

ارتفاع ضئيل في الدولار بالبورصة الرئيسية

بغداد/ الزوراء: ارتفعت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي، امس السبت، في البورصة الرئيسية ببغداد. وقال مصدر إن بورصة الكفاح والحارثية المركزية في بغداد سجلت، صباح امس ١٤٧٤٥٠ ديناراً عراقياً مقابل ١٠٠ دولار أمريكي. وأشار المصدر إلى أن أسعار البيع والشراء استقرت في محال الصيرفة بالإسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع ١٤٨٠٠٠ دينار عراقي لكل ١٠٠ دولار أمريكي، بينما بلغت أسعار الشراء ١٤٧٠٠٠ دينار عراقي لكل ١٠٠ دولار أمريكي. أما في أربيل فلم تشهد تداول للدولار لأغلاق البورصة فيها اليوم امس السبت.

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

غير مخصصة للبيع

العدد: 7562 الأحد 12 ايلول 2021

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

No: 7562 Sun 12 Sep 2021

12
صفحة



الزوراء

حذرت من إثقال كاهل المواطن عند فرض رسوم وضرائب جديدة

الاقتصاد النيابية لـ الزوراء: لا نية لدى الحكومة والبنك المركزي لإعادة سعر صرف الدولار في الموازنة المقبلة

الزوراء/ حسين فالح:

كشفت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية عن عدم نية الحكومة والبنك المركزي إعادة سعر صرف الدولار أمام الدينار الى سعره السابق في موازنة 2022، مؤكدة ان تغييره يعتمد على الحكومة والبرلمان المقبلين، وفيما حذرت من زيادة ائثال كاهل المواطن عند فرض رسوم وضرائب جديدة، رأى خبير اقتصادي ان تشريع قانون جديد يتضمن ضرائب عالية في ظل زيادة سعر الصرف وارتفاع الاسعار سيخلق انكماشاً اقتصادياً.

وقال عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية، النائب مازن الفيلي، في حديث لـ"الزوراء": ان رأي الحكومة والبنك المركزي ووزارة المالية مع بقاء سعر صرف الدولار دون تغييره. لافتاً الى: ان المسؤولين في الحكومة يدافعون عن قرار رفع سعر الصرف ويعدونه إنجازاً، وهذا خلاف للواقع، إذ ان القرار ليس فيه أي فائدة اقتصادية سواء على المستوى القريب او البعيد، والمواطن كان المتضرر الاول منه. وأضاف:

ان تغيير سعر الصرف يتوقف على البرلمان القادم والكتل السياسية

التي اغلبها تبرأت من قرار رفع سعر الصرف. مشددا على ضرورة تغيير سعر صرف الدولار واعادته الى سعره الطبيعي في موازنة العام المقبل لإبعاد الضرر عن المواطن العراقي. وبشأن فرض ضرائب

جديدة، قال الفيلي: ان فرض رسوم وضرائب جديدة من قبل الحكومة سيزيد من كاهل المواطن في ظل ارتفاع سعر صرف الدولار وما خلفه من اضرار اقتصادية كبيرة كونه اتخذ بطريقة غير مدروسة ومن

دون وجود بدائل او تعويضات. مؤكداً: ان فرض الضرائب والرسوم عادة تتخذها الدول الفقيرة التي لا تمتلك موارد. وأشار الى: ان العراق يمتلك موارد اقتصادية كبيرة سواء بالقطاعات الزراعية والصناعية

والبيئة الاستثمارية والسياحية، فضلاً عن النفطية، فهو ليس بحاجة الى ضرائب ليزيد من ايراداته. مشدداً على ضرورة معالجة الوضع الاقتصادي للبلد وللمواطن. من جهته، قال الخبير الاقتصادي، احمد الماجدي، في حديث لـ"الزوراء": ان تشريع قانون جديد للضرائب يتضمن رسوما وضرائب عالية جدا سيخلق اضرارا اقتصادية كبيرة سواء على المواطن او الاقتصاد بشكل عام، في ظل الارتفاع الكبير الذي تشهده الاسواق المحلية نتيجة ارتفاع سعر صرف الدولار. وأضاف: ان تداعيات ارتفاع سعر صرف مازالت موجودة بسبب عدم وجود المعالجات الحقيقية لتخفيف تلك التداعيات عن المواطن. مؤكداً: ان فرض ضرائب جديدة سيولد حالة من الانكماش الاقتصادي لكون القوة الشرائية للمواطن سنقل وينسب عالية جدا. وأشار الخبير الاقتصادي الى ضرورة دراسة الوضع الاقتصادي في البلد قبل اتخاذ قرارات قد تكون مضارها أكثر من فائدها كرفع سعر الصرف او تطبيق الضرائب والرسوم. داعياً الحكومة الى اهمية إعادة النظر بسعر صرف الدولار مقابل الدينار.



سقوط سيارة من اعلى جسر الكوفة و وفاة جميع ركابها امس

3 أبحاث عالمية: لقاحات كورونا تقلل من خطر الوفاة بـ 1 مرة

مايكروسوفت تؤجل عودة موظفيها في أمريكا إلى أجل غير مسمى

اردوغان يصادق على مذكرة تفاهم تضمن إطلاق مياه عادلة للعراق

بغداد/ الزوراء:

صادق الرئيس التركي، رجب طيب اردوغان، على مذكرة تفاهم تضمن إطلاق مياه عادلة الى العراق عبر نهري دجلة والفرات. وذكر بيان لوزارة الموارد المائية تلقتة "الزوراء": أن "زيارة وزير الموارد المائية مهدي رشيد الحمداني

الى تركيا أثمرت على مصادقة الرئيس التركي على مذكرة التفاهم الموقعة بين البلدين والتي نجحت الحكومة بتفعيلها". وأضاف أن "مذكرة التفاهم تتضمن التزام الجارة تركيا بإطلاق مياه عادلة ومنصفة للعراق الى نهري دجلة والفرات".

التجارة تستعد لإطلاق خدمة "راقبني" الإلكترونية

بغداد/ الزوراء:

تستعد وزارة التجارة لإطلاق خدمة (راقبني) لمتابعة تجهيز مفردات السلة الغذائية التي ستوزع خلال شهر ايلول الحالي، بالتعاون مع الامانة العامة لمجلس الوزراء. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة، محمد حنون، بحسب الصحيفة الرسمية: إن "دائرة مركز البيانات الوطنية في الامانة العامة لمجلس الوزراء عقدت اجتماعاً مشتركاً مع الوزارة لبحث آليات اطلاق خدمة (راقبني) لمتابعة تجهيز مفردات السلة الغذائية التي ستوزع خلال شهر ايلول الحالي". وبين أن "خدمة (راقبني) ستعنى بشأن طلبات وشكاوى المواطنين الخاصة بالسلة الغذائية، فضلاً عن متابعة سير تجهيزها عبر وكلاء البطاقة التموينية المتواجدين

النفط تعلن اعتماد بطاقات الدفع المسبق في محطات التعبئة قريباً

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة النفط أنها ستعتمد بطاقات الدفع المسبق (الفيزا كارد) في محطات تعبئة الوقود قريباً. وقال وكيل الوزارة لشؤون التوزيع، حامد يونس، خلال افتتاح محطة وقود موسى بن نصير في بغداد، بعد إعادة تأهيلها، وحسب بيان تلقتة "الزوراء": إن "الوزارة تعمل على اعتماد الأنظمة الإلكترونية الحديثة في جميع القطاعات النفطية ومنها قطاع التوزيع والارتفاع بالخدمات المقدمة فيها". مؤكداً أن "هذه الأنظمة تحقق

عن تحجيم حالات الهدر والاستغلال إن وجداً". وأضاف: ان "الوزارة ستعتمد بطاقات الدفع المسبق (الفيزا كارد) في محطات تعبئة الوقود قريباً. من جانبه، قال مدير عام شركة توزيع المنتجات النفطية وكالة، حسين طالب: إن "الشركة، ومن خلال الدوائر الفنية والهندسية وملكات الشركة، قد نفذت نسبة (85%) من خطط وبرامج التأهيل للمحطات الحكومية". مشيراً الى "اعتماد التصاميم الهندسية الحديثة ومراعاة الجانب الجمالي والحضري، فضلاً عن نصب مضخات وقود من مناشئ رصينة".

بغداد/ الزوراء:

عقد مجلس الوزراء، امس السبت، جلسة استثنائية لدعم الانتخابات، وفيما اصدر قرارات عدة تخص العملية الانتخابية، شدد رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، على المسؤولين المرشحين في الانتخابات عدم استخدام

موارد الدولة ومتطلباتها. في حين ذكرت وكالة الانباء الايرانية "ارنا": ان رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، سيزور طهران اليوم الاحد، برفاقه وفد سياسي واقتصادي رفيع المستوى. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقتة "الزوراء": ان "مجلس الوزراء عقد جلسته

اليوم.. رئيس الوزراء في طهران على رأس وفد حكومي

الكاظمي: شددنا على المسؤولين المرشحين في الانتخابات عدم استخدام موارد الدولة ومتطلباتها

الاستثنائية برئاسة رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، التي خصصت لتوفير الدعم للانتخابات، ومتابعة آخر الإجراءات والتحضيرات الخاصة بها، واستضاف المجلس، خلال جلسته، المحافظين، ورؤساء الهيئات المستقلة، وقادة الأجهزة الأمنية، فضلاً عن رئيس المفوضية العليا

المستقلة للانتخابات. وقال الكاظمي، في مستهل الجلسة: ان الانتخابات المقبلة المقررة في العاشر من شهر تشرين الأول المقبل هي الحل الأمثل والوحيد لمشكلات العراق، وشدد سياسته على استكمال كل متطلبات العملية الانتخابية.

تفاصيل 2ص

بعد أكثر من سنة من الفراغ

الحكومة اللبنانية تبصر النور.. وسعر صرف الدولار يهوي بعد تشكيلها

وأعلنت رئاسة الجمهورية اللبنانية أن «الرئيس عون والرئيس ميقاتي وقعا مرسوم تشكيل الحكومة الجديدة. يذكر أن أخنوش شغل منصب وزير للزراعة في الحكومة المنتهية ولايتها وحمل هذه الحقبة منذ العام 2007.. وتولى حزبه التجمع الوطني للأحرار وزارات أساسية في حكومة سعد الدين العثماني، مثل الاقتصاد والمالية والصناعة والسياحة. ومن المقرر أن يجري أخنوش مشاورات مع الأحزاب الممثلة في البرلمان لتشكيل فريق حكومي جديد، لن يكون من ضمنه حزب العدالة والتنمية الذي أعلنت قيادته الخميس اصطفاؤه في المعارضة.

سيبدأ بعد تشكيل الحكومة. بدوره، قال ميقاتي: «الوضع صعب ولكنه ليس مستحيلاً إذا تعاوننا معاً»، ملحقاً «أنا» برفاقه وفد سياسي واقتصادي رفيع المستوى. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقتة "الزوراء": ان "مجلس الوزراء عقد جلسته

مكانته». وأضاف: «نحن بحاجة لوصل معي انقطع، لبنان ينتمي إلى هذا العالم العربي وهو فخور بذلك»، مشدداً على ان «هذه الحكومة لعلها هي الحل الأمثل» و«توجه ميقاتي إلى «من يرغب بالتعطيل» قائلًا: «الي بدو

يعطل الله معو، يطلع برا. الوقت الآن للعمل وليس للجدل السياسي»، مضيفًا: «في هذه المرحلة يجب أن يكون لدينا ورشة عمل للنهضة، والحكومة ستضع خطة إنقاذية بأسرع وقت ممكن..

تفاصيل 2ص

بايدن يحيي الذكرى الـ 20 لهجمات 11 سبتمبر

واشنطن/ متابعة الزوراء:

وصل الرئيس الأمريكي جو بايدن إلى نيويورك، امس السبت، لانيويورك برفقة عدد من المسؤولين لإحياء الذكرى العشرين لهجمات الحادي عشر من سبتمبر 2001 التي أودت بحياة 2977 فرداً. وعشية الذكرى العشرين لهجمات 11 سبتمبر، دعا الرئيس الأمريكي مواطنيه إلى الوحدة التي اعتبرها "أعظم قوة لدينا"، وذلك في رسالة مسجلة نُشرت، فجر السبت، كما توعد بملاحقة الإرهابيين ومعاقبتهم، إلى جانب كل من يسعى لإلحاق المصائب وكذلك أعضاء فرق الإطفاء وأطقم التمريض وغيرهم ممن خاطروا بأرواحهم أو فقدوا حياتهم خلال مهمات الإنقاذ التي تلت الهجمات وإجراءات التعافي. وأقر الرئيس الأمريكي أيضاً "بالقوى المظلمة في الطبيعة البشرية - الخوف والغضب والاستياء والعنف ضد الأميركيين المسلمين وهم أتباع مخلصون لدين مسالم"، مشيراً إلى أن تلك القوى أثرت على الوحدة الأمريكية لكن لم تكسرهما. وقال الرئيس في رسالته المسجلة في البيت



الابيض وتزيد مدتها عن 6 دقائق قليل: "هذا بالنسبة إلى هو درس المركزي لـ 11 سبتمبر. وهو أنه عندما تكون الأكثر عرضة للخطر... فإن الوحدة هي أعظم قوة لدينا". وقال بايدن في رسالته المصورة والموجهة إلى مواطني بلاده المنقسمة بشدة، "الوحدة لا تعني أن علينا جميعاً أن نؤمن بالشيء نفسه، لكن من الضروري أن نخرم بعضنا بعضاً، وأن نثق في بعضنا البعض".

بعد مصادقة رئيس مجلس النواب عليه

جدل في ليبيا على القانون المنظم للانتخابات الرئاسية المقبلة

طرابلس/ متابعة الزوراء:

صادق رئيس مجلس النواب الليبي، عقيلة صالح، على القانون المنظم للانتخابات الرئاسية المقبلة، لكن خطوته لاقت اعتراضاً من المجلس الأعلى للدولة وعدد من النواب الذين

اتهموه بعدم عرض النصّ على التصويت البرلماني. ونشر المتحدث باسم مجلس النواب الليبي، عبد الله بلحقي، على فيسبوك، نصاً من 75 مادة يحمل توقيع عقيلة صالح بتاريخ 8 أيلول/سبتمبر، ينظم

الانتخابات الرئاسية المقررة في 24 كانون الأول/ديسمبر المقبل. لكن المجلس الأعلى للدولة ومجموعة من 22 نائباً رفضوا هذه الخطوة، واتهموا رئيس مجلس النواب بعدم تقديم النص للتصويت البرلماني. وقال النواب

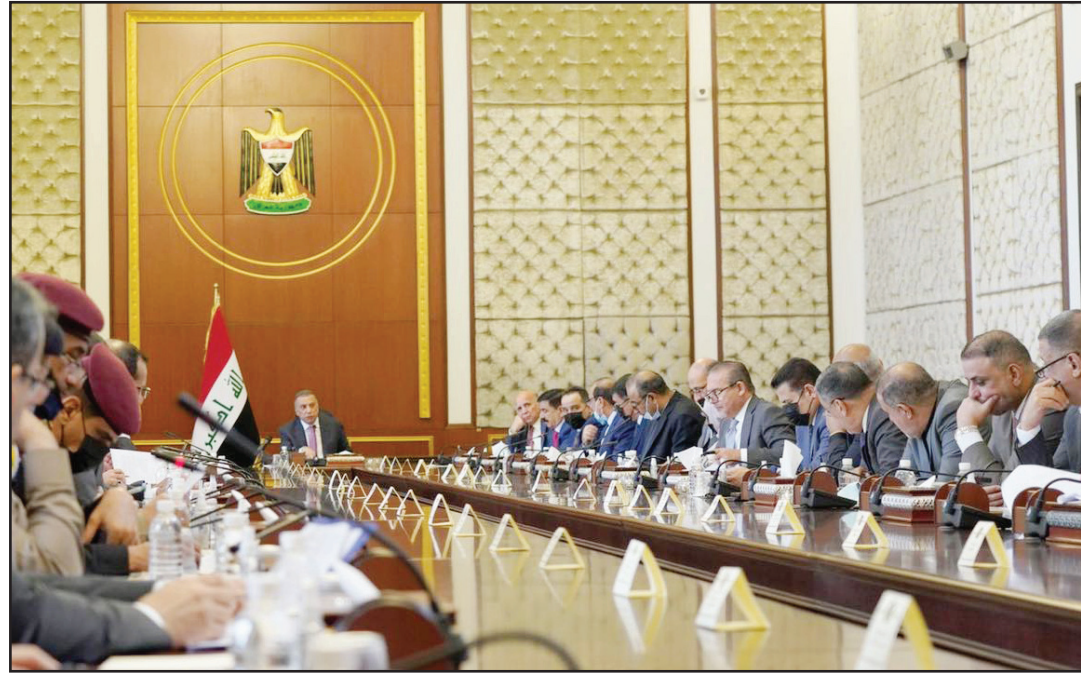
المعارضون في بيان نشرته وسائل إعلام محلية إن إحالة القانون على هيئة الانتخابات "بدون التصويت عليه عرقلة للانتخابات التشريعية والرئاسية المقررة في ديسمبر القادم"، وأضافوا أن التمشي "مخالف للإعلان

الدستوري المؤقت والاتفاق السياسي والنظام الداخلي للبرلمان". أما المجلس الأعلى للدولة الذي يمثل غرفة ثانية للبرلمان ويجب استشارته قبل إقرار أي قانون.

تفاصيل 2ص

اليوم.. رئيس الوزراء في طهران على رأس وفد حكومي

الكاظمي: شددنا على المسؤولين المرشحين في الانتخابات عدم استخدام موارد الدولة ومتطلباتها



بغداد/ الزوراء: عقد مجلس الوزراء، امس السبت، جلسة استثنائية لدعم الانتخابات، وفيما اصدر قرارات عدة تخص العملية الانتخابية، شدد رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، على المسؤولين المرشحين في الانتخابات عدم استخدام موارد الدولة ومتطلباتها، في حين ذكرت وكالة الانباء الإيرانية "ارنا": ان رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، سيزور طهران اليوم الاحد، يرافقه وفد سياسي واقتصادي رفيع المستوى.

وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء بيان تلقته "الزوراء": ان "مجلس الوزراء عقد جلسته الاستثنائية برئاسة رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، التي خصصت لتوفير الدعم للانتخابات، ومتابعة آخر الإجراءات والتحضيرات الخاصة بها، واستضاف المجلس، خلال جلسته، المحافظين، ورؤساء الهيئات المستقلة، وقادة الأجهزة الأمنية، فضلاً عن رئيس المفوضية العليا المستقلة للانتخابات.

وقال الكاظمي، في مستهل الجلسة: ان الانتخابات المقبلة المقررة في العاشر من شهر تشرين الأول المقبل هي الحل الأمثل والوحيد لمشكلات العراق، وشدد سيادته على استكمال كل متطلبات العملية الانتخابية، وأن تضطلع كل دوائر الدولة ومؤسساتها الأمنية والمدنية، ومعهها صنوف قواتنا المسلحة كافة، بدورها المشهود لإنجاح هذه العملية الحاسمة وحمايتها.

وأضاف: شددنا على المسؤولين المرشحين

الأعرجي: انتخابات تشرين الحل الوحيد للتغيير



بغداد/ الزوراء: أكد مستشار الأمن القومي، قاسم الأعرجي، أن انتخابات تشرين هي الحل الوحيد للتغيير.

وقال الأعرجي، خلال كلمته في افتتاح معرض مكافحة تابعته "الزوراء": إن "العراق مستعد لدخول الانتخابات، وأن العراقيين اتفقوا على أنها الحل الوحيد للتغيير"، داعياً "العراقيين الى المشاركة والتعبير عن آرائهم وقطع الطريق أمام المزورين".

وأشار الى أن "بغداد تحتضن المختلفين ليكون العراق نقطة التقاء وليست صراعات"، مبيناً أن "المعرض الذي اشترك به أكثر من 15 شركة متخصصة يهتم بجميع الجوانب الصحية والأمنية والاقتصادية والبناء والأعداد، ويشمل كل جوانب الحياة ومنها الجانب الأمني".

وأضاف أن "الأجهزة الأمنية التي تقدم التضحيات نستحق تقديم الدعم لها، وأن هناك اتفاقيات مع عدد من الدول لتدريب القوات العراقية ومنها حلف الناتو".

الجنة الأمنية تباشر تنفيذ خطة الانتخابات

بغداد/ الزوراء: الإعلام الأمني تلقته "الزوراء": أن اللجنة الأمنية العليا للانتخابات، امس السبت، مجلس النواب باشرت ممارسة الخطة الميدانية الشاملة في بغداد الخطة الأمنية الفعلية الميدانية والمحافظة. وذكر بيان لخلية الشاملة في بغداد والمحافظات.

بغداد / الزوراء: أعلنت هيئة الأنواء الجوية، امس السبت، حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت استمرار انخفاض درجات الحرارة في عموم مناطق البلاد.

ونذكر بيان للهيئة تلقته "الزوراء": أن "الطقس لليوم الأحد سيكون صحواً، ولا تغير في درجات الحرارة في الأقسام الوسطى والشمالية، وستكون درجات الحرارة في بغداد 40 درجة مئوية، فيما سيكون الطقس في المنطقة الجنوبية صحواً ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً، وستكون درجات الحرارة في محافظة البصرة 43 درجة مئوية".

وأضاف أن "الطقس ليوم غد الاثنين سيكون صحواً، ولا يوجد تغيير في درجات الحرارة، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة (10-20) كم/س، ومدى الرؤية (8-10) كم في عموم البلاد".

ولفت إلى أن "الطقس يوم الاربعاء سيكون صحواً، ولا تغير في درجات الحرارة، والرياح شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة (10-20) كم/س، ومدى الرؤية (8-10) كم في عموم البلاد".

صرف أجور موظفي الاقتراع. سادساً/ مصادقة مجلس الوزراء على محاضر شطب المواد المتضررة والمستهلكة والتالفة في مخازن المفوضية؛ الحاجة إلى توفير مساحات خزنية للمواد والأجهزة الانتخابية المستلمة حديثاً لإنجاز العملية الانتخابية. سابعا/ الموافقة على صرف مفوضية الانتخابات لأجور الوقود للفرق الجوّالة وفرق الصيانة وفرق الدعم والتدريب والتفتيش، ومبالغ الضيافة خلال أيام الاقتراع، والعد والفرز، والشكاوى، والطعون للموظفين المكلفين بالمبيت، التام (وعلى وجه السرعة) مع المكاتب الانتخابية في بغداد والمحافظات كافة،

بعد أكثر من سنة من الفراغ

الحكومة اللبنانية تبصر النور.. وسعر صرف الدولار يهوي بعد تشكيلها

– نجلا رياشي وزيرة للتنمية الإدارية. –مكتور الحجار وزير للشؤون الاجتماعية. – أمين سلام وزيرا للاقتصاد والتجارة. وكان لبنان شهد فراغا على المستوى الحكومية بعد أن أعلن حسان دياب استقالة حكومته عقب الانفجار الذي وقع في مرفأ بيروت يوم 4 أغسطس من العام الماضي، وعلى الإثر تم تكليف مصطفى أديب لتشكيل الحكومة.

وبعد اعتذاره عن ذلك يوم 26 سبتمبر 2020، تم اختيار سعد الحريري لتشكيل الحكومة إلا أنه ولدة 9 أشهر لم ينجح بذلك، وأعلن اعتذاره في يوليو الماضي. وتم من بعده تكليف ميقاتي بهذه الحكومة.

وفي سياق اخر، وبالتزامن مع توقيع مرسوم تشكيل الحكومة الجديدة، هوى سعر صرف الدولار بشكل ملحوظ في السوق الموازية ليلاصم 15 ألف ليرة للدولار الواحد.

وكان الدولار انخفض صباح الجمعة بعد معلومات عن إمكانية تشكيل الحكومة إلى ما دون 18 ألف ليرة لبنانية مقابل الدولار الواحد ليتراوح بين 17800 و17950. وقد استمر سعر صرف الدولار بالانخفاض حتى وصل في هذه اللحظات إلى 15700 ليرة لبنانية، وذلك بعد تهافت المواطنين اللبنانيين إلى محال الصيرفة وانخفاض الطلب على الدولار.

