الرافدين: إمهال 3 أشهر لتسديد قروض السيارات

اعلن مصرف الرافدين، امس الاثنين، ان منح قروض السيارات للمواطنين والموظفين والمتقاعدين يكون بفترة امهال ٣ اشهر للتسديد بعد التسلم.وقال المكتب الاعلامي للمصرف في بيان تلقت «الزوراء» نسخةً منه: ان «تسديد الاقساط الشهرية لقروض السيارات يبدا بعد ٣ اشهر من التسلم». واشار الى ان «نسبة الفائدة المحددة لقروض السيارات تكون ٤ بالمئة».

العدد: 7554 الثلاثاء 31 آب 2021

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

مؤيد اللامي

غير مخصصة للبيع

لن يكون لديها وقت كافِ لإقرار

أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

12

صفحة

No: 7554 Tue 31 Aug 2021

إقرأ غدا في «الزوراء»..

رئيس هيئة المنافذ الحدودية يكشف لـ«الزوراء»

في حوار موسع عن حجم الإيرادات منذ ٢٠١٩

واجراءات الهيئة الرادعة لمنع دخول المواد المخدرة

والمنوعة من الاستيراد، فضلا عن دور الصحفيين

والإعلاميين في إيصال الحقائق الى المراقبين كافة

أكدت أن الوقت لا يسمح لمناقشة وإقرار موازنة جديدة

الرئاسات.واضاف: ان الحكومة

الجديدة يجب ان تقدم منهاجا وزاريا

الزول تقديم موازنة 2022 وترجح تطبيق مبدأ

موازنة جديدة بسبب قرب الانتخابات الزوراء/ حسين فالح: ستبعدت اللجنة المالية النيابية تقديم موازنة عام 2022 من قبل الحكومة لى مجلس النواب، وفيما رجحت تطبيق مبدأ 1 على 12 في تســيير امور الدولة المالية خلال العام المقبل، اكدت ن الوقت لا يسمح لمناقشة واقرار

وقال مقرر اللجنة، النائب احمد الصفار، في حديث لـ"الـزوراء": ان تقديم الحكومة لمشروع موازنة 2022 سيكون بدون معنى لأن

مشروع الموازنة، وتحويله إلى قانون نافذ لسنة 2022. مؤكدا: انه عندما تجري الانتخابات في 10 تشرين الاول سيكون كما هو الحال في الانتخابات السابقة ستحتاج إلى فترة طويلة لتشكيل الحكومة الجديدة وتتشكل الدورة البهانية الحالية سوف

عضو اللجنة، محمد الشبكي، في تصريح صحفى: إن "المدة المتبقية الامانة تواصل إزالة تجاوز المنازل على الارصفة في بغداد

وبرنامجا حكوميا، وبالتالي الحكومة الجديدة ستكون لديها رؤية جديدة فالمشروع الحالي لهذه الحكومة سوف لا يعبر عن رؤية ومنهج الحكومــة القادمة. مبينا: انه بمجرد اجراء الانتخابات ستتحول الحكومة الحالية الى حكومة تصريف أعمال، وسيكون من حقها تقديم اي مشروع لأى قانون.وتوقع الصفار مضى سنة 2022 أما بالاعتماد على مبدأ 1 على 12 من موازنة 2021 او اذا تم تقديم مشروع موازنة سيكون متأخرا وربما في منتصف السنة القادمة. وأوضح: ان اي مشروع قانون يقدم خلال الفترة الحالية سيكون بدون قيمة كون البهان لا يمتلك الوقت الكافي لتمريره في ظل قرب اجراء الانتخابات المبكرة.وأضاف: ان الحكومـة سـتتحول الى تصريـف اعمال يومية خلال اجراء الانتخابات. مبينا: ان تمرير الموازنة بحاجة الى وقت يصل الى منتصف العام المقبل. واشار الى: ان التعامل المالي للعام المقبل سيكون وفق نظام 12/1 من قانون موازنة 2021.من جهته، قال

من عمر البرلثان لا تسمح بإقرار

يحتاج الى مناقشات واطلاع الكتل السياسية، وهذا يتطلب وقتاً يصل الى شـهر أو أكثر".وأضاف أن "مشـاكل موازنة 2021 بين الإقليم والمركز لم تحل حتى الآن، حيث إن الإقليم لم يلترم بتنفيذ بنود المادة 11 الموجودة بالموازنة، وبالتالي هذه تعد إحدى النقاط التى تعرقل إقرار موازنة 2022 ضمن المدة المتبقية ". وأعلن وزيـر الماليـة، على عـلاوي، الخميس الماضي، إكمال إعداد موازنة 2022، فيما أشَّار إلى أنها ستعرض خلال 3 أسابيع في مجلس الوزراء.وشدَّد وزير المالية، في وقت سابق، على أهمية إعداد وتنفيذ موازنة 2022 وفق الخطط الاستراتيجية.وذكر المكتب الإعلامى لوزارة المالية في بيان: أن "الوزير، على عبدالأمير علاوي، ترأس اجتماع الجلسة العشرين الخاصة بلجنة إعداد استراتيجية الموازنة العامة الاتحادية للمدى المتوسط ٢٠٢٢-٢٠٣٣. مبيناً أن "الاجتماع تم بحضور کل من مستشاري رئيس الوزراء و وكياي وزارتي الماليــة والتخطيط ومستشــار وزارة المالية ورئيس الهيئة العامة لمراقبة تخصيصات الوزارات الاتحادية

ورئيس الهيئة العامة للتقاعد وعدد

وزيرا الدفاع والداخلية يوضحان سبب تردي الوضع الأمني في البلاد

الأعرجي: العراق بحاجة إلى مستشارين ومدربين عسكريين ونهاية العام

الحالي سيغادر آخر جندي البلد

من المديرين العامين ذوى العلاقة".

موازنــة 2022، لاســيما إن إقرارهــا

جرعتي لقاح كورونا إلى 56 يوما أعلنت وزارة الصحة زيادة الفترة الفاصلة بين جرعتي لقاح كورونا (فايزر).وبحسب وثيقة للصحة إنه

«استناداً لتعليمات منظمة الصحة ثلاثة أسابيع». وأشارت إلى أن «القرار العالمية، وموافقة اللجنة الاستشارية يطبق ابتداءً من ١ أيلول المقبل، على أن يتم الاستمرار بإعطاء الجرعة الثانية العليا الخاصة بمرض فبروس كورونا، بموعدها المحدد سابقاً للملقحين قبل وللمساعدة على تغطية أكبر عدد ممكن من المستهدفين بالجرعة الأولى من

الصحة تعلن زيادة الفترة الفاصلة بين

بعد تسجيل 6778 إصابة و65 حالة وفاة

إصابات كورونا في العراق تواصل الارتفاع والوفيات تصل إلى 20764

بغداد/ مصطفى العتابى: اعلنت وزارة الصحة والبيئة، امس الاثنين، الموقف الوبائى اليومى لفيروس كورونا المستجد في العراق، فيما اكدت تسجيل ٦٧٧٨ اصابـة جديـدة و٦٥ حالـة وفـاة وشفاء ٨١٩٣ حالة.وذكرت الوزارة في بيان تلقته «الزوراء»: ان عدد الفحوصات المختبريـة ليـوم امـس: ٣٩١١٤، ليصبح عدد الفحوصات الكلية: ١٤٣١١٩٠٥، مبينة انه تم تسجيل ٦٧٧٨ اصابة جديدة الكلى: ٣٣٦٨٨٤٣.

و ٦٥ حالــة وفــاة وشــفاء ٨١٩٣ حالــة. واضافت: ان عدد حالات الشفاء الكلى: ۱۷۲۷۷۵۰ (۹۱٫۸٪)، بینما عدد حالات الاصابات الكلي: ١٨٨١٢١٣، أما عدد الحالات التي تحت العلاج: ١٣٢٦٩٩، في حين ان عدد الحالات الراقدة في العناية المركزة: ٩١٨، وعدد حالات الوفيات الكلى: ٢٠٧٦٤، لافتــة الى ان عـدد الملقحين ليوم امس: ٩١٩٥٩، ليصبح عدد الملقحين

ولفت إلى أن «وظيفة الجيش حماية

الحدود والدفــاع عن أرض الوطن، وحاليا

حزء من القطعات على الحدود والجزء

الأكبر منشـغل بالأمن الداخــاي»، مضيفاً

«المؤسســـة العســكرية مقبولة»، بحسب

تعبيره. وأضاف عناد «نحن من جلبنا

الأمريكان لإسقاط نظام صدام، وأمريكا

عندما تقدم المساعدة لأي بلد فليس من

السهولة ان تخرج منه»، مشيرا الى «عقد

اتفاق مع الجانب التركي على تشكيل

مركز مشترك بشــأن العمليات التركية في

مـن جهة أخـرى، أضـاف كلـوج إنه يعـد زيادة

شمال العراق».

لقاح فايزر، وكما معمول به في أغلب دول العالم، تقرر بأن تكون الفترة

الزمنية الفاصلة بين جرعتي لقاح

فايزر ٨ أسابيع (٥٦) يوماً، بدلاً من

مدرب منتخبنا الأولمبي يستدعي سبعة لاعبين محترفين لوديتي الإمارات سه تسريبات: آيفون 13 سيكون قادرا على إجراء اتصالات عبر الأقمار الصناعية الاخيرة

بغداد/ متابعة الزوراء:

عزا وزيـران أمنيان في الحكومة العراقية،

سبب تمكن تنظيم داعش من احتلال ثلث

مساحة العراق، إلى إعادة بناء الجيش العراقيي «بصورة خاطئة»، وأقرّ أحدهما

بـ»صعوّبة» حسم ملف السلاح المنفلت،

وفيما اعلن مستشار الأمن الوطنى قاسم

الأعرجى أن العراق «بحاجة الى مستشارين

ومدربين عسـكريين، أما الجنود والقوات

القتالية فسنشهد في نهايــة العام الحالي خروج اخر جندي من الأراضى العراقية

بعد الإتفاق مع واشنطن»، أكد رئيس

الكاظمى يستقبل طفلة مصابة بالعمى الولادي ويوجه بعلاجها



بغداد/ الزوراء: ستقبل رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، امس الاثنين، الطفلة العراقية نرجس ثائر كاظم، من سكنة مدينة الصدر في العاصمة بغداد، المصابة بالعمى الولادي، فيما وجه بعلاجها. وذكر المكتب الإعلامي لرئاسة الوزراء في بيان تلقته «الـزورآء»: أن «الكاظمي

استقبل الطفلة العراقية نرجس ثائر كاظم، المصابة بالعمى الولادي». وأشار إلى أن «الكاظمي وجه بتحمل نفقات علاج الطفلة؛ تونها تفتقد للمعيل، فضلاً عن توجيه الأجهزة المختصة بالتحقيق في أسباب تأخر علاج الطفلة، وفقاً لاحتياجها، وطبقاً لحقها في نيل

التربية: إعلان نتائج الثالث المتوسط خلال الأسبوع الحالي

بغداد/ الزوراء: وضحت وزارة التربية ان نتائج امتحانات مرحلة الثالث المتوسط ستعلن خلال لاسبوع الصالي عبر مواقعها الرسمية حصرا، عازيـة تأخـر اعلانهـا الى الاعداد لكبيرة للطلبة الذين أدوا امتحانات الدور

الاول.وقال المتحدث الرسمى باسم الوزارة، حيدر فاروق السعدون، في تصريح صحفى: إنه "سيتم انجاز عملية التدقيق خلال الاسبوع الحالي، ليتم اعلان النتائج مباشرة عبر مواقع الوزارة الرسمية حصرا".

الأنواء: انخفاض جديد بدرجات الحرارة خلال الأيام المقبلة خفيفة إلى معتدلة السرعة (20-10)

بغداد/ الزوراء: علنت هيئة الأنواء الجوية، امس الاثنين، حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت انخفاضاً بدرجات الحرارة يوم الجمعة المقبل.وذكر بيان للهيئة تلقته "الـزوراء": أن "الطقـس لليـوم لثلاثاء في المنطقة الشمالية سيكون صحواً، ولا تغيّر في درجات الحرارة ، إذ ستسجل درجات الصرارة في بغداد 46 درجة ، فيما ستسجل محافظات النحف الاشرف والقادسية وميسان وذي قار والمثنى والبصرة 49 درجة مئوية، فيما ستكون الرياح شمالية غربية

كم/س، ومدى الرؤية (10-8) كم، أما الطقس في المنطقة الجنوبية فسيكون صحواً حاراً، ودرجات الصرارة ترتفع قليلاً، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلـــة السرعــة (20-10) كم /س، ومدى الرؤية (10-8) كم"، مبيناً أن "الطقس في المنطقة الوسطى سيكون صحوا، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً ، والرياح شمالية غربية خفيفة

إلى معتدلـــة السرعــة (20–10) كم/س،

ومدى الرؤية (10-8) كم".

جهاز مكافحة الإرهاب الفريق أول ركن الصحة العالمية تؤكد أهمية الجرعة الثَّالثَّة من اللقاح وتحذر من زيادة الإصابات في

ترامب يكشف ما دار بينه وبين زعيم "طالبان"

بغداد/ الزوراء: أكدت منظمة الصحة العالمية أهمية الجرعة الثالثة من لقاح كورونا، معتبرة أنها «ليست رفاهية»، وحــذرت من زيادة الإصابات في أوروبا، فيما قال علماء من جنوب أفريقيا، إنهم حددوا نوعا جديدا من فيروس كورونا «سارس كوف ٢»،

كشف الرئيس الأمريكي السابق، دونالد ترامب،

جوانب من المفاوضات التي دارت بينه وبين زعيم

حركة "طالبان" (المحظورة في روسيا) العام الماضى،

بشــأن مغادرة القوات الأمريكية أفغانستان.وأشـار

في لقاء إذاعي مع المذيع هيو هيويت، إلى أنه هدد

زعيم حركة "طالبان"، عبد الغنى بـرادار، في حال

عدم تنفيذ وعودهم للولايات المتحدة الأمريكية. وقال

ترامب متذكرا في اللقاء الإذاعي: "لقد تحدثت إلى نوع

من الرئيس المعروف لديهم، وقلت له "ستتعرضون

لضربة أقوى من أي بلد وأي شخص أصيب في أي

من 122 ألفا بينهم 5400 أمريكي تم

إجلاؤهم من أفغانســتان، مؤكدا "أننا

نعمل على مساعدة أكبر عدد ممكن

وشنطن/ متابعة الزوراء:

مؤكدين أنه يحتوى على عدد من الطفرات المقلقة. وقال هانز كلوج، المدير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية في أوروبا في إفادة صحفية إن «جرعة ثالثة تنشيطية من اللقاحات ليست رفاهية وليست مأخوذة من شخص آخر لا يزال ينتظر جرعته الأولى. إنها بالأساس وسيلة للحفاظ على

وقت مضى في تاريخ العالم، وســنبدأ بالموقع الدقيق

والمدينة بالصبط، وهي هنا".وتابع: "أعتقد أنني

كررت اسم بلدته، سيكون هذا أول مكان نبدأ فيه،

ولن أتمكن مـن التحدث إليكم بعـد ذلك، أليس هذا

أمرا محزنا للغاية؟ ولكن هذه هي القصة".وتابع

الرئيس الأمريكي السابق: "بعد ذلك سألني سؤالا

واحدا، وأنا أفضل عدم تكرار هذا السؤال، لأنه سؤال

مخيف للغاية، لكنه ســألني سؤالا واحدا، وأعطيته

الإجابة بنعم، وبعد ذلك وبعد الاتفاق على كل شيء،

قلت له حسنا الآن قلت ما كنت سأقوله.

هجوم صاروخي على مطار كابل الدولي

في أفغانستان. وأكد المتحدث باسم

البنتاغون، جون كيربي، في مؤتمر

حماية الأكثر عرضة للخطر من المرض».وكانت المنظمة قد قالت هذا الشهر إن البيانات لا تشير إلى حاجة ماسـة لجرعات تنشيطية إضافية وإن منح المزيد من الجرعات لمن تلقوا لقاحات بالفعل سيزيد من عدم المساواة الكبيرة أصلا بين الدول

الغنية والفقيرة فيما يتعلق بالحماية من المرض.

عبد الوهاب الساعدي، ارتباط الجهاز

بالقائد العام للقوات المسلحة حصراً.

وقال وزير الدفاع جمعة عناد، في كلمة

له خلال ملتقى الرافدين للحوار، امس

الاثنين : إن «تشكيل الجيش بعد عام

٢٠٠٣ لـم يبن بصورة صحيحة، ولـم

يتمكن من القضاء على تنظيم القاعدة،

ليأتى بعده تنظيم داعش ويحتل ثلث

مســـاتحة العراق».وأشـــار إلى أن «التدخــل

السياسي في المؤسسة العسكرية قليل

جدا، ومنذ تسنمي منصب وزيـر الدفاع

لم اتعرض لأي ضغّط سياسي سواء بنقل

او تكليف اأو تعيين الضباط والقادة».

معدلات العــدوى بكوفيد-١٩ في أنحاء أوروبا على مدى الأسبوعين المنصرمين إضافة إلى انخفاض معـدلات التطعيـم في بعض الـدول أمـرا «مقلقا

ليبيا: وجود المرتزقة والقوات الأجنبية يهدد بلدنا

ليبيا/ متابعة الزوراء: فيما كان من المتوقع أن تعقد، امس الاثنين، جلسة نيابية لمساءلة الحكومة الليبية من قبل البرلمان في طـبرق، أعلن المتحدث باسـم مجلس النواب أن الحكومة طلبت تأجيل الاستجواب، لاستيضاح بعض النقاط.وكان رئيس حكومة الوحــدة الوطنيــة، عبد الحمــد الدبيبة، خاطب، مساء الأحد، رئيس مجلس النواب، عقيلة تفاصيل س3 اصالح، مطالبا بضرورة توضيح المواضيع

الخاصـة بالمسـاءلة، ليتسـنى تجهيـز ردود الحكومة.كمــا اعتــبر أن ارتباطه بســفر خارج البلاد، كان يســتوجب وضع ترتيب مســبق قبل دعــوة المســاءلة.في غضــون ذلــك أكــدت وزيرة من أجـل تحقيق الأمن مع دول الجوار، مضيفة "ليبيا تعانى من التدخلات الهدامة من قبل دول

"داعش" يعلن مسؤوليته عن هجوم صاروخي على مطار كابل

الذي سقط في المطار لم يؤثر على كابل/ متابعة الزوراء: يريد سقوط أبرياء إذا كان لنا دورا في صحفى "أننا نأخذ التقاريس التي من الناس لمغادرة أفغانسـتان"، فيما أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية أن أكثر تحدثت عن ضحايا مدنيين في الغارة أعلن تنظيم "داعش" مسـؤوليته عن

الأمريكية على كابل أمس على محمل

الجد، ونحقق في وقوع ضحايا مدنيين

جراء غاراتنا"، مشددا على أن "لا أحد

مقتل أي مدنى جراء عملياتنا فسنعلن عن ذلك".وقال كيربى: "لم تكن هناك أي أضرار جراء الصواريخ الثلاثة التي سقطت في كابل، والصاروخ الرابع

مهمة الإجلاء من أفغانسـتان"، معلنا "أننا سنواصل الرد على التهديدات في أفغانستان بشكل سريع وقوي".

تفاصيل ص3

أعلنت بدء التسجيل في رياض الأطفال

التربية: إعلان نتائج الثالث المتوسط خلال الأسبوع الحالي

بغداد/ الزوراء: اوضحت وزارة التربية ان نتائج امتحانات مرحلة الثالث المتوسط ستعلن خلال الاسبوع الحالي عبر مواقعها الرسمية حصرا، عازية تأخر اعلانها الى الاعداد الكبيرة للطلبة الذين أدوا امتحانات الدور

وقال المتحدث الرسمى باسم الوزارة، حيدر فاروق السعدون، في تصريح صحفى: إنه "سيتم انجاز عملية التدقيق خلال الاسبوع الحالي، ليتم علان النتائج مباشرة عبر مواقع الوزارة الرسمية حصرا"، داعيا الطلبة الى "عدم متابعة المواقع الوهمية التى تنشر نتائج خاطئة هدفها الربح المادي فقط".

وأرجع اسباب تأخر اعلان نتائج الثالث المتوسط الى "كثرة عدد الطلبة المتحنين في الدور الاول، الذين بلغ عددهم نحو 650 ألفا، لاسيما بعد ان سمحت الوزارة للراسبين بأكثر من مادتين بالمشاركة بالامتحان، فضلا عن منحهم قرار العشر

وبين السعدون أن "عملية التدقيق تأتى لحصول الطلبة على حقهم في الاجابة وعدم ضياع جهدهم، فَضلا عن أن الوزارة تعمل على دخال واعداد النتائج النهائية، كما نها تراعى الظروف التي مروا بها

لساعدتهم"، مشددا على أن "اللجنة الدائمة للامتحانات في المديرية العامة للتقويم والامتحانات، تتابع عن

ضمن الصف التمهيدي الأطفال الذين اكملوا الخامسة من العمر لتولد 2016 او الذين سيكملونها في نهاية السنة الميلادية من مواليد (31 كانون الأول من العام نفسه)، شرط الالتزام بإجراءات الوقائية والسلامة للحفاظ على صحة الأطفال .

خلال العام الدراسي وطبيعة الاسئلة

أبوابها لتسجيل الأطفال المؤهلين ابتداءً من يوم الأربعاء الموافق الأول من شهر أيلول لعام 2021، حيث يقبل في رياض الأطفال للعام 2021 - 2022 في صف الروضة، الاطفال الذين اكملوا سن الرابعة من مواليد 2017 او الذين سيكملونها في نهاية السنة الميلادية لتولد (31 كانون

كثب سير عملية تصحيح الدفاتر الامتحانية لطلبة الثالث المتوسط". من جانب اخر، أعلنت وزارة التربية، امس الاثنين، بدء التسجيل في "رياض الأطفال الحكومية والأهلية" للعام الدراسي 2020 - 2021 وذكر بيان أورده المكتب الإعلامي تلقت "الزوراء" نسخة منه: انّ "الوزارة اوعزت لرياض الأطفال في المديريات العامة للتربية كافة بفتح

الأول من العام نفسه)". وكذلك يقبل في رياض الأطفال

الأنواء: انخفاض جديد بدرجات الحرارة خلال الأيام المقبلة

بغداد/ الزوراء:

علنت هيئة الأنواء الجوية، امس الاثنين، حالة الطقس في البلاد للأيام لمقبلة، فيما توقعت انخفاضاً بدرجات الحرارة يوم الجمعة المقبل. وذكر بيان للهيئة تلقته "الزوراء": أن "الطقس لليوم الثلاثاء في المنطقة الشمالية سيكون صحواً، ولا تغيّر في درجات الحرارة ، إذ ستسجل درجات الحرارة في بغداد 46 درجة ، فيما ستسجل محافظات النجف الاشرف والقادسية وميسان وذي قار والمثنى والبصرة 49 درجة مئوية، فيما ستكون الرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة (-10 20) كم/س، ومدى الرؤية (10-8) كم، أما الطقس في المنطقة الجنوبية فسيكون صحواً حاراً، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة (20-10) كم/س، ومدى الرؤية (8-10) كم"، مبيناً أن "الطقس في المنطقة الوسطى سيكون صحواً، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً ، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة (20-20) كم/س، ومدى الرؤية (10-8) كم".

وأضاف البيان أن "الطقس يوم غد الأربعاء سيكون صحواً ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً، والرياح شمالية غربية إلى معتدلة السرعة (-10 كم/س، ومدى الرؤية (10-8) كم ** ، مشيراً الى أن "طقس البلاد ليوم الخميس سيكون صحواً، ولا تغيّر في درجات الحرارة، والرياح شمالية غربية خفيفة معتدلة السرعة (20-10) كم/س، ومدى الرؤية(10-8)

ولفت إلى أن "الطقس يوم الجمعة سيكون صحواً، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة (-10 (20) كم/س، ومدى الرؤية (10-8) كم".

كدت منظمة الصحة العالمية أهمية الجرعة الثالثة من لقاح كورونا، معتبرة أنها "ليست رفاهية"، وحذرت من زيادة الإصابات في أوروبا، فيما قال علماء من جنوب أفريقيا، إنهم حددوا نوعا جديدا من فيروس كورونا "سارس كوف 2"، مؤكدين أنه يحتوي على عدد من الطفرات المقلقة.

بغداد/ متابعة الزوراء:

عزا وزيران أمنيان في الحكومة

العراقية، سبب تمكن تنظيم داعش

من احتلال ثلث مساحة العراق، إلى

إعادة بناء الجيش العراقى "بصورة

خاطئة"، وأقرّ أحدهما بـ "صعوبة"

حسم ملف السلاح المنفلت، وفيما

اعلن مستشار الأمن الوطنى قاسم

الأعرجى أن العراق "بحاجة الى

مستشارين ومدربين عسكريين، أما

الجنود والقوات القتالية فسنشهد في

نهاية العام الحالي خروج اخر جندي

من الأراضى العراقية بعد الإتفاق مع

واشنطن"، أكد رئيس جهاز مكافحة

الإرهاب الفريق أول ركن عبد الوهاب

الساعدي، ارتباط الجهِاز بالقائد العام

وقال وزير الدفاع جمعة عناد، في كلمة

له خلال ملتقى الرافدين للحوار، امس

الاثنين : إن "تشكيل الجيش بعد عام

2003 لم يبن بصورة صحيحة، ولم

يتمكن من القضاء على تنظيم القاعدة،

ليأتى بعده تنظيم داعش ويحتل ثلث

وأشار إلى أن "التدخل السياسي في

المؤسسة العسكرية قليل جدا، ومنذ

تسنمى منصب وزير الدفاع لم اتعرض

للقوات المسلحة حصراً.

مساّحة العراق".

وكانت المنظمة قد قالت هذا الشهر إن البيانات لا تشر إلى حاجة ماسة لجرعات تنشيطية إضافية وإن منح المزيد من الجرعات لمن تلقوا لقاحات بالفعل سيزيد من عدم المساواة الكبيرة أصلا بين الدول الغنية والفقيرة فيما يتعلق بالحماية من

من جهة أخرى، أضاف كلوج إنه يعد زيادة معدلات العدوى بكوفيد19- في أنحاء أوروبا

لأي ضغط سياسي سواء بنقل او تكليف اأو تعيين الضباط والقادة". ولفت إلى أن "وظيفة الجيش حماية الحدود والدفاع عن أرض الوطن، وحاليا جزء من القطعات على الحدود والجزء الأكبر منشغل بالأمن الداخلى"،

> بحسب تعبيره. وأضاف عناد "نحن من جلبنا الأمريكان لإسقاط نظام صدام، وأمريكا عندما تقدم المساعدة لأي بلد فليس من السهولة ان تخرج منه"، مشيرا الى "عقد اتفاق مع الجانب التركى على تشكيل مركز مشترك بشأن العمليات

مضيفاً "المؤسسة العسكرية مقبولة"،

التركية في شمال العراق". من جانبه أكد وزير الداخلية عثمان الغانمي، في كلمته خلال الملتقى، أن "ملف السلاح المنفلت ملف صعب ظهر بعد سقوط النظام وبرز بشكل واضح، وذلك بعد ان تُركت مستودعات الأسلحة التابعة للجيش السابق متاحة

وبشأن الانتخابات قال "نطمئن كل الكتل السياسية بأن القوات الأمنية ستقف على مقربة من الجميع ولن تنحاز لأي طرف"، مضيفا "تم إعداد خطة أمنية عليا استخدمت فيها أكثر

مواد وزارة الداخلية لحماية المراكز الانتخابية، كما أن اللجنة الأمنية الانتخابية منعقدة باستمرار في محافظتي ذي قار والبصرة".

الساعدي يؤكد ارتباط جهاز مكافحة الإرهاب بالقائد العام حصرآ

وزيرا الدفاع والداخلية يوضحان سبب تردي الوضع الأمني في البلاد

وأشار إلى أنه "تمت تهيئة رجل الأمن للتعامل بمهنية مع الانتخابات، وجرى توقيع اتفاقية بين وزارة الداخلية والمفوضية العليا للانتخابات للاستفادة المعلومات لدى الداخلية".

ولفت الغانمي الى ضرورة "الفصل بين القضايا الجناّئية والإرهابية، فالجرائم الجنائية يتم كشف خيوطها بعد أربع ساعات من وقوعها باستخدام التقنيات الحديثة لاكتشاف الجرائم". وأكد أن "وزارة الداخلية تتعامل مع جميع ملفات الخطف والاغتيال ولم يتم إهمال أي قضية"، مشيرا الى ان "ملف التظاهرات تمت إحالته إلى القضاء وجرى تشكيل لجنة خاصة

إلى ذلك، قال مستشار الأمن الوطنى قاسم الأعرجي، في كلمته بالملتقى، إنّ "التحالف الدولي جاء بطلب رسمى من الحكومة العراقية لتقديم الدعم الجوي وتدريب القوات العراقية".

وأضاف أن "تقييم التحالف الدولي أكد أن القوات العراقية بمختلف

صنوفها من الدفاع والداخلية وجهاز

ونبه الأعرجي إلى أن العراق "بحاجة الى مستشارين ومدربين عسكريين،

وأعلن أن هناك "اتفاقا مع الشرطة الإيطالية لتدريب الشرطة العراقية"، لافتاً إلى أن "حلف الناتو ليس قوة قتالية انما قوة تدريبية استشارية للاستفادة منها وهذا من حق العراق".

أن "الاتفاقية المبرمة بين بغداد واربيل محترمة وتم توقيعها من اجل ان تطبيقها وليس لإعاقتها"، مشيرا الى "تطويع 2500 من اهالي سنجار في وزارة الداخلية، وعندما يتم الانتهاء من جميع الإجراءات سيتم تسليمهم الملف الأمنى في قضاء سنجار".

وختم الأعرجي بالقول "الإدارة الامريكية وصفت فصائل المقاومة العراقية بأنها أشبه بحركة طالبان،

مكافحة الارهاب والبيشمركة والحشد الشعبي، قادرة على معالجة ما تبقى من داعش".

أما الجنود والقوات القتالية فسنشهد في نهاية العام الحالي خروج اخر جندي من الأراضى العراقية بعد الإتفاق مع

ويشأن اتفاقية سنجار، أكد الأعرجي

. وأكد أن "قواتنا معدة إعداداً نفسياً وقتالياً جيداً وهي بعيدة عن أي ميول

وقد رفضنا ذلك وقلنا للإدارة

الأمريكية ان الفصائل ترفض تواجد

قوات أمريكية وأجنبية على الأراضي

في غضون ذلك أكدرئيس جهاز مكافحة

الإرهاب الفريق أول ركن عبد الوهاب

الساعدى، ارتباط الجهاز بالقائد العام

وقال رئيس جهاز مكافحة الإرهاب

خلال مشاركته بملتقى الرافدين

للحوار ٢٠٢١، اليوم:" كنا رأس

الرمح بمواجهة الجماعات الإرهابية

بالتنسيق مع بقية القوات الأمنية".

