



السوداني يبحث مع "إيرباص" تحديث الأسطول الجوي

بغداد / الزوراء

استقبل رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، في مقر إقامة بمدينة ميونخ، نائب الرئيس التنفيذي لشركة إيرباص للطائرات المروحية ستيفان تومي. ويذكر بيان المكتب السوداني لتقته "الزوراء": أنه "جرى، خلال اللقاء، التباحث في تطوير التعاون المشترك في مجالات التدريب والصيانة وتحديث الأسطول الجوي، وذلك في ضوء العقد الثاني لتجهيز العراق بطائرات مروحية مقاتلة، مع التأكيد على تسريع إجراءات تنفيذ بنود العقد". وأكد السوداني "حرص الحكومة وسعيها للتعاون والشراكة مع الشركات العالمية الرصينة، وتقديمها كل التسهيلات المطلوبة لتوفير الأرضية الملائمة لعملها في العراق". تفاصيل أخرى 3

السعر 500 دينار صفحة 12

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين رقم الاعتماد (1) العدد: 8373 الأحد 16 شباط 2025

No: 8373 Sun 16 Feb 2025

العدد: 8373 الأحد 16 شباط 2025

وزير الخارجية يوجه دعوة إلى نظيره السوري لزيارة بغداد

بغداد / الزوراء

جاءت دعوة وزير الخارجية فؤاد حسين، دعوة رسمية لنظيره السوري أسعد الشهباني لزيارة العاصمة العراقية بغداد، وقال حسين في تصريح صحفي: "وجه دعوة رسمية لوزير الخارجية السوري أسعد الشهباني لزيارة العاصمة العراقية بغداد، وذلك في إطار تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين". وأضاف البيان أن "اللقاء شهد بحث تعقيدات المشهد السياسي في سوريا، حيث أعرب وزير الخارجية عن قلق العراق من نشطات عصابات داعش الإرهابية داخل الحدود السورية".

الهجرة تطالب بإيقاف إعادة عوائل داعش من مخيم الهول

بغداد / الزوراء

اقترحت وزارة الهجرة والمهجرين العراقية على الجهات الأمنية وقف إعادة عوائل تنظيم داعش من مخيم الهول في سوريا إلى مخيم الجدة في نينوى، بسبب "مشاكل في الميزانية". وقال المتحدث باسم وزارة الهجرة والمهجرين علي عباس، في تصريح صحفي: إنهم قدموا هذا الاقتراح إلى الجهات المعنية بعد عودة الغافلة رقم 21 من عوائل

مسلمحي داعش السابقين، وقد أعيدت تلك العوائل في 9 شباط، ويقع المخيم تحت سيطرة قوات سوريا الديمقراطية (قسد) في محافظة الحسكة في كردستان سوريا. ويتم نقل هؤلاء الأشخاص إلى مخيم الجدة في محافظة نينوى لإعادة تأهيلهم قبل إعادتهم إلى مناطقهم الأصلية في المحافظات ذات الأغلبية السنية. وأوضح علي عباس أن "سبب هذا الطلب هو عدم وجود ميزانية كافية لعملية إعادة التأهيل من مخيم الجدة". كما أن الميزانية اللازمة غير متوفرة لدى وزارته، وأن المنظمات التي لديها مشاريع في الجدة تواجه مشاكل في تشغيلها بسبب تعليق المساعدات الأمريكية. وفي 20 كانون الثاني 2025، أمر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بتعليق جميع المساعدات الخارجية للوكالة الأمريكية للتنمية الدولية. ويوجد الآن أكثر من 15

الف عراقي من عوائل مسلحي داعش من مخيم الهول، 3500 آخرين عادوا إلى مخيم الجدة لإعادة تأهيلهم. وأشار المتحدث باسم وزارة الهجرة والمهجرين إلى أن اقتراحهم يوقف إعادة عوائل مسلحي داعش هو لفترة، حتى يتم إيجاد حل تشككي للميزانية، وأحد الحلول هو أن تقوم الحكومة بتحويل الأموال من قطاع آخر إلى ميزانية وزارته.

اليوم.. البرلمان يصوت على معادلة الشهادات وإعادة نظام المحاولات

بغداد / الزوراء

أسس تعادل الشهادات والدرجات العلمية العربية والإنجليزية رقم (٢٠) لسنة ٢٠٢٠، وكذلك التصويت على قرار بالتوصية بوزارة التربية لإعادة العمل بنظام المحاولات، وإضافة أن الجلسة تضمنت أيضا تقرير اللجنة النيابية المؤقتة لمتابعة الحفاظ على أملاك الدولة. التفاصيل 3

"الزوراء" تستطلع آراء القانونيين جدل حول حضانة الأطفال والنفقة في قانون الأحوال المعدل

بغداد / الزوراء

أثار تعديل قانون الأحوال الشخصية المصوت عليه من قبل مجلس النواب، والذي دخل حيز التنفيذ بعد تصديق رئيس الجمهورية عليه، جدلا واسعا في الأوساط القانونية، حيث رأى بعض الخبراء أن التعديل لم يوفق طيبة حضانة الأطفال والنفقة الخاصة بخبرة في القانون المعدل، بينما ذهب آخرون إلى أن التعديل لا يتطرق إلى ذلك، وإنما تركه إلى المادّة الشرعية التي ستستمر لاحقا، والتي لا تعرف تفاصيلها إلى هذه اللحظة.

مذهبيا معينا للزواج، ففي حال اختياره المذهب سيذهب إلى مدونة المذهب والى الفقه الإسلامي الخاص بالزواج. وأضاف: إن القانون الحالي لسنة 1959 فإن الحاضنة فيه 10 سنوات ويمكن تعديلها إذا اقتضى الحال، وإذا وجدت المحكمة المصلحة أن يبقى مع والدته حضانته على 15 عاما، بينما التعديل الحالي ووفق المودعة المنهية فإن الحضانة ستستمر من 10 سنوات إلى 7 بالنسبة للابن و9 سنوات للفتى. وأشار إلى: إن النفقة متلازمة مع الحضانة، مؤكدا: إن التعديل أصبح نافذا والمشرع هو من يقرر هل سينفذ بأثر رجعي أم منذ تشريعه أم منذ نشره في الجريدة الرسمية. وحول تحديد مبلغ النفقة، أوضح: أنه يعتمد على ما يكسبه الزوج من مال، فإذا كان عاطلا عن العمل تفرض عليه نفقة من 75 ألف دينار إلى 100 ألف دينار شهريا، أما إذا كان

المنقولة، وإذا لم تكن لديه أموال منقولة وغير منقولة يمكن حبسه مدة 4 أشهر على كل بين، وعند دفعه للمبلغ يطلق سراحه. من جانبه، قال الباحث في الشؤون القانونية ضياء الساعدي في حديث لـ "الزوراء": إن تعديل قانون الأحوال الشخصية إلى الحالي، في أمر الحضانة. التفاصيل 3

أمانة بغداد: مشاريع الاختناقات المرورية ستحل 60% من الازدحامات

بغداد / الزوراء



كشفت المدير العام للاتصالات والإعلام في أمانة بغداد أن مشاريع الاختناقات المرورية التي تنفذ في محافظة بغداد ستحل نسبة 60% من هذه الاختناقات، مؤكدا: إن المشكلة سوف تستمر ما لم يتم تنفيذ النقل الجماعي. وقال الربيعي بتصريح خاص به لـ "الزوراء": إن الدراسات تشير إلى أن تنفيذ النقل الجماعي كفيل بحل أزمة الاختناقات المرورية الحاصلة في محافظة بغداد، مبيّنا: إن أمانة بغداد لديها خطة خدمية للعام الحالي ٢٠٢٥ بتنفيذ (٨٤) مشروع اكساء وعدد من المشاريع الخاصة بمؤتمر القمة العربية المقبلة التي ستعقد في محافظة السور والانتفاق الى مشاريع تجميلية أخرى. التفاصيل 3

مؤظفا وبراتب 500 ألف، فالخبر القانوني يقدر مثلا لابين 125 ألفا وللزوجة 150 ألفا، وكلما يزيد قيمة الراتب تزداد قيمة النفقة، وهذا قابل للتعديل من قبل الطرفين. وفي حال امتناع المطلق عن دفع النفقة، أشار إلى: أن قانون التنفيذ رقم 45 لسنة 1980 من حق الطليقة أن تنفذ عليه من خلال حجز أمواله المنقولة وغير

مؤظفا وبراتب 500 ألف، فالخبر القانوني يقدر مثلا لابين 125 ألفا وللزوجة 150 ألفا، وكلما يزيد قيمة الراتب تزداد قيمة النفقة، وهذا قابل للتعديل من قبل الطرفين. وفي حال امتناع المطلق عن دفع النفقة، أشار إلى: أن قانون التنفيذ رقم 45 لسنة 1980 من حق الطليقة أن تنفذ عليه من خلال حجز أمواله المنقولة وغير

الأنواء: أمطار وتساقط للثلوج وانخفاض في درجات الحرارة

بغداد / الزوراء

فيما توقعت هطول أمطار رعدية وتساقط للثلوج وانخفاض في درجات الحرارة، وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء": أن "الأمم الأحد سيكون الطقس غائما عموما مع هطول أمطار خفيفة إلى متوسطة الشدة في المنطقين الوسطى والجنوبية، وتكون رعدية أحيانا مع فرصة لتساقط الثلوج في الأسماء الغربية من المنطقة الوسطى، أما المنطقة الشمالية فيستشهد أمطارا واحدة من أكبر وأقدم وكالات الأنياب في العالم، تأسست عام 1846 وتنتج تقارير إخبارية يعتمد عليها الملايين يوميا. تتصلك الوكالة أكثر من 250 مكتبًا في 99 دولة، ويعمل لديها أكثر من 3,000 صحافي ومصور. في عام 2023، وحده، نشرت أكثر من 375 ألف تقرير، و1.24 مليون صورة، و80 ألف مقطع فيديو. كما حصلت على 56 جائزة بوليتزر، وهي واحدة من أرفع الجوائز الصحافية في الولايات المتحدة. التفاصيل 8

قائد عمليات بغداد: حزام ومناطق العاصمة مؤمنة بالكامل

بغداد / الزوراء

توجد أي خروقات أمنية، وقال التميمي في تصريح صحفي: إن "الوضع الأمني بخلفه الجانب الأمني والتأمين للمنطق". وأكد: إن "حزام بغداد ومناطقها كلها مؤمنة من خلال قواتنا الأمنية المتواجدة في كل مناطق العاصمة وأطرافها".

بغداد / الزوراء
أعلن قائد عمليات بغداد الفريق الركن وليد خليفة التميمي، أن حزام ومناطق العاصمة كلها مؤمنة، فيما أشار إلى أن الوضع الأمني في بغداد مستقر ولا

بغداد / الزوراء
أعلن قائد عمليات بغداد الفريق الركن وليد خليفة التميمي، أن حزام ومناطق العاصمة كلها مؤمنة، فيما أشار إلى أن الوضع الأمني في بغداد مستقر ولا

جتمافجي.. حكاية أول شركة عراقية للإنتاج الفني

12

الذكاء الاصطناعي يعطل التفكير البشري

10

الزوراء يتعثر والجوية يسقط أمام الكرمة

6

الكهرباء: نعمل على زيادة الإنتاج إلى 35 ألف ميغاواط

3

الدفاع تنفي إجراء تنقلات لقيادات والضباط

بغداد/ الزوراء

نفت وزارة الدفاع إجراء تنقلات داخل الوزارة للقيادات والضباط. وذكرت الوزارة في بيان تلقته «الزوراء» أنها «تنفي الأخبار التي جرى تداولها عبر مواقع ومصاصات التواصل الاجتماعي، والتي تفيد بإجراء تنقلات داخل الوزارة للقيادات والضباط، مؤكدة أن «هذه الأخبار كاذبة وعارية عن الصحة».

وأضافت أن «الأخبار الرسمية الخاصة بها وبقادة الجيش يجري نشرها عبر الموقع الرسمي للوزارة ((www.mod.mil.iq)) وعبر مناصات التواصل الاجتماعي الخاصة بها والموقفة».



السراج: الحكومة وافقت على استمرار مشروع العودة للدراسة

بغداد/ الزوراء

أعلن مستشار رئيس الوزراء للتربية والتعليم عدنان السراج، موافقة الحكومة على استمرار مشروع العودة للدراسة لمدة خمس سنوات، فيما أشار إلى إعادة ١٦٥ ألف مشرب للدراسة. وقال السراج في تصريح صحفي: «تعاقدنا مع منظمة اليونسيف التي لديها باع طويل وخدمة في مجال إعادة المتسربين إلى الدراسة، واتفقنا على مساهمتها في هذا الملف بعمليات جرد وتصنيف وإحصاء وطرح الحلول المناسبة»، مبيّن أن «العمل نجح وكان تكراراً لنجاح مماثل في محافظة ميسان سابقاً، حيث تمت إعادة أكثر من ٧ آلاف طالب متسرب إلى المدارس في محافظة ميسان». وأضاف «قدمنا طلباً إلى رئيس الوزراء بتوسيع العملية لتشمل كل أنحاء العراق وهو ما شرعنا بتطبيقه بالفعل وتحقق النجاح بتدريب ملاكات عراقية للإشراف على ملف إعادة المتسربين وتحقق النجاح بنسبة ١٠٠٪ بدعم من رئيس الوزراء محمد شياع السوداني ويشرف مكتبنا بشكل مباشر».

No: 8373 Sun 16 Feb 2025

العدد: 8373 الأحد 16 شباط 2025

اليوم.. البرلمان يصوت على معادلة الشهادات وإعادة لنظام المحاولات

التعديل الثاني لقانون المختارين رقم (١٣) لسنة ٢٠١١. وأشارت إلى أن جدول أعمال جلسة يوم غد الاثنين تضمنت التصويت على مقترح قانون تقابلية المرشحين العراقيين، وكذلك القراءة الأولى لمشروع قانون تصديق جمهورية العراق على اتفاقية الأمم المتحدة بشأن اتفاقات التسوية الدولية المنقحة من الوساطة، فضلاً عن القراءة الأولى المقترح قانون اتحاد المستشفيات العربية والجنسية رقم (٢٠) لسنة ٢٠٢٠، وكذلك التصويت على قرار بتوصية لوزارة التربية لإعادة العمل بنظام المحاولات.