بعد أكثر من سنة من الفراغ

الحكومة اللبنانية تبصر النور.. وسعر صرف الدولار يهوي بعد تشكيلها

– نجلا رياشي وزيرة للتنمية الإدارية. –مكتور الحجار وزير للشؤون الاجتماعية. – أمين سلام وزيرا للاقتصاد والتجارة. وكان لبنان شهد فراغا على المستوى الحكومية بعد أن أعلن حسان دياب استقالة حكومته عقب الانفجار الذي وقع في مرفأ بيروت يوم 4 أغسطس من العام الماضي، وعلى الإثر تم تكليف مصطفى أديب لتشكيل الحكومة.

وبعد اعتذاره عن ذلك يوم 26 سبتمبر 2020، تم اختيار سعد الحريري لتشكيل الحكومة إلا أنه ولدة 9 أشهر لم ينجح بذلك، وأعلن اعتذاره في يوليو الماضي. وتم من بعده تكليف ميقاتي بهذه الحكومة.

وفي سياق اخر، وبالتزامن مع توقيع مرسوم تشكيل الحكومة الجديدة، هوى سعر صرف الدولار بشكل ملحوظ في السوق الموازية ليلاصم 15 ألف ليرة للدولار الواحد.

وكان الدولار انخفض صباح الجمعة بعد معلومات عن إمكانية تشكيل الحكومة إلى ما دون 18 ألف ليرة لبنانية مقابل الدولار الواحد ليتراوح بين 17800 و17950. وقد استمر سعر صرف الدولار بالانخفاض حتى وصل في هذه اللحظات إلى 15700 ليرة لبنانية، وذلك بعد تهافت المواطنين اللبنانيين إلى محال الصيرفة وانخفاض الطلب على الدولار.

بعد مصادقة رئيس مجلس النواب عليه

جدل في ليبيا على القانون المنظم للانتخابات الرئاسية المقبلة



وفيما يتعلق بالقانون المنظم للانتخابات التشريعية، فإنه لا يزال يتعين مناقشته والتصويت عليه في البرلمان قبل صدوره.

طرابلس/ متابعة الزوراء: صادق رئيس مجلس النواب الليبي، عقيلة صالح، على القانون المنظم للانتخابات الرئاسية المقبلة، لكن خطوته لاقت اعتراضا من المجلس الأعلى للدولة وعدد من النواب الذين اتهموه بعدم عرض النصّ على التصويت البرلماني.

ونشر المتحدث باسم مجلس النواب الليبي، عبد الله بليحق، على فيسبوك، نصا من 75 مادة يحمل توقيع عقيلة صالح بتاريخ 8 أيلول/سبتمبر، ينظم الانتخابات الرئاسية المقررة في 24 كانون الأول/ديسمبر المقبل.

لكن المجلس الأعلى للدولة ومجموعة من 22 نائبا رفضوا هذه الخطوة، واتهموا رئيس مجلس النواب بعدم تقديم النص للتصويت البرلماني.

وقال النواب المعارضون في بيان نشرته وسائل إعلام محلية إن إحالة القانون على هيئة الانتخابات "بدون التصويت عليه عرقلة للانتخابات التشريعية والرئاسية المقررة في

ديسمبر القادم"، وأضافوا أن التمشي "مخالف للإعلان الدستوري المؤقت والاتفاق السياسي والنظام الداخلي للبرلمان".

أما المجلس الأعلى للدولة الذي يمثل غرفة ثانية للبرلمان ويجب استشارته قبل إقرار أي قانون، فقد استنكر في بيان الخميس الإجراءات "الأحادية" لعقيلة صالح واتهمه بالأسعي "للاستحواذ على سلطات لا يملكها، وذلك بغرض عرقلة الانتخابات المقبلة من خلال قيامه متعمداً بإصدار قانون معيب".

ويرى المعارضون أن صالح يقدم خدمة الى المشير خليفة حفتر الذي يسيطر عسكريا على المنطقة الشرقية من البلاد وجزء من الجنوب، ومن المتوقع أن يترشح للانتخابات الرئاسية في كانون الأول/ديسمبر.

و جاء في مادة مثيرة للجدل أنه يمكن لشخص عسكري الترشح لمنصب الرئيس شرط "التوقف عن العمل وممارسة مهامه قبل موعد

الانتخابات بثلاثة أشهر"، وأنه "إذا لم يُنتخب فإنه يعود لسابق عمله".

وتحاول ليبيا الخروج من عقد من العنف منذ سقوط نظام معمر القذافي في 2011، بعدما تمّ التوصل الى اتفاق على وقف دائم لإطلاق النار نهاية تشرين الأول/أكتوبر.

خلال المؤتمر السنوي الثالث عشر لمناهضة العنف ضد المرأة

صالح: الانتخابات المقبلة قادرة على تحقيق الإصلاح.. والكاظمي يوجه بتوفير الحماية للمرأة



بغداد/ الزوراء:

أكد رئيس الجمهورية، برهم صالح ، امس السبت، أنَّ الانتخابات المقبلة قادرة على تحقيق الإصلاح، فيما وجه رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، بتوفير الحماية للمرأة.

وقال صالح، خلال كلمته في المؤتمر السنوي الثالث عشر لمناهضة العنف ضد المرأة، وحسب بيان لمكتبه الإعلامي تلقته "الزوراء"، إن "الانتخابات المقبلة يجب أن تكون بوابة لإنتاج سلطات تشريعية وتنفيذية قادرة على تحقيق الإصلاح وتجاوز المشاكل في العملية السياسية، ومنها الفساد ونهب الفروات، وتعطيل المشاريع والنقص في الخدمات"، لافتاً الى أنَّ "العالم بأرفع سلطاته وحكوماته ومؤسساته الدولية يتطلع للانتخابات المقبلة باهتمام، ويجب تعزيز بيئة انتخابية ملائمة لتمكين المواطنين من ممارسة حقهم وضمان احترام حريتهم في اختيار مرشحهم من دون قيمة أو تدخل أو انتقاص".

وأضاف أنَّ "العملية السياسية في العراق ومنظومة الحكم بحاجة الى إصلاح بنيوي، والطريق الى ذلك هو الاحتكام الى صناديق الاقتراع والارتقاء بمستوى أدائها السياسي، وأن موقع العراق إقليمياً ودولياً الآن هو غير الموقع الذي كان عليه قبل سنوات، ومؤتمر بغداد للتعاون والشراكة كان مؤشراً لمحورية العراق وأهميته، والتأكيد على سيادة العراق وحمايتها".

ونوه الى أنَّ "القوات المسلحة بمختلف تشكيلاتها من الجيش

والشرطة والحشد الشعبي والبيشمركة قادرة على مكافحة بقايا الفلول الإرهابية"، وذكر صالح أنَّ "أماننا تحدياً اجتماعياً وتشريعياً كبيراً بضرورة إنصاف المرأة وتأمين حقوقها الكاملة، وأن ما تعرّضت له المرأة في البلد على مر عقود من التمييز والتعنيف وكان آخرها الجريمة التاريخية التي لحقت بالأيزيديات والتركمانيات الشيعية والنساء من المكونات الأخرى إلا تذكر بحجم التحدي أمامنا".

من جهته، وجه رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، وزارتي العدل والداخلية بتوفير الحماية والحقوق للمرأة.

وقال الكاظمي، خلال كلمته في المؤتمر السنوي الثالث عشر

لمناهضة العنف ضد المرأة: إنه "على الرغم من أننا نعيش بعالم أكثر انفتاحاً من ذي قبل، إلا أنَّ انتهاكات حقوق الإنسان لا تزال أكثر انتشاراً، ولاسيما ما يخص المرأة ، ولا يزال العنف ضد المرأة يمثل حاجزاً في طريق تحقيق المساواة والتنمية، ليس في العراق فقط، بل في أغلب دول العالم".

وأضاف: "منذ نعومة أطفالنا ونحن نسمع المقولة الشهيرة: المرأة نصف المجتمع، لكن هذا النصف يعاني الكثير، في ظل عدم الإنصاف والخذلان من المجتمع".

وتابع: أقول "أنتن لستن نصف المجتمع، بل المجتمع بأكمله، فنصفه الآخر يولد من أرحامكم، أنتن أمهاتنا وأخواتنا وزوجاتنا وبناتنا، فمن غير اللائق أن يستمر

التعنيف والإذلال والعنف ضدكن". وذكر الكاظمي: "نعيش اليوم ذكرى مصائب أهل بيت النبوة (سلام الله عليهم)، ما تضع أمامنا منهجين للتعامل مع المرأة، علينا الاقتداء بثقافتنا الأصيلة في الاحترام والتقدير للمرأة، وتأمين جميع حقوقها".

وأوضح: "وجهنا وزارة العدل بالتنسيق مع السلطات التشريعية والقضائية لوضع آليات فاعلة لمنع حالات التعنيف، ووضع عقوبات صارمة لمرتكبيها، ونثمن دور مجلس القضاء في إعادة محاكم الأسرة، ودعوى إلى تسهيل الإجراءات وتسريعها، للمراجعات من بناتنا وأخواتنا".

وأكد أنه "على وزارة الداخلية تفعيل مديرية حماية الأسرة

أوساط الأشخاص البالغين 65 عاما فما فوق مقارنة بالأصغر سنا. وتجري مراكز ضبط الأمراض والوقاية منها إلى جانب إدارة الغذاء والدواء تقييما بشأن الحاجة إلى جرعات معززة، ويرجح بأن المسنّين سيكُونون أول من يتلقاها فيما تبدأ إدارة بايدين إطلاقها في وقت لاحق هذا الشهر.

وصنّفت إحدى الدراسات، التي قيّمت فعالية اللقاحات من يونيو حتى أغسطس في أكثر من 400 مستشفى وقسم طوارئ وعيادة رعاية صحية عاجلة، فعالية اللقاحات بحسب العلامة التجارية.

وكانت الفعالية ضد الحاجة للنقل إلى المستشفى الأعلى بالنسبة لموديرنا (95%) ومن ثم فايزر (80%) وأخيرا جونسون آند جونسون (60%).

وبلغت الفعالية الإجمالية للوقاية من

الحاجة للنقل إلى المستشفى 86% بالنسبة لكافة الفئات العمرية لكن النسبة تراجعت إلى 76% في أوساط البالغين 75 عاما فما فوق.

ولطالما كان أداء لقاحي فايزر وموديرنا اللذين يستخدمان تقنية "الحمض النووي الريبوزي المرسال" (الآر ان ايه) أفضل نوعا ما من "جونسون آند جونسون" الذي يستند إلى فيروس غدي معدل -- على الأرجح لأن الأخير يعطي على جرعة واحدة.

لكن لا يزال من غير الواضح سبب تفوّق موديرنا بعض الشيء على "فايزر" في مواجهة المتحورة دلتا.

وقد يكون للأمر علاقة بمسألة أن تركيز جرعاته أعلى (100 ميكروغرام مقابل 30)، أو الفترة الأطول بين الجرعتين (أربعة أسابيع مقابل ثلاثة)، وهو أمر مرتبط باستجابة مناعية أقوى.

الرباط / متابعة الزوراء:

بدأ عزيز أخنوش، رئيس حزب "التجمع الوطني للأحرار" المغربي (ليبرالي)، امس السبت، مشاورات تشكيل الحكومة الجديدة، حيث تعهد بأن تكون "منسجمة ومتماسكة"، عقب تعيينه رئيسا للحكومة، مكلفا بتشكيلها من العاهل المغربي الملك محمد السادس.

وقال أخنوش "سنقوم ابتداءً من الآن بفتح مشاورات مع الأحزاب التي يمكن أن تتوافق معها في المستقبل، من أجل تشكيل أغلبية منسجمة ومتماسكة لها برامج مقاربة". وعبر رئيس الحكومة الجديد عن أمه في أن تضم التشكيلة الحكومية "أعضاء في المستوى، ينفذون الاستراتيجيات الكبرى لجلالة الملك والبرامج الحكومية".

وأضاف "إنه لشرف في ولأعضاء الحزب ولجميع المغاربة. وهذه الثقة مسؤولية كبيرة، ونحن واعون بها".

وعين العاهل المغربي، في وقت سابق من يوم الجمعة، رئيس حزب "التجمع الوطني للأحرار" رئيسا للحكومة، مكلفا بتشكيلها بعدما تصدر حزبه نتائج الانتخابات التشريعية التي جرت الأيام الماضي. وجاء ذلك في بيان لوزارة الفصوr الملكية والتشريفات والأوسمة، نشرته وكالة الأنباء المغربية الرسمية.

وأضاف أن هذا التعيين يأتي طبقاً لـ"مقتضيات الدستور وبناء على نتائج الانتخابات التشريعية (التي جرت) في 8 سبتمبر 2021".

ولد أخنوش في مدينة تافراوت (وسط) عام 1961، وهو متزوج وله ثلاثة أطفال، وينتمي إلى منطقة سوس، وتعرف بكونها مصدرا للأرز تجار البلاد.

وكان أخنوش ويرا للزراعة في الحكومة المنتهية ولايتها، وشغل هذا المنصب منذ عام 2007. وتولى حزبه التجمع الوطني للأحرار وزارات أساسية في حكومة سعد الدين العثماني، مثل الاقتصاد والمالية والصناعة والسياحة.

القانونية النيابية لـ الزوراء: قانون العقوبات الجديد سيتصدر أجندة الدورة التشريعية الجديدة

الزوراء / يوسف سلمان:

بعد اعلان رئيس الجمهورية، برهم صالح، في النصف الثاني من شهر اب الماضي، تقديم مشروع قانون العقوبات الجديد الى مجلس النواب للضحي بتشريعه، اقرت اللجنة القانونية النيابية بصعوبة تشريع قانون العقوبات الجديد الذي اعدته رئاسة الجمهورية خلال الوقت المتبقي لمجلس النواب في دورته الحالية لحين موعد اجراء الانتخابات في تشرين الاول المقبل .

وقالت عضو اللجنة، النائب الماس، فاضل لـ"الزوراء": ان " توقيت ارسال قانون العقوبات الجديد الذي اعدته رئاسة الجمهورية لن يعطي مجلس النواب كل الوقت الكافي لتشريعه في الدورة الحالية ".واوضحت ان " الوقت المتبقي لحين موعد اجراء الانتخابات قد لا يسمح بتشريع القانون الجديد، ونضفي الى ترجميله للدورة المقبلة". مؤكدة ان القانون الجديد يعد التعديل الأشمل منذ خمسين عاما على قانون العقوبات العراقي لسنة 1969. واضافت ان "مجلس النواب في حال عدم حله او تأجيل موعد الانتخابات يستطيع تشريع هذا القانون عبر جلسات مستمرة تتخللها نقاشات واجتماعات مشتركة مع الخبراء من القضاة ومختصي القانون لدراسة الملاحظات والمقترحات، ثم الضحي للتصويت النهائي ". مبينة ان " انعقاد الجلسات الاعتيادية تحتاج

أخنوش يشرع في مشاورات تشكيل حكومة مغربية منسجمة ومتماسكة

ويرتقب أن يجري أخنوش مشاورات مع الأحزاب الممثلة في البرلمان لتشكيل فريق حكومي جديد، لن يكون من ضمنه حزب العدالة والتنمية الذي أعلنت قيادته الخميس الماضي اصطفاة في المعارضة.

وكان رئيس الحكومة الجديد قد أكد استعداده "للعمل بشفقة ومسؤولية مع كل الأحزاب التي تتقاطع معنا في المبادئ والبرامج، تحت القيادة السامية لجلالة الملك".

ويتعين على أخنوش الآن تشكيل ائتلاف حاكم يمكنه حشد أغلبية برلمانية مؤلفة من 198 مقعدا على الأقل، ومن المتوقع أن يدخل في مشاورات مع حزب الأصالة والمعاصرة، وهو حزب ليبرالي ومؤيد للمؤسسات أيضا، والذي حل بالمركز الثاني بالانتخابات البرلمانية الأربعة. وتصدر حزب "التجمع الوطني للأحرار" على 102 مقعد نتائج الانتخابات البرلمانية، متبوعا بحزب الأصالة والمعاصرة ثانيا بـ86 مقعدا، يليهما حزب الاستقلال (معارض) بـ81 مقعدا.

ومني حزب العدالة والتنمية الإسلامي بهزيمة قاسية في الانتخابات البرلمانية المغربية بعد عشرة أعوام قضاها في رئاسة الحكومة، حيث حل في المركز الثامن، مسجلا تراجعا كبيرا بحصوله على 13 مقعداً فقط، وذلك من أصل 395 مقعدا تشكل العدد الإجمالي لمقاعد البرلمان.

وبعد الهزيمة المدوية في الانتخابات، أعلنت الأمانة العامة لحزب العدالة والتنمية في المغرب، الخميس، تقديم أعضائها استقالاتهم بشكل جماعي، وفي مقدمتهم الأمين العام سعد الدين العثماني، كما دعت لاتعداد مؤتمر استثنائي. واعتبرت الأمانة العامة للحزب، في بيان عقب اجتماعها الاستثنائي، أن النتائج المعلنة "غير مفهومة، وغير منطقية، ولا تعكس حقيقة الخارطة السياسية في بلادنا، ولا موقع الحزب ومكانته في المشهد السياسي.

لماذا ينزعج الدبلوماسيون الفرنسيون من نهج السياسة الخارجية لماكرون؟

واشنطن/ د ب أ:

يواجه الرئيس الفرنسي، إيمانويل ماكرون، قلقا متزايدا من جانب البعض داخل إدارته بشأن نهجه في السياسة الخارجية، الذي يركز حتى الآن على الشكل أكثر من المضمون، بحسب ما ذكرته وكالة "بلومبرج" للأنباء.

وقالت الصحيفة أنيا نوسيباوم، والصحفي سامي أوجرني، في تقرير نشرته وكالة بلومبرج للأنباء إن الرئيس الفرنسي 43/ عاما/ يسخر من نصائح دبلوماسييه منذ أن تولى منصبه، وبينما يستعد لخوض انتخابات جديدة في العام المقبل، تتطور التوترات لدى جهاز الشؤون الخارجية الفرنسي.

وقد أعرب عدد من المسؤولين، الذين تحدثوا بشرط عدم الكشف عن هوياتهم، عن شعورهم بالإحباط بسبب إصرار الرئيس الفرنسي على تقديم مبادرات رفيعة المستوى لقادة من أمثال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، أو الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب، وهو الامر الذي غالبا ما يتركه "خاوي الوفاض".

ولا يتعلق الأمر بمزاعم الدبلوماسيين أنهم كان يمكنهم أن يقنعوا ترامب بالالتزام باتفاق باريس للمناخ، أو أن يقنعوا بوتين بالتراجع في أوكرانيا، ولكنهم دأبوا على حث الرئيس على عدم إظهار عجز فرنسا النسبي مع مثل هذه الانتكاسات العلنية. ويقول الدبلوماسيون والمستشارون الوزاريون إن مكتب ماكرون عادة ما يتجاهل التوجيهات بشأن الموضوعات

الرئيسية، حتى بعد طلبها.

وكان الرئيس أشاد مؤخرا بقرار سحب الرعايا الفرنسيين والموظفين الأفغان من كابول في وقت مبكر. ومع ذلك، قال مسؤولان على دراية بالوضع، إن فرقه كانت قد تراجعت في البداية عندما حثهم السفير الفرنسي في أفغانستان،

ديفيد مارتينون، على البدء في استعدادات الإخلاء في كانون أول/ديسمبر الماضي. وبينما أمر الدبلوماسيون على أن الوضع على أرض الواقع سيتهور، قال مساعدو ماكرون إنهم مبالغون، منتقدين مارتينون سرا بسبب "إثارته حالة من الذعر"، بحسب ما قاله أحد



المسؤولين.

ومن جانبه، لم يرد السفير الفرنسي على طلب تعليق أرسل إليه بالبريد الإلكتروني. وبعد أن أطلق المسؤولون في كابول تحذيرات تنذر بوجود الخطر أكثر من أي وقت مضى، تراجع الرئيس في كانون ثان/يناير الماضي،

ووافق على وضع ترتيبات لإخراج أكثر من 600 أفغاني وتقليص الوجود الدبلوماسي الفرنسي هناك.

وقام ماكرون بنفسه بتسليط الضوء على نجاح العملية علنا، حيث قال في مؤتمر صحفي عقد مؤخرا في دبلن: "أنا سعيد جدا بذلك".

وقال الرئيس الفرنسي في بيان نقله مكتبه الصحفي عندما طُلب منه التعليق على التوترات مع السلك الدبلوماسي: "أتفق تماما في فريقتي الدبلوماسي وفي الطريقة التي يعمل بها مع وزارة الشؤون الأوروبية والخارجية".

وبينما يمنح النظام الفرنسي الرئيس السيطرة الكاملة على السياسة الخارجية، فمن التقليدي أن يأخذ صنع القرار بعين الاعتبار، المزيد من التوجيهات من خارج الفعالة الرئاسية، ومن وزارة الخارجية على وجه التحديد.

ويقول المسؤولون إن ماكرون عادة ما يكون أكثر إصرارا على الضحي قدما بصورة فردية، أكثر من أسلافه، وقد قام مرارا بتهميش أعضاء حكومته، على الرغم من الخبرة المحدودة التي كانت لديه في الشؤون الدولية عندما تولى منصبه.

ومن جانبه، يقول برونو تيرتري، نائب مدير مؤسسة الأبحاث الاستراتيجية في باريس: "لا يمكنك إلقاء اللوم على ماكرون بسبب إقدامه على المحاولة... ولكن ممن الممكن

الثقافة: استرداد الآثار ملف شائك ودول عربية ممر لتهربها



كبير...
وأضاف العليايوي «ليست هناك جهة محددة أو صعوبة بملف الاسترداد لأنها جهات

شرطة المحافظة تروي التفاصيل

اعتقال عصابة مختصة بالسرقة والنصب والاحتيال في النجف

بالتساوي ..

وحول احد أساليب العصابة الأخرى، أشارت المديرية الى أنهم «يقومون ببيع السيارات المطلوبة للمصارف على أنها سيارات اصولية غير مطلوبة، وبعد شرائها من قبل المواطن وعلمه بأنها مطلوبة يقومون بمساومته لنصف المبلغ مقابل استرجاع السيارة وهكذا تتم عملية الاحتيال على المواطن ولكثرة قيامهم بهذه العمليات فقد تعذر تدوين اقوالهم عليها كونهم لايتذكرون اماكن البيع والأسعار وأنواع السيارات، ولم يسجل لدينا اخبار عن هكذا جرائم، ويتبقى امكانية تقديم طلبات من المواطنين لطلب الشكوى إذ تم تدوين اقوالهم وتقديمهم للقضاء لئلاالوا جرائمهم العادل».

ضبط تجهيزات عسكرية مخالفة في كمرك أم قصر

بغداد/ الزوراء:

احبطت الهيئة العامة للمكمارك، امس السبت، عملية إدخال تجهيزات عسكرية مخالفة عبر كمرك ام قصر الاوسط. وذكر اعلام الهيئة في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه عن: « ضبط حاويتين فيهما مواد مختبرية وتجهيزات عسكرية مخالفة لشروط وضوابط الاستيراد في مركز كمرك ام قصر الاوسط».

واكدت ان: «عملية الضبط تمت بالتعاون مع جهاز المخابرات الوطني».

اعلان
تعلنُ مديرية زراعة النجف الاشرف /قسم الاراضي وقسم المساحة عن توفر اوصافها ادناه لغرض تأجيرها بالمزايدة العلنية وفقا لاحكام القانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ للتعاقذ حسب قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٢ فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة تقديم طلباتهم الى هذه المديرية مستصحين معهم التأمينات الاولية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة للدوم الواحد وسوف تجري المزايدة (المناداة) بعد انتهاء الفقرة المنصوص عليها في الفقرة(خامسا) من القانون اعلاه (البالغة ثلاثون يوما والتي تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان) وفي مقر مركز مديرية الزراعة حصرا وفي تمام الساعة العاشرة صباحا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان .

