

التربية تلغي نظام الكورسات للصفوف غير المنتهية

بغداد/ الزوراء: قررت وزارة التربية، امس الاحد، إلغاء العمل بنظام الكورسات والعودة الى النظام الفصلي (السعي السنوي) للمرحلة الثانوية للصفوف غير المنتهية اعتبارا من العام الدراسي ٢٠٢١ – ٢٠٢٢. وذكرت الوزارة في بيان ورد لـ «الزوراء»، ان «وزير التربية علي حميد الدليمي وجه المديرية العامة للتقويم والامتحانات بإلغاء العمل بنظام الكورسات والعودة الى النظام الفصلي (السعي السنوي) للمرحلة الثانوية للصفوف غير المنتهية اعتبارا من العام الدراسي ٢٠٢١ – ٢٠٢٢».

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

العدد: 7595 الاثنين 8 تشرين الثاني 2021 غير مخصصة للبيع



12
صفحة

ارتفاع أسعار الدولار في بغداد وكردستان

بغداد / الزوراء:

ارتفعت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي، امس الاحد، في البورصة الرئيسية بالعاصمة بغداد، وفي اقليم كردستان. وقال مصدر إن بورصة الكفاح والحرثية المركزية في بغداد، سجلت صباح امس ١٤٨٢٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار امريكي، وأشار إلى أن أسعار البيع والشراء ارتفعت في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع ١٤٨٧٥٠ دينارا عراقيا لكل ١٠٠ دولار امريكي، بينما بلغت أسعار الشراء ١٤٧٧٥٠ دينارا عراقيا لكل ١٠٠ دولار امريكي. اما في اربيل عاصمة اقليم كردستان، فقد شهدت أسعار الدولار ارتفاعا ايضا، حيث بلغ سعر البيع ١٤٨٧٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار امريكي، والشراء بواقع ١٤٨٢٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار امريكي.

No: 7595 Mon 8 Nov 2021

السعر 500 دينار

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

بعد استهداف منزل رئيس الوزراء بطائرات مسيرة

إدانات عربية ودولية واسعة ضد محاولة اغتيال الكاظمي ومطالبات بمحاسبة الجناة ودعوات للتهدة وضبط النفس

الأزهر يدين بشدة محاولة اغتيال الكاظمي ويدعو العراقيين إلى التكتاف



بغداد / الزوراء:

أدان الأزهر، امس الأحد، محاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، فيما دعا العراقيين إلى التكتاف والتوحد من أجل إعلاء مصلحة العراق. وقال الأزهر في بيان تابعته «الزوراء»: «ندين بشدة محاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي»، داعيا العراقيين إلى التكتاف والتوحد من أجل إعلاء مصلحة العراق والوقوف في وجه أعدائه. وأكد الأزهر «وقوفه إلى جانب العراق ضد كل ما يهدد أمنه واستقراره»، مشددا على ضرورة «تفويت الفرصة على أصحاب النيات الخبيثة ممن لا يريدون الخير لهذا البلد

العراق يحدد موعد اعتماد الشهادة الدولية للتطعيم في السفر

بغداد / الزوراء:

العليا للصحة والسلامة الوطنية بالزام المواطنين المسافرين خارج العراق بابرار الشهادة الدولية للتطعيم بلقاح كوفيد ١٩ بدءا من يوم ٢٢ / ١١ / ٢٠٢١. وأشارت إلى «إضافة فحص PCR بنتيجة سلبية قبل اقل من ٧٢ ساعة من موعد السفر».

حددت وزارة الصحة، امس الأحد، يوم ٢٢ من شهر تشرين الثاني الجاري موعدا لبدء اعتماد الشهادة الدولية للتطعيم في السفر. وذكرت الوزارة في بيان تلقته «الزوراء»: أنه «سيجري العمل بقرارات مجلس الوزراء واللجنة

معي بألف خير». وأضاف: ان «قواتكم الأمنية والعسكرية البطلة تعمل على استقرار العراق وحمايته»، لافتا إلى أن «الصواريخ والطائرات المسيرة الجبنة تابعة» «الزوراء»: «إلى أهلي وشعبي في كل مكان من العراق العظيم، إلى كل من قلق في هذه الليلة، فقد تعرض منزلي إلى عدوان جبان وأنا ومن يعمل

فيما أشار إلى أن الصواريخ والطائرات المسيرة الجبنة لا تبني أوطاننا ولا مستقبلنا. وقال الكاظمي في كلمة له من الجميع، من أجل العراق. كما دعا رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، الجميع إلى الحوار الهادف والبناء من أجل العراق ومستقبله. من جانبه، أكد رئيس الجمهورية، برهم صالح، أن استهداف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي تجاوز خطر وجريمة نكراء بحق العراق. وأشار الرئيس صالح في تغريدة له على تويتر تابعتها «الزوراء»: إلى أنه، لانقلب بجر العراق إلى الفوضى والانقلاب على النظام الدستوري، داعيا إلى وحدة الموقف بمواجهة الاشرار المرتبطين بأمن هذا الوطن وسلامة شعبه». ووصف رئيس الجمهورية محاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بأنها أفعال مفسلة تحاول زعزعة أمن العراق، فيما أكد الكاظمي المضي قدما لإصلاح الأوضاع على مختلف الصعد. وقال مكتب رئيس الوزراء في بيان تلقته «الزوراء»: ان «رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي استقبل، صباح اليوم الأحد، رئيس الجمهورية برهم صالح».

تفاصيل من 3



جانب من آثار القصف على منزل رئيس الوزراء

تريضا رضا تفوز بالميدالية الذهبية في بطولة العالم بالجوجيستو

ص 6

علماء يُجرون تجارب ناجحة تقربهم من ابتكار لقاح للسرطان

الاخيرة

نقابة الصحفيين تدين محاولة اغتيال الكاظمي وتدعو الجميع إلى التهدة وضبط النفس

واستقراره للخطر. وأضافت النقابة، أذانت نقابة الصحفيين العراقيين استهداف منزل رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، ومحاولة اغتياله، فيما دعا الجميع إلى التهدة وضبط النفس. وذكر بيان للنقابة تلقته «الزوراء»: أن نقابة الصحفيين العراقيين تدين محاولة الاغتيال التي تعرض لها رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، وذلك باستهداف منزله داخل المنطقة الخضراء في سابقة خطيرة تعرض امن العراق

بغداد / مصطفى فليح: أذانت نقابة الصحفيين العراقيين استهداف منزل رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، ومحاولة اغتياله، فيما دعا الجميع إلى التهدة وضبط النفس. وذكر بيان للنقابة تلقته «الزوراء»: أن نقابة الصحفيين العراقيين تدين محاولة الاغتيال التي تعرض لها رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، وذلك باستهداف منزله داخل المنطقة الخضراء في سابقة خطيرة تعرض امن العراق

بعد تسجيل 924 إصابة و25 حالة وفاة

ارتفاع طفيف بإصابات كورونا في العراق والوفيات تصل إلى (23344)

بغداد / مصطفى العتاي: أعلنت وزارة الصحة، امس الاحد، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، فيما أكدت تسجيل 924 اصابة جديدة و25 حالة وفاة وشفاء 1405 حالات. وذكرت الوزارة في بيان تلقته «الزوراء»: ان عدد الفحوصات المخبرية ليوم امس: 15325، ليصبح عدد الفحوصات الكلية: 15937990، مبينة انه تم تسجيل 924 اصابة جديدة

بغداد / مصطفى العتاي: أعلنت وزارة الصحة، امس الاحد، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، فيما أكدت تسجيل 924 اصابة جديدة و25 حالة وفاة وشفاء 1405 حالات. وذكرت الوزارة في بيان تلقته «الزوراء»: ان عدد الفحوصات المخبرية ليوم امس: 15325، ليصبح عدد الفحوصات الكلية: 15937990، مبينة انه تم تسجيل 924 اصابة جديدة

شمول الدراجات النارية كافة بالتسجيل في دوائر المرور

بغداد / الزوراء: أعلن مدير المرور العام، اللواء طارق الربيعي، امس الأحد، شمول الدراجات النارية من 40 CC فما فوق بتسجيلها في دوائر المرور وفق الية تنفيذ الضوابط الخاصة بالمادة 48 من قانون الموازنة رقم 23 لسنة 2021.