واضاف الساعدى:" نفذنا في العام

الجاري 250 واجباً وقتلنا أكثر من

وتابع:" ننفذ واجبات مشتركة مع

مكافحة الإرهاب بكردستان وهنالك

تعاون كبير وأعددنا خططا تمتد لـ

3 سنوات لتطوير جهاز مكافحة

وبين:" ان تحديدات مالية تقف أمام

اندماج مكافحة الإرهاب في كردستان

للقوات المسلحة حصراً.

اكتشاف متغير جديد لفيروس كورونا يحتوي طفرات تقلق العلماء

الصحة العالمية تؤكد أهمية الجرعة الثالثة من اللقاح وتحذر من زيادة الإصابات في أوروبا

بغداد/ الزوراء:

وقال هانز كلوج، المدير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية في أوروبا في إفادة صحفية إن "جرعة ثالثة تنشيطية من اللقاحات ليست رفاهية وليست مأخوذة من شخص آخر لا يزال ينتظر جرعته الأولى. إنها بالأساس وسيلة للحفاظ على حماية الأكثر عرضة للخطر من المرض".

على مدى الأسبوعين المنصرمين إضافة إلى

انخفاض معدلات التطعيم في بعض الدول أمرا "مقلقا للغاية". وفي سياق اخر، قال علماء من جنوب أفريقيا

"سارس كوف 2"، مؤكدين أنه يحتوي على عدد من الطفرات المقلقة. وقال العلماء في ورقة بحثية إنه تم تحديد المتغير "سي. 1. 2" لأول مرة في مايو/ أيار

فى مقاطعتى مبومالانجا وجوتنج بجنوب أفريقيا، حيث تقع جوهانسبرج والعاصمة تُظهر صورة المجهر الإلكتروني (الأجسام

أفريقيا وأوقيانوسيا وآسيا وأوروبا، حسبما

إنهم حددوا نوعا جديدا من فيروس كورونا

الزرقاء المستديرة)، والمعروفة أيضًا باسم الفيروس التاجي الجديد SARS-CoV-2 الفيروس الذي يسبب مرض COVID-19. كما تم العثور على متغير فيروس كورونا الجديد منذ ذلك الحين في سبعة بلدان أخرى في

نقلت وكالة "بلومبرغ". وقال العلماء إن الطفرات الموجودة بالفيروس "مرتبطة بقدرة أكبر على الانتقال" وزيادة القدرة على التهرب من الأجسام المضادة، مضيفين أنه "من المهم تسليط الضوء على هذا الأمر بالنظر إلى حجم الطفرات المتعلقة

أدت التغيرات في الفيروس إلى موجات متتالية من الوباء، ويتسبب الآن متغير "دلتا" المكتشف لأول مرة في الهند، في ارتفاع معدلات الإصابة في جميع أنحاء العالم. يتم تصنيف الطفرات أولا على أنها متغيرات ات أهمية من قبل منظمة الصحة العالمية

"سی. 1. 2" هو تطور من "سی. 1"، المتغیر الذيّ سيطر على العدوى في الموجّة الأولى من الفيروس في جنوب أفريقيًا في منتصف عام

تم نشر البحث من قبل مجموعات جنوب وبمجرد تحديدها على أنها أكثر خطورة أو أفريقيا بما في ذلك مركز الأبحاث والإبداع قابلة للانتقال، يتم وصفها بأنها متغيرات "كريسب" والمعهد الوطني للأمراض المعدية.

العدد: ۹۰٦٢

التاريخ :٢٠٢١/٨/٢٥

تنويه

شركة المشاريع النفطية

م/ تمدید تاریخ غلق

يرجى التفضل بالعلم بأنه قد تم تمديد تاريخ غلق المناقصة المرقعة 5606/IR-03/2021 والخاصة ب(تصميم وتجهيز وتدشين وتشغيل منظومات المراقبة وكشف التسرب الداخلي والخارجي ومنظومات الحماية والقابلو الضوئي لأنابيب المنتجات الخارجة من مصفى كربلاء) ليصبح 2021/9/20 بدلا من 5/9/2021 .

ء/ المدير العام

على حيدر عبد على مدير قسم التوريدات والتعاقدات

Attention

Oil Projects Company

Subject/ Extension Of a closing date .

Please be informed that the closing date of tender no .5606/IR-03/2021 for (Engineering ,procurements ,commissioning ,&start -up activities of computational pipeline monitoring / leak detection system (Internal and External) and PIDSS/Fiber Optic cables for Karbala Refinery Products and LPG For 8 Pipeline Projects , has been extended to become the 20th of Sept. ,2021 instead of 5th of Sept. 2021

For/ Director General

Ali Hayder Abd Ali

Head of procurement and contracting Dept.

IMSP- 23 /1 -F1

وزارة النقل الشركة العامة لإدارة النقل الخاص

السلامة العامة مسؤولية الجميع

اعلان رقم (۹۰۶۲) بالنظر لعدم حصول راغب

تعلنُ الشركة العامة لإدارة النقل الخاص عن إجراء مزايدة علنية لتأجير الخطوط ادناه في محافظة (ديالي) في اليوم (الخامس عشر) تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل. والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الشركة اعلاه لقاء مبلغ (٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد.

فعلى الراغبين الحضور في الساعة الحادية عشر في قسم الشركة في محافظة (ديالى) على ان يقدم المزايد كتاب يؤيد براءة ذمته من الضريبة معنون الى (الشركة العامة لإدارة النقل الخاص) وهوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية او (البطاقة الوطنية الموحدة) وبطاقة السكن (النسخ الاصلية) ويدفع التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ مضروبا في عدد سنين العقد بصك مصدق ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة بنسبة ٢٪، وكذلك يتحمل الناكل فرق البدلين في عدد سنين العقد وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية تجري المزايدة في اليوم التالي.

الملاحظات	التأمينات	اسم العقار	ت
	1,624,500 مليون دينار	خطوط مرآب قزانیه/3 خطوط	1

مدة الايجار سنة واحدة ... يدفع بدل الايجار قسط واحد لكل سنة.

كريم هاشم حسين الجابري المدير العام رئيس مجلس الادارة

التجربة الأفغانية وشبح تكرارها في العراق

■ د. آمنة المر

العدد: 7554 الثلاثاء 31 آب 2021

فرضت التغيرات في افغانستان نفسها بعد سيطرة حركة طالبان عليها، وعادت لتكون قلب الحدث، فقد ارتبط اسم هذه الاخيرة بهذا البلد الاسيوي منذ دخول الولايات المتحدة الاميركية اليها وسيطرتها بالكامل لأكثر من عقدين من الزمن.

لا شك أن سيطرة حركة طالبان اليوم وتمددها طرحت العديد من الهواجس والتحليلات، امام وصف هذه التغيرات ببداية مرحلة سياسية جديدة في المنطقة، فما أسباب سيطرة طالبان وكيف ستكون سياستها في الدولة الاسيوية، وكيف ستتعامل مع جوارها، لا سيما مع الصين، وما مستقبل الحركات الاسلامية المتشددة، ولماذا تم استحضار العراق ومستقبله بعد عملية التمدد هذه، وهل يمكن فعلا ان يتكرر السيناريو

بعد افغانستان، اتجهت الانظار صوب العراق، الذي يتهيأ لانسحاب القوات الامركية منه بناءً على الاتفاق الاخير الذي تم التوصل إليه ازاء الحوار الإستراتيجي بين بغداد وواشنطن قبل عدة أسابيع، فهل تتخلى اميركا فعلا عن مصالحها في العراق، وهل تلتزم باتفاقها مع بغداد؟

في الشكل، لا شك ان الغزو الاميركي لكل من العراق وافغانستان جاء نُتيجة التذرع بوجود أسلحة دمار شآملة في العراق، والحرب على الارهاب في افغانستان، وفي التفاصيل ان مسار الاحداث في البلدين اخذت الاتجاه نفسه.. وإذا ما ابتعدنا قليلا عن الحالة الافغانية لسهولة قراءة طبيعة التغير السياسي فيها والسيناريوهات المحتملة، فإن الامر يبدو اكثر تعقيدا في العراقْ.. فإذا ما تشابه البلدان في الشكل وفي الغزاة فإن طبيعة المجتمع العراقي وتعدديته ودخوله مرحلة جديدة من التغيرات السياسية تجعل له خصوصية كبيرة وقراءة تحليلية اخرى.

في الوقت الذي كانت الظروف في كابول تتهيأ لسيطرة طالبان كان العراق يعيش متغيرات ما سمي بـ «الربيع العربي»، وعاش مرحلة صعبة وخطيرة في مدينة الموصل بعد سيطرة تنظيم الدولة الإسلامية على مساحات واسعة من العراق.

بالطبع لم تنته بعد هواجس العراقيين من تسلل الحركات الارهابية، ولكن هذا الهاجس تتشارك فيه العديد من الدول العربية، ويجتهد العراق اليوم في عملية مكافحة الارهاب ضمن استراتيجية صارمة لمنع العودة

وبعيداً عن الشكل والتفاصيل، وإذا ما ولجنا الى طبيعة المجتمع العراقي اليوم، نجد ان هناك اختلافات كبيرة وجذرية بين الشعبين، وبالتالي ما حظيت به حركة طالبان في افغانستان لا يمكن ان تحظى به أي حركة متشددة في العراق، ونحن نتحدث عن إجماع يكون قادرا على إحداث تغيير كامل كما حصل في الموصل سابقا او كما يحصل اليوم في افغانستان، إذ يكاد ان يكون هناك اجماع شعبى على حماية العراق من أي ضرب لأمنه، ولا شك ان ما حصل في افغانستان سيجعل العراق أكثر تشددا في التعامل مع الحركات الارهابية، وسيكون حاضرا لمنع تكرار السيناريو الافغانى على ارضه، خصوصا ان القوات العراقية اصبحت لها خبرات طويلة في محاربة الإرهاب، وفي التعاطي مع اشرس هذه الحركات وأخطرها، وهي تنظيم الدولة الاسلامية «داعش».

على المجتمعات العربية أن تعى اليوم ان هذه الحركات انزوت ولم تنته لتصبح خلايا نائمة، وبذلك ان سبل المواجهة في أي بلد عربي تبدأ من منعها من الحركة ومن توعية الشباب، فالخلَّايا النائمة لا يمكن ان تُحدث انقلابات وإنما تستطيع ان تُحدث هزات امنية، وبذلك ان ظروف طالبان ليست موجودة لا بالشكل ولا بالمضمون في العراق، لذلك فإن عملية مقاربة افغانستان بالعراق غير منطقية وغير واقعية، ونتائج ما حصل في الدولة الاسيوية سيظهر خلال الفترة المقبلة، وقد يُهيئ لظروف لا نتوقعها، خصوصا أمام إلحاح حركة طالبان بأن الحركة في العام ٢٠٢١ ليست كما كانت في السابق، وبالتالي نحن محكومون بالانتظار

كابل/ متابعة الزوراء: أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية أن أكثر من 122 ألفا بينهم 5400 أمريكي تم إجلاؤهم من أفغانستان، مؤكدا "أننا نعمل على مساعدة أكبر عدد ممكن من الناس لمغادرة أفغانسـتان"، فيما أعلن تنظيم "داعش" مسـؤوليته عن هجوم صاروخى على مطار كابل الدولي في

وأكد المتحدث باسم البنتاغون، جون كيربي، في مؤتمر صحفي "أننا نأخذ التقارير التي تحدثت عن ضحايا مدنيين في الغارة الأمريكية على كابل أمس على محمل الجد، ونحقق في وقوع ضحايا مدنيين جراء غاراتنا"، مشددا على أن "لا أحد يريد سـقوط أبريـاء إذا كان لنا دورا في مقتل أي مدني جراء عملياتنا فسنعلن عن ذلك".

وقال كيربى: "لـم تكن هناك أي أضرار جراء الصواريخ الثلاثة التي سـقطت في كابـل، والصاروخ الرابع الذي سـقط في المطار لم يؤثر على مهمة الإجلاء من أفغانســتان"، معلنا "أننا سنواصل الرد على التهديدات في أفغانستان بشكل سريع وقوي".

وأضاف: "العمليات في أفغانستان ستنتهى قريبا لكن جهودنا مستمرة لدعم الإغاثة الإنسانية، وعلى الرغن من

أن المهمـة خطر، لدينـا القدرة لمواصلة عملياتنا مع استمرار سحب قواتنا"، مشيرا إلى "أننا لا نتوقع دورا عسكريا الآن في أفغانستان".

وأعلن كيربى أنه "لدى القوات الموجودة في أفغانســتان تعليمــات بالــرد على أي تهديد، معتبرا أنه "لم يكن أحد يتصور

السرعـة القياسـية التـى سـقطت بها الحكومة الأفغانية". وفي سياق اخر، أعلن تنظيم "داعش"

"داعش" يعلن مسؤوليته عن هجوم صاروخي على مطار كابل

البنتاغون: أكثر من 122 ألفا بينهم 5 آلاف أمريكي تم إجلاؤهم من أفغانستان

صاروخى على مطار كابل الدولي في وذكرت وكالة "رويترز" أن التنظيم

الإرهابي مسؤوليته عن هجوم

وفي وقت سابق، قال مسؤول أمريكي

موقع يتبع له على موقع "تيليغرام" عن هجوم صاروخي على مطار كابل. وقال التنظيم الإرهابي إن عددا من



أعلن، امس الإثنين، مسـؤوليته عبر مقاتليه استهدفوا مطار كابل الدولى،

الصالات وحتى مدرج الإقلاع، في محاولة لمغادرة البلاد على متن الطائرات الأجنبية القادمة لإجلاء الرعايا والمتعاونين بستة صواريخ (كاتيوشا).

ترامب يكشف

وشنطن/ متابعة الزوراء: كشف الرئيس الأمريكي السابق، دونالد ترامب، جوانب من المفاوضات التي دارت بينه وبين زعيم حركـة "طالبان" (المحظورة في روسيا) العام الماضى، بشان مغادرة القوات الأمريكية

وأشار في لقاء إذاعى مع المذيع هيو هيويت، إلى أنه هدد زعيم حركة "طالبان"، عبد الغنى برادار، في حال عدم تنفيذ وعودهم للولايات المتحدة الأمريكية.

وقال ترامب متذكرا في اللقاء الإذاعي: "لقد تحدثت إلى نوع من الرئيس المعروف لديهم، وقلت لـه "سـتتعرضون لضربة أقوى مـن أى بلد وأى شخص أصيب في أي وقت مضى في تاريخ العالم،

وسنبدأ بالموقع الدقيق والمدينة بالضبط، وهي وتابع: "أعتقد أننى كررت اسم بلدته، سيكون

هذا أول مكان نبدأ فيه، ولن أتمكن من التحدث إليكم بعد ذلك، أليس هذا أمرا محزنا للغاية؟ ولكن هذه هى القصة".

وتابع الرئيس الأمريكي السابق: "بعد ذلك ســألنى ســؤالا واحدا، وأنا أفضل عدم تكرار هذا الســؤال، لأنه ســؤال مخيف للغاية، لكنه سألنى ســؤالا واحدا، وأعطيته الإجابــة بنعم، وبعد ذلك وبعد الاتفاق على كل شيء، قلت له حسنا الآن قلت ما كنت سأقوله، دعونا نجرى محادثة، وقلت إننا سوف نغادر بعد 21 عاما، وعندما نغادر أفغانستان ستتركونا وشائننا، وسنغادر

بكرامة كبيرة وشرف عظيم، وسنهتم بهذا". جاءت تصريحات دونالد ترامب للبرنامج الإذاعي يوم الخميس الماضي، قبل وقوع انفجارات خارج

وفي العام الماضي، توصل دونالد ترامب إلى اتفاق مع حركة طالبان، وافق فيه على سحب القوات الأمريكية من أفغانستان بحلول مايو/ أيار 2021 والإفراج عن 5000 من سجناء "طالبان".

في المقابل، تعهدت "طالبان" في الاتفاق أنها لن تسمح بأن تجعل أفغانستان ملاذا آمنا للجماعات الإرهابية، وستطلق سراح 1000 من

وفي المقابلة الإذاعية، قال ترامب للمذيع هيو هيويت: إنه "كان سيقصف حركة طالبان إلى

الخارجية: مؤتمر بغداد يؤكد تعاوناً وشراكة

الجحيـم لو انتهكوا الاتفاق، وأكد أنهم "ما كانوا سيأتون إلى كابول أبدا". يذكر أن حركة "طالبان" سيطرت على حكم

ُفغانستان، إثر قرار الرئيس الأمريكي جو بايدن سحب قوات الولايات المتحدة الأمريكية من البلاد، في أبريل/ نيسان الماضي. واستطاعت حركة طالبان السيطرة على

العاصمـة الأفغانية كابل، بعد أقل من أسـبوعين من بدء الاشتباكات بين الحركة والقوات الأفغانية، بينما هرب الرئيس، أشرف غنى، على متن طائرة إلى الإمارات وتبعه عدد من المسؤولين، ومع دخول مقاتلي حركة "طالبان" العاصمة الأفغانية، سابقت البلدان الغربية الزمن، لإجلاء دبلوماسييها والمتعاونين معها من هذا البلد.

أشرف غنى إلى الإمــارات التى قالت إنها

وشـهد مطـار كابـل حالة واسـعة من

الفوضى نتيجة اقتحام مئات المواطنين

استضافته "لأسباب إنسانية".

البرلان يؤجل مساءلة الحكومة

ليبيا/ متابعة الزوراء: فيما كان من المتوقع أن تعقد، امس الاثنين، جلسة نيابية لمساءلة الحكومة

والتأهب الكامل.

الليبية من قبل البهان في طبرق، أعلن المتحدث باسم مجلس النواب أن الحكومة طلبت تأجيـل الاسـتجواب، لاسـتيضاح وكان رئيس حكومـة الوحـدة الوطنية،

عبد الحمد الدبيبة، خاطب، مساء الأحد، رئيس مجلس النواب، عقيلة صالح، مطالبا بضرورة توضيح المواضيع الخاصة بالمساءلة، ليتسنى تجهيز ردود

كما اعتبر أن ارتباطه بسفر خارج البلاد، كان يستوجب وضع ترتيب مسبق قبل دعوة المساءلة.

في غضون ذلك أكدت وزيرة الخارجية الليبية، التطلع لشراكة استراتيجية من أجل تحقيق الأمن مع دول الجوار، مضيفة "ليبيا تعانى من التدخلات الهدامة من قبل دول أخرى".

وقالت نجلاء المنقوش، في اجتماع وزراء خارجية دول الجوار الليبى بالجزائر العاصمة، إن استمرار وجود المرتزقة والقوات الأجنبية يهدد ليبيا والمنطقة

كما أضافت "المسار الأمنى والعسكري هو التحدي الأكبر الذي يواجه البلاد". بدوره، أكد وزير خارجية الجزائر، رمضان لعمام رة، أن حل الأزمة الليبية لن يتحقق إلا بمسار ليبي - ليبي مدعوم دوليا. وقال "ندعم استكمال توحيد المؤسسات الليبية

وإخراج المرتزقة". من جهته، حذر أمين عام الجامعة العربية، أحمد أبو الغيط، من تداعيات التلكؤ في تنفيذ خريطة الطريق الليبية، وقال "إن خروج المرتزقة من ليبيا ضرورة للانتقال من الفوضى إلى الاستقرار".

يذكر أنه 7 دول في المنطقة تشارك في هذا الاجتماع، لبحث مساندة ليبيا على إنهاء أزمتها وحل الخلافات بين الأطراف

السياسية ودعمها لتذليل العقبات التي تحول دون إجراء الانتخابات العامة في موعدها المحدد، من أجل إنقاذ خارطة الطريق الأممية والعملية السياسية فبالإضافة إلى الجزائر وليبيا، يشارك وزراء

خارجية كل من تونس ومصر والسودان وتشاد ومالي، فضلا عن ممثلين عن الاتصاد الإفريقي وجامعة الدول العربية والأمم المتحدة.

يذكر أن الأيام القليلة الماضية شهدت حرب تصريحات بين رئيس البرلمان، الذي هدد بإقالة الحكومة وسحب الثقة منها، وبين الدبيبة، الذي اتهم البرلمان بالتسبب بتعطيل عمل الحكومة.

فيما تحدثت مصادر حكومية عن اتصالات أجرتها شخصيات، من بينهم أعضاء من ملتقى الحوار السياسي ونواب وسياسيون مقربون من الحكومة، بين الطرفين للحد مما قد يترتب من نتائج على توسع دائرة الخلافات بن الطرفن وإمكانية تصاعدها

لحد المواجهة.

وكانت العلاقة بين الدبيبة وصالح توترت، عقب انتقادات وجهها رئيس الحكومة إلى نـواب البرلـان، بسـبب رفضهم منحه في حين هدّد صالح، الحكومة بسحب الثقة

من رئيسـها في حال عدم حضوره جلسـة المساءلة، واعتبار ذلك احتقارا وتقليلا مـن شــأن المؤسسـة التشريعيــة، متهما الحكومـة بأنها مركزية، وأنها فشـلت في توحيد المؤسسات وتمثيل كل الأقاليم".

يشار إلى أن الخلاف على الميزانية التي فشل البهلان في تمريرها بعد 8 جلسات، يشكل عنصرا أساسيا في التوتير المتزايد بين الأطراف السياسية في ليبيا، حيث يتهم الدبيبة البهان بـ"التعمد" في تعطيل عمل الحكومة، موضحا أن ميررات النواب بعدم الموافقة على مقترحاته المتكررة للميزانية "غير حقيقية وواهية"، وأن حكومته أعدت "برنامجا تنمويا من أجل ليبيا، لكن البرلان عطل بشكل متعمّد خططها"،

كما أعلن رفضه تهديدات البرلمان بسحب

الثقة من الحكومة التي يقودها.

العراق".

اعلنت وزارة الخارجية، امس الاثنين، أن مؤتمر بغداد يؤكد تعاوناً وشراكة بنمط جديدة نحو الاقتصاد والاستثمار، فيما اشارت الى أنها تتابع ببالغ الأهمية مخرجات مؤتمر بغداد، مبينة أن العراق أصبح فرصة للاستثمار.

بغداد/ الزوراء:

وقال المتحدث باسم الوزارة، أحمد الصحاف، في تصريح صحفى: إن "الوزارة تعمل من خلال الالتزام بالمبادرات الجماعية مع جميع جيران العراق وشركائسه تاكيداً لمبدأ الانفتاح على كل الأطراف بمعايس السيادة الوطنية والمصلحة الوطنية، وفي ضوء ذلك فان مؤتمر بغداد جاء في هذا السـياق ليؤكــد نمطاً جديداً من الشراكة والتعاون على أساس الاقتصاد والاستثمار".

وأضاف أن "مخرجات مؤتمر بغداد تتابعها وزارة الخارجية ببالغ الاهتمام وتبنى على متغيّر مهم هو ان ما ذكره البيان الختامي المشترك للمجتمعين، بأنَّ ستكون هنالك لجنة من وزراء خارجية الدول المجتمعة ، لمتابعة مخرجات مؤتمر بغداد".

وتابع أن "ذلك ينطوى على تقديم أوجه المتابعات والاجتماعات المتعلقة بالمصالح الاقتصادية والاستثمارية التى طرحها

وأشار إلى أن "هناك فرقاً كبيراً بين شهر آب من العام

2014 يـوم دهمت عصابات التطرف داعش الارهابية العراق، وكان مهددا وجودياً لهياكل الدولة والمجتمع العراقي، ونتحدث اليوم عن شـهر آب العـام 2021 الذي

وفرنسا.

وشارك في القمة الرئيس

ورحب البيان الختامي لقمة

عقد فيه مؤتمر بغداد". وأنطلقت السبت الماضي، أعمال مؤتمر بغداد للتعاون والشراكة بمشاركة العراق و 9 دول هـى مـصر وإيران والسعودية والأردن وقطر والإمارات والكويت وتركيا

الفرنسي إيمانويل ماكرون والرئيس المصري عبد الفتاح السيسى وملك الأردن عبد الله الثاني وأمير قطر تميم بن حمد آل ثاني ورئيس وزراء الكويت صباح خالد الصباح

العراق في اعادة الاعمار ونظيره الإماراتي محمد بن راشد آل مكتوم ووزراء وتوفير الخدمات ودعم البنى التحتية وتعزيز دور القطاع خارجية إيران والسعودية

الكريمة الى مناطقهم بعد العراقية الحثيثة للوصول طيّ صفحة الارهاب. الى أرضية من المشتركات مع المحيطين الاقليمي والدولي وفي الجانب الأمنى، أثنى المشاركون على جهود العراق في سبيل تعزيز الشراكات وتضحياته الكبيرة في حربه السياسية والاقتصادية على الارهاب بمساعدة والامنية وتبنى الحوار البناء التحالف الدولي والاشقاء وترسيخ التفاهمات على والاصدقاء لتحقيق الانتصار، أساس المصالح المشتركة، ورحبوا بتطور قدرات العراق مؤكداً أن احتضان بغداد العسكرية والامنية بالشكل لهذا المؤتمس دليسل واضح الني يسهم في تكريس على اعتماد العراق سياسة وتعزيز الامن في المنطقة، التوازن والتعاون الايجابي في مجددين رفضهم لكل انواع واشكال الارهاب والفكر

الخاص، وكذلك جهودها في

التعامل مع ملف النازحين

وضمان العودة الطوعية

علاقاته الخارجية. واقتصادياً، أكد المشاركون دعم جهود حكومة جمهورية

بغداد بالجهود الدبلوماسية

ضبطت اختلاس مبالغ مالية في ميناءي أم قصر الجنوبي والشمالي

النزاهة تحبط محاولة الاستحواذ على آلاف الأطنان من الإسمنت المدعوم

هيئة النزاهة

COMMISSION OF INTEGRITY

هيئة الحج تستأنف تفويج المعتمرين عبر الشركات المعتمدة

بغداد/ الزوراء:

بعد توقف دام لمدة عامين جراء تفشى جائحة كورونا، استأنفت الهيئة العليا للحج والعمرة، امس الاثنين، تفويج المعتمرين عبر الشركات المعتمدة لديها.وذكر بيان للهيئة تلقت «الزوراء» نسخة منه: ان «اولى الرحلات الخاصة بموسم العمرة الحالي (١٤٤٣) هجرية، انطلقت من مطار بغداد الدولي عبر طائرات الخطوط الجوية العراقية متوجهة لى مطار المدينة المنورة وعلى متنها نحو ١٥٠ معتمرا». واكدت الهيئة» ان «هناك رحلات يومية ستنطلق لتفويج المعتمرين، بعد اخضاع المسافرين للإجراءات الصحية والتدابير الوقائية الخاصة بجائحة كورونا تطبيقا للضوابط والشروط المعتمدة في المملكة العربية السعودية». واعربت الهيئة عن استعدادها لتفويج أكثر عدد ممكن من المعتمرين الى الديار المقدسة بعد ان وضعت خطة متكاملة لإنجاح موسم العمرة الحالي.

الصحة النيابية: زيارة عاشوراء لم تتسبب بزيادة في إصابات كورونا

كد عضو لجنة الصحة النيابية، حسن خلاطي، انه بعد الزيارة المليونية في يوم عاشوراء كان هناك قلق لدى الجهات الصحية والحكومية من زيادة محتملة بإصابات فيروس كورونا.وقال خلاطى في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: انه 'وبعد مرور اسبوعين تقريباً على زيارة عاشوراء وتواجد ملايين الزائرين في كربلاء

الويائي، لم تسجل اي زيادة ملحوظة في اعداد الاصابات كما كان متوقعاً ".واضاف ان "اى زيادة قادمة إذا حصلت فإن لها اسبابا اخرى بعد انتهاء الحد الاقصى لفترة حضانة الفيروس".وتابع انه" ومع

المقدسة ومن خلال متابعة دقيقة للموقف

ذلك نجدد التأكيد على الالتزام بالإجراءات الوقائية والاقبال على اللقاحات، إذ ان الحالات الخاصة لا يمكن تعميمها". العمل تضع ألية جديدة لشمول

علنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، امس الاثنين، وضع آلية جديدة لشمول المتقدمين من ذوي الإعاقة. وذكرت الوزارة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «هيئة رعاية ذوي لإعاقــة والاحتياجــات الخاصة عقــدت اجتماعها الدوري لمديري أقســامها في المحافظات رئيـس الهيئة إن «الاجتمـاع تناول اعداد اليـة إلكترونية لإحالة المتقدمـين الكترونيا لعام ٢٠١٩ للجان الطبية المختصة في وزارة الصحة في بغداد والمحافظات ابتداء من مطلع أيلول لمقبل ٢٠٢١، موجها أقسام الهيئة في المحافظات بإعداد خطة عمل بهذا الصدد تتوافق مع لامكانات المتوفرة لكل قسـم وحسب آلية عمل اللجان الطبية في كل محافظة»، مشيرا إلى «اســتمرار الهيئة وأقســامها في اصدار بطاقة الماستر كارد لأصحاب القرارات الطبية لعام ٢٠٢٠» .من جانبها، أشــارت وكيل وزارة العمل عبير الجلبي إلى «الدور الذي تلعبه الوزارة في دعـم الهيئة بغيـة الارتقاء بنوع الخدمـات التي تقدمها لهذه الفئة مـن خلال المتابعة

المتقدمين من ذوي الإعاقة

والتواصل الدائم في أغلب نشاطات وفعاليات ذوي الإعاقة المختلفة». جمهورية العراق وزارة الداخلية المديرية العامة للسفر والجنسية

مديرية شــؤون الأحوال المدنية

تنویه

سقط سهوا في اعلان وزارة الصناعة والمعادن /

الشركة العامة للصناعات الانشائية في العدد (٧٥٥١)

بتاريخ ٢٠٢١/٨/٢٦ في جريدة الزوراء حيث لم يذكر

E-mail: - Sccicom2012@yahoo.com

موبایل (۲۲۲۱۰ (۲۷۸۳۰)

الايميل ورقم الموبايل.لذا اقتضى التنويه...