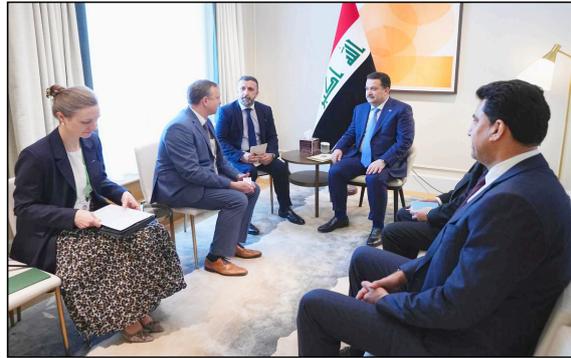
وأضافت أن الجلسة تضمنت أيضاً تقرير اللجنة النيابية الموقفة لمناقشة الحفاظ على أملاك الدولة، بالإضافة إلى القراءة الأولى لمشروع قانون إلغاء قانون تصديق اتفاقية حماية حقوق المهاجرين، فضلاً عن تقرير ومناقشة ومناقشة المقترح قانون التعديل الأول لقانون الهيئات الوطنية للرقابة النووية والإشعاعية والتكيفية والبيولوجية رقم (١) لسنة ٢٠٢٤.

بحث مع مستشار الأمن القومي البريطاني التنسيق الأمني بين البلدين

السوداني يؤكد حرص الحكومة وسعيها للتعاون والشراكة مع الشركات العالمية الرصينة



الوزراء محمد شياع السوداني، حرص الحكومة وسعيها للتعاون والشراكة مع الشركات العالمية الرصينة. وقال المتحدث الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان، إن «رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل في مقر إقامته بمدينة موبيخ، نائب الرئيس التنفيذي لشركة ايرباس للطائرات المروحية ستيفان تومي» وأضاف، أنه «جرى- خلال اللقاء- والتباحث في تطوير التعاون المشترك في مجالات التدريب والصيانة وتحديث الأسطول الجوي، وذلك في ضوء العقد الثنائي لتجهيز العراق بطائرات



وأضاف، أنه «جرى- خلال اللقاء- مناقشة العلاقات وسبل تعزيز التعاون بين العراق والولايات المتحدة، في مختلف المجالات في ضوء الاتفاقيات والتعامات المشتركة، من أجل علاقة الاستراتيجية طويلة الأمد، تخدم مصالح الطرفين».

من جانبها، أكدت السينيواترة سلوكتن- حسب البيان - دعم بلادها لـ «العراق وتطلعاته، ومواقفه الرامية لتحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة، بما يؤمن مصالح دول المنطقة ويعزز الاستقرار المستدام».

في غضون ذلك، أكد رئيس مجلس

الكهرباء: نعمل على زيادة الإنتاج إلى 35 ألف ميغاواط

بغداد/ الزوراء

أكد وزير الكهرباء زياد علي فاضل، أن وزارة الكهرباء تعمل مع شركات عالمية لإنتاج 35 ألف ميغاواط، وقال فاضل في تصريح صحفي: إنه «تم إطلاق الحملة الأولى للاستثمار في مجال المحطات الكهربائية التي تفرغ على عمال المحطات في الجنوب إلى الشمال وتصل طاقاتها الإنتاجية إلى ١٥ ألف ميغاواط وستساهم في تحسين كفاءة إنتاج الكهرباء، إضافة إلى «إنجاز المحطات الكهرومائية».

وأشار إلى أن «الوزارة اعتمدت ضمن الخطة الاستراتيجية في ٥ سنوات والمبالغ المخصصة تعمد القوس، المحلل التوفر المراسمة الأسود أو الخام مع ترافطة المحطات البنية للحضارة البيئية، وستكون هناك فرصة لجميع المستثمرين سواء المحلية أو المحلثة وشراكة كبيرة وفق قانون الأحوال الشخصية المعدل

جدل قانوني حول حضانة الأطفال والنفقة في قانون الأحوال المعدل

منقولة يمكن حبسه لمدة ٤ أشهر على كل دين، وعند دفعه للمبلغ طلق براحه.

من جانبه، قال الباحث في الشؤون القانونية ضياء السامرائي في حديث له للزوراء: إن تعديل قانون الأحوال الشخصية في هذه اللحظة يلمح من قبل الطلاق، وهذا قابل للنقض، وأشار إلى أن تعديل نص المادة رقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ من حق الطليقة أن تنفذ عليه من خلال حجز أمواله المنقولة وغير المنقولة، وإذا لم تكن لديه أموال منقولة وغير

في حديث لـ«الزوراء»: إن تعديل قانون الأحوال الشخصية صدر وما زلنا نترقب نشره في الجريدة الرسمية لكي يتم معرفة تفاصيله. مبيّن: رئيس الجمهورية عليه، جدلاً واسعاً في الإوساط القانونية، حيث رأى بعض الخبراء أن التعديل لم يوضح طبيعة حضانة الأطفال والنفقة الخاصة بالمرأة في القانون المعدل، بينما ذهب آخرون إلى أن التعديل لم يتطرق إلى ذلك، وإنما تركه إلى المرونة الشرعية التي يستصدر لاحقاً، والتي لا تعرف تفاصيلها إلى هذه اللحظة.

وقال الخبير القانوني وايد الشيبيني

أمانة بغداد: مشاريع الاختناقات المرورية ستحل 60% من الازدحامات

الزوراء / جاسم الطائي - مهدي الطائي

كشف المدير العام للعلاقات والإعلام في أمانة بغداد عن أن مشاريع الاختناقات المرورية التي تنفذ في محافظة بغداد ستحل نسبة ٦٠٪ من هذه الاختناقات، مؤكداً أن المشكلة سوف تستمر ما لم يتم تنفيذ النقل الجماعي.

وقال الربيعي بتصريح خصص به لـ«الزوراء»: «وقد ادرىنا تشرير إلى أن تنفيذ النقل الجماعي كافي لحل أزمة الاختناقات المرورية الحالية في محافظة بغداد. مبيّن: إن أمانة بغداد لديها خطة خدمية للعام الحالي ٢٠٢٥ بتنفذ (٨٤) مشروع اكساء واعد من المشاريع الخاصة بمؤتمر القمة العربية المقبلة التي ستعقد في محافظة بغداد وبالإضافة إلى مشاريع الجسور والاتفاقيات ومشاريع تجميلية أخرى.

الزوراء / مواء / فليح أفضة لجنة المخدرات والتشريعات القضائية النيابية أن التعديل الجديد لقانون المخدرات سيستعمل على أربعة محاور أبرزها الوقائي، ههنا أكد أن جهاز التنصوت في البرلمان. وقال رئيس لجنة المخدرات النيابية، عدنان الجبيري، إن «القانون» جاء من رئاسة مجلس الوزراء ورئاسة الجمهورية وهو تعديل قانون ٥٠ لسنة ٢٠١٧، وشكلت لجنة مكونة من كل من اللجان النيابية واللجنة القانونية ولجنة الصحة ولجنة مكافحة المخدرات

وأشار الربيعي إلى أن الأمانة بغداد ستقوم بنصب ٨٢) فرق لايت ذكي من أصل (١٢٠) استنصب في محافظة بغداد وهي تنفذ لأول مرة بالعراق. وعند امكانية أمانة بغداد توفير خدمات البلدية للعدد الكبير من التجمعات السكنية المنفذة في محافظة بغداد، أوضح الربيعي: إن خدمات هذه التجمعات السكنية سواء كانت عمودية أم أفقية مستمرة ومعزولة، وسحب كل ذي اختصاصه، فضلاً الطاقة الكهربائية منفذة والخاصة بهذه التجمعات السكنية، والكهرباء والكهرباء تصاحبهم بمبالغ تخفف من المناطق الأخرى، بينما مشاريع الماء والمجاري مرتبطة بمجمعات التحلية والصرف الصحي الخاص بها رغم ارتباطها بالمرکز. مؤكداً: أن هناك تخطيطات من قبل أمانة بغداد بهذا الموضوع.

لجنة نيابية: قانون المخدرات يركز على أربعة محاور أبرزها الوقائي

ولجنة الأمن والدفاع، وتم قراءة القانون الفقرة الأولى والثانية، وفقاً بما ينتظر أن يصعد إلى قبة البرلمان للتصويت عليه».

وأكد أن القانون تأخر «بسبب القوانين الجدلية الثلاثة منذ أربعة أشهر، وهي قانون العفو العام وقانون الأحوال الشخصية وقانون العقارات، وهناك الكثير من مشاريع القوانين تأخرت بسبب القوانين الجدلية الثلاثة والحمد لله تم التصويت عليها».

وأشار أن «القانون تم رفعه لهيئة الرئاسة وهيئة الرئاسة للتصويت وقسم قراءة أول وقسم ثانية وهكذا، نافيا وجود أي خلافات حول القانون، لأننا قمنا بإعداده بصورة صحيحة».

وبيّن أن «القانون أهمية كبرى لأن القضاء اليوم يحتاج حتى يطبق القوانين يحتاج إلى تعديل هذا القانون والمحاور الرئيسية مهمة تعديل القانون الأول، منها المحور الوقائي الذي لم يكن موجوداً سابقاً، والآن أخذناه في كل مؤسسات الدولة لشكلية من المخدرات وسيصبح هو اللبنة الرسمية على سبيل المثال في وزارة التربية والتعليم، إعداد المناهج

شمول عقود 315 بإجراءات الضمان الصحي

مع أفراد عائلاتهم». وذكر أن «القانون أكد إلزام الموظفين بإجراءات الضمان الصحي الخاصة بعلم فئات الموظفين كافة بمختلف درجاتهم، أما ما يخص العقود فقد تم اتخاذ قرار من قبل مجلس إدارة الضمان الصحي على أربعة هيئات الضمان».

يشمول عقود قرارب 315 بإجراءات الضمان الصحي أسوة بموظفي الملاك الدائم، وأضاف أن «التقسيم الأخر هم المشمولون بشبكة الرعاية الاجتماعية كجزء من توجهات البرنامج الحكومي

مواطن ضمن محافظة بغداد بإجراءات الضمان الصحي، حدد مجلس إدارة هيئة الضمان الصحي الخاصة بعلم ٢٢٥ التي تستشم مليون مواطن عراقي ضمن منظومة الضمان الصحي»، مبيّن أن «هذا العدد قسم إلى مجموعتين: الأولى للموظفين بصفة إلزامية استكمالاً للفتن في الأول والثانية من المرحلة الأولى، أما المرحلة الثانية فسيتم شمول مجموعة من موظفي الوزارات بإجراءات الضمان

بغداد/ الزوراء

أكد صندوق الضمان الصحي التابع لوزارة الصحة أن خطة العمل الحالي ستشهد إضافة مليون مستفيد جديد، وفيما أشار إلى مشاركة هيئة الرعاية الاجتماعية في مشمول ٤٥٠ ألفاً، أعلن شمول عقود 315 ذلك بالضمان.

وقال مدير عام الصندوق علي أحمد عبيد في تصريح صحفي: إنه «بعد إنجاز المرحلتين الأولى والثانية اللتين شملتا أكثر من مليون و ١٦٠ ألف



وأشار إلى أن «المحور العقائبي الذي يتعلق بعقوبة الأعداء، فقد شدنا على عقوبة الأعداء حصراً للتاجر والوزراع والمصنع والمنجج، والموظف الأخرى تكون إعداء أو مؤيدا حسب وضع الجريمة وتصنيفها والمواو التي تصيب، وإذا كان فيها مواجهة مع أجهزتنا الأمنية يكون الظرف مشدداً».

ونوه «كذلك أخذنا صندوق مكافحة ومعالجة المخدرات ويمر من قبل الحكومة، وأيضا يمر من قبل المؤسسات المالية ومصرف وغير الأموال المصاردة المنقولة وغير المنقولة لتجار».

المشروع الذي يهدف إلى توفير خدمات صحية أفضل للمواطنين، وذلك من خلال تنفيذ مشاريع مختلفة في مختلف المحافظات، بما في ذلك إنشاء مراكز صحية جديدة وتحسين خدمات الرعاية الصحية الأولية، فضلاً عن تعزيز التعاون مع القطاع الخاص في تقديم الخدمات الصحية، مؤكداً أن «هذه المشاريع ستساهم في تحسين جودة الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين، وتحقيق أهداف رؤية العراق ٢٠٣٥».

عربية ودولية

لماذا اختار ترامب السعودية مكاناً للقاء نظيره الروسي؟

«سنلتقي على الأرجح في السعودية لأول مرة» بهذا الإعلان رشّح الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، السعودية لتكون مكانا للقاء مرتقب مع نظيره الروسي، فلاديمير بوتين، مناقشة وضع حد للحرب بين روسيا وأوكرانيا. ورغم أن ترامب لم يحسم الموعد أو الوجهة بشكل قاطع، إلا أنه قال إنه سيكون في المستقبل القريب، بل وذهب إلى حدّ القول إن ولي العهد السعودي سيشارك أيضا في الاجتماع.

وإعلانه اللاحق بشأن المفاوضات متبّية فور التوصل إلى اتفاق في أوكرانيا، ستبدأ صدمة النزاع مع حلفائنا الأمريكيين يجب أن تكون أوكرانيا مع حلفائنا المتضلل في تمويل والإشراف على أي تسوية. وإشارات وزيرة الدفاع الليتوانية دوفيليا شاكاليثي إن أوروبا قدمت لأوكرانيا 125 مليار دولار كمساعدات العام الماضي، دعم مالي، و88 مليار دولار أمريكي، لذا اعتقد أننا سنبدا مكانا على طاولة المفاوضات.»



