتفل بهذا اليوم في الولايات المتحدة بيوم مساواة المرأة.
١٩٣٦ - التوقيع على معاهدة بين المملكة المتحدة ومصر، وافقت خلالها المملكة المتحدة على منح مصر استقلال جزئي مقابل تثبيت سيطرتها التامة على قناة السويس.
١٩٤٠ - الطائرات البريطانية تقصف برلين للمرة الأولى وذلك ردًا على قصف الطائرات الألمانية للندن في اليوم السابق وذلك خلال الحرب العالمية الثانية.
١٩٥٢ - اندلاع ثورة في مراكش ضد الفرنسيين.
١٩٥٧ - الاتحاد السوفيتي يعلن عن نجاح أول تجربة بإطلاق أول صاروخ عابر للقارات في العالم.
١٩٦١ - بورما تصبح أول دولة بونوية في العالم.
١٩٧٦ - رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك يستقيل من منصبه بسبب خلافات سياسية بينه وبين الرئيس فاليري جيسكار ديستان.
١٩٩٢ - انفجار قنبلة في مطار هوارى بومدين الدولي بالجزائر يودي بحياة ١٢ أشخاص وجرح ١٢٥ آخرين.
١٩٩٩ - بدء الحرب الشيشانية الثانية.
٢٠١٤ - حركة حماس وإسرائيل تتوصلان إلى اتفاق «غير محدود زمنياً» لوقف إطلاق النار في غزة، بعد حرب دامت ٥٠ يوماً.
٢٠١٦ - مجلس نواب الشعب التونسي يمنح الثقة لحكومة يوسف الشاهد الذي أصبح أصغر رئيس حكومة في تاريخ البلاد.
٢٠٢٠ - عدد الإصابات المؤكدة بجائحة كورونا يتخطى حاجز ٢٤ مليون شخص حول العالم، من بينهم أكثر من ٨٢٥ ألف حالة وفاة وحوالي ١٥ مليوناً و٦٣٦ ألف حالة تماثلت للشفاء.
٢٠٢١ - مقتل وإصابة العشرات في هجومين انتحاريين على مطار حامد كرزاي الدولي في العاصمة الأفغانية كابل.

أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان

عاطفياً واجتماعياً: رغم التشوش.. المريح في منزل العلاقات يمنحك إشراقة، وقد يجعلك مقبلاً على الحياة. مهنيًا وماليًا: القمر في منزلك الثاني قد يجعلك مشوشاً.. ضاعف تركيزك ورتب أفكارك كي تحسن التصرف في إدارة المال والأعمال.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار

مهنيًا وماليًا: القمر في برجك بمدك بالطاقة وبالوهبة التنظيمية وتعرف كيف تفرض إرادتك. عاطفياً واجتماعياً: فينوس والشمس بمنزل الحب يمدانك بالثقة في النفس. وتغمرك كلمات الإعجاب.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران

عاطفياً واجتماعياً: القمر في منزلك الثاني عشر يجعلك تميل للتأمل وتساعدك بصبرك على الاستنتاج الجيد. فقط لا تنبرع بإعلان أخبارك الشخصية. مهنيًا وماليًا: خلال وتستننتج جيداً ومع ذلك عليك أن تعمل في صمت وجنب الزهو.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز

اجتماعياً ومهنيًا: القمر في منزلك الحادي عشر وقد يساعدك أحد الأصدقاء على إيجاد حلول جذرية لمشاكل عالقة وتنجح في تنمية أعمال. عاطفياً: تؤثر فيمن حُب وخسّن التصرف وتعرف كيف تتواصل معه بود.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب

عاطفياً وعائلياً: القمر وأورانوس في مربع برجك مما يصيبك بالعصبية.. سيطر على انفعالاتك، وتحكم في ردودك. مهنيًا واجتماعياً: الوضع الفلكي دقيق.. اعتمد اللياقة والدبلوماسية ولا تتكلم فيما لا يخصك.. وحافظ على توازنك النفسي مهما تعرضت لامتنازات.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول

مهنيًا وماليًا: القمر وأورانوس بمنزل الحظ ويمدك ذلك بالحماة وتميل نحو تنمية معلوماتك وترغب في معرفة كل جديد بدقة طلبت لحقوقك. عاطفياً واجتماعياً: فينوس والشمس في برجك يجعلانك ساطعاً وسط الجميع، وتتمتع بمخيلة خصبة وتبدو ملهماً.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول

عاطفياً واجتماعياً: رغم التشوش.. المريح بمنزل الحظ يمنحك تأثيراً قوياً إذا قدمت آراءك بدبلوماسية وموضوعية. مهنيًا وماليًا: القمر في منزلك الثامن يساعدك على التصرف بعقل ورواثة وتخطط للمستقبل ببصيرة وحكمة.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني

عاطفياً: حاول أن تتجنب الحدة مع من حُب أو مع شريك حياتك، ويجب أن تظهر رغباتك بلطف. مالياً ومهنيًا: القمر وأورانوس في مواجهتك.. اعتمد على روحك الحذرة كي تتفادى العقبات، وانتبه لحقوقك.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول

مهنيًا وعائلياً: القمر في منزل العمل الإيجابي يجعلك مُصراً على صنّع المعجزات، وتنجح في توظيف جهودك جيداً. عاطفياً واجتماعياً: تتحرر من الضغوط، وتستطيع أن تجد حلاً لمشاكل عالقة، وتدير علاقاتك بذكاء.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني

عاطفياً: القمر في منزل الحب وينبئ ذلك أن في الأفق لقاءات ناجحة، وتقترب اليوم ممن تحب ببساطة. مهنيًا وماليًا: الشمس بمنزل الحظ تمنحك أفكاراً رائعة وقد يعيدك ذلك بانفراجة.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط

عاطفياً وعائلياً: القمر في وضع معاكس، قد تميل لاسترجاع ذكريات مؤلمة.. لا تندم على ما فات فالوقت يسمح بتصحيح الأخطاء. مهنيًا وماليًا: الأفلاك تطالبك أن تحترس من النصب أو الاحتيال.. كن متكثماً وحذراً.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار

عاطفياً وعائلياً: القمر في وضع معاكس، قد تميل لاسترجاع ذكريات مؤلمة.. لا تندم على ما فات فالوقت يسمح بتصحيح الأخطاء. مهنيًا وماليًا: الأفلاك تطالبك أن تحترس من النصب أو الاحتيال.. كن متكثماً وحذراً.

