

بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة التقاعد العامة المباشرة بتوزيع رواتب المتقاعدين لشهر أيلول الحالي. وذكرت الهيئة في بيان تلقتّه «الزوراء»: أنه «تمت المباشرة بتوزيع رواتب المتقاعدين المدني والعسكري عن طريق أدوات الدفع الإلكتروني»، وأشارت إلى أنه «بإمكان المتقاعدين ممن تصلهم الرسائل النصية التوجه لتسلم رواتبهم، من أي مكان يتواجدون فيه». في غضون ذلك، أعلن مصرفا الراقدين والرئيس، أمس الأحد، رفع رواتب المتقاعدين لشهر أيلول. وذكر بيان مصرف الرشيد انه «بأشرف برقع رواتب المتقاعدين المدني والعسكري لشهر أيلول»، داعيا كل المستفيدين إلى «مراجعة فروع المصرف ومكاتب الدفع الإلكتروني لاستلام مستحقاتهم المالية». من جهته، قال المكتب الاعلامي لمصرف الراقدين في بيان انه «تمت المباشرة بتوزيع رواتب المتقاعدين المدني والعسكري»، مشيرا الى انه «بإمكان المتقاعدين ممن تصلهم الرسائل النصية التوجه لتسلم رواتبهم من أي مكان يتواجدون فيه».

خبير قانوني يحدد آلية حسم الملف دستورياً

أزمة رئيس البرلمان في طريقها للحل.. ونائب عن الإطار: المشهداني المرشح الأبرز للمنصب

في الخلاف السني السني حول الوصول الى آلية اختيار شخصية مناسبة لهذا المنصب، إلا انه بعد تدخل الإطار التنسيقي اعتقد بات الامر قريبا من الحل. مبينا: انه بصورة الاغلبية السنية مع تصويت الإطار التنسيقي يضي الامر لاختيار رئيس مجلس النواب الذي طال انتظاره خلال هذه المدة من جانبه، حدد الخبير القانوني علي التميمي، آلية انتخاب رئيس البرلمان الجديد دستوريا. وقال التميمي في حديث لـ«الزوراء»: ان المادة ٥٥ من الدستور نصت بأن مجلس النواب ينتخب في أول جلسة رئيسا له بالأغلبية المطلقة لعدد الأعضاء، أي نصف العدد الكلي زائد واحد، وهو ما اكدته المادة ٣/١٢ من نظام مجلس النواب رقم ٢٠٢٢ وتدار الجلسة من قبل النائب الأول، عند خلو المنصب لأي سبب كان سواء كان الخلو للرئيس أو أحد نوابه. وأضاف: انه يتم فتح باب الترشيح من قبل رئيس الجلسة.



يكون هنالك اتفاق سني حول آلية اختيار شخصية لمنصب رئيس مجلس النواب ولكن لم يحصل، فذلك هو ذهب الى الاغلبية السنية لترسيم رئيس مجلس النواب لان الاجماع لم يتوصل الى حلول بهذا الملف. وتابع: اتوقع ان هذا الملف اصبح قريبا من الحل بعدما كان يمثل عقدة سياسية واشتداد التفاصيل 2

الزوراء/ حسين فالح: أكد النائب عن الإطار التنسيقي فراس المسلماوي، أن أزمة انتخاب رئيس مجلس النواب في طريقها الى الحل، وفيما أشار الى ان محمود المشهداني هو المرشح الأبرز للمنصب، حدد الخبير القانوني علي التميمي آلية حسم ملف انتخاب رئيس البرلمان دستوريا. وقال المسلماوي في حديث لـ«الزوراء»: ان الحوار متواصل حول ملف انتخاب رئيس مجلس النواب من اجل حسمه باعتبار انه تأخر كثيرا. لافتا الى ان الإطار التنسيقي يدفع بعجلة الاسراع في انتخاب رئيس مجلس النواب باعتباره استحقاقا لا بد ان يكمل. وأضاف: ان هناك حوارات مستمرة داخل المكون السني وكذلك داخل الإطار التنسيقي من اجل تمرير رئيس مجلس النواب في المدة القادمة. مبينا: انه في الوقت الحاضر فإن المرشح الأبرز لمنصب رئيس مجلس النواب هو محمود المشهداني. وأشار الى: ان الإطار التنسيقي عمل على ان

بغداد/ الزوراء: بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان ونائب الممثل الخاص للأمن العام للأمم المتحدة للشؤون السياسية والقانونية ذات الاهتمام المشترك. كلاً من القاضي فائق زيدان والسفير التركي انيل بورا اناط وبحث معه تعزيز التعاون القضائي والقانوني بين البلدين، وفقا لبيان المركز الاعلامي لمجلس القضاء الأعلى.

رئيس مجلس القضاء والأمر المتحدة يبحثان القضايا ذات الاهتمام المشترك



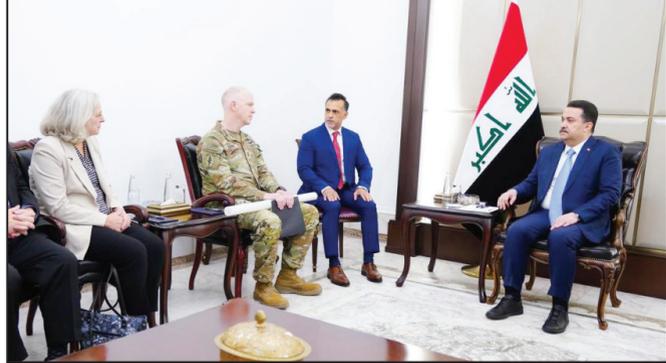
بغداد/ الزوراء: بحث رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فائق زيدان ونائب الممثل الخاص للأمن العام للأمم المتحدة للشؤون السياسية والقانونية ذات الاهتمام المشترك. كلاً من القاضي فائق زيدان والسفير التركي انيل بورا اناط وبحث معه تعزيز التعاون القضائي والقانوني بين البلدين، وفقا لبيان المركز الاعلامي لمجلس القضاء الأعلى.

البطل العراقي جراح نصار يحرز الميدالية البرونزية في بارالمبياد باريس أطفال العراق يتألقون ويفوزون بالمركز الأول في بطولة الذاكرة العربية بمصر

أصدرت عدة قرارات لإجراء التعداد العام للسكان

السوداني لقائد التحالف الدولي: فلول داعش لم تعد تشكل خطراً على العراق

التحالف الدولي في العراق، وتحويل المهمة إلى إطار العلاقات الثنائية بين العراق والدول المشاركة في التحالف، بالإضافة إلى استمرار التعاون في مجال التدريب والخبرات والمعلومات مع القوات الأمنية العراقية. وأكد رئيس مجلس الوزراء أن فلول داعش الإرهابية لم تعد تشكل خطراً على الدولة العراقية، وتحولت عناصرها إلى زُمَر مطاردة في المناطق النائية لغرض التخفي، حيث تواصل قواتنا المسلحة عملياتها العسكرية في تعقب أي آثار أو جحور لهؤلاء الإرهابيين. في غضون ذلك، أصدر رئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، عدة قرارات تخص التعداد السكاني القادم، بينها حضر التحويل ليومي ٢٠ و٢١ تشرين الثاني المقبل، لإجراء الإحصاء السكاني.



الزوراء/ حسين السعدي: أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، لقائد بعثة التحالف الدولي لمحاربة داعش في العراق الجنرال كيفن ليهي، أن فلول داعش لم تعد تشكل خطراً على العراق، وفيما أصدر عدة قرارات تخص التعداد السكاني القادم، بينها حضر التحويل ليومي ٢٠ و٢١ تشرين الثاني المقبل، لإجراء الإحصاء السكاني، أشار الى ضرورة تلبية احتياجات مشروع طريق التنمية. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقتّه «الزوراء»: ان رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل قائد بعثة التحالف الدولي لمحاربة داعش في العراق الجنرال كيفن ليهي، بحضور السفارة الأمريكية لدى العراق، وجرى، خلال اللقاء، بحث سير الحوار الفني بين الجانبين لإنهاء مهمة

الرئيس الإيراني: العراق سيكون وجهتي الأولى في أول زيارتي الخارجية

بغداد/ الزوراء: انتهى مجلس النواب القراءة الأولى لأربعة مشاريع قوانين، وفيما أجّل مناقشة التعديل الثاني لقانون هيئة الحج والعمرة، قرر رفع جلسته الى يوم غد الثلاثاء. وقالت الدائرة الإعلامية للمجلس في بيان تلقتّه «الزوراء»: إن «رئيس مجلس النواب بالنيابة محسن المندلاوي افتتح أعمال الجلسة رقم (9) من الفصل التشريعي الثاني، السنة التشريعية الثالثة ضمن الدورة الانتخابية الخامسة»، مشيرة إلى أن «عدد الحضور 170 نائباً»، وأضافت ان مجلس النواب انتهى القراءة الأولى

طهران / متابعة الزوراء: كشف الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان، عن ان العراق أول محطة خارجية سيتوجه لها، لافتا الى ان العراق بلد صديق لنا وأول زيارتي الخارجية ستكون لهذا البلد، وسأقوم بزيارة مرقد الإمام علي (عليه السلام) في مدينة النجف الأشرف

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النقل تشكيل لجنة تحقيقية برئاسة وكيل الوزارة للشؤون الإدارية وكافة، حازم راضي لفتة للتحقيق بأسباب تأخر الرحلات في مطار بغداد الدولي يوم 31 / 8 / 2024، فيما اوصت اللجنة بسحب يد 6 مسؤولين في الخطوط الجوية بينهم مدير الشركة.

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النقل تشكيل لجنة تحقيقية برئاسة وكيل الوزارة للشؤون الإدارية وكافة، حازم راضي لفتة للتحقيق بأسباب تأخر الرحلات في مطار بغداد الدولي يوم 31 / 8 / 2024، فيما اوصت اللجنة بسحب يد 6 مسؤولين في الخطوط الجوية بينهم مدير الشركة. وذكرت

لافروف يحذر الأكراد في شرق سوريا من مصير مشابه لأفغان

موسكو / متابعة الزوراء: حذر وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف الأكراد في شمال شرقي سوريا من مصير مشابه للأفغان الذين وقتلوا بواشنطن. وقال لافروف في حديث صحفي: وجود واشنطن يؤثر بشكل مباشر على الوضع في المنطقة وعلاوة على ذلك فإنه يعد السبب الرئيسي للوضع القائم في منطقة ما وراء الفرات والضفة الشرقية لنهر الفرات وفي الجنوب الشرقي. وأضاف، حيث أن الأمريكيين أنشأوا

موسكو / متابعة الزوراء: حذر وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف الأكراد في شمال شرقي سوريا من مصير مشابه للأفغان الذين وقتلوا بواشنطن. وقال لافروف في حديث صحفي: وجود واشنطن يؤثر بشكل مباشر على الوضع في المنطقة وعلاوة على ذلك فإنه يعد السبب الرئيسي للوضع القائم في منطقة ما وراء الفرات والضفة الشرقية لنهر الفرات وفي الجنوب الشرقي. وأضاف، حيث أن الأمريكيين أنشأوا

سحب يد 6 مسؤولين في الخطوط الجوية بينهم مدير الشركة

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النقل تشكيل لجنة تحقيقية برئاسة وكيل الوزارة للشؤون الإدارية وكافة، حازم راضي لفتة للتحقيق بأسباب تأخر الرحلات في مطار بغداد الدولي يوم 31 / 8 / 2024، فيما اوصت اللجنة بسحب يد 6 مسؤولين في الخطوط الجوية بينهم مدير الشركة. وذكرت

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة النقل تشكيل لجنة تحقيقية برئاسة وكيل الوزارة للشؤون الإدارية وكافة، حازم راضي لفتة للتحقيق بأسباب تأخر الرحلات في مطار بغداد الدولي يوم 31 / 8 / 2024، فيما اوصت اللجنة بسحب يد 6 مسؤولين في الخطوط الجوية بينهم مدير الشركة. وذكرت

حماس تؤكد أن الأسرى قتلوا بالقصف الصهيوني

مقتل 3 ضباط من الشرطة الإسرائيلية والاحتلال يستعيد جثث 6 أسرى بينهم ضابط

مقتل 3 ضباط من الشرطة الإسرائيلية والاحتلال يستعيد جثث 6 أسرى بينهم ضابط

مقتل 3 ضباط من الشرطة الإسرائيلية والاحتلال يستعيد جثث 6 أسرى بينهم ضابط

مقتل 3 ضباط من الشرطة الإسرائيلية والاحتلال يستعيد جثث 6 أسرى بينهم ضابط

تقارير

حماس تؤكد أن الأسرى قتلوا بالقصف الصهيوني

مقتل 3 ضباط من الشرطة الإسرائيلية والاحتلال يستعيد جثث 6 أسرى بينهم ضابط



عزة / الزوراء:

مع دخول حرب غزة يومها الـ331، أعلن جيش الاحتلال الإسرائيلي العثور على 6 جثث لمحتجزين إسرائيليّين في غزة، وفيما أكدت حركة المقاومة الإسلامية (حماس) أن "الأسرى قتلوا بالقصف الصهيوني، قتل 3 ضباط من عناصر الشرطة الإسرائيلية في هجوم مسلح على سيارة عند حاجز ترقوميا غربي الخليل.

وأكدت حركة حماس في بيان، أن "الأسرى قتلوا بالقصف الصهيوني وعلى الرئيس بايدن إن كان حريصا على حياتهم أن يوقف دعمه للعدو (إسرائيل) ويضغط عليه لإنهاء عدوانه فوراً (على غزة)".

من جانبه أعلن جيش الاحتلال الإسرائيلي، أمس الأحد، العثور على جثث 6 أسرى في قطاع غزة، أدهم ضابط، فيما أكد الرئيس الأمريكي جو بايدن أن واحدة من الجثث تعود لأحد مواطنيه.

وقال المتحدث الجيش أفخاي أرعي في منشور على منصة إكس: "قوات الجيش والشايك تعثر وتعيد إلى إسرائيل جثث المختطفين الستة".

وذكر أن الأسرى الذين عثر على جثثهم هم: كرم غات، وعدين يروشليمي، وهريش غولديريغ بولين، وألكسندر لوبوف، والموغ ساروسي، وضابط الصف أوري دانيون.

وزعم أرعي أن هؤلاء اختطفوا من قبل حماس وقتلوا على يدها "في الأسر".

من جهته، قال الرئيس بايدن في بيان نشره البيت الأبيض في موقعه الرسمي: في وقت سابق، عثرت القوات الإسرائيلية في نفق تحت مدينة رفح (جنوب) على جثث 6 رهائن محتجزين لدى حماس.

وأضاف: "تأكدنا الآن أن أحد الرهائن الذين قتلهم الحماويون كان مواطناً أمريكياً، هو هريش غولديريغ بولين- 23 عاماً".

دمار هائل ومجاعة قاتلة. وفي استهانة بالمجتمع الدولي، تواصل تل أبيب هذه الحرب متجاهلة قرار مجلس الأمن الدولي بوقفها فوراً، وأوامر محكمة العدل الدولية باتخاذ تدابير لمنع أعمال الإبادة الجماعية وتحسين الوضع الإنساني الكارثي بغزة.

يذكر أن الضفة التي تحتلها إسرائيل منذ عام 1967 تشهد تصاعداً في العنف منذ أكثر من عام، لكن الوضع تدهور منذ اندلعت الحرب بقطاع غزة في السابع من أكتوبر 2023، إثر هجوم غير مسبوق لحماس على جنوب إسرائيل.

كما تزايدت اعتداءات المستوطنين المتطرفين على المدنيين الفلسطينيين، ما دفع الإدارة الأمريكية إلى فرض عقوبات على عدة مجموعات. بدورها دانت الدول الأوروبية عنف المستوطنين وحذرت من مخاطره، ولوح الاتحادي الأمريكي بفرض عقوبات على وزير الأمن القومي، إيتيمار بن غفير، الذي يعتبر المذامع الأولى عن هجمات وانتهاكات المستوطنين.

الأسرى في غزة لرئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، متهمين إياه بالنخلة عن الأسرى وتركهم للموت بالقطاع، عبر وضع شروط تعجيزية تحول دون إبرام اتفاق مع حركة حماس لوقف الحرب، بما يتضمن صفقة لتبادل الأسرى.

ومساء السبت، تظاهر آلاف الإسرائيليين، في أنحاء البلاد، للمطالبة بإبرام صفقة تبادل أسرى مع الفصائل الفلسطينية بغزة، في حين أغلق متظاهرون عدداً من الطرق في مدن تل أبيب وحيفا ورحوبوت، وفق إعلام عبري.

ومع كل إعلان عن انتشار إسرائيل لجثث أسرى من غزة، تتصاعد الاحتجاجات والانتقادات في إسرائيل لتنتاهو، وتتضمن مطالبات برحيل حكومته وإجراء انتخابات عامة مبكرة، حملة إياه المسؤولية عن أرواح هؤلاء. وبدعم أمريكي، تشن إسرائيل منذ 7 أكتوبر 2023 حرباً مدمرة على غزة خلفت أكثر من 134 ألف قتيل وجريح فلسطينيين، معظمهم أطفال ونساء، وما يزيد على 10 آلاف مفقود، وسط انتقادات المعارضة وعائلات

الإسرائيلي إن القتل الثلاثة من قوات الأمن وعناصر الشرطة وكانوا على رأس عملهم، مضيفاً أنه عثر على السيارة المستخدمة في الهجوم فارغة بعد تمكن المنفذين من الانسحاب.

وتابع أنه دفع بتعزيزات إلى المنطقة ويحاصر بلدة إنذا (شمال غرب الخليل)، في إطار عمليات البحث عن منفذي الهجوم المسلح.

وفي 7 أكتوبر/ تشرين الأول 2023 شنت فصائل فلسطينية، بينها حماس و"الجهاد الإسلامي"، هجوماً على مستوطنات محاذية لقطاع غزة، أسرت خلاله عشرات الإسرائيليين.

وقبيل الحديث عن العثور على هذه الجثث، كانت إسرائيل تقول إنه ما زال لديها 107 أسرى في غزة، بينهم عدد من القتلى. وفي بيانات سابقة، قالت حماس إن العشرات من هؤلاء الأسرى قتلوا جراء قصف جوي إسرائيلي استهدف مناطق في القطاع خلال الحرب المستمرة للشهر الـ11 على التوالي. يأتي ذلك فيما تواصل إسرائيل انتقادات المعارضة وعائلات

ومساء السبت، قال الجيش الإسرائيلي، إنه عثر على عدد من الجثث في قطاع غزة، دون توضيح عددها أو هوية أصحابها.

وفي السياق ذاته أكدت الشرطة الإسرائيلية، أمس الأحد، أن القتلى الثلاثة، في الهجوم الذي وقع قرب حاجز ترقوميا بمدينة الخليل جنوبي الضفة الغربية المحتلة، هم من ضباطها.

ونقلت إذاعة الجيش عن المفتش العام للشرطة الإسرائيلية داني ليفي قوله إن "القتلى الثلاثة في الهجوم الذي وقع، صباح الأحد، قرب حاجز ترقوميا بالخليل هم من ضباط الشرطة".

وقتل 3 من عناصر الشرطة الإسرائيلية صباح أمس الأحد في هجوم مسلح على سيارة عند حاجز ترقوميا غربي الخليل جنوبي الضفة الغربية.