كورونا يصيب أكثر من 250 مليوناً ويودي بحياة 5 ملايين آخرين

العالمي ارتفاع عدد الإصابات إلى 250 مليوناً و274 ألفاً و640 إصابة، امس الأحد. وارتفع عدد الوفيات إلى 5 ملايين و60 ألفاً و234 حالة وفاة، وبلغ عدد حالات الشفاء 226 مليوناً و551 ألفاً و707 حالات.

بغداد / متابعة الزوراء: يبحث العالم جاهداً مكافحة فيروس كورونا المستجد وسلااته، وذلك بعد أن حصد الفيروس أرواح أكثر من 5 ملايين شخص في 210 دول ومناطق. وأظهرت أحدث الإحصائيات المتعلقة بالوباء

الصحة لـ الزوراء: تعليمات جديدة لإلزام المؤسسات بتطبيق الإجراءات الوقائية لمنع دخول موجة وبائية جديدة

الاصابات بكورونا لكون الوباء مازال موجودا ولم ينته. مبينا: ان وزارة الصحة فتحت مراكز تلقيح متعددة وسهلت اجراءات الحصول على اللقاحات بل هناك فرق جواله في بعض المدن لتخفيف العناء عن المواطنين من اجل اخذ اللقاحات. تفاصيل من 2

المواطنين على القدوم إلى مراكز التلقيح لأخذ اللقاحات المضادة لكورونا. وقال مدير الصحة العامة، رياض الحلفي، في حديث لـ «الزوراء»: ان هناك تراجعا ملحوظا في معدل الاصابات والوفيات بفرس كورونا خلال الموقف الوبائي اليومي، إلا ان ذلك لا يعطي مؤشرا أكثر امانا

الزوراء / حسين فالح: جددت وزارة الصحة تحذيرها من دخول البلاد في موجة وبائية جديدة، على الرغم من انخفاض مخني الاصابات بفرس كورونا في البلاد، وفيما كشفت عن تعليمات جديدة ستصدر لمؤسسات الدولة كافة لتطبيق الاجراءات الوقائية، حثت

بعد مرور نحو أسبوعين لاستيلاء الجيش على السلطة قوات الأمن السودانية تطلق الغازات المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين ضد الانقلاب

نقابات ومنظمات أخرى. وقال مدرس الجغرافيا محمد الأمين «نظمتا تظاهرة احتجاجية صامتة ضد قرارات، قائد الجيش السوداني الفريق أول عبد الفتاح البرهان. تفاصيل من 2

بأن الوباء قد انتهى او انخسر في البلاد، لأن هناك بلدانا أخرى قد دخلت في موجات جديدة من فيروس كورونا. وأضاف: ان الوزارة لاحظت في الآونة الأخيرة ان هناك عدم التزام بالإجراءات الوقائية سواء في الشارع او في المؤسسات، وهذا يعطي مؤشرا خطيرا على احتمالية اعادة ارتفاع

الأحد متظاهرين مناهضين للانقلاب في الخرطوم بإطلاق قنابل غاز مسيل للدموع، في اليوم الأول من حملة عصيان مدني جديدة ضد الجيش الذي سيطر على الحكم منذ الانقلاب الذي نفذ في تشرين الأول / أكتوبر. وفتحت

الخرطوم / متابعة الزوراء:

بعد مرور نحو أسبوعين على استيلاء الجيش على السلطة في السودان، يستمر إغلاق الشوارع بالمسيرات والتحركات الاحتجاجية ضد الانقلاب العسكري. وفرقت قوات الأمن السودانية امس

”سانا“: خروج 270 آلية تابعة للجيش الأمريكي من الأراضي السورية إلى شمال العراق

دمشق / الزوراء: أخرج الجيش الأمريكي رتلا مؤلفا من 270 آلية من قاعدته في مطار خراب الجير العسكري بريف الحسكة واتجه إلى شمال العراق عبر معبر الوليد غير الشرعي. وأفادت وكالة ”سانا“ بأن ”هذه العملية هي واحدة من أكبر عمليات إخراج ينفذها الاحتلال الأمريكي لآلياته العسكرية خلال السنوات الأخيرة“. وقالت مصادر محلية لـ ”سانا“ إن ”رتلا مؤلفا من 150 شاحنة براد و 120 ناقلة مسطحة مغطاة تحمل دبابات للاحتلال الأمريكي خرج على التوالي بعد منتصف ليل أمس وصباح اليوم من قاعدته

دمشق / الزوراء:

أخرج الجيش الأمريكي رتلا مؤلفا من 270 آلية من قاعدته في مطار خراب الجير العسكري بريف الحسكة واتجه إلى شمال العراق عبر معبر الوليد غير الشرعي. وأفادت وكالة ”سانا“ بأن ”هذه العملية هي واحدة من أكبر عمليات إخراج ينفذها الاحتلال الأمريكي لآلياته العسكرية خلال السنوات الأخيرة“. وقالت مصادر محلية لـ ”سانا“ إن ”رتلا مؤلفا من 150 شاحنة براد و 120 ناقلة مسطحة مغطاة تحمل دبابات للاحتلال الأمريكي خرج على التوالي بعد منتصف ليل أمس وصباح اليوم من قاعدته

مؤسس ”ويكيليكس“ يقاضي وزير العدل البريطاني لمنع من الزواج

لندن / متابعة الزوراء: قام مؤسس ”ويكيليكس“، جوليان أسانج، برفقة خطيبته، ستيل موريس، برفع دعوى قضائية في 7 نوفمبر / تشرين الثاني، ضد وزير العدل البريطاني دومينيك راب لعدم السماح لهم بالزواج. يعتقد الشريكان أن السلطات البريطانية تخلق عقبات أمام زواجهما بسبب الحرب السياسية الأمريكية ضد مؤسس موقع ويكيليكس. ونقل موريس عن موقع صحيفة ”ديلي ميل“ الإلكتروني قوله: ”الزفاف سيكون لحظة سعادة، بالنسبة لجولياني الذي يحتاج إلى التمسك بأشياء لأن الحياة اليومية الانتخابية ما لم يقدم أوراها ثبوتية، وذلك من أجل تادول إفصاح كشفت عن خطط وكالة المخابرات المركزية لاغتيال أسانج. بدورها، قالت خطيبة أسانج: إن موافقة محكمة

لندن / متابعة الزوراء:

قام مؤسس ”ويكيليكس“، جوليان أسانج، برفقة خطيبته، ستيل موريس، برفع دعوى قضائية في 7 نوفمبر / تشرين الثاني، ضد وزير العدل البريطاني دومينيك راب لعدم السماح لهم بالزواج. يعتقد الشريكان أن السلطات البريطانية تخلق عقبات أمام زواجهما بسبب الحرب السياسية الأمريكية ضد مؤسس موقع ويكيليكس. ونقل موريس عن موقع صحيفة ”ديلي ميل“ الإلكتروني قوله: ”الزفاف سيكون لحظة سعادة، بالنسبة لجولياني الذي يحتاج إلى التمسك بأشياء لأن الحياة اليومية الانتخابية ما لم يقدم أوراها ثبوتية، وذلك من أجل تادول إفصاح كشفت عن خطط وكالة المخابرات المركزية لاغتيال أسانج. بدورها، قالت خطيبة أسانج: إن موافقة محكمة

تهميدا لإقامتها في موعدها المقرر 24 ديسمبر المقبل

الإعلان عن فتح باب الترشح للانتخابات الرئاسية والبرلمانية في ليبيا

من أجل تعديل قانون انتخاب الرئيس، لأنه تم استلامه واعتماده بالفعل. ولفت قشوط إلى «تمسك مجلس النواب بعدم تعديل المادة 12 في قانون انتخاب الرئيس، التي تنص على أنه يجب على الموظف العام ترك منصبه قبل 3 أشهر من انعقاد الجلسة، وهو ما أكدته اليوم السابع، الذي أشار إلى رفض المجلس تعديلها بحذف المدة المشترطة، كما اقترحت المفوضية في وقت سابق.“