العدد: ١٢٤٥٩: العدد التاريخ: ٢٠٢١/٩/٢:

مواصفات الارض

المساحة/لونم	مواصفات الارض	السعر للونم
1/الشبكة	وهي ارض صحراوية لا تتوفر لها الحصة المائية علما ان المساحة خالية من المزروعات والمنشآت الاخرى	1000 دينار

منعم شهيد حسين مدير زراعة النجف الاشرف/وكالة

محلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية
محكمة بداءة الكاظمية
اعلان
المدين : حيدر وسميرة ونادية وآلاء ومحمد أولاد وبنات هادي حيدر، وزينب وزهراء بنتي عبد الكريم هادي .
الدعى عليهم : عامر وعادل ولدي هادي حيدر .
بالنظر لعدم حصول راغب بالشراء بالدعوى المرقمة ١٠٢/ ب / ٢٠٢٠ والقرار المكتسب الدرجة القطعية ، تقرر الإعلان عن بيع العقار المدرجة أوصافه أدناه لمدة (خمسة عشر يوما) ، اعتبارا من ثاني يوم النشر ، وستجري المزايدة في هذه المحكمة الساعة الثانية عشر ظهرا ، فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠ ٪ ، من القيمة المقدرة بصلك مصدق لأمر هذه المحكمة من مصرف حكومي ، إذا كان المزاد من غير الشركاء ، أما إذا كان من الشركاء فيبعي عن التأمينات بقرص حصته في العقار وتحميل المشتري المصاريف ، وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجري في اليوم التالي يليه من الدوام الرسمي .
القاضي الأول
علي حسين علي العطية
الأوصاف :
١ - موقعه ورقمه: ١٨ / ٢٧٧ عطيفية م ٤٠١ ، زقاق ١ ، دار ٦ الشالجية .
٢ - جنسه ونوعه : دار ملك صرف
٣ - المساحة : ٧٢٠ ، ٢٧٠ م
٤ - الأوصاف : البناء من الطابوق والشيلمان ودرجة العمران قديم (عكاذة) .
٥ - الممتلكات : الدار يقع على فرعين أمامي وخلفي (زنجيل) ، يحتوي على طارمة وحديقة أمامية وهول وغرفتين نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية ، وحديقة خلفية للدار مع سلم يؤدي إلى بيتوته وسطح ، مع وجود محل في مقدمة الدار (مبني من البلك ومسقف بالسندوبوج) بتل .
٦ - الشاغلين : الدعى عليه عامر هادي حيدر وعائلته / يرغب بالإشغال بعد البيع .
٧ - القيمة المقدرة : (٧٦١,٨٠٠,٠٠٠) ستمائة وستة وسبعون مليون وثمانمائة ألف دينار فقط .

اعلان
الى الشريك (ياسر مالك حسن) اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان الكائن في النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريكك (نور مكي عوده) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (٦٠٦/١٦) المقاطعة (٢٢ الاغا) حدود بلدية النجف ولغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف يسقط حقك في الاعتراض مستقبلاً.

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري
دائرة التسجيل العقاري في الاعمال
إعلان بيع عقار
التسلسل أو رقم القطعة: ٢٩/ ١٠١
الملحة أو رقم واسم المقاطعة : الإصلاح
الجنس: دار.
النوع: ملك صرف
رقم الباب :
رقم الطابق :
رقم الشقة :
المساحة: ٣٠٠ م
المزروعات والغرفوات :
واردات البيع السنوية :
الشارع: عائلة الراهن سليم كريم محمد
مقدار المبيع: خمسة وثلاثون مليون دينار لاغيرها (٣٥,٠٠٠,٠٠٠)
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الإصلاح بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه المعتاد للراهن سليم كريم محمد لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرافدين/ التيل البالغ (٢٣,٠٠٠,٠٠٠) ديناراً، فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً ابتداءً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحيها معه تأميدات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لاقل من ٨٠ ٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٣٥,٠٠٠,٠٠٠) ديناراً وان الزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير .
صباح عبد ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في الإصلاح

جمهورية العراق
محلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الكرخ
محكمة الاحوال الشخصية في البيايع
نشر
لمقتضيات اصدار حجة وفاة المتوفي (ميثاق فاضل علوان) اسم الام (سعيدة محمد احمد) قررت هذه المحكمة تبليغ كل من لديه معلومات عن المتوفي (ميثاق فاضل علوان) وسبب وفاته وللمعترض على اصدار حجة الوفاة الحضور امام هذه المحكمة وتثبيت اقواله خلال مدة عشرة ايام من اليوم التالي للنشر.
الموظف المختص
القاضي
سلام عبد سلمان

جمهورية العراق
محلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في النجف
اعلان
الدعى عليه وقار علي سامون
اقامت المدعية (شهد هادي عبد الحمزة) الدعوى بالعدد ٥٦٩١/ش/٢٠٢١ امام هذه المحكمة والقاضي بالتفريق للهجر والمجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتبليغ واشعار مختار حي الجهاد ٥/ النجف قررت المحكمة تبليغك بموضوع الدعوى وبموعد المرافعة اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين وعليك الحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة القادم الموافق يوم ١٩/٩/٢٠٢١ الساعة التاسعة صباحا في حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقق غيابيا وعلنا وفق الاصول.
القاضي
اثير فاهم محسن

جمهورية العراق
محلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية
محكمة بداءة الناصرية
((اعلان))
الى المدعى عليه : (مظفر ناصر حاذور)
اصدرت محكمة بداءة الناصرية بتاريخ ٢٨/٧/٢٠٢٠ قرارها الغيابي بحقق والقاضي بالزامك بتأديتك للمدعي (حسين خلوي كلهام) مبلغ مقداره (اربعة ملايين وستمئة وستون الف دينار عراقي) عن قيمة الكمبيالة المرقمة ٢٥٢ في ٧/١/٢٠٢٠ الصادرة من دائرة كاتب عدل الناصرية ومجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة القانونية ووفق الاصول.
القاضي
جواد حسين نايف

توزيع قطع سكنية في نينوى بين ذوي الشهداء والصحفيين

بغداد/ الزوراء:

أعلنت بلدية الموصل، امس السبت، عن توزيع ٣٦٠٠ قطعة أرض سكنية بين ذوي الشهداء والصحفيين في المدينة.

وقال مدير البلدية، عبد الستار الحبو، في تصريح صحفي: إن «بلدية الموصل انتهت من فرز وتخصيص ٣٦٠٠ أرض سكنية وزعت بين عوائل الشهداء والصحفيين ممن لم يتسن لهم استلام اراض سكنية ضمن الوجبات التي خصصت ووزعت خلال الاشهر او السنوات الماضية». وأضاف أن «التوزيع خضع الى قرعة اجرتها بلدية نينوى وشراف لجنة توزيع الاراضي في المحافظة».

وأشار الحبو الى أن «بلدية الموصل بصدد توزيع قطع اراض سكنية ضمن الوجبتين الرابعة والخامسة بين ذوي ضحايا ارهاب داعش بعد انتهاء عملية التخصيص والفرز خلال الايام المقبلة في مدينة الموصل».

المرور تصدر توضيحا حول قرار المحاسبة على «الطرق السريعة»

بغداد/ الزوراء:
اصدرت مديرية المرور العامة، امس السبت، توضيحا حول قرار المحاسبة على الطرق السريعة. وقالت المديرية في بيان ورد للزوراء: «انه «تناقلت مواقع التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام ان مديرية المرور العامة تقوم بالمحاسبة على الطرق السريعة، وهنا نود ان نوضح ان بيان رقم (٥) يخص طريق محمد القاسم السريع فقط». وأضافت ان «مديريتنا تسعى جاهدة

التربية النيابية تؤكد: دوام العام المقبل حضوري للمراحل كافة

بغداد/ الزوراء:

اكدت لجنة التربية النيابية، امس السبت، ان دوام العام المقبل سيكون حضوريا للمراحل كافة، فيما اشارت الى تعويض التلاميذ والطلبة ما فاتهم من مواد دراسية في المناهج المقررة.

وذكرت اللجنة بمناسبة انتهاء الامتحانات النهائية للمرحلة الاعدادية للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١ الدور الاول، في بيان ورد لـ «الزوراء»: «تتقدم لجنة التربية النيابية برئاسة النائب قصي محسن الياسري بالشكر والتقدير لوزير التربية وكوادر وزارة التربية واللجنة الدائمة لامتحانات ومديريات التربية في المحافظات على ما قدموه من جهود الكبيرة لإنجاح الامتحانات النهائية للمرحلة الاعدادية وقبلها المرحلة المتوسطة حيث كانت الوزارة على قدر المسؤولية الملقاة عليها، ونجحت بمهمة ليست سهلة في هذا الوضع الاستثنائي الذي يمر به البلد متمنين لهم دوام النجاح والتوفيق والاستعداد والتهيؤ للعام الدراسي المقبل، حيث تأكد اللجنة على ان يكون الدوام حضوريا لكافة المراحل وتعويض التلاميذ والطلبة ما فاتهم من مواد دراسية في المناهج المقررة».

وبحسب البيان، فقد «قدمت لجنة التربية شكرها وتقديرها الى كل الوزارات والمؤسسات التي ساندت وزارة التربية لأداء مهمتها وساهمت بإنجاح سير الامتحانات النهائية بالشكل المطلوب».

جمهورية العراق

وزارة النفط

شركة مصافي الوسط / شركة عامة

تنويه

إشارة الى الاعلان رقم (٤٤) ط.ش (٢٠٣/٢٠٢١) والمنشور في جريدتك الصباح العدد (٥٢٠٣)

في ١/٩/٢٠٢١ وجريدة الزوراء العدد (٧٥٥٥) في ١/٩/٢٠٢١ وجريدة الدستور العدد (٥٠٥٧) في ١/٩/٢٠٢١ .

تقرر إلغاء المناقصة المذكورة آنفاً.. لذا اقتضى التنويه.

شاكرين تعاونكم معنا... مع التقدير..

د.عائذ جابر عمران

وكيل المدير العام

فقدان

فقدَ مني الهوية المرقمة (٥٤٦٨٤) والصادرة من نقابة اطباء العراق فقدت بتاريخ ١٠/٧/٢٠٢١ باسم (محمد حيدرعباس) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

فقدان

فقدتُ مني الهوية المرقمة (٥٤٦٨٤) والصادرة من نقابة اطباء العراق فقدت بتاريخ ١٠/٧/٢٠٢١ باسم (محمد حيدرعباس) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

فقدان

فقدتُ مني الهوية الصدارة من نقابة المهندسين العراقيين باسم (مصطفى رحيم عبود) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

العدد: ٥٦٩١ / ش/٢٠٢١/٧
التاريخ: ٩ / ٩ / ٢٠٢١
رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في النجف
اعلان
الدعى عليه وقار علي سامون
اقامت المدعية (شهد هادي عبد الحمزة) الدعوى بالعدد ٥٦٩١/ش/٢٠٢١ امام هذه المحكمة والقاضي بالتفريق للهجر والمجهولية محل اقامتك وحسب شرح القائم بالتبليغ واشعار مختار حي الجهاد ٥/ النجف قررت المحكمة تبليغك بموضوع الدعوى وبموعد المرافعة اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين وعليك الحضور امام هذه المحكمة في موعد المرافعة القادم الموافق يوم ١٩/٩/٢٠٢١ الساعة التاسعة صباحا في حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقق غيابيا وعلنا وفق الاصول.

العدد: ١٩٥٥ ب/١٩٥٥/٢٠٢٠
التاريخ: ٧/٩/٢٠٢١
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية
محكمة بداءة الناصرية
((اعلان))
الى المدعى عليه : (مظفر ناصر حاذور)
اصدرت محكمة بداءة الناصرية بتاريخ ٢٨/٧/٢٠٢٠ قرارها الغيابي بحقق والقاضي بالزامك بتأديتك للمدعي (حسين خلوي كلهام) مبلغ مقداره (اربعة ملايين وستمئة وستون الف دينار عراقي) عن قيمة الكمبيالة المرقمة ٢٥٢ في ٧/١/٢٠٢٠ الصادرة من دائرة كاتب عدل الناصرية ومجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة القانونية ووفق الاصول.

القاضي
جواد حسين نايف

تصنيف عالمي يقارن بين تكلفة المعيشة في بغداد وجنوبي العراق

بغداد / متابعة الزوراء:

كشف موقع "expatistan" العالمي، الذي يعنى بتصنيف دول العالم، أن العاصمة العراقية بغداد أرخص في تكلفة المعيشة من البصرة، (أقصى جنوبي البلاد) بنسبة أكثر من 20%..ويقارن الموقع في تصنيفاته بتكاليف المعيشة بين دول العالم والمدن بالاعتماد على أسعار المأكل والسكن والملبس والمواصلات، ومستحضرات العناية الشخصية، والأنشطة الترفيهية.ووفقا لأحدث تصنيف للموقع للعام الحالي 2021، واطلعت عليه "الزوراء"، فإن "ما يدفعه السكان في بغداد من مبالغ على الطعام أقل بنسبة 20% مما يدفعه السكان في البصرة، حيث تبلغ قائمة طعام الغداء الأساسية (بما في ذلك مشروب) في الحى التجاري في بغداد 9.250 ألف دينار في حين تبلغ تلك القائمة في البصرة 16 ألف دينار للشخص الواحد"، وأشار إلى أن "سكان بغداد يدفعون على السكن أعلى بنسبة 1% مما يدفعه السكان في البصرة"، وسكان بغداد يدفعون على الملابس أقل بنسبة 34% مما يدفعه سكان البصرة"، موضحاً أن "زوجاً واحداً من الأجنبة الجديبة للرجال في بغداد تبلغ 61 ألف دينار في حين تبلغ في البصرة 65 ألف دينار".ونوه إلى أن "سكان بغداد يدفعون على المواصلات أقل بنسبة 41% مما يدفعه سكان البصرة"، مبيّناً أن "سكان بغداد يدفعون على العناية الشخصية أقل بنسبة 32% مما يدفعه سكان البصرة. ويدفع سكان بغداد على الترفيه أقل بنسبة 1% مما يدفعه سكان البصرة".

الإعمار توزع نسخا من المدونات ومواصفات البناء العراقية

بغداد / الزوراء:

اعلنت دائرة المباني، إحدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة، أمس السبت، أن عدد النسخ الموزعة من المدونات ومواصفات البناء العراقية في عموم المحافظات بلغ (5712) نسخة.

وأكدت مدير عام الدائرة الهندسة، بشرى أنعام، في بيان تلقت "الزوراء" نسخة من: "استمرار الاجتماعات الدورية لمناقشة موقف سير عمل المدونات السبع المتبقية قيد الانجاز، وإيجاد السبل القانونية الرصينة للعمل بها وإنجازها بالسرعة الممكنة"، مشيرة إلى أنه تم اعتماد مدونتي (العمارة الخضراء) و (الصرف الصحي ومحطات الضخ والرفع وشبكات المجاري) ونشرها في جريدة الوقائع العراقية.

وأشارت الى "ضرورة الالتزام بألية تطبيق هذه المدونات ومواصفات العمل بها، حسب توجيه الأمانة العامة لمجلس الوزراء، الذي ينص على إلزام الوزارات ومؤسسات الدولة كافة بالالتزام كلاً حسب مهامه".

الأردن تحدد موعد المباشرة بنقل بضائعها إلى السوق العراقية

بغداد / متابعة الزوراء:

أبلغت غرفة صناعة الأردن الشركات العاملة بالقطاع الصناعي بأنه سيتم البدء قريباً بمنح التأشيرات لسائقي الشاحنات الأردنية لنقل البضائع المحلية إلى السوق العراقية، كما أعلنت في تعميم وزعته على الشركات أنه سيتم السماح للشاحنات العراقية بالدخول إلى الأراضي الأردنية، وذلك تطبيقاً لقرار الحكومة بالسماح بنقل البضائع بين البلدين بطريقة (دور تو دور). ودعت الغرفة الشركات الصناعية للطلب من سائقي الشاحنات الأردنية التي ستنقل بضائعهم إلى العراق، مراجعة نقابة اصحاب الشاحنات الأردنية اعتباراً من اليوم الاحد كونها ستستولى متابعة الحصول على تأشيرات الدخول للأراضي العراقية. وكان وزير النقل المهندس، وجيه عزايزة، قد أعلن، الخميس الماضي، عن بدء دخول الشاحنات الأردنية إلى العراق، مبيّناً ان منح التأشيرات لسائقيها سيبدأ مطلع الأسبوع الحالي.

الصناعات البتروكيمياوية تعلن تشغيل خط انتاج الدفاتر المدرسية في مصنع ورق البصرة



بصرة / نينا:

اعلنت الشركة العامة للصناعات البتروكيمياوية، التابعة لوزارة الصناعة والمعادن، عن تشغيل خط إنتاج الدفاتر المدرسية في مصنع ورق البصرة التابع لها بطاقة (٨) آلاف دفتر فئة (٦٠) ورقة في اليوم.

وقال مدير عام الشركة عباس حبال في تصريح صحفي: "ان خط إنتاج الدفاتر في مصنع ورق البصرة متوقف عن العمل منذ عام ٢٠٠٣ لتلاقم المعدات وعدم توفر مواد احتياطية لإعادته إلى العمل".

واضاف: "تم تفكيك خط الدفاتر في مصنع المستلزمات المدرسية في التاجي التابع للشركة ونقله إلى مصنع المذكور والبدء بنصبه وتشغيله بجهود فريق عمل هندسي وفني تمّ تشكيله لهذا الغرض بمدة ثلاثة اشهر".

وإشار إلى اجراء التشغيل التجريبي للخط بنجاح تام والشروع بالانتاج وفق المواصفات المسموح بها، مبدياً الاستعداد للتعاقد مع وزارة التربية لغرض التجهيز مع فتح منافذ للبيع المباشر.

اقتصادي: ما صرف على الكهرباء إشارة على عدم ضبط الإنفاق

بغداد / نينا:

انتقد الخبير في الشأن الاقتصادي، رعد تويج، تصريح وزير المالية بشأن ما صرف على الكهرباء، خلال الايام السبعة الاخيرة، مؤكداً انه يشكل إشارة على عدم ضبط الإنفاق في العراق. وقال تويج في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء /نينا/: "شكل تصريح وزير المالية بشأن صرف 120 مليار دولار على الكهرباء خلال الايام السبعة الاخيرة، إشارة على عدم ضبط الإنفاق في العراق". وأضاف: "من واجب وزارة الكهرباء تقديم كشف عن انفاقها خلال هذه الايام السبعة، معادل 17 مليار دولار في العام، ولابد من مطالبة وزارة المالية بحسابات ختامية وخطة مالية متناسقة مع خطة تتعلق بانتاج وزارة الكهرباء سواء على مستوى الطاقة الكهربائية والطاقة المستوردة". وتابع انه "لا بد من التفكير من الجانب الاخر، في مدفوعات الكهرباء من قبل المستهلكين للطاقة الكهربائية". وكان وزير المالية، علي عبدالامير علوي، قال في تصريح صحفي: "ان عجز العراق عن توفير ما يكفي من الكهرباء لتلبية الطلب كلف البلاد ما يقرب من 120 مليار دولار على مدى السنوات السبع الماضية".

"سومو" تكشف ارتفاع إنتاج الخام في آب بنسبة 1.9 ٪ شهرياً النفط تعلن اعتماد العراق على استراتيجية لاستخدام الطاقة النظيفة



بغداد / الزوراء:

أكد وزير النفط، إحسان عبد الجبار إسماعيل، أمس السبت، حرص الحكومة العراقية والوزارة لدعم مشاريع الطاقة النظيفة من خلال تنفيذ خطط ومشاريع كبيرة في مجال استثمار الغاز المصاحب للعمليات النفطية والعمل على تقليل وتحجيم الانبعاثات الهيدروكربونية وزيادة مشاريع إنتاج الطاقة الكهربائية باستخدام الطاقة البديلة والتقليل من استخدام الوقود الثقيل.. جاء ذلك خلال مشاركته عبر المنصة الإلكترونية في ورشة التحول بالطاقة التي نظمتها منظمة الطاقة الدولية.

وقال إسماعيل: ان العراق اتخذ خطوات عملية للتحول تدريجياً نحو الطاقة النظيفة والمتجددة، مشيراً الى دعم الحكومة والوزارة للاستثمارات في قطاع الغاز المصاحب وتحويله إلى طاقة مفيدة من خلال اعتماد استراتيجية واضحة بالتعاقد مع شركات عالمية متخصصة في هذا المجال في محافظات البصرة وميسان وذي قار وتأسيس شركة غاز البصرة، فضلاً عن التوقيع مع شركة توتال الفرنسية لمجموعة من المشاريع لاستثمار الغاز المصاحب بالإضافة إلى مشاريع أخرى تقوم بها الوزارة ، وصولاً إلى استثمار (2600) مليون قدم مكعب قياسي باليوم ضمن خطط وزارة النفط لاستثمار الغاز المصاحب من حقول المحافظات الجنوبية، ومن

المؤمل انجازها قبل عام 2026 .

وأضاف: ان المحور المهم الثاني لخطط العراق هو إضافة (12 كيكا واط) إلى منظومة الطاقة الكهربائية الوطنية من خلال استخدام الطاقة البديلة (الشمسية) بالتعاقد مع شركات عالمية رائدة في هذا القطاع، والعمل على التحول إلى استخدام الغاز في عمليات تشغيل المحطات بدلاً من الوقود الثقيل لتقليل الانبعاثات والحفاظ على البيئة وهذا يقع ضمن اولويات الحكومة العراقية.

واكد وزير النفط، رئيس المجلس

الوزاري للطاقة: ان العراق يلتزم بالاتفاقات والمواثيق الدولية التي تؤكد على الالتزام بالمعايير البيئية والصحية والمناخ والبحث عن أفضل الوسائل لتحقيق هذه الاهداف والعمل على تطويرها حفاظاً على البيئة وصحة الإنسان وتساعد في تحقيق التنمية المستدامة. يذكر ان هذه الورشة التي نظمتها منظمة الطاقة الدولية وزراء وخبراء في مجال الطاقة الدولية ومختصين ومراكز بحثية وعلمية، تم خلالها مناقشة الجوانب الاقتصادية للتحول

نحو الطاقة البديلة والجوانب الفنية المتمثلة بالتكنولوجيا والخطط والدراسات المتعلقة بهذا الشأن. من جهتها، قالت منظمة تسويق النفط الحكومية "سومو"، أمس السبت، إن إنتاج العراق النفطي، بما في ذلك التدفقات من إقليم كوردستان، ارتفع 1.93 بالمئة على أساس شهري في أغسطس/ آب الماضي، حتى مع ضخ البلاد أقل من حصتها في أوبك +.

وضخ العراق "ثاني أكبر منتج في أوبك"، 3.961 مليون برميل في اليوم في المتوسط في أغسطس/ آب، مقارنة

عمان / متابعة الزوراء:

كشف التقرير السنوي لشركة الكهرباء الوطنية في الأردن، عن الإجراءات التي تم اتخاذها لغايات الربط الكهربائي الأردني مع دول العراق ومصر وسوريا وفلسطين والسعودية، خلال العام الماضي 2020.

كما تضمن التقرير السنوي الإجراءات التي تم اتخاذها لغايات الربط الكهربائي الأردني- الخليجي- المصري خلال العام الماضي 2020. وبحسب التقرير السنوي للشركة تم تجديد عقد تبادل الطاقة بين الجانبين الأردني والمصري لعام 2021، وبخصوص الربط الكهربائي الأردني السوري فلم يتم خلال 2020 أي تبادل للطاقة. وعن الربط الكهربائي الأردني الفلسطيني (أريحا) تم توقيع اتفاقية إنشاء محطة تحويل الرامة 132/33 ك.ف. (المرحلة الأولى خلال مايو من العام الحالي بقدرة تحويلية 1x80 م.ف.أ)، لغايات رفع قدرة التزويد بالطاقة الكهربائية المصدرة لشركة كهرباء محافظة القدس والتوقيع على عقد التزويد (عقد بيع الطاقة).

وفيما يتعلق بالربط الكهربائي الأردني السعودي فتم وفق التقرير الانتهاء من إعداد الدراسات الفنية والاقتصادية الخاصة للمشروع، ومن المتوقع الانتهاء من إعداد كافة الدراسات اللازمة خلال عام 2021. وبخصوص الربط الكهربائي الأردني العراقي، تم توقيع مسودة عقد تزويد الطاقة الكهربائية من الجانب الأردني إلى الجانب العراقي كمرحلة أولى للمشروع، والتوقيع على آلية تنفيذ المشروع بين الجانبين ممثلاً بشركة الكهرباء الوطنية، والشركة العامة لنقل الطاقة الكهربائية (المنطقة الوسطى) خلال يوليو الماضي.