اختبارات شخصية

اكتشف شخصيتك.. في أي يوم من أيام الأسبوع ولدت؟

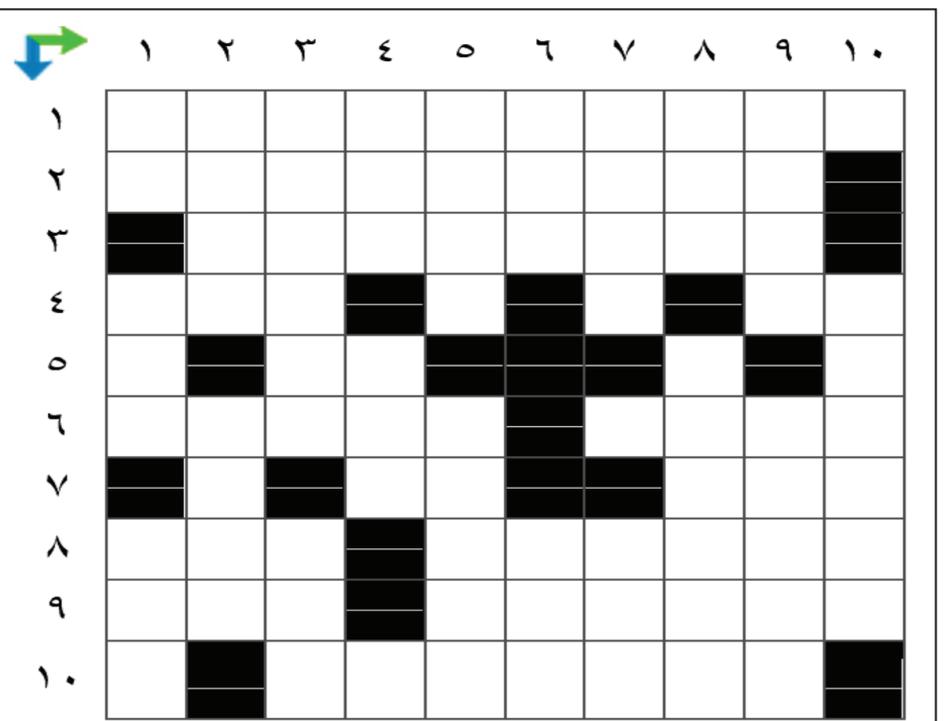
بالمثل لان كوكبهم هو جوبيتر، فهذا الكوكب لا يجلب سوى الإيجابية والتفاؤل. شخصيات الخميس مرحة ومتفائلة وإيجابية ويسهل التواصل معهم.. هم روح أي مكان يتواجدون فيه. هم يملكون فلسفتهم الخاصة للحياة ودائماً يسعون لمشاركتها مع الجميع. الكوكب الذي يحكم هذا هو فينوس، والذي هو كوكب الحب والتوازن والجمال والعاطفة والإناقة والرومانسية. الذين ليس درجة خارجة عن المألوف ومؤذية. هناك تقلبات عاطفية عند الذين ولدوا يوم الأربعاء إذ يمكنهم ان يختبروا فترات من السعادة وفترات اخرى من السوادوية. الخميس الكوكب الذي يحكم الخميس هو جوبيتر.. وهذا الكوكب هو كوكب التفاؤل والسعادة وحس الفكاهة والتوسع. الذين ولدوا يوم الخميس هم محظوظين

والمنطق، كما انها عملية واحياناً صارمة للغاية، هناك الكثير من المهنية في كل ما تقوم به. في المقابل هناك الإصرار حد العناد حين يريدون تحقيق امر ما. الأجداد الأشخاص الذي ولدوا نهار الأحد هم الأكثر حظاً، ورغم انه المنطقي أن يكون متقلباً ولكن لا يغيب عن هذه الفئة على الإطلاق. الكوكب الذي يحكم الذي ولدوا يوم الاحد هو الشمس وعليه هو يملكون الكثير من الطاقة، الإبداع، الجرأة كما انهم من النوع الصاخب الى حد ما. وبما ان الأحد يعتبر بداية الأسبوع فالذين ولدوا يوم الأحد عادة يملكون خصال القادة وبشكل فطري. أي شخص ولد يوم الأحد، وبالإضافة الى كل تلك الخصال الرائعة التي قمنا بذكرها، يملك أيضاً شخصية مرحة محببة ويمكنه ان ينشر الحيوية في كل مكان. الإثنين الإثنين محكوم بالقمر ما يعني



حول الأمرين. أيام الأسبوع هي أسماء كواكب ونجوم مذكورة في علم التنجيم الهلنستي وعليه الخصال المرتبطة ترتبط بسمات هذه الكواكب وما تمثله. السبت الكوكب الذي يحكم السبت هو ساتورن والذي يمثل الثراء والحريية والعمل الجدي. الذين ولدوا يوم السبت، ورغم ان الكوكب الذي يحكمه هو كوكب الثراء، لن يختبروا الثراء بل سيعيشون حياة متواضعة. الشخصيات التي ولدت يوم السبت تملك الكثير من الحكمة