وأما يكون وطناً للجميع أو يكون وطناً للفوضى الانتهازيين، فحين اليوم إما على طريق التنمية والنماء أو على طريق قطاع الطرق“. وأردف: «فلننسى أحقادنا ونتمتعل مسؤولياتنا ونحن من هذه القلعة الديمقراطية لم نصطف إلا وراء شعبنا». وعلق الباحث السياسي الليبي، محمد قشوط، على حديث السابع، قائلاً إنه «حسم الأمر»، بعدما أغلق ”باب المطالبات“ التي كان يتناها البعض

الانتخابيتين بفتح باب الترشح وقبول طلباته“. وقال عماد السايح: إن قبول طلبات الترشح لانتخابات رئيس الدولة ستستمر حتى 22 نوفمبر الجاري، بينما ستواصل طلبات المرشحين بالانتخابات النيابية حتى السابع من ديسمبر. وأضاف أن المفوضية استلمت من مجلس النواب الليبي كل التعديلات الفنية، التي ستمكثها من تنفيذ العمليات الانتخابيتين ”دون الطعن في

طرابلس / متابعة الزوراء:

أعلن رئيس المفوضية الليبية العليا للانتخابات، عماد السايح، فتح باب الترشح للانتخابات الرئاسية والبرلمانية اليوم الإثنين، تمهيدا لإقامة الانتخابات في موعدها المقرر في 24 ديسمبر المقبل. وجاء ذلك في مؤتمر صحفي لرئيس المفوضية عماد السايح، عقد في مقرها بالعاصمة طرابلس. وقال السايح: ”سنشرع الإثنين في تنفيذ العمليتين

حركة امتداد لـ الزوراء : لدينا تفاهات مع المرشحين المستقلين تشكيل الكتلة الأكبر في الدورة الجديدة

الزوراء / يوسف سلمان:
تترقب الأوساط السياسية ولادة الكتلة الأكبر المعنية بتشكيل الحكومة الجديدة، وسط تصاعد سقف التريجات الداعمة لتشكيل حكومة توافقية، فيما تؤكد أجندة الاجتماعات السياسية ان خيار تشكيل الكتلة النيابية الأكثر عددا والتي ستضم الإطار التنسيقي والكتلة الصدرية هو الخيار الأقرب والأفضل.

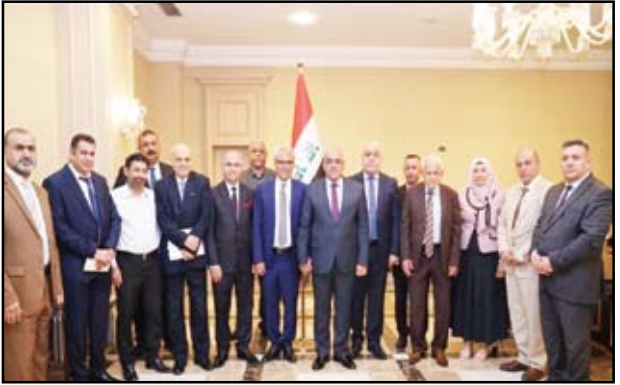
وزاء ذلك، كشفت حركة امتداد عن تفاهات مع عدد من المرشحين المستقلين الفائزين بالانتخابات، وقوى أخرى مستقلة لتشكيل الكتلة الأكبر في الدورة الجديدة .

وقال المتحدث الرسمي باسم الحركة، منار العبيدي، لـ”الزوراء“: ان ”حركة امتداد حصلت على 9 مقاعد نيابية في مجلس النواب، خمسة في ذي قار ومقدعد في بابل ومقدعد واحد في كل من النجف الاشرف والديوانية“.

واضاف ان ”الحركة خاضت هذه التجربة الديمقراطية سعيا لتكون بديلا سياسيا وطنيا جديدا للأحزاب التي فشلت في ادارة الدولة“، مبينا ان ”حركة امتداد ستتجه الى جبهة المعارضة في حال لم تتمكن من تشكيل الكتلة الأكبر التي تؤهلنا لتشكيل الحكومة المقبلة“، مشيرا الى ان ”الحركات الجديدة مع المستقلين فازوا بأكثر من 70 مقعدا في الانتخابات“.

واوضح ان ” الحكومة التوافقية هي الخيار الأقرب للعملية السياسية في العراق خلال الفترة القريبة

التعليم تعلن إزالة ومعالجة التلوث الإشعاعي في البصرة



بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، امس الأحد، إزالة ومعالجة التلوث الإشعاعي في محافظة البصرة.

وذكر بيان للوزارة تلقتة ”الزوراء“: أن ”وزير التعليم العالي والبحث العلمي والعلوم والتكنولوجيا نبيل كاظم عبد الصاحب أكد أن الكفاءات العراقية المختصة في المؤسسات الأكاديمية والعلمية تمكنت من إزالة ومعالجة التلوث الإشعاعي في محافظة البصرة“.

وأضاف الوزير، أن ”السح العلمي الشامل والفحص المختبري الذي نفذه الخبراء الوطنيون في وزارة التعليم العالي والعلوم والتكنولوجيا بالتعاون مع هيئة الطاقة الذرية العراقية أشروا مساحات من التلوث في عدد من المناطق مما استدعى العمل الدؤوب في المناطق المؤشرة لمعالجة المخلفات وأثارها التي ترجع الى حقبة حروب القرن الماضي

ومن خلال التكامل مع هيئة المستشارين ووزارة الصحة والبيئة قد قدمت الدعم والإسناد الكامل للتخلص من آثار النفايات والعمل الدؤوب على إنهاء ملف التلوث“.

وأعرب وزير التعليم عن تقديره العالي للهيئة العربية للطاقة الذرية لحضور فعاليات إعلان البصرة خالية من التلوث الإشعاعي“، مؤكدا أن ”العراق ملتزم تماما بالاستخدامات السلمية للطاقة النووية وتوظيف كافة الإمكانيات العلمية والتقنية والبشرية في هذا

حثت المواطنين على أخذ اللقاحات المضادة لـ كورونا الصحة لـ الزوراء : تعليمات جديدة لإلزام المؤسسات بتطبيق الإجراءات الوقائية لمنع دخول موجة وبائية جديدة

التربية والتعليم لمتابعة توجيهات وقرارات الصحة والسلامة بشأن مستحدثات كورونا والوقاية منه.

واضافت انه “على وزارتي التربية والتعليم العالي اتباع الإجراءات الصحية الصارمة خلال الدوام الرسمي للطلبة والأساتذة والمدرسين ومتابعة التزامهم بتنفيذ التعليمات الصحية بحذافرها“.

ولفت إلى أن” الوزارتين عليهما متابعة قرارات رئاسة الوزراء ولجنة الصحة والسلامة بشأن منع دوام كل أستاذ او موظف او طالب وعدم السماح له بدخول الدائرة إلا بجلب نسخة من كارت اللقاح او مسحة لتحليل PCR بشكل أسبوعي وتقديمها أما سالبية فيسمح له الدوام أو موجبة فيتم اتخاذ الإجراءات الصحية معه“.

وأشارت إلى أن” الهدف من هذه الإجراءات هو الوصول إلى أجواء صحية ملائمة للطلاب والدوائر التعليمية وتحقيق نسب عالية بأعداد الأشخاص الذين تلقوا المضاد للفروس القاتل“، لافتة إلى أن” العراق ليس بعيدا ولا محصنا من دخول الموجة الرابعة للفروس، وبالتالي بحاجة الى رفع نسب اللقاحات“.



بشأن إلزام المواطنين بالإجراءات الوقائية وعدم السماح للمواطن او الموظف الدخول للمؤسسة دون أن يبرز بطاقة اللقاح، إلا ان هناك تراخيا في تطبيق هذه الإجراءات. لافتا الى: ان هناك تعليمات جديدة لإلزام جميع المؤسسات بتطبيق الإجراءات الوقائية.

فرق جواله في بعض المدن لتخفيف العناء عن المواطنين من أجل اخذ اللقاحات. وأشار الى: ان اللقاح هو السبيل الوحيد للخروج من الازمة الوبائية. مؤكدا: انه في حال كانت نسبة المطعمين في البلد مرتفعة ستكون خطورة الوباء قليلة.

وبيّن: ان هناك اجراءات سبق ان اعلنت عنها وزارة الصحة واللجنة العليا للصحة والسلامة

بعد مرور نحو أسبوعين على استيلاء الجيش على السلطة قوات الأمن السودانية تطلق الغازات المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين ضد الانقلاب

مقطوع منذ 14 يوما، ”لا حوار، لا تفاوض، لا شراكة“ مع الجيش.