مفاوضات السلام، أجاب فقط «هذا سؤال مثير للاهتمام». وحذرت مسؤولة السياسة الخارجية الأمريكية بالإنعقاد والاتحاد الأوروبي كايا كالاس، من «الحل السريع» و«الصفقة القذرة» التي تكوّن على الطاولة المفاوضات لأنه لا يمكن تنفيذ أي اتفاق سلام بدون مشاركتهم. والنسبة للسؤال الأوروبية الأعضاء في حلف شمال الأطلسي (الناتو)، يبدو المستقبل فجأة أكثر غموضاً. فمنذ تأسيس التحالف، اعتمدت أوروبا على المظلة النووية الأمريكية، ونشر قوات عسكرية أمريكية كبيرة في أوروبا، وميزانية الدفاع الأمريكية الضخمة وخط أنابيب الأسلحة. كانت عقبات ترامب مع بوتين،

الأوكراني - لروسي - تحديدًا، فضلا عن استعداد فلاديمير زيلينسكي، ركزت على فرص تحقيق السلام. وبعد ساعات، نقلت وكالة تاس الروسية للأخبار عن المتحدث باسم الكرملين، دميتري بيسكوف، أن التحضيرات لعقد قمة روسية-أمريكية ربما تستغرق أشهرًا عدة، لكن الجانبين اتفقا على أن الرياض قد تكون «المكان المناسب» للقاء. اتصال ترامب-بوتين وما جرى الإعلان عنه من إمكانية عقد قمة جوهرية في السعودية، أكدت رخيته به وزارة الخارجية السعودية، وأكدت استمرارها في جهودها لتحقيق السلام. دائم بين روسيا وأوكرانيا والتي بدأت منذ اندلاع الأزمة، مشيرة إلى أن العهد سبق أن أبدى استعداد المملكة ليل مساعدتها للوصول إلى حل سياسي للأزمة. كما كشف ترامب، في تصريح أخير، عن احتمالية أن يتعد اجتماع في السعودية الأسبوع المقبل بين مسؤولين أمريكيين وروس رفيعي المستوى تكون أوكرانيا جزءًا منه أيضًا. مع العلم أن موقف كييف واضح جده أنه ينبغي أن يكون هناك موقف مشترك متفق عليه مع حلفائنا على الطاولة للالتقاء مع الروس، كما يدعو واشنطن إلى التوافق على موقف «لوضع حد» لروسيا قبل إجراء أي مفاوضات معها.

مطالب صارمة من الكونغرس تضع دمشق في موقف صعب

حد رئيس لجنة السياسة الخارجية في مجلس الشيوخ الأمريكي جيم ريش، مطالبه بتخفيف العقوبات الأمريكية على سوريا، وعلّق الرجل الذي يرأس لجنة العلاقات الخارجية الأمريكية الخميس الماضي، عن قائمة من 4 نقاط لتوقعات بالنسبة للحكومة الانتقالية السورية تحت قيادة الرئيس أحمد الشرايعة، وشملت الشروط، القضاء على النفوذ الروسي والإيراني داخل البلاد، خصوصًا مع زيادة القاذفة الجديدة في دمشق، تعاملها مع موسكو. كما تضمنت التزام سوريا، تقديم أدلة على أن الأسلحة الموقوفة لن تسمح لسوريا بأن تصبح منصة إطلاق لهجمات إرهابية ضد الولايات المتحدة وشركائها، وتدمير مخزون النخامة الأسم من الكتان، وعرفقة مصرع المواطنين الأمريكيين الذين اعتقلهم نظام الرئيس السابق بشار الأسد، بما في ذلك الصحافي أوستن تايسن، ووفقًا لـ «The National» وقال ريش:

كيف استقبل الفلسطينيون الأسرى المحررين؟



الأسرى والمحررين ونادي الأسير، ٢٦ معتقل من المحكومين بالمؤبدات، و٢٢٢ معتقل من قطاع غزة، اعتقلهم الجيش الإسرائيلي بعد أسابيع من أكتوبر تشرين الأول ٢٠٢٢، والذين خرجوا مقابل ٣ أسرى إسرائيليون في غزة. وسباحا، وصلت حالات نقل الأسرى إلى مدينة رام الله قادمين من سخن وعوفر الإسرائيلي القريب، قبل أن يتم توزيعهم على مدهم وبيدهم، منهم ٢٩ أسيرًا من الضفة الغربية، و٧ من مدينة القدس. وتم إيصال ٢٤ أسيرًا آخرين إلى خارج البلاد، وفق وكالة الأنباء الفلسطينية «فها»، فيما ذهب الباقيون إلى قطاع غزة. وكان في استقبال الأسرى مشاغل الفلسطينيين الذين تجمعوا باكراً أمام قصر رام الله الثقافي، وساحة محف محمود درويش في مدينة رام الله. حملوا الأسرى المحررون على الأكتاف وسط هتافات الحشود الذين كانوا يرفعون الأعلام الفلسطينية. وكان من بين الأسرى المفرج عنهم موسى نواورة (٧٠ عامًا) من بيت لحم، وبعد أكثر الأسرى سنًا في سجون إسرائيل، وكان معتقلاً منذ العام ٢٠٠٧ ومحاكوماً بمؤبدات ٢١ عامًا.

البرهان يطمئن الكتائب الإسلامية: شركاء في المشروع السياسي

التي ستعرض حتماً بالمعركة، كما أكد أنه «بعد الحرب لن يصارح إرادتنا أحد، ومرحبا بصناديق الاقتراع». كما هاجمت الكثير من القيادات في الكتائب الإسلامية البرهان، الذي وجد نفسه في موقف صعب لجهة إمكانية تحلّي الكتائب والتنظيمات الموالية للحركة عنه في هذه المرحلة الفارقة حيث يسعى الجيش لتعزيمه الوطني، على خلفية تصريحات أدلى بها في الثامن من فبراير الجاري. وقال البرهان في تلك التصريحات إن المؤتمر الوطني ليس يكون له أي دور سياسي في المرحلة الحالية، مضيفاً: «إننا إذا رغينا في الحكم، فعليه تنظيم نفسه للانتخابات ومنافسة القوى السياسية، لكن في هذه المرحلة لن يقصر أي تنظيم وجوده». واتهم قوى سياسية -لم يسمها- بمحاولة اختطاف واحتواء بعض القاتلين، مشيراً إلى أن الجيش «حذر» الكتائب من ذلك، وأتى شخص يقاثل تحت راية مؤسسة حزبية أو جوية تقول له: ضع السلاح». فيما بدأه بعض المؤتمر الوطني. وسارع أحمد هارون، الأمين العام لحزب المؤتمر الوطني والمطلوب من قبل المحكمة الجنائية الدولية، إلى الرد على قائد الجيش في بيان قال فيه: «تربّأ بالبرهان من مهاجمة المؤتمر الوطني في كل سائحة تسنح له تقرّباً وتلفوا في مهاجمة هشة»، وإشارة إلى المؤتمر الوطني. وأضاف هارون في بيانه: «نرى أنه من المبرر الالتفات إلى الخلاف والشقاق والبحث عن المساب السياسية



أصفر وأحمر معركة في دوري الكرة للدرجة الأولى

بغداد / متابعة الزوراء
تعرض رئيس نادي الأمواج الموصل، مثنى الراوي، للاعتداء بالضرب من قبل جمهور نادي الشرطة خلال مباراة جمعت الفريقين في دوري الدرجة الأولى، التي انتهت بتفوق الشرطة 2-1، فيما أصيب حارس مرمى الأمواج أيضا نتيجة رمي قناتي المياه.
وقال أكثر من مصدر في نادي الأمواج الموصل ان "رئيس نادي الأمواج الموصل، مثنى الراوي، أصيب بجراح ارجل بجانب حارس مرمى الفريق نتيجة اقتحام جمهور نادي الشرطة الذي اعتدى علىهما بالضرب ورمي القناتي".

منتخب الشباب يواجه السعودية اليوم في آسيا



شيزن / علي إسماعيل
يواجه منتخب الشباب، نظيره السعودي في تمام الساعة الثانية والنصف من ظهر اليوم الأحد على ملعب مركز باوان الرياضي في مدينة شيزن ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية في كأس آسيا للشباب 20 عاماً 2025 في الصين.

يوم الخميس الماضي، بينما سبواحه منتخب الأرين في اختتام مبارياته ضمن المجموعة الثانية يوم الأربعاء المقبل وتأهل المنتخبات الحاصلة على المراكز الأربعة الأولى في بطولة آسيا إلى نهائيات كأس العالم للشباب 20 عاماً 2025 والتي تستضيفها تشيلي.

التركيز والعمل على تصحيح الأخطاء التي وقعت في مباراة كوريا الشمالية، لكون مهمة في مشوار المنتخب ضمن المجموعة الثانية. وكان منتخب الشباب قد تعادل إيجابياً بهدف أمام كوريا الشمالية في مباراته الأولى التي أقيمت

الزوراء يتعثر من جديد بعشرة لاعبين.. الكرمة يكرم ضيفه الجوية بهدفين



بغداد / متابعة الزوراء
فاجأ فريق الكرمة ضيفه الجوية بعدما تفوق عليه بهدفين لواحد ضمن منافسات دوري نجوم العراق، وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي من دون أهداف، وفي الشوط الثاني سجل فريق الكرمة هدفه الأول من ركلة جزاء نفذها نجوم المحترف يوسف اومارو في الدقيقة 56 وعاد نفس اللاعب ليسجل هدفاً ثانياً لفريق الكرمة في الدقيقة 66، وسجل الجوية هدف التعادل من ركلة جزاء نفذها نجوح علاء عباس في الدقيقة 90+10.

بهدف (ق 23)، وعاد عبد الزهرة للتقدم مجدداً لفريق الميناء بهدف (ق 49) قبل أن يتعادل ديسن أنثوي سريعاً لفريق الميناء (54). وحظف ديسن أنثوي في الدقيقة 88 هدف الفوز لفريق الحدود. وشهدت الدقيقة (90+5) طرد لاعب الحدود محبتي علي، وبعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية، ورفع الحدود، رصيده بهذا الفوز للنقطة

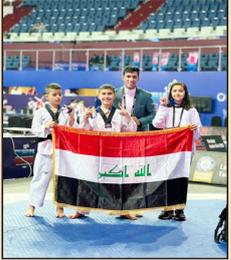
النقطة 37 في المركز الثالث بجول هدف السور، بشارق نقطة عن الشرطه صاحب المركز الثاني ونقطتين عن زاخو المتصدر. وتفوق الحدود (3-2) على ضيفه الميناء، أمس السبت، ضمن منافسات الجولة 20 من دوري نجوم العراق. تقدم الميناء بهدف سجله لاعبه علاء عبد الزهرة في الدقيقة (16)، ثم تعادل محمد فاروق لفريق الحدود

بهدف (ق 23)، وعاد عبد الزهرة للتقدم مجدداً لفريق الميناء بهدف (ق 49) قبل أن يتعادل ديسن أنثوي سريعاً لفريق الميناء (54). وحظف ديسن أنثوي في الدقيقة 88 هدف الفوز لفريق الحدود. وشهدت الدقيقة (90+5) طرد لاعب الحدود محبتي علي، وبعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية، ورفع الحدود، رصيده بهذا الفوز للنقطة

بهدف (ق 23)، وعاد عبد الزهرة للتقدم مجدداً لفريق الميناء بهدف (ق 49) قبل أن يتعادل ديسن أنثوي سريعاً لفريق الميناء (54). وحظف ديسن أنثوي في الدقيقة 88 هدف الفوز لفريق الحدود. وشهدت الدقيقة (90+5) طرد لاعب الحدود محبتي علي، وبعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية، ورفع الحدود، رصيده بهذا الفوز للنقطة

بهدف (ق 23)، وعاد عبد الزهرة للتقدم مجدداً لفريق الميناء بهدف (ق 49) قبل أن يتعادل ديسن أنثوي سريعاً لفريق الميناء (54). وحظف ديسن أنثوي في الدقيقة 88 هدف الفوز لفريق الحدود. وشهدت الدقيقة (90+5) طرد لاعب الحدود محبتي علي، وبعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية، ورفع الحدود، رصيده بهذا الفوز للنقطة

العراق يحصد ثلاثة أوسمة في بطولة الفجيرة للتايكواندو



بغداد / طه الجنابي
حقق العراق ثلاثة أوسمة ملونة في ختام منافسات بطولة الفجيرة الدولية (G2) التي نظمتها الاتحاد الدولي للتايكواندو بالتعاون مع الاتحاد الإماراتي بمشاركة واسعة 2500 لاعب ولاعبة بمطوّن 50 دولة. وتوج اللاعب بوشهيد عباس بالسوسام الذهبي ورن ٥٧ كغم وحقت لاعبة تيل نورس ذهبي ورن زائد ٥٧، فيما نال اللاعب مصطفي طالب فضية ورن ٤٨ كغم حيث يمثل اللاعبون نادي الامانة بإشراف مكي ياسر.

وشارك العراق بسبع أندية هي امانة بغداد، جيهان وبساتين والاعراب، وبشكروا ورويسل وكرم بغداد. وكان العراق قد حقق وسامين في بطولة كأس العرب الخامسة التي سبقت بطولة الفجيرة بثلاثة ايام حيث حقق اللاعب مهدي

تنفيذي الأوبلي الجديد يتلقى مباركة اللجنة الأولمبية الدولية

انتخابه رئيساً للجنة الأولمبية الوطنية العراقية لدورة انتخابية جديدة. وعبر مفتن عن شكره للسادة المهتمين، وهم رئيس الاتحاد العراقي للبياد، السيد شمس الدين عبد العال، ورئيس الاتحاد الشطرنج السيد طاهر عبد الأخر، ووفد الاتحاد العراقي للحدود برئاسة الدكتور عدى الربيعي، ووفد ادارة نادي الدفاع الجوي، برئاسة الفريق الركن معن السعدي، ووفد الهيئة الإدارية لنادي كربلاء الرياضي برئاسة السيد أحمد هدام، ورئيس فرع اللجنة الأولمبية في محافظة النجف الأشرف السيد محمد باهر، والشخصية الإدارية المعروفة السيد ياسر جمال، والمعلق الرياضي السيد علي لفته، ناقلا عرهم امتنانهم لجميع أعضاء مجالس إدارات الاتحادات والأندية والرياضيين كافة. وتعمد الدكتور مفتن بتقديم كل ما بوسعه، مع زملائه في المكتب التنفيذي، من أجل الارتقاء برياضة الإنجاز العالي. هذا وقد سادة المهتمون للدكتور مفتن باقات ورد بهذه المناسبة.



بغداد / مؤنس عبد الله - الزوراء
عسدة / ياسر جمال
باركت اللجنة الأولمبية الدولية والمجلس الأوبلي الآسيوي إبتناق المكتب التنفيذي الجديد للجنة الأولمبية الوطنية العراقية وفوز الدكتور عقيل مفتن ورفيقه الأوبلي في المؤتمر الانتخابي الذي أقيم السبت الماضي الموافق للثامن من شباط الجاري في العاصمة بغداد، بأشراف اللجنة الدولية والجلس الأوبلي الآسيوي.