وأفاد الإسعاف الإسرائيلي بمقتل اثنين من عناصر الشرطة والحرس الحدودي على الفور وإصابة ثالث بجراح خطيرة، ولاحقاً أعلن عن وفاة المصاب متأثراً بجراحه. قال جهته،

لافروف يحذر الأكراد في شرق سوريا من مصير مشابه للأفغان



موسكو / متابعة الزوراء:

حذر وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف الأكراد في شمال شرقي سوريا من مصير مشابه للأفغان الذين وثقوا بواشنطن.

وقال لافروف في حديث صحفي: وجود واشنطن يؤخر بشكل مباشر على الوضع في المنطقة وعلاوة على ذلك فإنه يعد السبب الرئيسي للوضع القائم في منطقة ما وراء الفرات والضفة الشرقية لنهر الفرات في الجنوب الشرقي.

وأضاف، حيث أن الأمريكيين أنشأوا حول بلدة التنف منطقة بقطر 55 كم وأعلنوا فيها عن وجودهم كمراقبين وكمدبر احترازي ضد انتشار نفوذ "داعش" ولكن بالطبع لم يحقق الأمريكيون أي أهداف في مكافحة الإرهاب فهم نشطون لإقامة كيان شبه دولة بعكس بقية الأراضي السورية التي تخضع لسيطرة السلطات الشرعية والتي فرضت عليها عقوبات صارمة بما في ذلك القانون باسم "قيصر" المعروف.

وتابع: في المناطق التي يحميها الأمريكيون لا تطبق هذه العقوبات بل يتم ضخ الأموال كما أن هذه المناطق على أغنى حقول النفط والغاز وأخصب الأراضي الزراعية والتي تستغل بشكل كبير حيث يتم تصدير النفط والغاز والحبوب بواسطة الأمريكيين وأتباعهم ولا تصل العائدات لخدمة الدولة السورية بل تستخدم لتشجيع أعمال الانفصال وإنشاء كيان شبه دولة من المؤسف ان الأمريكيين قد

بايدن يعود لدعم هاريس في حملاتها الانتخابية

واشنطن / متابعة الزوراء:

من المقرر أن يعود الرئيس الأمريكي جو بايدن إلى مسار الحملات الانتخابية اليوم الإثنين، لينضم إلى نائبته كامالا هاريس في حدث عيد العمال في بيتسبرغ بولاية بنسلفانيا بعد أن أمضى معظم الأسابيع الماضية بعيداً في الأناظر. ويعيد بايدن تشكيل نفسه في كاليفورنيا وديلاوير بعد ستة أسابيع عاصفة أنهت مستقبه في السياسة الأمريكية. وظل الرئيس بعيداً عن أعين الجمهور لفترات طويلة من إجازته الساسلية، حيث وضع خطة كيفية قضاء الأشهر المتبقية له في منصبه بعد التخلي عن محاولته للوصول على فترة ولاية ثانية في البيت الأبيض. ومن المتوقع أن يعود بايدن إلى مسار الحملة اليوم الاثنين

واشنطن / متابعة الزوراء: ويبدو بايدن خالياً من الضغوط والقيود الزمنية التي تأتي مع كونه مرشحاً رئاسياً، وعمل بايدن على مدار الأسابيع القليلة الماضية لتحديد إرثه مع التركيز بشكل خاص على الشؤون الخارجية، وكان من المفروض إدارته مع روسيا التي أتت إلى أكبر تبادل للسجناء منذ عقود في بداية هذا الشهر إنجازاً حاسماً. وخلال فترة وجوده في كاليفورنيا وديلاوير، شارك الرئيس في سلسلة من المكالمات الهاتفية مع زعماء أجناب بينما تواصل الولايات المتحدة الضغط من أجل التوصل إلى اتفاق من شأنه أن يؤدي إلى وقف إطلاق النار في غزة وإطلاق سراح الرهائن المحتجزين لدى حماس.

ملتزمون بما تعهدنا به للشعب ونسعى لنكون صادقين معه

الرئيس الإيراني: العراق سيكون وجهتي الأولى في أول زيارتي الخارجية

جلسات مع وزير الاتصالات والمجلس الأعلى للفضاء الافتراضي والمجلس الأعلى للأمن القومي للعمل على أساس زيادة رأس المال في البلاد ممكنة عن طريق زيادة الإنتاجية، لكن إجمالي الأموال التي لدينا في البلاد لا تزيد عن 100 مليار دولار، أي أننا إذا جمعنا كل الأموال المتوفرة، يمكننا استثمار 100 مليار دولار فقط، وبالتالي نحتاج إلى 100 مليار دولار أخرى من الاستثمارات الأجنبية للوصول إلى نمو اقتصادي بنسبة 8%.

مبيناً أن هذه القضية تتعلق بعلاقاتنا الخارجية والإيرانيين الموجودين في الخارج، وقال: على وزارة خارجيتنا أن تبذل جهوداً في هذا الصدد.

وذكر أنه من ناحية أخرى، يجب على المنتجين والمستثمرين أن يتقنوا بناء وبناياتنا القانونية، وقال: أولاً، يجب أن نؤكد للمستثمرين أننا سنوفر منصة لادهاهم وإزالة القوانين التي تعيقهم. هذا هو ما نبحث عنه. وقال رئيس الجمهورية: "هناك وحدة مع السلطة القضائية والبرلمان وقائد الثورة، إذا كنا مصممين وكان المستثمرون والثقنين من أننا سنقف خلفهم، فبدلاً من مغادرة رؤوس الأموال للبلاد، سيعيدون أموالهم إلى البلاد".

وفيما يتعلق بسياسة الحكومة للعودة القانونية للفضاء الافتراضي، قال: بناءً على البيانات، نسعى لعمل ما هو قانوني ويمكن التحكم فيه وتحسين الوصول إليه. نعززم تشكيل

مليار دولار لتحقيق نمو اقتصادي بنسبة 8%، وفي كل الأحوال نحتاج للاستثمار لتحقيق نمو بنسبة 8%. زيادة رأس المال في البلاد ممكنة عن طريق زيادة الإنتاجية، لكن إجمالي الأموال التي لدينا في البلاد لا تزيد عن 100 مليار دولار، أي أننا إذا جمعنا كل الأموال المتوفرة، يمكننا استثمار 100 مليار دولار فقط، وبالتالي نحتاج إلى 100 مليار دولار أخرى من الاستثمارات الأجنبية للوصول إلى نمو اقتصادي بنسبة 8%.

مبيناً أن هذه القضية تتعلق بعلاقاتنا الخارجية والإيرانيين الموجودين في الخارج، وقال: على وزارة خارجيتنا أن تبذل جهوداً في هذا الصدد.

وذكر أنه من ناحية أخرى، يجب على المنتجين والمستثمرين أن يتقنوا بناء وبناياتنا القانونية، وقال: أولاً، يجب أن نؤكد للمستثمرين أننا سنوفر منصة لادهاهم وإزالة القوانين التي تعيقهم. هذا هو ما نبحث عنه. وقال رئيس الجمهورية: "هناك وحدة مع السلطة القضائية والبرلمان وقائد الثورة، إذا كنا مصممين وكان المستثمرون والثقنين من أننا سنقف خلفهم، فبدلاً من مغادرة رؤوس الأموال للبلاد، سيعيدون أموالهم إلى البلاد".

وفيما يتعلق بسياسة الحكومة للعودة القانونية للفضاء الافتراضي، قال: بناءً على البيانات، نسعى لعمل ما هو قانوني ويمكن التحكم فيه وتحسين الوصول إليه. نعززم تشكيل



قال: مع وجود خلل الطاقة الذي لدينا والضغط الذي تأتي على المصانع والإنتاج، فإن هذا الخلل سيؤثر عليها تلقائياً ومن المرجح أننا سوف نواجه مشاكل في هذا الصدد.

وأضاف: الجهد الذي يجب أن نبذله هو حل هذا الخلل في توازن الطاقة حتى تتمكن من اتخاذ الخطوات التالية. وطالما أن هذا الخلل موجود في الطاقة والكهرباء والبترول، فلا ينبغي أن نتوقع أن يصل النمو الاقتصادي إلى 8% هذا غير ممكن على الإطلاق. وأكد رئيس الجمهورية: ما يقوله الخبراء والاقتصاديون هو أننا نحتاج إلى استثمارات تتراوح بين 200 و250

الحكومة للحد من التضخم: يوم أمس، أعلن وزير الاقتصاد عن هذه الخطة. الخطة التنموية السابعة يجب أن تكون الأساس الذي يجب القيام به. علينا أن نحل الخلافات الداخلية والمشاكل مع الجيران والعالم. على أية حال، الاقتصاد مرتبط بالقضايا الخارجية. وعمّا إذا كان التضخم سينخفض إلى 30% بنهاية العام (العام الإيراني ينتهي في 20 آذار/مارس)، قال: "سنبدل قصارى جهدنا، لكن هذا الهدف يعتمد على التطورات في العالم والقضايا الداخلية". وأضاف رئيس الجمهورية: لقد

وقال الرئيس أيضاً إن التعامل والتعاون مع الدول المجاورة والعالم بأسره هو السبيل لحل المشاكل الاقتصادية، مشيراً إلى ضرورة وضع خطط لجذب الاستثمارات الأجنبية. وأشار إلى أنه من أجل تحقيق نمو اقتصادي بنسبة 8%، يجب جذب 100 مليار دولار من داخل البلاد وخارجها. وردا على سؤال حول رحلاته الخارجية إلى دول أخرى، قال إن العراق سيكون وجهته الأولى المخطط لها، مبيناً: "العراق، صديق وجار لنا وأول زيارتي الخارجية ستكون لهذا البلد ومدينة النجف الأشرف لزيارة مرقد الإمام علي (عليه السلام)".

وفيما يتعلق بالفضاء الافتراضي ووسائل التواصل الاجتماعي، قال برزكيان إن حكومته ستعد برنامجاً شاملاً حول الفضاء الإلكتروني. وواضح رئيس الجمهورية أننا قمنا بتعيين أعضاء الحكومة بناءً على الإجماع الوطني، وأضاف: أعضاء الحكومة هم من حكومة الشهيد رئيسي والسيد روحاني والإصلاحية. لقد أجريت أكثر من 10 آلاف ساعة من المقابلات مع الأعضاء المقترحين، وحاولنا حتى الآن تشكيل حكومة وحدة وطنية قدر استطاعتنا.

وأشار إلى أننا نتعرض لعقوبات شديدة، وقال: أمريكا وأوروبا والدول التي تتبع السياسات الأمريكية فرضت عقوبات على إيران ولا تتعامل معنا ووجنا مشاكل في هذا الصدد. وقال رئيس الجمهورية عن خطة

طهران / متابعة الزوراء: كشف الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان، عن أن العراق أول محطة خارجية سيوجه لها، لافتاً إلى أن العراق بلد صديق لنا وأول زيارتي الخارجية ستكون لهذا البلد، وسأقوم بزيارة مرقد الإمام علي (عليه السلام) في مدينة النجف الأشرف، "فيما أكد أن التعامل والتعاون مع الدول المجاورة والعالم بأسره هو السبيل لحل المشاكل الاقتصادية".

وأكد الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان في حوار تم بثه بشكل مباشر على القناة الأولى للتلفزيون إن "رضا الناس عن سياسات إدارته وأدائها أمر مهم بالنسبة له"، مضيفاً: "العقوبات الضالمة، تحمل ضغوطاً علينا في بعض الحالات، لكن معاملة الناس بلطف لا علاقة لها بالعقوبات، وسنحاول بالتاكيد اعتبار برامج لبحث العدالة في القانون". وقال الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان "أنا ملتزمون بما تعهدنا به للشعب ونسعى لتكون صادقين معه ونعمل ما بوسعنا من أجله". ورداً على سؤال حول الحد من التضخم في الاقتصاد، قال رئيس الجمهورية إن فريقه الاقتصادي يعمل بشكل منسق لمعالجة المشاكل الاقتصادية التي يواجهها الناس من خلال التخطيط السليم. كما أكد على ضرورة الحفاظ على الإجماع الوطني لمعالجة مخاوف الناس في المجال الاقتصادي.

التعليم تفتتح دراسة الدبلوم العالي المهني في الأكاديمية العراقية لمكافحة الفساد



بغداد/الزوراء: افتتح وزير التعليم العالي والبحث العلمي نعيم العبودي، دراسة الدبلوم العالي المهني في الأكاديمية العراقية لمكافحة الفساد بالتعاون مع هيئة النزاهة الاتحادية للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥. وذكر بيان للوزارة تلقت «الزوراء» أن وزير التعليم نعيم العبودي، أكد خلال زيارته القاعات الدراسية ولقائه الطلبة الذين باثروا مشوارهم الدراسي الجديد بحضور رئيس هيئة النزاهة الاتحادية ومدير عام دائرة البحث والتطوير، أن الوزارة تقدم برامج أكاديمية وتعليمية متخصصة بالتنسيق مع هيئة النزاهة لتعزيز مجالات مكافحة الفساد وتوفير الزخم العلمي في التخصصات التي تدخل في صميم دائرة المعالجات والتعاون بين وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وتنفيذ برامج الدبلوم العالي المهني في التخصصات ذات الصلة بمكافحة الفساد وحرصه على تعزيز مجالات الشراكة التي تخدم الصلحة الوطنية العليا.

ذي قار تسجل 36 إصابة بـ"الحمى النزفية" والشطرة تنال حصة الأسد

ذقي قار/الزوراء: أعلن المستشفى البيطري في محافظة ذي قار تسجيل 36 إصابة بالحمى النزفية خلال العام الحالي ٢٠٢٤. وقال مدير المستشفى البيطري في ذي قار محمد عزيز في تصريح صحفي إن المستشفى نشر ٢١ فرقة في عموم أفضية ونواحي ذي قار من أجل التحري عن الحمى النزفية ورصد أي حالات مشتبه بها للتعامل معها وفق الضوابط والتعليمات. وأضاف، إنه وفق الكتب الرسمية الواردة اليها من صحة ذي قار والتي تؤكد بموجبها تسجيل 36 إصابة بالحمى النزفية خلال ٢٠٢٤ بينها ٧ توفي المصابون بها بسبب مضاعفات الإصابة، لافتا إلى أن غالبية الإصابات سجلت في قضاء الشطرة. وأشار عزيز إلى، أن الإصابات المسجلة خلال ٢٠٢٤ هي أقل بالحصول في نفس التوقيت خلال ٢٠٢٣ والتي بلغت آنذاك أكثر من ١٣٠ إصابة فيما كانت في ٢٠٢٢ أكثر من ١٤٠ إصابة. وحذرت منظمة الصحة العالمية والهيئات الصحية العراقية مؤخرا من تفشي مرض الحمى النزفية في العراق، بعد أن سجل عدد من الوفيات والإصابات بالمرض؛ وسط توصيات حكومية بتوخي الحذر والوقاية عند الاقتراب من الماشية أو التعامل مع الذبائح. وسجلت المحافظات العراقية بما فيها إقليم كردستان 6 وفيات وعشرات الإصابات بمرض الحمى النزفية في الفترة الأخيرة من العام الجاري ٢٠٢٤، في مؤشر على خطورة المرض الذي سبق أن أكدت وزارة الصحة العراقية أنه يستوطن محافظات البلاد جميعها.

محافظة بغداد تؤكد جاهزيتها لإجراء التعداد العام التخطيبي تعلن انطلاق مرحلة التقييم والحصر الخاصة بالتعداد السكاني

بغداد/الزوراء: أعلنت وزارة التخطيط انطلاق مرحلة التقييم والحصر الخاصة بالتعداد السكاني، فيما أكدت محافظة بغداد جاهزيتها لإجراء التعداد العام للسكان. وذكر بيان للوزارة تلقت «الزوراء» أن «هيئة الإحصاء ونظم المعلومات الجغرافية التابعة لوزارة التخطيط، أعلنت انطلاق مرحلة الحزم والتقييم والحصر التي تشمل عملية تقييم وحصر شامل للمساكن والمباني والمنشآت في جميع محافظات العراق، بمشاركة أكثر من ٢٠ ألف باحث مدرب ومؤهل، جوازعين بين جميع أنحاء البلاد لتنفيذ هذه المهمة الحيوية». وأضاف أنه «ستتم خلال هذه المرحلة زيارة جميع المساكن والمباني والمنشآت لتقييمها وحصرها وتحديد اشغالها ومواصفاتها وخصائصها من أجل تهيئة إطار عمل العداد لمرحلة التعداد السكاني الذي سيجري تنفيذه يوم ٢٠-١١-٢٠٢٤». وتابع أن «مرحلة عملية الحزم والتقييم والحصر، تعد ركيزة أساسية لنجاح التعداد العام للسكان والمساكن، وتستمر لمدة شهرين متتاليين (٦٠ يوما)». وأشار إلى أن «أبرز ملامح هذه المرحلة هي: حزم المحلات والقرى وتقسيمها إلى بلوكات صغيرة، يتمكن من خلالها كل باحث من تقييم وحصر المساكن والمباني والمنشآت كافة ضمن نطاق مسؤولية عمله». وتقييم المباني: سيتم تقييم جميع المباني السكنية وغير السكنية والمنشآت بشكل منهجي يسهل عملية تحديد المواقع وتقديم الخدمات المختلفة. ٥



حصر السكان: سيتم جمع بيانات عن عدد الأسر وأفرادها، والعاملين في المنشآت حسب الجنس والإحصاء وقطاعات العمل وتهدف وزارة التخطيط بالأسر الكريمة والمواطنين كافة بإبداة التعاون مع الباحثين وتقديم المعلومات المطلوبة بكل شفافية، لأنها ستعود بالنفع على الجميع وتمثل نقلة نوعية في مسيرة التعداد، لتوفير البيانات الدقيقة التي ستسهم في بناء مستقبل أفضل للعراق». ودعت هيئة الإحصاء ونظم المعلومات الجغرافية وفقاً للبيان «جميع وسائل الإعلام إلى المساهمة في توعية المواطنين بأهمية التعداد، وتشجيعهم على المشاركة الفعالة في هذا المشروع الوطني». كما أعلن محافظ بغداد عبد المطلب العلوي أن محافظة بغداد مستعدة وتعد من أفضل المحافظات بمجال التعداد العام للسكان، فيما أشار إلى أن إجراء التعداد السكاني يسهل عمل الحكومة الإلكترونية وأتمتة كافة الإجراءات الحكومية الإلكترونية وأتمتة وقال العلوي في كلمته خلال الاجتماع الخاص بإجراء التعداد السكاني في مناطق العاصمة، بحضور القيادات الأمنية ورؤساء الوحدات الإدارية وجهات عدة إن «بعض الأفضية والنواحي في بغداد فيها هجرة من المحافظات وهي غير محسوبة ضمن الكثافة السكانية، وعند توزيع المشاريع على ضوء الكثافة السكانية لا تعطي مؤشراً صحيحاً ودقيقاً»، مبيناً أن «التعداد السكاني سيحسم هذا الأمر، كما أن التعداد سيعطي مؤشرات ويحدد الفجوة للتخطيط لكل برامج الحكومة وعملية التنمية».

شواني يضع حجر الأساس لإنشاء مجمع عدلي في كركوك

القومية لتكون نموذجاً في التعاون والتأخي بين الجميع وهي تحظى بدعم كبير من قبل رئيس الوزراء محمد شياع السوداني لما لها من أهمية كبيرة». وأكد وزير العدل، أن «إجراء الانتخابات الاتحادية وستواصل دعمها للحكومة المحلية المنتخبة في كركوك»، مشدداً على «روح التعاون بين الجميع لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين وتوفير فرص العمل للعاثين». وتابع، أن «زيارتنا تأتي لوضع الحجر الأساس لإنشاء أول مجمع عدلي في كركوك يضم دوائر تسجيل العقاري وكتاب العدول ودائرة القاصرين وهو من ضمن ميزانية تنمية الأقاليم»، لافتاً إلى أنه «تم إكمال دائرة كاتب العدل في ناحية الرياض والعمل جارياً لإكمال متطلبات إكمال إنشاء دوائر كتاب العدول في قضاء الحويجة وناجيحي المتلقى والدبس لتسهيل مراجعة المواطنين والتقليل عن كاهلهم».