الى الشريكة (سعدية كاظم عبد) اقتضى

حضـورك الى صندوق الاسـكان الكائن في

النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على

قيام شريكك (رجوة رزاق سعيد) بالبناء

على حصته المشاعة في القطعة المرقمة

(۲/۷۱٦۲۷) المقاطعـة (٤ حي ميسـان)

حدود بلدية النجف ولغرض تسليفه

قبرض الاسكان وخلال مدة اقصاها

خمســة عشر يومــا داخل العراق وشــهر

واحد خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان

وبعكسه سوف يسقط حقك في الاعتراض

قام المدعي (نزيله جاسـم محمد) الدعوى المرقمة اعلاه

ضد المدعتى عليه مدير رعاية القاصرين اضافة الى

وظيفته يطلب فيها الحكم بتثبيت وفاة المفقود (حســن

جاســم محمد) الذي فقد بتاريخ ٢٠/٢/ ١٩٩١ اســتناداً

لأحكام المواد ٩٤/٨٧/٨٦ من قانون رعاية القاصرين

رقم ٧٨ لسنة ١٩٨٠ قرر النشر بصحيفتين بنية التحقق

من حياة المفقود (حسـن جاســم محمد) من عدمه وفي

حــال كونه حيا ينبغــِي عليه مراجعة محكمتنا لســماعً

دفاعــه خلال مدة التأجّيل وبعكســه تمـضي المحكمة في

. رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية

محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية

العدد:٤٣٧٥/ش/٢٠٢١

التاريخ:٢٩/٨/٢٩

مرتضى سليم خصاف

جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى

بناءً على الدعوة المقامة من قبل المدعى (رحمن كاظم حمزه) الذي يطلب تبديل لقبه من (المنصوري) الى (الجبوري) ممن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمســة عشر يوم سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل.

رياض جندي الكعبي المدير العام

... ٤٣١٨

أحبطت هيئة النزاهة الاتحاديَّة، امس الاثنين، محاولة أحد المُتَّهَمن الاستحواذ، عبر التلاعب والتزوير في كتب رسميَّة، على آلاف الأطنان من

مادة الإسمنت المدعوم لإعادة بناء المدارس في محافظة نينوى وذكرت دائرة التحقيقات في الهيئة، بحسب بيان لها تلقت «الزوراء» نسخة منه، «بتمكن ملاكات مديريَّة تحقيق الهيئة في المحافظة من ضبط أحد المُتَهَمين؛ وذلك لإقدامه على التلاعب

بأوراق رسميَّة بقصد الاستحواذ والتَّربُّح على

حساب المال العام من خلال التلاعب والتزوير وأوضَّحت أنَّ «المُتَّهَم الذي يعمل في شركة للمقاولات أقدم على إضافة أصفار إلى الأرقام الحقيقيَّة الخاصَّة بالكتب الصادرة عن مديريَّة تربية المحافظة إلى معاونيَّة إسمنت الشماليَّة لتجهين شركات المقاولات المصال عليها بناء مدارس المحافظة، وذلك من خلال تغيير أرقام الكميَّة بإضافة صفر إلى الرقم الحقيقي، من

طن؛ ليغدوا (٧٠٠٠) طن». وتابعت أن «ملاكات المديريَّة تمكُّنت من إحباط

وتضمينها محضر ضبط أصولياً»، موضحة انه» تـم عرضه على قـاضي التحقيق المختصّ بقضايا النزاهة في المحافظة؛ الذي قرَّر توقيف قبيل إضافة صفر للرقم (٦٠٠) طن، فيغدوا المُتَّهَم على ذمَّة القَضيَّة». (٦٠٠٠) طن، وإضافة صفر للرقم (٧٠٠) وكان رئيس الهيئة القاضى (علاء جواد

الساعدي)، وخلال زيارته التفقديَّة لمديريَّة

المحاولة قبل عمليَّة التجهيز مِن قبل معاونيَّة

إسمنت الشماليَّة، وضبطت المُتَّهَم والوصولات

الأصليَّة والمتلاعب فيها والأوليَّات كافة،

جمهورية

تحقيق الهيئة في المحافظة، قد حَثّ ملاكات المديريَّة على تصعيد وتيرة عَمَلِيَّات الضبط بالجرم المشهود، ومساندة جهود الإعمار، وإعادة البناء في المحافظة، والتعاون في إيجاد حلول للمشاريع المتلكئة وليس رصد السلبيّات فقط، لافتاً إلى أن «المحافظة على المال العام ومنع هدره تعنى تأمين تحوُّل النفقات إلى

العراق

خدماتِ فضلى تُقَدَّمُ للمواطنين. بينما أفادت دائرة التحقيقات في هياة النزاهة

كشف فريق عمل المديريَّة عن حالات اختلاس مالية، بعد ضبط الوصولات الخاصَّة بضريبة البضائع في الوحدة التخمينيَّة التابعة للهيئة العامِـة للضرائب في الميناء، وإجراء التدقيق الأولي ومطابقتها مع الإرساليَّات.

بتمكنها من ضبط حالات اختلاس في ضريبة

البضائع في ميناءي أم قصر الجنوبي والشمالي

الدائـرة، وفي معـرض حديثهـا عـن تفاصـل

عمليَّتي الضبط، أشارت إلى أنَّ فريـق عمل

مديريَّـة تحقيق البصرة، الـذي إنتقل إلى ميناء

أم قـصر الجنوبي بموجب مُذكرة قضائيَّة،

كشف عن حالات اختلاس مبالغ ماليَّة، بعد

قيامه بضبط سجلات الإرساليَّـة لسبعة أشهر

وصورةٍ ضوئيَّة من وصولات الضرائب وإجراءً

المُقارنية بينهما، مُبيّنة أن المبلغ المُختلس من

قبل المُتّهم الموقوف (أمين الصندوق) بلغ

وفي عمليَّة مُنفصلة في ميناء أم قصر الشـمالي،

(۱۳۰,۰۰۰,۰۰۰) ملیون دینار.

في محافظة البصرة.

وأوضحت الدائرة أنه تمَّ تنظيم محضرى ضبط أصوليًّ ين، وعرضهما رفقة المُبرزات المضبوطةُ على قاضي محكمة التحقيق المُختصَّة بقضايا النزاهة في البصرة؛ لاتخاذ الإجراءات القانونيَّة

أكدت أن قلة التخصيصات وضعف الدعم يعيقان معالجة ملف الألغام

البيئة: مليار متر مربع مساحة التلوث بالمخلفات الحربية في البلاد العام ١٩٩٠ وحتى الان الى نحو ١٨ واوضـح التميمـي أن "جميع هؤلاء

بغداد/ الزوراء: أكدت وزارة البيئة، امس الاثنين، ان قلـة التخصيصات المالية وضعف الدعم الحكومي تعيق معالجة ملف الالغام، بينما اشارت الى ان البصرة تعد الاكثر من بين المحافظات تلوثا بالمخلفات الحربية بمساحة تتجاوز المليار متر مربع.

وقال مدير المركز الجنوبى لشؤون الالغام التابع للوزارة، نبراس فاخر التميمي، في حوار اطلعت عليه «الـزوراء»: إن "المركز مسـؤول عن محافظات البصرة وذي قار وميسان والمثنى"، مبينا أن "هناك ثلاثة شركاء يتم الاعتماد عليهم بإزالة الالغام هم وزراتا الدفاع والداخلية المتمثلة بالدفاع المدنى في المحافظات الجنوبية، وكذلك المنظمات غير الحكومية الاجنبية والمحلية التي تعتمـ عـلى المنـح الدوليـة، واخيرا

الشركاء يبذلون جهودا كبيرة

الشركات المفوضة التجارية".

بإزالة المخلفات الحربية، لكن حجم التلوث هائل جدا، إذ تبلغ مساحته في المحافظات المذكورة حاليا مليارا و٥٦٢ مليون متر مربع". ولفت الى ان "البصرة تعد الاكثر تلوثا في عموم البلد والعالم بالمخلفات

الحربية، اذ تحتل المساحة الاكبر بواقع ملیار و ۲۹۱ ملیون متر مربع، وقد سجلت اكثر من ٥٠ ضحية بين وفاة وجريح خلال العام الحالي، اغلبهم من الاطفال والنساء والرعاة والمزارعين".

وذكر التميمي أن "منطقة شط العرب شهدت مؤخرا انفجار لغم على أسرة مؤلفة من زوج وزوجة وطفل نتيجـة البحث عن سـكراب الحديد، ووفق المسوحات التي اجريت من قبل المركز، فقد وصلت اعداد ضحايا الالغام في المناطق الجنوبية منذ

إعلان

الى الشريك (عبدالله جادر زيدان) اقتضى

حضورك الى صندوق الاسكان الكائن في

النجـف وذلك لتثبيت اقــرارك بالموافقة على

قیام شریکك (مؤید محمد حسـن شـهد)

بالبناء على حصته المشاعة في القطعة

المرقمـة (٨٨٥١٧/٣) المقاطعـة (٤ حـى

الميلاد) حدود بلدية النجف ولغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة

عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج

العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه

ألف ضحية بين وفاة وجريح". واشار الى "وجود منظمتين تقومان حاليا بإزالة الالغام احداهما من

النروييج والاخرى من الدنمارك، عملتا على تطهير الاراضى السكنية التى تم توزيعها بين المواطنين خلال الاعوام الثلاثة الماضية الواقعة خارج محافظـة البصرة"، مبينا أنه "تم تطهیر اکثر من ۷۰۰ ملیون متر مربع من المخلفات الحربية خلال الاعوام العشرة الاخيرة".

وأوضح التميمي أن "المركز يواجه مشكلات عدة اهمها قلة التخصيصات المالية، لـذا نحتاج الى وقفة جادة من الحكومة والمجتمع الدولي، لان العراق وقع ثلاث اتفاقيات منها اتفاقية حظر الالغام والقنابل العنقودية والاسلحة التقليدية، لكنها لم تحظ بالاهتمام من قبل الحكومة بسبب الظروف التي يمر

وتابع انه "على الرغم من ذلك، استمرت عمليات تطهير مساحات كبيرة وصلت الى اكثر من ٦٠ مليون متر مربع خلال العام الماضي"، مبينا ان "ناحيـة (بصيـة) في محافظـة

بالقنابل العنقودية، اذ تم تدمير ٢٠ ألف ذخـرة منها ١٥ ألـف عنقودية بین عامی ۱۹۹۰ – ۲۰۰۳، بینما تم خلال الاعوام الثلاثة الماضية تطهير مساحة ١٢٨ مليون مـتر مربع والمتبقى منها ٦٨ مليون متر المثنى تعد من اكبر النواحي الملوثة

إعلان

الى الشريك (أحمد صياح طركي) اقتضى حضورك الى مديرية بلدية النجف الاشرف لغرض اصدار اجازة البناء للشريك (أزهار عقيد على) للقطعة المرقمة (٣/٥٢٠٦١) في النجف حي النداء مقاطعة ٤ خيلال عيشرة ايام وبخلافه ستتم الاجراءات دون حضورك.

الى الشريك (محمد فاضل حسين) اقتضى

ضورك الى صندوق الاسكان الكائ

في النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة

على قيام شريكك (محمد عبد الكريم

عبد على) بالبناء على حصته المشاعة في

القطعة المرقمة (٣/٩١٠٥) المقاطعة (٤

حى النصر) حدود بلدية النجف ولغرض

تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة

اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق

وشــهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر

الاعلان وبعكسه سوف يسقط حقك في

الاعتراض مستقبلا.

إعلان الى الشريك (محمد كريم عبيد) النجف الاشرف لغرض اصدار اجازة البناء للشريك (صبرية رشيد عبيد) للقطعة المرقمة مقاطعة ٤ خيلال عيشرة ايام وبخلافه ستتم الاجراءات دون

اقتضى حضورك الى مديرية بلدية (٣/٦٦٧٣٤) في النجف حي النداء حضورك.

فقدان

فقدت منى الهوية الصادرة من جامعة الفرات الأوسط التقنية/ المعهد التقنى النجف، بإسـم (حازم علي صاحب)، فعلی من یعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار/ مهندس أقدم.

الى الستركاء (شموع كريم عبد ودموع كريم عبد وصبيحه جهادي كرمد) اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان الكائن في النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريكك (فلاح حسن حمزه) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (١/٤٤٥٥) المقاطعة (٣ قادسية صدام) حدود بلدية النجف ولغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعكسيه سوف يسقط حقك في الاعتراض مستقبلا.

العدد:۷۸۰/ش/۲۰۲۱ جمهورية العراق التاريخ:۲۹/۸/۲۹ مجلس القضاء الاعلى ئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية حكمة الاحوال الشخصية في المناذرة

الى / المدعى عليه (حارث وادي محمد) مجهول محل م/ إعلان اقامت المدعية (منار علوان عزيز) الدعوى المرقمة

٧٨٥/ش/٢٠٢١ وموضوعها (تفريق للهجر) وان موعد المرافعــة فيها يوم ١٢/٩/١٢ السـاعة الثامنة صباحاً، ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين رسميتين يوميتين، وفي حالة عدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانوناً سوف تجري المرافعة بحقك غيابياً وفقاً للأصول.

باسم يوسف الزيادي

أحوال النجف

بناءً على الدعوة المقامة من قبل المستدعى (فلاح حسن عباس) طلباً لغرض تبديل لقبه

رياض جندي الكعبى مدير الجنسية العام وكالة

وجعله (الخاقاني) بدل من (حويش السيد) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشريوم وبعمكسه سوف تنظر هذه المديرية في الدعوى وفق احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم ٢ لسنة ٢٠١٦ والامر الاداري المرقم ٢٤١٩٥ في . ۲ - ۱ 7 / 7 / 1 7 .

سوف يسقط حقك في الاعتراض مستقبلا.

الى الشريك (أمير عبد الرسول عبد الرحيم) اقتضى حضورك الى مديرية بلدية النجف الاشرف لغرض اصدار اجازة البناء للشريك (كريم خير الله دخيل) للقطعة المرقمة (٢/٤٦٣١٣) في النجف حي النداء مقاطعة ٤ خلال عشرة ايام وبخلافه ستتم الاجراءات دون حضورك.

المدعية / ذكرى عباس حمد المدعى عليه / فلاح عبد عبد الحسين

شيماء كريم عيدان القريشى

العدد: ۲۰۲۱/ش/۲۳۲۹

التأريخ: ٢٠٢١/٨/٣٠ مجلس القضاء الأعلى رئاسة استئناف بغداد / الرصافة الإتحادية مجمع دار العدالة في الزهور محكمة الأحوال الشخصية

الى الشريكـــة (ســميرة كاظــم حمــزة وعبد

الزهره مـراد جمعه) اقتـضي حضورك الى

صندوق الاسكان الكائن في النجف وذلك

لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريكك

(أمير صباح عبد كاظم) بالبناء على حصته

المشاعة في القطعـة المرقمـة (١/٤٥٤٦)

المقاطعة (٣ قادسـية صدام) حــدود بلدية

النجف ولغرض تسليفه قرض الاسكان

وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل

العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ

نشر الاعلان وبعكسه سوف يسقط حقك في

الاعتراض مستقبلاً.

جمهورية العراق

أصــدرت هــذه المحكمــة قرارهــا المرقم أعــلاه المتضمن (سـلب ولايــة) الخاص بالمدعية (ذكــرى عباس حمد) والمؤرخ في (٢٠٢١/٨/٢٣)، ولمجهولية محل إقامتك قــررت المحكمــة تبليغــك بالقــرار بصحيفتــين محليتين يوميتين ، وفي حالة عدم اعتراضك على القرار المذكور خلال ثلاثون يوم من اليوم التالي للنشر سيكتسب القرار الدرجة القطعية وغير قابل للطعن تمييزا.

www.alzawraapaper.com

وكردستان

الاثنين، في البورصة الرئيسة بالعاصمة بغداد، وفي كردستان. وقال مصدر إن بورصة الكفاح والحارثية المركزيّة في بغداد سجلت صباح

أما في اربيل عاصمة اقليم كردســتان، فقد شهدت اسعار الدولار استقرارا ايضا، حيث بلغ سعر البيع 147600 دينار لكل 100 دولار امريكي،

الصناعة تعلن عن ألية جديدة في

بغداد/ الزوراء: اكدت وزارة الصناعة والمعادن، امس الاثنين، ان الاستثمار ضمن مصانعها

او خطوطها الانتاجية يمكن ان يكون بطريقة التجزئة، وهو ما يسهل عملية الانتاج وتأهيل المصانع وتأهيل الملاكات.

صحفي: إن "الوزارة مَازالت مســتمرة في العمل بخططها الثَّلاثُ القصيرةُ والمتوسطة والبعيدة المدى، وقد اكملت الوزارة الخطة القصيرة ومدتها سنة واحدة وتم افتتاح المعامل والمصانع التى كانت ضمن الخطة وهي 17 مصنعا وحاليا جري العمل ضمن الخطة متوسطة المدى".

للمصانع نفسها او التمويل الذاتي لها والخطة المتوسطة تحتاج الى تخصيصات مالية وتشمل المشاركة والاستثمار مع القطاع الخاص". وأوضح ان "هناك اقبالا كبيرا على المشاركة والاستثمار للخطوط الانتاجيـة ضمن الخطة متوسـطة المدى"، مشـيرا الى ان "هناك مفهوما لدى المستثمرين ان الاســتثمار يشمل الشركة او المصنع كله ولكننا نعنى بالاســتثمار في معامل وزارة الصناعة اســتثمار خط انتاجى او ماكنة او[ّ] مصنع صغير واغلب الشركات تحتوي على عدد من المصانع، لذلك اطلقنا على هذه النوع من الاسـتثمار بالمشـاركة مع القطاع الخاص الاسـتثمار



وقالت عضو اللجنة، منار عبد المطلب، في تصريح صحفى: إن "هناك

وأضافت عبد المطلب ان "وزارة العمل والشؤون الاجتماعية مطالبة بإدراج جميع الفقراء ضمـن خطة توزيع الاراضي لضمان حصولهم على

وبينت ان "الكثير من الاراضي موجودة في بغداد وبالإمكان استغلالها

ارتفعت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية، امس

غداد للمثقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوربي؛ سجلت سعر بيع 372 الف دينار، فيما بلغ سعر الشرآء 367 الَّفاُ. واشار إلى أن سعر بيع المثقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل

وفيما يخص اسعار الذهب في محال الصاغة، فقد تراوح سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار 21 بين 375 الف دينار و380 الفا، فيما تراوح سعر البيع مثقال الذهب العراقي بين 345 الفا و350 الف دينار.. ويساوي المثقال الواحد من الذهب (خمسة غرامات).

بغداد/ الزوراء: رتفعت مبيعات البنك المركزي العراقي، امس الاثنين، لتصل إلى أكثر من

230 مليون دولإر. وذكر مصدر أن البنك المركزي شهد خلال مزاده لبيع وشراء الدولار المريكي، ارتفاعا في مبيعاته بنسبة %6.3 لتصل إلى 230 مليوناً، و680 الفا و 918 دولارا أمريكيا، مقارنة بيوم الخميس الماضي، الذي بلغت

وذهبـت المشــتريات البالغة 180 مليونــا و180 ألفــا و 918 دولارا لتعزيز

وأشار المصدر إلى أن 37 مصرفاً قامت بتلبية طلبات تعزيز الارصدة في

استقرار أسعار الدولار في بغداد

بغداد/ الزوراء: ستقرت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي، امس

امس 147400 دينار عراقي مقابل 100 دولار أمريكي. وأشـار إلى أن اسـعار البيع والشراء اسـتقرت في محالَ الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع 148000 دينار عراقي لكل 100 دولار امريكي، بينما بلغت اسعار الشراء 147000 دينارا عراقيا لكل 100

والشراء بواقع 147300 دينار لكل 100 دولار امريكي.

استثمار المصانع

وقال الناطق الرسمي باسم وزارة الصناعة، مرتضى الصافي، في تصريح

وأضاف الصافي أن "الخطة القصيرة اعتمدت على اموال الشركات الأم

لجنة الخدمات تدعو لاستثمار المساحات الفارغة ببناء دور واطئة الكلفة



دعت لجنة الخدمات النيابية، امس الاثنين، الحكومة المركزية الى استغلال لمساحات الكبيرة لبناء مجمعات سكنية او دور واطئة الكلفة من جل توزيعها بن الشرائح الفقرة المستحقة بدلا من تركهم في المناطق لعشوائية غير القانونية.

مافيات وعصابات استحوذت على اراضي الدولة في فترة من الفترات وقامت باستغلال الفقراء ببيعها عليهم بالرغم من أنها تعد تجاوزا على

اراض رسمية بدلا من بقائهم ضمن المناطق العشوائية".

بالشكل الامشل لبنائها منازل واطئة الكلفة وتوزيعها بين الشرائح المستحقة بمساحات معقولة مع ضرورة توفير الخدمات، إذ ان التوجه لهذا الامر سيعتبر نقلة نوعية للقضاء على ازمة السكن".

الذهب يسجل صعودا في الأسواق المحلية

وقال مصدر إن اسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة

ارتفاعا ايضا عند 342 الف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 337 الفا.

العملة يبيع أكثر من 230 مليون دولار

المبيعات فيه 223 مليونا و863 الفا و165 دولارا أمريكيا.

الأرصدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات، فيما ذهب المبلغ المتبقى البالغ 50 مليوناً و500 ألف دولار بشكل نقدي.

الضارج، و17 مصرف لتلبية الطلبات النقدية، إضافة الى مشاركة 19

للقضاء على الفضائيين ومزدوجي الرواتب

المالية النيابية: الحكومة تدرس إعادة النظر في سلم الرواتب

أوضحت اللجنة المالية النيابية أن قانون الخدمة المدنية ومؤسساته يعمل على إيجاد حل لتوحيد رواتب الموظفين التي تعانى من فوارق كبيرة بين الوزارات، فضلا عن القضاء على الفضائيين ومزدوجي الرواتب. وفيما استبعدت اللجنة نجاح البهلّان او الحكومة في اقـرار موازنة للعـام المقبل بسـبب انتهاء عمر

البرلان، اوضحت ان اغلب القوى السياسية

متفرغة من اجل الدعاية الانتخابية. وقال عضو اللجنة المالية النيابية، جمال كوجر، في حديث صحفى: إن "الحكومة قد تعيد النظر في سلم الرواتب من خلال تفعيل دائرة الخدمة المدنية الاتحادية للقضاء على الفضائيين ومتعددى الرواتب"، مبيناً أن "هذا الأمر يخص الحكومتين الحالية والمقبلة، ولكن يبقى السؤال هل تستطيع الحكومة فعل ذلك".

وأضاف أن "الحل يكمن بقانون الخدمة المدنية الذي ينظم الرواتب، لكن المشكلة أن مؤسسة الخدمة المدنية المتمثلة بمجلس الخدمة الاتحادي ليس لديها ملكك بعد وتحتاج إلى ترتيب نفسها كونها حديثة، وسيقع عليها

بغداد/ الزوراء:

دعت لجنــة النفط وشــؤون الطاقة

النيابية رئيس الحكومة، مصطفى

الكاظمى، الى فتـح تحقيق في قضية

منح جميع عقود دائرة المشاريع في

وزارة النفط الى شركات اجنبية دون

منح أي فرص للكفاءات العراقية.

وقال عضو اللجنة، النائب أمجد العقابي، في بيان صحفى: ان "

هناك شخصيات في وزارة النفط

تسعى لتشويه سمعة دائرة

المشاريع في الوزارة من خلال

التعاقد مع شركات اجنبية دون اي

التفات لوضع المهندسين وظروفهم

المعاشية الصعبة رغم التظاهرات

العديدة التى خرجوا بها للمطالبة

بالتعيين والحقوق"، مبينا ان " تلك

الشخصيات المتنفذة تعمل على منح

اغلب المشاريع الى شركات اجنبية،

دون منح أي فرص للكفاءات

العراقية التى تمتلك القدرة

والامكانية لتنفيذ جميع المشاريع

ارتفعت أسعار النفط نحو واحد في المئة، امس الاثنين،

بعد أن اجتاح إعصار إيدا القوى خليج المكسيك؛ ما أجبر

السلطات على إغلاق المئات من منصات النفط البحرية

وصعدت العقود الآجلة لخام برنت 84 سنتا أو ما يعادل

1.2 في المئة إلى 73.54 دولارا للبرميال بحلول الساعة

المئة الأسبوع الماضي توقعا لحدوث تعطل في إنتاج النفط.

وارتفعت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط

الأمريكي 53 سنتا أو ما يعادل 0.8 في المئة إلى 69.27

دولارا للبرميل، بعد أن قفزت أكثر قليلا من عشرة في المئة

الأسبوع الماضي. وكانت شركات الطاقة أوقفت بحلول

السبت 91 في المئَّة من إنتاج النفط، أو 1.65 مليون برميل

يوميا، في خليج المكسيك بالولايات المتحدة، وفقا لمكتب

السلامة والإنفاذ البيئي، وذلك مع اتجاه إيدا صوب

منصات الحفر والبنية التحتية الأخرى.

بأعلى النتائج واقل التكاليف".

رويترز/ متابعة الزوراء:

عمل جبار إذا اخذتها الحكومة بجدية". وتابع: "من خلال هذا القانون سيكون هناك توحيد لسلم الرواتب وتوحيد قوائم الموظفين في الدولة في سجل واحد، وهذا الأمر ليس

دعوات برلمانية للتحقيق في عقود دائرة المشاريع

في وزارة النفط

واضاف ان "الاعذار التي تطرحها

تلك الجهات، بان المهندس العراقي

متلكئ والاعمال التى ينجزها

غير دقيقة، كلام غير صحيح، لان

منجزات المهندس العراقي دليل

واضح على القدرة العراقية في شــتى

الخام العالمي يرتفع بفعل تأثيرات "إعصار إيدا"

بالقليل، حيث سيتم اكتشاف مزدوجي الرواتب ومتعددى الرواتب والفضائيين". وبشأن تأجيل نظر المحكمة بطعون الحكومة بخصـوص الموازنة إلى أيلـول المقبل، بين كوجر

الصلاحية بسبب اكتمال اجراء الانتخابات". واضاف ان "فرضية اقــرار الموازنة خلال الايام القليلــة المقبلــة مســتبعدة كــون الحكومة لم تنجز مشروع مسـودة الموازنة، فضلا عن عدم امكانية تحقيق النصاب القانوني في البهلان". وأشار كوجر الى ان "اغلب القوى السياسية منشغلة حاليا في الانتخابات والدعاية الانتخابية، ولا يمكنها التفرغ لدراسة الموازنة

والانشغال فيما سيجري من بعد رحيلها".

هذه الطعون مهمة وهي 12 فقرة، ولكن باقي

من جانب اخر، استبعد عضو اللجنــة المالية

النيابيــة، جمــال كوجــر، امس الاثنــين، نجاح

البرلمان او الحكومة في اقرار موازنة للعام المقبل

بسبب انتهاء عمر البرلان، مبينا ان اغلب

القوى السياسية متفرغة من اجل الدعاية

وقــال كوجــر في تصريــح صحفــى: إن "الموعد

القانوني لإرسال مسودة قانون الموازنة من

الحكومــة الى البهلــان هــو منتصــف تشريــن

الاول إلا ان هــذا الموعد ســيكون البرلمان منهى

بنود الموازنة نافذة".

سوق العراق للأوراق المالية يغلق مرتفعا

بغداد/ الزوراء: اغلق مؤشر الاسـعار في سوق العراق للاوراق المالية، امس الاثنين، مرتفعا بنسبة (%0.3).

وجاءت مؤشرات التداول لسـوق العراق للأوراق المالية ليوم امس كما يلي: بلغ عدد الاسـهم المتداولـة (1.401.972.094) سـهما، بينما بلغت قيمة الاسهم (1.501.489.140) دينارا.

واغلـق مؤشر الاسـعار 60 ISX في جلسـة امـس عـلى (590.63) نقطة مرتفعا بنسبة (0.3%) عن اغلاقه في الجلسة السابقة البالغ (588.84) نقطة.وتـم تداول اسـهم (32) شركة من اصـل (103) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الاوراق المالية لعدم التزامها بتعليمات الافصاح المالي (21) شركة.

وبلغ عدد الاسهم المشتراة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (325) مليون سهم بقيمة بلغت (251) مليون دينار من خلال تنفيذ (68) صفقة على اسهم شركتين.

بينما بلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (266) مليون سهم بقيمة بلغت (253) مليون دينار من خلال تنفيذ (87) صفقة على اسهم (4) شركات.

يذكر ان سوق العراق للأوراق المالية قد استخدم انظمة التداول الالكتروني والايداع المركزي منذ عام 2009، ويسعى لإطلاق نظام التداول عبر الانترنيت للمستثمرين، وينظم خمس جلسات تداول اسبوعيا من الاحد الى الخميس، ومـدرج فيه 105 شركات مسـاهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالى

تثمين وزاري لخطوات المركزي بدعم الاقتصاد الأخضر المستدام

ثمَّنـت وزارة البيئــة الخطــوات الرائدة التــى يتخذها البنــك المركزي

قال في حديث صحفى: ان "ذهاب البنك المركزي الى تشكيل لجنة

المناخ الاطارية والتي تسهم في تحسين الوضع البيئي في البلاد".

مطالبا رئيس الحكومة بالتدخل

في هذا الملف شخصيا وفتح تحقيق

لمعرفة اسباب هذه التصرفات

ومحاسبة المتورطين فيها على

اعتبار انها تتضمن ضربة للكفاءات

العراقية وتدخل فيها شبهات

290 منشـــأة بحريــة ونقلت 11 ســفينة حفــر بعيدا عن طريق الخطر بحلول منتصف نهار السبت". وأفاد المركز الوطنى للأعاصير بأن إيدا ضرب الساحل بالقرب من بورت فورشون بولاية لويزيانا، مركز صناعة الطاقــة البحرية في الخليج، في الســاعة الــ11:55 صباحا بتوقيت وسط الولايات المتحدة الــ(16:55 بتوقيت غرينتش) الأحد بعد أن بات إعصارا شديد الخطورة من

العراقى لدعم الاقتصاد الاخضر المسـتدام والمشاريع البيئية وجعلها ضمن اهم الخطوات المقبلة. الوكيل الفنى المخول بإدارة شــؤون البيئة، الدكتور جاســم الفلاحى،

مركزية برئاسته وعضوية وزارة البيئة وعدد من الوزارات القطاعية الاخـرى، يعـد الدخـول بالجانـب الفعـلي الواقعـى لجعل الانشـطة والمشاريع الجديدة تبدأ بهذه الخطوة والمباشرة لوضع ضوابط تمويل لعموم المشاريع السكنية والاستثمارية والافراد من مبادرة البنك

واكـد انها "تُعـدُّ خطوة مهمــة في تحقيق التزامات العــراق باتفاقية

وقالت هيئة تنظيمية إن "شركات النفط والغاز أخلت أعدت خطة لريادة إنتاج الأصناف المتميزة

الزراعة تكشف أعداد النخيل ومرتبة العراق عالميا بإنتاج التمور

كشفت وزارة الزراعة عن أعداد النخيل في العراق، فيما بينت إعدادها خطة لريادة نسب انتاج التمور ذات الاصناف المتميزة ورفــع مـعـدلات تصديرها.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة، حميد النايف، في تصريح صحفي: إن "الـــوزارة أعدت خطة لتزيادة نسب انتاج التمورذات الاصناف المتميزة ورفسع معدلات تصديرها من خلال دعم فلاحيها ورفدهم بالأسمدة المختصة وشمول بساتينهم بالحصص المائية الكافية وباستعمال أجهزة السري المقنن اضافة الى تزويدهم

بالفسائل المكثرة نسيجيا". واضاف انه "تم إنشاء بساتين جديدة لزيادة نسبة انتاج التمور، لاسـيما ان عـددا منهـا والتـى كانت منتجـة تعرضـت للتجريف والخراب بسبب

الحروب العديدة التي مرت بها البلاد طوال العقود الماضية، اضافة اليي هـجـرة اصحابها او اتجاههم للعمل

في مهن أخرى".