وكان تجمع المهنيين السودانيين، أحد قيادات احتجاجات 2019 التي أدت إلى سقوط الرئيس السابق عمر البشير، دعا السبت إلى الاستعداد ”للعصيان الشامل يومي الأحد والاثنين“، وأضاف ”نبدأ بكتيريس (إغلاق) الشوارع الرئيسية بدون احتكاك“.

وأعلن التجمع على صفحته الرسمية على فيس بوك ”جماهير الشعب السوداني ترفض وتقاوم الانقلاب العسكري .. العصيان المدني هو شكل من أشكال المقاومة السلمية للأنظمة الديكتاتورية ويعني رفض التعامل مع قرارات الانقلابيين“.

وواجهت قوات الأمن المحتجين مرات عدة بقمع عنيف أسفر عن مقتل واصابة العديد من المحتجين. وحسب إحصاءات لجنة الأطباء المركزية المناهضة للانقلاب قُتل 14 شخصا منذ 25 تشرين الأول/أكتوبر.

جرحى.

يريد السودانيون أن يُسمعوا صوتهم من خلال ”إضراب عام“ أو تظاهرات ضخمة، فيما تتواصل بعيدا عن الشارع وخلف أبواب مغلقة، المفاوضات بين العسكريين والقادة المدنيين والوسطاء المحليين والدوليين لإيجاد حل للأزمة.

و لم تنفض المحادثات حتى الآن لا إلى تشكيل حكومة جديدة ولا إلى عودة الحكومة التي أطاحها فجأة البرهان ولا إلى تبني موقف واضح بشأن استئناف الانتقال الديمقراطي الذي بدأ عقب سقوط الديكتاتور عمر البشير عام 2019.

وتؤكد المنظمات المؤيدة للديمقراطية التي قادت الحركة المناهضة للبشير أن موقفها واضح، وتقول في بيانات تنشرها عبر رسائل قصيرة لأن الانترنت

الانقحام ”الحركة في الشوارع أقل من المعتاد لكن لا يوجد إغلاق كامل للشوارع وبعض المحلات تعمل والبعض الآخر لا يعمل“.

وسار امس الأحد عشرات المدرسين نحو وزارة التربية والتعليم في إطار حركة عصيان مدني دعت إليها نقابات ومنظمات أخرى. وقال مدرس الجغرافيا محمد الأمين ”نظمنا تظاهرة احتجاجية صامتة ضد قرارات“ قائد الجيش السوداني الفريق أول عبد الفتاح البرهان. وأضاف أن ”قوات الشرطة قامت بفضّ التظاهرة وأطلقت الغاز المسيل للدموع فيما كنّا نقف هنا فقط حاملين لافتاتنا التي كُتب عليها لا للنظام العسكري“.

ونددت نقابة المعلمين السودانيين بأعمال عنف وتحدثت عن توقيف عدد من المعلمين والمعلمات أثناء التظاهرة، لكن بدون سقوط

الخرطوم/ متابعة الزوراء:
بعد مرور نحو أسبوعين على استيلاء الجيش على السلطة في السودان، يستمر إغلاق الشوارع بالمسيرات والتحرّكات الاحتجاجية ضد الانقلاب العسكري.

وفرقت قوات الأمن السودانية امس الأحد متظاهرين مناهضين للانقلاب في الخرطوم بإطلاق قنابل غاز مسيل للدموع، في اليوم الأول من حملة عصيان مدني جديدة ضد الجيش الذي سيطر على الحكم منذ الانقلاب الذي نفّذه في تشرين الأول/أكتوبر.

وفتحت بعض المتاجر أبوابها وبقيت أخرى مغلقة في الخرطوم. وأفاد شهود عيان بإقامة حواجز في بعض شوارع أم درمان وبحري.

وقال شاهد عيان في أم درمان لوكالة الأنباء الفرنسية رافضا الكشف عن اسمه خوفا من

Republic of Iraq
Ministry of oil
North Refineries Company
Ref :

جمهورية العراق
وزارة النفط
شركة مصافي الشمال / مصفى الصمود
(ش.ع)

اعلان تنويه مناقصة استيرادية عامة
acknowledgement Advertisement of public Foreign Bid

تنويه

اشارة الى الاعلان المنشور في صحيفتنا بالعدد (7588) الصادر في 28 تشرين الاول 2021 ، ندرج لكم ادناه التنويه الخاص بالمناقصة آنفة الذكر.

رقم المناقصة	موضوع المناقصة	التنويه
97210026	تجهيز وتنصيب وتشغيل عداد لقياس كمية الغاز الطبيعي الجاف	مبلغ التامينات الاولى هو (١٠,٠٠٠) عشرة الاف دولار امريكي بدلا من (١٠٠٠) الف دولار The bid bond amount must be (10,000) ten thousand dollars instead of (1000) thousand dollars.

قاسم عبدالرحمن حسين
المدير العام
رئيس مجلس الادارة

Republic of Iraq
Ministry of Industry and Minerals
General Company for Communications Equipment and Power

جمهورية العراق
وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة لمعدات الاتصالات والقدرة
قسم الشؤون التجارية
العدد:
التاريخ: ٢٠٢١ / ١١ / ٧

ملحق اعلان مناقصات (المرة الاولى)
لغرض اتاحة الفرصة لأكثر عدد من الشركات المجهزة ومن ذوي الخبرة والاختصاص تقرر تمديد غلق المناقصات المبينة تفصيلها فسي ادناه لغاية يوم الاحد الموافق ٢٠٢١/١١/٢١ الساعة الثانية عشر ظهرا

١. المناقصة المرقمة (١) |م|GCCEP ٢٠٢١ معمل لانتاج العدادات الذكية | الدفع المسبق

٢. المناقصة المرقمة (٢) |م|GCCEP ٢٠٢١ مصنع انتاج محولات التوزيع الكهربائية

٣. المناقصة المرقمة (٣) |م|GCCEP ٢٠٢١ خط تجميع الكامرات الحرارية وملحقاتها

((Appendix of tenders Announcement))
It was decided to extend the closing of the tenders shown below in order to allow the largest number of experienced and experienced suppliers companies to participate in the tenders to the new date which is 12 pm wed.21^{SUN},NOV.2021

1- Tender No. (1/M/GCCEP 2021) Factory for the production of smart meters / Pre payment

2- Tender No. (2/M/GCCEP 2021) for a factory for the production of electrical distribution transformers

3- Tender No. (3/M/GCCEP 2021 for the assembly line of thermal and video cameras

العنوان / العراق / صلاح الدين / الدور
موبايل: ٠٧٧١٠٥٢٣٥ - ٠٧٨٣٩٧٧٧٠٦
البريد الالكتروني: gc.cep.co@gmail.com
الموقع الالكتروني: www.gccep.net
صندوق بريد - بغداد - الصالحية - (٨١٠٧)

رقم الاصدار: (١) تاريخ: ٢٠٢٠/٧/٢٣ التوقيع: (٢) الرمز (٨) - ن (١) صفحة (١ - ٠)

الكاظمي يتلقى اتصالات من عدد من قادة الدول العربية والأجنبية

نجاة رئيس الوزراء من محاولة اغتيال فاشلة بطائرة مسيرة مفخخة استهدفت مقر إقامته في الخضراء

الزوراء / خاص:

نجأ رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، فجر امس الاحد، من محاولة اغتيال فاشلة بطائرات مسيرة مفخخة استهدفت مقر اقامته في المنطقة الخضراء وسط بغداد، وفيما تلقى اتصالات هاتفية من ملوك ورؤساء وزعماء الدول للإدانة على محاولة اغتياله، طالب زعماء سياسيون بمحاسبة الجناة، داعين الى التهذئة وضبط النفس.

وأعلنت خلية الإعلام الأمني، فجر امس الاحد، تعرض رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، مصطفى الكاظمي، إلى محاولة اغتيال فاشلة بطائرة مسيرة مفخخة.

وذكرت الخلية في بيان تلقته "الزوراء": أن "محاولة اغتيال فاشلة تعرض لها رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، بواسطة طائرة مسيرة مفخخة حاولت استهداف مكان إقامته في المنطقة الخضراء ببغداد"، لافتا إلى أن "الرئيس لم يصب بأي أذى وهو بصحة جيدة".