كركوك/الزوراء: أعلنت وزارة العدل وضع الحجر الأساس لإنشاء مجمع عدلي يضم جميع الدوائر التابعة للوزارة في كركوك، فيما أكدت العمل على جميع القوانين التي تحض محافظة كركوك.

إصدار قرار بتعيين ألف من حملة الشهادات العليا والأوائل

بغداد/الزوراء: أعلن مجلس الخدمة العامة الاتحادي إصدار قرار تعيين ألف من حملة الشهادات العليا والأوائل. وذكر المجلس في بيان تلقت «الزوراء» أنه «عقد جلسته الطارئة للنظر بإصدار قرار التعيين لعدد من المتقدمين المشمولين بقانوني (٥٩,٦٧) لسنة ٢٠١٧ الخاص بحملة الشهادات العليا والأوائل على وفق آلية القرعة الإلكترونية على ملاك مختلف الوزارات والهيئات والمحافظات». وأضاف، أنه «تم إصدار قرار تعيين أكثر من ألف قيد من المشمولين بهذين القانونين»، مؤكداً حرصه الشديد على «إنهاء ملف التعيينات وفقاً لمبدأ الكفاءة وسرعة الإنجاز عبر العمل الدؤوب والمتواصل لتشكيلاته كافة وجميع كوادره».

سحب يد 6 مسؤولين في الخطوط الجوية بينهم مدير الشركة

بغداد/الزوراء: أعلنت وزارة النقل تشكيل لجنة تحقيقية برئاسة وكيل الوزارة للشؤون الإدارية وكالته، حازم راضي لفتة للتحقيق بأسباب تأخر الرحلات في مطار بغداد الدولي يوم ٢١/٨/٢٠٢٤، على أن ترفع النتائج والتوصيات خلال ٧٢ ساعة. وأشارت اللجنة، إلى أنه «لأجل ضمان سلامة التحقيق وتزاهته وموضوعية إجراءاته وعدم التأثير على سير أعمال اللجنة يرجى التفصيل بالموافقة على، أولاً: سحب يد المسؤولين المدرجة أسمائهم وعناوينهم اادناه خلال مدة التحقيق على أن لا تتجاوز ٦٠ يوماً: ١- مناف عبد المنعم عاجل/ مدير عام الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية وكالته ٢- مصطفى شامل احمد/ مدير القسم التجاري/ الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية ٣- إيهاب سعد كريم/ مدير قسم عمليات الطيران/ الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية ٤- سيف شامل عبد الرحيم/ مدير القسم الفني/ الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية ٥- حسام مجيد مانع/ مسؤول شعبة الإدارة التجارية/ القسم التجاري/ الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية ٦- احمد فاضل عباس/ مسؤول شعبة الحركة/ القسم التجاري/ الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية

الطب العدلي يسجل 421 حالة "اغتصاب" خلال 6 أشهر في العراق



بغداد/الزوراء: أكد تقرير إحصائي حديث أن ٤٢١ شخصاً وقعوا ضحية الاعتداءات والعنف الجنسي خلال الستة اشهر الماضية. وقالت مديرة شعبة الوقعات الجنسية في دائرة الطب العدلي الدكتورة ليلى في بيان تلقت «الزوراء»، إنه «بحسب معطيات التقرير فإن نسبة تعرض النساء للتحرش أعلى مقارنة بالرجال إذ تعرضن نحو ٢٢٧ حالة من الاعتداء والعنف في حين تعرض ٩٤ حالة من الذكور ويختلف الأعمار». وأضافت، إن «مجم هذه الفئة محالة من الجهات التحقيقية والقضائية والمرسلة بكتاب رسمي يتضمن صورة فوتوغرافية حديثة مخومة بختم الجهة التحقيقية المرسله للفحص مع ختم الساعد الأيسر بنفس ختم الجهة التحقيقية»، مشددة على «الخصوصية وسرية الناجين من العنف الجنسي من قبل فريق متخصص من الأطباء العدلين ذوي الكفاءة والخبرة في كيفية التعامل مع تلك القضايا وذلك لأهميتها البالغة وخصوصيتها». يشار إلى أن شعبة الوقعات الجنسية تعنى بقضايا

بغداد/الزوراء: أطلت وزارة الهجرة ورفع سقف المنح وبناء دور واطئة الكلفة. وقال وكيل وزارة الهجرة والمهجرين كريم النوري في تصريح صحفي إن «الأمر الديواني (المرقم ٢٤٠٧) فيه الكثير من الإجراءات التي تشجع النازحين على العودة ورفع سقف المنحة من مليون ونصف المليون إلى ٤ ملايين دينار ووضع بعض الامتيازات التي تتعلق بالتعيين وبناء الدور واطئة الكلفة وهذا من أجل تسهيل العودة». وأشار إلى أن «تأخير عودة النازحين بسبب وجود بعض الملاحظات من إقليم كردستان ونحن نصغي إلى وجهات النظر ويتم تشكيل أمر ديواني (المرقم ٢٤٤٣) برئاسة

من بينها تعيينات ومنح ودور واطئة الكلفة وزارة الهجرة تطلق امتيازات عدة لتشجيع النازحين على العودة

بغداد/الزوراء: أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين عن إطلاق عدة امتيازات وتسهيلات للنازحين لتشجيعهم على العودة، من بينها تعيينات ومنح ودور واطئة الكلفة. وقال وكيل وزارة الهجرة والمهجرين كريم النوري في تصريح صحفي إن «الأمر الديواني (المرقم ٢٤٠٧) فيه الكثير من الإجراءات التي تشجع النازحين على العودة ورفع سقف المنحة من مليون ونصف المليون إلى ٤ ملايين دينار ووضع بعض الامتيازات التي تتعلق بالتعيين وبناء الدور واطئة الكلفة وهذا من أجل تسهيل العودة». وأشار إلى أن «تأخير عودة النازحين بسبب وجود بعض الملاحظات من إقليم كردستان ونحن نصغي إلى وجهات النظر ويتم تشكيل أمر ديواني (المرقم ٢٤٤٣) برئاسة

محافظ الديوانية يطلق حزمة من المشاريع الخدمية ويفتح ثلاثة أخرى

الديوانية/الزوراء: أطلق محافظ الديوانية عباس شعيل الزاملي، حزمة من المشاريع الخدمية في المحافظة. وذكر المكتب الإعلامي للمحافظ أن «مشاريع الديوانية عباس شعيل الزاملي أطلق (٧) مشاريع كبيرة بمرکز محافظة الديوانية والتي تتضمن: - تأهيل بالكامل لحي الفرات الجزء الأول. - تأهيل مستشفى الديوانية التعليمي بالكامل مع ملحقاتها. - تأهيل شبكة كهرباء العروبة الثالثة. - انارة مركز محافظة الديوانية في شارع سالم وإلى فلكة العلماء مروراً بتقاطع النسر وشارع المستشفى والكوم والكورنيش وشارع الأذاعة وشارع مجسر بنت الهدى. -مد وتأهيل خطوط الكهرباء بمناطق التقية الجديدة. -مد وتأهيل خطوط الكهرباء بمناطق التقية الثالثة. -استبدال خط كهرباء الطوارئ المغذي لمشروع ماء الديوانية الكبير. وأضاف، أن «المحافظ افتتح (٣) مشاريع في

مال وأسواق

انخفاض للدولار مقابل الدينار في بغداد وأربيل

بغداد/ الزوراء: شهدت أسعار صرف الدولار الأمريكي انخفاصاً طفيفاً في أسواق بغداد وأربيل، مع إغلاق الأسواق

وقال مصدر إن أسعار الدولار انخفضت عند إغلاق بورصتي الكفاح والحارثية ببغداد، لتسجل ١٤٩,١٠٠ دينار مقابل كل ١٠٠ دولار، بعد أن كانت ١٤٩,٢٠٠ دينار مقابل ١٠٠ دولار صباح أمس. وأشار إلى أن أسعار البيع في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد انخفضت أيضاً، حيث بلغ سعر البيع ١٥٠,٠٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار، بينما سجل سعر الشراء ١٤٨,٠٠٠ ديناراً مقابل ١٠٠ دولار.

وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان، سجل الدولار انخفاصاً أيضاً، حيث بلغ سعر البيع ١٤٩,٠٥٠ ديناراً لكل ١٠٠ دولار، وسعر الشراء ١٤٨,٩٥٠ ديناراً مقابل ١٠٠ دولار أمريكي.

صعود ملحوظ في حوالات مزاد العملة

بغداد/ الزوراء: شهد مزاد البنك المركزي العراقي ارتفاعاً ملحوظاً في مبيعات الحوالات الخارجية بنسبة ٩٢٪ مقارنة بالمبيعات النقدية، لتصل إلى أكثر من ٢٥٧ مليون دولار. ووفقاً لمصدر فقد باع البنك المركزي في مزاد امس مبلغاً قدره ٢٧٩ مليوناً و ٣٩٠ ألفاً و ٧٠٤ دولار، بمتوسط سعر صرف بلغ ١٣١٠ دنانير لكل دولار للائتمانات المستندية والتسويات الدولية للبطاقات الإلكترونية، وبنفس السعر للحوالات الخارجية، بينما كان السعر النقدي ١٣٠٥ دنانير لكل دولار.

وتوجهت معظم مبيعات الدولار لتعزيز الأرصدة في الخارج، حيث بلغ إجمالي المبيعات في هذا السياق ٢٥٧ مليوناً و ٦٤٠ ألفاً و ٧٠٤ دولار، وهو ما يمثل زيادة بنسبة ٩٢٪ عن المبيعات النقدية التي بلغت ٢١ مليوناً و ٧٥٠ ألف دولار.

وأشار إلى أن المصرف الذي اشترى الدولار النقدي كان واحداً فقط، بينما قام ١٥ مصرفاً بتلبية طلبات تعزيز الأرصدة في الخارج، كما بلغ عدد شركات الصرافة المشاركة في المزاد ١٥ شركة.

أسعار المعدن الأصفر تستقر في مجال الصاغة

بغداد/ الزوراء: استقرت أسعار الذهب «الأجنبي والعراقي» في اسواق المحلية بالعاصمة بغداد، وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في العاصمة بغداد سجلت صباح أمس، سعر بيع للمنتقل الواحد عيار ٢١ من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي ٥٢٧ الف دينار، وسعر الشراء ٥٢٣ الف دينار.

وأشار إلى أن سعر بيع المنتقل الواحد عيار ٢١ من الذهب العراقي سجل عند ٤٩٧ الف دينار، وبلغ سعر الشراء ٤٩٣ الف دينار. وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار ٢١ يتراوح بين ٥٣٠ الف دينار ٥٤٠ الف دينار، فيما تراوح سعر البيع مثقال الذهب العراقي بين ٥٠٠ الف و ٥١٠ آلاف دينار.

اما اسعار الذهب في اربيل فقد سجل الذهب عيار ٢٤ بيع ٦٠٥ آلاف دينار، وعيار ٢١ بيع ٥٣٠ ألف دينار، وعيار ١٨ بيع ٤٥٥ ألف دينار.

الجزائر تحصل على تفويض للانضمام إلى بنك «بريكس»

بغداد/ متابعة الزوراء: قالت رئيسة بنك التنمية لمجموعة بريكس بيلما روسيف إن الجزائر حصلت على تفويض للانضمام إلى البنك.

وجاء في تصريح صحفي لروسيف حسب ما نقلته وكالة رويترز «لدينا ترخيص لأعضاء جدد في البنك، حيث تم تفويض الجزائر لتصبح عضواً»، وكانت مجموعة بريكس قد أسست البنك التنموي متعدد الأطراف في ٢٠١٥، وتتألف مجموعة بريكس من البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب أفريقيا.

ووافق البنك على ضم بنغلاديش ومصر والإمارات والأوروغواي في ٢٠٢١ في إطار حملة للتوسع. وفي أربيل/ نيسان الماضي، التقى وزير المالية الجزائري لعزیز فايد مع روسيف، على هامش مشاركته في أعمال «اجتماعات ربيع ٢٠٢٤» لمجموعة البنك الدولي وصندوق النقد الدولي، التي عقدت بالعاصمة الأمريكية واشنطن.

وأكدت رئيسة البنك آنذاك أن مسار الإجراءات القانونية والمؤسسية للانضمام للجزائر إلى البنك أصبح في أطواره النهائية.

انخفاض صادرات العراق النفطية إلى أمريكا خلال أسبوع

ارتفاع إنتاج النفط الخام في إقليم كردستان رغم إغلاق خط أنابيب التصدير

بغداد/ الزوراء: ارتفع إنتاج النفط الخام بإقليم كردستان العراق رغم إغلاق خط أنابيب التصدير وتخطط للتوسع حسب ما قدرت شركة «ستاندر أند بورز جلوبال كوموديتي إنسايتس».

وتظهر المعامل المالية لخمس شركات نفط عامة لتعمل في إقليم كردستان أن إنتاجها من النفط الخام بلغ ١٧٣ ألف برميل يوميا في الربع الثاني، ارتفاعاً من ١٧٠ ألف برميل يوميا في الربع الماضي.

ويقارن ذلك مع ما يزيد قليلاً على ٢٠٠ ألف برميل يوميا في الربع الثاني، حيث بلغ إجمالي الإنتاج في المنطقة إلى مئتين جيهان التركي في مارس ٢٠٢٣ و ١٨٢,٢٣٠ برميلاً يومياً في الربع الذي سبق إغلاقه، وارتفع إجمالي الإنتاج في المنطقة بما في ذلك الأحجام من مجموعة «كار» المحلية، بنحو ٢٥٠ ألف برميل يوميا، انخفاضاً من حوالي ٤٠٠ ألف برميل يوميا قبل إغلاق خط الأنابيب.

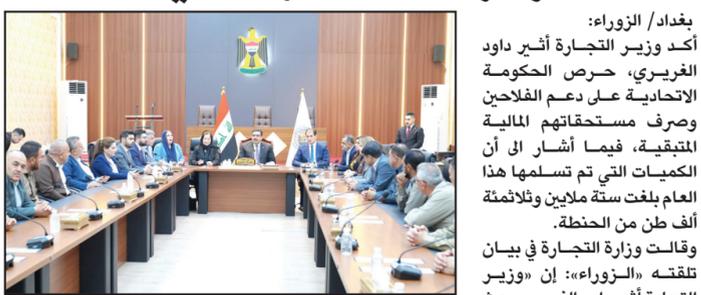
وفي إشارة إلى كيفية انتعاش السوق الكندي، أعلنت شركة النفط النرويجية DNO أنها ستوسع عملياتها في كردستان لأول مرة منذ أوائل عام ٢٠٢٣، قاتلة في نتائج الإنتاج.



بغداد/ الزوراء: قالت شركة جلف كيستون إنها بدأت منصات لحفر بئر جديدة في ترخيص Tawke. وارتفع الإنتاج في حقول DNO بنسبة ٩٪ عن الربع الماضي، حيث بلغ إجمالي النفط الخام الذي تم ضخه ٧٩٨٠٠ برميل يومياً في الربع الثاني من عام ٢٠٢٤. وعلى نحو مماثل، قالت شركة شاماران وبتروليوم الكندية، التي استحوذت على وحدتي أتروش وسرسند، وتدير شركة إتش كي إن كلا الكتلتين، إنها تتوقع زيادة الإنتاج.

بغداد/ الزوراء: أعلن مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، ارتفاع الإيرادات غير النفطية مقارنة بالأعوام السابقة، فيما أشار إلى عاملين أسهما بتعظيم الإيرادات. وقال صالح في تصريح صحفي: إن «هناك مؤشرات إيجابية ملموسة في تعامل الإيرادات غير النفطية للعام 2024 مقارنة بالأعوام السابقة التي أخذت مستويات قياسية»، موضحاً أن «تطور الإيرادات النفطية وغير النفطية (على المستوى النصف سنوي) بين العامين 2023 و2024 قد أظهر نمواً مميزاً في الإيرادات عموماً، والإيرادات غير النفطية بشكل خاص، إذ أثرت تلك المعطيات الرقمية المالية المتاحة مستويات ملموسة من الإيرادات المالية». ولفت إلى أن «الإيرادات النفطية (نصف السنوية) للعام 2024 بلغت 53.88 ترليون دينار، فيما بلغت الإيرادات غير النفطية قرابة 0.42 ترليون دينار (خلال الأشهر الستة من العام 2023 نفسه)»، مبيّناً أن «الإيرادات النفطية في النصف الأول من العام 2024 قد بلغت 58.80 ترليون دينار، في حين ارتفعت الإيرادات غير النفطية (في نهاية النصف الأول من العام 2024) لتصل إلى 7.18 تريليونات دينار». واستطرد بالقول: «وهو تطور كبير في القدرات المالية العامة خلال العام الراهن على تعظيم مواردها من المصادر غير النفطية»، مردفاً أنها «توجهات واضحة قد أخذت خطها العملي معتمدة بالأساس على منهج جديد للإصلاحات الضريبية (بشكلها المباشر وغير المباشر)». وأضاف صالح أن «التطور الإيجابي في الإيرادات غير النفطية يعود إلى عاملين مهمين، الأول: التطبيقات

التجارة تؤكد الحرص على دعم الفلاحين و صرف مستحقاتهم المالية



بغداد/ الزوراء: أكد وزير التجارة أثير داود الغريري، حرص الحكومة الاتحادية على دعم الفلاحين و صرف مستحقاتهم المالية المتبقية، فيما أشار إلى أن الكميات التي تم تسلمها هذا العام بلغت ستة ملايين وثلاثمئة ألف طن من الحنطة. وقالت وزارة التجارة في بيان تلقتّه «الزوراء»: إن «وزير التجارة أثير داود الغريري بحث مع عدد من النواب والفلاحين في إقليم كردستان، خلال اجتماع عقد في مقر الوزارة، أليات صرف للمستحقين المالية المتبقية للفلاحين والمزارعين لموسم تسويق الحنطة ٢٠٢٤، إلى جانب الاستماع إلى المعوقات التي يواجهها الفلاحون وإيجاد الحلول المناسبة لها خدمة للصالح العام». وأكد الوزير خلال الاجتماع «حرص الحكومة الاتحادية

عودة حقلي نفطيين للعمل بعد أزمة المصرف المركزي الليبي

بغداد/ متابعة الزوراء: أكدت مصادر ليبية استئناف تشغيل حقلي السريبر ومسلة بشكل كامل بعد أيام توقف فيها إنتاج معظم حقول النفط في ليبيا بسبب أزمة المصرف المركزي.