وأشار الى ان "الوزارة عملت على اعادة الانتاج لتلك البساتين لتحويل انتاج التمور الى عملية استثمارية مربحة".

تجاوز الـ 18 مليون نخلة".

العراقية بعد ان شهدت عملية انتاجها وتصديرها اهتماما بالغا من الوزارة ومزارعيها، ما أسهم بإعادة العراق من جديد الى التسلسل العالمي بعد ان تراجع كثيرا فيما سبق".يشـار الى ان العراق وحتى اواخر سبعينيات القرن الماضي، كان يرود العالم بـ 75 % من حاجته مـن التمور بكمية ناهزت المليون طن، بينما تراجع بعدها الى المرتبة التاسعة، وحاليا وصل السي الرابعة عالميا بالإنتاج بعد كل من مصر وإيران والسعودية.وبيّن النايـف أن "سـعر الطن الواحد من التمور العراقية يصل الى نحو مليون دينار، لاسـيما ان سعر الكيلو الواحد منها بين 1500 الى 2000 دينار في الاسواق المحلية، ما شجع الفلاح على زيادة نسب الانتاج والاهتمام بالنخيل واكثار الاصناف ذات الانتاجية العالية والمرغوبة عالميا".

بمختلف الانواع الى عشر دول"، مؤكدا

"وجود طلب متزايد لاستيراد التمور

لافتا الى ان أعداد النخيل في العراق وتابع النايف أن "العراق صدَّر العام الماضي 600 ألف طن من تموره



الرياضي

أصفر وأحمر الرباعة هدى مهدي تحرز المركز الأخير في بارالمبياد طوكيو

طوكيو / عمار طاهر - موفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية حلت رباعة المنتخب العراقي هدى مهدي بالمركز الثامن والاخير في منافسات الاثقال للسيدات وزن (+ ٨٦) كغم ضمن منافسات بارالمبياد طوكيو ، إذ شرعت بالمسابقة بوزن (٨٥) كغم وحققته في الرفعة الأولى إلا أنها أخفقت بالرفعة الثانية عندما اضافت عليه ليصبح (٩٠) كغم ثم عادت بـُالرفعة الثالثة ونجحت بها لتخرج من المنافسات التي بدأتها بالمرتبة الأخيرة حسب الأرقام المثبتة في لائحة الرباعات المشاركات وودعتها بالمرتبة الأخيرة أيضا.وفازت بالميدالية الذهبية في هذه الفعالية الرباعة الصينية اكيم دونك بعد ان حققت وزن قدره (١٥٣)، فيما فازت بالميدالية الفضية الرباعة ليفي اوبوجي بوزن (١٤٧)، وحصلت الرباعة مارزينة على الميدالية البرونزية بوزن (١٤٠).

> العدد: 7554 الثلاثاء 31 آب 2021 www.alzawraapaper.com

درجال يعد بتكريم غير مسبوق لأصحاب الإنجاز

الفارس سعدون يخطف الميدالية البرونزية ويزيد غلة العراق في بارالمبياد طوكيو

طوكيو/ عمار طاهر/ موفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية- هشام السلمان/ موفد اللجنة البارالمبية عدسة / احمد عريبي

خطف الرباع فارس سعدون الميدالية البرونزية في فعالية رفع الاثقال وزن (+ 107) كغم ضمن دورة الألعاب البارالمبية الجارية حاليا في العاصمة اليابانية خلال المدة من 24 اب حتى 5 أيلول المقبل ليضيف وساما جديدا للعراق بعد الفضية التى حققها البطل جراح نصار في رمى الثقل.

فاز الرباع فارس سعدون بالوسام البرونزي في منافسات وزن (107+) كغم على صالـة منتدى طوكيو الدولي محققاً وزن (228) كغم بعد ان نجح في رفعاته الثلاث بواقع (222) كغم و (227) كغم و (228) كغـم على التوالي بعد منافسـة على المركز الثالث من قبل أكثر من رباع، فقد شارك في هذا الوزن 8 رباعين يمثلون كوريا ومصر وإيران والأردن،

وأوزبكستان، وكولمبيا، واليونان. وفاز بالميدالية الذهبية الرباع الأردني جمال الشبلي بوزن (241) كغم وبالميدالية الفضية الرباع الإيرانى منصور برومزير بالوزن نفسـه (241) كغم، لكن فارق الوزن الشخصي جاء لصالح الاردني.

وقالت الأمين العام للجنة البار المنة، كوثر حسين: نهدى هذا الفوز الكبير للشعب العراقى فقد تحققت فرحة جديدة كنا ننتظرها ونتأملها من الرباع فارس سعدون صاحب الإنجازات

الذهبية والتاريخ الحافل. وأضافت كوثر: ان المنافسة كانت صعبة، ولكن سعدون تمكن من خطف الميدالية البرونزية عن جدارة. مبينة: انه وعد قبل انطلاق الدورة بالحصول على

أحد الاوسمة الملونة وقد اوفي بوعده. وتابعت كوثر: ان الفرحة التي عمت البعثة العراقية نتطلع ان تستمر في فعاليــة العاب القــوى. موضحة: ننتظر إنجازات أخرى من ابطار البارالمبية، وان شاء سنكون دائما على الموعد.

يذكر ان الرباع فارس سعدون عبد

حسين (47) عاما من محافظة الموصل متزوج وله 5 بنات يحمل بكالوريوس في علوم الكيمياء من جامعة الموصل، ويشغل منصب رئيس الكيمائيين في مستشفى الشفاء. أما أبرز إنجازاته فهى ذهبية بارالمبياد اثبنا عام 2004 وفضية بارالمبياد لندن 2012 وذهبية بطولــة العالــم في كوريــا 2006 وله 25 ميدالية ملونة جناها خلال حياته

تكريم غير مسبوق

أكدرئيس اللحنية البارالمنية، عقبيل حميد: ان وزير الشباب والرياضة، عدنان درجال، هنأ البعثة البارالمبية في اتصال هاتفي بفوز البطل جراح نصار بالوسام الفضّى في فعالية رمى الثقل، حاثا بقية الرياضيين على تحقيق نتائج إيجابية وتمثيل العراق خير تمثيل في هذا المحفل الرياضي العالمي. وأضاف حميد: ان وزير الشباب

والرياضة وعد بطرح موضوع أصحاب الاوسمة الملونة على مجلس الوزراء للحصول على تكريم غير مسبوق يليق بما قدموه من عطاء لرفعة اسم البلد. بدوره، شكر رئيس اللجنة البارالمبية وزير الشباب والرياضة، وأشاد بالمبادرة، وقال: ان البعثة تتطلع ان يحتفى بها كما يليق بما قدم للعراق في هذا الظرف الصعب، فعلى الرغم من انتشار وباء كورونا وما تبعه من تداعيات كالغلق العام وعدم القدرة على التواصل مع الرياضيين في المحافظات وقلة التخصصات وتأجيل الدورة إلا اننا نحاول دائما ان نكون عند حسن ظن شعبنا الكريم.

وأضاف حميد: اننا ننتظر ميداليات أخرى في العاب القوى ان شاء الله، فمازال لدينا بعض الرياضيين المتميزين ممكن ان يحصدوا المزيد من الميداليات

محاولات فاشلة

وحلت الرياعية حنيان ماجيد بالمركيز الســابِع ضمن فعاليات وزن (86) كغم التى انتهت منافستها ظهر الاثنين بعد أن قشلت في محاولاتها الثلاث لتحتل

بالمركن ما قبل الأخير متقدمة على الأردنية ثروة حمدان بفارق الوزن والتي

فشلت أيضا في محاولاتها. واستهلت الرباعة حنان ماجد المنافسات بوزن (112) كغم وقد ارتكبت أخطاء فنية أثناء رفعاتها لتغادر البطولة خالية الوفاض في حين حطمت الرباعة النيجيرية في هذه الفعالية الرقم العالمي والبارالمبي عندما سجلت (151) كغم داخل المنافسة و (152) كغم خارج المنافسة لتخطف الميدالية الذهبية عن جدارة واستحقاق، فيما حصلت على الميدالية الفضية الرباعة الصينية فيفي زهونك بوزن (139) كغم والميدالية البرونزية الرباعة البريطانية لوسي سلوجن بوزن (131) كغم. علما ان الرقم العالمي (150.5) كغم في هذا الوزن كان مسجلًا باسم الرباعة النيجيرية اوليفا ملاوي نفسها في بطولة العالم

بالحصول على الميدالية البرونزية. نيسان سابعا وحل الرباع عباس محمد نيسان بالمركز

وشرع نيسان المنافسات بوزن (200)

يذكران الرباعة حنان ماجدمن محافظة

السابع في منافسات الاثقال وزن (107) كغم بعد ان نجح في محاولة واحدة بوزن (200) كغم وفشــل في محاولتين، وقد شارك الى جانب 8 رباعين يمثلون المكسيك وأوزبكستان واذربيجان وإيران وماليزيا والولايات المتصدة وجورجيا

الرباعــة المصرية رندة محمد في ريو عام بعد ان زاد الوزن الى (210) كغم ليتذيل

ديالي، تلعب للجنة نادى ديالي الخاصة برياضة ذوى الاحتياجات الخاصة، ومن أبرز إنجازاتها المركز الثالث في غربى آسيا بالأردن عام 2019 فضلاً عن بطولة العالم في تايلند وهي تطمح

الحكام الثلاثة وينجح بالمحاولة الثانية بالوزن نفسه وفشل في المحاولة الثالثة

القائمة بعد فشل الرباعين الأوزباكي

والاذري في محاولاتهم الثلاثة. وأصرز الرباع المنغولي سودنمابلجي الميدالية الذهبية بوزن (245) كغم وهو صاحب الرقم العالمي في هذا الوزن ونال الميدالية الفضية الرباع الماليزي يي جونك بـوزن (237) كغـم، فيما حصل الرباع الإيراني سامان رازي على الميدالية البرونزية بوزن (231) كغم.

يذكر ان الرياع عباس محمد نيسان (38عاما) من مدينة كركوك، وأبرز إنجازاته ذهبية العرب في دبى والمركز الرابع في بطولة العالم 2017 وهي أول مشاركة خارجية لله وأحرز المركز الخامس في بطولة آسيا باليابان عام 2018 والمركز السابع في اسياد جاكارتا 2019 ، وكذلك المركز الرابع في بطولة مختلفة بعد ان حطمت رقمها الشخصي فراع الأخيرة عام 2021 وكانت هي

مبارك في النهائي

No: 7554 Tue 31 Aug 2021

يخوض في الساعة السابعة والنصف مساء بتوقيت طوكيو اليوم الثلاثاء العداء على مبارك التصفيات النهائية لسياق 400م رحال فئة 38T الى جانب 8 عدائين يمثلون كل من روسيا وكولمبيا وبريطانيا وكندا وجنوب أفريقيا والمكسيك وتونس، حيث تأهل ظهر الاثنين بعد ان خاض التصفيات الأولية الى جانب 10 عدائس يمثلون بلدانا مختلفة محققا زمنا قدره (53.27) ثا، وحل العداء على مبارك في التصفيات التمهيدية بالمركز الثالث في المجموعة الأولى بينما حل بقية العدائين على التوالي بالمركز الأول المكسيكي جيشن (50.48) ثا وبالمركز الثانى ألكندى جنجيرز (51.81) ثا وبالمركز الرابع العداء الروسى أنطوان فيكاستوف (53.57) ثا وبالمركز الخامس العداء السلفادوري البرتو كرلوس (59.35) ثا، ثم زميله السلفادورس كارلوس فالسكوز

ويقام سباق 400 م رجال بواقع جولتين في التصفيات يترشح 3 عدائين عن كل جولة وأسرع رقمين في الفعالية ليكتمل عدد السباق النهائي الذي سيجرى على مضمار الملعب الأولمبي. علما ان الرقم العالمي مسجل باسم العداء التونسى فرهات محمد جدو (49.33) ثا قي نيوزلندا عام 2011 والرقم البارالمبي مسجل باسم الجنوب افريقى ديان

بايس (49.46) ثا في ريو 2016. يذكر ان الرقم العالمي في سباق 400 م رجال مسجل باسم التونسي فرهات محمد جـدو (49.33) ثا في نيوزلندا عام 2011 والرقم البارالمبي مسجل باسم عداء جنوب أفريقيا دين بيوس (49.46) ثا في ريو 2016.

مههنة حديدة

على الصعيد نفسه، أحرزت العداءة فاطمة فاضل المركز الخامس بمنافسات 200م للسيدات التي جرت على الملعب الأولمبي بمشاركة 10 عداءات من بلدان

وحققت رقما جديـدا قدره (32.79) ثا، حيث قدمت أداء متميزا رغم صغر سنها إذ تبلغ (14) عاما فقط لتبشر بولادة

موهبة جديدة في المستقبل. وكما كان متوقعا فقد فازت بطلة العالم وبارالمبياد ريو الصينية اكسا زهوو بالميدالية الذهبية بزمن (27.17) ثا ونالت الاسترالية هولت الميدالية الفضيـة بزمـن (27.94) ثـا، والميدالية البرونزية العداءة البريطانية ماريا ليل بزمن (30.24)ثا وجاءت رابعا البولندية كيبيـل (31.25)ثا، ثم البطلـة العراقية فاطمة فاضل بزمن (32.79)ثا تليها بالمركن السادس العداءة الهولندية نيكيا تيمبر بزمن (32.87)ثا والمركز الثامن العداءة الالمانية ازيبيل فوردر بزمن (33.5)ثا وبالمركز التاسع العداءة الإيطاليــة اكســانا كــروزو (33.13)ثــا وبالمركز العاشر والأخير الكازاخستانية ابلكومزكي (35.74)ثا.

وكانت العداءة فاطمة فاضل قد شاركت في نهائي سباق 100م فردي السيدات فئة T35 وحلت بالمركز السادس بزمن قدره (15.39) ثا، حيث شاركت بالجولة النهائية الى جانب 7 عداءات.

وابدى رئيس اتحاد العاب القوى، مهدى باقـر، رضاه على النتيجـة التي حققتها فاطمـة فاضل، وقال: ان مضامير طوكيو تشـهد اليـوم ولادة بطلة جديدة سيكون لها مستقبل باهر إذا ما توفرت لها سبل النجاح والتطور.

وذكر باقر: ان العداءة العراقية تنافست مع أبطال العالم فرغم صغر سنها وحداثة تجربتها فقد اثبتت وجودها. مبينا: ان اتحاده اعد لها برنامجا كاملا من المشاركات الخارجية.

وتابع باقر: ان العداءة فاطمة فاضل ستشارك في شهر كانون الأول المقبل في دورة الألعاب الاسيوية للشباب في البحرين. مضيفا: وستشارك في السنة المقبلة بدورة الألعاب الاسيوية للمتقدمين أيضا التي ستقام في الصين. وزاد: ان اتحاده سيزّجها في بطولة العالم التى ستجري في اليابان السنة المقبلة كذلك، ويعدها منذ الأن الى دورة الألعاب البارالمبية المقبلة في باريس 2024. منتخبنا يباشر تدريباته في سيئول وبطرس والعماري يخضعان للحجر الصحي

حسين عمار: ثقتي كبيرة بلاعبات منتخب الركبي رغم غياب الدعم

بغداد/ محمد الجزائري

اكد مدرب منتخبنا الوطني النسـوي للركبي، حسين عمار، ان المنتخب يواصل تدريباته اليومية تحضيرا لبطولة غرب اسيا لسباعيات الركبى التي ستقام في قطر .وقال حسين عمار : ان ثقتى كبيرة بلاعبات المنتخب في تُحقيق نتاتُّج جيدة في البطولَّة رغم صعوبة النَّهمةُ في وجود منتخبات مُتطورة ولها خبرة في اللعبة وسبقتنا في مشاركات خارجية. مبينا: ان هذه اول مشاركة دولية خارجية لمنتخَّب النسَّاء الذي لم يسبق له المشاركة فضلا عن عدم خوضه اى مباراة ودية بسبب غياب الدعم المادي .واشــار الى: ان التدريبات انطلقت متاخرة جدا بسبب عدم وجود ملعب للتدرب وبعد مناشدات لجنة الركبي التي تحدت الصعاب ووفرت لنا ملعب بصعوبة للتدريب في وزارة الشتباب والرياضة يومين وكلية التربيــة البدنية في جامعــة بغداد ثلاث ايام. موضحا: ان هذه المشــاركة ستكون تاريخية لمنتخب النساء كونها اول بطولة خارجية لهن. وختم: ان لعبة الركبي جديدة العهد في العراق، واغلب البلدان العربية والاسيوية سبقتنا ومارستها منذ سنن طويلة.

اكد الزميل الاعلامى، طه ابو رغيف، مدير القسم

واصحاب الشبكات لبث مباراتي كوريا وايران والمتفق معهم رسميا للآن

محرر النشرة الرياضية في القناة العراقية الاخبارية الزميل اياد على ناصر اكد اكتساب (والدته) الشفاء التام من الازمة الصحية التي تعرضت لها قبل ايام قليلة، خالص الامنيات لوالَّدة زميلنا العزيز بالشفاء التام، وان يلبسها رب العزة

****** والتلفزيون في جامعة الجنان بجمهورية لبنان العربية وبدرجة جيد جدا، امنياتنا الصادقة للعزيز

الجنابي بنيل درجة الماجستير ومواصلة النجاحات في مسيرته المهنية.

إعلامنا الرياضي

الرياضي في قناة الرابعة الفضائية، ان القناة لم تستطع من إقناع الاتحاد الاسيوي ببث مباراة العراق وكوريا الجنوبية التي ستقّام في الثاني من شهر ايلول المقبل عبر الستلايت وستبثّ عبر موقع قناة الرابعة (Www.alrabiaatv.com) وايضًا قررناً كمرحلة اولى التعاون مع شركة ايرث لنك

هـم ايرث لنك وشبكة النجوم (بُغداد) وشبكة النوارس (بغداد) وشبكة ابراج بابل (البصرة) وشبكة الصقر-الحلة وشبكة اي ستار (اربيل) وهناك اتفاق مبدئي مع شبكات في تكريت والنجف والديوانية، وتباعا ******

والأجلال ثوب الصحة والعافية.

الف مبارك نقولها للزميل الاعلامي مناف الجنابي، المتحدث الرسمي بإسم رابطة الاعلام الرياضي المرئى، بعدما اجتاز السنة التحضيرية الأولى في دراستة الماجستير بكلية الاعلام /قسم الاذاعة

باشر منتخبنا الوطنى لكرة القدم ووصل اللاعبان (امير العماري) تدريباته في العاصمة الكورية الجنوبية سيئول تحضراً لملاقاة

في فندق فندق مايفيلد بالعاصمة

محترف هالمستاد السويدي و (فرانس بطرس) محترف هوبرو الدنماركى إلى كوريا الجنوبية، وسيخضعان للحجر الصحى، على أن يلتحقا بوفد المنتخب في فندق الإقامـة اليوم الثلاثاء، وكذلك الدخول في الوحدة التدريبية الثانية سلبية، لينتقل الوفد لمقر الإقامة لنتخبنا الوطني.

حمودي يعزي بوفاة رئيس اللجنة الأولمبية الدولية السابق

بغداد/ إعلام اللجنة الأولمبية قدم رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، رعد حمودي، تعازيه الصادقة الى الاسرة الأولمبية الدولية وذلك لوفاة رئيس اللجنة الأولمبية الدولية السابق، جاك روغ، عن عمر يناهز التاسعة

منتخب كوريا الجنوبية في افتتاح

التصفيات الآسيوية النهائية

للمجموعة الاولى المؤهلة لمونديال

وجاءت فحوصات مسحة كورونا

لوف منتخبنا الوطنى جميعها

بغداد/ الزوراء

قطر 2022.

وثمن حمودي المواقف المشرفة للراحل مع الرياضة العراقية ودعمه الأولمبي للرياضيين والرياضيات العراقيين خلال مشاركاتهم في مختلف البطولات والدورات الخارجية.

مدرب منتخبنا الأولمبي يستدعي سبعة لاعبين محترفين لوديتي الإمارات انديتهم فضلاً على اعتذار احد اللاعبين وأضاف المدير الاداري، جليل صالح: "ان

وجه مدرب منتخبنا الاولمبي لكرة القدم، التشيكي ميروسلاف سوكوب، الدعوة لسبعة لاعبين محترفين للتواجد مع المنتخب لخوض وديتى منتخب الامارات الاولمبي بالرابع والسادس من الشهر المقبل، ضمن تحضيراته للاستحقاقات

وقالَ المدير الإداري لمنتخبنا الاولمبي، جليل صالح: "إن سبعة لاعبين محترفس سيتواجدون في مباراتي منتخب الامارات الوديتين. مؤكداً: أن المدرب كان لديه 15 لاعباً محترفاً في حساباته للتواجد مع المنتخب خلال الاستحقاقات المقبلة.

وهيران احمد (ثون السويسري)،ويوسف زيتونه (ابولنيا الالباني). وأوضح المديس الادارى للمنتخب الاولمبي : "أن هناك اسباب جعلت عدم التحاق جميع اللاعبين بمعسكر الامارات، منها لاسباب ادارية وأخرى لعدم موافقة

اللاعبين السبعة هم كل من: نديم عمر

حارس مرمى (فالكينبيري السويدي)،

ومتين صالح (بروندبي الدنماركي)

السويسرى، والذي سيتم استحصال جواز تحت 21 عاما، ويوهان زيتونه (اتلانتي سفر عراقى له عبر السفارة العراقية في المكسيكي)، وحسن صادق موسى الامارات، كون اللاعب لديه وثائق أصولية (الخريطيات القطري) وزيدان اقبال بالنسبة لوالديه اللذين يمتلكان جواز (مانشستر يونايتد) تحت 23 عاما، سفر عراقي.

وختم المدير الاداري، جليل صالح، حديثه : أن المنتخب سيسافر مساء يـوم غـد الاربعاء إلى الامارات، لضوض المباراتين الوديتين بالرابع والسادس من الشهر

بالتواجد مع المنتخب، مشيراً أن اللاعبين

المدعويان لديهم جواز سفر عراقي،

باستثناء اللاعب هيران أحمد محترف ثون

No: 7554 Tue 31 Aug 2021

العدد: 7554 الثلاثاء 31 آب 2021

رباعية ليلان وروما في أمسية تألق جيرو وأبراهام

افتتح المهاجمان الفرنسى أوليفيه جيرو والإنكليزي تامي أبراهام رصيديهما مع فريقيهما الجديدين ميلان وروما، مع فوز الأوّل على ضيفه كاليارى ٤-١ والثانى على مضيفه ساليرنيتانا برباعية

بدوره واصل نابولي بدايته القوية بفوزه على مضيفه جنوى ٢-١، في ختام منافسات المرحلة الثانية من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وتساوى الخماسى لاتسيو المتصدر ووصيفه روما وإنتر وميلان ونابولي برصيد ٦ نقاط لكل منهم. في المباراة الاولى، وأمام ٣١٠٠٠ مشاهد

تواجدوا في مدرجات ملعب «سان سيرو» أبرزهم المهاجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش الذي ما زال يتعافى من إصابة، افتتح وصيف البطل في الموسم الماضى التسجيل في الدقيقة ١٢ بفضل لاعب وسطه ساندرو تونالي من ركلة حرة مباشرة بقدمه اليمنى إلى يسار الحارس الصربي بوريس رادونوفيتش.

لم يتأخر رد كالياري، إذ سجل بعد ثلاث دقائق هدف التعادل بعد عرضية من قائده البرازيلي جواو غالفاو وجدت رأس أليساندرو ديولا الذي تابعها في مرمى الحارس الفرنسي مايك مانيان الذي جلّ بدلا من جانلويجي دوناروما المغادر إلى باريس سان جرمانَ الفرنسي.

ولم يحافظ الفريق المضيف على التعادل سوى لدقيقتين، إذ سجل المغربي الاصل الاسباني الجنسية ابراهيم دياس الهدف الثانى لفريقه بعدما وجد



نفسه في مسار تسديدة زميله البرتغالي رافايل لياو لتصطدم الكرة به وتحول مجراها بالاتجاه المعاكس للحارس

حتى تلقى الثالث بفضل الفرنسي جيرو بعد تمريرة من دياس على الجهة اليمني، لينفرد لاعب تشلسى الانكليزي السابق بالحارس ويسدد بقدمه اليسرى (٢٤)، قبل أن يضيف الثاني الشخصي له والرابع لفريقه من ركلة جزاء احتسبها الحكم بعد استعانته بتقنية الحكم المساعد «في آیه آر» لیؤکد لمسة ید علی الهولندی کیفن

ستروتمان وحولها جيرو بنجاح .(٤٣) وبات المهاجم المخضرم ابن الـ ٣٤ عاماً اللاعب الفرنسي الـ ١٥ الذي يسجل بقميص «روسونيري»، وأوّل من يسجل ولم يكد كالياري يستفيق من الصدمة هدفين في أوّل مباراة يخوضها على ملعب «سان سيرو» منذ أن حقق ذلك ماريو بالوتيلي في شباط/فبراير ٢٠١٣.

بيولي فاز في مباراته الأولى أمام مضيفه سمبدوريا بهدف نظيف بفضل دياس، فيما أهدر كالياري على ملعبه تقدمه على سبيتسيا بهدفين ليضرج متعادلاً ٢-٢. وفي مباراة ثانية، سحق روما مضيفه

في الشوط الثاني، منها هدفان لقائده لورنتسو بيليغريني في الدقيقتين ٤٨ و٧٩، فيما أضاف الفرنسي جوردان فريتو والوافد الجديد المهاجم الانكليزي تامى أبراهام هدفين في الدقيقتين ٥٢ و ٦٩. ورفع بيليغرني من مستواه باشراف مدرب روما الجديد البرتغالي وكان ميلان بإشراف مدربه ستيفانو جوزیه مورینیو، ما دفع الـ «سیبشال وان» للإشادة بلاعبه قائلاً: «لو كنا نملك ٣ بيليغريني، لكانوا بدأوا جميعهم المباراة

سالىرنيتانا برباعية سجلها جميعها

في الوقت ذاتُّه. لن أترك الثلاثة على مقاعد

البدلاء».وعلى ملعب «ساليرنى أريكي»،

سجّل البديل أندريا بيتانيا هدف الفوز لفريقه نابولى بعد دقيقتين من دخوله إلى أرض الملعب في الدقيقة ٨٢، بعدما كان افتتح التسجيل عبر الاسباني فابيان رويس (٣٨). فيما أدرك جنوى التعادل بفضل أندريا كامبياسو (٦٩).

وكان نابولي فاز في مستهل المنافسات على فينيتسيا بهدفين نظيفين، فيما خسر جنوى أمام انتر حامل اللقب برباعية نظيفة.

وبعد تمريرة من ماتيو بوليتانو، سجل رويس هدف السبق بتسديدة بقدمه اليسرى من خارج المنطقة استقرت في الزاوية اليسرى للحارس سالفاتوري سيريغو . (٣٨) في الشوط الثاني، اعتقد حنوى أنه سجل هدف التعادل عن طريق البديل المقدوني غوران بانديف إثر هفوة من حارس نابولي اليكس ميريت الذي حاول إبعاد الكرة لكنه سقط أرضاً بعدما فقد توازنه، ليهدى المهاجم المخضرم البالغ ٣٨ عاماً فرصة إدراك التعادل (٥٣)، إلا أنّ الحكم استعان بتقنية الحكم المساعد «في آيه آر» ليلغي الهدف بعد خطأ من لاعب جنوى البولندي ألكساندر بوكسا.وتمكن الشاب كامبياسو (٢١ عاما) من معادلة النتيجة بعد تسديدة «على الطاير» (٦٨)، مفتتحاً رصيده من الأهداف في الــ «سيري أ».

وانقذ بيتانيا مدرب نابولي الجديد لوتشيانو سباليتي من فخ التعادل، بعدما ارتقى عالياً ليسجّل برأسه داخل شباك الحارس سيريغو .(٨٣) وتعادل ساسوولو سلباً مع ضيفه سمبدوريا.

تأجيل مباراة برشلونة وإشبيلية

اعلام الكتروني

قررت رابطة الدوري الإسباني تأجيل مباراتين من المرحلة الرابعة في مسابقة الليغا بسبب عودة اللاعبين المتأخرة من فترة التوقف الدولي القادمة.واتخذت الرابطة قراراً بتأجيل مباراتي برشلونة وإشبيلية، وكذلك فياريال وألافيس.ويلتزم معظم اللاعبين الدوليين حول العالم مع منتخباتهم في الأيام المقبلة للمشاركة في تصفيات مونديال قطر 2020.وأثير الكثير من الجدل مؤخراً بسبب خلافات بين مدربي المنتخبات والأندية حول التزام اللاعبين بالاستحقاقات الدولية، خاصة وأنّ بعض الدول تفرض شروط الالتزام بالحجر الصحى عند العودة جراء استمرار انتشار فيروس كورونا وتعين على الأندية الإسبانية السماح للاعبيها الدوليين بخوض تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم 2022 لكرة القدم، في سبتمبر المقبل بعد قرار من محكمة التحكيم الرياضية. وكانت رابطة الدوري الإسباني تقدمت بطعن ضد الاتصاد الدولي (الفيفا) بسبب تمديد فترة المباريات الدولية لتصفيات كأس العالم ليومين، لأن ذلك سيعنى أنّ اللاعبين المشاركين لن يكون بوسعهم اللعب مع أنديتهم عند استئناف المسابقة المحلية في 11 سبتمبر .وقال الفيفا في بيان إنه يرحب بقرار المحكمة الرياضية.

باريس سان جيرمان يعود بالفوز من أرض رانس في ليلة مشاركة ميسي

الفرنسي في ليلة تاريخية شارك فيها ميسى لأول مرة مع الفريق الباريسي. وسجل ثنائية سان جيرّمان النجم كيليان مبابى ١٥، ٦٣، ليضيف الفريق ٣ نقاط إلى رصيده

عاد باريس سان جيرمان بالفوز ٢-٠ من أرض

منافسه رانس ضمن المرحلة الرابعة من الدورى

متصدرا جدول الترتيب بـ١٢ نقطة. أما رانس فتوقف رصيده عند النقطة ٣ في المركز

وشهدت المباراة دخول الأسطورة الأرجنتينية ليونيل ميسى في الدقيقة ٦٦ كبديل للنجم البرازيلي

ولم ينتظر مبابي طويلاً لتأكيد علو كعبه فمنح فريق العاصمة الفرنسية تقدماً سريعاً إثر تمريرة عرضية رائعة من الأرجنتيني أنخل دي ماريا تابعها المهاجم الدولي برأسه مباشرة في الزاوية اليمنى من الحارس الصربي بدراغ رايكوفيتش

سيطر الضيوف على مجريات الشوط الأول إلا أنهم لم يفلحوا في تشكيل خطر حقيقى على مرمى رانس بشكل كبير، حيث أدى دفاع أصحاب الأرض

بشكل جيد نسبياً، رغم تعرّضه لضغط كبير. وتلقى سان جرمان صدمة عندما ظن انّ أصحاب الأرض ادركوا التعادل بعدما تابع المالى البلال توريه عرضية البلجيكي توماس فوكيت، فتصدى لها الحارس الكوستاريكي كيلور نافاس، لكنّه لم يتمكن من ردع مارشال مونتسي من متابعة الكرة داخل المرمى (٥١). إلا أن الحكم ألغى الهدف بعد العودة الى تقنية الحكم المساعد (في أيه أر) بداعي

وما لبث سان جيرمان أن أضاف الثاني عبر هدافه مبابى بعد عرضية من الوافد الجديد الدولي المغربي أشرف حكيمي، تابعها الفرنسي بقدمه اليسرى في الشباك (٦٣).