وأضافت أن "القوات الأمنية تقوم بالإجراءات اللازمة بصدد هذه المحاولة الفاشلة".

الكاظمي: صواريخ الغدر لن تثبط عزيمته المؤمنين

من جهته، أكد رئيس مجلس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، مصطفى الكاظمي، أن صواريخ الغدر لن تثبط عزيمته المؤمنين.

وقال الكاظمي في تغريدة له على منصة "تويتر" عقب استهداف منزله تابعتها "الزوراء": "كنت ومازلت متروّع فداء للعراق وشعب العراق"، لافتا إلى أن "صواريخ الغدر لن تثبط عزيمته المؤمنين، ولن تهتز شعرة في ثبات وإصرار قواتنا الأمنية البطلة على حفظ أمن الناس وإحقاق الحق ووضع القانون في نصابه".

وأضاف: "أنا بخر والحمد لله، وسط شعبي"، داعيا إلى "التهذئة وضبط النفس من الجميع، من أجل العراق". كما دعا رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، الجميع إلى الحوار الهادف والبناء من أجل العراق ومستقبله، فيما أشار إلى أن الصواريخ والطائرات المسيرة الجبانة لا تبني أوطاننا ولا مستقبلنا. وقال الكاظمي في كلمة له تابعتها "الزوراء": "إلى أهلي وشعبي في كل مكان من العراق العظيم، إلى كل من قلق في هذه الليلة، فقد تعرض منزلي إلى عدوان جبان وأنا ومن يعمل معي بألف خير". وأضاف: ان "قواتكم الأمنية والعسكرية البطلة تعمل على استقرار العراق وحمايته"، لافتا إلى أن "الصواريخ والطائرات المسيرة الجبانة لا تبني أوطاننا ولا مستقبلنا".

وتابع: "نحن نعمل على بناء وطننا عبر احترام الدولة ومؤسساتها وعبر تأسيس مستقبل أفضل لكل العراقيين"، داعيا الجميع إلى "الحوار الهادف والبناء من أجل العراق ومستقبله".

صالح: استهداف الكاظمي جريمة تكراا بحق العراق

من جانبه، أكد رئيس الجمهورية، برهم صالح، أن استهداف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي تجاوز خطير وجريمة تكراا بحق العراق. وأشار الرئيس صالح في تغريدة له على تويتر تابعتها "الزوراء": إلى أنه "لانتقبل بجر العراق إلى الفوضى والانقلاب على النظام الدستوري"، داعيا الى وحدة الموقف بمجابهة الاثرار المترصين بأمن هذا الوطن وسلامة شعبه".

وصصف رئيس الجمهورية محاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بأنها أفعال مفسلة تحاول زعزعة أمن العراق، فيما أكد الكاظمي المخي قدما لإصلاح الأوضاع على مختلف الصعد. وقال مكتب رئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن "رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي استقبل، صباح اليوم الأحد، رئيس الجمهورية برهم صالح". وأكد صالح إدانته للاعتداء الإرهابي الجبان الذي تعرض له رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، مستنكرا "هذه الأفعال المفسلة التي تحاول زعزعة أمن العراق واستقراره". من جهته، جدد الكاظمي تأكيده "على المخي قدما في كل ما من شأنه إصلاح الأوضاع على مختلف الصعد، وحماية المسارات الدستورية والقانونية".

الحلبوسي: محاولة اغتيال الكاظمي تهديد حقيقي للأمن
كذلك، أكد رئيس تحالف تقدم، محمد الحبوسي، أن محاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي تهديد



حقيقي للأمن والاستقرار.

وقال الحبوسي في بيان له تلقته "الزوراء": إن "ما جرى فجر هذا اليوم من استهداف لمنزل رئيس مجلس الوزراء يشكل تهديدا حقيقيا للأمن والاستقرار في البلاد"، مبيّنا أنه "فعل مستنكر وغير مسؤول ويسعى للفوضى".

ودعا الحبوسي الجميع إلى "العمل بشكل جاد من أجل تفويت الفرصة على أعداء العراق والعبور بالوطن إلى ضفة الأمان".

زيدان: بذل أقصى الجهود لتحقيق بقاءات الاعتداء وملاحقة الجناة

وفي السياق ذاته، أكد مجلس القضاء الأعلى بذل أقصى الجهود للتحقيق بمحاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي.

وقال المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": ان "رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي استقبل رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان".

وعبر زيدان بحسب البيان عن "إدانته للحادث الإرهابي الذي تعرض له رئيس مجلس الوزراء"، مؤكداً "على بذل أقصى الجهود للتحقيق بحدث الاعتداء الجبان وملاحقة الجناة".

فيما جدد رئيس مجلس الوزراء "حرصه الكبير على حفظ أمن البلاد واستقرارها، وحماية المسار الديمقراطي الذي تنتهجه الحكومة وترسيخ ثوابته".

الجامعة العربية تستنكر بأشد العبارات محاولة الاغتيال

كذلك، استنكرت جامعة الدول العربية، بأشد العبارات، محاولة استهداف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي. وقال الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الغيط، في بيان تلقته "الزوراء": "ستستنكر بأشد العبارات المحاولة الذنبئة لاستهداف رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي فجر امس"، مضيفا أن "العدوان الذي تعرض له منزل رئيس وزراء العراق بطائرات مسيرة مفخخة انما يستهدف هيبة الدولة العراقية وأمنها واستقرارها".

واضاف أن "الوضع المضطرب الذي يشهده العراق خلال الفترة الأخيرة، والذي تصاعدت حدته بهذه المحاولة المشيئة لاغتيال رئيس الوزراء، إنما يؤكد مجددا ضرورة تعامل الدولة العراقية بشكل حاسم مع السلاح المنفلت والمجموعات الخارجة عن القانون، معربا عن "الثقة في قدرة الأجهزة الأمنية العراقية على حماية مؤسسات الدولة العراقية والتصدي لأيّة محاولة تستهدف زعزعة استقرار العراق وأمنه والعودة به إلى الخلف".

"الثأو": مستمرون بدعم مؤسسات العراق الأمنية والعسكرية

كما أدان حلف شمال الأطلسي (الناتو) محاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي. وذكر الناتو في بيان تلقته "الزوراء": ان "ما تعرضه رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي من محاولة اغتيال هي عملية مدانة ومستنكرة". واضاف "اننا مستمرن بدعم مؤسسات العراق الأمنية والعسكرية".

أمير قطر يعلن تضامن بلاده مع العراق

كما تلقى رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، اتصالاً هاتفيا من أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني. وقال المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": إن "رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي تلقى اتصالا هاتفيا من أمير دولة قطر صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، أدان خلاله الاعتداء الذي تعرض له رئيس مجلس الوزراء". وأضاف أن "امير قطر أعرب عن تضامن قطر مع العراق حكومة وشعبا".



ولي عهد أبو ظبي يستنكر الاعتداء الذي نعرض له الكاظمي

كذلك تلقى رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، اتصالا هاتفيا من ولي عهد أبو ظبي الشيخ محمد بن زايد آل نهيان.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": "رئيس مجلس الوزراء السيد مصطفى الكاظمي تلقى اتصالا هاتفيا من ولي عهد أبو ظبي ونائب القائد العام للقوات المسلحة الإماراتية الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، استنكر فيه الاعتداء الذي تعرض له رئيس مجلس الوزراء".

وأضاف في العهد: "أعرب عن تضامن دولة الإمارات العربية المتحدة مع العراق حكومة وشعبا".

بريطانيا: نشر بالارتياح بأن رئيس الوزراء بغير وبصحة جيدة

من جانبها، ادانت وزارة الخارجية البريطانية محاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، فيما دعا إلى الهدوء وضبط النفس.

وقالت وزيرة الخارجية البريطانية، ليز تراس، في تغريدة على تويتر تابعتها "الزوراء": "ندين الهجوم الذي تعرض له رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي في بغداد الليلة الماضية"، مبيّنا "اننا نشعر بالارتياح بأن رئيس الوزراء بخير وبصحة جيدة، غير ان أفكارنا مع المصابين جراء هذا الحادث".