ونقلت بوابة «الوسط» الليبية عن مصدرين من شركة الخليج العربي للنفط (أجوكو)، عودة الضخ من الحقليين إلى ميناء الحريقة قبل ساعات عدة، وأوضح المصدران أن إنتاج الحقليين يبلغ نحو ٢٣٠ ألف برميل يوميا وأن جميع الحقول التابعة للشركة استأنفت التشغيل بما فيها حقول النافورة، وشركة الخليج العربي للنفط ملوكة بالكامل لمؤسسة النفط الليبية وتدير ٨ حقول نفطية، بالإضافة إلى ميناء لتصدير النفط الخام ومصنفاًتين لتكرير النفط. وكانت مؤسسة النفط

الليبية، أعلنت أن الإقفالات الأخيرة التي طالت حقول ومرافق النفط تسببت في فقدان نحو ٦٢٪ من الإنتاج الكلي للنفط في البلاد، مما يشكل تهديداً كبيراً على الاقتصاد الوطني.

وتشير بيانات المؤسسة إلى تراجع متوسط الإنتاج اليومي للشركات النفطية الكبرى في البلاد والذي انخفض من ٩٥٨ ألفاً و ٩٧٩ برميلاً يومياً في ٢٦ أغسطس الماضي إلى ٥٩١ ألفاً و ٢٤ برميلاً يومياً بحلول ٢٨ أغسطس الماضي. وأدى التراجع إلى فقدان ليبيا نحو مليون و ٥٠٤ آلاف و ٧٢٢ برميلاً من النفط خلال ٣ أيام فقط، مما كبد الاقتصاد الليبي خسائر مالية تقدر بنحو ١٢٠ مليوناً و ٣٧٨ ألف دولار، بناءً على متوسط سعر البرميل العالمي الذي قدر بـ ٨٠ دولاراً أمريكياً.

الزوراء» أن «متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام خلال الأسبوع الماضي من ٩ دول رئيسية بلغت ٥,٦٠٨ ملايين برميل يومياً، مرتفعة بمقدار ١٥٦ ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ ٥,٤٥٢ مليون برميل يومياً».

وأضافت أن «صادرات العراق النفطية لأمريكا بلغت ١٥٣ ألف برميل يومياً الأسبوع الماضي، منخفضة بمقدار ١٣ ألف برميل يومياً عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ ١٦٦ ألف برميل يومياً».

وأشارت الإدارة إلى أن «أكثر الإيرادات النفطية لأمريكا خلال الأسبوع الماضي جاءت من كندا بمعدل بلغ ٣,٨٧٤ ملايين برميل يومياً، تلتها المكسيك بمتوسط ٦١٩ ألف برميل يومياً، ثم السعودية بمتوسط ٣١١ ألف برميل يومياً، ومن البرازيل بمتوسط ٣٠٢ ألف برميل يومياً، ومن كولومبيا بمعدل ٢١٢ ألف برميل يومياً».

ووفقاً للجدول، فإن كمية الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام، من الإكوادور كانت بمعدل ١٠٣ آلاف برميل يومياً، ومن نيجيريا بمعدل ٣٣ ألف برميل يومياً، ومن ليبيا بمعدل ألف برميل يومياً.



الواسعة للسياسات الحكومية في مجال إصلاح المالية العامة (تنظيماً وإجرائياً) عبر مسارات تتماشى ومبدأ تعظيم الإيرادات غير النفطية التي نص عليها المنهاج الحكومي في الإصلاح المالي والقاضية برفع مساهمة الإيرادات غير النفطية إلى 20% من إجمالي الإيرادات السنوية مقارنة بالنسب السابقة المنخفضة»، وذكر صالح أن «مجلس الوزراء أقر

أسعار الفواكه والخضر

| السلة | السعر للكغم الواحد | السلعة | السعر للكغم الواحد |
|-----------|--------------------|--------------|--------------------|
| الطماطة | 750 - 1000 دينار | البرتقال | 1500-2000 دينار |
| البطاطا | 750 - 1000 دينار | تفاح مستورد | 1500-2500 دينار |
| الباميا | 5000 دينار | تفاح عراقي | 1000 دينار |
| الخيار | 1000 - 1250 دينار | منكا | 2000 دينار |
| خيار قثاء | 1250 دينار | خوخ | 1000-1500 دينار |
| فلفل بارد | 1000 دينار | عنب | 1000-1500 دينار |
| فلفل حار | 1250 دينار | ليمون عراقي | 5000 دينار |
| الباذنجان | 500 - 750 دينار | ليمون مستورد | 1500-2000 دينار |
| البصل | 1000 - 750 دينار | لالنكي | 2000 دينار |
| الجزر | 1000 دينار | الموز | 1250 دينار |
| فاصوليا | 2000 دينار | بطيخ | 750 دينار |
| لهانة | 750 دينار | رقي | 500 دينار |
| قرنابيط | 1000 دينار | كريب فوت | 1000 دينار |
| شجر | 1000 - 750 دينار | الكوي | 1500-2000 دينار |
| خس | 1000 دينار | السدي | 2000 دينار |
| بروكلي | 3000 دينار | عرموط | 2000 دينار |
| شلغم | 1000 دينار | اجاص | 1000-1500 دينار |
| شونذر | 750 دينار | مشمش | 2000 دينار |
| الماز | 1500 دينار | رمان | 2000 دينار |
| بصل أخضر | 750 دينار | | |

أسعار المواد الغذائية

| المادة | السعر |
|--------------------------|------------|
| زيت الطعام الدار (1 لتر) | 2000 دينار |
| زيت الطعام زير (1 لتر) | 2000 دينار |
| رز محمود (4.5 كغم) | 9250 دينار |
| رز العربية (4,5 كغم) | 9250 دينار |
| سكر (1 كغم) | 1500 دينار |
| معجون طماطم (كبيرة) | 2000 دينار |
| فاصوليا (1 كغم) | 3000 دينار |
| لوبيا (1 كغم) | 3250 دينار |
| باقلاء (1 كغم) | 2500 دينار |
| عدس (1 كغم) | 1750 دينار |
| حمص (1 كغم) | 3000 دينار |
| برغل طبخ (1 كغم) | 1250 دينار |
| ماش (1 كغم) | 2250 دينار |

أسعار اللحوم والدواجن

| المادة | السعر |
|-------------------------|---------------------|
| لحم غنم عراقي (1 كغم) | 18000 - 22000 دينار |
| لحم عجل عراقي (1 كغم) | 14000 - 16000 دينار |
| لحم عجل مستورد (1 كغم) | 9000-11000 دينار |
| دجاج عراقي حي (1 كغم) | 6000 دينار |
| سمك كارب حي (1 كغم) | 6500 دينار |
| فخذ دجاج عراقي (1 كغم) | 4500 دينار |
| فخذ دجاج مستورد (1 كغم) | 3000 دينار |
| اجنحة مستوردة (1 كغم) | 4500 دينار |
| اجنحة عراقية (1 كغم) | 4500 دينار |
| صدر دجاج عراقي (1 كغم) | 7000 دينار |
| صدر دجاج مستورد (1 كغم) | 5500-6000 دينار |
| طبقة البيض العراقي | 5000 - 5500 دينار |

رئيس نادي الحدياء يعلق عضويته احتجاجاً على الإهمال الحكومي

بغداد / الزوراء:

أعلن رئيس نادي الحدياء الرياضي في نيوى تعليق عضويته من رئاسة النادي احتجاجاً على الفساد والتجاهل الحكومي المقصود للقطاع الرياضي في محافظة نيوى. وقال رئيس نادي الحدياء الرياضي محمد العبيدي: إنه قرر تعليق عضويته من رئاسة النادي، احتجاجاً على إهمال الجانب الحكومي المقصود للقطاع الرياضي في نيوى. وأضاف العبيدي: أن تعليق العضوية يأتي أيضاً على خلفية تجاهل السلطات المحلية في نيوى تخصيص قطعة أرض للنادي رغم إنجاز المعاملات والطلبات الخاصة بها قبل عدة سنوات، مشيراً إلى أنها تأتي أيضاً بسبب عدم صرف المنحة الرياضية التي قدمتها الحكومة المركزية منذ نحو ٣ سنوات وتبلغ نحو ٣ مليارات دينار والتي تسلمتها الحكومة المحلية السابقة في نيوى لكنها لم تصرفها لغاية الآن للأندية الرياضية في المحافظة.

No: 8265 Mon 2 Sep 2024

www.alzawrapaper.com

العدد: 8265 الاثنين 2 أيلول 2024

الوطني يتدرب اليوم في البصرة تحضيراً للسلطنة

كاساس يختار 26 لاعبا لمواجهة عمان والكويت في تصفيات المونديال

عبد الحميد وفابريكاس يزوران المركز التدريبي لاتحاد الجودو



مؤكداً على أن استراتيجية رئيس أعضاء المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية هي الاستعداد المبكر من خلال التخطيط واستكشاف المواهب والتحصينات اللازمة من أجل الظهور بصورة مختلفة، والسعي لنيل الأوسمة في أولمبياد لوس أنجلوس 2028 وبيزبين 2032.

هذا وتضمن نائب رئيس اتحاد الجودو جليل علي حسين وزملاؤه في مجلس الإدارة زيارة السيد الأمين العام، وعثروا أيضاً عن خالص الشكر والامتنان لرئيس اللجنة الأولمبية الدكتور عقيل مفتن لاهتمامه الكبير والدائم بالاتحادات الوطنية، ومنها اتحاد الجودو. ويذكر أن الزيارات الفنية التي يقوم بها السيد الأمين العام لجميع الاتحادات على تقديم أفضل المواهب واستكشافها ليتم إعدادها وتطويرها ضمن مشروع البطل الأولمبي الذي يحظى بدعم مباشر وأهمية كبيرة من قبل دولة رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني.

بغداد / رحيم الدراجي: عدسة / مرتضى علي:

بتوجيه مباشر من قبل رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الدكتور عقيل مفتن، زار الأمين العام السيد هيثم عبد الحميد، برفقة الخبير الإسباني ايكسي فابريكاس، المركز التدريبي لاتحاد العراقي للجودو بمدينة البياع في العاصمة بغداد. وقال الأمين العام "أن هذه الزيارة تأتي للاطلاع على واقع اللعبة عن قرب، وللكشف عن المواهب الواعدة التي يعول عليها مستقبلاً من أجل زجها ضمن مشروع البطل الأولمبي الذي يحظى باهتمام واسع وكبير من قبل دولة رئيس الوزراء السيد محمد شياع السوداني، لصناعة جيل رياضي أولمبي مستقبلي يليق برياضة العراق. وأشار عبد الحميد إلى "أن الزيارات ستتكرر تباعاً لجميع الاتحادات الرياضية الأولمبية الوطنية الفاعلة، وبما يؤسس لاكتشاف أولي للمواهب الرياضية التي يمكن التركيز عليها وتطويرها وتأهيلها خلال السنوات المقبلة. واختتم الأمين العام للجنة الأولمبية الوطنية العراقية حديثه



آخر التحضيرات لمباراة منتخبنا الوطني ونظيره العماني ضمن التصفيات المؤهلة لبطولة كأس العالم 2026: "ألا يسمح لحمايات المسؤولين بما فيهم حماية المتحدث الدخول إلى ملعب المباراة والتواجد في المقصورة الرئاسية، كما يمنع تواجد أي مظهر عسكري داخل المدينة الرياضية كما تم الاتفاق عليه مع قائد عمليات البصرة بهذا الصدد وبحسب تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم والتي من الواجب تطبيقها إذا ما

تدريبية استشفائية صباح امس الاحد في مقر الإقامة في الدوحة في قاعة الجيم لجميع اللاعبين الذين اشتركوا في مواجهة اول امس السبت ضد نادي الوعب. من جانبه، وجه محافظ البصرة أسعد العيداني بمنع دخول الحمايات الشخصية في مباراة منتخبنا ونظيره العماني ضمن التصفيات المؤهلة لبطولة كأس العالم 2026. وقال العيداني في مؤتمر صحفي عقب لقائه لعدد من القيادات الأمنية لبحث

من: جلال حسن، علي كاظم، حسين، أيمن حسين، إبراهيم بايش، أسامة رشيد، يوسف أمين، أحمد مكنزي، صفاء هادي، أمير العمري، مصطفى سعدون، حسين علي، زيدان إقبال، أحمد يحيى، ميرخاس دوسكي، محمد الطائي، علي الحمادي، مهدي علي، مناف نونس، سعد ناطق، زيد حسين، دانيال السعد، ريبين سولاقا، لؤي العاني، أمجد عطوان، علي جاسم. يذكر أن المنتخب الوطني قد خاض وحدة

اختتم المنتخب الوطني معسكره التدريبي في الدوحة بخوضه آخر وحدة تدريبية مساء امس الأحد في مراكز التدريب التابعة لجامعة قطر قبل التوجه إلى البصرة اليوم الاثنين تحضيراً لمواجهة منتخب عمان يوم الخميس المقبل في الساعة السابعة مساءً. وتبريرات الامس شارك فيها (17) لاعباً هم كل من: جلال حسن، علي كاظم، حسين حسن، أسامة رشيد، يوسف أمين، أحمد مكنزي، صفاء هادي، مصطفى سعدون، أحمد يحيى، محمد الطائي، مهدي علي، مناف نونس، سعد ناطق، زيد حسين، ريبين سولاقا، لؤي العاني، أمجد عطوان. واقترنت مفردات الحصص التدريبية على تمارين (الروندو) بعد مشاركة جميع اللاعبين يوم أول امس في المباراة التدريبية ضد نادي الوعب باستثناء الحارسين علي كاظم وحسين حسن. ومن المؤمل أن يلتحق اليوم في البصرة اللاعبين: حسين علي وزيدان إقبال ودانيال السعد وأيمن حسين وإبراهيم بايش وميرخاس دوسكي وأمير العمري وعلي الحمادي وعلي جاسم على التوالي، حيث يجري المنتخب الوطني اليوم الاثنين أول تدريباته في البصرة بخوضه وحدة تدريبية مسائية في المدينة الرياضية في الساعة.

على صعيد متصل، ستكون التدريبات مفتوحة أمام وسائل الإعلام في أول (15) دقيقة منها لغرض المادة التصويرية (فوتوغراف) والفديوية (انسريبات)، ويعد عن إجراء المقابلات، بينما ستكون تدريبات يوم غد الثلاثاء مغلقة بالكامل، وستكون الوحدة التدريبية الأخيرة لمدة (15) دقيقة الأولى منها، وتحدد أثناء الوحدة التدريبية مجموعة من المقابلات ضمن الوقت المسموح.

وأعلن مدرب المنتخب الوطني "خيسوس كاساس" قائماً للاعبين النهائية المستعدة لمباراتي عمان والكويت ضمن جولة التصفيات المؤهلة لمونديال ٢٠٢٦، وتألفت القائمة من (26) لاعباً هم كل

بغداد / رحيم الدراجي: عدسة / مرتضى علي:

أردنا استمرار اللعب على ملاعبنا". وأضاف أن المهام ستوزع بين الوكالات الأمنية ونشر عناصر سرية بين الجمهور للحفاظ على أمنهم وسلامتهم، لافتاً إلى "القوات الأمنية تحمل العبء الأكبر في إدارة الملعب والحفاظ على الأمن في مثل هذه المباريات والمخاطر المهمة". وتابع أن "من واجبنا أن تكون مباراة منتخبنا الوطني أمام شقيقه العماني بداية الانطلاقة نحو كأس العالم وتليق بمكانة العراق".

البطل جراح نصار يحرز النحاس في بارالمبياد باريس



رحيم: بطولة غرب آسيا محطة إعداد مهمة لمنتخب الناشئين قبل تصفيات القارة

إقليمية.

ووفقاً للاجتماع الفني الذي عقده امس الأحد، فإن منتخب الناشئين سيلعب بالزبي الأبيض الكامل في مباراته الأولى أمام نظيره اللبناني يوم الأربعاء المقبل في المباراة التي تجري في تمام الساعة الخامسة عصراً بتوقيت بغداد، فيما سيرتدي حارس المرمى الزي الأزرق الكامل. وسيرتدي منتخبنا الزي الأخضر الكامل في مباراته الثانية ضمن منافسات المجموعة الأولى أمام نظيره الأردني يوم الجمعة المقبل عند الساعة الثامنة مساءً بتوقيت بغداد، فيما سيرتدي حارس المرمى الزي الأحمر الكامل.

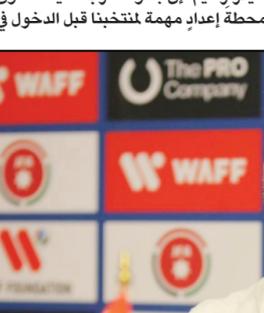
والبدينية والفنية والخطبية والذهنية على وفق مراحل النضج لدى لاعبيها. وتابع: نمتلك لاعبين بجودة عالية ونطمح للظهور بالشكل المطلوب في البطولة. ورأى المدرب المساعد أن الحظوظ متساوية للجميع، مبيناً: إن فلسفتنا كمنتخب تعتمد على الأداء الجماعي، ونطمح إلى أن تكون مباراتنا الأولى مفتاحاً إيجابياً لنا في البطولة.

وأقيم، امس الأحد، في فندق كراون بلازا العاصمة الأردنية عمان، المؤتمر الفني الخاص ببطولة اتحاد غرب آسيا للناشئين بنسختها الـ(11)، والتي ستطلق اليوم الاثنين، وبمشاركة تسعة منتخبات

تصفيات كأس آسيا الشهر المقبل. وتحدث رحيم في المؤتمر الصحفي الخاص بمدرسي المجموعة الأولى لبطولة غرب آسيا الـ(11) للناشئين والتي ستضيفها العاصمة الأردنية عمان والذي أقيم في فندق كراون بلازا امس الأحد، وتحدث عن ثقته التامة بلاعبي منتخبنا في تحقيق نتائج جيدة في البطولة التي سيواجه فيها منتخبى لبنان والأردن.

وأضاف: إن مشاركتنا الثانية في هذه البطولة للاعبين تولد 2008 تعد محطة إعداداً تحضيراً لتصفيات كأس آسيا، عملنا في الملوك التدريبي سيركز على تطوير الجوانب الفردية والجماعية

حيدر رحيم: إن بطولة غرب آسيا ستكون محطة إعداد مهمة لمنتخبنا قبل الدخول في



بغداد / الزوراء:



غاز الشمال يتوج بطلاً لدوري السلة للنساء



بغداد / الزوراء:

توج نادي غاز الشمال بلقب دوري أندية سيدات العراق لكرة السلة، وبسجل خال من الهزائم، بعد تغلبه في المباراة الختامية على نادي سنحاريب بنتيجة (٩٥-٧١). وفي مباراة مثيرة، فاز نادي سايبس على نادي آكاد عنكوا بنتيجة (٧٣-٦٩) ليحسم نادي سايبس المركز الثاني في دوري أندية سيدات العراق، وجرت البطولة على مرحلتين، الأولى في أربيل، والثانية في دهوك.

منتخب البيسبول يعسكر في تونس تحضيراً للاستحقاقات المقبلة

بغداد / الزوراء:

قرر الاتحاد العراقي للبيسبول إقامة معسكر داخلي ينطلق الخميس المقبل يستمر مدة عشرة ايام في المركز التدريبي للاتحاد بمجمع وزارة الشباب والرياضة. وذكر السيد فكري جابر المدير التنفيذي للاتحاد ان المعسكر سيكون بإشراف المدرب التونسي تهايمي بن علي علوان، ويضم المعسكر عشرين لاعباً ولاعبة يتم اختيار 14 منهم لمعسكر تونس الذي ينطلق في العشرين من الشهر الجاري استعداداً وتحضيراً للبطولات المقبلة. وبين ان الاتحاد ينتظر حالياً التحويل المالي لتنفيذ برنامج المعسكر الداخلي والخارجي.