جاء ذلك في رسالة رسمية تلقاها الأمين العام للجنة الأولمبية الوطنية العراقية السيد هيثم عبدالحاميد، موقّعة من السيدين جيمس ماكلاو، مدير العلاقات مع اللجان الأولمبية المحلية والتضامن الأوبلي في الأولمبية الدولية، وحسين المسلم المدير العام للمجلس الأوبلي الآسيوي والتي كان أشرف على الإجتام الانتخابي المشار اليه.

وأكدت اللجنة الأولمبية الدولية والمجلس الأوبلي الآسيوي على استمرار دعمهما وتعاونهما مع اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية برئاسة الدكتور عقيل مفتن، والمكتب التنفيذي، متمنين للجمع النجاف في عملهم المقبل، والتفوق الرياضييين العراقيين في ميادين التنافس الأوبلي.

كما تلقى رئيس اللجنة الأولمبية العراقية الدكتور عقيل مفتن تهنئة رسمية من نظيره الدكتور إيكور آرندرس رئيس اللجنة الأولمبية التركية وذلك بمناسبة انتخابه رئيساً للجنة الأولمبية الوطنية العراقية خلال المدة 2025-2029.

وجاء في رسالة الدكتور آرندرس ما نصه: (سعادة الدكتور عقيل مفتن رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية المحترم، نتقدم لكم بأسمى اللجنة الأولمبية التركية بأجمل التحايا وأحر التهاني لانتخابكم رئيساً للجنة الأولمبية العراقية واستمرار ثقة الجمعية العامة بكم قائداً للعمل الأوبلي العراقي متمنين لكم مواصلة العمل لتطوير الرياضة في العراق. كما نثقل عبر رسالتكم تهانينا الصادقة أيضاً إلى المكتب التنفيذي الذي سوف يرافقتكم في العمل الأوبلي في العراق خلال المرحلة المقبلة. نأمل أيضاً متمنين العلاقات والتعاون والعمل المشترك بين إجتامتي الأوبليتين وبما يحقق التقدم للعمل الرياضي وبندينا ولأيعد من ذلك في عموم المنطقة.

المدير الفني لاتحاد الكرة: أشنأنا قاعدة بيانات 230 لاعباً لمنتخب 16 عاماً



بغداد / الزوراء
أكد المدير الفني لاتحاد العراقي لكرة القدم الإسباني الجنسية "كارلوس وورديغيز" أنه وفريقيه تمكنوا من إنشاء قاعدة بيانات لأكثر من 230 لاعباً تحت سن 16 عاماً بإمكانهم الآن الخضوع للاختبار قبيل انضمامهم إلى منتخب الناشئين المقبل.
وقال: إن الطلب الفني المختص بمتابعت مباريات دوري تحت 16 عاماً تابع الكتل من المخابرات في العديد من المحافظات العراقية، وتوضير مباريات 24 فريقاً من أصل 28 مشاركاً في الدوري العراقي.
وبين المدير الفني لاتحاد: إن 230 لاعباً تم استكشافهم وهم جاهزون الآن للاختبار في المنتخب الوطني العراقي الجديد تحت 16 عاماً بغية اختيار الأفضل منهم لترتاد قميص المنتخب الوطني للناشئين في استحقاقه المقبل.

عمومية اتحاد ألعاب القوى تسته في كركوك



بغداد / حسين الجنابي
أحضر نادي الجيش الرياضي المركز الاول للسباق الطويل (رجال) ابرز نادي طاقا تنيوي بطولة النساء وجاء نادي ميسان ثانياً وديالى ثالثاً، وفي منافسات الناشئات الموصل اولاً والحلة ثانياً وعقد ثالثاً فيما حصل صافيا شامو غان الشمال المركز الاول والسلام ثانياً وتصفق ثالثاً، وفي منافسات الشباب توج نادي الحلة بالترتيب الاول وحصان الشمال ثانياً وبلدية الموصل ثالثاً فيما حققت شبابت مصافي الشمال المركز الاول والسلام ثانياً وخانقين ثالثاً، وشهد تجمع ألعاب القوى بكركوك في قاعة الأولمبية فرع كركوك إجتماع الجمعية العمومية للاتحاد، وتم الموافقة على التقريرين المالي والإداري ومناقشة برنامج العام الحالي.

عمومية الشطرنج تصادق على التقريرين الإداري والمالي

بغداد / أرفاد البوري
عبد الله اكد تمت مناقشة منتهج الاتحاد وميزانيته للعام الحالي 2025، حيث تم تحديد البطولات التي سيقومها اتحاد اللعبة في هذا العام، ومنها بطولة دوري اندية العراق للدرجة الممتازة، وبطولات الفئات العمرية للذكور واللات، و بطولة غرب آسيا (Zone 3.1)، وبطولات المناطق الشمالية والوسطى والجنوبية، بالإضافة إلى بطولات للشباب والناشئين للذكور واللات، و بطولة آسيا للرجال واللات، وبطولات اندية العراق للدرجة الممتازة والأول، و بطولة كأس العراق و بطولات الجامعات العراقية والمدارس والبريات، وجميع الأنشطة التي تتعلق بمنهجه العام الحالي، والتي على ضوء اقامتها يتم تحديد الميزانية التخمينية والإجتماعية لتغطية إقامة هذه البطولات، ومن ثم تحديد الميزانية لعام 2025.

ويبدأ المؤتمر بقراءة سورة الفاتحة على أرواح شهداء العراق، ويعدها ثم الترحيب بأعضاء الهيئة العامة الحاضرين من قبل رئيس اتحاد اللعبة طاهر عدى الربيعي الذي تحدث قائلاً: يسرنا ويسعدنا حضوركم جميعاً، مناقشة فقرات الإجتام السنوي لأعضاء الهيئة العامة لاتحادنا، وحسب الفقرات التي تم ارجاها في محضر الإجتام، وبعد عرض التقريرين الإداري والمالي لعام 2024 من قبل الأمين العام امجد علاء عباس والأمين المالي محمد عباس محمد، تم التصويت على التقريرين والمصادقة عليهما بالإجماع، وبذلك يكون الاتحاد قد نفذ الفقرات التي وضعت مسبقاً، من خلال تطبيق فقرات البرنامج الذي تم وضعه في العام المنصرم.

إنريكي: أنا محظوظ وجوارديولا الأفضل في العالم

قال لويس إنريكي، المدير الفني لباريس سان جيرمان، إنه محظوظ بإدراك لاعبيه أهمية المباريات التي يخوضها الفريق، وذلك قبل مواجهة ضيفه تولوز، في الدوري الفرنسي. وصرح إنريكي، خلال مؤتمر صحفي: "أنا محظوظ، لأن لاعبي باريس يدركون جيداً أهمية كل مباراة لهذا النادي، سواء في الدوري أو دوري أبطال أوروبا، أو مواجهة فرق من مستويات أدنى في كأس فرنسا". وحدث قائلا: "مواجهة تولوز لن تكون سهلة، لأنه آخر فريق فاز علينا في حديقة الأمراء، كما أننا لم نهزمه في مباريات الموسم الماضي، ويقوده مدرب إسباني يدرك جيداً طريقة لعبنا، وكيفية الدفاع أمامنا". وأردف: "لقد نجح العديد من المدربين واللاعبين الإسبان، في عهد كبير من الدوريات الخارجية، وكان أولهم رافاييل بينيتي، الذي قاد ليفرول للتتويج بدوري أبطال أوروبا، وكان رائداً، كما عمل مربيا لريال مدريد".

7

ووكر: كنت بحاجة لنشيء جديد



ميلانو / متابعة الزوراء
تحدث كاييل ووكر عن قراره بمغادرة مانشستر سيتي بعد سنوات من النجاح، والانضمام إلى ميلان خلال فترة الانتقالات الشتوية، مؤكداً أن أحد دوافعه للرحيل الحاجة إلى إعادة شحنه بعد تحقيق كل شيء مع السيتي. ويتوقع أن يلعب في ميلان على سبيل الإعارة مع ملعب الاتحاد، حيث توج بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز 6 مرات، وكشف ووكر، في مقابلة مع مجلة "جي كيو"، عن أسباب انتقاله للميلان، "استمتعت من النوع الذي يفكر بعيداً في المستقبل. أحب أن أخطو خطوات صغيرة في كل مرة، وهذا هو النهج الذي اعتمدته في مسيرتي". وأضاف: "أنا سألنتني عن المباراة التي ستعقبها بعد 3 أسابيع، ولقد كنت متأكدًا، لأنني أركز فقط على المباراة المقبلة". وتحدث ووكر عن أولى انطباعاته عن الحياة في إيطاليا بعد أول أسبوعين له مع ميلان، قائلا: "كانت الأسابيع الأولى في ميلانو رائعة، الجماهير كانت مذهلة، والطعام رائع، لكن الطقس يمكن أن يكون أفضل قليلاً من أن الشمس بعد، لكنني سأنتظر حتى مارس / آذار".

الريمبر ليح يتلقى ضربة قوية في معركته مع السيتي



مانشستر / متابعة الزوراء
تعرض الدوري الإنجليزي الممتاز لضربة قوية في معركته القانونية ضد مانشستر سيتي، بعد أن تم اعتبار قواعد الرعية التي تم تطبيقها بين عامي 2021 و2024 لغيره. وأعلنت لجنة تحكيم مستقلة أن قواعد الدوري الإنجليزي لكرة القدم المرتبطة بالعقد التجاري، والتي وضعت للتدليل في نوفمبر/ تشرين الثاني الماضي، باتت باطلّة وغير قابلة للتطبيق. بعدما تقدم نادي مانشستر سيتي بطلب قضائي، وكرت وكالة الأنباء البريطانية "بي بي سي" إلى بطّل الدوري الإنجليزي في آخر 4 مواسم أمام دعوى قضائية ضد ذلك القواعد العام الماضي، فيما كشفت لجنة التحكيم عن كون ثلاث مواسم من الأربع تعتبر غير قانونية. وتوسّع القواعد الجديدة إلى ضمان أن تكون الصفقات بين الأندية والرعاة ذات قيمة سوقية عادلة.

كاراجر: تشيلسي يتجه نحو كارثة ماريكا: أشعر بالأسف وتشيلسي قدم الأداء الأسوأ منذ وصولي

وأكد مدافع ليفرول السابق جيمس كاراجر، أن كول بالمر قد يقتر مخافة تشيلسي إذا لم يبدأ الفريق في المنافسة على البطولات تحت قيادة المدرب إنزو ماريكا. وقال كاراجر: "أنا متأكد من أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي".



ويبدأ فريق ماريكا بلا حلول هجومية أو دفاعية، حيث فشل في تقديم أي أداء مقنع، ما حزنه جماهير تشيلسي المسارة، التي غادرت الملعب محبطة من الأداء المخيب لفريقها. وتحدث كاراجر خلال تعليقه على المباراة: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي".

متابعة الزوراء
عبر إنزو ماريكا مدرب تشيلسي، عن إحباطه العميق بعد خسارة فريقه الثقيلة (-3) أمام برايتون، ضمن الجولة الـ 25 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وأوضح تشيلسي عرضاً مخيباً خارج أرضه، ولم يستطع تسديد كرة واحدة طوال المباراة بين الخشبات الثلاث. وأضاف ماريكا: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي".

بن طالب يتنفس الصعداء

عائلي، لأنني كنت أخدم في الاعتبار خلال اتخاذ القرار". إنحى طالب التحول كانت محادثة مع لاعب كرة القدم النمساوي كريستيان إريكسن الذي يعيش في النمسا، وقد ساعدني كثيراً لأنني كنت في تنظيم ضربات القلب القابل للزرع منذ انهيار مماثل في 12 حزيران / يونيو 2021 خلال المباراة الأولى المنتخب بلاده في بطولة أمم أوروبا ضد فنلندا في كوبنهاغن. قال بن طالب: "أنا متأكد من أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي".

الذي ساعدني كثيراً لأنني كنت في تنظيم ضربات القلب القابل للزرع منذ انهيار مماثل في 12 حزيران / يونيو 2021 خلال المباراة الأولى المنتخب بلاده في بطولة أمم أوروبا ضد فنلندا في كوبنهاغن. قال بن طالب: "أنا متأكد من أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي".

الذي ساعدني كثيراً لأنني كنت في تنظيم ضربات القلب القابل للزرع منذ انهيار مماثل في 12 حزيران / يونيو 2021 خلال المباراة الأولى المنتخب بلاده في بطولة أمم أوروبا ضد فنلندا في كوبنهاغن. قال بن طالب: "أنا متأكد من أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي".

الذي ساعدني كثيراً لأنني كنت في تنظيم ضربات القلب القابل للزرع منذ انهيار مماثل في 12 حزيران / يونيو 2021 خلال المباراة الأولى المنتخب بلاده في بطولة أمم أوروبا ضد فنلندا في كوبنهاغن. قال بن طالب: "أنا متأكد من أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي".

ألان شيرار: أخطأت في حق صلاح

ورفعت تمريرة صلاح الحاسمة لايكسيس ماك أليستر، التي سجل منها هدف التعادل، عدد تمريراته الحاسمة خارج الأرض إلى 9 تمريرات في 13 مباراة بالدوري هذا الموسم، كما سجل 13 هدفاً خارج الديار. ويذكر، تحظى صلاح الرقم القياسي الذي سجله أندي كول في موسم 1994-1993، بـ 21 مساهمة تهديفية، وأيضاً الرقم إلى 23 مساهمة تهديفية خارج الديار مع صافرة النهاية.



ورفعت تمريرة صلاح الحاسمة لايكسيس ماك أليستر، التي سجل منها هدف التعادل، عدد تمريراته الحاسمة خارج الأرض إلى 9 تمريرات في 13 مباراة بالدوري هذا الموسم، كما سجل 13 هدفاً خارج الديار. ويذكر، تحظى صلاح الرقم القياسي الذي سجله أندي كول في موسم 1994-1993، بـ 21 مساهمة تهديفية، وأيضاً الرقم إلى 23 مساهمة تهديفية خارج الديار مع صافرة النهاية.