كلمات متقاطعة



الإقضية

- ١ شاعر فلسطيني راحل
- ٢ شاعر سوري راحل
- ٣ شاعر مصري راحل
- ٤ مرض يصيب العيون
- ٥ في القميص تربط أطرافه
- ٦ أواخر آبيات الشعر عكس حريا
- ٧ لؤلؤ نوع قديم من الخط العربي
- ٨ ضوء اميركي الف قصة العجوز والبحر
- ٩ كسر أو أواخر
- ١٠ رئيس (التجار مثلا)

العمودية

- ١ للسؤال عن شخص نفس حد السيف
- ٢ يرفع به البنطال محب
- ٣ تكاثر الأشياء ما يؤدي إلى أزمة (معكوسة) ٥ رجب
- ٤ انتفاخ ٥ مساعدة وإمداد
- ٥ أكثر من الدق بالطريقة ٥ يخفنه
- ٦ جهاز العروس (في الخليج) ٥ حينما تهب الريح
- ٧ حرك في محله بدون تقدم ٥ ثلاثة حروف من فنان
- ٨ أناث الجمال (مبعثرة) ٥ من أسماء الله الحسنى
- ٩ اربعة حروف متشابهة
- ١٠ رحلة بالدراجة ٥ جمع ميقات



سوانح وبوارح

رحلة « مبارك » في الربع الخالي

طه جزاع

تجذب الصحارى الرملية المقفرة عشاق الرحلات الخطيرة والمستكشفين المغامرين، وفي طبيعتهم الرحالة الأوربيون بمختلف غاياتهم وأغراضهم الذين تولت رحلاتهم إلى صحراء الربع الخالي العربية بعد انهيار سلطة الدولة العثمانية، والعقود الأولى من القرن الماضي. ومن هؤلاء المستكشف والرحالة البريطاني برترام توماس الذي قام بأول رحلة موثقة لقطع صحراء الربع الخالي جنوب شرقي شبه الجزيرة العربية عامي 1930-1931 منطلقاً من ظفار في سلطنة عمان، وصولاً إلى الدوحة في قطر، تبعه مواطنه المستكشف البريطاني الشهير جون قبيلي الذي حمل اسماً عربياً هو « الشيخ عبد الله » والذي كان أول أوروبي يقطع صحراء الربع الخالي من شرقها إلى غربها. وإذا ما وضعنا جانباً المهام الاستكشافية والنفسية والسياسية التي كان يقوم بها هؤلاء الرحالة لمصلحة بلادهم ومطامعها الاستعمارية في المنطقة العربية، فإن ما تركوه من كتب وآثار ومذكرات قد أغنى معلومات القراء عن تلك الصحراء التي تعد أكبر صحراء رملية متصلة في العالم، وعن سكانها من القبائل البدوية، وطباعهم وصفاتهم وعاداتهم وتقاليدهم الاجتماعية، وطبيعة حياتهم الصعبة وسط تلك الفيافي الرملية القاسية.