تسعة لاعبين يمثلون منتخب العراق في بطولة آسيا بالكراتيه

بغداد / طه الجناحي:

يشارك المنتخب العراقي بالكراتيه لفئة المتقدمين في بطولة اسيا بالصين منتصف الشهر الحالي، حيث سيتمثل ستة لاعبين في فعالية الفنون القتالية ويشرف عليهم المدرب الإيراني احمد الصافي، فيما يمثل فعالية الكاتا ثلاثة لاعبين ويشرف عليهم المدرب المصري مصطفى العتال وهو الفريق ذاته الذي حصد الوسام البرونزي في دورة الالعاب الآسيوية مؤخرًا.

إعلام إلكتروني



ناد كبير يطلب التعاقد مع أيجري



تورينو / متابعة الزوراء:

اقترب ماسيميليانو أيجري، المدير الفني السابق ليوفنتوس، من العودة إلى العمل خلال الموسم الحالي. وكتب الصحفي الإيطالي الشهير نيكولو شيرا، على حسابه بشبكة "إكس": "طلب ناد كبير غير إيطالي معلومات حول ماسيميليانو أيجري من أجل تعيينه كمدرّب جديد". وأضاف: "أيجري جاهز للعودة إلى العمل على مقاعد البدلاء، ولا يخطط للحصول على راحة لمدة سنة عقب رحيله عن يوفنتوس". وكان يوفنتوس أعلن إقالة أيجري من منصبه في 17 مايو / أيار الماضي، بعد يوم واحد فقط من التوقيع بقلب كأس إيطاليا على حساب أتالانتا (1-0) ورغم الفوز بالكأس، إلا أن إدارة يوفنتوس شعرت بأن أيجري لم يتصرف بشكل متوافق مع القيم الأساسية للنادي، بعدما فقد أعصابه على خط التماس وخلع سترته وألقاها على الأرض.

استبعاد إياس سعد من معسكر تونس



صفاقس / متابعة الزوراء:

أعلن الاتحاد التونسي لكرة القدم بشكل رسمي استبعاد إياس سعد من حسابات المنتخب التونسي خلال المعسكر الحالي. وأكد الاتحاد في بيانه، أن سعد تعرض للإصابة في المباراة التي خاضها مع فريقه سان باولي ضد يونيون برلين في الدوري الألماني، وبعد التنسيق بين طبيب المنتخب ونظيره في سان باولي، تأكد ضرورة حصول اللاعب على فترة راحة للتعافي من إصابته ما يحول دون انضمامه للسنور في الوقت الراهن. واستقر الجهاز الفني للمنتخب، بقيادة فوزي البنزرتي، على استدعاء حمزة الخضراوي، لاعب الأقرقي، للقائمة بدلا من سعد، ويلتقي منتخب نسور قرطاج نظيره مدغشقر يوم الخميس المقبل، ثم يواجه سامبيا يوم الأحد المقبل في الجولة الأولى والثانية بالتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس أمم أفريقيا 2025 بالبربر.

في ثالث جولات الدوري الإنكليزي

ليفربول يسحق مضيفه مانشستر يونايتد بثلاثية نظيفة



ودانت السيطرة بعد ذلك للفريق الضيف، لكنها ظلت سلبية لفترة من الوقت دون تشكيل خطورة على مرمى الشياطين الحمر. وبعد هدوء طويل، شن ليفربول هجمة مرتدة أنهاها جرافنبرش بتمريرة إلى

الحكم بتجاوز الكرة الخط. وبعد احتساب الهدف، تلقى الحكم إشارة من غرفة الفار، بوجود شبهة تسلل على محمد صلاح، الذي لمس الكرة قبل وصولها للهدف، وهو ما تأكد بالفعل، وتم إلغاء الهدف.

مانشستر / متابعة الزوراء
عاد ليفربول لممارسة هوايته المفضلة في ملعب أولد ترافورد، بإسقاط مانشستر يونايتد في عقر داره (3-0) أمس الأحد، في ثالث جولات الدوري الإنكليزي الممتاز.

أهداف ليفربول جاءت عن طريق لويس دياز «ثنائية» ومحمد صلاح، في الدقائق ٣٥ و٤٢ و٥٦. وبهذا الانتصار، حافظ ليفربول على العلامة الكاملة بوصوله للنقطة ٩، متأخرا عن صدارة مانشستر سيتي بفارق الأهداف، فيما توقف المان يونايتد عند ٣ نقاط في المركز ١٤.

ووضع المان يونايتد، ضيفه تحت الضغط منذ البداية، لكن أولى الفرص الخطيرة كانت من نصيب ليفربول عن طريق جوتا، الذي سدّد كرة بيسراه من قلب داخل منطقة الجزاء، مرت بعيدة عن مرمى أندريه أوانا.

وسرعان ما نجح الريدز في توجيه ضربة مبكرة لأصحاب الأرض عن طريق أرنولد، الذي تابع عرضية دياز، بلمسة مباشرة، ليخرجها البوت من قلب المرمى، لكن تقنية خط المرمى أشارت

كونتي: يجب تغيير قواعد الميركاتو السخيفة



لنهاية سوق الانتقالات، معلقاً «إنه موقف سخيف، يتعين على المديرين تدريب اللاعبين من قبل ولا تعرف في أي حالة سيكونون عندما يصلون».

وأكمل: «كرة القدم تتطور طوال الوقت، لكن يجب أن يكون هناك شخص ينظر إلى هذه القاعدة السخيفة التي تضر بجميع الأندية والمديرين».

وواصل كونتي انتقاداته: «لم يكن لدينا أي لاعب وسط بدكة البدلاء، حيث تمت إعاره إياكارينو وساكو، وكان علينا أن نصلي من أجل ألا يحدث شيء للبوكتا وأنجويسا، أتمنى أن تتغير الأمور في المستقبل».

وأتم: «كما تعلمون، تعثر سوق انتقالاتنا بسبب بعض المواقف، لو كنا نستطيع بيع أوسيمين لسكان الوضع أفضل، لكن ما حدث لا يمكن تغييره وسنمضي قدماً».

يذكر أن نابولي اتخذ قراراً صامداً فيما يخص موقف مهاجمه النيجيري، فيكتور أوسيمين، الذي كان مفترضاً أن يغادر نادي الجنوب، خلال الميركاتو الصيفي، حيث أبدى كل من تشيلسي وأهلي جدة، اهتماماً بالصفقة.

وخرج أوسيمين من خطط نابولي للموسم الحالي، حيث استبعده النادي من المشاركة في الفترة التحضيرية، والمباريات الرسمية بالموسم الجديد.

بنزيمة يخطف أول جائزة في الموسم الجديد

أرضية، ليسدها بالكعب في شبك المنافس بطريقة رائعة، قبل أن يضيف زميله حسام عوار الهدف الثاني للعميد من ضربة جزاء، لتنتهي المباراة (2-1) وأعلن الحساب الرسمي لدوري روشن، على منصة «إكس»، اختيار هدف نجم ريال مدريد السابق، بعد منافسة مع هدف البرازيلي أندرسون تاليسكا في مرمى

الرياض / متابعة الزوراء:
اختير هدف الفرنسي كريم بنزيمة، مهاجم اتحاد جدة، الذي سجله في شبك التعاون، كأفضل أهداف الجولة الثانية من دوري روشن السعودي للمحترفين. وأحرز بنزيمة هدف تعادل فريقه (1-1) مع التعاون، عندما استغل كرة عرضية

الجاري. وقال مارتينو، خلال مؤتمر صحفي بعد اللقاء: «ليو كما قلنا بخير، يتدرب مع المجموعة منذ فترة.. شعرنا أن الوقت الذي يمكن أن يشارك خلاله، في هذه المباراة (أمام فاير)، سيكون قليلاً». وأردف: «لدينا إمكانية التفكير في الدفع به، في غضون الأيام الـ 15 المقبلة.. لقد تحدثنا، ورأينا أن الخيار الثاني كان أفضل، وسنرى ما إذا كان بإمكاننا الاعتماد عليه، في مباراتنا أمام فيلادلفيا». ويشعر ميسي بمتاعب في كاحله، بعد الإصابة التي تعرض لها في 14 يوليو/تموز، خلال نهائي كوبا أمريكا الذي فازت به الأرجنتين على كولومبيا (1-0)، ولم يسافر إلى ليون، وأن يحاول الدفع به ضد فيلادلفيا يونيون، يوم 14 سبتمبر/أيلول

المباريات
التي شارك فيها بنزيمة مع فريقه في الدوري السعودي للمحترفين، حيث سجل هدفه الأول في المباراة أمام الهلال، في الجولة الأولى من الموسم الجديد.

مارتينو يحدد موعد عودة ميسي للمباريات



ميامي / متابعة الزوراء:

قال جيراردو «تاتا» مارتينو، مدرب إنتر ميامي الأمريكي، إنه قرر بالاتفاق مع النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، عدم إشراكه في المباراة، التي فاز بها فريقه على ملعب شيكاغو فاير (4-1)، بالتوقيت المحلي، كي يواصل تعافيه من الإصابة. ويأمل المدرب أن يعود ميسي بكامل لياقته في غضون أسبوعين، وأن يحاول الدفع به ضد فيلادلفيا يونيون، يوم 14 سبتمبر/أيلول

فونسيكا يقلل من أزمة لياو وثيو

ميلانو / متابعة الزوراء:
قلل باولو فونسيكا، المدير الفني ميلان، من الأزمة التي أثرت على هامش مباراة الفريق أمام لاتسيو. وقرر فونسيكا إجلاس الثنائي رافائيل لياو وثيو هيرنانديز على دكة البدلاء، قبل أن يدفع باللاعبين في الدقيقة 70. وتمكن النجمان من المشاركة في تسجيل هدف التعادل الثاني، بعد دخولهما بدقيقتين. وعقب هدف لياو مباشرة، أوقف الحكم المباراة للاستراحة وشرب المياه، لكن الثنائي وقف بعيداً، ولم ينضم للفريق خلال الحصول على التعليمات

من الجهاز الفني. وقال فونسيكا عن الواقعة: «لا توجد مشكلة، أعتقد أن ثيو أوضح لوسائل الإعلام ذلك بعد المباراة، يجب ألا نحاول خلق المشاكل، لأنني تحدثت إلى اللاعبين هذا الأسبوع، وشرحت لهم قرارتي، وقبلوها وكانوا دائماً مع الفريق». وأضاف المدرب في تصريحات لشبكة «دازن»: «بصراحة لم أكن حتى أنظر إليهما، لقد ركزت على أشياء أخرى، لقد دخلا قبل دقيقتين فقط، لذلك لم يحتاجا إلى فترة استراحة للتهنئة، إنها ليست مشكلة، لقد قدما رد فعل جيد عند دخولهما». وتابع: «أنا لا أختبئ وراء الأعداء، عندما تكون هناك مشكلة، فأنا أول من يعترف بها، لكن الحقيقة هي أنه لا يوجد شيء». وانتقد فونسيكا فريقه بعد الاستراحة في الشوط الثاني، خاصة وأن لاتسيو سجل هدفين متتاليين تماماً بنفس الطريقة. وأكمل: «لعبنا في الشوط الأول جيداً، سيطرنا على الكرة، كان الشوط الثاني مختلفاً تماماً، سمحنا للاتسيو باللعب، كنا دائماً ننفذ الكرة على اليسار». وأتم: «عندما لم يعد الفريق يضغط عالياً ولا يمتلك الشجاعة لمواجهة اللعب، لم نخلق المساحات، أدرك أن اللاعبين كانوا يريدون تجنب استقبال الأهداف، لكن الدفاع لا يجعلنا أكثر راحة، يتعين علينا السيطرة على المباراة».



بنفيكا يطيح بمدربه سريعا

لشبونة / متابعة الزوراء:
أعلن نادي بنفيكا البرتغالي، أنه اتخذ قراراً «بشكل فوري» بإقالة مديره الألماني، روجر شميت. وأكد النادي، في بيانه الرسمي، أنه «بدأ مفاوضات مع المدرب روجر شميت لفسخ العقد»، بعد موسمين على مقعد المدير الفني لـ«النسور».

وكان المدرب صاحب الـ 57 عاماً محل انتقادات وغضب جماهير الفريق العاصمي، بعد التعادل مع موريرينسي، الجمعة الماضي، في اللحظات الأخيرة (1-1)، ضمن الجولة الرابعة من الدوري، الذي يحتل فيه بنفيكا المركز السادس مؤقتاً بـ 7 نقاط. وتولى شميت تدريب البطل التاريخي للبرتغال في 2022، وأبهر الجميع في أول موسمه بالأداء الهجومي للفريق، الذي كان محوره لاعب الوسط الأرجنتيني إنزو فرنانديز، الذي انتقل فيما بعد إلى تشيلسي الإنكليزي، وتوج آنذاك بلقب الدوري بثلاث هزائم فقط. وخلال فترة مع بنفيكا، قاد المدرب الألماني الفريق للفوز بلقب الدوري البرتغالي، في موسم (2022-23)، وكأس السوبر المحلي في 2023.

جوارديولا: المسدسات لا تستطيع إيقاف هالاند



دقيقة أو نصف ساعة بعد جلسات التدريب». وتابع: «في الموسم الماضي لم يكن يشعر بأنه على ما يرام، كان متعباً ومنزعجاً، إنه ذكي للغاية وما يحتاجه من الفريق هو منحه المزيد من الكرات في الثلث الأخير، سنخلق هذه المواقف لأن اللاعبين جيدون حقاً في المساحات الضخمة».

وأردف: «لا يمكن إيقافه، لا يوجد مدافع حتى لو كان بحوزته مسدس يمكنه إيقافه، نحتاج إلى لاعبين يرسلون العرضيات، نحن نتحسن في هذا الجزء، بعد ذلك نعرف مدى دقة هالاند.. الجميع يعرف ذلك».

متابعة الزوراء:
مدرّب مانشستر سيتي بييب جوارديولا، تحذيراً شديداً للهجة للمنافسين، بعدما تألق مهاجمه إيرلينج هالاند، في فوز الفريق على وست هام يونايتد 3-1، ضمن الجولة الثالثة من الدوري الإنكليزي الممتاز. وسجل هالاند أهداف فريقه الثلاثة، وبدا في حالة بدنية وذهنية رائعة، الأمر الذي دفع مدرب جوارديولا للإشادة به بطريقة غير تقليدية.

وأحزن اللاعب النرويجي البالغ من العمر 24 عاماً، الثلاثاء رقم 24 من مسيرته، فيما حقق سيتي فوزه الثالث من 3 مباريات في الدوري الإنكليزي الممتاز.

وقال جوارديولا في تصريحات نقلتها صحيفة «الديبندنت»: «نحن سعداء بتلاتية أخرى وجوده للمسة الأخيرة، كان منخراطاً جداً في المباراة».

وأضاف: «لم يفقد كرة واحدة ولعب بشكل لا يصدق، ليس فقط مع الكرة ولكن أيضاً دفاعياً وهجومياً، سعيد حقاً من أجله، إنه يلعب بشكل أفضل بكثير في كل شيء، الأمر يعود للتفاصيل، يبقى لمدة 20

البلاد تسعى إلى خلق مناخ مناسب لتمكينه وجعله مركزاً لتطوير المهارات العراق يعتمد رؤية شاملة لاستراتيجية الذكاء الاصطناعي ومفاهيم الثورة الصناعية الرابعة

مجلس الوزراء أكد على أهمية أن يكون العراق شريكاً دولياً في استثمار الذكاء الاصطناعي بمختلف قطاعاتها الحيوية.

وأكد رئيس مجلس الوزراء خلال الاجتماع، أن العراق قد سبق غيره من دول المنطقة في إدخال دراسات الذكاء الاصطناعي في الجامعات العراقية.

وشدد على أهمية الإفادة من تجارب الدول المتقدمة باعتماد تشريعات أمن المعلومات والرقابة الأخلاقية في أمن التكنولوجيا، خاصة أن الإرباب يحاول باستمرار استخدام التكنولوجيا والفضاء السراني لتنفيذ جرائمه وتجنيد الأفراد، وكذلك توظيف الذكاء الاصطناعي في تنويع الاقتصاد العراقي خاصة في القطاعات غير النفطية.

وأصدر رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، في وقت سابق، عدة توجيهات خلال اجتماعه الأول مع اللجنة العليا للذكاء الاصطناعي، مؤكداً أن العراق قد سبق غيره من دول المنطقة في إدخال دراسات الذكاء الاصطناعي في الجامعات العراقية.



سوء استخدام الذكاء الاصطناعي. وأكد بالقول: إن «السوداني أكد على دعم التطور التقني والتكنولوجي والعلمي في مؤسسات الدولة العراقية لغرض مواكبة آخر التطورات، التي من شأنها تحسين البنية الاقتصادية والعلمية والثقافية، وهذا ما يتوافق مع البرامج الحكومية والمشروعات التنموية من خلال الاعتماد على الذكاء الاصطناعي في الخدمات وتحليل البيانات بمعدل 80% بحلول عام 2028». وأردف أن «اللجنة تسعى إلى الارتقاء بالأداء الحكومي وتسريع الإنجاز من خلال خلق بيئات عمل مبتكرة وريادية»، مبيناً أن «رئيس

هي الثورة الصناعية الأولى التي انطلقت من بغداد وهي الخوارزميات ومصادر الطاقة المتجددة وغير المتجددة التي يمكن استثمارها في تطوير الإمكانيات التقنية، ومجتمع الشباب الذي يشكل نسبة 70% من المواطنين والكفاءات العراقية المعترية». وبين أن «الخطوات العملية لتنفيذ توجيهات رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني هي تحفيز ريادة (الذكاء الاصطناعي للجميع) من أجل ضمان الاستفادة من الذكاء الاصطناعي للجمهور وتمكينهم لمواجهة المخاطر التي يمكن أن تحدث بسبب

إقرار أنظمة جمع البيانات وإنشاء مراكز متخصصة للبيانات وإقرار تشريعات من قبل خبراء القوانين، فضلاً عن تطوير الأنظمة الحالية إلى أنظمة أكثر فائدة وشفافية من خلال إكمال عملية التحول الرقمي بقيادة مجتمع المستقبل إلى العدالة والرفاهية، والانتقال إلى الاقتصاد المعرفي والاستدامة». وأوضح أن «الحكومة العراقية تعتمد على رؤية شاملة لاستراتيجية الذكاء الاصطناعي ومفاهيم الثورة الصناعية الرابعة مع الأخذ في نظر الاعتبار ثقافتها ومواردها وقدراتها على نقاط القوة». وتابع أن «نقاط القوة

بغداد / الزوراء: حذرت اللجنة العليا للذكاء الاصطناعي، الأهداف الحكومية بشأن الذكاء الاصطناعي، فيما أكدت وجود خارطة طريق واضحة لترسيخ مكانة العراق كدولة عالمية رائدة في مجال الابتكار. وقال مقرر اللجنة، عمار حسين محمد، في تصريح صحفي: إن «رؤيتنا للعراق في العام 2050 هي أن يكون في طليعة الابتكار والتقدم العالمي، حيث أن أبرز الأهداف التي تسعى إليها الحكومة العراقية هو بناء نظام حكومي شفاف يحقق العدالة والتنمية والرفاهية للمجتمع».