ورفعت تمريرة صلاح الحاسمة لايكسيس ماك أليستر، التي سجل منها هدف التعادل، عدد تمريراته الحاسمة خارج الأرض إلى 9 تمريرات في 13 مباراة بالدوري هذا الموسم، كما سجل 13 هدفاً خارج الديار. ويذكر، تحظى صلاح الرقم القياسي الذي سجله أندي كول في موسم 1994-1993، بـ 21 مساهمة تهديفية، وأيضاً الرقم إلى 23 مساهمة تهديفية خارج الديار مع صافرة النهاية.

أموريه يستعد لوضع أوبي في اختبار صعب

أفجر تقرير إسباني، مفاجأة من العيار الثقيل، عن نية البرازيلي نيمار العودة لصفوف فرشلونة، خلال صيف 2025. وصرح نيمار، عقب التراضي مع الهلال السعودي، وعاد إلى ناديه السابق سانتوس البرازيلي، بعقد لمدة 4 أشهر، بعدما وافق على خفض راتبه بشكل كبير. وخلال التفاوض الأخيرة، ارتبط اسم نيمار كثيراً بالعودة إلى فرشلونة، الذي غادره في عام 2017، للانتقال إلى باريس سان جيرمان، وهو ما يشكل سابقة في تاريخ كرة القدم، حيث لم يكن محظوظاً رسمياً. وقال نيمار: "أنا متأكد من أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي".



أفجر تقرير إسباني، مفاجأة من العيار الثقيل، عن نية البرازيلي نيمار العودة لصفوف فرشلونة، خلال صيف 2025. وصرح نيمار، عقب التراضي مع الهلال السعودي، وعاد إلى ناديه السابق سانتوس البرازيلي، بعقد لمدة 4 أشهر، بعدما وافق على خفض راتبه بشكل كبير. وخلال التفاوض الأخيرة، ارتبط اسم نيمار كثيراً بالعودة إلى فرشلونة، الذي غادره في عام 2017، للانتقال إلى باريس سان جيرمان، وهو ما يشكل سابقة في تاريخ كرة القدم، حيث لم يكن محظوظاً رسمياً. وقال نيمار: "أنا متأكد من أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي".

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٠:٠٠	كأس آسيا تحت ٢٠ سنة	كوريا الشمالية * الأردن
١٢:١٥	كأس آسيا تحت ٢٠ سنة	اليمن * إيران
١٤:٣٠	كأس آسيا تحت ٢٠ سنة	السعودية * العراق
١٤:٣٠	كأس آسيا تحت ٢٠ سنة	اندونيسيا * أوزبكستان
١٤:٣٠	الدوري الإيطالي	فيورنتينا * كورمو
٢٠:٠٠	الدوري الإيطالي	بارما * روما
٢٢:٤٥	الدوري الإيطالي	يوفنتوس * انتر
١٦:٠٠	الدوري الإسباني	اسبانيول * أتلتيك بلباو
٢٣:٠٠	الدوري الإسباني	ريال بيتيس * ريال سوسيداد
١٧:٠٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	ليفربول * وولفرهامبتون
١٩:٣٠	الدوري الإنجليزي الممتاز	توتنهام هوتسبير * مانشستر يونايتد
١٧:٠٠	الدوري الفرنسي	مونпельيه * ليون
٢٢:٤٥	الدوري الفرنسي	رين * ليل
١٩:٣٠	الدوري الألماني	فيردر بريمن * هوفنهايم
١٩:٣٠	الدوري الألماني	آينتراخت فرانكفورت * هولشتاين كيل
٢١:٣٠	الدوري الألماني	هايندهايم * ماينتس
١٩:٠٠	الدوري التركي الممتاز	فخرشة * قاسم باشا

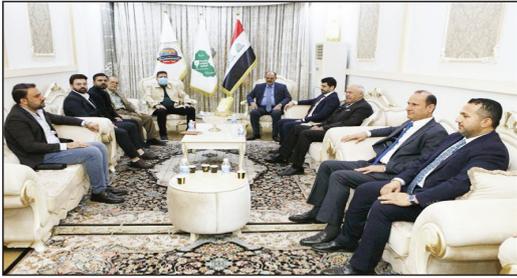
نيمار يخطط للعودة إلى برشلونة

باريس سان جيرمان، في صفقة قياسية، ويحسب إذاعة "كادينا سير"، لعودة نيمار إلى بنوي القياض ضد سانتوس، إذ يسعى لريال مدريد، الأوروبية، ووجهته المالية ستكون برشلونة. ويأمل النجم البرازيلي، خلال فترته القصيرة مع سانتوس، أن يثبت لأندية الكبرى في أوروبا، بما في ذلك برشلونة، أنه لا يزال قادراً على المنافسة على أعلى مستويات. كما يطمح نيمار لتعزيز فرصه، في التواجد ضمن قائمة منتخب البرازيل في نهائيات كأس العالم 2026.

مفكرة الزوراء

أفجر تقرير إسباني، مفاجأة من العيار الثقيل، عن نية البرازيلي نيمار العودة لصفوف فرشلونة، خلال صيف 2025. وصرح نيمار، عقب التراضي مع الهلال السعودي، وعاد إلى ناديه السابق سانتوس البرازيلي، بعقد لمدة 4 أشهر، بعدما وافق على خفض راتبه بشكل كبير. وخلال التفاوض الأخيرة، ارتبط اسم نيمار كثيراً بالعودة إلى فرشلونة، الذي غادره في عام 2017، للانتقال إلى باريس سان جيرمان، وهو ما يشكل سابقة في تاريخ كرة القدم، حيث لم يكن محظوظاً رسمياً. وقال نيمار: "أنا متأكد من أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي". وأضاف: "أشعر بالأسف لأن تشيلسي قدموا أداءً أسوأ منذ وصولي، لكنني أعتقد أن تشيلسي ليس في أفضل حالاته، بل إنهم قد يكونوا في أسوأ حالاتهم منذ وصولي".

نقيب الصحفيين يبحث مع وفد العتبة الحسينية إجراءات علاج الصحفيين



بغداد/ الزوراء
بحث نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد الاممي، مع وفد العتبة الحسينية المقدسة الاجراءات الكفيلة بحصول الصحفيين المرضى على العلاج اللازم، وأضاف انه جرى خلال اللقاء الاتفاق على عقد بروتوكول تعاون بين النقابة والعتبة الحسينية المقدسة لهذا الغرض والإعلان عن ذلك بحضور الزملاء رؤساء المؤسسات الاعلامية والصحفيين تلقته «الزوراء» ان نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد الاممي استقبل الوفد الطبي المتخصص في العتبة الحسينية المقدسة الذي يضم الدكتور علي الشيخ رضاي نائب رئيس مؤسسة وارث الخيرية والدكتور تحسين العطار الاستشاري في المؤسسة الذي أبدى استعداد

الرئيس التونسي يطالب بتوجيه بوصلة الإعلام العمومي نحو قضايا المواطن

طالب الرئيس التونسي قيس سعيد الإعلام العمومي بتحمل مسؤوليته الوطنية في مواجهة التحديات التي تمر بها البلاد والقيام بدور فاعل في التأثير على الرأي العام وتقديم محتوى مهني وموضوعي، كما أكد على أهمية الحفاظ على المؤسسات الإعلامية، خاصة الصحف، باعتبارها جزءاً من تاريخ تونس، وأكد الرئيس التونسي على دور وكالة تونس أفريقيا للانباء، ووظيفتها الأساسية في ظل انتشار الإشاعات

التعاون مع جامعة الموصل نقابة الصحفيين تنظم ورشة تخصصية عن السلامة الصحفية لطلبة الإعلام

بغداد/ نينا
نظم فرع نقابة الصحفيين العراقيين في محافظة نينوى بالتعاون مع الاتحاد الدولي للصحفيين (IFJ)، ورشة مهنية تخصصية بعنوان «السلامة الصحفية» لطلبة قسم الإعلام في جامعة الموصل. وتهدف الورشة التي عقدت في قسم الإعلام، بحضور عميد كلية الآداب، ومعاونيه العلمي والإداري ورئيس قسم الإعلام الأكاديمي إلى تعريف الطلبة بالسلامة الصحفية وسبل الحماية من أية مخاطر محتملة للإعلاميين والصحفيين خلال تأدية الواجب داخل وخارج مؤسساتهم. وتناولت فيه حسين تدريسية مدرب السلامة الصحفية لدى الاتحاد الدولي للصحفيين خلال المحاضرة التي ألقاها على طلبة الإعلام التخطيط للمهام الصحفية وتقييم المخاطر، والسلامة في السفر، والأمان الرقمي والتعامل الآمن مع مخاطر الانترنت، والإسعافات الأولية في الميدان والمناطق

« اكسبوجر 2025 » يستضيف عمالقة التصوير الوثائقي في الشارقة

تجاربهما العميقة في توثيق الأحداث العالمية الكبرى، مسجلين الضوء على قوة الصورة في كشف الحقائق وحفظ الذاكرة الإنسانية. وتكثف الجلسة المسيرة المهنية للمصورين دون ماركولين وجيمس ناكوتي، حيث يشاركان أفكارهما حول الصور التي التقطها والتي هزت الضمير الإنساني ويقاشان حول لاهلها أخلاقيات تصوير الحروب والمعاناة الإنسانية. ومن خلال قصص شخصية ورؤى متعمقة ما يحدث خلف الكواليس، يستعرضان الصوران تأثير أعمالهما في الجيود والمعاناة الإنسانية والعالية وصنع السياسات والسرديات المرتبطة بالأمسات العالمية وما يتبع للظهور فرصة نادرة للتعرض على أبرز المحطات الصورية في التاريخ الحديث بدءاً من حرب فيتنام واضطرابات ايرلندا الشمالية ومجازر رواندا وصولاً إلى أحداث 11 سبتمبر 2001.

حسين عضو لجنة المراقبة في مجلس نقابة الصحفيين العراقيين بحضور رئيس الفرع في نينوى نوفل الراوي والهيئة الادارية للفرع عن شكره وتقديره لنقابة الصحفيين العراقيين وفرعها في نينوى ما تبذله من جهود وحثية لحماية الصحفيين ورفد قسم الإعلام في الكلية بالخلفاء العلمية والمهنية لنقل خرايمهم وتجاربهم للطلبة قبل ممارستهم المهنة، وأختتم عميد كلية الآداب، ويمنح المحاضرة هبه حسين شهادة شكر وتقدير تمنيناً لجهودها الأكاديمية والمهنية. وقد حاضرت هبه حسين عضو لجنة المراقبة في مجلس نقابة الصحفيين العراقيين خير الإعلامي في قضايا النشر والإعلام، في وقت سابق بعدد من الورش والدورات العلمية التخصصية المهنية في نقابة الصحفيين العراقيين، ومستشارية الأمن القومي، ووزارة الدفاع، وقيادة عمليات بغداد، وجهاز مكافحة الإرهاب، وهيئة الزاغة، ووزارة التعليم العالي.

الشارقة / نينا
يجمع الثتان من عمالقة التصوير العالميين، سير دون ماركولين احد ابرز رموز التصوير الوثائقي وجيمس ناكوتي المازل على جائزة «بورت كايك» الذهبية خمس مرات في جلسة حمرة ضمن فعاليات النسخة الخامسة من المهرجان

إسرائيل تتصدر قتل الصحفيين في العالم خلال 2024

تعددت عن إسرائيل ربما استهدفت فيها الصحفيين تحديداً، «مهما فُتأكا» وذكرته اللجنة بأن إسرائيل تتبع نهجاً في قتل الصحفيين منذ ما قبل العدوان الأخير عام 2023، أصدرت اللجنة تقريرا عنوانه «نمط فئسا: ٢٠ صحفياً قتلوا ببرنامج القوات الإسرائيلية خلال ٢٢ سنة من دون عوارنه، نمط فئسا: ٢٠ صحفياً قتلوا ببرنامج قتل مراسلة قناة الجزيرة شيرين أبو عاتقة برصاص إسرائيلي عام ٢٠٢٢، لتوثق مسؤولية جيش الاحتلال عن مقتل ٢٠ صحفياً على الأقل منذ عام ٢٠٠١، ووجدت «بمطاً في الاستجابة الإسرائيلية يبدو مصمماً للتصليب من المسؤولية، فقد أخفقت إسرائيل في إجراء تحقيقات كاملة بشأن أحداث القتل هذه، ولم تجر تحقيقات معمقة إلا عندما يكون الضحية أجنياً، أو عندما يكون الصحفي القليل موظفاً لدى مؤسسة إعلامية بارزة. وحتى في تلك الحالات، سارت التحقيقات ببطء

البيت الأبيض يواصل منع مراسلي «أسوشيتد برس» من تغطية فعاليات

ورئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي «يشكل تصعباً مقلقا جدا في جهود الإدارة المتواصلة لمعاينة أسوشيتد برس على قراراتها التحريرية، وسبق أن منع صحفيي الوكالة يومي الثلاثاء والأربعاء من الدخول إلى المكتب البيضاوي، فيما ردت الناطقة باسم البيت الأبيض كارولين ليفي القصار إلى «الكاتب، وسائل الإعلام» وأضافت: «معرفة أن السطح المائي قبالة ساحل نيو يوركا يحمل اسم خليج أميركا، لا أهم ما لا تسميه وسائل الإعلام كذلك». وعُقلت في المكتب البيضاوي حيث يستقبل دونالد ترامب الصحفيين يوميا خريطة تمل المسطح المائي هذا، الواقع في جنوب شرق الولايات المتحدة، وقد كتب عليه اسم «خليج أميركا»، وفي مذكرة تحريرية، استمرت وكالة «أسوشيتد برس» بتسمية المنطقة بخليج المكسيك مع الإشارة في الوقت نفسه إلى التسمية الجديدة التي اعتمدها ترامب.

في ضيافة الزوراء

المذيعة فاطمة طالب: من كراهية الأخبار إلى عشق الشاشة

ورغم ذلك، قادتها الإقرار إلى العمل في هذا المجال، حتى أصبحت من أبرز الوجوه الإعلامية على الشاشة العراقية. في هذا الحوار، تحدثت فاطمة بصراحة عن رحلتها المهنية، تجربتها في تقديم الأخبار، وأهم التحديات والطموحات التي تواجهها اليوم.