ستكون أكثر توازناً واستقراراً وانفتاحاً على الاستثمارات

اللجنة المالية تتوقع وصول موازنة العام المقبل في شهر آب 2022



هناك إيرادات غير نفطية من المفترض أن تتعاظم، وبالتالي فالعجز المفترض الذي ثبت في موازنة 2021 محدود، 29 تريليون دينار، من المتوقع سينخفض إلى 20-18 تريليون دينار، ما سيؤدي إلى انخفاض في العجز وتعتظيم في الإيرادات". ولفت إلى أن "هذه الموازنة من الممكن أن تكون مشروعة إذا ما قدمت إلى مجلس الوزراء قبل دخول الحكومة إلى مرحلة تسير الأعمال، أو تعليق البرلمان لعمله"، مشيراً إلى أنه "وحسب المعلومات

الموازنة الاتحادية لعام 2022"، مبيّناً أن "اللجنة الاستراتيجية للموازنة، ومن خلال اجتماعاتها التي عقدت بأكثر من 24 اجتماعاً على مدى العام، قد توصلت إلى أن سقف الإنفاق في موازنة عام 2022 لن يزيد عن سقف الإنفاق في موازنة 2021، وفي حال حدثت زيادة من المرجح ستكون 10%". وأضاف أن "الشيء الوحيد الذي استجد في موازنة 2022، هو أن سعر برميل النفط سيكون محدود 50 دولاراً للبرميل الواحد، وذلك كما أعلن وزير المالية،

بغداد / الزوراء:

توقعت اللجنة المالية النيابية، أمس السبت، وصول موازنة العام المقبل في شهر اب من العام المقبل بسبب الانشغال في الانتخابات وتشكيل الحكومة، مبيّنة ان البرلمان بحاجة الى سبعة اشهر من اجل حسم اللجان النيابية الجديدة.

وقال مقرر اللجنة، احمد الصفار، في تصريح صحفي: ان "موازنة 2022 تحتاج الى حكومة جديدة بعد اجراء الانتخابات في الشهر المقبل ما يعني ان الوقت مضى على تمريرها في الوقت المتبقي من الحكومة".

واضاف الصفار ان "تشكيل اللجان النيابية والحكومة بحاجة الى سبعة الى ثمانية اشهر وقد تصل الموازنة البرلمان في تموز او اب المقبل".

واشار الى ان "الحكومة المقبلة لن تواجه المشاكل كون الموازنة ستكون ضمن قانون 1/12 لحين اقرارها وفقاً للبرنامج الحكومي وتوجه البرلمان المقبل والسياسة العامة في البلاد".

من جهته، كشف المستشار المالي لرئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، عن إنجاز مسودة مشروع قانون الموازنة الاتحادية لعام 2022.

وقال مظهر محمد صالح، في تصريح صحفي: إن "السلطة المالية المتمثلة بوزارة المالية الاتحادية قد أوشكت على الانتهاء من اعداد مسودة مشروع قانون

وهيب: رياضة الكيوكوشنكا في العراق تعاني أزمة مالية

بغداد /ميثم الخفاجي
ناشد البطل العراقي بلعبة الكيوكوشنكا، مصطفى محمد وهيب، الجهات الحكومية بدعم اتحاد اللعبة للمشاركة في بطولة العالم التي ستقام في بولندا، بعد أن باتت مشاركة العراق مهددة فيها بسبب انعدام التخصيص المالي وغياب الدعم. وقال وهيب إن «الوضع المالي الذي يمر به اتحاد اللعبة أصبح يشكل خطراً على جميع المشاركات الخارجية المهمة التي باتت مهددة بالإنهاء، فضلاً عن النشاط المحدود داخل العراق كونه يقام بتمويل ذاتي ومن حساب اللاعبين الخاص». مبيناً أن «اتحاد اللعبة يعاني على مدى أكثر من عامين أزمة الأموال ولم يلتفت أحد لهذه المعاناة، رغم المناشدات المتواصلة والوعود الكثيرة من قبل وزارة الشباب والرياضة والتي لم ترَ النور حتى هذه الساعة».

تأجيل تشكيل مركز التسوية ولجنة الأخلاقيات

عمومية اللجنة الأولمبية تعيد تفعيل عمل ممثليات المحافظات بالإجماع

ناشئة الكهرباء أولاً في ختام بطولة العراق بالتايكواندو



بغداد / احمد الغراوي
اختتمت على قاعة الشعب ببغداد بطولة العراق للناشئين التي نظّمها الاتحاد المركزي للعبة وبمشاركة واسعة من اندية العراق، المنافسات اسفرت عن تسديد لاعبي نادي الكهرباء على المراكز الاولى في الاوزان العشرة وجاء نادي هاوكاري ثانيا ثم نادي الميناء بالمركز الثالث فريقياً بمجموع الميداليات. وقال رئيس الاتحاد المركزي للعبة الدكتور ابراهيم البهادلي: ان البطولة استمرت ليومين وافرزت عن طاقات ولاعبين ممتازين بفترة الناشئين. واضاف البهادلي: ان البطولة ستستمر لمنافسات الشباب على بساط قاعة الشعب وبشرة اوزان على ان تختتم اليوم الاحد. يذكر ان الاتحاد المركزي للتايكواندو يعمل من خلال هذه البطولة لتكوين منتخبات جدد بالفئات العمرية والمتقدمين تحضيراً للاستحقاقات المقبلة عربية منها واسيوية ودولية.

نادي نفط الوسط يضم التونسي أحمد بن عمار

بغداد / متابعة الزوراء
انتهت إدارة نفط الوسط تعاقداتها مع المحترف التونسي، أحمد بن عمار، من أجل تمثيل الفريق النجفي في الموسم الجديد. وقال نبيل عباس، مدير نفط الوسط «أنجزت الإدارة صفقة ضم أحمد بن عمار هذا الصيف». وأضاف «ان اللاعب التونسي ينشط في قلب الدفاع، وهو خير تعويض لرحيل فيصل جاسم للشرطة».

وأوضح: «أن إدارة نفط الوسط بصدد استخراج تأشيرة دخول اللاعب، ليبدأ خوض التدريبات الجماعية مع الفريق. ونوه الى: أن نفط الوسط أنهى معسكره في السليمانية، والوضع البدني للفريق جيد، والانسجام بدأ في الظهور». وأشار إلى أن نفط الوسط يمتلك جهود ٣ أجانب، وهم المغربي عمر المنصور والعاجي فلورنت ديدر والسوري خالد كردغلي.



العنصر النسوي وماجد صالح عبد الرحيم من اتحاد الكانوي ومحمد هاشم الاعرجي من اتحاد كرة اليد وحيدر حسين علي من اتحاد الفروسية ومحمود عزيز عزيز من اتحاد الدراجات ومصطفى صالح مهدي من اتحاد رفع الأثقال ومهدي شواي بريهيج خبيراً رياضياً ونور عاصم جاسم رياضياً اولمبية وهردا رؤوف بارام من اتحاد الطاولات ووريا عبد القادر من اتحاد التنس وسمرير صادق خضير من اتحاد الجودو.

السلة وخالد عبد الواحد كبيان من اتحاد السباحة و خليل ياسين جبر خبيراً وزياد حسن جاسم من اتحاد المبارزة وسعد محمود احمد من اتحاد القوس والسهم وصبيح مراد كاظم من اتحاد الرماية وطالب فيصل عبد الحسين من اتحاد ألعاب القوى.

كما شارك في الاجتماع كل من ظافر عبد الامير مظلوم من اتحاد الشطرنج وعلي عبد الزهرة من اتحاد الملاكمة وعبد السلام خلف داود من اتحاد التجديف وفاطمة سعد محمود من اتحاد المصارعة و اياد نجف إلياس من اتحاد الجمباز وبختيار فريق رسول من اتحاد الثلاثي ويشتوان مجيد نادر من اتحاد الريشة الطائرة وبيداء كيلان محمود رئيسة اللجنة النسوية وباسم أحمد محمد من اتحاد الشراع

كما حضر الاجتماع جميل عزيز جعين من اتحاد الكرة الطائرة وجنان ناجي زوين العنصر النسوي وحسين علي حسين من الرياضيين الاولمبيين وحسين محمد ناجي من اتحاد كرة

أربيل / إعلام اللجنة الأولمبية
عدسة / قحطان سليم
إلتأم عقد الجمعية العامة للجنة الأولمبية الوطنية العراقية باجتماع إستثنائي ضيافته قاعة فندق رمادا في محافظة أربيل بكرديستان العراق.

ورأس الاجتماع رعد حمودي رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية كما حضره ممثل إقليم كردستان العراق جوتيبار عادل، ومدير شباب ورياضة الاقليم شاكر سمو وشخصيات مسؤولة أخرى، فضلاً عن أكثر من ثلاثين عضواً من الجمعية العامة.

جدول أعمال الاجتماع إنطلق بالوقوف دقيقة صمت وقراءة سورة الفاتحة لزاماً إنعقاده مع الذكرى السنوية الأولى لرحيل اللاعب الدولي السابق ناظم شاكر ليلقي بعدها رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي كلمة مقتضبة تطرق فيها لأبرز محاور الاجتماع و أهمها تشكيل لجنة الأخلاقيات وتأسيس مركز التسوية والتحكيم الرياضي وبقاء ممثليات اللجنة الأولمبية في المحافظات من عدمها وتحويل اللجان المؤسسة الى إتحادات رياضية.

بعد ذلك تحدث ممثل الاقليم جوتيبار عادل بكلمة موجزة عبر من خلالها عن مدى سروره لاحتضان أربيل هكذا إجتماع يدل على عمق المحبة والاخوة بين كل أجزاء الوطن.

وأكد عادل: ان الإقليم سيبقى فاتحاً ذراعيه لكل الرياضيين ومشروعاً أبواب منشأته الرياضية لكل أبطالنا ليكون لرياضيينا مزيداً من الانجازات ونصبها متفوقاً في كل البطولات.

قرارات بالاجتماع

هذا وأسفر إجتماع الاسم عن موافقة الجمعية العامة، بإجتماع أعضائها، على إعادة تفعيل عمل ممثليات اللجنة الأولمبية في المحافظات كما أقرت الجمعية العامة تأجيل تشكيل (مركز التسوية والتحكيم الرياضي) و(لجنة الاخلاقيات) الى إجتماعها المقبل إبتغاء دراسة أسماء مؤهلة أكثر للتصدي لهذه المسؤوليات،

درجال يستذكر بألم الذكرى السنوية الأولى لرحيل ناظم شاكر



(ناظم شاكر) بمناسبة مرور الذكرى السنوية الأولى لرحيله بعدما وافاه الأجل في الحادي عشر من شهر ايلول من العام الماضي 2020 إثر مضاعفات اصابته بفيروس كورونا.

وبهذه الذكرى الأليمة تجدد إدارة نادي القوة الجوية الرياضي التعازي إلى عائلة وأصدقاء وجماهير الراحل ناظم شاكر مستذكرين سيرته العطرة إنساناً ولعباً ومدرّباً.

له بالرحمة والمغفرة ولجميع نجوم وأبناء الوسط الرياضي من غادرونا نتيجة فايروس كورونا هذا الوباء العين وكذلك لكل أبناء الشعب العراقي، ونسأله تعالى ان يتغمدهم بواسع رحمته وعظيم رحمته ورضوانه.

كما استذكرت أسرة نادي القوة الجوية الرياضي بألم وحزن وأسى كبير فقيد الرياضة العراقية نجم القوة الجوية والمنتخبات الوطنية الراحل

بغداد / الزوراء
استذكر وزير الشباب والرياضة، عدنان، درجال بألم الذكرى السنوية الأولى لرحيل نجم المنتخب الوطني سابقاً والمدرب الكروي الكابتن ناظم شاكر.

وقال درجال: ونحن نعيش أيام الذكرى السنوية الأولى لرحيل الصديق ورفيق المشوار المليء بالإنجازات الكابتن ناظم شاكر لا نملك إلا ان نرفع أكفنا بالدعاء

الشرطة يتغلب على الكهرباء ودياً تحضيراً للموسم الجديد

البارع مصطفى محمد معن لينتهي الشوط الاول بهذه النتيجة.

المصري مؤمن سليمان، وفي إطار تحضيراته للوقوف على جاهزية اللاعبين، أشرك تشكيلة مغايرة في الشوط الثاني من المباراة باستثناء اللاعب كرار محمد ليظهر الفريق بحلة الشوط الاول نفسها ليسجل محمد جفال مبكراً الهدف الثاني للفريق بعد عرضية علي يوسف، واستمر الفريق على المحاول نفسه مع تحسن موس للفرق المنافس أسفر عن هدف التقليل عبر ركلة حرة مباشرة سكنت شبك الحارس محمد عباس، لتنتهي المباراة بفوز الشرطة بهدفين مقابل هدف واحد.

وعاود الفريق تدريباته اليومية امس السبت على ملعب نادي الكرخ.

بغداد / الدائرة الزوراء
حقق فريق نادي الشرطة فوزاً مستحقاً على نظيره فريق نادي الكهرباء بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الأخير في إطار تحضيرات الفريقين للدوري الممتاز .

بدأ المدرب المصري المباراة بتشكيلة تألفت من ستار ياسين لحراسة المرمى، وفيصل جاسم ونيان محمد وكرار عامر ومصطفى محمد معن للدفاع، ووزاق قاسم وعلي حصني وأمير صباح وعبد المجيد أبو بكر للوسط، وعلاء عبد الزهرة والبرازيلي برونو للهجوم.

سيطر البنفسجي على مجريات الشوط الأول وأخطر مرمى منافسه بالعديد من الكرات الخطرة إلى أن حانت لحظة التسجيل عن طريق اللاعب علاء عبد الزهرة الذي استغل عرضية متقنة من

نصار: تلقيت وعداً حكومية لتوفير سكن لعائلتي وعلاج ابني

العراق في المحافل الدولية ووجه بتكريم الوفد العراقي». متابعاً أنه «تلقى وعداً حكومية بالحصول على سكن لعائلته، وتسهيل علاج ابنه الذي خضع لثلاث عمليات جراحية ويحتاج الى الرعاية ليشفى في الوقت الذي يعلم فيه الجميع مدى ضعف الحالة المادية الذي يمر بها نصار».

الجدير بالذكر ان جراح نصار من اهالي محافظة الناصرية قضاء البطحاء ولد العام 1991 يعمل بائعاً للخضراوات في محل مقواضع، في حين يقوم بتدريباته داخل بيته وفي ظروف غير مناسبة لتحقيق ما حققه طيلة السنوات الماضية.

وكانت هنالك التفتاة جميلة ودعم كبير من قبل الناس والإعلام، ولاحظتُ أن الاهتمام بي في هذه البطولة أفضل من البارالمبياد باريس». وفي معرض كلامه عن أحداث المنافسة، ذكر نصار أن: «المنافسة كانت قوية بيني وبين اللاعب الروسي في فعالية رمي الجلة، لم تدخر جهداً لتوفير البيئة المناسبة والأجواء التي تدفع بأبطالها نحو الاستعداد الأمثل، وتمكنت البارالمبية من توفير أربعة معسكرات لرفع معدل الجاهزية قبل انطلاق المنافسات»، لافتاً الى أن «المدرّب مازن حسين كان له دور كبير في مسيرة الإعداد ووضع الخطة المناسبة للوصول الى

بغداد / ميثم الخفاجي- حسين عمار
استطاع صاحب الإرادة الكبيرة وبطل ألعاب القوى لقصار القامة، جرّاح نصار، أن يسجل إنجازاً جديداً بعد إحرازه الميدالية الفضية في البارالمبياد طوكيو متحدياً جميع العقبات التي وقفت أمام مسيرة إعداده، مؤكداً أن الأبطال لا توليهم معن الحياة ولا تفرّهم قلة الأموال عن تحقيق الحلم وإثبات الذات.

وقال نصار: إن «مسيرة الإعداد للمشاركة في دورة طوكيو واجهت العديد من المعوقات بسبب انتشار جائحة كورونا وما رافقها من توقف في النشاطات الرياضية الأمر الذي ترك أثراً مباشراً على

إعلامنا الرياضي

الايواسط الرياضية والإعلامية والصحفية قدمت تعازيها الحارة الى الصحفي الاستاذ محيي دواي وذلك لوفاة شقيقته ... سائلين الله العلي القدير ان يتغمّد الفقيدة برحمته الواسعة ويسكنها جنات الفردوس ويرزق اهلها ومحبيها الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

في خطوة جميلة استعانت إحدى القنوات الرياضية الناطقة باللغة الكردية بعضو الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية حميد المظهر لتقديم استديو تحليلي سبق مباراة منتخبنا الوطني مع نظيره الإيراني ضمن التصفيات القارية المؤهلة لمونديال قطر العام المقبل .. وقد نجح المظهر برفقة ضيوفه من تقديم مادة دسمة وشيقة.. مبارك هذا النجاح.

الزميل الصحفي نبيل الزبيدي، المحرر في صحيفة الصباح، احتفل بعيد ميلاده قبل ايام قليلة، خالص الامنيات للعزيز الزبيدي بالعصر المديد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

بطولة الولايات المتحدة للتنس

مدفيديف يحجز مقعداً في النهائي ودجوكوفيتش على بعد خطوة من كتابة التاريخ



تأهل الروسي دانييل مدفيديف، المصنف ثانياً على العالم، إلى نهائي بطولة الولايات المتحدة المفتوحة، آخر البطولات الأربع الكبرى في كرة المضرب، عقب فوزه في نصف النهائي على الكندي فيليكس أوجيه ألياسيم.

وحسم مدفيديف المواجهة أمام المصنف ١٥ عالمياً في نحو ساعتين بنتيجة ٦-٤ و ٧-٥ و ٦-٢.

وقال بعد الفوز: «كانت مباراة غريبة في المجموعة الثانية عندما ظن الجميع أن (المباراة) ستعادل ١-١، أتقذت نقطة المجموعة وشكل ذلك فارقاً».

وتابع: «لا أعتقد أنني لعبت أفضل مباراة اليوم ولكنني سعيد لأنني في نهائي اليوم الأحد».

وكان كسر واحد للإرسال في الشوط السابع من المجموعة الأولى كافياً للروسي لحسمها لصالحه. وبدأ مدفيديف في طريقه لخسارة الثانية بعد أن تقدم الكندي ٥-٢، إلا أن الروسي فاز بخمسة أشواط متتالية كاسراً إرسال منافسه مرتين ليحسمها ٧-٥. حمل معه هذا الرخم إلى المجموعة الثالثة كاسراً إرسال أوجيه-ألياسيم صاحب العشرين عاماً مرتين لينهيها بسهولة ٢-٠.

وتأهل مدفيديف إلى نصف النهائي بوضعه حداً لغامرة الهولندي بوتيك فان دي زاندشولب بالفوز عليه ٦-٣.

٦-صفر و٤-٦ و٧-٥ على ملاعب فلاشينغ ميدوز. في المقابل، أزاح الكندي فيليكس أوجيه ألياسيم الإسباني الواعد كارلوس ألكاراز ابن الـ١٨ عاماً، وفاز عليه بمجموعة (٦-٣) قبل أن ينسحب الإسباني في الثانية (٢-١) بسبب إصابة في العضلة المقربة اليمنى.

وكان كسر واحد للإرسال في الشوط السابع من المجموعة الأولى كافياً للروسي لحسمها لصالحه. وبدأ مدفيديف في طريقه لخسارة الثانية بعد أن تقدم الكندي ٥-٢، إلا أن الروسي فاز بخمسة أشواط متتالية كاسراً إرسال منافسه مرتين ليحسمها ٧-٥. حمل معه هذا الرخم إلى المجموعة الثالثة كاسراً إرسال أوجيه-ألياسيم صاحب العشرين عاماً مرتين لينهيها بسهولة ٢-٠.

وتأهل الصربي نوفاك دجوكوفيتش إلى النهائي عقب فوزه على الألماني ألكسندر زفيريف، بالتالي فإن دجوكوفيتش على بعد خطوة من كتابة التاريخ من خلال الفوز بكل البطولات الأربع الكبرى خلال عام واحد.

وفي ٣ ساعات و٣٤ دقيقة، تمكن دجوكوفيتش المرشح الأول للقب، من الفوز على زفيريف، المرشح الرابع، بنتيجة ٦-٤ و ٦-٢ و ٤-٦ و ٤-٦ و ٦-٢. وبفوزه وتأهله للنهائي، حافظ دجوكوفيتش، المتوج بأمريكا المفتوحة ٣ مرات، على سجله خالياً من الهزائم في بطولات الجرانند سلام هذا الموسم محققاً الانتصار الـ٢٧ على التوالي.

بيليه يتعافى لكن يبقى في العناية المركزة



لا يزال أسطورة كرة القدم البرازيلي بيليه في العناية المركزة لكنه يتعافى بعد خضوعه لجراحة لاستئصال ورم في القولون، بحسب بما قال أطباؤه.

وقال فريق بيليه الطبي في مستشفى ألبرت أينشتاين في ساو باولو إنه «يتحدث بنشاط ويظهر علامات حيوية ضمن نطاق طبيعي».

وقال بيليه البالغ من العمر ٨٠ عاماً على موقع إنستغرام للتواصل الاجتماعي: «أصدقائي، مع مرور كل يوم أشعر بتحسّن قليل. أتطلع إلى اللعب مجدداً، لكني ما زلت أتعافى لبضعة أيام أخرى».

تابع: «أثناء تواجدي هنا، أستغل الفرصة للحديث كثيراً مع عائلتي وللراحة. شكرًا مرة أخرى على كل رسائل التعاطف. ستكون معاً مجدداً».

وتم اكتشاف الورم خلال الفحوص الروتينية للقلب والأوعية الدموية والفحوص المخبرية التي أجراها بيليه، فخضع فوراً لعملية جراحية لإزالته السبت

لويز يعود إلى البرازيل

يحصل لويز (34 عاماً)، الذي أصبح غير مرتبط بأي ناد بعد انتهاء عقده مع أرسنال، على عقد مع فلامينجو يستمر حتى نهاية 2022. يذكر أن لويز لعب في أوروبا لأندية أخرى غير أرسنال، ومنها بنفيكا البرتغالي وباريس سان جيرمان في لندن.

يخضع لويز (34 عاماً)، الذي أصبح غير مرتبط بأي ناد بعد انتهاء عقده مع أرسنال، على عقد مع فلامينجو يستمر حتى نهاية 2022. يذكر أن لويز لعب في أوروبا لأندية أخرى غير أرسنال، ومنها بنفيكا البرتغالي وباريس سان جيرمان في لندن.

روماريو خضع لجراحة في ريو

خضع الدولي البرازيلي السابق روماريو لعملية جراحية لاستئصال المرارة في ريو دي جانيرو، بحسب بيان نشر على حساب إنستغرام للمهاجم السابق البالغ من العمر 55 عاماً. وذكر البيان أن لاعب برشلونة الإسباني السابق

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
13:30	الدوري الايطالي	سامبدوريا * انتر
16:00	الدوري الايطالي	تورينو * ساليرنيتانا
19:00	الدوري الايطالي	ميلان * لاتسيو
21:45	الدوري الايطالي	روما * ساسولو
14:00	الدوري الفرنسي	مونبلييه * سانت اتيان
16:00	الدوري الفرنسي	رين * ستاد ريمس
18:00	الدوري الفرنسي	نانت * نيس
21:45	الدوري الفرنسي	ليون * ستراسبورج
15:00	الدوري الاسباني	اسبانيول * أتلتيكو مدريد
17:15	الدوري الاسباني	أوساسونا * فالنسيا
19:30	الدوري الاسباني	قادش * ريال سوسبيداد
22:00	الدوري الاسباني	ريال مدريد * سيلتا فيغو
16:30	الدوري الألماني	آينتراخت فرانكفورت * شتوتغارت
20:30	الدوري الألماني	بوروسيا مونشنغلادباخ * أرمينيا بيليفيلد
18:05	دوري نجوم قطر	الخور * الدحيل
20:20	دوري نجوم قطر	السد * السيلية
18:30	الدوري الانجليزي الممتاز	ليدز يونايتد * ليفربول

دورة الألعاب الأولمبية الصيفية التي استضافتها مدينة ريو دي جانيرو، لكنه اضطر للغياب عن الحفل لظروف صحية أيضاً. كما أنه يعاني من مشاكل في الفخذ. في شباط/فبراير ٢٠٢٠، طمأن بيليه معجبيه بشأن صحته العقلية، بعد تصريحات نجله إدينو قال فيها إنه «منعزل» ويعاني «نوعاً معيناً من الاكتئاب».