وأضاف أن «الحكومة تسعى إلى خلق مناخ مناسب لتمكين العراق في جعله مركزاً لتطوير المهارات والإبداع والتميز في مجال تطبيقات الثورة الصناعية الرابعة، وبالتعاون مع دول العالم أجمع، والاستفادة بشكل خاص من دول منطقة الشرق الأوسط، التي لها تجارب رائدة في مجال تقنية المعلومات والتحول الرقمي والذكاء الاصطناعي». وأشار إلى أنه «تم تصميم أهدافنا الاستراتيجية لضمان مستقبل مزدهر ومستدام للعراق، ولدينا خارطة طريق واضحة لترسيخ مكانة العراق كدولة عالمية رائدة في مجال الابتكار»، لافتاً إلى أن «اللجنة تسعى إلى

لجنة نيابية : مشروع قانون حرية التعبير سيدرج للتصويت النهائي في الجلسات المقبلة



وناقشت اللجنة ، خلال اجتماعها الدوري يوم السبت ، مواد مشروع القانون وصوتت عليها ، وارسلت المسودة الى رئاسة مجلس النواب لإدراجها للتصويت النهائي في جدول أعمال الجلسات المقبلة .

بغداد / نينا: قررت لجنة حقوق الإنسان النيابية ، رفع مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي والاجتماع والنظائر السلمي الى رئاسة مجلس النواب لغرض إدراجه للتصويت النهائي .

وقفة لإعلاميين مغاربة أمام البرلمان تنديداً باستهداف الصحفيين الفلسطينيين



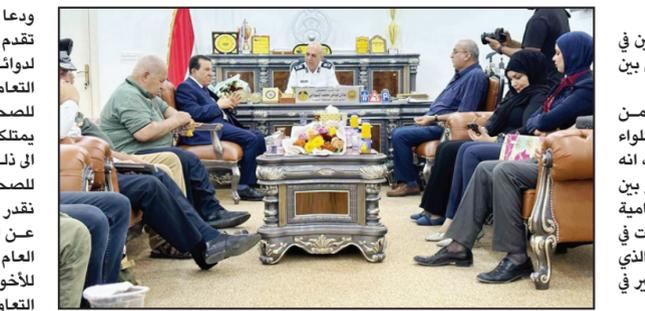
طريق الإعلام والثقافة والتعليم أمام أنظار الدولة والنخب والهيئات السياسية والحقوقية والإعلامية. وهذا دعا البلاغ، المؤسسات الإعلامية والصحفيات إلى تسليط الضوء على القضية، ومعاناة الشعب الفلسطيني وفضح الانتهاكات والجرائم المتواصلة بحقه، والتصدي بحزم لكل محاولات الإختراق الصهيوني للفضاء الإعلامي والرقمي المغربي. كما طالب بإغلاق مكتب الاتصال الإسرائيلي في المغرب ومعه مكاتب تلفزيونهم في كل من الرباط ومراكش، وداعياً كافة الزملاء والزميلات الصحفيات والصحفيين، لإسماع صوت الإعلاميين والتعبير عن رفضهم قتل وإعدام الصحفيين الفلسطينيين والحلقة، ورفض هذا التطبيع مع هذا الكيان الصهيوني، بما فيه التطبيع الإعلامي.

لديها انسجاماً مع مواقفها التاريخية الرافضة لأي تواصل إعلامي مع الإسرائيليين. البلاغ نفسه، أكد أن وقفة الإعلاميين، تأتي لتستنكر الانتهاكات الإسرائيلية بحق الصحفيين في غزة وكل فلسطين وإدانة للاعتقالات التي تستهدف أصوات الحقيقة والتي كان آخرها - في الشهر المنصرم - الزميلان إسماعيل الغول ومراسل الجزيرة والمصور رامي الريفي، وإعلان التضامن المطلق مع الجسم الإعلامي الفلسطيني ومع شبكة الجزيرة الإعلامية التي فقدت ما لا يقل عن 7 صحفيين وعاملين فيها منذ بداية العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة.

الرباط / متابعة الزوراء: نظم إعلاميون مغاربة من أجل فلسطين ومناهضة التطبيع، وقفة رمزية الساعة 7 مساء يوم السبت أمام البرلمان، للتنديد باستهداف الصحفيين والعدوان على غزة وللمطالبة بإغلاق مكتب الاتصال الإسرائيلي وطرد ممثليه. وجاءت هذه الوقفة، وفق البلاغ عن الائتلاف، للتأكيد على أن التطبيع الإعلامي مع الاحتلال الصهيوني جريمة بحق الفلسطينيين والمغاربة والإسرائيلية. وأضاف البلاغ ذاته، أن هذه الوقفة الرمزية، تأتي أيضاً، لتحذير زملائنا وزميلاتنا من خطأ الوقوع في فخ مكتب الاتصال الاحتلال بالرباط وتجريدهم من إنسانيتهم وتطليخ أيديهم بدماء الأطفال والأبرياء، فضلاً يضيف البلاغ، لاعتبار الاستجابة لدعوة نائب مسؤول مكتب الاتصال الذي سبق له وصف المغاربة بصفات دنيئة إهانة لثمناسع الشعب المغربي الحر الشريف وإن من يصفحه ويتجاهلها سيكون المعنى الوحيد بها، و لدعوة النقابية الوطنية للصحافة المغربية إلى الضرب بيد من حديد على كل من يمارس الدعاية السياسية للاحتلال ويزكي جرائمه من خلال سحب عضوية وصفة انتمائهم

رئيس فرع نقابة الصحفيين في البصرة : الصحفي ورجل المرور يقدمان جهداً في الميدان وكلاهما يتحمل المتاعب

دعا العلي الى ان تكون هناك تسهيلات تقدم للزملاء الصحفيين عند مراجعتهم لدوائر المرور لافتاً الى اهمية عدم التعامل مع الذين يدعون انتماءهم للصحافة وهم أشخاص وهميون لا يمتلكون الصفة الصحفية . الى ذلك أكد مدير مرور البصرة « ان للصحفيين خصوصية في التعامل ونحن نقدر دورهم في نقل المعلومة والبحث عن الخبر الذي يهم المواطن والرأي العام. وقال ان ابواب مديريتنا مفتوحة للأخوة الصحفيين ونحرص على ادامة التعاون فيما بيننا .



البصرة / نينا: أكد رئيس فرع نقابة الصحفيين في البصرة صادق العلي اهمية التعاون بين رجل المرور والصحفي . وقال العلي خلال لقاء عدد من الصحفيين ، بمدير مرور البصرة اللواء عادل فياض محمد ، اليوم الاحد ، انه لايد ان يكون هناك تعاون مثمر بين الصحفي الذي يؤدي رسالته السامية من نقل توثيق الانشطة والفعاليات في المحافظة ، كما هو رجل المرور الذي يؤدي دوره في تسهيل عملية السير في شوارع المحافظة .

الدروس المستفادة من ورش العمل الصحفية التي تجمع الطلاب بالمحترفين

أدركتُ حقاً أن الصحافة تتعلق حقاً بالشفغ والسرد القصصي، فهي لا تقتصر على نقل الحقائق فقط، بل مشاركة القصص التي تستحق أن تُروى، وهذا يتطلب شغفاً حقيقياً بالعلم.

المقال إيفولوا جونز. وقد ذكر أموبي على وجه التحديد أهمية التوجيه والإرشاد للصحفيين الناشئين. واختتم أموبي حديثه قائلاً: «تطلب صناعة الإعلام وجود اتصالات ومعرفة لتمكين أي فرد من النجاح، كما أن الإرشاد يلعب دوراً محورياً في هذا السياق. لذلك، تعتبر مثل هذه الورش ضرورية لإعداد المهني الصحفي المستقبل، من خلال تعريفهم بالعمل الصحفي في مرحلة مبكرة.» (عن / شبكة الصحفيين الدوليين- إيفولوا جونز)

مجالتهن الخاصة، وتحقيق النجاح في مسيرتهن المهنية رغم التحديات التي تواجهها الصحافة؟». من جانبها، قالت مريم أولابولوا، المتخصصة في كتابة المحتوى والتسويق الرقمي، والتي تعمل في شركة كوتر ميديا: «إن أسلوبك المرن وقدرتك على التكيف أمران ضروريان. ومن المهم أن تبذلي قصارى جهدك وأن تواجهي التحديات بثبات»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

أما أديجوك أووا، التي حضرت الورشة لأول مرة، فذكرت أن الجزء المفضل لديها كان في الجلسة التي جمعت المشاركين الذين شاركوا في الورش التدريبية السابقة للتحديث عن تجاربهم. وأثنت على مقولة ذكرها أحد الخريجين: «الصحافة ليست مجرد وظيفة، بل هي شغف وأنت الراوي». واستطردت أديجوك قائلة: «كنت أعتقد أن مهنة الصحافة تقتصر على كتابة التقارير والقصص الصحفية»، ثم أضافت: «ولكن مع تعلمي المزيد من هذا المجال،

حيث شرح عملية النشر في المنصة، وطرق جذب العملاء، وكيفية بناء ملف شخصي. وخرجت من الورشة بفهم أفضل حول كيفية تطوير مهاراتي في الكتابة الصحفية، والاعتماد على فرص العمل الحر.

بالصحافة، وأعطتني الثقة لمواصلة تحقيق حلمي، وألهمني أيضاً وجهات النظر المختلفة التي طرحها المشاركون الذين تمكنوا من تجاوز تحديات مماثلة لتلك التي واجهتها. شاركت فاطمة إيدون، وهي طالبة في السنة النهائية، في النسخ الثلاث الأخيرة من الورشة. وذكرت أن الورشة الأخيرة ساعدتها في الإجابة على سؤال رئيسي كانت تفكر فيه بشأن عدم المساواة بين الجنسين في مجال الصحافة، وأضافت متسائلة: «كيف يمكن للسيدات العاملات في صناعة المحتوى، أو طالبات الصحافة تطوير مهارتهن، وتحديد

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

مجال الصحافة»، مضيفة: «نصيحتي للإناث هي أن يعبرن عن آرائهن عندما يتعرضن لمعاملة سيئة أو غير لائقة، وألا يحتفظن بذلك لأنفسهن»، كما أشارت إلى أن تحديد أهداف واضحة وقابلة للتحقيق قد يسد مملأ، لكنه «سيمنحك التفوق في النهاية».

لا للحرب... من دون لکن



فيصل محمد صالح وزير الإعلام السوداني السابق

أيضاً، أن تتغير الاصطافات بعد وقف الحرب، ومناقشة مستقبل البلاد فيما بعد ذلك، بحسب ما طرحه كل جهة من مواقف وتصورات.

حتمية هذا الاصطاف، فيما أرى، نابعة من موقف قبل وبعد بداية الحرب مباشرة، أنها حرب... من يخسر أكثر، وهذا عنوان مقال نشرته بهذه الصحيفة في مايو (أيار) ٢٠٢٢، وليس فيها طرف سيكسب الحرب ويسحق الطرف الآخر، لا الجيش قادر على سحق «الدعم السريع» ونقيها من الوجود، ولا «الدعم السريع» قادرة على الانتصار الكامل على الجيش والسيطرة على كل السودان. واستمرار الحرب بصورتها الحالية يعني دمارة مستمرة للدولة السودانية وبنيتها الأساسية ومواردها ومقدراتها وحتى شعبيها. ولم تكن هذه نبوءة ولا قراءة عبقرية فريدة، وأعلم أن كثيرين اشتركوا في هذه الرؤية لأن مؤثراتها كانت واضحة.

نتيجة هذه الحرب واضحة الآن لكل من يريد أن يرى: ملايين اللاجئين والنازحين، مئات الآلاف من الأسر مشردة في معسكرات وأماكن النزوح بلا قدرة على حماية أنفسهم وأطفالهم. والذين بقوا في أماكنهم ومنازهم يتعرضون للانتهاكات الواسعة، بالمجان بجانب تعرضهم لكصف الطيران الأعمى، والتدوين المدفعي والملاحقات الأمنية إن لم تتوافق مع الموقف المسيطر.

كل الإجراءات المرتبطة بوقف الحرب هي إجراءات تعجيزية ومؤداها استمرار الحرب لتحقيق الرغبة لا يستدنها الواقع، أو هي افتراضات بمواقف مستقبلية غير مسبوقة برأين، أو هي مواقف داعمة للحرب كما هي،

أيضاً، أن تتغير الاصطافات بعد وقف الحرب، ومناقشة مستقبل البلاد فيما بعد ذلك، بحسب ما طرحه كل جهة من مواقف وتصورات.

حتمية هذا الاصطاف، فيما أرى، نابعة من موقف قبل وبعد بداية الحرب مباشرة، أنها حرب... من يخسر أكثر، وهذا عنوان مقال نشرته بهذه الصحيفة في مايو (أيار) ٢٠٢٢، وليس فيها طرف سيكسب الحرب ويسحق الطرف الآخر، لا الجيش قادر على سحق «الدعم السريع» ونقيها من الوجود، ولا «الدعم السريع» قادرة على الانتصار الكامل على الجيش والسيطرة على كل السودان. واستمرار الحرب بصورتها الحالية يعني دمارة مستمرة للدولة السودانية وبنيتها الأساسية ومواردها ومقدراتها وحتى شعبيها. ولم تكن هذه نبوءة ولا قراءة عبقرية فريدة، وأعلم أن كثيرين اشتركوا في هذه الرؤية لأن مؤثراتها كانت واضحة.

نتيجة هذه الحرب واضحة الآن لكل من يريد أن يرى: ملايين اللاجئين والنازحين، مئات الآلاف من الأسر مشردة في معسكرات وأماكن النزوح بلا قدرة على حماية أنفسهم وأطفالهم. والذين بقوا في أماكنهم ومنازهم يتعرضون للانتهاكات الواسعة، بالمجان بجانب تعرضهم لكصف الطيران الأعمى، والتدوين المدفعي والملاحقات الأمنية إن لم تتوافق مع الموقف المسيطر.

كل الإجراءات المرتبطة بوقف الحرب هي إجراءات تعجيزية ومؤداها استمرار الحرب لتحقيق الرغبة لا يستدنها الواقع، أو هي افتراضات بمواقف مستقبلية غير مسبوقة برأين، أو هي مواقف داعمة للحرب كما هي،

نقلا عن «الشرق الأوسط»

الانترنت المظلم واحة للإجرام والمخدرات والمنظمات الإرهابية



أ.د. جاسم يونس الحريري كاتب عراقي

في سبعينيات القرن الماضي، وبعد فترة وجيزة من تأسيس شبكة الإنترنت الأولية، طورت ((وكالة مشاريع الأبحاث الدفاعية المتقدمة)) التابعة ((للبنتاغون)) شبكة ARPANET، مما أدى إلى ظهور عدد من الشبكات المعزولة والسرية وبالتالي تكوين مصطلح ((الشبكة المظلمة)) أو DARKNET. وخلال الثمانينيات من القرن ذاته، بدأت تظهر مشكلات تتعلق بتخزين الصور ومقاطع الفيديو الحساسة أو المنوعة، مما أسفر عن إنشاء ما يعرف بـ «ملاذات البيانات» وفي أواخر التسعينيات، قادت ((شركة نابستر)) تطوير شبكات نظير إلى نظير «شبكة رقمية يتم تخزين حقوق الملكية من خلالها» مثل نوتيليا وفرينت وكازا، مما أحدث ثورة في التجارة وتوزيع الموسيقى والأفلام المحمية بحقوق النشر عبر مراكز بيانات لامركزية. ويوجد الإنترنت المظلم (Dark Web) على شبكة مشفرة ولا يمكن اكتشافه باستخدام محركات البحث التقليدية أو زيارته باستخدام المتصفحات التقليدية، للوصول إلى «دارك ويب» يتطلب استخدام متصفح مجهول يسمى Tor.

يطلق الخبراء على الإنترنت المظلم اسم «أرض الخدمات الخفية» أو «دارك ويب»، حيث تجرى من خلاله مختلف المعاملات التجارية السرية، ويمكن التنقل إليه والتجول في

مواقفه من دون أن يترك الشخص أي آثار، أي أنه سيكون مخفي الهوية، وأنشطته غير مسجلة على أي محركات بحث، ولا يمكن تعقبه. تعرف شركة «كاسرسكي لاب» الروسية المتخصصة في تصميم برامج مكافحة فيروسات الإنترنت «الإنترنت المظلم» أو ما يطلق عليه أيضاً «دارك ويب»، بأنها تلك ((الشبكة العنكبوتية السرية، التي تتألف من مجموعة مواقع إلكترونية مخفية عن أعين المتابعين)). وكان الإنترنت المظلم باباً مفتوحاً لأولئك المطلوبين من جهات إنفاذ القانون، لتنفيذ العمليات غير المشروعة بدءاً من تجارة المخدرات وصولاً إلى تجارة الأسلحة والتجارة المعلومات القرصن عليها، سرا. وتميزت مواقع «دارك ويب»، بأنها لا يمكن الوصول لها بمتصفحات الإنترنت العادية، وتحتاج لتصل إليها إلى متصفحات خاصة مثل متصفح «تور». ويمكن من خلال الإنترنت المظلم القيام بعدد كبير من العمليات غير المشروعة، والتي جاءت على سبيل المثال، شراء أرقام بطاقات الائتمان وتداول جميع أنواع المخدرات والبيع غير المشروع للأسلحة وتداول الأموال والعملة المزيفة وغيرها من

المأمور المخالفة. وحدد تقرير «إنتو ذا ويب أوف بروفيت» العالمي الأدوات أو الخدمات التي تقدم عبر شبكات الدارك ويب، وربما تشكل خطراً على الإنترنت بشكل عام.

رغم تواجد بعض المنافع القليلة على الدارك ويب إلا أنه يظل محفوفاً بمخاطر قد تهدد الأمان. يشير تقرير إلى أن نحو ٦,٧٪ من المستخدمين يستخدمون الويب المظلم لبنات مؤذية، مما يجعل الحذر ضرورياً عند التنقل في هذه الأروقة الإلكترونية. المخاوف تتضمن الوقوع في شبكات مواقع يديرها مجرمون، تقدم سلعا وخدمات غير قانونية، ما يزيد من فرص التعرض للسرقة والاستغلال. وحسب موقع «TIME» الأمريكي، يمكن أن يتعرض الشخص للمساءلة القانونية والعقاب وفقاً لقوانين دولية في حال قام بنشر صور غير لائقة على الويب المظلم ولو بطريق الخطأ، فإن مجرد مشاهدة العرضية قد لا تؤدي بالضرورة إلى الملاحقة القضائية، إلا أن الاحتفاظ بها أو توزيعها يعتبر جريمة خطيرة. وفي محاولاتهم المستمرة لمواجهة التهديدات الأمنية على الإنترنت، يكافح خبراء ((الأمن المعلوماتي)) في مختلف البلدان لتحديد مواقع

أبو كاطع: حين تصبح السخرية فلسفة

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

استخدم أبو كاطع لهجة شعبية أو اللغة المحكية بأسلوب بانح كما فعل الشاعر مظفر النواب في قصيدته الشعبية، دون أن يلتفت إلى ما قيل بشأنها من انتقاص اللغة العربية أو للفصحى، لأنه كان يريد إحداث التأثير المطلوب في وعي المتلقي، ناهيك عما تحمله من دلالات أحياناً، ليس بإمكان اللغة الفصحى التعبير عنها. وأصبحت استخداماته «مقبولة» في تضمين بعض النصوص بالعامية العراقية، وإن استمرت الاعتراضات الشديدة بشأنها.

وكان مزجه إنه يجدها أحياناً أكثر تعبيراً عما يريد أن يقوله، وإن حاول المحافظة على اللغة العربية وجمالها وتنوع مفرداتها، لكنه في الوقت نفسه كان يلجأ إلى العامية لتطعيمه، ويجد في ذلك وسيلة مناسبة لمخاطبة جمهور أوسع. وحاول في حكاية «يوم القيامة أو يوم الحساب أو شيء قريب من هذا» استخدام لهجة السورية، التي كان يتمازج بها مع صديقه السوري «عصام»، وظلت كلمات مثل «تقبرني» أو «العمه» أو «لكان» لازماًت يردها بمتعة شديدة، لأنه يعتقد إن لتطعيمه خصوصية مقبولية أكثر.