فولفسبورغ ينفرد بصدارة البوندسليفا



فوزه على ضيفه لايبزيغ -1صفر في الجولة الثالثة.وســّجل الفرنسي جيروم روسيون هدف الفوز لأصحاب الأرض بعد دقائـق من انطلاق الشـوط الثاني. يعتبر فولفسـبورغ الذي يشرف عليه حديثاً الدولي الهولندي السابق مارك فان بومل، الفريق الوحيد في الـ "بوندسليغا" الذي حقق العلامة الكاملة من مبارياته الثلاث هذا الموسم ليتصدر مع 9 نقاط.وفي مباراة ثانية، فاز فريق أونيون برلين على حساب بوروسيا مونشنغلادباخ 1-2.

كوارتارارو يفوز بجائزة بريطانيا الكبرى

موتو جي بي، وذلك بتحقيقه فوزه الخامس للموسم بإنهائه جائزة بريطانيا الكبرى في المركز الأول على حلبة سيلفرستون. وبعد فوزه بالسباقين الثاني والثالث في الدوحة والبرتغال ثم في السباقين السادس والتاسع في إيطاليا وهولندا، أضاف كوارتارارو

فوزه الخامس للموسم والثامن في مسيرته ضمن الفئة الكبرى ما سمح له بتوسيع الفارق في الصدارة عن أقرب ملاحقيه إلى ٦٥ نقطة. وتقدم الدراج الفرنسي الذي انطلاق من المركز الثالث، في نهاية السباق على الإسبانيين أليكس رينس (سوزوكي) وأليكس إسبارغارارو الذي منح فريقه أبريليا منصة التتويج الأولى له منذ عودته إلى بطولة الفئة الأكس عام ٢٠١٥. وبعدما انطلق من المركز الأول، اكتفى بول إسبارغارو (هوندا)، الشقيق الأصغر لأليكس إسبارغارو، بالمركز الخامس خلف



الأسترالي جاك ميلر (دوكاتي) وأمام الجنوب إفريقي براد بايندر (كاي عزز الفرنسي فابيو كوارتارارو (ياماها) صدارته للترتيب العام في فئة تى أم) الفائز بالسباق الماضي في النمسا. وكَّانِ الإيطالِي فرانشيسكو بَّانيايا (دوكاتي) الخاسر الأكبر الأحد إذ

أنهى السباق في المركز الرابع عشر، على غرار حامل اللقب الإسباني جوان مير (سوزوكي) الذي جاء تاسعاً، ما سمح لكوارتارارو بالابتعاد عنهما.وتقدم مير إلَّى المركز الثاني في الترتيب العام خلف كوارتارارو، مستفيداً من اكتفاءً بانيايا بالمركز الرابع عشر ما تسبب بتراجعه في الترتيب العام الى المركز الرابع لصالح

الكبرى

ا لمقبلة

سبتمبر.

عرفه. كانت

معدية».وتابع:

بارعًا، ساعد

اللجنة الأولمبية

من أشد المؤيدين

وحارب بلا

ا لمنشطات ».

الحالى: «منذ

الفرنسى يوان زاركو (دوكاتى-براماك) الذي حل في المركز الحادي عشر.وكان السباق مخيباً جداً للأسطورة الإيطالى فالنتينو روسی (یاماها-اس ار تی) الذی سيعتزل في نهاية الموسم، إذ حل في المركز الثامن عشر، فيما خرج بطل العالم السابق الإسباني مارك ماركيس (هونداً) من السباق منذ اللفة الأولى بعد سقوطه دراجته.وستكون

جائزة آراغون في إسبانيا الجولة

١٢ أيلول/

توفى الرئيس السابق للجنة الأولمبية الدولية البلجيكي جاك

روغ الذي شغل منصبه من ٢٠٠١ حتى ٢٠١٣ عن عمر ناهز ٧٩ عاماً، بحسب ما أعلنت اللجنة الدولية.وقالت اللجنة الأولمبية في بيان: «بحزن شديد نعلن عن وفاة الرئيس السابق جاك روغ. فارق الحياة عن عمر ٧٩ عاماً».وكان روغ الرئيس الثامن في تاريخ اللجنة الأولمبية الدولية، حيث شغل منصبه خلال ١٦ عاماً قبل أن يخلفه الألماني توماس باخ في عام ٢٠١٣. ونعى باخ في بيان صديقه الراحل: «أولاً وقبل كُل شيء، أحب جاك الرياضة والتواجد مع الرياضيين، ونقل



فرحته في الرياضة «لقد كان رئيسًا في تحديث وتحويل الدولية. كما كان للرياضة النظيفة، كلل ضد شرور وأردف الرئيس



انتخابنا كأعضاء

و ۱۹۷۲ و ۱۹۷۲.

الأولمبية الدولية، رائعة، واستمر هذا حتى أيامه الأخيرة».

«الحركة الأولمبية بأكملها فقدان صديق عظيم ومشجع متحمس للرياضة». وتخصص روغ في جراحة العظام وحصل على شهادة في الطب الرياضي. كما مارس رياضة الرغبي على المستوى الدولي، وفاز في ١٦ مباراة دولية للجيكا. ولاحقًا تحول ليصبح بحارًا عالميًا حيث شارك في ثلاث دورات أولمبية في أعوام ١٩٦٨

إسباني، بأن ريال مدريد تلقى مساعدات خارجية، من أجل إتمام صفقة الفرنسي كيليان مبابي نجم باریس سان جیرمان، هذا وينتهي عقد مبابي في حديقة الأمراء

أفاد تقرير صحفي

وبحسب صحيفة ماركا الإسباني، فقد تدخل الوكيلان كيا جورابشيان وخورخي مينديز، من أجل مساعدة ريال مدريد في ضم مبابي. وأوضحت أن كيا جورابشيان مسؤول عن

بنهاية الموسم الجارى، إلا أن ريال مدريد

قدم عرضًا لسان جيرمان، من أجل حسم

الصفقة هذا الصيف.

ربال مدريد بتلقى مساعدات خارجية لحسم صفقة مباد

تحسين العلاقات بين ريال مدريد وسان

وصول مبابي إلى ريال مدريد. وسبق وأن تدّخل مينديز بالفعل في تسهيل انتقال مبابى إلى باريس سان جيرمان عندما كان لاعبًا في موناكو.

النظر بين كلا الناديين.

جيرمان، والتي تأثرت خلال الأيام الماضية،

من خلال إيجاد نقطة التقاء في وجهات

وسيشارك أيضًا خورخي مينديز في

التفاوض حول الصفقة، من أجل تسهيل

شتيغن: برشلونة يدافع بشكل أفضل

يعتقد الألماني مارك أندريه تير شتيجن، حارس مرمى برشلونة، أن فريقه دافع بشكل أفضل بعد رحيل الأرجنتيني ليونيل ميسى، قائد البارسا السابق.وأسهم تير شتيجن في فوز برشلونة الصعب على خيتافي (٢-١)، مساء الأحد، على ملعب كامب، في أول مباراة له بعد إصابة أبعدته ٣ أشهر.وقال تير شتيجن في تصريحات نقلتها صحيفة «سبورت» الكتالونية عقب المباراة: «كانت مباراة صعبة للغاية، وفزنا بسبب القرارات الجيدة التي اتخذناها».وأضاف: «ظُهرنا بصورة جيدة للغاية، هناك دائمًا أشياء يجب تحسينها، لكننا دافعنا بإحكام وبشكل أفضل، وفي أحيان أخرى قللنا من شدتنا». وأشارت الصحيفة، إلى أنه «في ضوء الخلافات التي جمعت بين تير شتيجن، والأرجنتيني ليونيل ميسى، قائد برشلونة السابق، فإنّ الحارس الأنلانى يلمح بتصريحاته إلى أن الفريق دافع بشكل أفضل بعد رحيل (البرغوث)».وعن عودته بعد الإصابة، قال:

انتهت مباراة أتلتيكو مدريد وضيفه

الدوري الإسباني لكرة القدم.

أرنوت غروينفيلد الهدف الثانى لفريق الغواصات

الصفراء .(٧٤) وبينما كانت اللواجهة تتجه نحو

للغاية، أنا سعيد وأريد أن أشكر أولئك الذين جعلوا هذه العودة ممكنة، الآن أنا سعيد للغاية بانتصارنا اليوم».وختم تير شتيجن تصريحاته بالحديث عن عودة الجمهور، وقال: «يمكن لأي شخص في الملعب أن يرى الفرق بين اللعب مع الجمهور أو دونه، لقد منحونا الكثير من الطاقة في اللحظات الصعبة».

«لقد كانت رحلة معقدة، الآن الركبة حساسة

سيميوني من تسجيل هدف التعادل في الدقيقة ٩٥ فياريال بالتعادل ٢-٢ في الجولة الثالثة من (الجزائري عيسى مندى خطأ في مرماه). وافتتح مانو تريغيروس التسجيل للضيوف في الدقيقة ويملك أتلتيكو مدريد ٧ نقاط فيما جمع فياريال إلى حد الآن ٣ نقاط من ٣ تعادلات. ٥٢ لكن سرعان ما تمكن المهاجم الأوروغوياني لويس سواريز من تعديل الكفة في الدقيقة ٥٦ ثم أضاف

تحقيق فياريال لفوز ثمين، تمكن أبناء المدرب دييغو

وفي باقى المواجهات، عاد أوساسونا بالفوز من خارج أرضه أمام قاديش (٣-٢) وانتصر رايو فاليكانو على غرناطة برياعية نظيفة.

قوانين الإعلام السودانية تختبر تعهدات السلطة الانتقالية بحرية الصحافة

تشهد أروقة وسائل الإعلام السودانية نقاشات محتدمة حول مسودات قوانين الإعلام الجديدة وتأثيراتها على مستقبل حرية الإعلام، وسط جملة من الاعتراضات على بنودها المرتبطة بآليات الحصول على المعلومات وترخيص الكيانات والمؤسسات الصحفية.

وتدعم الحكومة النقاشات الجارية على مستويات مختلفة بشأن مشاريع القوانين الثلاثة وهي: قانون الصحافة وقانون حق الحصول على المعلومات وقانون الهيئة السودانية للإذاعة والتلفزيون، وأعلنت وزارة الثقافة والإعلام عقد ورش عمل للتوافق عليها قبل إجازتها بشكل نهائى من السلطة التشريعية والتي باتت ممثلة في الحكومة الانتقالية ومجلس السيادة

وتحاول الحكومة بناء جدار الثقة بينها وبين العاملين في الحقل الإعلامي بعد أن تسببت ممارسات بعض الأجهـزة الأمنية وهيئات رسـمية في ارتـكاب تجاوزات بــق الصحافيين وتركت فجوة أصبحت بحاجة إلى جهود فاعلة لتضييقها.

ونفـذوا وقفــة احتجاجية الثلاثاء الماضي أمــام مجلس الصحافة والمطبوعــات الصحافية في الخرطـوم، احتجاجا على الاعتداء بالـضرّب على الصحافي على الدالي عضـو اللجنة التمهيدية لاسـتعادة نقابــة الصحافيــين، من جانب القــوات الأمن في واقعــة تكررت للمــرة الثالثة منذ سـقوط نظام الرئيس السـابق عمر البشــير. ومع أن السـلطة الانتقالية أعلنت نيتها تعديل القوانين القمعية التي وضعها النظام البائد منـذ الإطاحة به قبل أكثر من عامين، إلا أنها لم تشهد تطورات حقيقيَّة، وإن كان التطور بدا ملحوظا على مستوى فتح المجال العام وإتاحة العمل الصحافي بحريـة كبرة، لكن ظلت البيئة القانونية المنظمـة للعمل من دون تعديل، ما وضع قيودا على الإعلاميين الذين يخشون من تطبيق بعض القوانين الصارمة عليهم.

وتعد مسودة القوانين التي أعلنت عنها وزارة الثقافة والإعلام مطلع أغسطس الجاري، وكيفيـة تعامل السـلطة الانتقالية مع مطالب الصحافيين ومدى الاسـتجابة للتعديلات التي من المتوقع إدخالها عليها، اختبارا لقناعة السلطة الانتقالية بحرية الصحافة والإعلام، والتي يجـرى التعامـل معها باعتبارها هدفا سياسـيا، وتبـدو الترمومتر لقياس مسـتوى الالتزام بتنفيذ أهداف الثورة على البشير التي كان شعارها الأول الحرية.

وتركزت الانتقادات التي وجهها صحفيون إلى مسودة القوانين الجديدة في أنها وضعت ضوابط صارمة لإحكام الشـفآفية المالية المطلوبة للصحف للتعامل مع أزمات اختراق المال السـياسي للصحـف إلى درجـة أنهـا تبدو فيها اسـتقلالية وسـائل الإعلاّم عـلى المحك نتيجــة التدخلات الحكومية في عملية الضبط المالي.

ويخشى الصحفيون من أن تكون خطوة إنشاء مجلس الصحافة الذي نصت عليه مسودة قانـون الصحافة مقدمة لتدخل حكومـي في عمل الصحف والمواقع الإلكترونية، لأن الحكومة تتولى مهمـة تعين أعضائه، وإن تحدثتُ بنوده عن اسـتقلاليته سـيظل تابعا لها، وسـوف يتولى المجلس مهمة محاسبة كل صحافي أو مؤسسة صحافية تنتهك ميثاق الشرف أو تتنكر لقواعد السلوك القويم التي تحددها مواثيق العمل المتفق عليها.

وأثــار العديد من القائمين على إدارات المؤسســات الصحافية مشــكلات تتعلق بالحصول على تراخيص العمل في القوانين الجديدة التى حظرت مزاولة أعمال أي مؤسســة إعلامية طالما لم تقـم بإخطار مجلس الصحافة، ما أفضّى إلى مقارنات عديدة بـين القانون الجديد ونصوص ترخيـص الصحف وفقــا لقانــون الصحافة والمطبوعــات الذي أقــره نظام البشــير في العام

وتركزت غالبية الانتقادات على قانون المعلومات حيث جاءت نصوصه فضفاضة في ما يتعلق بالوصول للمعلومات ذات الطابع السياسي وتلك المتعلقة بالأمن القومي، وحظره الوصول إلى المعلومات الخاصة بالأسرار التجارية وتتضَّمن توصيات أو استشــاراتٌ تُقدم قبل اتخاذ قرار بشأنها، ويشمل ذلك المراسلات السرية وذات الطبيعة الشخصية ولم يوضح طبيعة المراسلات التي تخص المسؤولين أو المواطنين.

تحظ بمشاورات واسعة في مرحلتها الأولى ولم يجر أخذ رأى أصحاب الشأن والأكاديميين وبالتالي فإدخال تعديلات سـيكون بحاجة للمزيد من النقاشــات والمشاروات، وكعادة غالبية القوانين لن تحظى بتوافق كامل، لكن في كل الأحوال تخفف القوانين الجديدة من القيود والمحاذير التي وضعها النظام السابق على حرية الصحافة.

وتعرضت اللجنة الاستشارية التي شكلتها وزارة العدل السودانية لوضع مشروعات القوانين لانتقادات لاذعة، إذ كان من المقرّر أن يجري تشكيلها من جانب وزارة الثقافة والإعلام على أن تتضمن إعلاميين وخبراء متخصصين، غير أنها ضمت قيادات حزبية وشارك فيها ممثلون ينتمون لحركات مسلحة، وقلة من الصحافيين لا يحظون بتوافق كبير عليهم.

وأضافت قمبو في تصريح لـ "العرب" أن أوضاع الصحف الورقيـة والقنـوات التلفزيونية بحاجة لتدخلات حكومية عاجلة لإنقاذها أولا في ظل غياب الدعم التام للدولة التي أثرت سلبا على أوضاعها الاقتصادية، وهو ما جعل المؤسسات الإعلامية رهينة الإعلان الذي يأتيها من مؤسسات وكيانات اقتصادية تابعة لجهات على رأس السلطة الانتقالية ولذلك لا تستطيع

وأشارت إلى أن تعديلات قوانين الإعلام لا بدأن تتضمن إعفاء الصحف من ضرائب ورق الطباعة الذي أدى لإغلاق العديد من الصحف، والأهم أن تتضمن طباعة الصحف داخل مطابع تتبع جهات صحافية بعيدا عن المطابع التابعة للجيش، ما قد يُعرض الصحف للحجب أو يجعلها رهينة مواقف الجهات المسؤولة عن صدور أوامر الطباعة.

ألفا صحفي أفغاني قدموا مطالب إجلاء للاتحاد الدولي للصحفيين كابل/ متابعة الزوراء: أفاد الاتحاد الدولى للصحفيين أنه تلقى طلبات إجلاء من أكثر من ألفي صحفي أفغاني. وقال الاتصاد، وهو أكس منظمة عالمية للصحفيين، إنه لجاً إلى حركة طالبان لترتيب مرور آمن للصحفيين الأفغان من مطار كابل. وقَــال نائب الأمين العــام للاتحاد جيريمي دير لصحيفة باكستانية إنهم تلقوا بالفعل طلبات من عاملين بوسائل الإعلام الأفغانية عبر منظمات تابعة للاتحاد.

وفي حديثة لصحيفة "ذا نيوز" قال جيريمي إنّ "الاتحاد لجأ إلى دول أوروبية مختلفة، بما فيها إسبانيا ومقدونيا الشمالية وفرنسا والمكسيك وإيطاليا وألمانيا والمملكة المتحدة والولايات المتحدة وكندا لإصدار تأشيرات والمساعدة في إجلاء الصحفيين الأفغان".

غير أنه أوضّح أنه لا توجد أيّ دولة مستعدة لاستقبال أكثر من عشرة إلى ١٥ صحفيا. ومع تلقي الطلبات يوميا، يرتفع العدد باستمرار.



طوابير من الصحفيين الأفغان تنتظر الإجلاء

وأضاف أن "مراقبة الاتحاد للوضع على الأرض الوسط الإعلامي في أفغانستان. إننا قلقون بشَـان الوضع في أُفغّانستان ونأمل أن تتعاون تكشـف عن وجود حالة مـن الذعر واليأس في

طالبان معنا».وترداد المضاوف على حرية الإعلام في أفغانستان مع تواصل نداءات الأستغاثة من قبل الصحفيين الذين يخشون البقاء في البلاد ولا يثقون بتعهدات طالبان. وقال المصور الأفغاني مسعود حسيني الحائز على جائزة "بوليتزر" في ٢٠١٢ إن الحكام الجدد في أفغانســتان يفرضــون قيــودا عــلى الصحفيات بشكل خاص.

وأضاف حسيني الموجود حاليا في هولندا لوكالــة "فرانس برس" التــي كان يعمل معها في السابق "سيكون الوضع سيئا جدا. إنهم يسعون لقتل وسائل الإعلام لكنهم يفعلون ذلك سطء"، لافتاً إلى أنه "عندما تقبض طالبان على أحد، أولاً يقبضون عليه ثم يقتلونه، وهذا

ما يحصل الآن لوسائل الإعلام عموماً". وأعلنت إدارة الثقافة والإعلام المحلية في قندهار، المعقل الأصلى لطالبان، في بيان لها أن على جميع وسائل الإعلام المحلية منع بث الموسيقي وبث أيّ برنامج فيه صوت نسوي.

متابعة/ الزوراء: قالت منظمـة حقوقيـة ونقابة إنّ عناصر شرطة اعتقلوا لفترة وجيزة ثلاثة صحفيين في جنوب السودان، وأغلقوا محطتهم الإذاعية الجمعة، على خلفية تظاهرة مقررة الاثنين. وكان ائتلاف من المجتمع المدنى قد دعا إلى احتجاج على مستوى البلاد، للمطالبة باستقالة زعماء الدولة. ودهم عناصر شرطة مبنى إذاعة «جونقلي إف إم» المستقلة في ولاية جونقلي شرق البلاد، واعتقلوا أربعة أشخاص، بينهم ثلاثة صحفيين، قبل مصادرة هواتفهم ووقف برامجهم،



وفق ما أفادت منظمة حقوقية



محلية لوكالة «فرانس برس».وقال رئيس «اتحــاد الصحفيين في جنوب السودان» (أوجوس)، باتريك أويت،

إنه تم إطلاق سراح المحتجزين في وقت لاحق ، لكن الراديو لم يستأنف

وأوضح أويت أن عناصر الأمن اشتبهوا في أن الإذاعة أرادت «بتُّ شيء يتعلقُ بدعوة التحالف الشعبي للأحتجاج».

ولم يتسـنّ على الفور الحصول على تعليق من مسؤولي الشرطة. ويضم «التحالف الشعبي» أكاديميين ومحامين ومجموعات نسائية وشبابية ومسـؤولين سابقين، وهو يدعو إلى التغيير بعد عشر سنوات من الاستقلال اتسمت بالحرب

الأهلية والفساد والفقر. وهذه المرة الأولى في تاريخ البلاد التى يطلق فيها المجتمع المدنى مبادرة مماثلة.نال جنوب السودانّ

استقلاله عن السودان عام ٢٠١١. لكن بعد مرور عشر سنوات، أصبحت البلاد أكثر هشاشة من أي وقت مضى، ومهددة باستمرار بصراعات حول السلطة، في ظل عجز عن كبح

العنف والجوع المستشريين. وخلفت الحرب الأهلية خلال خمسة أعوام أكثر من ٣٨٠ ألـف قتيل و٤ ملايين نازح، ودمرت الاقتصاد. ورغم إبرام اتفاق عام ٢٠١٨ وتشكيل حكومة ائتلافية، لا يزال السلام هشاً في البلد الذي يبلغ عدد سكانه ١٢ مليون نسمة، ولا تزال العديد من مناطقه تعانى من

الجزائر/ متابعة الزوراء: أعلنت السلطات الجزائرية السبت إنهاء مهام مدير وكالة الأنباء الرسمية وتعيين خليفة له، ضمن سلسلة من الإجراءات التي تم اتخاذها مؤخرا لتنظيم القطاع.

وأفادت وزارة الاتصال (الإعلام) الجزائرية في بيان بأنه "في إطار تنظيـم القطاع أشرف وزيـر الاتصال عمار بلحيمر السـبت على تنصيب سمير قايد مديرا عاما لوكالة الأنباء الجزائرية".

وأضاف البيان أن المسؤول الجديد خلف فخرالدين بلدي في المنصب ذاته. وقد عين مدير عام وكالة الأنباء الجزائرية الســـابقُ فخرالدين بلدي مطلع أغسطس ٢٠١٩ بعد انطلاق مسرات الحراك الشعبي الذي أعقب الاطاحة بالرئيس السابق عبدالعزيز بوتفليقة.وفي نهاية مايو الماضي عن شعبان لوناكل مديرا عاما جديــدا للتلفَّزيون الجزائــري الْحكومي (رســمي) خلفا لفتحي سعيدي الذي شغل المنصب على مدى حوالي شهر بالنيابة، بعد إنهاء مهام مديره السابق أحمد بن صبان مطلع الشهر ذاته. ومدير وكالة الأنباء الجزائرية الجديد صحافي وتقلد منصب مدير

شمال غربى البلاد.

الأخيرة، وتسببت في إحراج الجزائر بنشرها أخبارا ملفقة ويرى الكشيرون من داخل الوسط الصحافي أن هذه الخطوة تأخرت كثيراً إذ وقعت وكالة الأنباء الجزائرية في أخطاء مهنية فادحة وكان من المفترض تغيير قيادتها منذ وقت طويل، باعتبار مدير الوكالة هو المسؤول عن مسيرتها المهنية لاسيما أنها الوكالة الرسمية للدولة.وتسببت الوكالة في حرج بالغ للجزائر، بعد أن أصدر مكتب الأمم المتحدة لحقوق الإنسان بجنيف في سبتمبر ٢٠٢٠ بيانا سلط فيه الضوء على معلومات وصفها بـ "الملفقة في ما يتعلق بالجزائر". وقالت المفوضية العليا لحقوق الإنسان التابعية لمنظمة الأمم المتحدة إن "الوكالة الجزائرية نشرت مقالا مغلوطا بنى على معلومات مفركة، وإنها استندت إلى تصريحات لشخص قدمته كسكرتس في مكتب المنازعات في الأمم المتحدة وهذا الشخص غير موجود ضمن موظفى الأمم المتحدة والمكتب المذكور ولا علاقة له بقضايا حقوق الإنسان".

وتطرق مجلس الوزراء مؤخرا إلى فوضى قانون السمعى البصري للبحث في سبل تنظيمه وتقنينه، بسبب ما يعيشه القطاع من

عوضى والانتقادات الدائمة التي تطال أداءه. لكن صحفيين يشيرون إلى أنّ هناك خطوات حكومية متزايدة وكالـة الأنبآء الجزائرية وقعـت في أخطاء مهنية فادحة في الفترة للضغط على وسائل الإعلام تحت مسمى الضبط والتنظيم، حيث



تم تكليف وزير الاتصال مؤخرا بمهمة خاصة في المرحلة المقبلة وهى استكمال إنشاء مؤسسات ضبط قطاع الاتصال. وطلتب رئيس الوزراء أيمن عبدالرحمن من بلحيمر ضمان توفير "شروط ممارسـة مهنـة الصحافـة القائمـة على حريـة الرأى والتعبير وأخلاقيات المهنة".

يقدم بلحيمر لأعضاء الحكومة عرضا حول استراتيجية الاتصال الحكومي تمحور حول تطوير الاتصال المؤسساتي والأساليب التي يتعين اعتمادها لتحسين الإعلام الموجه للمواطن.

النظري فإن الرؤية التحليلية والنقدية لواقع تعاطى الإعلام المغربي مع الحملات الانتخابية

تمهيداً لاقتراع الثامن من سبتمبر المقبل «تشهد

انزياحاً عن الممارسة المهنية الموضوعية... ولنا

أن نقف عند جملة من الحقائق من خلال

تحليل واستقراء الرسائل الإعلامية التي بثت

خلال شهر أغسطس (آب) الحالي عبر مواقع

التواصل الاجتماعي والمتعلقة بانتخاب أعضاء

واستناداً إلى دراسة كمية حول نمط المادة

الإعلامية، ومدة البرامج ونوعية المعالجة

الإعلام المغربي بين محك الانتخابات وتداعيات «كوفيد ـ 19»

الإعلامي المغربي الصدّيق معنينو: القنوات العمومية فقدت الكثير من جاذبيتها ومصداقيتها

يشهد المغرب في الثامن من سبتمبر (أيلول) المقبل تنظيم الانتخابات التشريعية والجماعية (البلدية) والجهوية، وهي أول استحقاقات منذ استقلال المغرب عام ١٩٥٦ تجرى في يوم

وبغض النظر عن السياقات السياسية والاجتماعية لهذه الانتخابات، التي تنظم في ظـل تداعيات جائحة «كوفيد - ١٩» وُتفشـيها الواسـع هذه الأيام، فإن هذه الانتخابات، التي عدها العاهـل المغربي الملك محمد السـادس فيَّ خطابه يوم ٢٠ أغسطس (آب) الصالي بأنها «ليست غاية وإنما وسيلة لإقامة مؤسسات ذات مصدِاقیــة»، تکتـسی طابعــا صحیــا ولوجيستياً حاصاً في ظل هذَّه الظروف.

هذا الواقع يتطلب مجهوداً مضاعفاً من جانب الهيئات السياسية المتنافسة فيها، والبالغ عددها ٣٢ حزياً، مما يحتم على وسائل الإعلام إدراج المتغيرات الوبائية الطارئة بعين الاعتبار، والعمل على إبداع أنماط جديدة في التواصل مع الكتلة الناخبـة، والرأي العام بحيّث يتمكن الإعلام من تمرير رسائل، في هذا الزمن الانتخابي الذي يعتبر لحظة إعلامية بامتياز.

ً اهتمام أكبر بالإعلام المسموع والمرئي وحقاً، تولي الهيئات السياسية المغربية المشاركة في الانتخابات، اهتماماً أكبر بالإعلام العمومي السموع والمرئي، مقارنة مع اهتمامها بوسائل الإعلام الأخرى. كذلك هو شأن الإدارة الانتخابية ألتى تلجأ بدورها للإعلام العمومي للتعريف بالمقتضيات القانونية والمساطر التنظيمية كي يكون الناخبون والمرشحون على بينة من التدابير المتخذة، فضلاً عن حثها الناخبين في وصلات إعلانية على التوجه إلى

في هذا الإطار، قال الإعلامي المغربي المخضرم الصدّيق معنينو في تصريّحات لـ«الـشرق الأوسط» إنه مع اقتراب موعد الانتخابات: «تتجه الأنظار إلى وسائل الإعلام المرئية

صناديق الاقتراع.

لتنشيط الحملات الانتخابية واستضافة ممثلى الأحزاب لمناقشة برامجهم والاطلاع على مقترحاتهم في مختلف الميادين». وذكر بأنٍ «التلفزيون المغربي والإذاعة الوطنية، ثم لاحقاً القناة الثانية، كأنت انطلاقاً من ثمانينيات القرن الماضي، القنوات الوحيدة التي تخصّص حصصاً يقدم خلالها ممثلو الأحزاب السياسية عروضاً حول برامجهم الانتخابية. أما الآن فقد تعددت القنوات التلفزيونية والإذاعات العمومية الخاصة، ونتج عن ذلك خلق مساحات جديدة للمشاركة والنقاش». ويتابع معنينو - الذي هو أيضاً وكيل سابق

لوزارة الاتصال (الإعلام) - فيقول إنه «رغم هذا الغنى في العرض توجد صعوبات لا بد من مراعاتها، منها الشعور القوي لدى الرأي العام بـأن أهداف الأحزاب السياسـية لم تعد مُلتزمة بقضايا الجماهير، بل أصبحت المنافسة قوية على المقاعد لاستغلالها في أغراض شخصية». ثم يضيف إن «القنوات العمومية فقدت الكثير من جاذبيتها ومصداقيتها بعدما أدارت ظهرها لاهتمامات الناس وقضاياهم ومعاناتهم... وهذا، فضلاً عن ظهور وسائل تواصل اجتماعي أصبح لها تأثير كبير يوازي أو يفوق تأثير وسائل الإعلام العمومي. بل أكثر من هذا، أضحت لهذه الوسائط أدوار تواصلية جديدة يصعب التحكم فيها أو توجيهها، وهي في غالبيتها تدعو إلى مقاطعة الانتخابات وتنتقد بشدة قيادة الأحزاب».