وسجل بيليه، اللاعب الوحيد في التاريخ الذي فاز بكأس العالم ثلاث مرات (١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٠)، ٧٧ هدفاً في ٩٢ مباراة بقميص «سيليساو» قبل اعتزاله في ١٩٧٧. وهو اختير في ١٩٩٩ من قبل اللجنة الأولمبية الدولية، كأحد أفضل رياضيي القرن العشرين، وبعدها بعام كأفضل لاعب في القرن نفسه من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا). ويعتبره الكثيرون أعظم لاعب كرة قدم في كل العصور.

انتقد الألماني يورجن كلوب، مدرب ليفربول الإنجليزي، مبادرة إقامة بطولة كأس العالم كل عامين وأكد أنه لم يعد يهم سوى المال وليس صحة اللاعبين. وفي مؤتمر صحفي، قال كلوب: «لا توجد رياضة أخرى في العالم لها جدول مزدحم كهذا. هناك رياضات تتطلب جهداً بدنياً أكبر، مثل ألعاب القوى والمراثون، لكنهم لا يشاركون في ٢٠ أو ٣٠ أو ٤٠ سباقاً في السنة». وأضاف: «كلنا نعرف ما يحدث. إنهم يقولون أن هذا الأمر

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» نهاية أزمة اللاعبين الدوليين بالدوري الإنجليزي، الذين لم ينضموا إلى منتخباتهم في التوقف الدولي الأخير، بالإضافة لإشارات إيجابية حول عدم تكرار هذه المشكلة في المباريات الدولية المقبلة خلال أكتوبر/تشرين أول المقبل. كان الفيفا، وأوقف اللاعبين المتخلفين عن السفر في الأجندة الدولية الأخيرة لمدة ٥ أيام في وقت سابق، وبالتالي كان هذا يحرمهم من المشاركة بالجولة الرابعة من البريميرليج. وزعمت تقارير بريطانية، أن الفيفا تراجع عن قراره، وأن اللاعبين سيشاركون بشكل طبيعي هذا الأسبوع في الدوري الإنجليزي.

وقال الفيفا، في بيان رسمي: «اتخذت اتحادات البرازيل وتشيلي والمكسيك وباراجواي، بالتشاور الوثيق مع الفيفا، قراراً بسحب شكواهم ضد اللاعبين المقيمين والملتزمين باللعب في إنجلترا، والذين لم يفرج عنهم في المباريات الدولية الأخيرة».

وأضاف: «جاء ذلك بناءً على الإشارات الإيجابية والحوار البناء الذي تلقاه الفيفا من حكومة المملكة المتحدة تجاه

اعلام الكتروني



فييري: هالاند أفضل من فان باستن



أشاد الإيطالي كريستيان فييري، مهاجم ميلان وإنتر السابق، بقدرات النرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم بوروسيا دورتموند. وقال فييري، في تصريحات أبرزها موقع فوتبول إيطاليا: هالاند خليط بيني وبين أدريانو؟ لعبت مع أدريانو عندما كان عمره 20 عاماً، لكنه لم يكن قوياً مثل هالاند». وأضاف فييري: «لم أر أي شخص في آخر 20 أو 30 سنة مثل هالاند في مركز المهاجم الصريح. ربما حتى فان باستن لم يكن جيداً في سن العشرين».

يذكر أن هالاند نجح في تسجيل 12 هدفاً في 15 مباراة دولية مع منتخب النرويج، كما أحرز 41 هدفاً في 41 مباراة مع دورتموند في الموسم الماضي. ويحظى هالاند باهتمام معظم الأندية الكبرى في أوروبا خلال الموسم الحالي.

ألفيش سيغادر ساو باولو بسبب نزاع مادي



سيغادر الدولي البرازيلي داني ألفيش، اللاعب الأكثر توتيجاً في تاريخ كرة القدم، فريق ساو باولو وفق ما أعلن ناديه أول أمس الجمعة، بعد نزاع مادي بين الطرفين. وقال المدير الرياضي كارلوس بلمونتي في فيديو نشره النادي عبر حسابه على تويتر: «تخذ القرار ونبلغ (المدرّب الأرجنتيني) هيرنان كريسيبو بعدم إتاحة دانيال ألفيش لفريق ساو باولو. ساو باولو أهم من أي شخص آخر». وكان من المقرر أن يتواجد ألفيش (38 عاماً) لاعب برشلونة الإسباني السابق في تدريبات النادي الجمعة، بعد مشاركته مع منتخب بلاده في تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة إلى كأس العالم FIFA قطر 2022. لكن بلمونتي قال إن ممثلي اللاعب أوضحو لإدارة النادي أنّ الظهير الأيمن لن يعود للتدريب قبل أن يسد له النادي ديونه.

وذكرت الصحافة البرازيلية أن ساو باولو يدين لألفيش بـ11 مليون ريال برازيلي (قرابة 1.8 مليون يورو).

وتابع بلمونتي: «يُفّر ساو باولو بالديون وقدمنا الأسبوع الماضي اقتراحاً لمحاولة التوصل إلى اتفاق، لم يقبله ممثلوه. ستستمر المفاوضات في الشقين القانوني والمالي».

كلوب عن موندrial كل عامين: لا أحد أهم من اللاعبين



وندد كلوب: «إنهم لا يهتمون، لا يهتمون. هناك اهتمام رئيسي واحد فقط والباقي لا يهم. يجب أن تكون هناك نقطة حيث تجلس جميع الاتحادات القارية معا وتبدأ في التفكير في الرياضة وليس فقط في الفوائد، لكنني لا أعتقد أنني سأكون على قيد الحياة بحلول الوقت الذي يحدث فيه ذلك».

الفيفا يعلن نهاية أزمة الدوليين في إنجلترا



المباريات الدولية المقبلة في أكتوبر، مع الاعتراف بأن اللاعبين لا يتحكمون في الموقف والقيود الصحية المفروضة بسبب جائحة كورونا».

وتابع: «في ٨ سبتمبر/أيلول ٢٠٢١، أرسل رئيس الفيفا ورئيس الاتحاد الإنجليزي المؤقت ورئيس رابطة البريميرليج رسالة مشتركة إلى رئيس وزراء المملكة المتحدة».

وختم: «حكومة المملكة المتحدة منفتحة الآن على إيجاد حل معقول مع المنظمات الثلاث، التي تعمل معاً بشكل وثيق وبروح التفاهم المتبادل لتحقيق مصلحة الجميع».

لبنان من «عاصمة للإعلام» إلى نضال من أجل البقاء على قيد الحياة من الإعلاميون الثلاثة الذين أصبحوا وزراء في الحكومة اللبنانية الجديدة؟



مع نهاية الحرب حيث إن «ميزانيات الإنفاق الإعلامي تضاعفت بشكل كبير عندما انفتحت مناطق البلد على بعضها البعض وسقطت خطوط التماس». وتغير هذا الوضع في العشرين سنة التالية مع تراجع سوق الإعلانات إقليمياً ولبنانياً بعد العام ٢٠١١. إلا أن الأزمة الاقتصادية الحالية في لبنان، مع شح عملة الدولار وانهايار قيمة الليرة، فرضت تحديات جديدة على المؤسسات الإعلامية وأجبرت العديد منها إما على تقليص عدد موظفيها، أو تخفيض الرواتب التي كان الكثير منها يدفع بالدولار، والافتقار غالب الأحيان، بالليرة التي تلاشت قدرتها الشرائية بدرجة كبيرة.

صحيفة «النهار» التي تعتبر إحدى أقدم صحف لبنان، لحق بها دمار كبير في مبناها بسبب انفجار مرفأ بيروت في أغسطس / آب ٢٠٢٠، وتضررت كغيرها من المؤسسات الإعلامية بسبب الانهيار المعيشي الحاصل في البلد. وقال مصدر إداري في «مجموعة النهار»، طلب عدم ذكر اسمه، أن «الأزمة الاقتصادية الحالية تفاقم الأزمات السابقة التي يعاني منها الإعلام اللبناني». وأضاف المصدر نفسه أن المجموعة «لم ترسخ للأزمات، وكانت في بحث مستمر عن حلول من أجل الاستمرارية والتطور في محاكاة الدائنة الرقمية. الانهيار زاد الأعباء المالية على المؤسسة، لذا وضعنا خطاً للبحث عن أسواق أخرى وقراء جدد». وتابع: «نحن اليوم نشعر أننا في مواجهة أخرى صعبة... ونحن نعمل على خطط بديلة وخطط طوارئ من أجل إكمال رسالتنا».

بينها صحيفة «السفير» (توقفت نهاية العام ٢٠١٦)، وصحيفة «الأخبار» (توقفت نهاية العام ٢٠١٨)، وصحيفة «الحياة» اللذين اللبنانية المنشأ وأغلقت مكاتبها في بيروت في يونيو / حزيران ٢٠١٨، وصحيفة «المستقبل» التي توقفت عن الصدور في الأول من فبراير / شباط ٢٠١٩، ثم تلفزيون المستقبل، في ٢٠ أيلول / سبتمبر ٢٠١٩، أي قبل أيام قليلة من اندلاع التظاهرات الشعبية. ولم تقتصر لأتية ضحايا الإعلام على هذه المؤسسات، ففي شباط / فبراير ٢٠٢٠، أعلنت صحيفة «ديلي ستار» التي كانت تصدر بالإنكليزية أنها علقت النسخة المطبوعة مؤقتاً بسبب التحديات المالية. في الشهر نفسه، توقفت إذاعة «راديو وان» الناطقة بالإنكليزية.

ومذ العام الماضي، تراجع قيمة الليرة اللبنانية أمام الدولار ما أفقد عشرات آلاف العائلات قدرتها الشرائية، بينما غرق المواطنون في أزمة شح مواد المازوت والبترين، وصارت السوق السوداء ملاذهم لشراؤها بأسعار باهظة، وهو ما سلط المزيد من الأعباء والضغط على المؤسسات الإعلامية والعاملين فيها، ودفعها إلى شفر الإنهيار. والشهر الماضي، أعلنت إذاعة «صوت كل لبنان» الاعتذار من مستمعيها لعدم قدرتها على البث في بعض مناطق لبنان بسبب الظروف الراهنة، في إشارة إلى شح مادة المازوت في مواقع الإرسال.

قبلها، أي في ٢٠ أغسطس / آب، أعلنت إذاعة «صوت الشعب» التابعة للحزب الشيوعي، على صفحاتها على «فيسبوك»، تعليق برامجها بسبب انقطاع المازوت عن بعض محطات البث، وتعثر قدرة الصوف على الوصول إلى مبنى الإذاعة في بيروت بسبب عدم توفر البترين للسيارات. وقال مدير إذاعة «صوت الشعب»، سمعان بوموسي، إن «الإذاعة تعاني من مشكلة حاولنا معالجتها أكثر من التحديات في السنوات الماضية، لكن المشكلة أن الإذاعة غير مرتبهة لطرف سياسي أو متمول، ونحن محاربون من السلطة ولا يوجد لدينا دعم مالي لا من الداخل



عن تمويل مالي، وصولاً إلى محاولة التوفير باستهلاك الوقود وساعات عمل الموظفين والصحفيين.

ويقول عاملون في القطاع الإعلامي في لبنان إن التحديات التي تواجهها المؤسسات، من تلفزيونات وإذاعات وصحف، هي الأصعب منذ أكثر من ٣٠ سنة، بعدما كان لبنان بمثابة «عاصمة» الإعلام العربي، للكفاءات الإعلامية الأبرز، وحاضنة للكتاب والفكرين والشعراء والناشطين من مختلف الدول العربية. لكن ذلك راح يتلاشى تدريجياً، ولم يعد العالم العربي يضبط ساعات متابعاته للأخبار العربية والعالمية، على إيقاع ساعات البث التلفزيوني والإذاعي الإخباري الصادر في لبنان، ولا «مانشيتات» صفحته الكبرى. كما أن أعوام الحرب الأهلية، وما قبلها، شهدت هجرة كبيرة للكفاءات الإعلامية إلى دول خارجية بينها الخليج.

على الرغم من أن الانهيار الاقتصادي الأسوأ الذي يعيشه لبنان في تاريخه الحديث، ألحق أضراراً كبيرة بعمل المؤسسات الإعلامية خلال الستينيات، وعطل قدرتها على الاستمرار بقوة والعطاء مهنيًا، إلا أن عاملين في ميدان الإعلام، يقولون إن تداعي المؤسسات الإعلامية في لبنان، بدأت ملامحه بالبروز منذ عشرة أعوام، وتسارع خلال الأعوام القليلة الماضية. فحتى قبل اندلاع احتجاجات أكتوبر / تشرين الأول ٢٠١٩ التي كانت مؤشراً على انفجار الأوضاع المعيشية والاقتصادية، كانت قد سقطت على طريق المهنة الإعلامية، صفح وتلفزيونات، من

بيروت/ متابعة الزوراء: مع إعلان تشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة، برئاسة نجيب ميقاتي، برز اسم الإعلامي اللبناني جورج قرداحي إثر تسلمه حقيبة وزارة الإعلام، لكن ما لا يعرفه كثيرون أن قرداحي ليس الإعلامي الوحيد في الحكومة. فبحسب السير الذاتية التي نشرتها الوكالة الوطنية للأنباء» الرسمية، تضم الحكومة ٣ إعلاميين.

جورج قرداحي يعتبر جورج قرداحي واحداً من الإعلاميين اللبنانيين الذين يتمتعون بشهرة عربية، وذلك إثر تقديمه برنامج «من سريح المليون؟» لسنوات على شاشة MBC السعودية. وبحسب السيرة التي نشرتها الوكالة الوطنية، بدأ قرداحي مسيرته الإعلامية من تلفزيون لبنان، وعمل في صحيفة «لسان الحال» قبل أن ينضم في عام ١٩٧٩ إلى فريق إذاعة «مونتني كارلو» في باريس، ثم إذاعة «الشرق» في باريس، وبعدها إذاعة MBC FM في لندن. وانضم أيضاً إلى محطة MBC الفضائية، وبعدها قناة LBC.

جورج كلاس اشتهر جورج كلاس أساساً بصفته مدير كلية الإعلام والتوثيق — الفرع الثاني، في الجامعة اللبنانية حتى عام ٢٠٠٥، لكن وزير الشباب والرياضة الجديد، وإن كانت مسيرته بأغلبها أكاديمية، إلا أنه عمل محرراً ثقافياً في صحيفة «النهار» اللبنانية منذ عام ١٩٧٨. كذلك فإنه رئيس تحرير مجلة الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم منذ عام ٢٠٠٥.

عباس الحاج حسن تشير سيرة وزير الزراعة الجديد عباس الحاج حسن إلى أنه صحفي عمل في العديد من وكالات الأنباء والقيادات، كانت آخرها قناة فرانس ٢٤ في باريس، حيث قدم برنامجاً حوارياً ناقش الشأن اللبناني والعربي. وفي سياق آخر تصارع مؤسسات إعلامية في لبنان من أجل الحفاظ على بقائها وذلك تحت وطأة أزمات اقتصادية ومعيشية متشابكة، ويحاول بعضها الصمود من خلال إجراءات استثنائية، تتراوح بين البحث

الثقافة : رفع المبلغ الإجمالي لمنحة الصحفيين الى ١٢ مليار دينار



بغداد / نينا: أعلن وزير الثقافة حسن ناظم، عن رفع المبلغ الإجمالي لمنحة الصحفيين، فيما أكد العمل على إدراج ٩ مواقع أثرية على لائحة التراث العالمي. وقال وزير الثقافة حسن ناظم في تصريح صحفي: إن «مجلس الوزراء رصد مبلغ ستة مليارات دينار، كمنحة للصحفيين. وتمت إضافة ستة أخرى من هيئة السياحة، فأصبح المبلغ الكلي ١٢ مليار دينار، وسيجري العمل على توزيع منحة للصحفيين خلال الفترة المقبلة».

وأضاف إن «الوزارة لديها ٩ مواقع أثرية، وهي تعمل على إدراجها ضمن لائحة التراث العالمي»، مبيناً أن «ملف المواقع الأثرية ملف كبير، والوزارة تعمل على إدراج المواقع تباعاً واحداً تلو الآخر، وجميع المواقع المحددة مهمة».

عشرة موظفين من «دويتشه فيله» يغادرون أفغانستان



برلين / أسوشيتد برس: قالت هيئة الإذاعة الألمانية الدولية «دويتشه فيله» إن ١٠ من مراسليها في أفغانستان غادروا البلاد متجهين إلى باكستان، بعد أن كانت غير قادرة في السابق على إخراجهم من كابول عن طريق الجو.

وأفادت «دويتشه فيله»، في بيان، بأن الصحفيين، من بينهم مراسلها الوحيدة في أفغانستان، تمكنوا من المغادرة، ولم توضح بالتفصيل كيف خرجوا من أفغانستان، لكنها قالت إنه «لأسباب متنوعة» لم ينجح الإجلاء عن طريق الجو. كانت المجموعة انتظرت من دون جوى خارج مطار كابول، لأيام عدة.

نتيجة لذلك، أوضحت الهيئة أنها «استكشفت الخيارات كلها لإخراج المجموعة من البلاد عبر طريق آخر».

وشكر المدير العام لـ«دويتشه فيله»، بيتر ليمبورغ، الحكومة الألمانية «التي لولاه لما كان هذا الإجلاء ممكناً»، وقال قطر التي إنها بذلت «جهداً هائلاً». وقال إن السلطات في إسلام آباد سمحت بإجلاء العائلات لأسباب إنسانية وسُيُنَقَل المراسلون الذين تم إجلاؤهم إلى بون في ألمانيا.

كما قالت الهيئة إنها تجري محادثات مع السلطات لجلب أقارب موظفي خدمتي الدارية والباشتو إلى ألمانيا، بالإضافة إلى اثنين من المراسلين وعائلاتهم الذين عادوا إلى مسقط رأسهم، بعد أسابيع من الانتظار في كابول.

غرامات مالية بحق وسائل إعلام تونسية مخالفة للقانون

الانتخابات التشريعية والرئاسية ٢٠١٩، وجمع التبرعات عن طريق نشاط جمعية خيرية واستعمال المنابر الإعلامية بالدعوة لذلك، ومواصله استغلال قناة تلفزيونية خاصة رغم انتهاء مدة الترخيص المسند إليها بموجب اتفاقية مبرمة بين وكيلاها والدولة، واستمرار الاقتداء في البث دون إجازة وعدم تسوية الضريبة المذكورة في الأجل القانونية، وتتطرق هذه الأوصاف على قناة «نسمعة»، وقالت الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد إنه ثبت لديها أن الشركة المستغلة للقناة التلفزيونية الخاصة قد قامت بالفعل أمام المحكمة الإدارية في قرار الهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي والبصري (الهيئة الوطنية للترقية) التسوية الصادر عام ٢٠١٨ وكذلك في القرار المتعلق بدعوتها للتوقف الفوري عن البث الصادر عام ٢٠١٩. إلا أنها لم تقدم ما يفيد صدور قرارات قضائية في إيقاف تنفيذ القرارات الصادرة عن الهيئة المطعون فيها بالإلغاء.

على ترخيص شائكاً ومعلقاً منذ سنوات دون أن يتم حله، بينما يشير متابعون إلى أن قناة «نسمعة» المملوكة لنيل القروي رئيس حزب «قلب تونس» تواجه مصيراً مجهولاً بعد اعتقاله في الجزائر مؤخراً بسبب دخوله غير الشرعي في التراب الجزائري. وقد أحوالت الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد في تونس إلى القضاء في أغسطس الماضي ملف التفتي في شبهات فساد تتعلق بقناة تلفزيونية خاصة، يرجح بقوة أنها قناة «نسمعة» بالتوازي مع فتح ملفات فساد أخرى كشفت عنها وسائل الإعلام، الأمر الذي استغلته منصات إسلامية لتسييسها. سبق أن تقدمت الهيئة العليا للاتصال السمعي والبصري (الهيئة الوطنية للترقية) بتوظيف القناة للأغذية الحزبية لصالح أحد المرشحين في «الهايكا»

تونس / متابعة الزوراء: قرر مجلس الهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي والبصري «الهايكا» فرض غرامات مالية على القنوات التلفزيونية الخاصة بسبب استمرار هذه المؤسسات الإعلامية في البث دون ترخيص. واستندت «الهايكا» في قرارها إلى أحكام المرسوم عدد ١١٦ لسنة ٢٠١١، والتي تقضي بأن «تمارس منشآت الاتصال السمعي والبصري نشاطات البث بموجب إجازة إحداث واستغلال قناة مملوكة من الهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي والبصري». وقالت الهيئة إنه سبق أن قامت بدعوة القنوات والإذاعة المذكورة للتوقف الفوري عن البث لعدم حصولها على الترخيص، غير أن استمرارها في البث يجعلها في وضعية مخالفة للقانون ويعرضها للعقوبات الواردة في الفصل ٣١ من المرسوم عدد ١١٦. ويعتبر ملف القنوات التونسية غير الحاصلة

تصدر أصحاب الخبرة للمشهد الإعلامي أولوية لدى الصحفيين مشروع قانون موريتاني لإنهاء فوضى المنصات الرقمية

تنظيم الوصول إلى المصادر، وتأهيل الصحافة للمشاركة في الأنشطة الصحافية، وإقترح الصلاحيات الضرورية بشكل مستمر، وتشجيع قيام مؤسسات صغيرة ومتوسطة في المجال الرقمي، ودعمها، وتشكيل سلك للمدونين الموريتانيين. واقترحت اللجنة إنشاء وكالة وطنية للإشهار (الإعلان)، لتحل محل سلطة الإشهار، وتكليفها بتحصيل إيرادات الإشهار وتحديد أوجه الاستفادة منه، وكذلك إنشاء معهد للصحافة وتقنيات الإعلام ليوفر تدريباً مهنيًا وتقنيًا حقيقياً للصحفيين، ويحل محل قسم الصحافة في المدرسة الوطنية للإدارة. وساهم غياب الدعم وضعف الأجور والعمل على عقود تحمي حقوق الصحفيين، في ترسيخ الفوضى في الإعلام الإلكتروني ودفع العديد من أصحاب الخبرة والأسماء الوازنة إلى البحث عن مصادر دخل خارج مهنة الصحافة، وأتاح غيابهم الفرصة لظهور دخلاء على المهنة يبحثون عن التردد وعدد الزيارات بأي طريقة. وعبر ولد داهي عن أمله في أن يخرج المشاركون في الورشة بمقرر يطور الحقل الإعلامي، من خلال نص ينحاز للمهنية والمعايير، ويضع بكل صرامة الحواجز أمام التمييز وانعدام الضوابط ومنع كل ما من شأنه النيل من شرف المهنة الصحفية.