هل كنت تعلمين نادماً بأن تصبحي مذيعة أخبار؟
- لم يكن الإعلام من طموحاتي منذ ما كان علي العكس، كنت أكثره الأخبار ومذيعة الأخبار تحديداً، لم أكن أتخيل نفسي يوماً في هذا المجال، لكن وجدت نفسي في أماكن لم أكن أتخيلها، وعسى أن أكون أكثرها شيئاً وهو خير لكم، هذا الأمر تكبر معي في كل مراحل حياتي، حتى أدركت أنه قد يكون للفرح خطط أخرى في.

كيف كانت بدايتك؟
- لم يكن الإعلام من طموحاتي منذ ما كان علي العكس، كنت أكثره الأخبار ومذيعة الأخبار تحديداً، لم أكن أتخيل نفسي يوماً في هذا المجال، لكن وجدت نفسي في أماكن لم أكن أتخيلها، وعسى أن أكون أكثرها شيئاً وهو خير لكم، هذا الأمر تكبر معي في كل مراحل حياتي، حتى أدركت أنه قد يكون للفرح خطط أخرى في.

هل تعلمين أن العمل في هذا المجال، حتى أصبحت من أبرز الوجوه الإعلامية على الشاشة العراقية. في هذا الحوار، تحدثت فاطمة بصراحة عن رحلتها المهنية، تجربتها في تقديم الأخبار، وأهم التحديات والطموحات التي تواجهها اليوم.

هل كنت تعلمين نادماً بأن تصبحي مذيعة أخبار؟
- لم يكن الإعلام من طموحاتي منذ ما كان علي العكس، كنت أكثره الأخبار ومذيعة الأخبار تحديداً، لم أكن أتخيل نفسي يوماً في هذا المجال، لكن وجدت نفسي في أماكن لم أكن أتخيلها، وعسى أن أكون أكثرها شيئاً وهو خير لكم، هذا الأمر تكبر معي في كل مراحل حياتي، حتى أدركت أنه قد يكون للفرح خطط أخرى في.

كيف كانت بدايتك؟
- لم يكن الإعلام من طموحاتي منذ ما كان علي العكس، كنت أكثره الأخبار ومذيعة الأخبار تحديداً، لم أكن أتخيل نفسي يوماً في هذا المجال، لكن وجدت نفسي في أماكن لم أكن أتخيلها، وعسى أن أكون أكثرها شيئاً وهو خير لكم، هذا الأمر تكبر معي في كل مراحل حياتي، حتى أدركت أنه قد يكون للفرح خطط أخرى في.



حوار - جمال الشرقي

• قد يظن البعض أن مذيعة الأخبار يولدون بشغف لهذا المجال، لكن الحقيقة قد تكون مختلفة تماماً. الإعلامية فاطمة طالب هي خير مثال على ذلك، حيث لم يكن الإعلام حلمها الأول، بل كانت تراه عكس ما تحب.

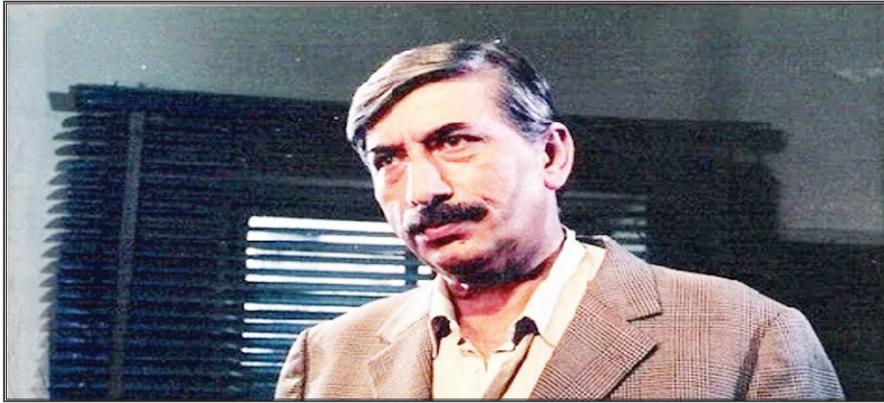
الحلقة 26

طعمة التميمي

جسد أدواراً جادة وكان بطلاً لأعمال نقشت في تاريخ المسرح العراقي

* ظافر جلود

الفنان الرائد الكبير طعمة التميمي من مواليد البصرة في الأول من نيسان عام ١٩٣١، عرفه الجمهور العراقي والعربي ممثلاً تراجمياً عراقياً، بدأ التمثيل عندما كان مدرساً في مسرح ثانوية الملك فيصل في مدينة البصرة، فيما بدأ حياته العملية بشكل واسع بمسرحية (مروءة مقنعة)...



قدر من التوازن في النظام المدني السوري بين الطبيعة البكر المتفلة، وبين بروفراطية الحكم المدني، أي بين مبدأ الطبيعة والثقافة من جانب، وبين الموت والحياة، وإصرار مفاهيم مغايرة لهجس الخلود التي سكن حقاها بعد موت الصديق، ومجاهاة الموت بوصفه حقيقة يومية لا منجى منها. كان دورا مركبا صعبا لأنه في حياة جلامش، وضمن سياقات العيش في حاضرة عظيمة كمدنية أورو، التي تفتن معاها بالتناسخات والشاعرات والعراق، فرصد لهذا الدور طعمة التميمي جميع إمكاناته وقدراته بفن التمثيل ليقدم شخصية صادقة بانفعالاتها ونموها الإنساني والكهني ويرتقي يعرض منحنا الثقة بتلك المحمة.

ذلك تنفق جميعاً أن الفن رسالة سامية، والفنان الملتزم

سندى سالم، إقبال نعيم، عواطف نعيم، فوزية حسن، سمر محمد، زهرة الربيعي، وغيرهم ممن رقدوا هذه الفرقة بأجل ما يملكون من أداء رائع للأعمال المسرحية العراقية والعائلة، كما شاركت الفرقة القومية للتمثيل في مهرجانات المسرح العراقي ودوراته العديدة، وإن كانت غير منتظمة زمنياً، وكذلك في مهرجان بغداد العربي

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

بعدما انتقل إلى بغداد لمتحقا بمعهد الفنون الجميلة، وتخرج فيه عام ١٩٥٥ لينظم للعمل مع الفرقة القومية للتمثيل في دائرة السينما والمسرح، وقدم خلال مسيرته عددا كبيرا من الأفلام والمسرحيات والأعمال التلفزيونية والأذاعية ستبقى في ذاكرة العائلة العراقية.

الفنان طعمة عبد الجليل التميمي ممثل أقرب للتراجيديا منها للكوميديا، بدأ حياته الفنية مبكرا وامتد نشاطه لأكثر من أربعين سنة، حيث برز نشاطه في الأنشطة الفنية المدرسية، ثم أصبح فنانا، شارك هذا الممثل في عدد من المسلسلات نذكر منها مسلسل (تحت موش الحلاق، للحب فقط، أماني العشاق، حكايات أيام العاصيه، نواب الليل، اللذذ والعيون المدينة، من أجل حبي)، وكانت شخصية «رحوم» في مسلسل النسر والعيون المدينة، خالدة وياقوتة في أذهان وذاكرة المجتمع، كما شارك الرائد الكبير طعمة التميمي في مهرجانات عديدة مثل مهرجان منتقن عام ١٩٧٦ ومهرجان موسكو ١٩٧٥.

الفنان طعمة التميمي مشروع حب وإتسامة دائمة تمتدح الإنسان وتلقي كل ما تقدم من أشياء، الكوميديا جزء من حياته فكان يطلق الشكيات ويخرج الجانب الكاريكاتوري على من يصارقه في حياته، وكان أباً مثاليا وفنانا ملتزما وإنسانا خجولا.

كان الفنان الرائد الكبير طعمة التميمي ممثلا راقيا جسد كل الاوار السادة وكان بطلا لأعمال مسرحية عراقية نقشت اسمها بتاريخ المسرح العراقي الجاد، إضافة إلى الأعمال التلفزيونية والسينمائية، فكان يتألق بتجسد الشخصية العراقية المعاصرة و التاريخية منها فيترك أثرًا

• أول دور له في السينما بفيلم "المنعطف" ثم "القاسية"

مثل الراحل الكبير طعمة التميمي حامل مبادئ تلك الرسالة وكثير مؤسلا لها وبنوها العراقية، ولهذا تظل منحزاته دائما تحت أنظار جيلهم ومعتسقي فنه، وكم من فنانين حازوا الكثير من الشهرة والمجد لكفهم ضاعوا في زوايا النسيان جزءا من ممارسة أداء الفنانين والغرور « لا سامح له » الذي يصيب ضعف النفوس البشرية في كل زمان ومكان.

إن العلاقة بين الفن والأخلاق والسلوكيات الحميدة، لا بد أن تكون علاقة وطيدة كالخيل السري بين الأم وجيلتها الذي تتمتع بفضائل الحياة في أفضائها، فالأهل والأهليات أن نجد « الفن » هو الذي يمسه بمقدور الحياة على الأرض لتعذيب الواقع في المجتمع لأن القيم الأخلاقية متعثرة ومتعومة ومختلفة بحسب كل مجتمع وتاريخه وطريقه ممارسة لسلوكياته - حتمًا - الأغلبية الواعية برسالة الفن الهادف وعلاقته بمكارم الأخلاق.

رحل هذا الفنان طعمة التميمي وقد حلت قبل أيام الذكرى الـ ٣٠. ففي التاسع من شباط ١٩٩٥ توفي هذا النجم الساطع وكوكب من كواكب الإبداع في الدراما العراقية، خلفا لمسيرته تاريخيا حافلًا بالإنجازات الفنية والتي مازالت عابقة في أذهاننا، ويظل اسمه علامة فارقة في تاريخ الفن العراقي بعد أن ترك فراغًا كبيرًا، لكن إنّه الفني أبقى أبعاءه في ذاكرة الجمهور العراقي.



• برع في تجسيد الأدوار التراجيدية وتمكن من التأثير في الفن العراقي

للمسرح الذي أقيم في بغداد لدورات قليلة وبمشاركة أغلب الفرق المسرحية العربية الرسمية، وكان يعتبر من أهم المهرجانات العربية بعد القاهرة وقرطاج، إلا أنه كان سلبيا بالنسبة إلى الفنان العراقي لعدم استطاعته تفعيل الحركة المسرحية العراقية نتيجة عملية الإقصاء والتهيمش التي كان يعاني منها العديد من المسرحيين العراقيين المبدعين في ظل تلك السلطة.

ويشهد الوسط المسرحي ومع هذه الأسماء الكبيرة أن الفنان طعمة التميمي من الخلق والإخلاق مما ساعدته على امتداد جسور المحبة بينه وبين زملائه من الفنانين، ومتواضعا بشخصيته، وفنان يحترم فنه ويقدمه ومن خلال التزامه بمواعيد التعاريف، بحسب التسجيل اليومي للفرقة القومية للتمثيل الذي اطاعت عليه شخصيا في ذلك الوقت، والحضور في الوقت المحدد للتصوير إن كان في كونه مبدعا ومبتكرا للعديد من الإضافات لأدوار التي يملها، وبعد استذنته من المخرج واخذ رايه يبدأ العمل بها.

كان طعمة التميمي من خلال الفرقة يجسد الدوره بكل حرية ومهنية ليضيف على أعماله الدرامية نكهة عراقية خاصة تفرح المخرج والممثلين بقول الجمهور، ويحبنا نستذكر ادواره في مسلسل النذب وعيون المدينة بجزئيه الاول والثاني وكيف كان ذوي الشخصية بعفوية واسترخاء تعطي للممثل المقابل حافزا للطاء والإبداع ليرتقي المشهد والعمل إلى صورة مشرقة ويسجل حضورا لافتا.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

لقد استطاع هذا الفنان البارع والمتقد نشاطا وحيوية من أخراج المخرج الكبير المصري صلاح أبو سيف، وفيلم المسألة الكبرى والذي أنتج عام ١٩٨٣ من أخراج المخرج العراقي محمد شكري جميل والذين شاركوا هذا الفنان المبدع فنانين اجانب منهم الممثل أوليفر ريد، ومارك سيندون، وهيلين ريان، وروبن كوين، إضافة إلى نجوم الدراما العراقية، وكذلك في أفلام الحدود المتهمة، الاسوار، وبيوت في ذلك الزقاق، سنوات العمر، الزورق، البيت، عرس عراقي، بديعة، وجهان في الصورة، الملك غازي، زمن الحب، طائر الشمس.

• بدأ التمثيل عندما كان مدرساً في ثانوية الملك فيصل في البصرة

طيبا في قلوب المثقفين التي مازالت تستذكر اعماله وما قدمه للدراما العراقية بالمسرح او امام الشاشة. فقد ترك لهم المسرح، والدراما الاذاعية، والتلفزيونية، والسينمائية، ففني الوقت الذي تصفح اوراق رواد المسرح ممن تركوا أثرا في مسيرتهم، تستذكر في هذه الحلقة أحد عمالقة المسرح والدراما العراقية التي اغنى ذاكرة التلفزيون العراقي بما قدمه من اعمال في المسرح والتلفزيون والسينما والاذاعة التي لا تزال مشرارة الاعمال محفوظة في المكتبة والإرشيف الفني والصور. هو طعمة التميمي ممثل ونجم ساطع في مسيرة الفنية وكوكب من كواكب الإبداع في الدراما العراقية، خلفا لمسيرته تاريخيا

حافلًا بالإنجازات الفنية والتي مازالت متعلقة في أذهان الجمهور العراقي، يحمل من المواصفات والمقومات الاساسية ما أهله لان يكون فارسا من فرسان الدراما العراقية، بل فاق بحرفيته ومهولته الفنية العديد من النجوم العراقيين والعرب والمثاليين والذين شاركوا في العديد من الأعمال الفنية في السينما العراقية والتي شهدت على ابداعاته.