ويلفريد تيسايكر، رحالة بريطاني آخر، وضابط مخابرات مثل زملائه «المستكشفين»، قام برحلتين عبر صحراء الربع الخالي متخفياً بهيئة بدوي، وقد اختار لنفسه اسم «مبارك»، واصر عن رحلاته كتباً عديدة أشهرها «الرمال العربية»، و«عرب الأهوار»، و«كتاب رحلتي عبر الربع الخالي» الذي ترجمه مؤخراً الدكتور قيس العباسي، وقال في مقدمته أن ويلفريد قام برحلاته بصحبة عدد من شباب البدو بغرض جمع المعلومات عن السكان وجغرافية المنطقة ووضع الأسس في تحديد خط الحدود البرية بين كل من المملكة العربية السعودية وعمان والإمارات العربية والتي كانت تحت الوصاية البريطانية، مؤكداً أن رحلات تيسايكر عبر الصحراء، تعدّ «من نوع رحلات المغامرات التي وثقها في مذكراته والتي يمكن أن تصنف مع أدب الرحلات، إلا أن ما يميز رحلات الصحراء هذه هو مقدار التحديات التي واجهت المؤلف ورفاقه من البدو الذين كانوا أكثر منه دراية بالصحراء وقسوة الحياة فيها وكيفية التعامل مع التحديات وقسوة الطبيعة». ويبدأ المؤلف كتابه بسؤال: لماذا الصحراء؟ ثم يصف رحلته الأولى عبر الربع الخالي وما رافقها من جوع وعطش وحر وبرد، واصفاً إياها بالرحلة العظيمة، ثم يصف أيام عبوره الثاني عبر الربع الخالي، وما صاحبها من رياح باردة، وسماء مغبرة، ورمال كثيفة، ومنحدرات صعبة، وذئاب حائمة، وسحالي طويلة، وما سجله من مشاهدات عن حياة الصحراء وطباع البدو وعاداتهم، وما واجهتهم من عقبات ومخاطر أدت بهم إلى الاعتقال على يد أفراد إحدى القبائل قبل أن يأتهم الخبر بأن ابن سعود قرر لنا بالتزود بالمؤونة تحضيراً لرحلة العودة «في صفحات الكتاب كحايات طريفة عن البدو وحيواناتهم وفي مقدمتها الإبل، وقد لاحظ الرحالة أنهم يتركون الناقة ترضع صغيرها بدون تدخل لما يقرب من ستة أسابيع، ثم يغطون ضرعها بكيس ويسمحون للصغير بالرضاعة فقط قبل حلبها في الصباح والمساء، ثم يغطونها بعد تسعة أشهر، كما لاحظ أن الضباء ترعى في السهول المليئة بشجيرات الأكاسيا، وأن الأبقار البرية شديدة البياض على عكس أحجار السهل الداكنة، وكانت هناك سحالي تخرق الأرض، ذيلها يشبه القرص، ويسمىها العرب «أبو الدولان»!

الكتاب ممتع جداً على صغر حجمه، ومن ميزاته أنه احتوى على فهارس بأسماء الأشخاص والحيوانات والنباتات، وأسماء القبائل والمناطق في صحراء الربع الخالي.

« بورك » يستعد لدوره في فيلم خالد بن الوليد

مما يجعلهم يخرجون في رحلة إلى إسطنبول لمقابلته ولكن الغريب أنهم يجدون أنفسهم متهمات باختطافه. والفيلم يعتبر تجربة خاصة حيث سيتم إنتاجه بين إسطنبول الرياض؛ وهو أول عمل سينمائي إنتاج سعودي تركي وسيتم تصويره خلال 26 يوماً تقريباً.

وقد بدأ تصوير العمل منذ أسبوعين، ويشارك ببطلته كل من إنجي وجدان من مصر وخيرية أبو لبن ونرمين محسن من السعودية، ومن تركيا يشارك كل من ليفانت جان الذي يجسد شخصية قاتل محترف ضمن الأحداث، أما أوزكيا فيجسد شخصية سركان صديق بورك ضمن أحداث العمل.

ونشرت المواقع التركية خبر تأجيل فيلم خالد بن الوليد الذي رشح لبطلته بورك أوزجيفيت، حيث كان من المقرر تصويره خلال موسم الصيف الحالي بإيران.



تصدر اسم بورك أوزجيفيت التريند عبر وسائل السوشيال ميديا بعد نشر صور خاصة من إجازته الصيفية الأخيرة بسبب زيادة وزنه والتي كشف أسبابها في آخر ظهور له بوسائل الصحافة والإعلام التركية بأنه يستعد لدوره بفيلم خالد بن الوليد؛ وهو سبب ظهوره بهذا الشكل، ولكن ماذا عن رحلة إختطافه؟ بشخصيته الحقيقية، يشارك بورك أوزجيفيت بطل «المؤسس عثمان» ضمن أحداث فيلم «محمول مقبول»، حيث تدور أحداثه حول ثلاث نساء يعيشن الدراما التركية ولديهم هوس بالنجم بورك أوزجيفيت