ب«المتسولين باسم الصحافة» حيث يمارس هؤلاء أنماطاً من الابتزاز، فهم على استعداد لتشويه صورة أي مسؤول أو موظف أو رجل أعمال لا يدفع لهم.. أما من يقدم المال فهو أساساً غير صالح لمنصبه بحسب تعبير أحد الصحافيين. وتصدرت مقترحات لجنة إصلاح الإعلام توصية بـ«وضع استراتيجية موريثانية للإعلام والاتصال تستأنس بالتوصيات، وبالقوانين المتعلقة بالحقل بجمعها في وثيقة واحدة متكاملة»، كما أوصت باعتداد «ميكلة منسجمة ومتكاملة» للقطاع يعهد لها باقتراح السياسات والإصلاحية، والإشراف على تنفيذها، ومراقبة البنية التحتية، ومخاطبة أهل الحقل في كل المجالات». ومن المقترحات إنشاء مجلس وطني للإعلام، ومنحه صلاحية الإشراف على الصحافة المكتوبة والإلكترونية والتكوين وتحسين الخبرة، إضافة إلى تنظيم البطاقة الصحفية وإنفاذ ميثاق الأخلاقيات والتعاون مع النقابات والروابط وحماية المهنة والحماية منها. ويدخل ضمن اختصاص المجلس «التعامل مع الإعلام الإلكتروني والنظر في مضامينه، والإشراف على تسيير دار الصحافة، ودار النشر، وغيرهما من المنشآت المشتركة التي تخدم الحقل». ويشرف المجلس المقترح على



والفساد، عائد كلياً أو جزئياً إلى فشل الإعلام». وشخصت واقع الإعلام اليوم بأنه يتعدى عن تناول المناسبات والفضايا التي ترتبط بحياة الناس، ولا يمارس النقد البناء ويغطي على الإخفاقات، ولا يستخدم البحث والاستقصاء في قضايا الرشوة والكذب والغش والدجل والكسل، ومظاهر الفوضى في الشارع والسوق والمدرسة والمسجد والنقل. ورغم تعدد قنواته العمومية والخصوصية، وكثرة محطاته ومراسليه في الداخل، فهو بلا تأثير جوهري على المواطن، وبعيد عن

نواكشوط / متابعة الزوراء: يناقش الصحفيون في موريتانيا مسودة مشروع لتنظيم الإعلام الإلكتروني لوضع حد لما يسمى بـ«المتسولين باسم الصحافة»، بعد انتشار منصات رقمية تفتقر للكوادر الصحفية المؤهلة على حساب المنصات المهنية التي تفتقر للدعم. تستعد الحكومة الموريتانية لإقرار قانون لتنظيم الإعلام الإلكتروني في البلاد، بعد توافق الوسط الإعلامي على بنوده، حيث تجري النقاشات لإصلاح القطاع الذي يشهد فوضى واسعة وخروجاً عن المعايير المهنية. وقدم الإعلاميون مقترحاتهم وملاحظاتهم خلال اجتماع خصص لنقاش مسودة مرسوم مقدم من وزارة الثقافة والشباب والرياضة والعلاقات مع البرلمان الخميس، وجاءت المسودة في ١٦ مادة، تم إعدادها من قبل خبير مستقل لصالح الوزارة. وتشهد ساحة الإعلام الرقمي في موريتانيا مؤخرًا فوضى، ويقول صحفيون إن شبكات التواصل الاجتماعي تتيح لأي مستخدم إمكانية إنشاء منصة رقمية، دون أن تكون لديه خبرة بمبادئ وأخلاقيات العمل الصحفي، وأغلب هذه المنصات تفتقر إلى المهنية ولا تمتلك أطقم فنية وتحريرية تمكنها من نقل المعلومات والأخبار وفق معايير

الجودة والمصادقية، وفي بعض الأحيان يدير هذه المنصات شخص واحد بلا خلفية إعلامية، لنشر أي شيء غريب ومثير، أو يرى أنه قد يجلب التفاعل دون مراعاة للمعايير المهنية. وأكد وزير الثقافة والشباب والرياضة والعلاقات مع البرلمان المختار ولد داهي التزام قطاعه بتنفيذ كل ما تتفق عليه الأسرة الإعلامية من إصلاحات للحقل الصحفي. وأضاف ولد داهي أن توصيات لجنة إصلاح قطاع الصحافة تمت ترجمتها إلى قوانين ومراسيم، سترى النور قريباً، وتتابع أن «كل ما نعينه اليوم من الفوضى والتسيب

الانسان الناقص في بعض قصص “كورونا الزمن الضائع” لأبياد الشمري إنموذجا

داود سلمان الشويلي

يقول فيودور دوستويفسكي في مقدمة روايته الإنسان الصرصر:

((إن كاتب هذه المذكرات، والمذكرات نفسها، وهميان طبعاً، وبالرغم من ذلك فإنني لا أقول أنه من الممكن أن يوجد مثل هذا الشخص في المجتمع وحسب وإنما أقول أنه موجود فعلاً، ويستطيع القارئ أن يتأكد من ذلك إذا ألقى نظرة على الظروف التي ينهض عليها مجتمعنا. لقد حاولت هنا أن أصف أحد أفراد الماضي القريب للرأي العام وصفاً أدق وأوضح من الوصف الشائع المألوف، لأنه يمثل جيلاً ما يزال على قيد الحياة: إننا نرى هذا الشخص مقدماً إلينا نفسه وآراءه في القسم الأول وكأنه يحاول أن يوضح الأسباب التي أدت إلى ظهوره في مجتمعنا. أما القسم الثاني، فإنه يحتوي على المشاهدات الحقيقية المتعلقة بشخصه والخاصة بحوادث معينة من حياته.))

إذا كان بروب من كتابه “مورفولوجية القصة” قد جعل الشخصية هي النموذج الذي يعبر عن الفعل، كالشخصية المانحة، والشخصية الشريرة، والشخصية الساحرة، فإن انساننا الذي سندرسه في بعض النصوص القصصية لمجموعة “كورونا الزمن الضائع” لأبياد خضير الشمري سيكون هو ميدان دراستنا في السطور القادمة.

لقد احتفت الكتابة السردية “القصة القصيرة والرواية” كثيراً بالأوبئة والأمراض التي تصبح جائحة قاتلة، منذ رواية “الديكاميرون” مروراً برواية “الطاعون القرمزي”، ورواية “حب في زمن الكوليرا”،



ورواية “الطاعون”، ورواية “حكاية الدهان”، حتى وصولنا الى زمننا الحاضر، ورواية “الكمامة البيضاء والقفاز الأزرق” لكاتب هذه السطور والتي فازت في مسابقة مانديلا خلال هذا العام، مع العشرات من القصص القصيرة، والقصيرة جداً التي تناولت ذلك. وقد اختلف في هذا التنوع السري، الموضوع، والأحداث، وزاوية النظر، والشخصيات، وكيفية تقديمها، ووصفها باختلاف مبدعها. وكانت مجموعة الروائي والقصاص أبياد خضير الشمري واحدة من المجاميع القصصية التي احتفت بالوباء القاتل، وخاصة القصة التي تحمل اسمها عنوان المجموعة.

ضمت المجموعة القصصية الأتفة الذكر ثلاث وثلاثون قصة قصيرة، وقد حملت أربع قصص في عنوانها اسم كورونا، وهي: قصة “كورونا الزمن الضائع”، وقصة “هواجس زمن الكورونا”، وقصة “معاناة كورونا الأبدية”، وقصة “تداعيات كورونا”.

الأدب العربي بين الماضي والحاضر

قراءة في كتاب: دراسات في الأدب العربي، أ.د. شاكر هادي التميمي

علا الحساني

إنّ الأدب العربي أحد أجمل الروافد المنحدرة عن نهر اللغة العربية، نهر الجمال والعذوبة في كل العصور، وعلى مر الدهور، ومن هنا كان هذا الكتاب الذي ألفه الشاعر الراحل أ.د. شاكر هادي التميمي والمعنون (دراسات في الأدب العربي) حيث جمع فيه بين شعراء العصرين الجاهلي والإسلامي على اعتبار امتداد الثقافة الشعرية من هذا إلى ذاك، وتم تقسيم الكتاب إلى عدة أقسام احتل كل شاعر قسماً منها، كما وتم التطرق إلى الحوار والتكرار في القصيدة العربية والعراقية، وهما من الأساليب البلاغية ويدخلان ضمن إشارات التطور الحاصل في القصيدة خصوصاً في فترة الستينيات، فقد أصبحت القصائد تدون على شكل مشهد مسرحي أو قصصي. مثال ذلك قصيدة حسب الشيخ جعفر والمعنونة (السوناتا الرابعة عشر) والتي يقول فيها:١٠

أكلما خبا الصدى والريح رأيت عينين وحيدتين وإمرأة توقد ناراً تحت قدر والنخيل في الدجى تنوح

ويصرخ البط الطريد والنجوم مظفأة بالإضافة إلى هذا فقد تم استخدام التكرار في القصيدة لأسباب عدة نذكر لكم منها التوكيد والتعجب، ويقسم التكرار إلى(تكرار حرف، تكرار كلمة، تكرار عبارة، تكرار مقطع) ولنتوضيح هذا أكثر سأعرض عليكم مقطعاً من قصيدة(تدخين)٣٠لسامي مهدي والذي كرر فيه حرف الواو عشر مرات وكما هو معروف فإن لهذا الحرف سمة بارزة في إيقاع القصيدة المعاصرة الذي لم يفلت من أساره الشعراء المعاصرون في الأغلب الأعم، حيث يقول السامي:

أنا والبرد والليل، والبندقية والحنين إلى امرأة وفراش، وابهة منزلية... وطويل هو الليل والبرد يشتد بي فأخالف كل الأوامر... أشعل في السر سيكارتين معاً وأعب خانهما..

وأفتش في علبتي عن بقية وأبرز المشتهرين بهذا حسب الشيخ جعفر وسامي مهدي وحמיד سعيد. أما بالنسبة إلى العصرين الجاهلي والإسلامي فقد تطرق فيهما إلى الفرزدق والذي كان



ففي النص الأول المعنون “موت بطيء” يقول القصاص مبيناً النقص الذي ينتابه: ((ولد ذات يوم في المدينة نزل على رجله يعكس الآخرين ينزلون على الرأس ظل يحبو على أربع .. يريض في شوارعها حتى تلاشت الأحلام)). ص6

في هذا النص ندرِك ان بطل قصتنا كان في

ت	عنوان القصة	البطل
1	موت بطيء	عند ميلاد البطل نزل على رجله
2	الرجل النصف	نصف إنسان لا توجد عنده بطن.
3	نهايات الشفق الفضي	البطل فاقد لأحدى عينيه، أعور العين.
4	أيام ضائعة	تنقصه البهجة.
5	خيوط متشابكة	بنقصه الأطمأنان: يانس، ساهر في حطام رعشته.
6	كورونا الزم الضائع	تنقصه حاسة النظر بسبب وباء كورونا.
7	هواجس زمن كورونا	بنقصه الراحة النفسية: يشعر بطلها انه كالكلب المسجون والكوابيس التي ترواه بسبب القلق الذي يسببه له هذا الوباء.
8	معاناة كورونا الأبدية	تنقصه الصحة: يصاب بالوباء فينقل الى غرفة الأوكسجين الذي يبدأ تنفسه بتلاشي شيئاً فشيئاً.
9	تداعيات كورونا	تنقصه الإرادة القوية، وأراودة الكوابيس.

د. عَمَّار إبراهيم الياسرّي

+تُعَدُّ القصيدة العربيّة منذ الشعر الجاهلي حتّى وقت قريب من السرديّات الكبرى التي حاقت بالذات العربيّة، فالفحولة والبطولة والحماسة من تجلّياتها المانزة، وقصيدة الحرب بوصفها إحدى تجلّياتها لم تختلف موضوعاتها عن الأنواع الباقية، إذ يذكي الشعراء روح الحميّة لدى المقاتلين ويذكّرونهم بالأماجد السالفة ويتغنّون بالبطولات الراهنة، وقد ذهب ابن سلام إلى أنّ الحروب التي خاضتها القبائل العربيّة كانت سبباً في إنكّاء روح الشعر لديهم، وتُعَدُّ حرب الأوس والخزرج مصداقاً لذلك، والأسماء الشعريّة في هذه الموضوع لا تُعدُّ ولا تُحصى.

ومع التحوّلات الفلسفيّة التي مرّت بالإنسانيّة لم تُعدّ الصور السالفة قارّة في المخيال الشعريّ؛ بل بحث الشعراء عن أنساق جديدة تحفر في طبقات الذات وإرهاصاتِها الروحيّة، فالفلسفة التشاؤميّة والوجوديّة وفلسفة ما بعد الحداثة ومفاهيم مثل الاغتراب والاستلاب والغربة ساورت النضّ الجديد وبحثت في أنساقه المضمرة. تُعدُّ مجموعة هل يعود البنفسج، ترجمات للحبّ والحرب للشاعر نوفل الحمداني مصداقاً للنضّ المعاصر الذي يحاكم الحرب والعنف وتجلياتهما البيئيّة بفلسفة مغايرة قوّضت السائد الفلسفيّ المرتبط بالسرديّات الكبرى بكل تمخّلاتها اللاهوتيّة والقبليّة والسياسيّة، ولو لاحظنا عبثة النضّ نجد فيها مهادات قبليّة تمثّلت بالوردة الحمراء ذات الساق الأسود على غلاف المجموعة، فيما تنشّط عنوان



المجموعة بين اللونين السابقين هو الآخر، وهي حالة دلاليّة تشي بدمويّة الحرب ومقدار الدمار الذي تخلفه الحياة، ومع التوطئة التي ترتبط بالنصوص الموازية لم تختلف الإحالة الدلاليّة، إذ يقول الشاعر في الصفحة الخامسة « وأنت تقراء هذه الكلمات قد تكون ذئاب الحرب قد قصمت يوسف آخر »، وهنا الشاعر يعلنها صريحاً من إن للحرب ذئاب تقضم الوجود مهما كانت الأسباب واللعل الموجبة لها، وفي الصفحة السابعة يطالعنا العنوان الفرعيّ للقصيدة الأول (سؤال أول)، والمؤلّ في مهاداته الشعريّة والنعميّة، كانت موضوعات الذكريات والحزن والعتاب من تجلّياتها، والسؤال الذي يتبادر، ما الحزن والعتاب الذي يريد أن يشدو به الشاعر؟ ومع متابعة النضّ نقرا:

وطنٌ وحروبٌ تمتدّ على طول الصبر وعبونٌ تعبت من كثر الدمع على مدّ العمر فالوطن الذي أدمن الحروب يثّير

أدب الرحلة الحضارية!

لتقف عثرة في وجه الرحالة: هذا ابن بطوطة وقد جاب المعمورة يدون ويصف ومن ثم يسرد وقد يستوزر في بلد فيمضي أعواما في الصين أو في بلاد الترك وقد يخترق الصحراء فيدون تاركا تراثا جغرافيا عجيبا.

وهذا ياقوت الحموي يجمع مادة معجمه من البلاد التي ارتحل إليها أو سمع بها فكان وعاء لغويا يجمع الجغرافيا ومسارها في وديان الأمكنة، تعجب من كثرة المواد التي جمعها في صبر عجيب على الرحلة ومساراتها! تكن الرحلة وفقا على العرب وحدهم فأنصرف إليها أنجاس ممن انضواو تحت الحضارة الإسلامية في بعديها التعديدي والفكري.فالتجارة ارتحال وبحث عن الرزق ومن ثم حدث التلاقي الحضاري في صورة سبقت حركة الكشف الجغرافية في بداية عصر النهضة الذي نبه أوروبا إلى أهمية الجغرافيا الطبيعية والبشرية.وما ورائع الأدب العربي إلا ارتحال في مسيرة السرد هذه كليله ودمته برموزها وحكاياتها وأمثولاتها تعبر عن ثقافة إقليم لكنها شذبت وصفيت فغدت عربية تحاكي النص العربي تجويدا وإبابة.حتى جاء زمن انتحل آخرون فن الرحلة وجعلوه ميدان تغريب أو تبشير أو خطة استيلاء على الأمم

ولادته مختلفا عن الباقين من بني البشر، فهو قد نزل من رحم أمه على رجله، وهذا معناه أن يكون مختلفا في كل شيء، ومن هذه الأشياء الأحلام، إذ تتلاشيء كلها ولا يبقى شيئا منها، فكان فقيرا.

في نص “الرجل النصف” وفي منامه على مصطبة في الشارع وهو ثمل، يحلم، وكثيرا ما تكون الأحلام صدى لأفعالنا، بل انعكاس لما نعيشه في الواقع، بأنه كما قال له أخوه: ((أخي كيف تأكل السندويش وأنت نصف إنسان لا توجد عندك بطن)) ص23. فيهرب منه كل من يراه.

وفي نص “نهايات الشفق الفضي” نجد البطل فاقد لأحدى عينيه، أعور، ورغم ذلك فهو يقرأ بنهم، ويبحث عن طريق جديد ((خال من قذارات ومهازل طرق الخيبة)) ص42، ورغم ذلك أصبح يهذي في حيرة دائمة لا يقر له قرار.

في نص “أيام ضائعة” يتساءل بطلها: ((كانت تنقصني البهجة، سؤال حيرني هل للانسان الحق في وضع نهاية لحياته في ظروف غامضة؟)) ص59، وبعد مراجعات كثيرة للطبائع يجد ان شعرة شقراء في أذنه فيقتلعها ويقول: ((كانت للطبيعة الفعل بالعلاج أفضل من البشر)) ص64.

في نص “خيوط متشابكة” يقول بطل القصة ((أن.. اليائس الساهر في حطام رعشتي، أمتهن الصمت منفذا لحدوث عن يحدثني عن شواطئي)). ويقول في نهاية النص: ((وها أنا أقف دون وقوف وأجلس دون جلوس وليس لي أن أطير، بل أحفر ملجأأتكور فيه يؤوليني من الفخاخ وملامح بطولاتاهدم وسلاخف المساء... الخ)).

في هذا النص لنتقي بالبطل وهو ما زال

انسانا ناقصا، يانس في حطام رعشته إلا انه يحلم بوطن، وقد عرف طريقه.

في نصوص كورونا، وفي نصها الأول “كورونا الزمن الضائع” يفقد بطلها حاسة النظر بسبب وباء كورونا فيترأى له في فراش مرضه بعض من أيام حياته، فيتهم بالجنون، انه رأى الحقيقة التي كانت غائبة عنه قبل الوباء، وهكذا يكون الوباء كاشفا له لما يعيشه داخل مجتمع في المستقبل فيتهاوى جثة فيها بقايا أنفاس واهنة. فيما في نصها الثاني “هواجس زمن كورونا” ص121 يشعر بطلها انه كالكلب المسجون وحيدا، والكوابيس التي تراوده، بسبب القلق الذي يسببه له هذا الوباء.

في نص “معاناة كورونا الأبدية” ص128 نفس هواجس بطل نص “هواجس ...” إلا انها حقيقية فينقل إلى غرفة الأوكسجين الذي يبدأ تنفسه بتلاشي شيئاً فشيئاً.

في نص “تداعيات كورونا” ص133. يرصد النص اصابة شخص بالوباء وما يراه من أعلام مزعجة وفي النهاية يتساءل وهو على فراش المرض:((لا أعرف هل أنجو من المرض. أم أستسلم له!؟)) ص137 ويجب هو قائلا: ((تركت الجواب إلى أحلامي القادمة)) ص137.

المجموعة القصصية (كورونا في الزمن الضائع) يمكن أن نقرأها والقصص يعيش فترة ما قبل كورونا وفترة جائحة كورونا لنرصد تجليات بطله في الزمنين، وما هي أحاساسته، ومشاعره، ومشاغله، وما هو الشيء الذي “ينقصه” وهو يعيش في ذينيك الزمنين، وقد تعرفنا عليه فيها.

الحجاج الشعري في مجموعة هل يعود البنفسج، ترجمات للحب والحرب للشاعر نوفل الحمداني

والمرتبطة بالحوالات النفسية والوجودية وهذا ما ذهب إليه الشاعر حينما قال أيقظ في الجذور الدفينة في دقات قلبه في إحالة بلاغية لمن سرقتهم شراهة الحروب.

ولم يكتف خطاب الشاعر الراض بتوظيف فلسفة الانتظار فحسب؛ بل عمد إلى توظيف سيميائيات الأهواء التي يصفها المنظر الفرنسي (الجيردارس غريماس) على أنها الحديث عن حالات النفس وجوانباتها النفسية المرتبطة بالغربة والغضب والإحباط وغيرها، والقيمة الدلالية التي وظفها

الشاعر هي (الإنسيديا) التي تعني لحظة الانفصال والانشطار الجمالي عن المفاهيم القارة في المجتمع المحيط بفعل التجربة الحسيّة التي يعيشها الإنسان، ولو تأملنا نضه الموسوم (في ذكرى الخيبات الكبيرة) في الصفحة الحادية والأربعين؛

من سيحمل سيفا يؤذ به دون يوسف والأخوة المتعبون يُعذون أعمارهم لسعير الحروب

والماتم مصحوبة بالأناشيد نلاحظ أنّ الشاعر قد أعاد صياغة التناصّ القرآنيّ على وفق رؤية جماليّة معاصرة تقوّض فلسفة الحرب بواسطة الاستفهام عمّن ينقذ يوسف وسط ركام الحروب والماتم تسوّرها

الأناشيد، لكن السؤال الذي يتبادر، ما الأناشيد التي تحيط بالماتم؟ ترانيم الفגיעة أم الحياة؟ ويبدو أنّ الأقرب للقراءة هي الأناشيد الحرب التي تلقى بحطبها في وهاد الحروب، فالقطيعة الانفصاليّة عن ترانيم الحروب جاءت بفعل التجربة الحسيّة التي حاقت بها الخسارات تلعلن حجاجها الوجودي



والشعوب؛ ألم تنتهب إفريقيا تحت وطأة الاستعباد والرق وسوق ملايين البشر ليكونوا وقود مصانع المستعمرين يرفدهم رحالة ذوو جلد وأناة يرفعون لواء المحبة والتسامح- زيفاً- وقد شجعت سبع المحيط من أجسادهم؟

طبيبك في بيتك

فوائد الرمان في الرجيم



فوائد الرمان في الرجيم لا تُعدّ ولا تُحصى وفضلاً عن طعم هذه الثمار اللذيذ، تشمل فوائد الرمان: المساعدة في إذابة الدهون، لغنا ثماره بالمواد الغذائية.

ففي دراسة أُجريت على عدد من المتطوعين لقياس فوائد الرمان في الرجيم، تبين أن شرب كوب من عصير الرمان، يوميًا، وعلى مدار شهر، خفض احتمالات نمو الخلايا الشحمية حول البطن.

فوائد الرمان في الرجيم

يحتوي الرمان على نسبة عالية من الألياف الغذائية، ممّا يُساعد في زيادة كفاءة عملية التمثيل الغذائي ويزيد الإحساس بالشبع طويلاً. والرمان فقير في سعراته الحرارية، كما في نسبة الدهون التي يحويها. وبالمقابل، هو يزخر بالماء.

ولقشر الرمان فوائد أيضاً فيخسارة الوزن. وعصير الرمان، بدوره، بديل صحي من المشروبات السكرية، فشرب كوب من عصير الرمان يساعد في استهلاك عدد سعرات حرارية أقل، مع قيمة غذائية عالية بالمقابل.

ويُستخدم عصير الرمان في علاج السمنة؛ حيث تشير بحوث إلى أنّ لمكونات هذه الثمار من مضادات الأكسدة والبوليفينول دور جيّد في مكافحة السمنة.

ومن فوائد الرمان في الرجيم، أيضاً: تقليص الشحم المُخزّن حول المعدة، وخفض معدلات الحمض الشحمي في الدم، والمعروف علمياً باسم “نيفا”.

الرمان غنيّ بمضادات الأكسدة، التي تُحارب الخلايا السرطانيّة وتُعالج السرطان وتقوّي جهاز المناعة، وهو غنيّ أيضاً بالفيتامين “ج”، أحد الفيتامينات الأساسية التي يحتاج الجسم لها.

وتُحافظ ثمار الرمان على صحّة القلب، وتحمي من أمراضه وأمراض الأوعية الدموية؛ لأنها تُساعد في خفض الكوليسترول، وبالتالي تُقلّل ضغط الدم وتمنّع ترسّب الدهون في الأوعية الدموية، ممّا يُخلّص من الوزن الزائد.

الرمان في الـ“رجيم”

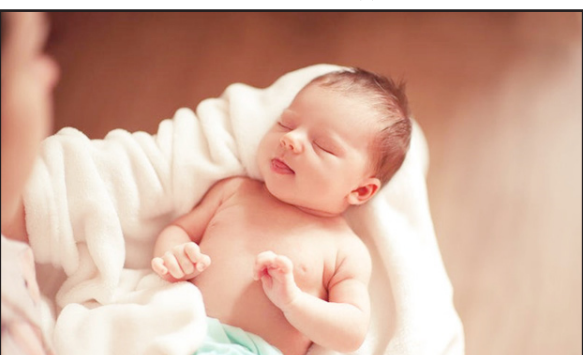
يعدّ تناول وجبات خفيفة، قوامها بذور الرمان، تدبيراً صحياً للغاية، ممّا يُساعد في الرجيم المخسّس وإحراق الدهون. لذا، يُنصح بدمج هذه الفاكهة اللذيذة في الـ“رجيم” الغذائي.

القيمة الغذائية للرمان

في ثمرة ناضجة من الرمان: 84.20% من الماء، و 10.1% من المواد السكريّة، و 3% من البروتين، و 2.91% من الرمان، و 2.91% من الألياف، و 1% من حامض الليمون، والفيتامينات “أ” و “ب” و “ج”، فضلاً عن المنجنيز والبوتاسيوم والكبريت والفسفور والحديد بنسب بسيطة.