لقد حافظ طعمة التميمي وهو طالب في معهد الفنون الجميلة على رقيه ونجومية منذ أن وطأ قدماه سلام النجومية والصدى وكوكبا يشار به من قبل مجيبيه، فقد تعامل مع العديد من المخرجين التلفزيونيين والسينمائيين والمسرحيين بإخلاص وبمهنية لا توصف، واستعانوا به في



مرقأ

قالوا في الحرية

• إني لأعجب من الذي يظن الحياة شيئاً والحرية شيئاً آخر، ولا يريد أن يفتتح بأن الحرية هي المقوم الأول للحياة وأن لا حياة إلا بالحرية.
• إني أؤمن بحقي في الحرية، وحق بلادي في الحياة، وهذا الإيمان أقوى من كل سلاح.
• إن المحافظة على الاستقلال أهم من الحصول عليه.
• لا يستحق الحرية من فقد هويته.
• من نعم الله على البشر إنه جعل الحرية بلا دين حتى يعتقها الجميع على حد سواء.
• الاغتراب خطيئة، يرغم أنها الخطيئة التي تشتري الحرية، بل أتبل ضروب الحرية هي تلك الحرية التي تشتري بالخطيئة.
• الحرية هي أن تتجرّد من تلك الأشياء التي لا يرى فيها الناس أنفسهم.

صباح الخير

• الصباح يأتي في مواعده كل يوم، فخير ما نستقبله به هو أن نحمد الله أنه أحياناً بعد ما أماتنا، ونجيب حتى على الفلاح ليكون خير بداية لكل صباح.
• ثق بالله وأحسن به الظن، وعلّق به قلبك، وتوكل عليه وأكثر من ذكره لتتسدق نفسك وتطمئن قلبك.
• الصباح ميعت للتفاؤل وولادة للأمل من جديد، لا تشعر به إلا إذا شممت نسماته، وأبصرت نوره وملأت أجواء روحك بنقائه وهدوئه.
• لنهض في تفاؤل، وننتظر صباحاً جميلاً يطل علينا، ويشرق فينا الشمس من جديد، ويوقظ فينا الأمل.
• أبدأ صباحك يا بسامة، ودع كل من حولك يبتسم، ودع الحياة تشرق بألوانها الزاهية، وأتعش روحك بالفرح والتفاؤل.



أمثال بالفصحى

• لا تطلقن القول في غير بصن إن اللسان غير مأمون الضمر.
• إذا أردت أن تطاع فأمر بما يستطاع.
• إذا جرى لم يدنس من اللوم عرضه فكل رداء يرتديه جميل.
• إذا أنت أكرمت الكرم ملكته وإن أنت أكرمت التمجيد ترمداً.
• كفى المرء فضلاً أن تحُدّ معايبه.

طرائف ونوادر

• ما إن رأيت ولا سمعت بمثله ... فيما مضى من سالف الأحقاب
• ما فعل علاج جنته ليخطب لي ... شوباً فخرقه كفعل مصاب
• فسوتته بهراوة كانت معي ... فسعني وأدبر هاربا للباب
• أشبق نوبى ثم يعقد أماناً ... كلا ومزمل سمورة الأحزاب

قالوا في الحياة

• لا تحاول أن تقاوم التغييرات التي تتعرض سبيلك، بل رح الحياة تعيش فيك ولا تلق إذا قلت حياتك رأساً على عقب؛ فكيف يمكنك أن تعرف أنّ الجانب الذي اعتدت عليه أفضل شيء، أن تتلقى وعاء بشيء. (أحمد خالد توفيق)

أقوال وحكم

• عودوا أنفسكم أن تكون أياكم احترام، إنسانية، إحسان، تسامح، تفاهم، حياء صافية، فالقيمة الجميلة تبقى وإن غاب صاحبها.
• اللهم إني أعوذ بك من قلب لا يخشع ومن عين لا تدمع ومن نفس لا تشبع ومن علم لا ينفع ومن دعاء لا يسمع ومن صلاة لا ترفع.
• كل حدث سيء في حياتك فيه لطف خفي، لا تدركه غالباً إلا إن تصمتت، قد لا يعجبك أو لا تتفق معه لكنه، يبقى خيراً لك لأنه قدّر الحكمة.
• أكثر الناس قدرة على إسعاد أنفسهم، هم من يتظفرون إلى ما يتقبلون وليس إلى ما في أيدي الآخرين.

حدث في مثل هذا اليوم



1723 - تصيب لويس الخامس عشر ملكاً على فرنسا.
1785 - أنطوان لافوازييه ينجح في تحليل الماء إلى أكسجين وهيدروجين.
1815 - نابليون بونابرت يغادر إلى منفاه في جزيرة إلبا.
1863 - تأسيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر على يد رجل الأعمال السويسري جان هنري دونات.
1918 - منح الاستقلال للتونان.
1923 - اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون في الأقصر على يد عالم الآثار هورار كارتر.
1948 - الإعلان عن قيام الجمهورية الشعبية الكورية الشمالية بدعم من الاتحاد السوفيتي.
1949 - اختيار مدينة ستراسبورغ مقراً لمجلس أوروبا.
1951 - جوزيف ستالين يتهم الأمم المتحدة بأنها أصبحت سلاحاً للحرب العدوانية.
1959 - العقيد فيدل كاسترو يتولى زمامة الحكومة الكوبية بعد حملة قادها لثفي الديكتاتور فولغينسيو باتيستا.
1965 - رئيس مجلس الأمة الكويتي عبد العزيز حمد الصقر يستقيل من رئاسة المجلس، وانتخاب سعود عبد العزيز العبد الرزاق خلفاً له.
1971 - الياباني تطلق قمرها الصناعي الأول نانسو.
1979 - زلزال ساحل غرب يرقوة بقوة 6.9 على مقياس ريختر يؤدي إلى مقتل 14 شخص.
1985 - الجيش اللبناني ينتشر في صيدا بعد انسحاب الجيش الإسرائيلي منها.
1986 - الطائرات الفرنسية تنفذ غارة جوية على وادي دوم ضد قاعدة جوية ليبية في شمال تشاد، خلال الصراع التشادي الليبي.
1989 - تأسيس مجلس التعاون العربي الذي يضم مصر والأردن والعراق واليمن والشامي.
1992 - اغتيال أمين عام حزب الله عباس الموسوي في غارة إسرائيلية.
1923 - تصيب لويس الخامس عشر ملكاً على فرنسا.
1785 - أنطوان لافوازييه ينجح في تحليل الماء إلى أكسجين وهيدروجين.
1815 - نابليون بونابرت يغادر إلى منفاه في جزيرة إلبا.
1863 - تأسيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر على يد رجل الأعمال السويسري جان هنري دونات.
1918 - منح الاستقلال للتونان.
1923 - اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون في الأقصر على يد عالم الآثار هورار كارتر.
1948 - الإعلان عن قيام الجمهورية الشعبية الكورية الشمالية بدعم من الاتحاد السوفيتي.
1949 - اختيار مدينة ستراسبورغ مقراً لمجلس أوروبا.
1951 - جوزيف ستالين يتهم الأمم المتحدة بأنها أصبحت سلاحاً للحرب العدوانية.
1959 - العقيد فيدل كاسترو يتولى زمامة الحكومة الكوبية بعد حملة قادها لثفي الديكتاتور فولغينسيو باتيستا.
1965 - رئيس مجلس الأمة الكويتي عبد العزيز حمد الصقر يستقيل من رئاسة المجلس، وانتخاب سعود عبد العزيز العبد الرزاق خلفاً له.
1971 - الياباني تطلق قمرها الصناعي الأول نانسو.
1979 - زلزال ساحل غرب يرقوة بقوة 6.9 على مقياس ريختر يؤدي إلى مقتل 14 شخص.
1985 - الجيش اللبناني ينتشر في صيدا بعد انسحاب الجيش الإسرائيلي منها.
1986 - الطائرات الفرنسية تنفذ غارة جوية على وادي دوم ضد قاعدة جوية ليبية في شمال تشاد، خلال الصراع التشادي الليبي.
1989 - تأسيس مجلس التعاون العربي الذي يضم مصر والأردن والعراق واليمن والشامي.
1992 - اغتيال أمين عام حزب الله عباس الموسوي في غارة إسرائيلية.

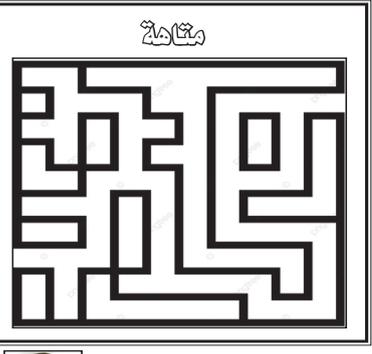
كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

- الكلمات الأيقية
- 1- أول من خاط الخياض ولبسها - ابنحي
 - 2- ضجر - سورة قرآنية (م)
 - 3- كلمة عذاب ويُدعى بها لمن وقع في هلكة يستحقها
 - 4- مدينة فرنسية - دولة عربية
 - 5- كاتب جزائري
 - 6- ضف - ضوء (م)
 - 7- من مشتقات الحليب - من الأسماء الخمسة (م)
 - 8- شرع - أول النوم (م)
 - 9- إحسان - مشاهيرنا
 - 10- الإسم الأول لشاعر عراقي، من أعماله "الفرقان"
- 10 - الطائر من الرحمة (ن) - مدينة إيطالية (م)

هل تعلم؟

• إن الحشرة الوحيدة التي تتمكن من تحريك رأسها هي حشرة فرس النبي.
• إن التفاح له تأثير يشكّل أكبر من مادة الكافيين في جعل الشخص مستيقظ حتى الصباح.
• إن الإنسان إذا عطس وعيناه مفتوحتان فمن المحتمل أن تخرج العينان من مجريها.
• إن مادة الفلين مادة طبيعية تُستخرج من أشجار البلوط.
• إن الماس تكون نتيجة تعرض الفحم المدفون في طبقات الأرض للكثير من الضغط والحرارة عبر آلاف السنين.
• إن أخف عنصر في الكون هو الهيدروجين.
• إن جهاز قياس سرعة الرياح يُطلق عليه اسم الأنيموميتر.
• إن الاسم العلمي للجبس المستخدم في عمليات البناء هو كبريتات الكالسيوم، والاسم العلمي لللباشير هو كربونات الكالسيوم.



من روائع الشعر
فدوى طوقان "لن أبكي"

على أبواب يافا يا فبا يا أحبائي
وفي فوضى حطام الدون بين الردم والشوك
ما فعتت بك الأيام يا دار؟
وأين القاطنون هنا وهل جاءتك بعد تأتي، هل جاءتت أخيراً
هنا كانوا تنادي من بناها الدار
هنا حلما وتنتعي من بناها الدار
هنا رسوما مشاريع الغد الآتي وأن القلب منسحق

سودوكو

يتكون اللغز من 81 خلية تنظمها في الساحات 9x9. الخلايا أيضا تقسم حجم الساحات 3x3 تدعى "بيئات". والهدف هو ملء الخلايا الفارغة، رقم واحد في كل خلية بحيث كل عمود أو صف وكلتة تحتوي على ارقام من 1 إلى 9 مرة واحدة بالضبط.

9	8	5	4	1				
				3				
1	6							
		5						
4	2		9					3
	9		6	3	4			
	6		1					
			3	6				5
					8			1
								2

أبراج الزوداء

الجدي

الجدي لديه طاقة ونشاط وحيوية، شعبية في تصاعد في هذا اليوم، وتلاحظ على مولدات برج الجدي أن قسما كبيرا من المتقنين منهم ينجذبون نحو الأمور الغامضة في الحياة في محاولة لإبرائها.

الميزان

الميزان ينشغل بتنظيم أموره البيتية والعائلية والعقارية ولديه فرصة بإدخال التغيير المطلوب على المسكن أو أن يقوم بصفقة عقارية، الأجواء الرومنسية دافئة ومشجعة.

السرطان

السرطان يركز على موضوع الشراكة من شراكة عمل أو شراكة عاطفة وتصبح بعدم المبالغة في توقعاتهم، لكن اذا كانت العلاقة ناعمة وهناك رغبة لإتمام خطية أو زواج لا يوجد مشكلة، من الممكن أيضا توقيع عقد تجاري يعود بالنفع عليهم.

الحمل

أفكار الحمل تصب على العمل وعلى المركز الاجتماعي وعلى العلاقة مع السؤلين، الفرص جيدة تساعد على الدفع بمصالحه خاصة لمولدات شهر أبريل/ نيسان، اذا كان موظف مثلا فالجبال مفتوح أمامه بالتقرب من السؤلين.

الدلو

الدلو مع الأسف يشعر بالتعب منذ البارحة والأمور تتحرك لديه ببطء شديد، المطلوب من الدلو التمهّل لدى التعامل مع الآخرين، أفكاره مقبولة عند الأصدقاء وبالتالي يميلون إلى التعاون معه، شكلهم جميل وجذاب لإفراد الجنس الآخر.

العقرب

العقرب نشط في الحركة والاتصالات واللقاءات والسفرات والمقابلات لكن مسافات قصيرة، بإمكان العقرب اجتياز امتحان أو أن يجري مقابلة، يوم جيد لطالب الإبتدائي والناتوي في هذا اليوم للدراسة والمطالعة، التجار المحليون يستفيدون في عملية البيع، ويمتلى العقرب بالطاقة والنشاط.

الأسد

يتراكم العمل أمام الأسد وينصح به بإنتاج الضروري من الأعمال دون المبالغة بالجهد الجسماني والانتباه لصحتهم أكثر، الفرص متاحة لمن يبحث عن عمل.

الثور

الثور نشيط في الحركة والاتصالات لمسافات بعيدة أو السفر للخارج أو التنقل بالسيارة من مدينة إلى مدينة، يستفيد التجار اليوم في عمليات الاستيراد والتصدير خاصة ممن هم من مولدات شهر مايو/ أيار.

الحوت

الحوت وضعه الجسماني اليوم أفضل بكثير من الدلو وهو نشط اجتماعيا، يلتقي مع أشخاص يرتاح لهم، ممكن جدا اليوم أن يحقق الحوت أمنية بمساعدة الصديق خاصة إذا كان من مولدات شهر مارس/ آذار، ممكن أن يشارك في حفل أو مناسبة سعيدة.

القوس

القوس ينشغل بالتأنيح المالية ولديه مكسب مالي يستفيد منه أكثر في شوي مولدات شهر ديسمبر/ كانون الأول، لديه المقدرة على إقناع الآخرين بوجهة نظره وبالتالي يميلون للتعاون معه، الأجواء الرومنسية دافئة.