سكان الأرض على موعد مع حدث نادر الأربعاء المقبل

الممكن رؤية بعض «المشاركين في الاستعراض الكواكبي» بالعين المجردة، بينما يمكن رؤية الباقي بالمنظار القوي أو التلسكوب. ويؤكد مصدر في بلانتاريوم موسكو، أن موكب اب المذكور سيكون مشروطاً، لأن الكواكب ستكون موجودة في قطاع كبير جداً. يشار إلى أنه يصبح من الممكن رؤية «موكب الكواكب» عندما تكون عدة كواكب مرئية للعين المجردة قريبة بدرجة كافية بعضها البعض وتكون مرئية (أو غير مرئية إذا كانت قريبة من الشمس) في قطاع ضيق (30-20 درجة) من السماء. ويحدث العرض الكبير للكواكب عندما تتجمع خمسة كواكب أو أكثر بهذه الطريقة. ويحدث عرض صغير إذا كانت هناك أربعة كواكب قريبة. وتحدث «المواكب» الصغيرة مرة كل 20 عاماً تقريباً، وأما الكبيرة - فأقل من ذلك بكثير.

ذكر مصدر في بلانتاريوم موسكو، إن كواكب عطارد والمريخ والمشتري وأورانوس ونبتون وزحل والقمر المتضائل ستصطف على جانب واحد من الشمس صباح الأربعاء 28 آب. وقال المصدر أن هذا «الطابور» من الكواكب سيحتل قطاعاً في السماء ضمن حدود حوالي 160 درجة. ووفقاً له، في آب الحالي يمكن رؤية المريخ والمشتري وأورانوس ونبتون وزحل من منتصف الليل حتى الفجر. وفي نهاية الشهر، يبدأ عطارد بالظهور في سماء الصباح بعد الساعة 04:00 بتوقيت موسكو، وفي 28 آب سينضم هلال القمر المتضائل الذي سيكون موجوداً بالقرب من المريخ. وكافة الكواكب المذكورة ستتموضع إلى اليمين من شروق الشمس. وأضاف المصدر: «في يوم الأربعاء 28 آب سيصطف عطارد والمريخ والمشتري وأورانوس ونبتون وزحل والقمر في سماء الصباح [سنة كواكب والقمر]، على جانب واحد من الشمس في قطاع يبلغ حوالي 160 درجة».

عين على العالم

فرنسا تعتقل الرئيس التنفيذي لتطبيق تليغرام.. وموسكو تحتج



باريس/رويترز: ذكرت قناتا تي.إف.إم. وبي.إف.إم. التلفزيونيتان الفرنسيتان، نقلاً عن مصادر لم تكشفها عنها، قولها إن الرئيس التنفيذي لتطبيق تليغرام بافيل دوروف اعتقل في مطار باريس لو بورجيه، خارج العاصمة الفرنسية، مساء السبت. وقالت «تي.إف.إم.» على موقعها الإلكتروني إن دوروف كان مسافراً على متن طائرته الخاصة، وأضافت أنه كان مستهدفاً بموجب مذكرة اعتقال في فرنسا. وقالت القناتان إن التحقيق يركز على عدم وجود مبرر على تطبيق تليغرام، وإن الشرطة تعتبر أن هذا الوضع يسمح للنشاط الإجرامي بالاستمرار من دون رادع على تطبيق المراسلة. ولم يصدر أي تعليق من وزارة الداخلية الفرنسية أو الشرطة. وقالت قناتا تي.إف.إم. إن دوروف كان قادماً من أذربيجان وألقي القبض عليه في حوالي الساعة 18:00 بتوقيت غرينتش. وفي أول تعليق لها، اتهمت موسكو السلطات الفرنسية بـ«رفض التعاون» في قضية دوروف. وقد أصدرت السفارة الروسية في باريس بياناً، نقلته وكالة الأنباء ريا نوفوستي، جاء فيه «طلبنا فوراً من السلطات الفرنسية توضيح أسباب هذا الاحتجاز، والتقدم وعالم أفضل للجميع».

جانب من الزيارة الأربعينية للإمام الحسين (عليه السلام)