ظل أبو كاطع في المضمون أو الشكل عراقياً صميمياً ومحلياً إلى أبعد الحدود، ومن هنا نستطيع أن ندرك ماذا يعني الأفق اللغوي، خصوصاً حين يسعى المبدع لتخطي حدود المكان إلى عالم أكثر شساعة، وهو ما طبع روايات غائب طعمة فرمان وعدد من الروايتين العراقيين، الذين وإن كانت روايتهم محلية، لكنها في الوقت نفسه عربية بأفق عالمي

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

حفظت خلف الدوايح أفصح أبو كاطع إلى حدود كبيرة جداً في استخدام

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».



عبد الحسين شعبان كاتب ومفكر عراقي

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

السخرية، بل إنه من القلائد الذين امتازوا باختيار هذا الأسلوب، وحسب كارل ماركس فالوقوف من السخرية يعني انتحار موقف جاد من الحياة، وهي سلاح ثقيل الوزن وشديد الفعالية، لا يخشاها الحكام والمستبدون فحسب، بل البيروقراطيون أيضاً من الحزبيين المسلكيين والإداريين، الذين اعتادوا على نظام الطاعة وقبول الأوامر. وباستثناءات محدودة، يعتمد الأسلوب المباشر والخطاب ذو التوجه الأيديولوجي الصارخ في التعبير، مثلما فعل في برنامجه أو في عموده الصحافي أو في رباعيته، لكنه بدأ، وإن كان بطيئاً وبالتدرج، يميل إلى الترميز والدلالة، وهو أسلوب حاول أن يعتمده في السنوات الأخيرة، خصوصاً بنضج تجربته واكتساح أدواته الفنية، وإن ظل صوت الأيديولوجيا قوياً في داخله، وبالطبع فإن ذلك يضعف العمل الفني، لكن تلك السيرة الأيديولوجية صارخة خفت كثيراً في رواية «قضية الحزن الخلف»، التي صدرت بعد وفاته في بيروت عن دار الفارابي، وفي بعض الأقصوصات مثل «موت الكلبة مزوقة» و«حكاية الضبع الأكبر» التي نشرتها لأول مرة، وقد يكون قد تأثر بجورج أورويل وروايته «مزرعة الحيوان».

سلوكيات ...

7 خطوات يجب إتباعها لتعزيز مهارة الذكاء لدى طفلك



تحرص كل أم على الاهتمام بتنمية مهارات صغيرها، وجعله متفوق في شتى المجالات، ولذلك نتقدم في السطور التالية أهم النصائح التي تساعدك في تعزيز مهارة الذكاء لدى طفلك.

يجب على الأمهات تقديم وجبات متوازنة غنية بالمواد المغذية، بما في ذلك أحماض أوميغا 3 الدهنية من الأطعمة مثل الأسماك والمكسرات، ومضادات الأكسدة من الفواكه والخضروات، حيث تعتبر وجبة الإفطار المغذية ضرورية لبدء يوم الطفل، لذلك قدمي لصغيرك نظامًا غذائيًا متوازنًا غنيًا بالمواد المغذية طوال اليوم.

يساهم النشاط البدني بشكل كبير في صحة الدماغ، حيث إن ممارسة التمارين الرياضية بانتظام تعزز تدفق الدم إلى الدماغ، مما يساعد على نمو خلايا الدماغ وتعزيز الذاكرة، و يُنصح بالقيام بأنشطة مثل اللعب في الهواء الطلق أو الرياضة أو المشي مع العائلة لإبقاء الأطفال نشطين.

النوم الجيد هو عامل حاسم آخر، حيث يساعد النوم الكافي في تقوية الذاكرة، مما يجعل من الضروري للآباء التأكد من حصول أطفالهم على قسط كافٍ من النوم بالنسبة لأعمارهم، لذلك من المفيد اتباع روتين نوم هادئ وبيئة صديقة للنوم.

يمكن أن يؤثر وقت الشاشة الزائد سلبيًا على الذاكرة. يُنصح بوضع حدود معقولة لاستخدام التلفزيون والكمبيوتر والهواتف الذكية، وعندما تكون الشاشات ضرورية، يكون اختيار المحتوى التعليمي والتطبيقات التفاعلية مفيدًا.

يتم تشجيع التعلم النشط من خلال اللعب، وإن إشراك الأطفال في أنشطة تعزيز الذاكرة مثل الألغاز وألعاب الذاكرة والقراءة يحفز الدماغ ويحسن الاحتفاظ بالذاكرة.

التفاعلات الاجتماعية تعزز تطوير الذاكرة، ويتم تشجيع الآباء على ترتيب مواعيد اللعب والأنشطة الجماعية وإجراء محادثات منتظمة، حيث تساعد التفاعلات الاجتماعية على تحسين الذاكرة والمهارات المعرفية، كما أن التفاعل مع الأقران وأفراد الأسرة يعزز تنمية الذاكرة.

تعد إدارة التوتر أمرًا بالغ الأهمية لوظيفة الذاكرة، و يعد تعليم الأطفال تقنيات إدارة التوتر، مثل تمارين التنفس وطرق الاسترخاء، مفيدًا، حيث يمكن أن يساعد التواصل المفتوح مع الأطفال أيضًا على إدارة التوتر بشكل فعال.

تدبير منزلي ...

7 أطعمة لا تحتاج لوضعها

في الثلاجة

تجد بعض ربوات البيوت أن المكان الآمن لجميع الأطعمة والمشروبات هو الثلاجة، دون معرفة أنه هناك منتجات غذائية لا داعي لوضعها في الثلاجة، كي لا تضر بصحة أسرتك، وفي السطور التالية نستعرض بعضًا منها:

١. الموز: الرطوبة في الثلاجة قد تتسبب في تعفن البطاطس، بل إن الثلاجة تتسبب في تحلل في الثلاجة قبل الأوان، فلن ينضج أبدًا، ولكن بمجرد نضجه، يمكنك نقله إلى الثلاجة، وقد يتحول لون قشرته إلى الأسود، لكن مذاقه جيد.

٢. الخبز: يؤدي وضع الخبز في الثلاجة إلى جفافه، مما يجعله فاسدًا أو لزجًا، حيث تعمل الرطوبة في الثلاجة على تشجيع البكتيريا والعفن، لذا قم بتخزينه في صندوق الخبز بدلاً من ذلك، حيث يعمل على تعزيز دوران الهواء، مما يمنع الخبز من الجفاف أو الرطوبة الزائدة.

٣. العسل: إن حفظ العسل في الثلاجة لن يضر بمدة صلاحيته أو طعمه، لكنه سيجعل العسل يتبلور ويتكثف، في الواقع، لا يفسد العسل أو يفسد أبدًا، لكن تخزينه في وعاء زجاجي محكم الغلق، بعيدًا عن الحرارة وأشعة الشمس المباشرة، هو أفضل طريقة!

٤. البصل والثوم: جعل الثلاجة الطعام يدوم لفترة أطول بسبب درجة الحرارة، ولكن الرطوبة في الداخل أيضًا تجعل البصل يتعفن بشكل أسرع مما

تجد بعض ربوات البيوت أن المكان الآمن لجميع الأطعمة والمشروبات هو الثلاجة، دون معرفة أنه هناك منتجات غذائية لا داعي لوضعها في الثلاجة، كي لا تضر بصحة أسرتك، وفي السطور التالية نستعرض بعضًا منها:

١. الموز: الرطوبة في الثلاجة قد تتسبب في تعفن البطاطس، بل إن الثلاجة تتسبب في تحلل في الثلاجة قبل الأوان، فلن ينضج أبدًا، ولكن بمجرد نضجه، يمكنك نقله إلى الثلاجة، وقد يتحول لون قشرته إلى الأسود، لكن مذاقه جيد.

٢. الخبز: يؤدي وضع الخبز في الثلاجة إلى جفافه، مما يجعله فاسدًا أو لزجًا، حيث تعمل الرطوبة في الثلاجة على تشجيع البكتيريا والعفن، لذا قم بتخزينه في صندوق الخبز بدلاً من ذلك، حيث يعمل على تعزيز دوران الهواء، مما يمنع الخبز من الجفاف أو الرطوبة الزائدة.

٣. العسل: إن حفظ العسل في الثلاجة لن يضر بمدة صلاحيته أو طعمه، لكنه سيجعل العسل يتبلور ويتكثف، في الواقع، لا يفسد العسل أو يفسد أبدًا، لكن تخزينه في وعاء زجاجي محكم الغلق، بعيدًا عن الحرارة وأشعة الشمس المباشرة، هو أفضل طريقة!

٤. البصل والثوم: جعل الثلاجة الطعام يدوم لفترة أطول بسبب درجة الحرارة، ولكن الرطوبة في الداخل أيضًا تجعل البصل يتعفن بشكل أسرع مما

تجد بعض ربوات البيوت أن المكان الآمن لجميع الأطعمة والمشروبات هو الثلاجة، دون معرفة أنه هناك منتجات غذائية لا داعي لوضعها في الثلاجة، كي لا تضر بصحة أسرتك، وفي السطور التالية نستعرض بعضًا منها:

١. الموز: الرطوبة في الثلاجة قد تتسبب في تعفن البطاطس، بل إن الثلاجة تتسبب في تحلل في الثلاجة قبل الأوان، فلن ينضج أبدًا، ولكن بمجرد نضجه، يمكنك نقله إلى الثلاجة، وقد يتحول لون قشرته إلى الأسود، لكن مذاقه جيد.

بالثقة بشكل عام ويمكن أن يؤثر سلبًا على صحتك العقلية والعاطفية

يصف مصطلح "الضحية الدائمة" شخصًا يشعر باستمرار أنه يُعامل بشكل غير عادل، بغض النظر عن طبيعة الموقف، حيث يعتقد هؤلاء الأشخاص باستمرار أنهم على حق دائمًا ويمكنهم فعل ما يحلو لهم دون مواجهة العواقب، وبدلاً من تحمل المسؤولية عن أفعالهم، فإنهم يلومون الآخرين على مشاكلهم، وبدلاً من محاولة إيجاد حلول أو التعلم من تجاربهم، فإنهم يركزون على أن "الحياة دائماً ضدهم"، ويمكن أن يكون هذا الموقف مرهقًا ومحبطًا للغاية لمن حولهم.

المتلاعب بالعواطف، حيث إن مثل هذا الشخص قد يكون مؤذياً للغاية لمن حوله، فهو يستخدم كل أنواع التكتيكات، مثل الشعور بالذنب والضغط العاطفي، للسيطرة على الآخرين والتأثير عليهم لتحقيق مصلحته الخاصة، متجاهلاً في كثير من الأحيان رفاهية الآخرين، كما إن سلوكه الأناني والمتلاعب قد يجعل الآخرين يشعرون بالأذى، وانخفاض احترام الذات والثقة، والكثير من الارتباك والإحباط.

نحو مستقبل أفضل ... لها

5 أنواع من الأشخاص يجب عليك الابتعاد عنهم



ينشر هؤلاء الأفراد الشائعات ويشركون المعلومات الخاصة دون مراعاة العواقب، مما يؤدي غالبًا إلى انعدام الثقة والصراع، ويخلق سلوكهم بيئة سامة ويمكن أن يضر بشعورك بالثقة والزمالة، وهؤلاء الأشخاص غير جديرين

العلاقات، والتي قد تصبح ساحقة لهم وللآخرين من حولهم.

لقد صادفنا جميعًا أشخاصًا ينشرون الشائعات باستمرار، ويتدخلون في شؤون الآخرين، ويفشلون في احترام الحدود الشخصية، حيث

تحرص كل امرأة على إقامة علاقات اجتماعية مع الآخرين، للاستمتاع بصحبة الغير ومشاركة الأفراح والأحزان سوياً، ولكن من الضروري أن ننتمي إلى الأشخاص الذين نبقينهم قريبين منا، حيث أشار خبراء علم النفس أنه هناك 5 أنواع من الأشخاص قد ترغبين في إعادة النظر في البقاء على اتصال بهم، وفي السطور التالية نقدم لكي سماتهم.

هل سبق لك أن قابلت شخصًا يمكنه استنزاف طاقتك وحماستك في بضع دقائق فقط؟ غالبًا ما يكون هؤلاء الأفراد سلبين للغاية، ويثرون باستمرار، ويشعرون بالإحباط بشكل متكرر، وقد يكونون أيضًا محتاجين أو متطلبين بشكل مفرط، وهؤلاء الأناس لا يستحقون وقتك أو طاقتك، ومن الأفضل أن تحافظ على مسافة بينك وبينهم، ويمكن أن يجعلك وجودهم تشعر بالإرهاق العاطفي، فهم يمتصون طاقتك.

قد تجد أن الأشخاص الذين يتفوقون في تحقيق الأهداف غالبًا ما يضعون توقعات غير واقعية لأنفسهم وللآخرين، وقد يؤدي هذا إلى خلق ضغوط مفرطة ومنافسة من جانب واحد في

لحظة أبيي ...

في الأيام الحارة.. 6 حيل للحصول على مكياج صيفي ثابت

– جهزي أظفانك: إذا كانت جفونك دهنية وتحتاجين إلى حل سريع وفعال، فجربي هذه النصيحة من خبيرة التجميل استخدمي إسفنجة مكياج جافة ورشي عليها القليل من رذاذ التثبيت غير اللامع، مرري الإسفنجة برفق على جفونك قبل وضع ظلال العيون؛ هذه الخطوة البسيطة ستساعد على التحكم في الزيوت الزائدة وتثبيت مكياج عينيك.

– إزالة المنتج الزائد: للحصول على مكياج ثابت وخالي من العيوب، يوصي خبراء التجميل باستخدام إسفنجة مكياج باردة ورطبة؛ بعد تطبيق كريم الأساس والكونسيلر، مرري الإسفنجة برفق على وجهك؛ هذه الطريقة تساعد على أخفاء البقع وإزالة أي منتج زائد، مما يمنحك مظهرًا طبيعيًا ومثاليًا؛ بالإضافة إلى ذلك، تعمل الإسفنجة الباردة على تهدئة البشرة وتقليل الاحمرار.

– احضري معك بوردرة التثبيت أثناء التنقل: استخدمي بوردرة مضعوفة ورقائق نشاف لإزالة الزيوت الزائدة؛ هذه المنتجات الصغيرة هي الحل الأمثل للحفاظ على مكياجك مثاليًا طوال اليوم.

المظهر اللامع والطبقات الثقيلة من المكياج، عليك باستخدام تقنية جديدة؛ وهي وضع كمية صغيرة من كريم الأساس على فرشاة المكياج قبل تطبيقه على البشرة؛ هذه الطريقة تضمن تغطية خفيفة وطبيعية، وتقلل من احتمالية ذوبان المكياج أو تكويته لطبقات سميكة.

– رذاذ تثبيت الطبقات بشكل استراتيجي: للحصول على مكياج صيفي ثابت، لا تستغني عن رذاذ التثبيت، فهو لا يتأثر بالحرارة والرطوبة، فإن رشات التثبيت بعد واقي الشمس، والكونسيلر، هي مفتاح الحفاظ على مكياجك طوال اليوم؛ لذا جربي هذه الحيلة وستندهشين من النتيجة.

– لا تتغافل عن تحضير بشرتك: الاعتقاد الشائع بأن البشرة الدهنية لا تحتاج إلى الترطيب هو مجرد خرافة، يوضح لك خبراء التجميل أن الجفاف هو العدو الأول لمكياج مثالي، خاصة في الأيام الحارة؛ لذلك لا تتردي في استخدام مرطب خفيف وبرايمر للتحكم في المعان والحفاظ على بشرتك رطبة ونضرة طوال اليوم.



تتمكنك من الحفاظ على مكياجك طوال اليوم، حتى في أشد الأيام حرارة؛ - قومي بتغيير تقنية التطبيق الخاصة بك: الإفراط في استخدام منتجات المكياج خلال فصل الصيف قد يؤدي إلى نتائج عكسية تمامًا؛ لتجنب

تشكو معظم النساء العاملات من ذوبان المكياج في الأيام الحارة، ما يمنحنهن طله غير لائقة؛ فهل من سبيل لتثبيت مستحضرات التجميل على الوجه مع ارتفاع حرارة الطقس؟ فيما يلي نستعرض بعض النصائح البسيطة التي

المطبخ ...

مخلل اللفت



بسبب كل ما كانت المدة الزمنية للفت المبكوس أطول كلما كان مذاقه شهياً ولذيذاً. يمكن أن تقوم بكبس المخلل والشمندر

والمسكر تماماً. وبعد ذلك تقوم بغلي مزيج الماء والملح والسكر على الغاز لمدة أربعة دقائق ومن ثم تقوم برفعه ووضعه جانباً حتى يبرد تماماً.

تقوم بسكب مزيج الماء والملح والسكر على شرائح اللفت والشمندر على أن يكون الماء أعلى من الشرائح بأربعة سم.

تقوم بتغطية وعاء الكبيس بورق خاص للتخزين، وتقوم بإغلاق العبوة بإحكام حتى لا يدخل الهواء منها إلى الكبيس وي تلفها وبعد أن يمر ستة عشر يوم أو ثلاثة أسابيع متتالية يصبح كبيس اللفت جاهزاً للإستعمال ويمكن تناوله بأي وقت.

يلاحظ بأن مخلل اللفت يحتاج وقت أطول من المخللات الأخرى وذلك

خلال تجنب وصول السكين إلى حبة اللفت من الأسفل.

تقوم برص وإلصاق الشرائح ببعضها البعض في وعاء ومقاربة من بعضها البعض لمدة أربع أو خمس ساعات.

تقوم بنقل الشرائح اللفت إلى العبوات التي سوف تقوم بالتخزين بها وتقوم بصفها بشكل مرتب لتجهز إلى مرحلة الكبيس.

من خلال ترتيب شرائح اللفت نقوم بوضع قطع من الشمندر بين الشرائح حتى تكبس ويصبح لون اللفت أحمر طبيعي.

نضع كمية الماء الموجودة لدينا في قدر معدني.

نقوم بإضافة السكر والملح إلى الماء ونقوم بتحريكهما حتى يذوب الملح

المقادير كيلو ونصف غرام من اللفت المغسول. ربع كوب كبير من الملح الناعم البحري. ملعقتان صغيرتان من السكر الناعم.

ثمرة كبيرة من ثمار الشمندر. أربعة أكواب صغيرة من الماء.

طريقة عمل مخلل اللفت نقوم بتكاملة تنظيف ثمرات اللفت جيداً وإزالة جميع الشوائب التي تكون عليها والأوساخ والأتربة.

نقوم بتقطيع ثمرات اللفت على شكل شرائح كبيرة أو صغيرة حسب الرغبة.

يجب أن نبقى شريحة اللفت متماسكة من جهة واحدة فقط، من

أسباب حموضة المعدة أثناء فترة الحمل وكيفية علاجها

٢. عدم النوم سريعاً بعد تناول الطعام لمنع تجمعه في المعدة وبالتالي زيادة الحموضة .

٤. ننصح بشرب الحليب المنزوع الدسم وذلك للتقليل من إفراز الحمض .

٥. عند النوم ضع الوسائد تحت كتفيك لمنع إرتجاع الحمض من المعدة إلى المريء.