شم يتطرق معنينو إلى تأشير «كوفيد - ١٩» ليقُـول: «تضاف إلى هـذه الصعوبات، هناك الأزمة الصحية التي ستعيق الحملة الانتخابية، مما سيحرم الأحزاب من فرص تنظيم تجمعات جماهيرية، كما كان الشأن في الانتخابات السابقة». ومن ثم يتساءل: «ماذا يمكن فعله الآن على بعد أسابيع قليلة من يوم الاقتراع لحث المواطنين على التوجه إلى صناديق الاقتراع... علماً بأن العزوف ظاهرة عالمية تمس

ديمقراطية ومتطورة؟».

على هذين التساؤلين يجيب معنينو مقترحاً: «تعبئة شاملة لوسائل التواصل تهدف إلى إبراز أهمية الانتخابات، وتنظيم برامج ولقاءات حوارية بمشاركة الأحزاب والجمعيات وأساًتذة الجامعات لمناقشة قضايا تهمّ الرأي العام كالبطالة ومشاكل التعليم والصحة والحياة الديمقراطية، مع الاستعانة بصحفيين متخصصين يحظون بالاحترام». انتقاد من اليسار

من جهة أخرى، إذا كان الإعلام شريكاً وفاعلاً أساسياً في البناء الديمقراطي، وطبعا في لحظـة الانتخابـات - بما تمثلـه من محطة حاسمة في التعبير عن الإرادة الشعبية بهدف انبثاق مؤسسات تعكس اختيارات الناخبين

مشروعية البرلمانات، وتعكس رفضاً مجتمعياً للعملية الديمقراطية الانتخابية؟» واستطراداً، يطرح تساؤلاً ثانياً هو: «ماذا يمكن فعله لضمان مشاركة مشرفة حتى يحظى الاقتراع بالمصداقية ويساير الجهود المتواصلة لبناء مغرب ديمقراطي يسعى لإقامة دولة حديثة

عن التواصل فيه.

-، فإن حزب التقدم والاشتراكية (يساري

معارض)، ينتقد بشدة ممارسات بعض المنابر الإعلامية التي تخترق بفعل سلطة المال هذه الأستحقاقات الانتخابية، حسب ما ذكره كريم تاج، عضو الديوان السياسي للحزب، والمسؤول

وذكر تاج، الذي تولى تدبير وزارة الإعلام والاتصال في تجربتين حكومتين سابقتين مع الوزيرين نبيل بنعبد الله وخالد الناصري، أنّ «دور الإعلام يتعاظم سلباً أو إيجاباً، في مواكبته للتنافس بين الأحزاب والمرشحين، حيث تظل القواعد الأساس المؤطّرة للفعـلُ الإعلامي من موضوعية وحياد ومهنية وتقصى الحقيقة هي المُحدِّد في الحكم على دور هذا الفاعل والشريك في عملية البناء الديمقراطي». وأوضـح تـاج: «إذا قمنــا بتنزيل هــذا التحليل،

البديهــي والمتعارف عليـه، على اسـتحقاقات الثامن من سبتمبر بالمغرب يمكن أن نسجل، بأسف شديد، أنه باستثناء منابر قليلة لا تزال تتمتع بالحد المطلوب من المهنية، فإن ما يحصل من اختراق غير مسبوق للحقل الإعلامي بفعل سلطة المال أساساً، يدفعنا إلى القول إن دور الإعلام جرى تحريفه عن مقاصده

السامية المتمثلة في الوقوف على نفس المسافة من مختلف الأحزّاب المتنافسة في الانتخابات

أما هشام كزوط، الأستاذ الباحث في قضابا الإعلام والتواصل الاستراتيجي بكلية الآداب والعلوم الإنسانية في وجدة (شمال شرقى المغرب)، فقال لـ«الشرق الأوسط» إنَّ «المسـؤولية الاجتماعيـة للإعلام تتضـح أكثر، وتتعاظم، خلال رصد تدخلات الأحزاب السياسية أثناء فترات الحملات الانتخابية بنوع من النزاهـة والحياد والتقيد بالضوابط الأخلاقية والمهنية للإعلام... الذي يعد منصة للتغطية الموضوعية وفق مبادئ التعددية والتوازن بعيداً عن إملاءات السلطة وإغراءات المال». وفي نظر كزوط: «الإعلامي هو بمثابة المثقـفِ العضوي، الذي يجعل من الْإعلام فضاءً عمومياً... يسهم في النقاش السياسي العلني الحر القادر على بناء الصرح الديمقراطي. ضمان حرية الإعلام

وباعتبار أن الطريقة التي يفسّر بها المواطنون الرسائل السياسية ترتبط أساساً بالمدى الذي تؤثر به وسائل الإعلام على المواقف السياسية والسلوك الانتخابى، إبان فترة الحملات الانتخابية، فإن أيّ انتخابات ديمقراطية لا تستقيم من دون ضمان حرية الإعلام لحماية شفافية العملية الانتخابية. إلا أن كريــم تاج يســتدرك هنا فيقــول: «طبعاً يبقى لوسائل الإعلام العمومي الدور الأساسي في هـذه المرحلة»، معرباً عنّ اعتقـاده أنه «علَّى العموم، ومع تسجيل بعض التأخير في انخراط مؤسسات الإعلام العمومي في تنشيط وتأطير النقاش السياسي الضروري تحضيراً للانتخابات المقبلة، فإن ما جرى ويجري منذ بداية فترة ما قبل الحملـة الانتخابية، يمكـن تقييمه إيجاباً لجهة الرفع من المشاركة التي تعتبر التحدي الأهم الذي يواجهنا جميعاً... دوَّلة ومُجتمعاً».

... والممارسة المهنية من جانبه، يلاحظ كزوط أنه على خلاف الطرح

الفنية، وطبيعة القضايا الرئيسة المتناولة خلال التغطية والأهداف المرتقبة منها، وكذا أساليب الإقناع واتجاه المعالجة والجمهور المستهدف، سـجل كزوط جملة من التجاوزات منها غياب العديد من القوالب الفنية للبرامج الإعلامية كبرامج الحوارات والمقابلات وشكل التحقيق والتقرير الإخباري والتعليق الإخباري أو البرامج الإخبارية الخاصة. وأفاد الأستاذ الباحث أنه بدلاً من ذلك يُلاحَظ الاكتفاء فقط ببرامج التعبير المباشر، أو الاستضافة في النشرات الإخبارية وبرامج تغطية التجمعات الانتخابية بشكل تقليدي ورتيب، مع تخصيص حيّز زمنى أقل للبرامة المتعلقة بالمداخلات الحزبيـة على حسـاب بقيـة البرامـج الأخرى. وسجّل كزوط وجود «تعتيم ممنهج للمعطيات الحقيقية، على مستوى المضمون منها اللائحة الانتخابية، ناهيك من معطيات أخرى أكثر أهميــة، ممــا يجعــل النقــاش عقيماً وســابقاً لأوانه، بل يخلق نفورا وفتورا وغياب النقاش السياسي الحقيقي في المضامين الإعلامية».

ومن ثم اعتبر أن هـدا الواقع «يفتقد إلى الجرأة

والشفافية في الكشف عن الحقائق وتوضيح

الرؤية المستقبلية للحزب المعنى، فكأنك أمام

أحزاب مستنسخة تروج لخطاب آيديولوجي نفسه، مع تغييب المثقف العضوي من أكاديميين وإعلاميين ذوي الاختصاص في هذا ولي شاطائي كممالك

على شاطئى كـفيّكُ جاءَ اعترافُهُ

وجاءَ على مـرأى الصفوفِ اصطفافهُ

فؤادٌ به الشعرُ العراقيُّ مــــورقٌ

ولـولاكَ لاستـــقـوى علّيهِ زحـــافُهُ

ليبقى على نزفِ العراق قصيبية

يُرتَّلها عبرَ القلوب شغافهُ

بفاءِ غـداةَ الشعر طـــارَتْ فراشــــةً

يُرجِّفَ ها قبلَ الـــكلام ارتــــجافُـــهُ

إلـــى الآن فـــــى أذن السـماء هــتــافُــهُ

ليورقُ ما بينَ الفراتين خصبهُ

عُلَى الظمأ المُمْ تدِّ طابَ اِرتَشافُهُ

هنا جودُكَ المثقوبُ جـــف جفافهُ

هنا عينُكُ اليُمني وسهمٌ ونـــظـــرةُ

إلى كوكب ينأى ويدنو انعطـــافُهُ

فَـــأَيُّ أَخ إِلاكَ كـــــانَ لهُ أَخَ

كما كُنـَّتَ والآلافُ كانتْ تـــعَّافُهُ

ولكـــــنّ قلبَ الـموت كانَ يخافهُ

هنا نبعُ كفّ يكَ القطيعين مغدقٌ

وقدْ كانَ جفنَ الموتِ يحويكما معاً

على الماء، ماءُ الكون منه اغترافَهُ

فأنتَ اختلافُ حارَ فيه اختلافهُ

لأنك لا صوت سواك ولا صدى

هنا ماؤك المسكوبُ فاضتْ ضفافُهُ

فيا سيّدَ الماء الذي انتشالَ صاعداً

www.alzawraapaper.com

فلاح رحيم يقدم الشكل الحواري في رواية (الشرالاخيرفي الصندوق)

حمدي العطار

لا يحتاج الروائى "فلاح رحيم" الى استخدام الرمزية او التعمق في الاسطرة التي استعان بها في عنوان الرواية واستكشاف مفهوم (الأمل) في بيئة لا تعطيك ألا الياس! فالروائي يملك ادواته الفنية وعناصر التشويق المفعمة بالواقعية القاسية وذاكرة يستعيد فيها تفاصيل احداث التاريخ مع خلق شخصيات ناضجة فنيا قادرة على تجسيد المرحلة الزمنية المعقدة في حياة العراقيين، رواية (الشر الاخير في الصندوق) للروائي "فلاح رحيم" اصدار دار الرافدين سنة الاصدار 2021 وتقع في 420 صفحة، انها رواية فكرية في زمن الحرب تبدأ عام1983 وتنتهي مع وقف اطلاق النار عام 1988. واحتفالات العراقيين في ساحة

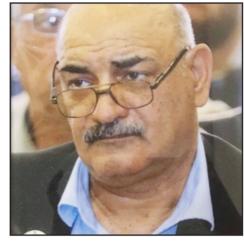
شخصية البطل "سليم كاظم حسن" هو من يمارس اللعبة السردية مع الروائي بالتناوب حتى يصل الى الفصل 62 ليكون هذا الحوار بين السارد والروائي "قلت له - يقصد سليم- ان ما افعله أغرب أنواع التجريب والابتكار، اين التجريب في الانصياع لعشوائية الحدث وقبول العبودية لـه؟"ص406. نحن إزاء تمثيلات للشخصيات الواقعية الحقيقية، كل جندي له انتماء سابق للحزب الشيوعي هو وعائلته سيجد نفسه تجسدت في هذه الرواية، وكل جندى اعدم شـقيقه او احد اقاربه سـتذكر معاناتــه في هــذه السردية، كل امــرأة فقدت زوجها او حبيبها في الحرب سيكون لها نصيب مؤثر في هـذه الرواية، امـا الجانب الفلسـفى للسردية فهو مقتبس من الاسـطورة اليونانية التـى تتحدث عن "صندوق الحظ السعيد" او هـو صندوق الشرور، هدية الالهة للناس، "بندورا" عندما فتحته طارت منه كل الشرور ..شر واحد لم يخرج من الصندوق.. الشر الذي تبقى في الصندوق هو الامل" وهل الأمل يمكن ان يكون مثلبة ووباء على صاحبه ؟ هذا ما تجيب عنها الرواية في النهاية ليقول سليم في مسودة حكايته الثانية عن الحرب في اشارة الى الحكايـة الاولى (صـوت طبول الحرب مـن بعيد): الحكاية صارت تكرر نفسـها، ينبثق أمل ويطاح به لينبثق سبب آخر للرجاء تسفهه الحوادث الكبرى

متابعات ثقافية

تيه الورد المجموعة القصصية

الأولى للقاصة زينب الأسدي

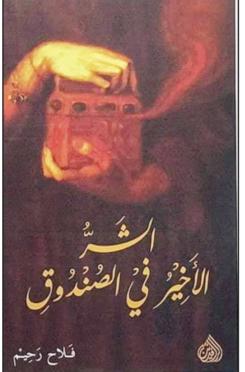
والصغرى"ص406.



الحروب تقتل الامل

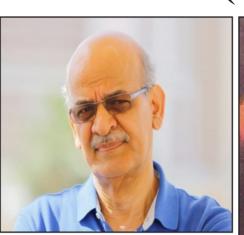
حينما يتعرض الشخص الى الالم المزدوج او المختلط يفقد احساسه بالحب وحتى بالحياة، سليم الجندي الشيوعي (السابق) من عائلة شيوعية يجد نفسه تحت طائلة (معضلة الاستبداد في الداخل ومعضلة احتمال الغزو من الخارج) في بلد مثل العراق يمنع فيه التفكير الحر ويحاصر فيه المختلف سياسيا مع النظام تكون تلك الشخصية شاذة عن النسق العام خارجة من النمط السائد ولا يبدو التنازل سقوطا بل انسحاب او تحطيم للذات"كان انهيار التحالف الجبهــوي وانــدلاع الحــرب ومــوت كريم- شــقيق سليم- وظهور بيانكا - حبيبته البولندية- قد سفه كل مشاغل الامس السياسية"ص23

اعتمد الروائي على السرد الفلسفي وهو ينتقد الحرب والنظام في العراق وايران ويسخر من طروحاته، ما معنى أن نحارب ايران لانهم مجوس وحينما تحتل اسرائيل بيروت تتغير المعايير "طلب الطاغية من الايرانيين في حركة بهلوانية متراكمة التوقف عن القتال وتوحيد الدولتين لمواجهة إسرائيل ودعا لبنان والفلسـطينين...إيران لـم ترفض هذه المزحة السـوداء،بل قابلتها بمزحة اكثر سـوادا: ان يحاكم الطاغية امام محكمة دولية، وان تعوض إيران بمئة وخمسين مليار دولار..شيرازي قائد الجيش الايراني قد صرح أن الهجوم لن يتوقف حتى نصلى في كربلاء . يومها قال سليم قد تصلون في كربلاء، أما القدس فلن يصلها أحد من" الطرفين"



التفسير السياسي وليس الفلسفي على الرغم مـن ان الروائي يطرح مفهوما اجتماعيا يمكن ان يكون الاكثر تداولا بين الناس وهو (الأمل) ولكنه يطرحه مؤطرا بفكر سياسى وبرؤية فلسفية بحاجـة لتأويلها، ونجد الأمل المفقود لا يقتصر عند شخصية سليم فقط بل هو يشمل معظم شخصيات الرواية وبنسب متفاوتة حتى يشعر القارئ كأن كل الشعب العراقي قد فقد الأمل! (هدى تفقد جنينها وقدرتها على الانجاب ويستشهد زوجها بالحرب – انعام شــقيقة ســليم ووالده وامه يعيشون في حزن دائم (لأستشهاد ابنهم كريم في الحرب العراقية الايرانية) ستار وايناس يغضون النظر عن الطموح ويركنون الى السلامة ويستبدلون الامل بالامان، امجد يفقد وظيفته كطيار بسب اتهامه بالتخاذل، ســتار يترك افكاره الماركســية حتى يعيش مرتاحا، حسـين يفضل الموت على الانتماء لحزب البعث لأنه (يستحرم)، محسن استبدل مفهوم الامل بالحصول

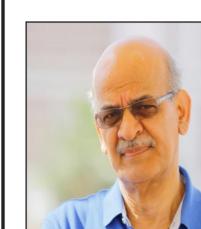
نظرية (عمود



على "سلامة الحالة الفكرية"، يوسف يعاقب من جهاز المخابرات ويفصل فيكون الامل بالنسبة له – كما يقول محسن- نغمة ناشزة!!

من الفلسفة حول مفهوم الامل عند شخصيات

عن حماقاتهم واطماعهم التوسعية.



لا يسعني الاحصر بعض الحوارات التي تقترب

يقتبس الروائى مقولة من نجيب محفوظ ذكرها

في روايـة "بدايـة ونهايـة" (الموت أرحـم من الأمل. لست أعجب لهذا ، فالموت من صنع الله والأمل وليد حماقتنا) يقول سليم – بطل الرواية-"لفظ كلمة الأمل بنبرة من يرفع بضاعة كاسدة ويعجب لمن يصر على بيعها..الأمل هنا خداع للنفس، رهان على المجهول. هو اليأس بعينه..ويأتي من يقول لك: لا يقنط المؤمن من رحمة الله. أكيد. لم يبق لنا إلا الله. وهو ما يعني أن الأمل مفهوم ديني)

المواقف والرؤى تم صياغتها في الاساليب الفنية التي اثارت الكثير مـن التفاصيل الفكريــة والاجتماعية والسياسية وحتى العاطفية، وقد نسجل ملاحظة على اتساع الجانب الخاص بالتحقيق مع سليم ! غـير ذلك كانـت السردية متماسـكة وكل شيء في هذه الرواية يحتمل التفسير السياسي فهى رواية سياسية وفكرية تستحق الاهتمام النقدي وتوفر توثيقا فنيا للاحداث التاريخية وادانة الحروب العبثيـة. وتتوقف كثيرا امام اهـالي ضحايا الحروب ووقودها بينما لا يحاسب الطغاة وتجار الحروب

اللازمنيـة – فيتمثّل بلازمنية الحضور الآني، وانعدام عنصر الزمن، فقصيدة

إنَّ هَــذه المقوّمــات التي نعدّها أســسَ عمودِ (قصيدة النثر) تُؤسِّسُ – كما يبدو لنا - لمبدأينِ من مبادئ (قصيدة النثر) هما (الومضية) وتمثّلها (الكثافة والاشراقية) و(العدمية) وتمثلها (اللازمنية)، فالكثافة والإشراقية من أهم مكوّنات (الومضة الشعرية) وعناصرها الفنية التي تُشكُل عمودها الفقري، وهي ليست حكرا على (قصيدة النثر)، بل أن الذي يُمعن النظر في الـتراث يجدُ - بوضوح - تجلياتِ كثيرة للـ(ومضية) لاسـيما في تلك النتف والأبيات اليتيمة التي تضغط المبنى وتُفجّر المعنى، والغريب في الأمر أنَّ أدونيس نفسه كان يمارسُ (الومضيـة) حـين كانِ يكتـب النمط

> مفاهيم سردية مثل الأسطرة في قصة ذبول المسافات والواقعية السحرية في قصتى دفء الجليد وهديل الجنوب. إن تنوع الأشكال في قصص المجموعة يشى بمقدرة في المعالجات القصصية ما يجعل المتلقى يتماهى مع بنية السرد، فالتكرار السردي المتشابه يكسر زمن الإدراك في ذهن المتلقى وهنا تحدث القطيعة ما بين الناص والنص والمنصوص له، ويذكر أن القاصة زينب الأسدى عضو في المنتدى الأدبى النسوي التابع إلى اتحاد أدباء كريلاء المقدسة.

عــن دار مداد للطباعة والنشر والتوزيــع صدرت للقاصة زينب

الأسـدى مجموعتهـا القصصيـة الأولى تيه الورد، وقد قسـمت

المجموعة على اثنتي عشرة قصة تنوعت بنيتها بين المكان

المهمس مثل المقابر في قصة تيه الورد والشوارع الخلفية في

قصة مذاق باهت وبين الجسد المهمش مثل المهمش النسوى

في قصة تيــه الورد والأقليات في قصة تراتيــل معطلة، وقد تآزر

الجسد مع المكان بوصفه الوعاء الحامل للأحداث في منظومة

سرديــة متآزرة متعاضدة، في حين أنفتح الشــكل القصصى على

د. صباح التميمي ثمّــةُ مصطلحاتٌ رســخُت في الذاكرة الجمعية للثقافة العربية، وصار استدعاؤها واجباً نقديًّا على كلّ مُراجع للمقولات النقدية الكبرى في الفكُر ً النقدي العربي القديم، ومن ذلك مصطلح (عمود الشعر) التراثي الندى استقرت دلالته الاصطلاحية عند المرزوقي (ت421هـ) في القرن

الخامس الهجّري، فكانت صيّاغته له تمثُّل خلاصـة الآراء النقديـة في القرن الرابع على نحو جديد لم يُسـبَق إليه، وقـد كان هدفه مـن وراء صياغة هذه القواعد الجمالية ((ليتميّز تليد الصنعة من الطريف، وقديم نظام القريض من الحديث))، وقد رأى الدكتور احسان عباس أنّ (نظرية عمود الشعر) أساسٌ (كلاسـيكي) رصـين، والثورة عليها لا تكون إلا على أساس رفض الشعر العربي جملة وتفصيلا .

وفي الحقيقـة فإنّ مـن يُنعم النظر في خطاب (أدونيس) التجديدي، يـرى بــأنّ هــذا هو السـعى الــذي عمل على تحقيقه منذ البواكثير النظرية الأولى لمشروع (قصيدة النثر) في منتصف القرن العشرين؛ فقد حاول أن يعيد صياغة نظرية (عمود الشعر) العربية التراثية، بل يمحو آثارها، ويُقوّض أركانِها الواهية – من وجهة نظره هو طبعاً – ليستبدل الذي هو أدنى بالذي هـ و خـير بحَسَـ ب منظـ وره الفكري، فيؤسّس لما يُمكن أنّ نسمّيه بــ(عمود قصيدة النشر) في أول مقال جاد له



وسمه بــ(في قصيدة النثر)، وقد كشف به قناع معنى مصطلح (قصيدة النثر) المُبهم، وأسَّسَ لمقوّماتِ عمودِه، ومعاييره الفنيّة، على أنّه لم يكن بدعــا في ذلك، بــل وعى وفكــر وهضمَ وقال بوحى من كتاب (سوزان برنار) الموسوم بـ (قصيدة النثر من بودلير إلى أيامنا)، وكان خطابُه النظري النقدى خطاباً تعويضيّاً يسعى إلى منح (قصيدة النشر) هُويّة شرعيّة تنتمى بها إلى (جنس الشعر)، فحاول تعويض نقصها الإيقاعي بالحديث عن (بدعة) الإيقــاعِ الداخليّ، فقــرّر بأنها تِقــترحُ ((إيقاعاً جديــدا لا يعتمدُ على أصـول الإيقاع في قصيـدة الوزن، وهو إيقاع متنوّع يتجلّى في التوازي والتكرار والنبرة والصوت وحروف المد وتزاوج

تختبئ إمكاناته غير المحدودة في التحايـل والخداع، فهـل يفتقر (النص الكلاسيكي) لعناصر هذا الإيقاع المزعوم؟ وهل هي من مُبتكرات (قصيدة النثر)؟ وما هذا (الغبر) الذي يَعدُنا بِه أدونيس، إنَّها لا تعدو أن تكون محاولة ترقيعية تعويضية لسدّ النقص الحاصل في المستوى الإيقاعي الخاضع للقياس الكمّي، ومحاولة استبدال ذلك النمط الإيقاعي بنمط آخر يُحاول أدونيس أن يُوهمُك بأنَّه خاص بقصيدة النثر، بما أوتى من حيل تنظيرية، ولغة شاعرية تأسر المتلقى، ويفعل مثل ذلك مع (شكلها) فيُعوّض فوضويتها بالحديث عن (بدعة) ما يُشبه (الفوضى الخلاَقة)، فهو يرى بأنّ (قصيدة النثر) ذات شكل، ذات وحدة مغلقة، هي دائرية، أو شبه دائرية، لا خط مستقيم، هي مجموعة علائق، تنتظم في شبكة كَثْيفة، ذات تقنية مُحدّدة، وبناء تركِيبي موحّد، منتظم الأجزاء، متوازن، تُهيمن عليه

الحروف وغيرها))، وتحت مفردة

(غيرها) التي ختم بها قوله التعويضي

إرادة الوعى التى تراقب التجربة الشعرية وتقودها وتوجّهها . ففى هذا الرأى يوضح أدونيس هندسة (قصيدة النثر)، ويكشف عن خارطتها البنائية، ويوازن بينها وبين (النص الكلاسيكي) - القصيدة العمودية وقصيدة التفعيلة - الذي يرمز له ب (الخط المستقيم)، وهذا يعنى أن بناءَها قائمٌ على (الأساس الدائري)

أبو فارس الهارب من الحرب لأنه

لم يستسغ الدفاع عن الأتراك،

كيف تتحول من باحث عن الثروة

لا (الأساس العمودي) المستقيم الذي نراه في تجارب العمود والتفعيلة، أي أنها تتحرّك شعريا على المستوى الأفقى والعمودي في الوقت نفسه، ولا تظهر - بنائيا - على شكل كتلة جامدة الحركة كقصيدة العمود التي لا يُمكن أن تخترقَ عموديتَها، فتنتقلَ انتقالات فاعلة إلى الجوانب الأفقية من الكتلة الشكلية، غير أنّ انتظام الأجزاء والتوازن والبناء التركيبي الموحد يتجلى في (النَّـص الكلاسـيكي) أيضـاً، بل أنّ وحدة الإيقاع الوزني والتقفوي في هذا الشكل تمنحه قوّة ربط تركيبي شكلى تفتقــ رُ إليه (قصيدة النثر) ذات القوام

لقد خطا أدونيس خطوات جديدة -كما كانت تبدو في وقتها - سعى فيها سعيا حثيثاً لصناعة بديل شعريً للراهن النصى الكلاسيكي – آنذاك - فانتقل بعد خطواته التعويضية السابقة إلى تدشين (مقوّمات عمود قصيدة النشر) التّي أوحت له بها (زوزان برینار) – کما هو معلوم – فصاغ ثلاث مقوّماتِ لعمود (قصيدة النشر) هي (الكثافة) و(الإشراقية) و (اللازمنية)، فالمقوّم الأوّل والثاني – أعنى الكثافة والإشراقيـة – يتجلى عملياً في (قصيدة النشر) حين تتجنب الاستطرادات والإيضاح والشرح، وكل ما يقودها إلى الأنواع النثرية الأخرى، فقوتها الشعرية كامنة – بحسب أدونيس - في تركيبها الإشراقي، لا في

استطراداتها، وأما المقوّم الثالث –

الشـجاعة الكافية ليسـتمر في فن

القول و السرد في 40 رواية جاءت

تباعا بعد ذلك، وأخذته بعيدا نحو

منصات التتويع بجوائز رفيعة

و تكريمات و دراسات نقدية في

مختلف الجامعات العالمية. ولا

تـزال إلى اليوم رواياته تسـتقطب

الدارسين و المبدعين للبحث في

متونها عن الجواهر و أسئلة

النثر لا تتقدّم نصو غايـة أو هدف، كالقصة أو الرواية أو المسرحية أو المقالة، ولا تبسط مجموعة من الأفعال أو الأفكار بل تعرض نفسها كشيء ككتلة لا زمنية.

الكلاسيكي قبل أن يتنكر له، يقول: ما أغمضت عيناي إلا على

حُلم يسيرُ الموتُ في سيــــره ينامُ في الظلمــــة مُستغرقـــاً ويُطلع الشمسَ على غيرره وأما (العدمية) فهي حالة مرضَية تصيب بعض النصوص فتنتقل بها من الحالة الصحية الجمالية إلى التهويمات والهذيانات التى يختلط فيها الوعى، وتضيع خيوط المعنى.

(في ذكري وفاة الروائي الكبير حنا مينة).. المصابيح الزرق

نعيش هذه الأيام ذكرى وفاة الروائي السورى الكبير حنا مينة(ابن اللاذقية، ولـد في 1924 ثم هاجر إلى حى المستنقع في اسكندرون، عاش حياة شاقة و أنهى دراسته الابتدائية مبكرا ليتفرغ لإعالة عائلته، ريما هذه الظروف القاسية جعلته يعيش الحياة بعمق و يكتشف القاع الني هو فيه و يكتشف التفاوت الطبقى بين البشرية، يكتشف لكن سرقتــة الكتابة في ســن مبكرة أين اشتغل في الصحافة السورية أولا، "الإنشاء السورية"، هذه النقلة جعلته يقترب من الأدب فكتب المسرحيـة، و القصص القصيرة ثم

جيلالي عمراني

العصامي الفريد من نوعه. والبحار الذي خاض غمار الكتابة ويقول في هـذا الشـأن تحديـدا" فقد ولدت بالخطأ ونشأت بالخطأ وكتبت بالخطأ أيضاً" الكتابة التي تعلمها عن طريق كتابة العرائض و الرسائل، و يضيف قائلا عن مهنة الكتابة" ليست سوارا من ذهب، بل هي أقصر طريق إلى التعاسية الكاملة "حنا مينا هو الحلاق و الحمال و الفقير و المحرر الصحفى، هـو الذي يكره الغـرور و التواضع، يؤمن بالعمل و الاجتهاد، فمنح لنا المتعة طيلة مشواره الإبداعي نذكر على سبيل الحصر هذه الأيقونات الكبيرة: المصابيح الزرق، الشراع و الروايـة، كنا من جيل تعلّم على هذا العاصفة، نهاية رجل شجاع، المرفأ المكافح، لكن هـى أيضا عن بطولة و أنت تحت سـلطة الاحتلال، فمثلا

يدٌ هذا الشيخ المكافح بلا هوادة و

البعيد، حكاية بحار، الدقل، الياطر، الشمس في يوم غائم، بقايا صور... الثلج يأتى من النافذة، الأبنوسة البيضاء، الربيع و الخريف...الخ

أو عمل قرأته لشيخ الروائيين "المصابيح الزرق" قرأت روايته الأولى "المصابيح الزرق" في سنوات المراهقة، بالنسبة لي كانت مصابيح حنا فتحا كبيرا أن أتحصل على تلك الباكورة من مشواره، حينها شهرة حنا مينة بلغت أركان المعمورة من خلال تلك الروائع المترجمة إلى لغات العالم، الروسية و الصينية، و

روايــة المصابيح الــزرق التي كتبها على مدار ثلاث سنوات، و نشرها سنة1954 عن شخصية فارس

إلى الحرب لم يكن يهمه إطلاقا

ذهابه إلى الحرب بقدر ما يهمه فتح المتجر (الفرن) مصدر رزقه و رزق أهله من سـكان اللاذقية، هذه هي شرارة الرواية الأولى، هذا الإغلاق يفتح على الشاب فارس أبواب الجحيم و الفقر و السجن أيضا باعتبار بطالته تلك جعلته يتعارك مع البعض و تدخله غياهب السـجن، ليأخذنا حنا مينة إلى عمق الأسئلة الكبرى عن الحرب و المأساة التي تخلفها في نفوس الأهالي، كيف تحرك تلك الظروف القهرية أن تكافح أو تموت من أجل الآخرين

يفاجــأ الشــاب فــارس(16 عاما)

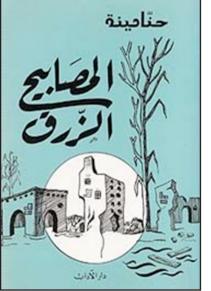
باستدعاء معلمه صاحب الفرن

إلى سجين بسبب مشاجرة عابرة، أو إلى خائـن تبيـع الوطن و الشرف و الأهل، و المغادرة بعيدا عن الوطن الرواية هي رواية البؤس الحقيقى، بـؤس الشعب و المجتمع برمته، تلتقى بشخصيات كأنك تعرفها حقيقة، مثل: الصفتى و محمد

خلّد حنا مينة تفاصيل الحياة البسيطة في اللاذقية بأسلوب سهل و ممتع، و بشاعرية، فتقرأ المصابيح من أول سـطر إلى أخر كلمة، بنفس التّوهج و المتعة، و الحرقة أيضا. هى الرواية المبتدأ في الرحلة الطويلة

السرد و النضال.