وتابعت "اننا نقف مع الحكومة العراقية وقوات الأمن والشعب العراقي في رفضهم للعنف السياسي وندعم بقوة دعوة رئيس الوزراء الى الهدوء وضبط النفس".

الشيخ الصباح يؤكد تضامن الكويت مع العراق

الى ذلك، تلقى رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، اتصالا هاتفيا من رئيس الوزراء الكويتي صباح خالد الحمد الصباح.



من جهتها، اكدت وزارة الخارجية الإيرانية موقفها الثابت بدعم الأمن والاستقرار في العراق.

وند المتحدث باسم الخارجية الإيراني، سعيد خطيب زادة، في بيان، تابعته "الزوراء": "استهداف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي"، مؤكداً "على موقف إيران الثابت والدائم في دعم الأمن والاستقرار والتهذئة في العراق".

وقال خطيب زادة أن "طهران تدعو الجميع في العراق إلى الحذر من المؤامرات التي تستهدف أمن العراق وتنميتها"، مضيفا أن "هذه الحوادث تأتي في مسار مصالح أطراف سعت للاعتداء على الأمن والاستقرار والسيادة العراقية في السنين الـ 18 الماضية بتأسيس جماعات إرهابية للحصول على أغراض مشؤومة".

وعبر عن "سعادته بسلامة الرئيس كاظمي، متمنيا أن "تقوم القوى السياسية في البلاد بما هو ضروري لتنمية العراق بوحدهم وتضامنهم".

عون: محاولة اغتيال الكاظمي تستهدف أمن العراق

كما ادان الرئيس اللبناني، ميشال عون، محاولة الاغتيال التي تعرض لها رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي من خلال استهداف منزله بقصف صاروخي. وقال عون في بيان تابعته "الزوراء": ان "هذه المحاولة تستهدف ليس فقط شخص الرئيس الكاظمي، بل كذلك الاستقرار والأمن في العراق والجهود المبذولة في سبيل تعزيز الوحدة الوطنية العراقية وتفعيل الاقتصاد الوطني وتوفير حياة هانئة للشعب العراقي الشقيق".

كما أجرى رئيس الوزراء اللبناني، نجيب ميقاتي، اتصالا هاتفيا برئيس الوزراء مصطفى الكاظمي للاطمئنان عليه.

وذكر بيان لرئاسة الوزراء اللبنانية تابعته "الزوراء": ان "رئيس مجلس الوزراء نجيب ميقاتي أجرى اتصالا هاتفيا برئيس الوزراء مصطفى الكاظمي".

واضاف ان "ميقاتي اطمأن على سلامة الكاظمي بعد نجاته من محاولة الاغتيال



استهدف رئيس مجلس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي". وأضاف أن "المملكة، تؤكد وقوفها صفاً واحداً إلى جانب العراق الشقيق، حكومة وشعبا، في التصدي لجميع الإرهابيين الذين يحاولون عبثاً منع العراق الشقيق من استعادة عافيته ودوره، وترسيخ أمنه واستقراره، وتعزيز رفاهه ونمائه".

البرلمان العربي: أمن العراق جزء لا يتجزأ من الأمن القومي العربي

كما أدان البرلمان العربي، محاولة الاغتيال الفاشلة التي استهدفت رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي. وقالت وزارة الخارجية البحرينية في بيان تابعته "الزوراء": "ندين بشدة الهجوم الإرهابي الذي استهدف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي".

وأضافت البيان، أن "المملكة، تستنكر هذا العمل الإرهابي الأثم الذي يستهدف زعزعة الأمن والاستقرار وإثارة الفتنة في العراق الشقيق، مؤكدة وقوفها مع جمهورية العراق حكومة وشعبا في هذه العملية الإجرامية الفاشلة التي تهدف لضرب مؤسسات الدولة".

الإمارات وقطر تدينان محاولة اغتيال الكاظمي

كذلك، أعربت دولتا الإمارات وقطر عن إدانتها واستنكارها لمحاولة الاغتيال التي استهدفت رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي. وذكرت وزارة الخارجية والتعاون الدولي الإماراتية أن "دولة الإمارات تعرب عن إدانتها واستنكارها لشديدين لهذه الأعمال الإرهابية التي تستهدف زعزعة الأمن والاستقرار في العراق الشقيق، وتتناقى مع القيم والمبادئ الأخلاقية والإنسانية".

وأعربت الوزارة عن "تضامنها ووقوفها إلى جانب العراق الشقيق في مواجهة الإرهاب"، مؤكدة "حرص دولة الإمارات على استتباب الأمن والاستقرار فيه".

فيما أعربت دولة قطر عن إدانتها



من جانبه، اعربت وزارة الخارجية التركية، عن ادانتها الهجوم الارهابي الذي استهدف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي.

وقالت الوزارة في بيان لها، تابعته "الزوراء": "ندين بشدة الهجوم الإرهابي الذي استهدف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي".

البحرين: ندعم جميع الإجراءات المتخذة للحفاظ على سيادة العراق

أعربت مملكة البحرين، عن إدانتها محاولة الاغتيال التي استهدفت رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي.

وقالت وزارة الخارجية البحرينية في بيان تابعته "الزوراء": إن "مملكة البحرين، تدين محاولة الاغتيال الفاشلة التي استهدفت رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي".

وأضافت البيان، أن "المملكة، تستنكر هذا العمل الإرهابي الأثم الذي يستهدف زعزعة الأمن والاستقرار وإثارة الفتنة في العراق الشقيق، مؤكدة وقوفها مع جمهورية العراق حكومة وشعبا في هذه العملية الإجرامية الفاشلة التي تهدف لضرب مؤسسات الدولة".

فيما أعربت دولة قطر عن إدانتها

دول عدة تؤكد تضامنها مع العراق

الى ذلك، تلقى رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، عددا من الاتصالات الهاتفية من قادة الدول الشقيقة والصديقة، استنكروا فيها الاعتداء الإرهابي الجبان الذي تعرض له.

وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء العراقي في بيان تلقته "الزوراء": ان "الكاظمي تلقى اتصالاً من اهل المملكة الأردنية الهاشمية الملك عبد الله الثاني بن الحسين، ورئيس جمهورية مصر العربية عبد الفتاح السيسي، ورئيس الوزراء اللبناني نجيب ميقاتي، والأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط".

واضاف ان "الاتصالات حملت كلمات من جانبه، أدان رئيس إقليم كردستان هادي العامري، بشدة استهداف منزل رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي.

وقال العامري في بيان له تلقته "الزوراء": " ندین بشدة الاستهداف الذي حصل الليلة البارحة لمنزل رئيس مجلس الوزراء"، مطالبا "الجهات المختصة بالتحقيق في الموضوع والتثبت من الحقائق وكشف من يقف وراء ذلك ومحاسبته أيّا كان".

وحذّر العامري من أن "يكون طرف ثالث يقف وراء الحدث من أجل خلط الأوراق وخلق الفتنة".

بارزاني يستنكر حادث الاعتداء الإرهابي الذي تعرض له الكاظمي

من جهته، تلقى رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، اتصالا هاتفيا من نظرائه في دول مجلس التعاون الخليجي، داعيا الى وحدة الموقف بمجابهة الاثرار المترصين بأمن هذا الوطن وسلامة شعبه".

وصصف رئيس الجمهورية محاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بأنها أفعال مفسلة تحاول زعزعة أمن العراق، فيما أكد الكاظمي المخي قدما لإصلاح الأوضاع على مختلف الصعد. وقال مكتب رئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": أن "رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي تلقى اتصالا هاتفيا من رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني".

وقال المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء": ان "رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي تلقى اتصالا هاتفيا من رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني".

واضاف ان "البارزاني استنكر حادث الاعتداء الإرهابي الجبان الذي تعرض له رئيس الوزراء". وأكد رئيس إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني أن محاولة اغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي تطور خطير يهدد أمن واستقرار البلد. وذكر بارزاني في تغريدة له على تويتر تابعتها "الزوراء": أن "هذا العمل الإرهابي تطور خطير يهدد الامن والاستقرار في البلاد وينذر بعواقب وخيمة".

وأدان بارزاني في تغريدته المحاولة الفاشلة لاغتيال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي التي جرت عن طريق مسيرة استهدفت محل اقامته في بغداد فجر اليوم.