٦. تجنبي الإمساك من خلال تناول الأطعمة الصحية والخضراوات.

٧. تجنبي الملابس الضيقة وإرتدي الملابس الفضفاضة لتجنب المزيد من الضغط على المعدة .

٨. ويمكن للسيدة الحامل استخدام الأدوية المضادة للحموضة antacid وذلك بعد مشورة الطبيب لأخذ الأنواع المناسبة لحالتها.

٩. هناك بعض السيدات يعانين من وجود فتاق داخلي في الحجاب الحاجز أو ما يسمى hiatus hernia وهؤلاء يعانين من الحموضة الشديدة حتى بدون حمل وتزيد هذه الأعراض مع الحمل.

الحمل يكون بنفس الكمية في غير الحمل، فلماذا الشعور بالحموضة؟

• زيادة حجم الرحم أثناء الحمل يضغط على المعدة الهرمونات التي تفرز أثناء الحمل وبالأخص هرمون البروجيستيرون له خاصية ترخي العضلات الناعمة smooth muscles ومن العضلات الناعمة عضلات المعدة، وبالتالي فإن المعدة ترخي ويصبح تفرغها لمكوناتها أطول من الوقت الطبيعي حيث أنه من الطبيعي أن تفرغ المعدة مكوناتها خلال ستة إلى ثمان ساعات، وعند زيادة هرمون البروجيستيرون أثناء الحمل فإن إفراز المعدة قد يصل إلى ١٢ ساعة.

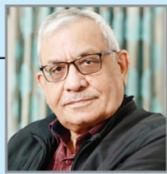
نصائح للحامل للتخفيف من هذه الحموضة: ١. الامتناع عن تناول المأكولات التي تزيد الحموضة مثل الحمضيات بصورة عامة والمنبهات كالشاي والقهوة والأكلات الدهنية وخصوصاً الوجبات السريعة.

٢. يجب على السيدة الحامل تقليل كمية الطعام الذي تأكله مع زيادة عدد الوجبات .



كثير من السيدات الحوامل يشعرن في الشهر الثاني والثالث من الحمل بالحموضة، وقد تستمر طوال فترة الحمل إلى آخره، فما هي هذه الحموضة وما أسبابها

وكيفية علاجها؟ أن إفرازات المعدة للحمض تزيد أثناء الحمل وهذا اعتقاد خاطئ حيث أن إفراز الحمض في المعدة أثناء

المقالات والآراء التي تنشر لا
تعبر عن رأي الصحيفة وإنما
تعبر عن آراء كتابها

سوانح وبوارح

خزانة الفنون الشعرية

طه جزاع

طغت البحوث الصوفية، وبالأخص تحقيق وشرح ديوان الخلاج، على ما سواها من كتب الدكتور كامل مصطفى الشبيبي. وفي الوقت الذي طبعت فيه تلك المؤلفات والدواوين الشعرية مرات عديدة بسبب إقبال القراء عليها، بقيت نتاجاته المهمة الأخرى في الشعر الفصح، والشعر الشعبي العربي القديم على طباعتها الأولى، بل يمكن القول إنها قد أصبحت طي النسيان. وفي مقدمة تلك الكتب «ديوان النوبيت في الشعر العربي» وهو من منشورات كلية التربية في الجامعة الليبية سنة ١٩٧٢ وفاز في العام التالي لصدوره بجائزة جمعية أصدقاء الكتاب في بيروت.

بذل الشبيبي جهداً مضمناً في هذا الكتاب الذي يعزّه به كثيراً كواحده من أكثر مؤلفاته التي تطلبت منه جهداً متواصلاً، وبحراً وتقنياً، وفهرسة وترتيباً في أمهات كتب التراث العربي ونوادره لمدة عشرة قرون، غفل عنها الباحثون والنقاد قديماً ومحدثين، وشد الرحال إلى شتى بقاع العالم الإسلامي عبر مسالك الزمان، لا المكان «فيغد في ذلك ألف سنة من العصر والأوان» كما يقول الشبيبي في تصديره للكتاب الذي شرح فيه دوافع انكبابه لإصداره والتعريف بجهود الذين سبقوه في هذا الميدان، وبشعر النوبيت ابتداءً من القرن الخامس الهجري: «ولا شك أن القراء سيفاجؤون بجدة النوبيت عليهم، وسيدمشهم خفاؤه عليهم كل هذه السنين ويتساءلون: لم لم يشر إليه كبار الباحثين؟ ولم لم يتعرض له رسائل الطلبة في الدراسات العليا».

ويجب الشبيبي بنفسه على هذا التساؤل بالقول أن السبب في ذلك هو تطلب السلامة والرهبة من المجهول أولاً وقبل كل شيء. وفوق هذا، فمن الملاحظ أن الأبحاث العلمية في الدراسات الأدبية تنتهي، على العموم، عند أبي العلاء العري من رجال القرن الخامس الهجري كما تنتهي الدراسات الفلسفية عن ابن رشد الفيلسوف، من رجال القرن السادس الهجري. لهذا لا نجد لشعراء القرن السادس فما بعده ذكراً في المباحث الأدبية. ثم يقدم الشبيبي لنشأة النوبيت وتطوره في الأدب الفارسي والعربي، موضحاً أنه لفظ فارسي معناه «البيتان» وهو قالب شعري ظهر في المشرق مثل ظهور الموشح في الأندلس والمغرب ونموذجه في الفارسية «رباعية»، لعمر الخيام، ونموذجه في العربية ترجمتها على الوزن نفسه من نظم القاضي نظام الدين الأصفهاني، ويتبع انتشار النوبيت في البلدان العربية والإسلامية في رحلة الألف سنة، وشعراء النوبيت في القرون الهجرية من القرن الخامس الهجري «الحادي عشر الميلادي»، حتى القرن الرابع عشر الهجري «العشرين الميلادي»، ومن أبو العباس البخاري، والخطيب البوشنجي من شعراء القرن الخامس الهجري، إلى أحمد بن الصافي الجعفي، وصالح الجعفري، ومحمد صالح شمسة، من شعراء القرن العشرين الميلادي. من دون أن يهمل أشعاراً متفرقة من النوبيت لا يعرف قائلها، ولا الزمن الذي ينتمون إليه.

لقد فتح ديوان النوبيت الأبواب واسعة أمام الشبيبي، فقد توفرت له خزانة ثمينة من الأشعار الفصحى والعامة من مشارق العالم الإسلامي ومغاربه، دفعته للتفكير، وعد العدة، لإستكمال جهوده في سلسلة أسماها «خزانة الفنون الشعرية»، أصدر منها «الملك المَحْمَلَة بأصناف بحر السَّنَسَلَة»، و«ديوان الكان وكان في الشعر العربي القديم»، و«ديوان فنِّ القُومَا في الشعر الشعبي العربي القديم»، كما عمل على إخراج «ديوان المواليا» الذي يصفه بالسمين العملاق، لتكتمل أربعة من الفنون الشعرية التي يميل المصنفون إلى جعلها سبعة هي الشعر القريض، والنوبيت، والموشح، والمواليا، والكان وكان، والقوما، والزجل. واهملوا الإشارة إلى فن السلسلة الذي أولاه الشبيبي عنايته واهتمامه.

تيم حسن وكاريس بشار معاً من جديد في رمضان المقبل



أسس طياراً بعدما أثبتا قدرة كبيرة في «الزند» قبل عامين، ويحكى أيضاً عن الكلام مع الممثل السوري أيمن زيدان، الذي في حال وافق، فسيضيف حضوره على العمل وكذلك عن السيدة منى واصف ومجموعة أخرى من الممثلين السوريين. ومن المتوقع بداية التصوير مطلع نوفمبر المقبل للانتهاء مع بداية السنة المقبلة.

يوصل المخرج سامر البرقاوي العمل على فريق كامل للمسلسل السوري المنتظر (فرق عملة)، وهو يعيد جمع النجم تيم حسن مع الممثلة كاريس بشار بعد أن شاركوا قبل سنوات في أعمال عديدة كان آخرها (العميد) الذي أنتج عام 2020 وكان من كتابة وإخراج باسم السلكا.

أما المخرج الجديد، وهو لرمضان المقبل، وكما ذكرنا فهو بعنوان «فرق عملة»، كتابه عمر أبو سعدة الذي منح تيم حسن مسلسلين: الأول (الزند) والثاني (تاج).

ومن المتوقع أن يجمع العمل مجدداً تيم حسن مع الممثل

الفنان سعد محسن يستعد لعمل مسرحي من تأليف آلاء حسين

يستعد الفنان العراقي سعد محسن لخوض عمل مسرحي جديد بعنوان «كواليس» المسرحية من تأليف الفنانة آلاء حسين وإخراج أكرم عصام. وقال الفنان سعد محسن: سوف أظل على جمهوري الكريم من خلال عمل مسرحي جديد بعنوان (كواليس)، بمشاركة عدد من الفنانين منهم آلاء حسين، شاهنדה، وآخرون. المسرحية من تأليف آلاء حسين وإخراج أكرم عصام، وسينوغراف على السوداني. وأضاف: «تتناول المسرحية كيفية تحول العلاقات بين شخصين من علاقة جيدة إلى سيئة وخلافات ومشاكل كبيرة بسبب أنانية أو مبالغة الطرفين وعدم الجلوس والحوار من أجل حل الخلافات ما يؤدي إلى تفاقم المشاكل وتصبح عائقاً أمام استمرار الحياة بينهما». وأشار إلى أننا «كنا حريصين جميعاً على أن يكون العمل ذات طابع اجتماعي بسيطاً ليصل إلى جميع فئات المجتمع بمختلف مستوياتهم الفكرية».

وبين أن «المسرحية من المؤمل أن تعرض على خشبة مسرح الرشيد ببغداد قريباً».

روجينا تشارك في عمل درامي جديد

تستكمل الفنانة روجينا نجاحاتها الفنية خلال الفترة الحالية، لذا تواصل التحضير لأعمالها الدرامية والتي من المفترض أن تشارك به داخل السباق الرمضاني المقبل 2025م. وبدأت روجينا التحضير لأحدث أعمالها الدرامية خلال الفترة الحالية لتخوض به الماراثون الرمضاني المقبل، والذي سيقوم بإخراجه المخرجة القديرة مي صمدوح، كما تحرص الشركة المنتجة خلال الفترة المقبلة على التعاقد وترشيح باقي أبطال العمل، وأيضاً للإعلان عن بداية تصوير كواليس الأحداث ومن المقرر أن يطرح العمل داخل الـ30 حلقة.

وتحرص روجينا على وجودها الدائم خلال السباق الرمضاني لكل عام لذا فقد شاركت خلال الماراثون الرمضاني الماضي 2024م، من خلال مسلسل يحمل اسم «سر الهى»، والتي دارت أحداثه في إطار تشويقي اجتماعي حول ناصرة التي تدخل في العديد من الأزمات بعد اتهامها بالسرقة. وكما لمع نجم الفنانة روجينا خلال الأعوام السابقة لذا شاركت خلال الموسم الرمضاني عام 2023 من خلال مسلسل «ستهم» والذي تعاوانت فيه أيضاً مع المخرج رؤوف عبدالعزیز.

بعد حصولهم على 11 ميدالية متنوعة في البطولة

أطفال العراق يتألقون ويفوزون بالمركز الأول في بطولة الذاكرة العربية بمصر



4. عباس كرار عباس (ميدالية فضية) المركز الثاني في ذاكرة الكلمات لفئة الأطفال .
5. أيوة حيدر سعد (ميدالية فضية) المركز الثاني في ذاكرة التواريخ .
6. مرتضى حازم غالي (ميدالية برونزية) المركز الثالث في ذاكرة التواريخ .
7. يوسف احمد ضياء (ميدالية برونزية) المركز الثالث في ذاكرة الصور .
8. فاطمة خالد ياسر (ميدالية برونزية) المركز الثالث في ذاكرة الصور للأطفال .
9. ربا حيدر طارق (ميدالية برونزية) المركز الثالث في ذاكرة الكلمات.

شيرين تطرح أغنية جديدة وتوجه رسالة إلى جمهورها

التي تواجهها، فإنها تظل مصرّة على مواصلة مسيرتها الفنية بقوة وإصرار، عبر موقع التواصل الاجتماعي X قائلة: «بشكر كل شخص ولد أو بنت.. ويقولكم أنني بتابع تعليقاتكم الجميلة دي وربنا بديمكم نعمة في حياتي لأن أنتم حياتي كلها.. وأسفة أنني مش برد على واحد واحد بس بشوف كل تعليقاتكم».

حققت الفنانة شيرين عبد الوهاب نجاحات باهرة في عالم الفن، ولكنها واجهت الكثير من الصعاب خلال السنوات الماضية، فقد تعرضت لموقف جديد بإغلاق حساباتها على وسائل التواصل الاجتماعي، لكنها لم تستسلم. وأعلنت شيرين عبد الوهاب إصدار أغنية جديدة تحت عنوان «عسل حياتي»، وخلال الساعات الأولى من اليوم، قامت شيرين بطرح الأغنية الجديدة تزامناً مع إغلاق حسابها الرسمي على فيسبوك. ووجهت رسالة لجمهورها معبرة عن امتنانها وحبها لهم. وعلى الرغم من التحديات

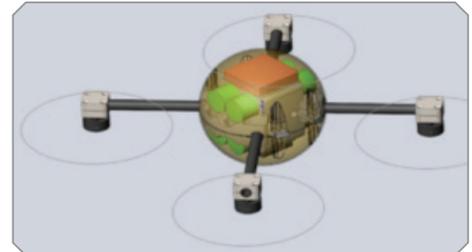
مسلسل «وتر حساس» يحجز مكانه ضمن مسلسلات الأوف سيزون

ويعد مسلسل وتر حساس التعاون الثاني بين صبا مبارك ومحمد علاء والمخرج وائل فرج مجدداً بعدما حقق الثلاثي نجاحاً سوياً خلال مسلسل بين السطور الذي تم عرضه قبل شهر رمضان الماضي على قناة ON. ولاقى إشارات جماهيرية وتفاعل مع كبير مع أحداثه المشوقة التي اعتمدت على لغز جريمة قتل ظل على المشاهدين يبحثون عنه طوال الحلقات.

تصدر مسلسل «وتر حساس» قائمة أعمال موسم أوف سيزون التي تعرض على قنوات المنصة، حيث يستمر فريق العمل في تصوير المسلسل لعرضه خلال الفترة المقبلة. ويناقش المسلسل فكرة الحياة الزوجية والعلاقات المتشابكة في إطار مشوق، وانتهت أسرة العمل من تصوير ٦ أسابيع في أحداثه بعدما انطلق في شهر يوليو الإعلامية.

عين على العالم

ابتكار مسيرة كروية الشكل لدراسة الظواهر الجوية



أعلن المكتب الإعلامي لمعهد الميكانيكا النظرية والتطبيقية التابع لأكاديمية العلوم الروسية أن خبراء المعهد ابتكروا طائرة مسيرة كروية الشكل، لدراسة الظواهر الجوية. ويشير الباحث أندريه شماكوف إلى أن هذه الطائرة المسيرة يمكنها بمساعدة برمجيات خاصة، قياس الاضطرابات في الغلاف الجوي، اللازمة لدراسة الظواهر الجوية. وتختبر هذه الطائرة على جدار ديناميكي هوائي خاص يتكون من مراوح صغيرة. ووفقاً له، تثبت الطائرة أثناء الاختبار على مفصل متحرك لضمان سلامتها وعدم تحطمها. وتنتقل البيانات التي تسجلها الطائرة إلى جهاز كمبيوتر لكي يطلع عليها الباحثون ويجرون الحسابات اللازمة. ويقول: «صممت هذه الطائرة المسيرة لقياس الاضطرابات الحاصلة في الغلاف الجوي لرصد ما يجري في الجو ومعرفة سلوك الهواء والرياح. ويمكن استخدام هذه المعلومات في مجالات مختلفة- الأرصاد الجوية، التنبؤ بأمر كثيرة بما فيها ضمان سلامة الرحلات الجوية». ووفقاً له، تسمح ديناميات الطيران (Flight dynamics) للطائرة بمقاييس سرعة واتجاه الرياح. وقد صنع الباحثون نموذجاً أولياً مصغراً لهذه الطائرة المسيرة كروي الشكل تماماً، جسمه مصنوع باستخدام تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد أما المراوح فمصنوعة من ألياف الكربون.

جوجل تطرح ميزة الأسئلة والأجوبة بالذكاء الاصطناعي Gmail

تطرح جوجل ميزة الأسئلة والأجوبة لـ جيميل على أندرويد، والمدعومة بـ Gemini AI. تهدف هذه الإضافة إلى تعزيز إنتاجية المستخدم من خلال توفير وظائف متنوعة مباشرة داخل التطبيق، حيث يمكن للمستخدمين الآن طرح أسئلة على Gemini حول صندوق الوارد الخاص بهم أو تنفيذ مهام مثل العثور على تفاصيل محددة في رسائل البريد الإلكتروني.

توفر ميزة الأسئلة والأجوبة في Gmail إمكانيات مشابهة للوحة الجانبية الموجودة في إصدار الويب من جيميل، فهو يتيح للمستخدمين عرض الرسائل غير المقروءة، أو العثور على رسائل البريد الإلكتروني من مرسل معين، أو تلخيص رسائل البريد الإلكتروني المتعلقة بموضوع معين. هذه الميزة الجديدة متاحة حالياً فقط لعملاء إضافية مثل Gemini Business و Gemini Education Pre-prise و Education prise. بالإضافة إلى ذلك، يمكن لمستخدمي Gmail أيضاً استخدام Google One AI Premium أيضاً استخدامه.

قد يستغرق الطرح ما يصل إلى 15 يوماً حتى يتمكن جميع المستخدمين المؤهلين من رؤية الميزة، ومع ذلك هذه الميزة غير متوفرة على أجهزة iOS، ومع ذلك أكدت جوجل أنه سيتم طرحه مستخدمى iP-ione قريباً.

علوة على ذلك، يحتاج المستخدمون إلى تمكين الميزات الذكية والتخصيص في إعداداتهم، بمجرد التمكين، يمكنهم الوصول إلى Gemini من خلال أيقونة النجمة السوداء في أعلى يمين التطبيق أو عبر شريحة «تلخيص هذا البريد الإلكتروني».

صرحت جوجل في منشور بالمدونة «نحن متحمسون للمساعدة المستخدمين على زيادة إنتاجيتهم بمساعدة Gemini في Gmail. يتمتع المستخدمون الآن بقدرة أكبر من جيميني لمساعدة المستخدمين على إنجاز المزيد خلال يومهم في مكاتبهم والآن أثناء التنقل».

بوستات

استقبلت هذا اليوم السفارة البنا رومانسكي @USAmbIraq، ناقشنا المفاوضات بشأن وقف إطلاق النار في غزة وضمان إيصال المساعدات الإنسانية، وأشدنا بالتعاون المشترك بين القوات العراقية والأمريكية خلال العملية العسكرية في الأنبار والتي أسفرت عن تجميع ١٥ رهائياً من عناصر تنظيم داعش الإرهابي.



فؤاد حسين

أبرز ما يميز حكومة السوداني عن غيرها أنها نجحت في إيجاد حلول جذرية وأنية للمشاكل وعدم استخدام حلول ترقيعية مثل ما كانت تلجأ له الحكومات السابقة. مثال على ذلك معالجة قضية انتخاب الحكومات المحلية في محافظتي كركوك وديالى من خلال تبني رئيس الوزراء هذه المهمة بنفسه في دلالة على شعوره العالي بالمسؤولية.



علي البيدر