حنا مينة الذي وصفته جريدة نيويورك تايمـز بـ"مؤرخ الفقراء و المضطهدين" ليس من السهل ان نحيط بجميع تفاصيل إبداعات هذا الروائي الكبير، الذي علم أجيالا في هذه المنطقة الكبيرة أصول الحكى و



بعض الـشيء عن نفسـك واعلم أنه لا

يوجد شخص كامل ولذلك فلا تخاف

تعلم أن تتكيف مع متغرات الحياة

المستمرة، فكما ذكرنا أنه يوجد

بعض الأشياء التي يجب أن نقبلها

ونتكيف معها رغما عنا لعدم قدرتنا

من الخطأ المهم هو أن تتداركه.

- تعلم أن تتكيف مع المتغيرات

العدد: 7554 الثلاثاء 31 آب 2021 alzawraanews@yahoo.com

نحو مستقبل افضل...لهم

التذمر والشكوى كيف تتخلص من هذه العادة أو تساعد شخص في التخلص منها ؟

كيف يمكنك التخلص من التذمر والشكوى أو تساعد شخص على التخلص منها ؟ إن من أسوأ العادات التى يعتاد عليها أي شخص هي عادة الشكوى الدائمة حيث أنها عادة سلبية جدا وأثبتت الدراسات أنها تؤثر في الصحة العقلية والنفسية والبدنية حيث أنها تؤدي إلى الشعور بعدم الرضا مما يـؤدي إلى الشـعور الدائم بالقلق والتوتر والاكتئاب، كما أن كثرة الشكوى لن تفيدك في شيء مطلقا، فإذا كنت تعانى من كثرة الشّكوى وتحاول أن تتخلص منها فسوف نقدم لك من خلال هذه المقالة بعض النصائح لتعرف كيف تتخلص من عادة كثرة

-لا تتحدث بكثرة عن الأشياء التي تعلم أنه لا مجال لتغييرها

هــذه أهم خطوة تســاعدك في التخلص من التذمر والشكوى هناك بعض الأمور التي لن يكون في مقدورك أن تغيرها أو تسيطر عليها مهما حاولت وشكوت، فمثلا لا يمكنك تغيير الطقس أو تغيير المديس الخاص بك

المطبخ

لتحضير العجينة: سكر - ملعقتان كبيرتان

مصل اللبن - 3 ملاعق كبيرة

حليب بودرة - ملعقتان كبيرتان

ماء دافئ للعجن - كوب وربع

بصل مقطع الى مكعبات - 1

فلفل أسود - بحسب الرغبة

بابريكا - بحسب الرغبة

دقيق منخول - 3 أكواب ونصف

صدر دجاج مقطع الى مكعبات - 1

خميرة - ملعقة كبيرة

ملح - ملعقة صغيرة

زیت نباتی - ربع کوب

لتحضير الحشوة:

ملح - بحسب الرغبة

المكوّنات

تشعر بالاكتئاب بسبب شيء لا يمكنك تغييره أو السيطرة عليه. -تفكر في نعم الله عليك قبل ان تبدأ في التذمر والشكوى يجب

في العمـل ...الـخ، ولذلك لا تدع نفسـك

ان تفعل هذه الخطوة فنصن دائما ننظر إلى ما ينقصنا ولا ننظر إلى ما نملكه بأيدينا مما يجعلنا نشعر بعدم الرضا عن حياتنا وعن ما نملك ولذلك فحاول أن تستشعر أنعم الله عليك وأن

بهارات دجاج – بحسب الرغبة

- لتحضير العجينة، ضعى السكر، مصل

اللبن، الخميرة، الملح، الزيت، الحليب

- أخلطي المكونات حتى تتداخل واتركيها

- أضيفي الدقيق واخلطي من جديد

- أتركي العجينة جانباً لمدة ساعة حتى

حتى تحصلي على عجينة ليّنةً.

صفار بيض مخفوق - 1

ملعقة كبيرة

طريقة العمل

والماء الدافئ في وعاء.

جانباً لمدّة 15 دقيقة.

-كن إيجابيا

الشكوى إنسانا إيجابيا، ولكن إذا كنت محقا في أنك تريد أن تتخلص من هذه العادة فحاول أن تقوم بأى عمل إيجابى فسوف يشعرك ذلك بالرضا

تنظر إلى من هم أقل منك حظا في الحياة وبذلك لن تكون هنا كثير الشكوى عن ما ينقصك بل ستحمد الله كثيرا على

من الصعب أن يصبح الإنسان كثير

على تغييرها أو السيطرة عليها، ولذلك حاول أن تكون مرن وتتكيف مع المتغيرات الحياتية التي تطرأ على - كن إنسانا حازما فإذا كنت تريد أن تتخلص من عادة

الشكوى فيجب أن تعرف كيف تصبح إنسانا حازما تستطيع أن تدافع عن نفسك وترفع عنها الظلم، ولا تجعل من نفسك الجانب المائل لأى شخص مهما كان قدره لديك، فكف عن الشكوى وبين ثقتك بنفسك. - توقف عن محاكمة الآخرين

ففى بعض الأحيان نقوم بالشكوى من شخص ما والحكم عليه دون أن تتضح الصورة كاملــة أمام أعيننا عن

هذا الشخص وما الذي قاده إلى فعل السلوك الذى أثار حفيظتنا وجعلنا نشكو منه، فمثلا إذا كنت تشكو من سوء العلاقة بينك وبين زميل العمل فلن تفيدك الشكوى منه للآخرين في شيء قدر ما سيفيدك الذهاب إليه والتحدث معه مباشرتا. – ابدأ بنفسك

حاول أن تكف أنت عن الشكوى للآخرين إذا كنت تريدهم أن يكفوا عن الشكوى إليك، وحاول أن تغير موضوع الحديث إذا وجدت من يتحدث معك بدأ في الشكوى وإن استطعت قم بتوجيه النصـح لهم لأن يتعاملوا مع مواقفهم المختلفة بشكل إيجابى واذكر لهم مساوئ وأضرار كثرة الشكوى إذا وجدت فيهم سعة صدر ليتقبلوا ذلك

فعادة الشـكوى وكثرة الشـكوى هي آفة سيئة عندما يقع بها أي شخص لأنها تسلبه الاستمتاع بحياته وتجعله في حالة نفور دائم من الحياة ولذلك فحاول أن تتخلص منها أنت والمقربين منك قدر استطاعتك.

تقدم الكثير من الفتيات والسيدات على التفكير بحقن البوتوكس، لاعتقادهن أنه سيزيدهن شبابًا وحيوية و أكثر جمالًا و جاذبية، فالبوتكس أحد أكثر التعديلات التجميلية شيوعاً.

مخاطر حقن البوتكس

و قد تفكرين لوهلة في البوتكس للتخلص من بضع سنوات من مظهرك وتجديد شبابك، و لكن هل لديك المعلومات الكافية عن تأثير البوتكس؟ قبل أن تأخذي هذا الإجراء الأولي، إليك أبرز الأسباب التي قد تغيّر رأيك بحقن البوتكس.

ما لا تعرفينه عن حقن البوتكس: -النتائج لا تدوم عادة

No: 7554 Tue 31 Aug 2021

احذر وامتنع من اخطاء شائعة

قد تلاحظين النتائج الفورية بعد البوتكس، لكن عضلات وجهك ستستعيد وظيفتها الأولية في النهاية، ومن المرجح أن تعود إلى مظهرها الأصلي في غضون بضعة أشهر، و هذا يعني أن هذه التجاعيد ستعود

-البوتكس حلقة مفتوحة لا مفر منها:

لأن البوتكس ليس حلاً دائماً، ستبدأ التجاعيد في الظهور، و إذا كنت ملتزمة وتخافين من ظهور التجاعد مجدداً فأنت مضطرة على تجديد الحقن باستمرار، الأمر الذي سيكلفك الكثير.

يُطلق على البوتكس في الواقع توكسـين البوتولينوم (BTX)، وهو أحد أكثر السموم السامة، فهناك احتمال كبير بأن الدواء يمكن أن يغادر موقع الحقن وينتشر إلى أجزاء أخرى من الجسم، و قد يحدث أن تصابين بالتسمم الغذائي، وهو أمر نادر ولكن يجب الإنتباه.

هناك مظهر معين لوجهك بمجرد الانتهاء من مدته ستظهر بشرتك مطاطية، حيث إن المحاولة المستمرة لأن تبدى أصغر سنا تضعنا جميعاً في حالة دائمة من عدم الرضا عن أنفسنا، وهذا بدوره يدفعنا إلى تغيير شكلنا بطرق لا يمكن الوصول إليها بشكل دائم، و هذا غير عادل للنساء اللواتي يخترن استخدام البوتكس، وكذلك النساء اللواتي

-لا مفر من التقدّم في السن:

بغض النظر عن مقدار البوتكس أو الجراحة التجميلية التي نخضع لها، فنحن جميعا نتقدم في السن في النهاية إنها حقيقة لا مفر منها ولا يمكن لأي منا تجنبها، و لكن لا يجب أن تكون الشيخوخة أمرا سيئاً، فالتقدم في العمر يمكن أن يكون أمراً جميلًا سيسمح لك تعلم احتضان الشيخوّخة بالتقدم في العمر برشاقة أكبر، والشعور بتحسن تجاه نفسك في أعماقك على المدى الطويل.

كعنصر مهم في وقف نمو الخلايا السرطانية في

تمتاز الزيتون بخصائص مضادة للالتهاب

ويمكن أن تقلل من الحساسية الموسمية. وأثبتت

الدراســات أن hydroxytyrosol، وهو مكون قوى

مضاد للالتهاب في مستخلص زيت الزيتون، يمكن

أن يكون فعالا في تقليل الإصابة بالحساسية

في دراســة أجريـت عـلى 7625 شـخصًا تـتراوح

أعمارهم بين 65 عامًا وأكثر، من 3 مدن فرنسية،

تبين أنه لم يسبق إصابتهم بأي سكتات دماغية.

وبمراجعة النظام الغذائي لهؤلاء الأشخاص، تبين

أن استخدام زيت الزيتون بانتظام لأغراض الطهى

وتوابـل السـلطة، أو الخبـز يقلـل خطر السـكتةُ

يمتلئ الزيتون بالمغذيات النباتية المضادة

للأكسدة والمضادة للالتهابات، فضلا عن عدد من

الفلافونويدات والمغذيات النباتية. ويعتبر الزيتون

مصدرًا جيـدًا للنحاس والحديـد والألياف الغذائية

• اختر الزيتون العضوي أو الأقرب إلى الزراعة

• تجنب شراء الزيتون المعلب من مصادر غير

موثوقــة لتجنـب شراء منتج تــم رشــه بالمبيدات

الحشرية ومر بعمليات تصنيع تقضى على فوائده

• عند شراء زيتون معبأ بالزجاجات، ابحث عن

اسم المواد العضوية، التي تم معالجته بها بشكل

طبيعي، لتجنب المنتجات التي تمت معالجتها

• اشتر الزيتون الطازج من الصناديق في الأسواق.

- يقلل من الحساسية الموسمية

- يقلل خطر السكتة الدماغية

الدماغية بنسبة 41 %.

وفيتامين E.

القيمة الغذائية العالية للزيتون

كيفية اختيار الزيتون الجيد

باستخدام التنظيف بالغلي.

طريقة فطيرة الدجاج

والبصل في قدر على نار متوسطة. - نكُّهي بالملح، الفلفل الاسود، البابريكا قهوة سريعة الذوبان أي نسكافيه، وبهارات الدجاج وقلبى المكونات حتى مذوّبة بملعقة صغيرة من الماء - ربع

- إفردي العجينة على سطح صلب وقطعيها بالعرض الى 8 قطع. – ضعى الحشـوة في وسط قطعة ولفّيها

حول بعضها. - صُفَّى قطع العجينة فوق بعضها في قالب مغلف بورق زبدة لتشكّلي

- غطّـى الفطـيرة واتركيها جانبـاً لمدة ساعة حُتى تتخمّر من جديد.

- إدهنى الفطيرة بصفار البيض والقهوة وادخليها الى فرن محمى مسبقا على



- أخرجي الفطيرة من الفرن وقدميها ساخنة على سفرتك.

تقريبا، وهذا يعنى أنه "عندما

يستيقظ، سيعاني من خمول



حرارة 190 درجة مئوية لـــ 20 دقيقة حتى تتحمّر من كلّ الجهات.

كل يوم معلومة

المدة المثالية لقيلولة النهار وما فوائدها لجسم الإنسان؟

أفاد العديد من العلماء أن المعيار الحقيقى للصحة الجسدية والعقلية، هو حصول الانسان على وقت كافٍ من النوم تتراوح ما بين 7 إلى 9 ساعات يومياً، وليس بالضرورة دفعة واحدة. وأوضح تيل روينبيرج، أستاذ علم الأحياء الزمني في جامعة ميونيخ، قائلًا: "أخرنا الرأسـماليون في الأيـام الخوالي أنه يجب علينا القيام بما يــتراوح بــبن 12 و 16 ســاعة من العمل لهم، ويعد ذلك يكون لدينا ثماني ساعات للقيام بما يحلو لنا، لذلك أرادوا أن ننام بكفاءة في نافذة معينة وهذا هـو المكان الذي يتـم فيه دمج فكرة من المكان الذي يأتي منه

ومع ذلك أشار ماثيو ووكر،

أستاذ علم الأعصاب في جامعة

نصائح طبية

ننام، إلى أن الأشخاص الذين يجدون صعوبة في النوم ليلاً، يجب أن يأخذوا القيلولة بحذر، وأن على الجميع تجنب القيلولة بعد الساعة الثالثة مساء.

كاليفورنيا، ومؤلف كتاب لماذا

متأخرة جداً في النهار، فهذا يشبه إلى حد ما تناول وجبة خفيفة قبل الوجبة الرئيسـة، وهذا يزيل جوعك أثناء النوم أعمق تستمر لمدة 90 دقيقة

وأضاف: "إذا كنت تأخذ قيلولة

وحدد العلماء المدة المثالية، للقيلولة، وهي ما بين 20 إلى 25 دقيقة، مشرين إلى أن القيلولة إذا تخطت هذه المدة، سيقع الشخص في دورة نوم



النوم أو الترنح".

وأكمـل:"إذا كنت تجـد قيلولة مفيدة، فمن المحتمل أنك محروم من النوم، ويجب أن تتأكد من حصولك على قسط كاف من النوم ليلاً بدلاً من

طبيبك في بيتك

لهذه الأسباب. تناول المزيد من الزيتون



لصحة الإنسان، ولكن هل تعلم أن الزيتون في حد ذاته له فُوائد صحية أكثر بكثير من مجرد أنه ذو مذاق طيب في السلطة أو البيتزا؟ ومع أن حصاد الزيتون يجري في سبتمبر، إلا

أنه يكون متاحا طوال العام. ولكن لا يمكن أكل الزيتون من الشجرة مباشرة، لأنه يكون بالغ المرارة. ولذا فإنه يحتاج للمعالجة للحد من مرارته، في الاتى قائمة طويلة من الفوائد الصحية

يمكن أن يكون الالتهاب عاملاً مسببًا في العديد من الأمراض الرئيسة. ولذا فإن زيادة مضادات الأكسدة في الجسم يمكن أن تساعد في تخفيف الالتهاب. وتنصح الدراسات، التي أجريت لبحث كيفية رفع مستوى gluthathione، وهو مضاد أكسدة قوى وفعال، بضرورة تناول الزيتون، لأنه غنى بتلك المآدة المضادة للأكسدة. - مضاد للبكتريا

يحتوى الــ glucosideلر في الزيتون الأخضر على مادة الــoleuropein، التي تعمل ضد العدوى البكتيرية في الجسم، داخليًا وخارجيًا.

- الوقاية من السرطان تبسن أن الإصابة بالسرطان أقل في الأقطار، التي تتناول النظام الغذائي المتبع في دول البحر الأبيض المتوسط، والتي تشتمل الزيتون وزيت الزيتون، حيث تبين أن زيت الزيتون له تأثيرات مضادة

- الحماية من سرطان الثدى أظهرت الدراسات أن قشر الزيتون يحتوى على خصائص لمنع نمو سرطان الشدى، حيث تم اكتشــاف أن حمض الــOleic، وهو من الأحماض الدهنية الرئيسـة الأحادية غير المشبعة، يتوافر في قشر الزيتون وزيت الزيتون، وهذا الحمض يوقف

نمو الخلايا السرطانية في الثدي. - منع سرطان القولون

يخضعن لمراقبة طبية بعد الإصابة بكوفيد، وفي بعض الحالات، تعانى النساء المصابات

> وقد يعانى هـؤلاء الأطفال المولودين قبل الأوان، لسبب أو لآخر قد لا يتعلق بـ(كورونا)، من بعض التأخر في النمو، ومن الصعب القول ما إذا كان هذا

ووفقا للطبيبة، إذا كان سريان (كورونا) لدى الحامل شديد وصعباً، فقد يعانى الجنين من نقص الأكسـجة، مما قد يؤثر في

وشددت الخبيرة، على ضرورة التطعيم ضد الفيروس قبل

(صغر العن من جانب واحد، ونقص تنسـج العصب بكوفيد من المضاض المبكر، البصرى، واعتالال خلقى ووقوع الولادة قبل موعدها. للشبكية)، وذلك على خلفية إصابة الأم الحامل بمرض (كورونا)، خلال الأسبوعين الخامس والسادس من التطور الجنيني.

تفسير ذلك بإصابة الأم أثناء مرتبط بشكل مباشر بفيروس الحمل، بعدوى أخرى أو بالعوامل الوراثية أو تعاطى المخدرات أو وأوضحت الطبيبة، أن تشوه

ولم يتمكن علماء الطب من

العين مشابه لتلك التى تلاحظ ىعد إصابة الأم بالحصبة الألمانية في الأشهر الثلاثة الأولى من

أي مرض آخر.

وذكرت أن الأمهات الحوامل حدوث الحمل.

الأثار السلبية للإصابة بـ((SARS-CoV-2)عـلى نمـو ووصف مؤخراً حالة اعتلال للجنين، والتي تجلت على

ما مخاطر إصابة الحامل بفيروس (كورونا)؟ 19-) في الأسبوع الخامس أو السادس من الحمل.

> تشغل منصب نائبة مدير المعهد العلمى المركزي لدراسات الأوبئة:"يستمر

قصور شدید فی عیون رضیع عانت والدته من مرض (كوفيد

كشفت دراسة جديدة أجرتها الطبيبة الروسية ناتاليا بشينيشنايا، أن العلماء تمكنوا من رصد حالة تطور

وأضافت بشينيشنايا، التي

مسلسل طاش ما طاش.

الحاسوب عبر أجهزة يدوية.

7أصابه الجنون 0 استجابتي

10مخرج فلم الحموات الفاتنات

تمثيل ماري منيب وميمي شكيب

Elympsill &

8ممثلة مصرية كوميدية خفيفة الوطن.

5ناقلو الأشياء.

(معكوسة).

ابسط o وأقل تعقيدا.

2ممثل مصري راحل لا يكذب

كالماق ريتقاطمة

1ممثل كوميدي سعودي في 1متعبد اعتزل الناس ٥ علا

ولكنه يتجمل. ٥ اشهر الفراعنة 2ادافع عن ٥ مركز النور

3 مادة مميتة o نقل المعلومات إلى 3أغلق (أذنيه) o ثمر النخل

4فيلم جسد فيه محمود عبد 4اسم لصاحب كفاءة في مجال العزيز شخصية الشيخ حسني ما (معكوسة) مجموعة

كفيف النظر. 3 o حروف من متقدمة من الخيل أو الناس أو

6تقلص حجمه ٥ ترشد أدواره القرموسطي.

9قطع تغطى بها الأسطح المائلة الأفلام منها حين ميسرة

صوته أو عــلا الصوت من حوله

5أصدر صوتا كالذباب ٥ ابرز

7سـجل ملفـات ٥ مجموعـة

البيوت والدور وأهلها التى تمثل

8مخرج مثير للجدل له عدد من

9مظلة هبوط ٥ شرب برغبة

10يدرين ٥ من آثار المصريين

acebook

6متحلل (معكوسة) 0 حب

2 3 4 5 6 7 8 9 10

تناول طعامك في الوقت المحدد حتى لا يزيد وزنك. ستنتقد الآخرين على كل ما يقومون به و لن تسكت على ما يفعله الحبيب هذه الفترة. تحدث مع غيرك وانقل لهم وجهة نظرك بطريقة لائقة. قد تضطر إلى التخلى عن بعض القرارات من أجل الحبيب.

تتحلى اليوم بقدر من الحكمة والصبر والهدوء، ولذلك ستسطيع التعامل مع أي مشكلة. تشعر أن المواجهات والخلافات لن تنتهى، وربما تفكر في الانسـحاب في بعض الأحيان. بما يكون اختيارك غير سليم، فحاول أن تفكر مرة

ربما تندهش اليوم من الأحداث والأفكار التي يطرحها بعض الزملاء أمامك. ليس لك وجهة نظر مسـتقلة اليوم أو فكرة واضحة، ولكن يبدو انك تتبع الآخرين دائما. يجب أن يكون لك دور في مجتمعك ومحيطك. تشعر بالسعادة لمجرد قيامك بأي

اليوم يتيح لك فرصا عديدة حتى تقدم أفضل ما لديك.اتـرك خطوط الاتصـال بينك وبين الآخرين مفتوحة ومتاحة طوال الوقت حتى تتمكن من نشر المعرفة وتلقى المعلومات من الآخرين. يجب أن تتأكد من هوية من تتعامل معه

احتمالية ارتكاب أخطاء في العمل اليوم غير متوقعة تماما. في الحقيقة، يمكنك الخروج من أي مشكلة أو أي أزمة دون أن يشعر بك أحد. أنت صاحب القرار اليوم. تحاول أن تستقل بنفسك عن الآخرين اليوم، وبالتأكيد ستنجح في ذلك.

العذراء

في العمل أمر يصعب تحقيقه.

الميزان

واستنشق الهواء النقي.

العقرب

سيكون لك شأن عظيم هذا اليوم. يحاول كل فرد بلا استثناء التحدث معك والاقتراب منك والتعرف عليك. من المتوقع حدوث بعض التغيرات في حياتك اليوم، ولذلك يجب عليك أن تعرف كيف ستتكيف مع الوضع الجديد، وكيف ستتصرف

تستطيع بإمكانياتك المتميزة تحقيق أهدافك بشرط ألا تفكر الآن في الماضي الأليم بكل ذكرياته. الوقت ثمين فلا تضيعه. تعاود نشاطك ولقاءاتك وتحاول اللحاق بما فاتك الفترة الماضية، استمع وكون أفكارا جديدة وعلاقات مختلفة مع الآخرين. حاول أن تراجع قراراتك وأفكارك قبل تنفيذها، أوضاعك

الدلو

حاول أن تتفادى إثارة المشكلات وإذا أمكن كن حياديا، لا تتدخل في شـؤون الآخرين حتى لا تقع في العديد من المشاكل. سارع إلى إخبار الشريك بكل مشاريعك وخطواتك المقبلة. امض أجمل الأوقات معه بعيدا عن الأجواء العامة وهموم مشاغل العمل. الصداع وآلام المعدة مصدرهما التوترات العصبية التى تواجهك يوميا

الحوت

يتحدث هذا اليوم عن الكثير من المفاجآت الإيجابية التى لم تكن تتوقعها وتزيدك اندفاعا وإقداما. يتحقق اليوم ما كنت تتمناه منذ مدة طويلة، الشريك يصارحك برغبته في مساعدتك لتكون حاسما في قرارات مصيرية. أنت اليوم بحاجة أكثر من أي وقت مضى للراحة والاسترخاء لأن أعصابك

الجوزاء

- السرطان

الأسد

ربما تكتشف اليوم أن تحركاتك بطيئة جدا وخطواتك قليلة. من المستحيل البدء في أي مشاريع جديدة اليوم. خذ وقتك واختر كلماتك بحرص شديد. التواصل مع الآخرين وخاصة زملائك

تبدو كسولا جدا اليوم خاصة في فترة الظهيرة. لن تستطيع النهوض من فراشك اليوم إلا إذا لاحظت أن الجميع من حولك ينتقدونك ويتآمرون عليك.اهتم بصحتك جيدا ولكن هـذا لا يعنى أن تنام عدد ساعات أطول. اخرج مع بعض الأصدقاء في المساء

لماذا تتكاسل عن أداء واجباتك اليوم؟ ماذا تنتظر بعد؟ انطلق إلى الأمام. كل ما تحتاجه وما تريده اليوم سيتحقق. لديك أكثر من فرصة كى تظهر خبراتك ومهاراتك أما الجميع. قم بالأمور التي تحسن مستواك الحالي خاصة مستواك المادي. كن مرحا ولينا مع الأصدقاء اليوم.

القوس

مع الناس من حولك.

الجدي

جيدة ولكن قد يشكو المقربون من عصبيتك وانفعالك وتهورك.

فحاول أن تقللها.



🖊 حدث في مثل هذا اليوم

1422 - هنـري السـادس يتـولى عـرش إنجلترا وهو بعمر التسعة شهور، بعد وفاة والده الملك هنري الخامس. 1876 - خلع السلطان العثماني مراد الخامس لإصابته بمرض عقلي، وتنصيب عبد الحميد بن عبد المجيد الأول خلفا له تحت اسم السلطان عبد الحميد الثاني. 1897 - توماس إديسون يحصل على

> أطلق عليها اسم الكينتوغراف. 1911 ـ مدينة سان فرنانـدو بمقاطعة لوس أنجليس بولاية كاليفورنيا تحصل

> براءة اختراع كاميرا الصور المتحركة التي

على صفة مدينة. 1918 - البلاشفة يهاجمون القنصلية البريطانية في مدينة بتروغراد.

1931 - فيضان في نهر يانغري جيانغ في الصين يؤدي إلى مقتل 250 ألف شخص. 1950 - سـقوط طائـرة شركة "TWA" الرحلــة 903 بالصحراء بالقرب من وادي النطرون، وأدى الحادث إلى مقتل جميع

ركاب الطائرة البالغ عددهم 55 شخصًا. 1957 - الإعلان عن استقلال ماليزيا. 1964 ـ إشهار نادى كاظمة الكويتي. 1965 - تدشين الخط الهاتفي الأحمر بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة والمخصص لوقت الأزمات الخطرة. 1965 - تعديـل في نظـام مجلـس الأمـن تم من خلاله زيادة عدد أعضائه إلى 15 عضو بينهم 10 أعضاء غير دائمين.

1982 - آخر قوافل المقاتلون الفلسطينيون تغادر بيروت عقب الغزو 1989 - ليبيا وتشاد توقعان على اتفاق ينهى النزاع الحدودي بينمها، الذي استمر

لمدة 16 عامًا على قطاع أوزو. 1991 - قرغيزستان وأوزبكستان تعلنان استقلالها عن الاتحاد السوفيتي. 1992 - الملك حسين بن طلال يوافق على قانون الأحزاب السياسية في الأردن.

1994 - الجيش الجمه وري الإيرلندي

والذي يطالب بتوحيد الجزيرة الأيرلندية الأولى منذ 25 عامًا.

1997 - ديانا سـبينسى طليقة ولي العهد البريطانى الأمير تشارلز وصديقها دودي الفايد يموتان في حادث ســيارة في نفق ألما

2005 - كارثة جسر الأئمة: سقوط وغرق أكثر من ألف شخص في نهر من فوق جسر الأئمة في العراق نتيجة للتدافع

عن الأمن في بلادهم.

يعلن وقف عملياته العسكرية للمرة

1996 - أمين عام مجلس الأمن الروسي ألكسندر ليبيد يعلن التوصل إلى اتفاق ينهى الحرب في الشيشان ويؤجل حسم مسألة وضع الجمهورية القوقازية إلى 31 ديسمبر من عام 2001.

2010 - الرئيس الأمريكي باراك أوباما يعلن نهاية العمليات العسكرية الأمريكية في العراق وأن العراقيون باتوا مسؤولين

مديري يضايقني ما العمل! أنا موظفة ناجحة بشهادة جميع من حولى، وهذا أظن أنه أغاظ مديرى، فمنذ فـترة وهو يفتري عـلي، ويقلل من أهمية شغلي ويصطاد أخطاء، علمًا بأنها ليست أخطاء، بل تفاصيل تافهة، لكنه يكبرها ويجعل منها قضية، منها القضايا السياسية، ووصل الأمر إلى أن أفهم أنه «يلوي» ذراعى؛ حتى ينال مني. هو معروف بأنه يمارس هذه الطرق مع الموظفات، ومنهن من تقبل وتخضع له.

> النصائح والحلول: -1 الزمى الصمـت والتباعد، مع الاصرار على أن تقومي بعملك على أكمل وجه. -2 هذا النوع من الأشخاص تجدينهم للأسف في كثير من الأمكنة، لكن ثقي في أنها ليست ظاهرة، وما يجعلنا نتفاءل أن كشرًا من هـؤلاء يتراجعون بعد فترة؛ إذا ما أحسوا أن الأمر يمكن أن يصل إلى

> فضيحة في أوساط العمل. -3 لا أعرف نوع شخصيتك، لكنى أعرف تجارب عن موظفات في أكثر من بلد رفعن شكوى إلى الشؤون الإدارية في شركاتهن، فتوقف المدير عند حده، وتم التعامل مع الموضوع بتكتم.