الدفاع المدني تشكل غرفة عمليات استعدادا للفيضانات والسيول

بغداد/ الزوراء: أعلنت مديرية الدفاع المدني، امس الاحد، تشكيل غرفة عمليات بالتنسيق مع الجهات المعنية، وذلك للاستعداد لمواجهة مخاطر الفيضانات والسيول والأمطار خلال فصل الشتاء.

وقال المتحدث الاعلامي باسم المديرية، جودت عبد الرحمن، في بيان اطلعت عليه «الزوراء»: إن «هناك متابعة مستمرة للتقارير التي تصدرها هيئة الانواء الجوية على مدار الساعة، واتخاذ الاجراءات اللازمة لاحتمالية حدوث الفيضانات والسيول في المناطق التي من المتوقع ان تتعرض لها بسبب سقوط الامطار فيها بكميات كبيرة» .

وأضاف عبد الرحمن أن «المديرية اعتمدت على خطتها للعام الماضي، التي حرصت على تعزيز الجانب الإيجابي فيها، المتضمن تكثيف التعاون مع الوزارات والجهات المعنية لمواجهة الحوادث الطبيعية التي تسبب خطرا كبيرا على حياة المواطنين» .

وذكر ان «المديرية اشرت خلال العام الماضي المناطق التي تعرضت الى سيول، وتم اتخاذ جميع الاجراءات الاحترازية فيها، وكذلك في المناطق الحدودية مع ايران التي تشهد تدفقا سنويا للسيول» .

ولفت عبد الرحمن الى «التنسيق مع المحافظات وجعل كل محافظ مسؤول الدفاع المدني، إذ يعمل مع مديريات الدفاع المدني هناك ويتخذ الاجراءات التي تضمن درء مخاطر الفيضانات عن محافظاتهم، كما تم التنسيق مع جمعية الهلال الاحمر بهذا الشأن».

ضبط 3 حاويات مخالفة في ميناء أم قصر الأوسط



البصرة/ الزوراء: أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، امس الاحد، عن ضبط ثلاث حاويات تحتوي على مواد مخالفة لشروط وضوابط الاستيراد في ميناء أم قصر الأوسط.

وذكرت الهيئة في بيان ورد «الزوراء»: إن «هيئة المنافذ الحدودية تمكنت بجهود ومتابعة دقيقة في منفذ ميناء أم قصر الأوسط وبناءً على المعلومات الواردة من مصادرها الخاصة ومن خلال تنسيق العمل وتبادل المعلومات الامنية الواردة من مركز شرطة الكمارك من ضبط

القبض على متهمين بقضايا مخدرات وسرقة في المثنى

المثنى/ الزوراء: ألقت القوات الامنية في محافظة المثنى، امس الاحد، القبض على عدد من المتهمين والمطلوبين بقضايا مختلفة بينها مخدرات وسرقة بالمحافظة.

وذكرت خلية الاعلام الامني في بيان تلقته «الزوراء»: أن «شعبة مخدرات قضاء السماوة التابعة إلى قسم المخدرات والمؤثرات العقلية في المثنى القبض على متهم بتجارة وتعاطي الحبوب المخدرة ضبطت كمية منها بحوزته».

واضاف البيان «كما تمكنت إحدى الدوريات في قاطع نجدة السماوة بقسم شرطة النجدة من إلقاء القبض على متهم بسرقة دراجة نارية وضبطها بحوزته، تم تسليمه الى قسم مكافحة الجرام في المثنى، وتبين أن المتهم مطلوب على قضية أخرى إلى قسم مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية بتهمة التجارة والتعاطي بالحبوب المخدرة»، وتابع «والقى مركز شرطة الحسين التابع إلى قسم شرطة قضاء السماوة القبض على (٦) متهمين مطلوبين بقضايا مختلفة وفق مذكرات قضائية صادرة من المحاكم المختصة»، مشيراً الى ان «المديرية دونت أقوال المتهمين وتم توقيفهم وإحالتهم إلى المحكمة المختصة لينالوا جزاءهم العادل وفق القانون».

أكدت تمسكها بالحظر الليلي رغم عدم الالتزام به

الصحة: لا ضمان من عدم حدوث موجة رابعة.. وتكشف نسبة التلقيح



بشكل الامثل من قبل الجهات المعنية.

وقال مدير تعزيز الصحة، هيثم العبيدي، في تصريح صحفي: ان «خطر التجوال الليلي لا يزال مستمرا، ووزارة الصحة تقره من الناحية الفنية وتطرح توصياتها، أما تطبيقه فيتم من خلال وزارتي الدفاع والداخلية» .

وأضاف العبيدي ان «رفع الحظر مرهون بقرار من اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية»، مبينا ان «الوزارة لديها تحفظ في جوانب تنفيذ الحظر وعدم الالتزام به، واحيانا يعطي نتائج عكسية»، مبينا أن «توصيات الوزارة لتنفيذ الحظر الليلي ذات فائدة كبيرة من ناحية التخفيف من اعداد الاصابات المسجلة بالوباء» .

بعد طعنها بقرار الإفراج النزاهة: إعادة محاكمة رئيس هيئة استثمار بغداد السابق



وباتعت أنها؛ ولعدم قناعتها بالقرار، قرّرت الطعن به أمام محكمة التمييز الاتحادية التي قرّرت قبوله، ونقض قرار إلغاء

الكشف عن ملابسات جريمة قتل واعتقال الجناة في مدينة الصدر

لـ«الزوراء»: أن «القطعات الأمنية في قيادة عمليات بغداد تواصل واجباتها في الحفاظ على الأمن والاستقرار في العاصمة، وملاحقة مرتكبي الجرائم وعصابات الشر، إذ تمكنت قوة من اللواء (٤٢) فرقة المشاة الحادية عشرة من إلقاء القبض على متهمين اثنين على إثر معلومات تفيد بحدوث جريمة قتل في مدينة الصدر (قطاع ٣٦)، وعلى الفور تم تشكيل فريق عمل مختص بإشراف اللواء الركن قائد الفرقة، ومن خلال البحث

ذي قار: العثور على "منجم أثري" في مدينة كرسو السومرية



السومرية التي غيرت مجرى التاريخ وادهرشت العالم الحديث، سواء من ناحية تطور المدن فيها أو من خلال التقنيات المتكررة في البناء والزراعة واقامة الجسور والتعاملات التجارية التي برع فيها الانسان السومري القديم، منذ أكثر من خمسة الاف سنة قبل الميلاد»

المجتمعية تحبط 3 محاولات ابتزاز في ثلاث محافظات

بغداد/ الزوراء: أعلنت مديرية الشرطة المجتمعية، امس الاحد، احباط ثلاث محاولات ابتزاز في ثلاث محافظات.

وذكرت المديرية في بيان ورد لـ «الزوراء»: أن «مفازر الشرطة المجتمعية في دائرة العلاقات والإعلام بوزارة الداخلية أحبطت (٣) محاولات ابتزاز الكتروني لـ (٢) فتيات في محافظات بغداد، والنجف الأشرف، والمثنى»، وكشفت الشرطة المجتمعية عن إن

القبض على متهم بـ«القتل» وآخر مزور في العاصمة

القضاء القبض على متهم لارتكابه جريمة قتل ضمن منطقة النهروان جنوب شرقي بغداد،،وأضافت أن «عملية القبض تمت بعد توفر معلومات عن وجود حادث قتل في المنطقة المذكورة أعلاه على الفور تم تشكيل فريق عمل والقبض على الجاني ولدى إجراء التحقيق معه اعترف صراحة عن قيامه بقتل المجنى عليه دونت أقواله بالإعتراف ابتدائيا وقضائيا، وقرر قاضي

إعلان بيع سيارات

تعلن نقابة الصحفيين العراقيين عن بيع السيارات العائدة لها والمبينة تفاصيلها في أدناه وذلك عن طريق المزايدة العلنية وفق قانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالشراء مراجعة ادارة النقابة خلال (٧) أيام تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة بموجب صك مصدق او نقداً وستجري المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان في مقر النقابة الكائن في كراة مريم ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والخدمة وبقيمة ٢٪ من قيمة الاحالة.

١- ثلاث سيارات نوع لكزس اللون أبيض موديل ٢٠١٨ .