احذر وامتنع من اخطاء شائعة

لسلامة مولودك تجنبني هذه الأخطاء



وقد لا يرضع بالشكل الكافي أو يعاني من تليكات في معدته. - زيادة تدفئة المولود: كثرة الألبسة ولف المولود تسبب له إزعاجا وعدم راحة وكذلك تزيد من خفان قلبه. كثير من الأمهات يظنن بان المولود يشعر بالبرد عندما يلمس يده ويد المولود ليست العلامة الصحيحة لقياس درجة حرارته. معرفة حرارة المولود المسي بطنه والجزء الخلفي من رقبته.

ليست له القدرة على تغيير وضعه وتحريك رأسا إن شعر بالاختناق. ونومه على بطنه قد يؤدي إلى اختناقه. -الانتظار إلى أن يبكي المولود لإرضاعه: بكاء المولود في حالات الجوع هو آخر المراحل التي يمر بها. في البداية يقدم لك بعض الإشارات كتحريك يديه وشفثيه ويبدأ بتدوير رأسه على الجانبين. لا تنتظري إلى أن يبدا بالصراخ فالرضاعة بعد البكاء ستتعبه

إن كنت أما حديثة العهد أو لديك أطفال سابقا، فهنالك بعض الأخطاء التي تكررهما الأمهات بدون التفكير بمدى سلامتها. هذه الأخطاء بعضها يكون متوارثا والبعض الآخر اجتهدا ولكن اجمع الأطباء وكثير من الدراسات على ضرورة الابتعاد عنها لسلامة المولود وحمايته من الحوادث.

-بوردرة الأطفال: بالتأكيد رائجتها جذابة وتعطي للمولود خصوصية لكن أجمعت الدراسات إن استخدامها قد يؤدي إلى مشاكل في التنفس لدى المولود وأضرار بالريّة. إن أردت استخدامها فشرعي قليلا على يدك أولا ثم امسحي خارج حفاظ الطفل بها. تجنبني وضعها مباشرة على بشرة الطفل واحرصي أن تبعديها عن وجهه كي لا يستنشقها. -نوم المولود على بطنه: من الأوضاع التي قد تؤدي إلى موت المهد لا قدر الله. فالمولود حديثا

يحقق فيها تقدماً، ربما تكون المشكلة في مكان التدريب او أسلوب التدريب، عليك البحث عن طريق بديل يساعد طفلك في تحقيق هدفه. - أحبي طفلك كما هو تأكدي من إظهار حبك لطفلك، وأن يشعر أنك تحبينه كما هو، فقط لأنه ابنك، حتى إن لم يملك موهبة، أو يتميز في شيء ما.. وتأكدي من أن طفلك سوف يكون متميزاً بحبك له، وضحكته الرقيقة، وقلبه الممتلئ بالحب، وشخصيته السوية.

- استمعي لطفلك واجعليه يشعر بالراحة كوني مستعدة للاستماع إلى طفلك وهو يتحدث عن خيبة أمله وأوجاعه، احتضنيه، ابقِي بالقرب منه، أخبريه أنك تحبينه، وأنك فخورة به، ثم حاولي فعل شيء يسعده ويمتص طاقته السلبية.



إذا بذل طفلك مجهوداً كبيراً ولكن لم يحقق أي نجاح، فلا تتركه قريسة للإحباط والشعور بالفشل، هو حاول بالفعل وبذل أقصى جهده، لذا امدحي جهوده، وأظهري شعورك بالفخر لمحاولاته والجهود التي

كل طفل يختلف في مهاراته وقدراته عن الآخرين، قد يتميز طفلك في شيء، ولكنه يتعثر في شيء آخر ويكافح من أجل تجاوز معاناته أو على الأقل التخفيف منها. إذا كان طفلك متعثراً في الدراسة أو القراءة أو الرياضة أو تكوين صداقات، إليك 5 طرق لتشجيعه ومساعدته على استكمال كفاحه وتحقيق أفضل نتائج. امدحي الخطوات والانتصارات الصغيرة بالنسبة إلى الطفل المتعثر، فلا يجب معاملته باعتبار أنك تنتظرين منه تحسين نتائجه باستمرار، فهو يبذل مجهوداً مضاعفاً عن أقرانه ليحصل على نتائج متوسطة، لذا ركزي على مجهوده بنحو إيجابي، وامدحي انتصاراته مهما كانت صغيرة، وحفزيه بالإشارة إلى الخطوات التي يخطوها بمجهوده. - الفناء على مجهوده

سلوكيات

٥ طرق لتشجيع طفلك المتعثر

أخطاء تجنبها لتطويل الشعر بمدة زمنية قصيرة

ضعفه وتشعته. إذا الأفضل أن تستخدمى بعد ذلك طرق العناية المعروفة مثل الشامبو ومنتج ما بعد الشامبو. خلطات الملح يمكن بعض الخلطات الطبيعية التي تحتوي على الملح أن تساعد على تطويل الشعر من خلال تجديد خلايا فروة الرأس.

الخطأ: رغم ذلك عليك الانتباه إلى أنّ هذا قد يسبب شعورك بالحرق. ولهذا لا تستخدمى وصفات الملح إذا كان شعرك جافاً.

أما إذا لم تلتزمي بهذه النصيحة فالأفضل أن تطبقي بعد ذلك طرق عناية تعمل على ترطيبه وإن كان دهنيًا. كذلك احرصي على عدم استخدام خلطات تطويل الشعر بالملح لأكثر من مرة أسبوعياً. وبعد 10 تطبيقات من الأفضل أن تتوقفي عن ذلك لمدة شهر.

يحتوي على الفيتامينين E و D وعلى البروتينات. الخطأ: حاولي ألا تستخدمى وصفة تحتوي على بياض البيض. والسبب أنه كثيف جداً وقد يمنع نفاذ المكونات الأخرى إلى أعماق الشعر من أجل منحه القوة وتسريع نموه.

خلطات بيكرونات الصودا يمنح هذا المكون شعرك النعومة الفائقة ويخلصه من المظهر الدهني. لكن استخدامه بطريقة خاطئة قد يعطي نتيجة عكسية.

الخطأ: لا تكتفي باستخدام بيكرونات الصودا لعلاج شعرك من دون إضافات. فهذا يسبب الخلل في توازن البيئة الحمضية لفروة رأسك. وقد أشارت الكثير من الدراسات إلى أن غسل الشعر بمسائل ذات معدل حموضة يتجاوز الـ PH 5.5 يلحق الضرر بصحته وقد يسبب

تحتوي هذه الوصفات على مواد طبيعية تساعد على نمو الشعر. ويعتمد طول الشعر على مجموعة من العوامل الجينية ، إضافة الى طبيعية الشعر ، الا أنّ اللجوء الى الخلطات الطبيعية يساعد على تطويل الشعر ، ويمكن الاستفادة منها إلى أقصى حدّ، بشرط تطبيقها بشكل صحيح .

هناك بعض الاخطاء التي قد تعيقن بها أثناء تطبيق الخلطات تؤثر في سرعة نمو الشعر جربي هذه الوصفات الطبيعية اذا كنت تودين تطويل الشعر بسرعة فائقة واعتمديها بشكل صحيح.

خلطات البيض تساعد خلطات تطويل الشعر التي تحتوي على البيض عادة على التخلص من التقصف وعلى الحصول على خصلات لامعة وناعمة جداً. والسبب أن البيض



تتميز الوصفات الطبيعية بالعناية بالشعر من أهم العلاجات للتخلص من مشاكل الشعر كافة، خصوصاً اذا كانت

لطفلة ابهى..

غزل عراقي

اسمك مايفارك شفتي لحظات
وبنص الغلب احروفه خطبت
ومن اشتاكلك يانسمة الروح
اشتم بالهوى وبلهفه ضمت
واعرفه الظروفك واعذر الحال
وعنك يا حبيبي ماتحليست
ومن طبعي مزاجي وازعل هواي
بس وياك اكولن ماكو مليست
ويحبوني شكر واحسبهم اخوان
بس انت عشقك بحساسي مزيت
وغيرك أي بشر مايلي العيون
بس انت وغلاتك ماتحليست
وانتظرك عمر مو يوم يومين
ومقصر تره ماكول ضحيت
وتزوج حبيبي نقه عزاب
ميهمني المهم عندي اني حبيت
وكل هذا وبعد تسألني الناس
اخبه وجوابي إيدي هزيت

من الميسر

Facebook

في المدارس نتعلم الدروس ثم
نمر على الإمتحانات.
أما في الحياة فنمر بالإمتحانات
ثم نتعلم الدروس.



د. إبراهيم الفقي

خاطرة..

علمتني الحياة أن أجعل قلبي مدينة بيوتها الحية
وطرقها التسامح والعفو، وأن أعطي ولا أنتظر الرد
على العطاء، وأن أصدق مع نفسي قبل أن أنظر من
أحد أن يفهمني، وعلمتني أن لا أندم على شيء، وأن
أجعل الأمل مصباحاً يرافقني في كل مكان.

هل تعلم

طرق نوم الحيوانات

الأسد

يعد الأسد واحداً من أكثر الحيوانات افتراساً، ونظراً لذلك فإنه يشعر بالأمن دائماً، ولا يخاف من أن يهجم عليه حيوان آخر، وبذلك نراه دائماً ينام مكشوفاً على الأرض.

الفهد

ينام الفهد متمدداً على فرع شجرة في العادة.

القرود

تخاف القرود من الظلام، وتنام صغارها مع الإناث على الأشجار، وذكرها تنام تحت الأشجار لحراستها

الغراب والنسور

تنام هذه الطيور وأصابع أقدامها متمسكة ومتشبثة بقوة على غصن ثابت، معتمدة في ذلك على تشكيل أصابع أقدامها، والمواد التي تدخل في تركيبها، والتي من شأنها أن تساعد على التمسك في الأغصان بقوة، مع السماح لها بالإحساس والشعور بأي اهتزاز ناتج عن قدوم حيوان مفترس أو أي مهاجم لها.

البط والأوز

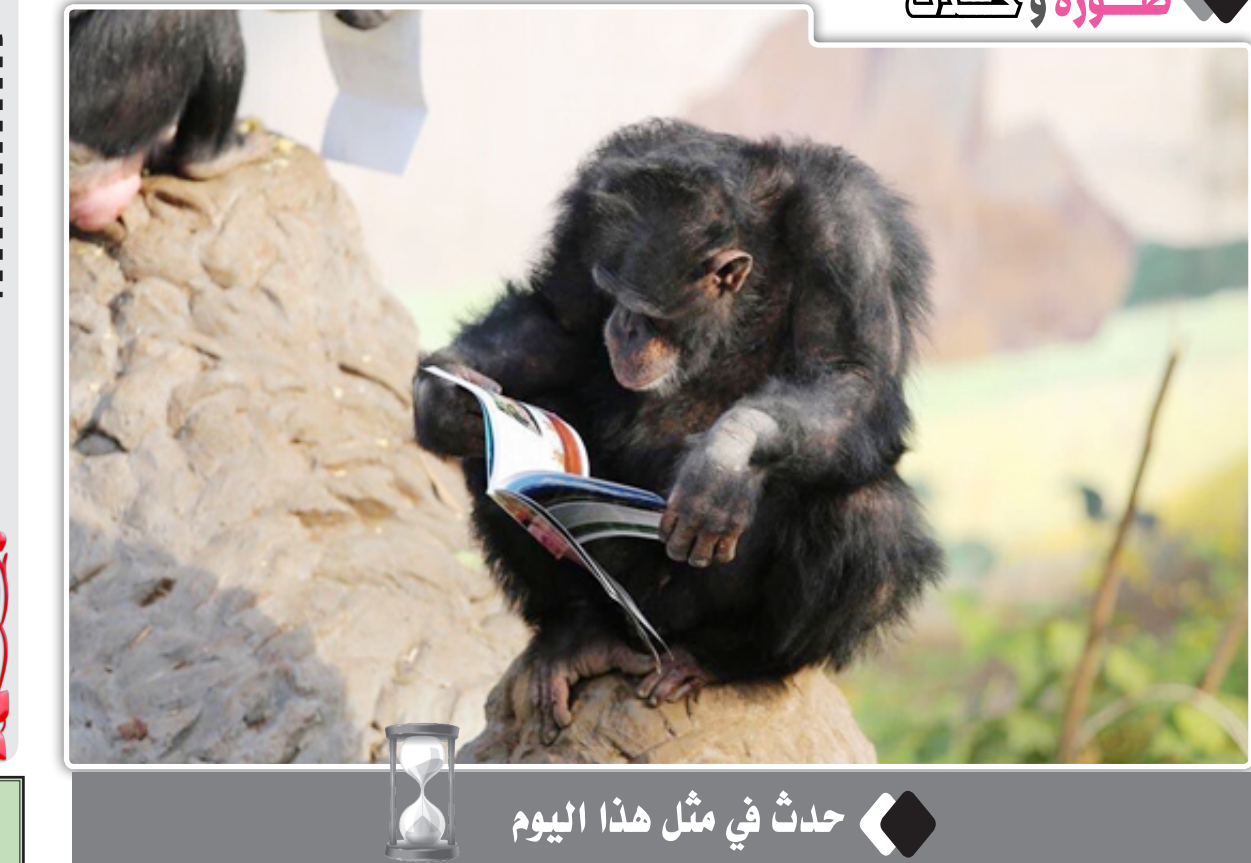
تنام هذه الأقرار بوضع رأسها تحت أحد جناحيها.

الزرافة والخيول والحمير

تنام هذه الحيوانات بوضعية مختلفة؛ حيث يكون رأسها مرفوعاً وعيناها مفتوحتان، والسبب في ذلك يكمن في توفير وضعية تحميها من عدوها الرئيس ألا وهو الأسد، كما إن التفسير الآخر لوضعية النوم هذه هو أن هذه الوضعية تساعد الحيوانات على تخزين الطاقة أثناء نومها وتساعد المعدة على القيام بعملها.

كلمات متقاطعة

- أفقي
- 1سكانها الفلسطينيون ه ظرف 11الاسم الروماني لمدينة زمان أو مكان وفق ما يضاف إليه عمان
 - 2يخطى بشكل غير مقصود ه الاسم 12الزمن الغابر السحيق القديم للعاصمة عمان (معكوسة) ه فاعل
 - 3مراسل (معكوسة) ه سنة أو عاما لفعل إجرامي
 - 4عاصمة فلسطين وأولى القبلتين 3حلقات مترابطة ه بخل ه علم أو شق الشيء بالضبط عليه 4ثنا ورن ه تشابه الأسكن
 - 5الاشياء بدرجة كبيرة
 - كذب على البسطاء بقصد الكسب 5يعضد ويوطد في العمق
 - المادي ه فيه عمران وتدب فيه ه الألفة والاستئناس الحياة
 - 6اللهني والنفي ه المرأة تعمل في 6تكلم عنه في غيابه ه التجارة
 - 7تشر بها القهوة ه نصف صابر 7ثمن الشيء ه كامل
 - 8متشابهان ه عاصمة الأنباط 8وهب ه نصف هواة ه إحدى عجائب الدنيا السبع قبر
 - 9إشتهاء الطعام في أول الجديدة
 - 9ابن ه موضوع أو خطب
 - 10طبق أرز ولحم في الأردن وفلسطين والتأثير شكلا أو لونا ه طبق من خبز الرقاق والدجاج 10مدينة اردنية شمال والبن في فلسطين والأردن عمان



حدث في مثل هذا اليوم

2005 - افتتاح مدينة ديزني لاند هونغ كونغ.
2009 - حركة الشاي تنظم مسيرة دافعي الضرائب في واشنطن.
2010 - إجراء استفتاء في تركيا على تعديلات دستورية اقترحتها حكومة رجب طيب أردوغان تقلل من سيطرة الجيش والقضاء، وقد وافق الأتراك على هذه التعديلات.
2012 - المؤتمر الوطني العام في ليبيا ينتخب مصطفى أبو شاقور رئيساً للحكومة X والأي فون 8.

تصل إلى مطار هيثرو في لندن قادمة من تولوز في فرنسا حيث كان يجري تجميعها، في أول رحلة لهذه الطائرة الأسرع من الصوت.
1980 - انقلاب عسكري في تركيا بقيادة كنعان أفرين.
1994 - أول إصدار لمصنف الويب نتسكيب.
2003 - الأمم المتحدة ترفع العقوبات الاقتصادية عن ليبيا بعد موافقة الأخيرة على دفع تعويضات تقدر بحوالي 2.7 مليار دولار لضحايا طائرة بان أم.

1950 - الحكومة البلجيكية تطرد جميع موظفي الحكومة الشيوعيين من وظائفهم.
1953 - الزعيم السوفيتي نيكيتا خروتشوف يصبح أول سكرتير عام للحزب الشيوعي، وبذلك أصبح يجمع بين المنصب الجديد ورئاسة الاتحاد السوفيتي.
1962 - الرئيس الأمريكي جون كينيدي يعلن أن الولايات المتحدة ستعطي على سطح القمر بهاية العقد.
1970 - أول طائرة كونكورد

مشاكل وحلول

كيف أتصرف مع زوج سيئ الخلق؟



مع هذا الزوج؟

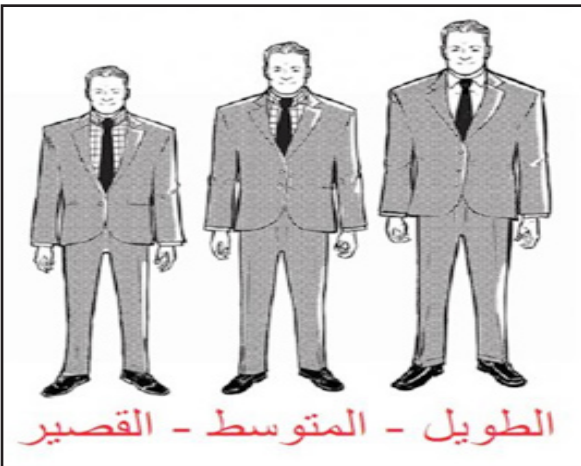
النصائح والحلول:

1 واصل أن زوج يعاني من ضغوط عمله، بالإضافة إلى طبيعته الصعبة. ووضح أنك بحاجة إلى إعادة هيكلة لعلاقتك به.

مشكلتي أنني متزوجة منذ 10 سنوات وزوجي سيئ الخلق ومتذمر. يعترض على كل شيء، ووزقنا الله بولد وبنت ولله الحمد، ونحن الاثنان نعمل، هو مهندس وأنا مهندسة وعلمي متعب وطويل، ومع ذلك أنا تحملت تربية أولادي تقريبا لوحدي؛ لأنه لا يتواجد في المنزل إلا كل شهر عدة أيام، ويأتي في إجازته ويصرخ ويتذمر لماذا البيت غير مرتب لماذا لا يوجد غداء أولادك اهتمي بهم، وهو لا يفعل شيئاً فقط التسوق، وكل شيء آخر على أنا. لقد مللت وضقت ذرعاً بلومه الدائم وتذمره، حتى أنني اكتشفت أنه يتكلم عني بالسوء أمام أهله، وأصدقائه فصرت أخلج من لقاءتهم، ماذا أفعل؟ أنا ما عدت أحتمل وكيف أتصرف

اختبارات شخصية

كيف أعرف نمط زوجي من خلال طول قامته؟



كيف اعرف نمط زوجي هو الاستئلة التي تطرحها الزوجات أثناء البحث عن افضل الطرق لبناء حياة زوجية سعيدة. ولهذا يمكن الاعتماد مثلا على طول مقياس طول قامته من خلال هذا الاختبار.

من الممكن ان يكون الزوج متوسط الطول ولهذا فهو ينتمي الى فئة الأشخاص الذي يجبون العيش بهدوء وبعيدا عن الازدحام والجلسات الاجتماعية والاجتماعات المهنية. وهو لذلك يفضل تجنب اللقاءات الا في حال الضرورة. كما انه يحب القيام بمعظم المهمات بنفسه

ونادرا ما يتعاون مع اشخاص آخرين. ولهذا من الممكن ان يعبر دائما عن شعوره بالتعب. وهو ايضا مثالي ولا يثق كثيرا بطاقات الاشخاص المحيطين به. ومن الممكن ان يسبب هذا نشوء اجواء سلبية بينه وبينهم. ومن اجل بناء علاقة زوجية ناجحة من رجل يتمتع بنمط الشخصية هذا من الضروري احترام خصوصيته وعدم الدخول الى عالمه الخاص من دون اذن منه. كذلك ينصح بعدم طرح الكثير من الاسئلة عليه لأن هذا يجعله يشعر بأنه محاصر ويدفعه الى السعي الى الهرب من زواج قد يصبح بظره سجنًا ضيقًا.

الرجل قصير القامة بحسب اختبار كيف اعرف نمط زوجي من طول قامته يكشف قصر قامته الرجل انه يتمتع بشخصية وقدرة

كيف اعرف نمط زوجي هو الاستئلة التي تطرحها الزوجات أثناء البحث عن افضل الطرق لبناء حياة زوجية سعيدة. ولهذا يمكن الاعتماد مثلا على طول مقياس طول قامته من خلال هذا الاختبار.

من الممكن ان يكون الزوج متوسط الطول ولهذا فهو ينتمي الى فئة الأشخاص الذي يجبون العيش بهدوء وبعيدا عن الازدحام والجلسات الاجتماعية والاجتماعات المهنية. وهو لذلك يفضل تجنب اللقاءات الا في حال الضرورة. كما انه يحب القيام بمعظم المهمات بنفسه

ونادرا ما يتعاون مع اشخاص آخرين. ولهذا من الممكن ان يعبر دائما عن شعوره بالتعب. وهو ايضا مثالي ولا يثق كثيرا بطاقات الاشخاص المحيطين به. ومن الممكن ان يسبب هذا نشوء اجواء سلبية بينه وبينهم. ومن اجل بناء علاقة زوجية ناجحة من رجل يتمتع بنمط الشخصية هذا من الضروري احترام خصوصيته وعدم الدخول الى عالمه الخاص من دون اذن منه. كذلك ينصح بعدم طرح الكثير من الاسئلة عليه لأن هذا يجعله يشعر بأنه محاصر ويدفعه الى السعي الى الهرب من زواج قد يصبح بظره سجنًا ضيقًا.

الرجل متوسط الطول بحسب اختبار كيف اعرف نمط زوجي من طول قامته يكشف قصر قامته الرجل انه يتمتع بشخصية وقدرة

أبراج

الحمل

مهنياً: يهذب هذا اليوم بعض الأعمال ويولد بعض الراكات، فكن حذراً وانتبه من بعض التجمعات الكبيرة غير المجدية عاطفياً: توقع الكثير من الأمور المهمة اليوم التي ستكون واعدة وتحمل معها الكثير من المفاجآت السعيدة جداً صحياً: لا تخلق الأعداء كلما عرض عليك القيام بنشاط رياضي وخصوصاً في هذا اليوم

الثور

مهنياً: لا تدع الارتباك يسيطر عليك في العمل، لأن ذلك يدفعك إلى ارتكاب هفوات وأخطاء قد تكون مكلفة وغير مبررة عاطفياً: تمر بيوم متقلب فقد تعاكسك بعض الأمور أحياناً وتنجح بها تارة أخرى وتبذل الكثير من الجهد لتتال رضا الحبيب صحياً: لا تحاول رفع أحمال ثقيلة ولا سيما أنك تعاني ألماً في الظهر وتعالج منه

الجوزاء

مهنياً: تنضم الشمس إلى منزلك الثاني أي منزل المال لتلتقي فينوس ومركور ما يعني فترة مالية مزدهرة قد تطرق بابها اليوم عاطفياً: اذا لم تكن صادقاً مع الشريك، من الأفضل أن لا تصارجه بمشاعرك تجاهه لأنه قد لا يتفهم الوضع راهناً صحياً: لا تتردد في تنفيذ تمارينك الرياضية، فهي تفيدك كثيراً من أجل المستقبل

السرطان

مهنياً: تشهد أوضاعك المهنية تراجعاً وتأخيراً في سير الأعمال، وقد تواجه تأخيراً في المعاملات والمراجعات والمفاوضات عاطفياً: حاول أن لا تفصح أمرك وأن تحافظ على حميميتك ولا تطلب من الشريك المحافظة على سرّك إذا لم تحافظ أنت عليه صحياً: فكر جيداً في خطواتك الصحية المستقبلية، واختر المناسب منها والمفيد لك.