> -4 أيضًا الترويض الشخصى يستطيع أن يـؤدى إلى نتائج إيجابيـة، وهناك تجربة مع موظفة في إحدى الشركات؛ صارحت مديرها لمرة واحدة بأنه يعاملها بظلم

اليك بان ساعتك البيولوجية تتآمر ضدك وتمنعك من الحصول على

الراحة التى تحتاجين اليها بشـدة. لكن في الواقع الامر مرتبط بحالتك

النفسية وبالطاقة التي تعبر في جسدك خلال أوقات محددة. وعليه

ففى اي ساعة تستيقظين ليلاً؟ إختاري وسنكشف لك ما الذي يشغل

ان كان موعد اسـتيقاظك هـو بـين التاسـعة والحادية عـشرة ليلاً

فأنت أصلا تعانين قبل الخلود الى النوم. في الواقع تعانين كثيراً قبل

الوصول الى مرحلة الهدوء العقلى والنفسى والجسدى التي تمكنك

من الإستسلام للنوم. هناك بعض المسائل التي عليك مواجهته، هذه

المشــاكل العالقة تقومين ومنذ مدة بتأجيلها وحان الوقت لحسـمها

كى تتمكن الطاقة من العبور بشكل سلسل وبالتالى عدم الإستيقاظ

يومياً. حين تدركين بان هذه المشاكل العالقة تعيق تقدمك في الحياة

إن كان موعد استيقاظك هو بين الساعة الحادية عشرة والواحدة

بعــد منتصف الليــل فهذا يعانى انك تعانين من إنعــدام الثقة بالنفس

وبأنك تطلقين الاحكام القاسـيّة بحق نفسـك والاخرين. على الارجح

مررت بتجربة مخيبة للامال مع حبيب أو شريك ســابق مؤخرا وهذه

فستجدين الشجاعة الكافية لحلها.

حين تصطدم هذه الطاقة «بعقبة» فهي تخرجك من سباتك.

ولا يقـدر مجهودها، وقدمـت لـه دلائل موثقة، ليس لتصرفاته الصبيانية، بل لما أنتجته من أعمال ونجحت فيها، وصارحته بأنه يمكن ألا يكون يودّها أو يكره نوع شخصيتها وسلوكها، وطلبت أن يتم التعامل بينهما عن طريق طرف ثالث، إن أراد ذلك، أو باحترام يتوقف عند حدود العمل والانتاج فقط، بمعزل عن أي تقييم شخصي. وقد نجحت الموظفة؛ لأنها تحدثت بصراحة مرة واحدة، ثم تجاهلت الأمر تمامًا وتباعدت عنه بذكاء، ومع الوقت مل المدير وحل بعيدًا عنها!!

-5 تأكدي أن ثقتك في نفسك، ودفاعك عن فضيلتك بكياسة واحترام، يجعل أعلى الرؤوس تبادلك الاحترام، أما الرؤوس الأخرى على شاكلة مديرك؛ فستضطر إلى أن تشيح بوجهها، أو تبحث عن صيد آخر، أو تتجاهل الموضوع برمته على طريقة «مرغم أخاك لا بطل»!! فلا تخافي، ولكن لا تتهوري أيضا، بل كوني قدوة في هذا الأسلوب الذي ستنقذين فيه موظفات أخريات، علمًا بأنى ضد أي موظفة تدافع عن نفسها بالخضّوع وإذلال شرفها.

لـ جورج پرتارد شق أمران يحددان شخصيتك صبرك حين لا تملك شيئاً وتصرفاتك حين تملك كل شيء

طوال سنة كاملة .

6 - تشهد الكرة الارضية

نحو 50 الف زلـزال بدرجات

متفاوتــة ســنویا، وان

غالبية تلك الـزلازل تحدث في

7 - يطلق العلماء على الكبد

لقب «مصنع كيماويات

الجسم» وحتى الان احصى

المحيطات والصحارى.

1 - كل الكواكب تدور حول الشمس عكس اتجاه عقارب الساعة الا كوكب الزهرة فهو يدور حول الشمس مع اتجاه عقارب الساعة.

2 - الماس النقى يتألف من الكربون الخالص .

3 - يحتوي المحيط الهادي على 65 في المئلة من اجمالي المياه الموجودة في العالم. 4 - يبدأ الثعبان في افراز المادة

على ولادته.

5 – كمية الطاقة التي تنتجها الشمس في الدقيقة الواحدة تزيد بكثير على اجمالي الطاقة

السامة بعد مرور يوم واحد

المستخدمة على كوكب الأرض

مستمر أو الشريك. المشكلة هنا هو انك تستيقظين وأنت تشعرين

بالمرارة والغضب وتبدأين بالتفكير بالمشكلة ثم تتضاعف المشكلة.

عذاب الضمير مشكلة بحد ذاتها فهو لا يغذي الغضب والمرارة فحسب

بل يجعلك عاجزة عن التفكير أو حتى القيام بأي خطوة من شانها

العلماء أكثر من 500 وظيفة مختلفة للكبد. 8 - تستطيع بذور نبات الخشـخاش ان تبقى كامنة في باطن التربة لمدة قد تصل احيانا الى 100 سنة اذا لم تتوافر لها الظروف الملائمة

ان تحل المشاكل العالقة.

في أي وقت تستيقظين ليلاً يكشف لك ما الذي يؤرقك ويشغل بالك الجميع مر بهذه التجربة، الإستيقاظ في الموعد نفسه يومياً. قد يخيل فإن الغضب مرتبط بحالة عامة قد تكون حياتك برمتها أو حدث ما

المشكلة ضاعفت إنعدام ثقتك بنفسك. ما عليك القيام به هو التعامل مـع هذه المشـاعر ثم إيجـاد الحلول الجذرية لمشـكلة ثقتك بنفسـك فالوضع أصبح ينعكس سلباً على صحتك بسلب استيقاظك يومياً

إن كان موعـد اسـتيقاظك هو بين السـاعة الواحـدة بعض منتصف



الليـل والثالثة فجراً فأنـت تحملين الكثير من الغضـب في داخلك كما انك تعانــين من عذاب الضمــير. الغضب العارم هذا قــد يكون نتيجة مشاجرة حدثت قبل الخلود الى النوم في حال لم يكن استيقاظك هو بموعد يومى، اما ان كان معدل استيقاظك هو يومى أو شبه يومى

الصورة رقم ٤ إن كان موعد استيقاظك هو بين الساعة الثالثة والخامسة فجراً فأنت تعانين من الحزن والإكتئاب. هناك الكثير من الامور السلبية التي تواجهك في حياتك حالياً وقد تكون وفاة احدهم أو بسبب إنفصالك عـن الشريك. في حال لم يتم التعامل مع مشـاعر الحزن هذه فالتأثير سيكون طويل الامد. عليك اللجوء الى الأصدقاء والمقربين للحصول على الدعم العاطفي الذي يساعدك على تجاوز المرحلة الصعبة هذه.

ان كان موعد استيقاظك هو بين الخامسـة فجراً والسـابعة صباحاً فهذا يعنى انك تشعرين بأنك عالقة في مكان ما في هذه الحياة. مشكلتك هـى انك لّـم تتمكنى من تحقيق أي تقدم أو تطور في حياتك منذ مدة، والشُّعور باليأس وكره الذات تسلل الى عقلك وقلبك. تشعرين بأنك فاشلة وتقارنين نفسك بالاخرين وتخرجين خاسرة بشكل دائم. يجب التحكم بهذه المشاعر السلبية وتعلم تقينات تساعدك على الانطلاق بنهارك بطريقة أكثر إيجابية.



عين على العالم

قريبًا.. يمكنك تجربة السير في

الفضاء من خلال الواقع الافتراضي

لن يتمكن معظمنا من زيارة

الفضاء ناهيك عن تجربة السير في

الفضاء، حتى المليارديرات الذين

يمكنهم تحمل تكاليف رحلة

خارج الغلاف الجوي لكوكبنا -

أو على الأقل في مكان ما في تلك

المنطقة المجاورة - يمكنهم فقط

لكن الحلقتان 3 و4 من سلسلة

مستكشفى الفضاء: تجربة

محطـة الفضّاء الدوليـة التـى

تروى حياة رواد الفضاء على متن

محطة الفضاء الدولية، ستمنحك

طريقة لمعرفة ما يشبه الطفوفي

الفضاء، لتحقيق ذلك قام Felix

Paul Studios & ، أحد مبتكري

المسلسل بتخصيص كاميرا واقع

افتراضى وربطها بالروبوت Ca-

adarm2 لالتقاط مشاهد ثلاثية

الأبعاد بزاوية 360 درجة من

النظر من سفنهم الفضائية.

خارج محطة الفضاء.

و"كاميرا الفضاء الخارجي"

مـن Felix & Paul هـی نسـخّة

مخصصـة مـن Z-Cam V1 Pro

يحتوى على تسعة مستشعرات

بدقــة 4K يمكنهــا التقــاط صور

ثلاثية الأبعاد بزاوية 360 درجة

وتم تعديل الكاميرا أيضًا لتحمل

الظروف القاسية بما في ذلك

الأشعة فوق البنفسجية ودرجات

جنب مع وكالة ناسا).

إجراء اتصالات عبر الأقمار الصناعية

قد لا تضطر إلى الانتظارِ طويلاً للحصول على أيفون مزود باتصال القمر

الصناعي المدمج، فوفقًا لـ 9to5Mac، يدعى المحلل المعروف Ming-Chi

Kuo أن أيفون التالي (ربما يسـمى أيفون 13) سيشمل دعمًا للمكالمات

والرسائل عبر الأقمار الصناعية في مدار الأرض المنخفض، حيث يمكنك

الاتصال في رحلة تخييم عن بُعد بدون أي خدمة خلوية، ودون شراء

جهاز اتصال ساتلى منفصل.ومن المفترض أن يستخدم أيفون نسخة

معدلـة مـن مـودم Qualcomm's X60 للتحدث إلى الأقمــار الصناعية،

لكن ليس من المؤكد ما إذا كان دعم الأقمار الصناعية سيقتصر على

تطبيقات معينة، على الرغم من أننا لن نتفاجأ إذا كان هذا هو الحال.

وغالبًا ما تكون خدمة الأقمار الصناعية المتنقلة أبطأ بكثر من البيانات

الخلوية التقليدية، مما يستبعد العديد من التطبيقات كثيفة الاستخدام

للإنترنت التي يعتبرها الناس أمـرًا مفروغًا منه.ولعل هناك سـبب وجيه

للشك، حيث أن شائعات من بلومبيرج من عام 2019 دفعت شركة آبل إلى

تطوير تكنولوجيا الأقمار الصناعية لجهاز أيفون، لكن يقال إن الفريق

كان يأمل في شـحن منتـج في غضون خمس سـنوات - قد يكـون عامين

صعبًا حتى لو كنت تغامر بانتظام بما يتجاوز التغطية الخلوية.

"كلوب هاوس" يطلق ميزة تجعل المتحدثين

والمستمعين كأنهم في غرفة

أطلقت الشركة المشـغلة لتطبيق "كلوب هاوس" للمحادثات الصوتية،

ميزة جديدة، تمنح أي مجموعة من المتحدثين والمستمعين الشعور

كما لو كانوا في غرفة حقيقية.وأعلنت الشركة، أن غرف التطبيق

يجرى تزويدها تدريجيا في الوقت الحالي بميزة " spatial a-

dio"، التي ستجعل المتحدثين يقضون وقتا أكثر تفاعلا.هذه الميـزة الجّديدة تجعل أصوات المتحدثـين وكأنها تأتى من زوايا

مختلفة من الغرفة، وليس من مكان واحد على النحو المعروف حاليا في التطبيق الشهير.وقال رئيس تقنية البث في "كلوب هاوس"، جاستن أوبرتى، إن "أحد الأشياء التي

يمكنك أن تدركها بسهولة خلال المحادثات الصوتية

الجماعية الافتراضية، هو أنك لا تحظى بالمزايا ذاتها

المتوفرة خلال المحادثات الجماعية العادية". وأضاف

"خلال المحادثات الصوتية الافتراضية، سواء عبر

كلوب هاوس أو غيره من تطبيقات الدردشة الصوتية

الأخرى، يبدو صوت المتحدثين ثابتا نسبيا، كما لو كان

صادرا من موقع مركزي واحد". وتابع "لكن عبر الميزة

مسرح والجمهور يطرح الأسئلة من زوايا متفرقة".

الجديدة التي تمت إضافتها لكلوب هاوس، أصبح بالإمكان

سماع أصوات من جميع أنحاء الغرفة من اليسار واليمين،

ومــن أعلى وأســفل، من الخلــف والأمام، كما لــو كنت تجلس في

احتيال على "واتسآب" يتيح للمتسللين

قراءة محادثاتك وسرقة أموالك

كشـف تقرير عن عمليـة احتيال جديدة على "واتســآب"، تتيـح للقراصنة الوصـول الكامـل إلى محادثـات المسـتخدمين الخاصة، وحذر خـبراء الأمن

السيبراني من عملية احتيال جديدة سيئة قادرة على اختراق المحادثات

الخاصة وسرقة الأموال من محبى تطبيق الدردشة.واكتشف التهديد الأخير

من جانب فريق الأمن السيبراني في Kaspersky، الذي اكتشف انتشار

التعليمات البرمجية الضارة عبر نسخة معدلة وغير رسمية من "واتسآب".

وعلى الرغم من أن "واتساّب" مجانى تماما للاستخدام والتنزيل على كل

من "آيفون" و"أندرويد"، فغالبا ما يتم إغراء بعض المستخدمين من خلال

الإصدارات المعدلة من التطبيق المتوفرة في متاجر التطبيقات عبر الإنترنت.

وتعد هذه التطبيقات غير الرسمية بجلب ميزات جديدة ومثيرة غير موجودة

في التطبيق الأصلي المملوك لــ"فيسـبوك"، مثل القــدرة على التحقق من آخر

مرة كانت فيها جهات الاتصال متصلة بالإنترنت، دون الكشف عن وجودك،

والرد على الرسائل التي حذفها المستخدمون الآخرون، وغير ذلك الكثير.ومع

ذلك، قد يكون تثبيت هذه التطبيقات مليئا بالمخاطر التي يمكن أن تترك

المستخدمين يواجهون العديد من الكوابيس.

ن جداً، على افتراض أن التسريبات كانت دقيقة في المقام الأول.وهناك أيضًا أسئلة لوجستية يجب معالجتها، مثل اختيار مقَّدمي الخدمة، حيث كانت خدمة الأقمار الصناعية باهظة الثمن تاريخيًا، وقد يكون بيعها

هاتف هيئة التحرير 07810090003

العدد: 7554 الثلاثاء 31 آب 2021

No: 7554 Tue 31 Aug 2021

غانم ودلال عبد العزيز في مهرجان مصري

نائب رئيس التحرير: حسن العبودي _ مديسر التحريسسر: يحيى الزيسدي

الدورة الـ١٤ من المهرجان برئاسة الممثل المصرى يوسف إسماعيل، والتي ستقام بين ۲۷ أيلول/سبتمبر و ۷ تشرين الأول/ أكتوبر

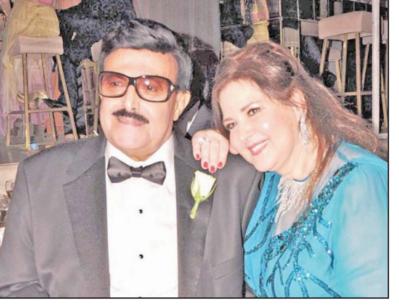
وقال رئيس المهرجان، يوسف إسماعيل: إن تكريم سمير غانم ودلال عبد العزيز يعود رصيدهما المسرحي الفني الكبير. وأضاف إسماعيل قائلاً: إن أن تكريم غانم

كان محدداً منذ انتهاء فعاليات الدورة السابقة من المهرجان، وأن الممثل الراحلة دلال عبد العزيز كانت لها مساهماتها الكبيرة في مسرحي القطاع العام والخاص. والفنان الراحل سمير غانم له الكثير من المسرحيات، التي لا تنسى «بهلول في إسطنبول»، «دو ري مي فاصوليا» و»المتزوجون».

"اشتغالة ولا لأ" أغنية جديدة تجمع شذي مع عزيز الشافعي انتهت المطربة شذى من تسجيل

أغنية جديدة بعنوان "اشتغالة ولا لأ" كلمات وألحان عزيز الشافعى وتوزيع موسيقى جيزو، ومقرر طرّحها على موقع يوتيوب خلال الأيام المقبلة. وطرحت شذى مؤخرًا، أحدث أغنياتها التي تحمل اسم "مقلوبة حياتي"، عبُّ "يوتيوب"، والأغنية من كلمات الشاعر الغنائى أحمد الجندي وألحان مدين ومن توزيع عمرو إسماعيل ومهندس الصوت ماهر صلاح. وقالت المطربة شذى إنها تحاول تقديم كل ما هو مختلف ومميز، مؤكدة: "راجعة وبقوة.. ومعنديش تارجت عشان مش بنافس حد.. واللي بعمله بكون بحسه.. بختار الأغانى

الحرارة القصوى وتأثيرات النيازك الدقيقة. قام الفريق بربطها بالذراع الروبوتية Candarm2 والتي تتحرك حول الهيكل الخارجي للمُحطة.وقال جوناثان وودز، المنتج التنفيذي للمسلسل اللي بحسها ومش بمشي ورا الموضة، لــ Time Studios (أحد الكيانات عشان مضحكش ألهبت الديفا هيفاء وهبى الأجواء التى تقف وراء المشروع جنبًا إلى الناس عليا". تسريبات: آيفون 13 سيكون قادرا على



أبطال "عالحلوة والمرة" يكشفون عن شخصياتهم

الذي انطلق عبر شاشة الله بي سي في أولى حلقاته التي ينتظرها الجمهور منذ الإعلان عن تصوير العمل قبل أشهر في تركيا على غرار تجربة وعلى هامش كواليس عرض أولى حلقات مسلسله

الجديد "عالحلوة والمرة "، أكد نيقولا معوض أن الـــأم بــى سى هى شــهادة ضمان بالنســبة إليه لخروج العمل بأفضل صورة ممكنة. وذكر أن المسلسل رومانسي كوميدي وهو نمط

غير موجود كثيراً في الدراما العربية.ويجسد نيقولا شخصية تدعى ريان ضمن أحداث المسلسل تجمعه علاقه بدانا مارديني وتجسد شخصية فرح، وأكد أن هناك كيمياء فنية جمعتهما منذ المشهد الأول رغم أنهما لم يجتمعا قبل التصوير. وأشار نيقولا في تصريحاته إلى أن ريان هو

الأمور على محمل الجد أبداً.

"عالحلوة والمرة" هو المسلسل الدرامي الجديد شخصية رجل لبناني عائد من لندن إلى لبنان بعد مرور خمسة أعوام، ليحتفل بزفافه فيفاجأ بأن منظمـة حفل زفافـه هي حبه القديـم التي كان من المفترض يتزوجها منّذ خمسة أعوام، ليبدأ الصراع بين مشاعره القديمة وحبه الجديد.

أما باميلا الكيك فأكدت أن شخصية لانا هي شخصية تشبه الحب كثيراً، وقالت دانا مارديني عن فرح إنها شخصية مرحة طموحة مجتهدة وناضجة تحب الحياة.

أما جو طراد فيقول عن شخصيته في الأحداث ويُدعى وسام إنها شخصية ورثت كلُّ شيء عن أهله، شخصية تحب الحياة وتشعر بأنها لا تأخذ

جدير بالذكر أن المسلسل مأخوذ عن المسلسل التركيي الشهير "في السراء والـضراء" وصُوّر في

جواء استثنائية في حفل هيفاء وهبي الثاني بالساحل الشمالي

في حفلها الجديد الدي أحيته في Kiki's Beach، وهــو حفلها الثانى في الساحل اً لشـما لي بمصر بعد نجاح حفلها الأول و الد ي تصدّرت من خلاله الترنيد عبر تويتر ومحرّك

البحث غوغل في كل من مصر ولبنان والمملكة العربيّة السعوديّة وغيرها من البلدان.

في التفاصيل، كان Kiki's Beach قــد شـوّق الجمهـور قبل أيام بمنشور يتحـدّث فيه عنً حفلة ديسكو

شربتجي.

وجاء التأكيد بعد وصول

الشركة المنتجة والفنانة

تعود بيه إلى عام 2000، مع عبارة "يتخلّل السهرة مفاجأة وإطلالة سوبر ستار". وأبهرت النجمة هيفاء وهبى الجمهور بحضورها وقدمت

أجمل الأغنيات ضمن أجواء استثنائية في واحدة من أقوى حفلات الساحل الشمالي لعام 2021، وبدا تفاعل الحضور واضحاً مع هيفاء في الفيديوهات المتداولة، فظهرت محاطة بكاميرات هواتفهم، ورددوا معها الأغاني بحماس

كبير. كما نشرت هيفاء وهبي فيديو Reel وهي تؤُدُّى أغنية "يا حياة قلبى" الشَّهيرة على المسرح، وتخطى المنشور عتبة المليون مشاهدة خلال 9 ساعات فقط، وانهالت التعليقات الّتي أكّدت أن "الديف تتألّق في الساحل"، وهي "محبوبة الجماهير بدون نقاش تحيى أقوى الحفلات".

يُذكِر أنِ النجمــة هيفــاء وَهبى تعيش نشــاطاً فنياً كبيراً، فكانت قد أعلنت عبر "ستوري" على إنستغرام أنّها أحيت أيضاً حفل زفاف في فندق الماسة، وذلك يوم الجمعة الفائت في مدينة نصر



اقرأها صباح كسل يكوم

بين الرطانة والفصاحة

يستوعبه أحد، والفصاحة تعنى القول الواضح المفيد، والكلام المفهوم، والمنطق المعقول. في حياتنا التى نعيشها في العراق وما رافقها من انتكاسات واختناقات وويلات انتعش أصحاب الرطانة في التحليل السياسي والثقافي، وأصبحت لهم مناهج ومدارس، وأصبح كل واحد منهم يلوي لسانه

تحدث عنها افلاطون نفسه.

وهو يعانى من انتكاسات ومصائب لو حدثت في غير بلد لما بقى في الوجود، أزمات من النوع الثقيل، وتدخلات من الصنف المخجل، وأريقت على أرضه دماء زكية وأزهقت أرواح طاهرة وفضًل شبابه

إن المؤتمر الاخير الذي عقد في بغداد، وبحضور بعض الرؤساء، يعد خطوة على طريق الخلاص من بعض الأزمات التي يعاني منها العراق وشعب العراق، فإن أتت أكلها بالخير فهذا ما يتمناه كل وطنى غيور على مصلحة شعبه ووطنه.. علينا مسك خيط التفاؤل، وأن نستبدل البكاء والعويل بدفقة من الايمان بضرورة التغيير، وأن على الجميع ترك الرطانة التي ما أوصلتنا يوما الى الخير، وأن نتسلح بالعزيمة القادرة على انتشال العراق من واقعه المأساوي، وأن نعد العدة لتحقيق الحياة الحرة الكريمة التي يسعى الجميع الى تحقيقها.

أمل عرفة تتراجع وتعلن انضمامها لمسلسل «حارة القبة» رسميا

كشفت شركة عاج للإنتاج الطرفين، بعد مفاوضات شهدت الفني (هاني العشي) بعض الشد والجذب، وإعلان عن أنضمام الفنانة أمل الأخيرة اعتذارها عن عدم أداء عرفة نهائياً إلى بطولة الجزء الثالث من كتابة شخصية «إخلاص» شقيقة «أبو العز» (عبّاس النوري). أسامة كوكش، وإخراج رشا

على تمسك كلا الطرفين بالآخر، لا سيما أنّ دور «إخلاص» من

وسبق أنّ وقفت عرفة أمام كاميرا

الأدوار الصعبة دراميا، والتي تغرى الممثل لأدائها، كما تحتاج إلى أدوات تمثيلية من العيار

المخرجة شربتجي في عدد من أبرز الأعمال الدرامية السوريّة، على رأسها: «غزلان في غابة الذئاب» (تأليف فؤاد حميرة عام ٢٠٠٦)،

عكو عام ٢٠١٠)، و»تخت شرقى» (تأليف يم مشهدي عام ٢٠١٠).

استمرار معركة البوستات بين محمد رشاد ومي حلمي حلمى، حيث قام من قبل بنشر مقطع أغنيته

زواج محمد رشاد ومي حلمي شهد العديد من الأزمات منذ يومّه الأولّ بعد إلغاء حفل الزفاف قبل موعده بدقائق، قبل أن يعود الثنائي ويعلنان الصلح، وبعد أزَّمات متتالية بّين الثنائي قررا الانفصال نهائيًا، ومنذ هذا الانفصّال وكل منهما يتربص للآخر.وبعد أزمة المذيعة مي حلمي وإيقافها من برنامجها وإحالتها للتحقيق بعد انسحاب أحمد صالح

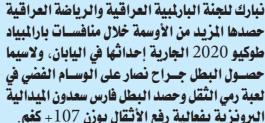
رشاد ردًا جديدًا على أزمة زوجته السابقة، وقرار منعها من الظهور على أي وسيلة إعلامية داخل مصر، وقال: «كم هي جميلة مرحلة النضج، عندما لا يهمك الرد المتأخر، ولا يهمك معرفة أي شيء عن أي شخص».وتابع رشاد: «ولا يأتيكُ القضول لكي تعرف شيئًا لا يخصك، تصل للاكتفاء بنفسك وعائلتك وعملك وأصدقائك، ولا تشعر بحاجتك للتبرير ولا تنتظر أعذار ولا أي شيء آخر».ويعتبر هذا الرد هو التعليق الثاني لمحمد رشاد عن أزمة مي

«أنا مش شمتان» بعد ساعات من انتشار خبر

التحقيق مع مى وتفاعل الكثير من محبيه معه من خلال التعليقات.وأثارت الكلمات «أنا مش شمتان»، و»لا انتظر الاعتذار»، عاصفة من الجدل على وسائل التواصل الاجتماعي، بين فريق رحب بما كتبه، وفريق آخر لام عليَّه الشماتة في طليقته في ظل الأزمة التي وقعت فيها. يشار أن قناة الحدث اليوم قررت إيقاف الإعلامية مي حلمي وتحويلها للتحقيق بعد

انسحاب الكابتن أحمد صالح بسبب حديثها الحاد معه، كما قررت نقابة الإعلاميين منعها من الظهور على أي وسيلة إعلامية. وردت مي حلمي بعد إعلان وقف برنامجها «الحكم»، بفيديو لها داخل مطار دبى، مشيرة إلى تواجدها حاليا بدبى، معلقة: «مَّاذا؟ باي باي»، كما قامت ميّ بنشر ستوري عبرّ حسابها بموقع إنستجرام كتبت فيها، «زانق نفسك في أي حاجة خوديني معاكي لا أموت

بسبب حديثها الحاد معه، نشر محمد



الى الرئيس الفرنسي ماكرون شكراً على زيارتك

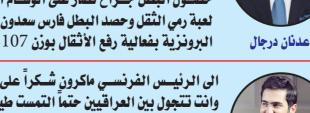
يتجولوا في مدننا اثناء زيارتهم لاننا شعب يريد العيش بسلام وعاشق لضيوفة .



البرونزية بفعالية رفع الأثقال بوزن 107+ كغم.

وانت تتجول بين العراقيين حتما التمست طيبة وحب للتأريـخ انـت الرئيـس الوحيد الـذي يتجول بين الشعوب بكل شجاعة.. ادعوا كافة الرؤساء ان

شعب ما لاتلمسه في مكان اخر من قبل ..



على الخالدي

تغريدات



قررت اللجنة العليا للمهرجان القومي للمسرح المصرى تكريم الفنانين الراحلين سمير غانم ودلال عبد العزيز، ضمن فعاليات

مطر ساخن

بين الرطانة والفصاحة فارق كبير، فالرطانة أن تقول ما لا يفهم وتتحدث بما لا يفسر، وتدخل الى عالم الفوازير وتقول قولا لا

ويرطن، وما دامت الرطانة غير داخلة الى دائرة الفهم والوضوح فقد توافرت لهؤلاء الفرصة لهم بممارسة الرطانة وفق أمزجتهم، وأصبح كل حدث يومي طعاما شهيا لهم، فإذا ما نجح العراق في عقد مؤتمر يساهم في حلحلة الوضع الذي هو فيه هبّ أصحاب الرطانة باستعارة ألسن اضافية للحديث عنه، وتوضيح ما لا يوّضح ، وتفسير ما لا يفسِّر، وكل واحد منهم اتخذ هيئة الطاووس وتسلح باللغة المرطونة والراطنة، وبدأ يقذف تصريحاته النارية بوجوه

الفقراء والمساكين من القوم وهو لا يفرق بين خوار الجاموسة وبين أصحاب الرطانة يتحدثون عن عالم مثالي لا يعرف المحاصصة ولا الطائفية ولا شفط أموال الفقراء والمساكين ولا البطالة، عالم لا ينقطع فيه التيار الكهربائي ولا يوجد شح في المياه ولا ظلم أو تهميش أو اضطهاد ، يتحدثون عن جمهورية افلاطون أكثر مما

وأصحاب الفصاحة يدركون جيدا ان العراق ومنذ احتلاله عام ٢٠٠٣ اقتحام الأهوال ومخاطر البحار للهروب من الجحيم الذي يعانون

وأصحاب الفصاحة يتطلعون الى كل فعل من شأنه ان يعيد العراق الى وضعه الطبيعي، والى كل نسمة تهب على أجوائه الغارقة بالفساد، وهم يباركون كل خطوة تعيد لهذا البلد الغارق بالخيرات هيبته

قولوا معي آمين يا رب العالمين.

إلى اللقاء...

وكانت المفاوضات المثمرة قائمة

وقدّمت «شركة عاج للإنتاج الفني» نخبة من أهم المسلسلات في الدراما السوريّة والعربية، منها: «ليالي الصالحية» و »باب الحارة» و»قاع المدينة» و»زمن العار» و»اسعد الوراق» و»الغفران.

و»أسعد الوراق» (تأليف هوزان

ياسمين رئيس تنهي تصوير «60 دقيقة» في بيروت أنهت النجمة، ياسمين رئيس، تصوير مسلسل «٦٠ دقيقة، أثناء وجودها في بيروت، وتؤدي ياسمين في المسلسل شخصية فتاة تُدعى ياسمين، حيث يدور المسلسل في إطار من التشويق

> منصة شاهد، من تأليف محمد هشام عبية وإخراج مريم وشاركت ياسمين رئيس جمهورها بنشر صورة لها من المسلسل على انستغرام، كما دعمت لبنان بعد الأوضاع الصعبة التي يمرّ بها عبر نشر ستوري على حسابها الرسمي تحث الجمهور على تصعيد أزمات لبنان مع هاشتاغ #SAVELEBANON، وقبلها عبّرت النجمة عن عشقها لمدينة بيروت أثناء وجودها هناك، ونشرت صورة لها في بيروت

وتنتظر ياسمين رئيس العرض الأول لفيلمها قمر ١٤ ضمن فاعليات الدورة الخامسة لمهرجان الجونة السينمائى، وأيضاً فيلمها «جارة القمر» الذي أنهت تصويره منذ فترة حيث تعود من خلالهما إلى البطولة السينمائية بعد نجاحها الكبير خلال موسم رمضان بشخصية فاتن في مسلسل «ملوك الجدعنة».