العذراء

العذراء لديه رغبة شديدة للتقرب من الأحباء وقضاء وقت ممتع معهم، اذا كانت العلاقة ناعمة لا يوجد مشكلة ولكن الأجواء الرومنسية ليست مشجعة، وممكن سماع خبر جيد يتعلق بإنتاج لواحد من اولادكم، العلاقة جيدة مع زملاء وزميلات العمل.

الجوزاء

ينشغل الجوزاء في إعادة تنظيم أموره المالية المشتركة، فرصة لكسب مالي يأتي من شراكة أو تعويض أو قرض والمستفيد أكثر هم مولدات شهر يونيو/ حزيران، ننصحكم بالاهتمام بصحتكم أو صحة إنسان عزيز عليكم بشكل أكبر، أفكاركم مقبولة عند الطرف الآخر كشريك العمل أو شريك العاطفة.

إرث عراقي بحاجة إلى رعايته والحفاظ عليه بقماقجي .. حكاية أول شركة عراقية للإنتاج الفني



حدث الرباط حينما يجبر الجبناء على تكذيب أنفسهم

عبدالله البقالي

فاجأ قنصل الاحتلال الإسرائيلي بولاية لوس أنجلوس الأمريكية الرأي العام في المغرب في لفتاة (CBN TV) الأمريكية بالإدعاء بأن خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، الهادفة إلى التوجيه القسري للفلسطينيين غرة، تقترح كمكان للإضافة للمهجورين. ورغم أنه زعم بأن الخطة لتزال في مرحلة التطوير، وإن تفاصيلها لا تزال مجهولة، فإنه أكد ذلك أمام حشد من المغرب في خطة لاقبت معارضة شديدة من طرف مختلف الأوساط في المغرب، ولاقبت اهتماما إعلاميا من طرف العديد من وسائل الإعلام.

السلطات المغربية لم تبادر برد فعل تجاه هذه الزاعم في حينه، رغم أن أصوات عديدة ارتفعت في الأوساط السياسية والحقوقية المغربية مطالبة من الحكومة المغربية بالكشف عن حقيقة هذه الإدعاءات. بعد فترة وجيزة من إطلاقه العنان لهذه الإدعاءات، عاد المسؤول القنصلي للاحتلال الإسرائيلي إلى نفي مزاعمه بأن نشر على صفحته على منصة (X) توضيحا بالقول إن "تصريحاتي المتعلقة بالمغرب لم تكن صحيحة"، مستعبدا بذلك أية علاقة للمغرب بقضية التوجيه القسري للفلسطينيين من غرة. ومن جهته، سارع مدير مكتب دولة الاحتلال الإسرائيلي في الرباط بالتوضيح في تصريحات صحفية بالقول "يمكنني التأكيد على أن مسؤولونا القنصلي في لوس أنجلوس قام بالتوضيح اللازم بأن إشارته إلى المغرب خلال استجوابه مع قناة (CBN TV) لم تكن دقيقة".

الأكيد أن الحكومة المغربية لم تبادر بالتعليق على ادعاءات المسؤول القنصلي للاحتلال الإسرائيلي لكن تراجع على المزاعم التي أطلقها العنان، وإسراع مسؤول بولوميا للاحتلال إلى نفي المزاعم المذكورة، كما هذا لم يحدث من قبل الصفة ولا من فضيلة أخلاق بولوميا للاحتلال، بل يكشف أن الحكومة المغربية تحركت في اتجاه آخر بأن أجبرت المسؤول الإسرائيلي على نفي مزاعمه بضمه، ولا يسعده أن تكون وزارة الخارجية المغربية سلكت المسار الدبلوماسي لإجبار مسؤول دولة الاحتلال الإسرائيلي على نفي مزاعمه بضمه، وقد تكون الحكومة المغربية اعترت إجباره على نفي ادعاءاته أكثر قوة من الإقدام على خطوط نفي المزاعم التي جعل أسبها وبواعها.

لذلك فإن إطلاق العنان لمزاعمه من طرف مسؤول بولوميا لدولة الاحتلال في هذه الطريقة الدقيقة والصعبة لم يكن بريئا ولا من قبل الصفة، بل يرجح أنها كانت متعمدة ومقصودة تقنيا تحقيق أهداف خفية، لكن الجهة الدبلوماسية المغربية التي تنتهي بدقة أساليب الواجبة أجبرته على التراجع وتكذيب مزاعمه بضمه، وقد ذلك كثير من الانتقار والاستصغار للذين خطوا لأقدام المغرب في قضية مرفوضة بصفة قطعية من طرف جميع فئات الشعب المغربي.



ممثل شركة صوت الفن للفنان محمد عبد الوهاب وعقدوا أخرى مع مطربين عرب أمثال عبد العظيم وحافظ وفريد الأطرش وغيرهم.

واقترنت السيدتين والإيام حتى اغلقت شركة قماقجي أبوابها بسبب تغير تفضيات التسجيل الصوتي ناهيك عن الظروف الإقتصادية التي أصابت بغداد. واليوم يحاول الحفيد عبد نجم الله الحاج فتحي



الغنيات للمطربين العراقيين بينهم حضري ابو عزيز ويوسف عمر ومحمد القبانجي وزهور حسين ووحيدة خليل وغيرهم. أما أشهر مطربة عربية سجلت لها قماقجي هي فاتزة احمد التي زارت بغداد وسجلت عدو أغان مثل (ميكفي مع العين يا بوية) التي لحنها الفنان العراقي رضا علي.

وارتبطت شركة قماقجي بالكثير من العقود الفنية



بغداد/ محمد خليل كيطان

في نهاية العهد العثماني عرف العراقيون جهاز الكرامفون وتولع فيه الكثيرون من الهواة وبينهم الشاب اللوصلي فتحي الذي سعى لاقتناء واحد سرعان ما استحوذ على جوارحه وأصابه بحب الموسيقى والطرب.

ومع أن فتحي كان يعمل في إصلاح الأسلحة والبنادق، هي مهنة معروفة باللغة التركية باسم (قماقجي)، إلا أن فتحي أسس شركة لبيع الأجهزة الصوتية في الموصل عام 1918 وأطلق عليها اسم مهنته القديمة (قماقجي).

بعد عام 1939 قصد فتحي بغداد وافتتح أول شركة للاسطوانات بالقرب من جامع الحيدري خاتمة أسماها بالاسم ذاته، ثم التحق بالشركة استديو تسجيل تلوات القرآن الكريم وبعض الغاني، وبعد تلمسه للنجاح سرعان ما توسعت شركته وانتقلت إلى مكانها المعروف في بداية شارع الرشيد من جهة الباب الشرقي.

واكمل مسيرة الحاج فتحي والده عبد الله قماقجي الذي استغل الإنتاج الموسيقي وسجل المئات من

عمل فني يجمع ملحن زين وعلاء مجيد



أعلن مجلس الأعمال الوطني العراقي عن مشروع فني تراثي يجمع الفنان ملحن زين والمبايسترو علاء مجيد.

وتذكر المجلس في بيان أنه "في إطار جهوده لدعم الفن العراقي والحفاظ على هويته التراثية، استضاف مجلس الأعمال الوطني العراقي الفنان العربي ملحن زين والمبايسترو العراقي علاء مجيد، حيث تم الاتفاق على إطلاق عمل فني جديد يجمع بين أصالة الصوت العربي الأصلي للملحن زين والمصنات الموسيقية للمبايسترو علاء مجيد".

وأضاف أن "هذا المشروع الفني يهدف إلى إعادة تقديم التراث العراقي بأسلوب عصري يجمع بين الحداثة والأصالة، ليصل إلى الأجيال الجديدة بروح متجددة تحافظ على جوهر الفن العراقي وتاريخه العريق"، موضحاً أن "هذا العمل سيكون بمثابة تحية فنية للإرث الموسيقي العراقي، مقدماً بصورة مجانية من الفنان ملحن زين كهدية للشعب العراقي تديراً للمكانة الفنية والإسهامات الكبيرة في المشهد الثقافي العربي".

وزير فرنسي يزور مبنى القنشة ويشيد بشاعر المتنبي



زار وزير الثقافة الفرنسي الأسبق، رئيس معهد العالم العربي في باريس، جاك لانغ، والوفد المرافق له، شارع المتنبي ومبنى القنشة في وسط بغداد، مؤكداً أن التطوير في هذه المنطقة من بغداد حولها إلى مركز استقبال سياحي، وبحسب بيان، فإن "وزير الثقافة الفرنسي الأسبق أكد هذه المنطقة من بغداد حولها إلى مركز استقبال سياحي، ما تم حصته من طابع تراثي وروحي يرمز إلى الثقافة والتاريخ الأصيل للمجتمع العراقي"، معرباً عن "سعادته بزيارة وكرم الاستقبال وهو يتحول بين أرقه وشوارع بغداد الثقافية".

حياتك عبارة عما تؤمن به...
إذا أمّنت بالسحر يحدث لك...
إذا أمّنت بالحب تعيش فيه...
أختر ما تؤمن به لتعيشه.

في حسين

لؤي أحمد واختياراته للنصوص

شدّد الفنان لؤي أحمد على أهمية قراءة النص قبل المشاركة في أي عمل درامي، معتبراً ذلك شرطاً أساسياً لقبول الأدوار. وقال: "لا يمكنني الانضمام إلى أي عمل دون الاطلاع على النص بالكامل، ومعرفة تفاصيل شخصيتي ودوري فيه". وأشار إلى أن هذا النهج يساعده على اختيار أدوار قوية تتناسب مع رؤيته الفنية، مؤكداً أن انتقاء الأعمال بعناية يسهم في تقديم دراما ذات جودة عالية تحترم ذوق المشاهد.

تصريح صادر من نيلاي كريم بشأن زيجاتها



أثارت الممثلة المصرية نيلاي كريم حالة من الجدل حول حياتها العاطفية وزيجاتها السابقة، قائلة في "السجلة حلوة والجواز حلو على حسب". وفق تعبيرها. وأضافت خلال استضافتها في أحد البرامج التلفزيونية: "اختياري مدمرة حياتي وأنا دلوقتي ولو لقيت الشخص المناسب يرتبط، لكن أنا دلوقتي مرتاحة وبشكل كبير قافلة الباب على موضوع الارتباط". وتطرقت نيلاي كريم، خلال اللقاء، إلى الحديث حول تفاصيل حياتها الشخصية، وكشفت عن رأيها في الارتباط.

يشار إلى أن نيلاي كريم تنافس خلال شهر رمضان المقبل من خلال مسلسل "أخواني"، وبشاركتها البطولة كل من كندة علوش، روبي، جيهان الشمشاري وعلي صبحي، ويتكون من 15 حلقة.

محمد رمضان في "مدافع رمضان"

تحولت نوعية البرنامج المرتقب للفنان محمد رمضان، والذي يظهر من خلاله في موسم رمضان المقبل، إلى "لعبة" يمارسها النجم المصري ببراعة في الأيام القليلة الماضية بهدف إثارة المزيد من فضول متابعيه. وللأسفة الثالثة، يطرح رمضان على جمهوره من خلال مقطع فيديو يؤكد فيه صحة الأنباء المتداولة عن ظهوره في برنامج "مدافع رمضان" يلي مدافع الإططار مباشرة على قناة dmc، دون أن يبدى بتفاصيل حول طبيعته، مكتفياً بالقول إنه "براما من نوع جديد".

وأضاف رمضان أنه يعرف جيداً أن ظهوره سيستد جمهوره، بينما "سيغضب آخرين"، في إشارة إلى من يخشون منافسته، لا سيما الفنان رامز جلال صاحب برامج "اللقالب" الشهيرة التي تذاع في التوقيت نفسه من كل عام.

وعلمت الناقدة الفنية عبر عبد الوهاب على جلد البرنامج الجديد لرمضان، مؤكداً أن المنافسة ستكون قوية بين الفنانين في حالة اتجه محمد رمضان لتقديم برنامج مقاب، إذ سيكون لدى الجمهور فضول كبير لمتابعة تفاصيل البرنامج، ووقتها سيكون رامز جلال مهدداً بسحب عدد من جمهوره لمتابعة برنامج رمضان الجديد.

صبا إبراهيم مستمرة في "حامض حلو"

بغداد / متابعة الزوار

أنهت الفنانة العراقية صبا إبراهيم المشاهد الأخيرة من المسلسل الكوميدي "حامض حلو" في الجزء السادس للعام الجاري 2025 فيما جسدت دورها السابق في الجزء الخامس والذي

صبا إبراهيم مستمرة في "حامض حلو"

سيتم عرضه في شهر رمضان المبارك. وشاركت الفنانة إبراهيم الأجزاء السابقة مع حسن و خليل إبراهيم وعلي قاسم الملاك، فضلا عن مشاركة بعض الفنانين الآخرين في المسلسل.



مدينة مرسيليا كانت دائماً جزائرية الروح والتقاليد والعادات، وصار فريقها اليوم يتنصت المهارات الكروية التي يصفها الثاني غويبري وبين ناصر في ملاعب كرة القدم. بانتظار تصاعد الحمى مع كل تأنق وفوز يشعل اللوري الفرنسي.

حفيظ دراجي

لما تستغرب وقاحة بعض البشر تذكر ربنا لما قالت لسكينة: الولية وأنا يخفتها عشتني من إيدي وكاني عدوتها. الناس الواقعة تشوف نفسها مع مهمما أساءت وظلمت، ودا اقسى أنواع الظلم بالظالم لم يلعب دور الضحية وينتهه المظلوم بانته ظالمه. وما أكثر هؤلاء حولنا !!

لارا رحيم العراقي

لما تستغرب وقاحة بعض البشر تذكر ربنا لما قالت لسكينة: الولية وأنا يخفتها عشتني من إيدي وكاني عدوتها. الناس الواقعة تشوف نفسها مع مهمما أساءت وظلمت، ودا اقسى أنواع الظلم بالظالم لم يلعب دور الضحية وينتهه المظلوم بانته ظالمه. وما أكثر هؤلاء حولنا !!

لارا رحيم العراقي

لما تستغرب وقاحة بعض البشر تذكر ربنا لما قالت لسكينة: الولية وأنا يخفتها عشتني من إيدي وكاني عدوتها. الناس الواقعة تشوف نفسها مع مهمما أساءت وظلمت، ودا اقسى أنواع الظلم بالظالم لم يلعب دور الضحية وينتهه المظلوم بانته ظالمه. وما أكثر هؤلاء حولنا !!

لارا رحيم العراقي