الأسد

مهنياً: مواجهة الصعوبات اليوم توفر لك ظروفاً أفضل وأكثر استقراراً للنقد، والتفكير في ما يجب عمله للمضي قدماً في أعمالك عاطفياً: تراكم الخلاف مع الشريك، يزيد تعقيد الأمور وقد تصبح المعالجة مستحيلة بينكما، لكن مساعي المصلحين تنجح في رأب الصدع صحياً: حذار الميل إلى العدائية اليوم واستند من الأجواء لخوض نشاطات جديدة

العذراء

مهنياً: أحوالك المادية في تحسن، وتشعر بالإطمئنان للدول في مشروع مهني جديد يحقق لك أرباحاً طائلة عاطفياً: انظر إلى المستقبل بعين الأمل والتفاؤل تجاه الحبيب بعدما أوضح نياته تجاهك، فاعل الأمر نفسه تجاهه وكن صريحاً معه إلى أقصى حد صحياً: إذا شعرت ببعض الآلام في القلب، يستحسن أن تستشير طبيبك فوراً

الميزان

مهنياً: تفيض حيوية ونشاطاً، وتحاول أن تسبق هذا الواقع على محيطك من خلال تشجيع الجميع على القيام بالحركة الدائمة عاطفياً: تعامل بتواضع مع الشريك ولا داعي إلى التباهي، استمع إليه فقد تعجبك أراؤه وتطلعاته نحو مستقبل علاقتكما صحياً: تشع بين حين وآخر بصداق مزعج يجعلك عاجزاً عن القيام بأي حركة، استشر طبيبك

العقرب

مهنياً: تبحث عن جديد وتحديث وتوسيع الأفاق، ما يرتب نتائج إيجابية، إلا أنني أنصح لك عدم القيام باستثمارات مجازفة عاطفياً: نشق مع الشريك لسفرة إلى إحدى الدول، وخصوصاً بعدما مرت بإرهاق وجهه لإنجاز مشروع مهم صحياً: كما تولى الشأن المهني والعاطفي الاهتمام اللازم، يجب الاهتمام بالوضع الصحي

القوس

مهنياً: تتأخر بعض الاستحقاقات أو تصطدم بسوء تفاهم وعدم انسجام، قد تباطئ في مشروع ما، أو تعاني مباطلة عاطفياً: تسمح لك الظروف بتخطي الكثير من الحواجز التي حالت دون لقاء الشريك أو المصالحة في المدة الأخير على الرغم من تدخل الكثير من سعاة الخير صحياً: يوم مهم للمشاركة في مختلف الأنشطة وعدم رفض تلبية الدعوات بغض النظر عن مضمونها

الجدي

مهنياً: يعلن هذا اليوم عن انطلاق جديدة، وتبدأ اتصالات ناجحة جداً وتتخذ بعداً جديداً، ما يشعرك بالوقوة عاطفياً: مهمة صعبة تنتظرك لإقناع الشريك بوجهة نظرك، فحاول أن تواجه الأمور بهدوء ولا تتسرع في التقدير صحياً: تخوض مغامرة تعكر وضعك الصحي بعض الشيء، لكنك سرعان ما تستعيد عافيتك

الدلو

مهنياً: اعتمد وجهة نظر جديدة واقبل التطورات، لا تأت إلى اجتماع بأفكار مسبقة، بل برهن عن قدرتك على الاستيعاب عاطفياً: مهما حاول بعضهم النيل منك أو تشويه صورتك أمام الشريك، فإنهم لن ينجحوا في مسعاهم لأن صلب ومتمكن صحيان: حاول أن تسيطر على انفعالاتك وأن تضبط أعصابك قدر المستطاع، ووفر جهودك للنشاطات المفيدة لصحتك

الحوت

مهنياً: تحسن أوضاعك وحضورك الذهني يسهمان إلى حد كبير في رفع قدراتك للتكيف مع كل الأمور عاطفياً: قد تلتقي الحب اذا كنت مسافراً، أو تعرف علاقة عابرة لكنها صاخبة وتؤدي إلى ارتباط جدي صحياً: تتاح لك فرص الاتصال بجماعات فاعلة وربما تخطط لسفر بغية الترفيه عن نفسك



alzarwanews@yahoo.com
http://alzarwraapaper.com
https://www.facebook.com/alzarwraapaper
https://twitter.com/alzarwraanews



إلى كل حاكم اتصف بالطهارة والعفة

سعد محسن خليل

هذا المقال موجه الى الشموع التي ذابت في كبرياء لتتبر كل خطوة في درب العراق، وإلى كل حاكم اتصف بالطهارة والعفة والنزاهة وحافظ على الأمانة ولم تتناول يده على المال العام، وإلى كل حاكم عادل قرأ التاريخ بنظرة فاحصة واتخذ طريقا للحفاظ على ارض العراق.. بهذه المقدمة سأتناول بعرض موجز الاحداث التي وقعت بعد سقوط النظام الملكي عام ١٩٥٨.. فالكتابة عن الملوك والرؤساء والشخصيات السياسية والاجتماعية مسألة جدا خطيرة، بل مثيرة للجدل والخلاف في عالم اليوم. وقد تصل بالتصدي لها بأن يدفع فئنا يصل الى حدود شخصيته.. والنظام الملكي الذي حكم العراق قبل عام ١٩٥٨ أنموذج على ذلك، والحديث عن ذلك النظام حديث ممتع ومشوق لما تملكه تلك الشخصيات من مكارم الاخلاق وعلاقتها الحميمة مع أبناء شعبها، لكنها -ومع الأسف- لحقت بها تهم اسفرت عن تحرك الشعب، وخاصة الجيش، لإسقاطها، حيث تحركت مجموعة من الضباط المغامرين من الناقمين على النظام الملكي صبيحة الرابع عشر من تموز عام ١٩٥٨ لإسقاط ذلك النظام في عملية جريئة خلفت الكثير من الضحايا بسبب عدم انضباط الجمهور للتعبير عن فرحتهم بهذا الحدث بأسلوب وحشي خال من الإنسانية، ففي هذا اليوم التتوري الحار دخلت القطعات العسكرية قصر الرحاب بعد تطويقه وارتكبت ضابط منفصل لا ينتمي للانقلابيين مجزرة بشعة، حيث قتل العائلة المالكة في عملية وحشية، ومن بينهم ملك العراق فيصل الثاني وخاله الامير عبد الاله، وما جرى بعد عملية القتل من تكتيل بالجنث، ورغم ان عملية القتل تمت دون مبرر، خاصة ان قيادة الانقلاب لم تأمر بذلك، واستمر ذلك الضابط في تولي المناصب العسكرية، لكن الاحلام والوساوس التي راودته في مسيرة حياته جعلته يمر بظروف مثقلة بالهموم حتى اخرج سلاحه الناري وانتحر لينهي حياته نتيجة المعاناة التي عاشها بعد قيامه بقتل العائلة المالكة، والغريب ان موت هذه العائلة بات اشبه بلعنة الفراغة، حيث لحقت لعنة الموت بكل الانقلابيين، فقتل اغلبهم، حيث قتل قائد الحركة الزعيم الركن عبد الكريم قاسم وزملاؤه في انقلاب ٨ شباط عام ١٩٦٣، وقتل خليفته العقيد عبد السلام عارف في تحطم طائرته اثناء جولة تفقدية جنوب العراق بعد ان تسلم رئاسة الجمهورية، وقتل من خلفه في حكم العراق، ومن المفارقات العجيبة ان اغلب من شارك في اسقاط النظام الملكي قتل إلا الرئيس عبد الرحمن عارف الذي مات ميتة طبيعية في الاردن بعد سقوط نظامه عام ١٩٦٨، ليؤشر نهاية دموية لكل من شارك في انقلاب تموز، وليؤشر نهاية عصر الانقلابات العسكرية التي ذاق لوعتها المواطن العراقي بسبب دكتاتورية تلك الأنظمة، ولينهي فصلا دمويا اختبرته الشعوب النواقة لعصر الانتفاخ والعيش في حرية في زمن انتشار شعارات الديمقراطية وسيادة مبادئ حقوق الانسان من خلال انتخابات يحدد الشعب في ضوئها من هو المؤهل لتسلم المسؤولية التي هي تكليف وليست تشريفا بحسب المصطلحات السياسية، ونحن على اعقاب دخول هذا الماراثون الانتخابي ما أحرانا ان تكون اكثر وعيا في التوجه للانتخابات وانتخاب من يمثلنا بنزاهة ومسؤولية لان هذه الانتخابات ستؤشر بداية مرحلة جديدة وعصر عسى ان يكون اكثر رصانة وزرانة في ادارة دفة السفينة التي تتلاطم بها الامواج للوصول الى بر الامان بسلام بعيدا عن لغة العنف التي ابحقت بالعراق الخراب والدمار.

درة وحنان مطاوع ونرمين الفقي وروجينا يحصدن جوائز الأفضل من دير جيست



أقامت إدارة دير جيست حفل توزيع جوائز الدورة ١٨، وحصد الفنان أحمد رزق جائزة عن دوره في مسلسل «في يوم وليلة»، وحصد أحمد زاهر عن دوره في مسلسل «ؤلؤ»، وحصد أحمد رفيق جائزة عن دوره في مسلسل «ولاد ناس»، وحصد إدوارد جائزة عن دوره في مسلسل «لؤلؤ»، وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت الفنانة درة التونسية جائزة عن دورها في مسلسل «بين السما والارض»، ودينا فؤاد عن مسلسل «الي مالوش كبير»، ورانيا فريد شوقي عن دورها في مسلسل «ولاد ناس»، وروجينا عن دورها في مسلسل «بنت السلطان»، وشريف سلامة عن «أسود فاتح»، وصفاء الطوشي عن «خلي بالك من زيزي»، ونرمين الفقي عن مسلسل «النمر»، نسرين طافش عن «الملاح»، يوسف الشريف عن دوره في «كوفيد ٢٥»، وصبري فواز عن دورها في «لؤلؤ».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

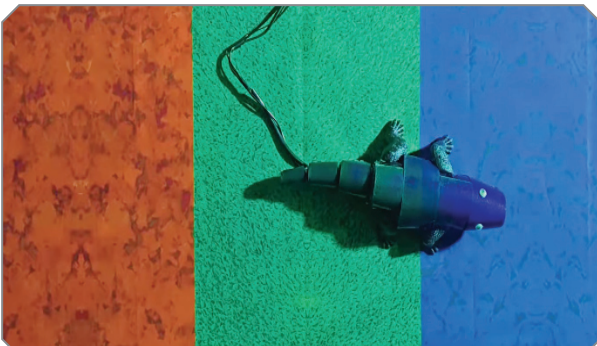
وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».

وحصدت إنجي المقدم جائزة عن دورها في مسلسل «الاختيار ٢»، وحنان مطاوع عن مسلسل «الطاووس»، وحنان مطاوع عن مسلسل «القاهرة كابول».



عين على العالم

ابتكار جلد صناعي قادر على تغيير لونه مثل الحرباء



ابتكر مجموعة من الباحثين في كوريا الجنوبية جلدًا صناعيًا مستوحى من عالم الطبيعة، ويتميز بأنه قادر على تغيير لونه بما يتوافق مع ألوان البيئة المحيطة تمامًا كجلد الحرباء. قاد الفريق في تنفيذ هذا الابتكار، "كو سيونج" وهو أستاذ الهندسة الميكانيكية في جامعة سيؤول، ويمكن لهذا "الجلد" ان يغير اللون استنادا لدرجة الحرارة، كما يمكن التحكم به من خلال سخانات صغيرة مرنة. وقال كو: "إذا ارتدبت في الحصراء زيا مموها مخصصا للاختفاء سيبدو رصدك بسهولة، لكن تغيير الألوان والأنماط على نحو يتماشى مع البيانات المحيطة أمر رئيسي لتقنية التمويه التي وقدم كو والفريق عرضا للتقنية، وهي عبارة عن حبر حراري بلوري سائل، وسخانات بأسلاك فضية متناهية الصغر مرتبة رأسيا تستخدم لإنسانا آليا مزودا بأجهزة استشعار تكشف اللون. وحاول الجلد محاكاة الألوان التي "رأتها" أجهزة الاستشعار حولها. وفي فيديو لتجربة هذا الابتكار، زحف إنسان آلي على أرضيات باللون الأحمر والأزرق والأخضر، مغبرا اللون في الحال ليتفق مع الخلفية، وقال كو: "معلومات اللون التي اكتشفتها أجهزة الاستشعار تنتقل إلى معالج دقيق ثم إلى سخانات الأسلاك الفضية متناهية الصغر.. وما أن تصل السخانات إلى درجة حرارة محددة تغير طبقة السائل البلوري الحراري لونها". وأضاف: "يمكن تطوير الجلد المرن بحيث يصبح جهازا يمكن ارتداؤه كما يمكن استخدامه في خطوط الموضة، وكزي عسكري مموه وجسم خارجي للسيارات والمباني لأغراض جمالية، وكذلك في تقنية العرض في المستقبل".

مايكروسوفت تؤجل عودة موظفيها في أمريكا إلى أجل غير مسمى

قالت مايكروسوفت لموظفيها أنها أجلت عودتهم إلى مكاتب الولايات المتحدة إلى أجل غير مسمى حتى يصبح القيام بذلك أكثر أمنا، وكتب جاريد سباتارو، نائب رئيس الشركة، في منشور بالمدونة: "نظرا لعدم اليقين بشأن COVID-19، فقد قررنا عدم محاولة التنبؤ بموعد جديد لإعادة فتح مواقع العمل لدينا في الولايات المتحدة بالكامل". وأجلت مايكروسوفت بالفعل عودتها المقررة إلى مكان العمل من سبتمبر إلى ما لا يتجاوز 4 أكتوبر، لكنها تقول الآن إن إعادة الافتتاح لن تكون في الشهر المقبل، وتوظف مايكروسوفت حوالي 181000 عامل بدوام كامل، منهم 103000 في الولايات المتحدة.

وقال سباتارو إن مايكروسوفت ستنتظر إرشادات الصحة العامة بشأن متى تكون العودة آمنة، وبعد ذلك ستمنح العمال فترة انتقالية مدتها 30 يوما للاستعداد، وقالت مايكروسوفت الشهر الماضي إنها ستطلب إثبات التطعيم لجميع الموظفين والباحثين والزوار لمكاتبها في الولايات المتحدة اعتبارا من هذا الخريف.

وحققت شركة التكنولوجيا العملاقة دفعة كبيرة منذ ظهور الوباء لتكثيف مجموعتها من منتجات برمجيات مكان العمل للعاملين في المنزل وتوقيت إعادة الافتتاح المتأخر بعدد من ميزات المنتج الجديدة. وقد تم تبني نهج هجين يسمح للموظفين بالتبديل بين العمل عن بعد وداخل المكتب على نطاق واسع في صناعة التكنولوجيا، لا سيما بين أكبر الشركات ذات الرواتب الأكبر، وكان لدى العديد من شركات التكنولوجيا خطط لإعادة معظم عمالها في عطلة نهاية الأسبوع في عيد العمال، لكن Apple و Google و Facebook و Amazon وقائمة متزايدة من الشركات الأخرى قررت بالفعل الانتظار حتى العام المقبل.

آلة بتكلفة 15 مليون دولار لامتصاص انبعاثات الكربون

بدأت أكبر آلة لامتصاص الكربون بالعالم، في العمل، في محطة للطاقة في آيسلندا، والتي وصفت بأنها أداة للحد من تغير المناخ، وبلغت تكلفتها 15 مليون دولار، وأنشأتها شركة Climeworks ومقرها زيورخ.

يطلق على الآلة اسم Orea وتهدف لالتقاط 4000 طن متري من ثاني أكسيد الكربون سنوياً كجزء من الجهود المبذولة لتقليل مستويات غازات الاحتباس الحراري في الغلاف الجوي، ما يعادل الانبعاثات السنوية من حوالي 790 سيارة.

وحسب تقرير شبكة الأخبار الروسية، فإن كل ثاني أكسيد الكربون التي تلتقطه الآلة هو مجرد جزء بسيط من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون العالمية، والتي بلغت 34.7 مليار طن العام الماضي، وفقا لوكالة الطاقة الدولية. وتتكون Orea من أجهزة تنقية الهواء المعدنية التي تمتص ثاني أكسيد الكربون من الهواء المحيط باستخدام المراوح، قبل استخراجه باستخدام مرشح كيميائي، ثم يخزن ثاني أكسيد الكربون تحت الأرض، ما يقلل من كمية غازات الاحتباس الحراري التي تصل إلى الغلاف الجوي. ويمكن تخزين الغاز بشكل دائم في تكوينات جيولوجية عميقة، أو استخدامه في صناعة الوقود والمواد الكيميائية ومواد البناء وغيرها من المنتجات. ومن جهته، قال بيان فوربيكر، الرئيس التنفيذي للمشارك والمؤسس المشارك لشركة Climeworks، إن "Orea، باعتبارها علامة فارقة في صناعة التقاط الهواء المباشر، قدمت مخططا قابلا للتطوير ومرنا وقابلا للتكرار للتوسع المستقبلي لشركة Climeworks وما يزال تحقيق صافي الانبعاثات العالية "صفرا"، طريقا طويلا لنقطته، ولكن مع Orea، نعتقد أن Climeworks خطت خطوة مهمة أقرب لتحقيق هذا الهدف". وأوضح فوربيكر أن Orea تكلف ما بين 10 ملايين دولار و 15 مليون دولار للبناء، بما في ذلك البناء وتطوير الموقع والتخزين، وتتكون Orea من ثماني وحدات تجميع كبيرة الحجم "قوية ومضغوطة"، مكدسة في اثنتين.

مجمال أعماله، وهاني رمزي وداليا البحيري عن مسرحية «أبو العربي»، وحماة هلال عن مسلسل «الملاح». وحصدت الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية جائزتي الإنتاج الخاصة عن مسلسلي «الاختيار ٢» و«هجمة مرتدة» من دير جيست في الدورة ١٨.

ويشهد توزيع جوائز دير جيست في الدورة ١٨، تكريم عدد من الفنانين عن مشاريعهم الفني، كما يتم توزيع الجوائز على الفنانين الأفاضل في كافة المجالات، منهم: محمد فراج، داليا البحيري وزوجها، صفاء الطوشي، محمد نور، ماين السيد، إنجي المقدم، المطرب أحمد فهمي، سامية الطرابلسي، الفنان القدير سمير صبري.

باسكال مشعلاني تطرح «استنى» بتوقيع زوجها ومحمد رفاي

البنانية باسكال مشعلاني عن سعادتها برودو الافعال التي لقتها على أغنية «جنانا» التي طرحتها مؤخرًا تزامنًا مع الاحتفال بيوم عيد ميلادها، وحققت نجاحًا كبيرًا، وهي من كلمات رمضان محمد وتوزيع شريف قاسم وألحان أحمد مصطفى. وأضافت ان الأغنية تحمل

طرحت النجمة اللبنانية باسكال مشعلاني أحدث أغانيها على طريقة الفيديو كليب، والتي تحمل اسم «استنى» باللهجة المصرية وهي من كلمات محمد رفاي وألحان وتوزيع زوجها ملحم أبو شديد، وتعد هذه الأغنية الثانية التي تتعاون فيها مع رفاي بعد أغنية «اتعذبت

أول ظهور إعلامي لنيللي كريم بعد زواجها

ظهرت الفنانة المصرية، نيللي كريم، عبر مداخلة هاتفية مع برنامج «أبلة الفرحا» لأول مرة منذ زواجها، فقالت: «أنا متعرفتش على هشام هو اللي اتعرفت فيه، شوفته في انترفيو في أمريكا معاكى يا أبلة».



وسألته الدمى الشهيرة «أبلة فاهيسا» عن تكليف الفرح، ومن تكلف بها: العريس أم العروس؟ فردت نيللي: «الفرح كان على العريس طبعًا، العروسة كفاية عليها الفستان».

وعلمت نيللي على مقطع الفيديو المنشور لزوجها وهو يُطعمها المعكرونة في حفل الزفاف، قائلة: «الشهر لسه مخلصش، بياكلني لسه المعكرونة والجمبري».

وعن مكان السكن، إذا كان في الشيخ زايد حيث منزل نيللي، أو مانهاتن في الولايات المتحدة الأميركية حيث يُقيم هشام عاشور، أجابت نيللي: «في التجمع».

إليسا تحيي حفلا غنائيا على مسرح أولمبيا في باريس للمرة الثالثة

شوى عنكن وبرجعلكن بعد فترة لانو كثير تعبت أعصابي من القرف والهبل التي موجود على تويتر بس سافتقدكم بالتاكيد وأحجم جميعا.. وكانت النجمة اللبنانية، حرصت مؤخرًا على دعم الأبطال الرياضيين الذين يمثلون لبنان في بطولة دورة الألعاب الأولمبية «طوكيو ٢٠٢٠»، مشيرة إلى أن وجودهم بمفردهم هناك يجعلنا فخوريين بهم بغض النظر عن النتائج.

أغنية جديدة. وابتعدت إليسا الفترة الماضية عن تويتر، بحجة وجود أحداث وصفتها به «القرف» و«الهبل»، لافتة إلى أن أعصابها تعبت كثيرًا وكتبت إليسا، رسالة لجمهورها قبل تنفيذ قرارها بالابتعاد عن السوشيال ميديا، وذلك في تدوينة عبر حسابها على موقع التواصل الاجتماعي تويتر: «صباح الخير جمهوري الجميل.. رح غيب

الثانية كانت في العام ٢٠١٩ وحققت حفلاتها هناك وقتها نجاحا كبيرا، وتستعد للمرة الثالثة الوقوف على نفس المسرح في نوفمبر.

كما شوقت النجمة إليسا، جمهورها لأعمالها الجديدة بشكل مختلف، حيث غردت على تويتر، واكتفت فقط بكتابة: «جاهزين للمهمة التالية»، ليدخل عدد كبير من متابعيها يعلقون على تغريدتها ويخمنون أنها تستعد لطرح

تحيي النجمة، إليسا، حفلاً غنائياً على مسرح أولمبيا في باريس يوم ٦ نوفمبر، وشوقت إليسا جمهورها للحفل قائلة عبر حسابها على إنستجرام: «للمرة الثالثة في أولمبيا لا يمكنني الانتظار لأراكم جميعاً».

ووقفت إليسا على مسرح أولمبيا للمرة الأولى في العام ٢٠١٧ والمرة

أحمد السقا ينقذ نساء رهائن من تنظيم داعش في فيلم «السرب»

ليبيا. فيلم «السرب» يتناول الضربة الجوية التي نفذها الجيش في ليبيا ضد داعش. وفي سياق آخر، ينتظر السقا طرح فيلمه الجديد «العنكبوت»، المقرر عرضه في الفترة المقبلة، من إخراج أحمد نادر جلال، ويشارك في بطولته ظافر العابدين ومنى زكي.

ينقذ النجم، أحمد السقا، نساء رهائن خلال أحداث فيلم «السرب»، بعد انضمامه لتنظيم داعش، وتتوالى الأحداث في إطار مشوق، حيث انتهى مخرج العمل أحمد نادر جلال من تصوير جزء كبير من أحداث الفيلم قبل توقف تصويره. وطُرح منذ

فترة التيزر الرسمي لفيلم «السرب»، وظهر فيه عدد من النجوم الكبار منهم قصي خولي ومجموعة كبيرة من الفنانين وضيوف الشرف، وحقق الإعلان الرسمي للعمل نجاحاً كبيراً منذ طرحه. وتتوالى البرومو في بدايته كلمة الرئيس عبد الفتاح السيسي، والذي أصدر من خلالها

أثارت الفنانة المصرية، ياسمين عبدالعزيز، الجدل برسالتها، وذلك بعد الخروج من الأزمة الصحية التي تعرضت لها ودخلها المستشفى لإجراء جراحة، ثم تعرضها لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي لخطأ طبي، وسفرها لسويسرا لإجراء جراحة أخرى.

وكان ينبو عنها في توضيح الأمور زوجها الفنان أحمد العوضي وشقيقها الفنان وائل عبد العزيز، ولكن ياسمين قبل قليل، وجهت أول رسالة لجمهورها وأصدقائها منذ أزمتها الصحية.

وكتبت ياسمين عبر صفحتها الشخصية على (فيس بوك): «جمهوري الغالي في مصر والوطن العربي وحشتوني جدا.. الحمد لله أنا بقيت كويسة وتعايفت الحمد لله عاوزاكم تطمنون».

وأضافت: «رغم كل الصعب اللي مررت بيها في أزمتي الأخيرة إلا إن سؤالكم ودعمكم هو اللي كان بيهون عليا كل الحظلات المره اللي عدت عليا.. وكفاية إني ألوكم إني حقيقي