خالد جاسم

النائب الاول

أمين السر / وكالة

أسواق

أكدت أن ما تعرضت له البنى التحتية للكهرباء ترك أثراً كبيراً

الكهرباء تعلن زيادة إنتاج الطاقة ب 6 أضعاف مقارنة بعام 2003



حال الترشيد سيتكفل بتقديم كهرباء للمواطنين لـ 24 ساعة في عموم العراق، ولكن الإسراف والتجاوز على الشبكة الكهربائية يضران بساعات تجهيز الكهرباء.

وأشار إلى أن "ما تعرضت له البنى التحتية لقطاع الكهرباء المدة الماضية، لاسيما في المحافظات التي احتلت من قبل عصابات (داعش)، ترك أثراً كبيراً، إذ بلغت خسائر الإنتاج في المنظومة في تلك المحافظات 6 آلاف ميغاواط من الطاقة المتاحة، إضافة الى الخسائر المادية التي تجاوزت 12 مليار دولار وفق بيانات ديوان الرقابة المالية نتيجة تدمير بناها التحتية في تلك المحافظات".

ولفت العبادي الى ان "إعادة التأهيل لهذا القطاع في تلك المحافظات تتطلب رصد أموال بقيمة ما تضرر، إضافة الى مبالغ تقديم الخدمة لعودة النازحين، وبالتالي تكفلت الوزارة بمبالغ كبيرة لإعادة الكهرباء لتلك المحافظات بالاعتماد على الجهود الذاتية من قبل الملاكات الفنية والهندسية".

المالية تبشر إصدار أوامر تعيين المفصولين السياسيين

بغداد / الزوراء: باشرت الدائرة الإدارية والمالية في وزارة المالية بإصدار الأوامر الإدارية الخاصة بتعيين المفصولين السياسيين ومحاضر احتساب مدة الفصل السياسي والمشمولين بقانون المؤسسات.

وذكر بيان للوزارة تلقت "الزوراء" نسخة منه: ان "الدائرة أصدرت 30 أمراً وزارياً خلال شهر تشرين الثاني من العام الحالي". وأضاف "فيما تم إصدار 154 أمراً وزارياً بتعيين موظفين على ملاك هيئة التقاعد العامة كوجبة اولى خلال الشهرين الماضيين بناء على توزيع وموافقة الأمانة العامة لمجلس الوزراء". وتابع البيان "كما تمت المصادقة على ٧٢ محضر احتساب والتي تعتبر مدة الفصل السياسي". وأكدت دائرة المالية "على استمرارها في انجاز كل معاملات المفصولين السياسيين حرصا على منح هذه الشريحة المهمة حقوقهم كافة".

الصناعة والمعادن تحدد شروط منح القروض للمشاريع الصناعية

بغداد / الزوراء: حددت وزارة الصناعة والمعادن شروط منح القروض للمشاريع الصناعية، فيما أكدت اتخاذ إجراءات للحد من الفساد بإنجاز المشاريع في القطاع الخاص. وقال مستشار الوزارة لشؤون التنمية، قيصر أحمد الهاشمي، وفقاً لما جاء بوكالة الأنباء العراقية "واع": إن "المدن الصناعية قيد الإنجاز والمدن الصناعية الداخلية ليس لها علاقة بالاتفاقية الأردنية العراقية المصرية حيث هناك المدينة الاقتصادية وليست الصناعية والتي تشمل مدينة صناعية ومدينة تبادل تجاري ومنطقة حرة".

وأضاف الهاشمي أن "هناك مدينة صناعية في الأنبار ومدناً صناعية في الناصرية والبصرة ومدينتين صناعيتين في النجف الأشرف وكربلاء المقدسة". موضحاً أن "المدينة الصناعية عبارة عن رقعة جغرافية محددة مساحتها ذات سور ويتم إنشاء البنى التحتية واللوجستية لها ومن ثم يعلن عنها كفرصة استثمارية من قبل مطور وهو شخص مستثمر يعلن عن توفر مساحات حسب الرقعة الجغرافية لإنشاء مصانع ومعامل حسب رغبة المواطنين". ولفت إلى أن "البيئة الاستثمارية في العراق تكاد تكون واضحة حسب الورقة البيضاء التي أعلن عنها الكاظمي، وفيها تسهيلات كبيرة والتي تمنح قروضا للمشروع المعلن عنه كما تعفى من الضرائب والرسوم والجمارك لمدة 5 سنوات وتعفى الخطوط الإنتاجية التي تستورد من الضرائب والرسوم وتعفى المواد الإنشائية الأولية من الضرائب والرسوم، كما أن المنتج إذا تمكن من تحقيق الاكتفاء الذاتي يكون خاضعاً لحماية المنتج الوطني".

وأشار إلى أن "القطاع الخاص العراقي وطن صناعته في الدول المجاورة بسبب النظام السابق أو الأحداث التي مر بها البلد من الاستحواذ على العقارات لرجال الأعمال والتجار أو فرض مشاركة عليهم". كما لفت إلى أن "هناك طبقة في المجتمع من القطاع الخاص تعتاش على اختراق القوانين مستغلة نفوذها وأخرى ليس لها إنتاج بل هي تعتاش على بيع المشروع فقط لذلك هناك إجراءات للحد من هؤلاء منها إلغاء السلف التشغيلية والإزام المستمر بتنفيذ 25 % من المشروع قبل البدء بمنحه القرض واعتماد مبدأ النافذة الواحدة بشرطها وعنوانها من تقديم الطلب وإكمال الإجراءات وتحديد سقف زمني لاستكمال الإجازات والموافقات من منح القروض التي يعلن عنها".

بعد تحقيقه نسبة إنجاز بلغت 96 %

الداخلية تحدد موعد اكتمال مشروع البطاقة الوطنية بمرحلته الأولى

المتقدمين يفوق الطاقة الاستيعابية للعدد المحدد في الفروع، وبالتالي فإن ذلك يشكل ضغطاً كبيراً على الموظفين.

ونوه حسين بان "المديرية اعتمدت حالياً النظام المنطقي في عدد من الفروع التي تشهد زخماً، منها مديرية مدينة الصدر والإعظمية والكاظمية فضلاً عن مديريات أخرى، إذ تقسم المناطق الى اقصية، وكل قضاء يضم أربع نواح، وتكون مراجعة سكان المنطقة على مدى أربعة أيام في الاسبوع، بينما خصص يوم الخميس لاستيعاب واقعيات الحياة، اي الطلاق والزواج والوفاة، وذلك للإسهام بامتصاص الزخم داخل الفروع لاسيما خلال الأشهر ايلول وتشرين الاول والثاني، إذ تشهد زخماً كبيراً بسبب تسجيل الطلبة في المدارس". وعزا حسين الزخم في الوقت الحالي الى "ظروف جائحة كورونا وغلق الفروع لمدة تجاوزت 18 شهراً، لأنها تشهد تجمعات كبيرة للمواطنين واعتماد بضمة الأشهاد التي تعد من مسببات نقل فيروس كورونا، الى جانب تأخر منح البطاقة الوطنية في العام الماضي بسبب تأخر موازنة 2020، وقد وفرت المديرية البطاقة الوطنية حالياً ولا يوجد هناك اي تأخر في منحها للذين روجوا بمعاملاتهم".

10 اعوام من منحها، لأن شكل صاحب البطاقة تتغير ملامحة بعد هذه المدة". وتابع ان "من أبرز المعوقات التي تعاني منها المديرية الزخم الكبير الذي تشهده فروعها، وعليه قامت باتخاذ إجراءات للحد من الزخم، وهو اعتماد الحجز الالكتروني الذي يفتح عند الساعة الثامنة صباحاً، ويكون هناك اقبال كبير من قبل

الالكتروني بدلا من الورقي، مما يصعب الى حد كبير من تزويرها، إذ يتم طبع البطاقة في المانيا بمواصفات عالية الجودة، وتحمل رقما الكترونياً لكل مواطن يربط بشبكة معلومات (الداتا)، التي تغطي معلومات كاملة عن الشخص بعد عرض الابهام في أجهزة القراءة التي تم توزيعها في دوائر الدولة". مؤكداً ان "البطاقة الموحدة تسقط بعد

الالكتروني بدلا من الورقي، مما يصعب الى حد كبير من تزويرها، إذ يتم طبع البطاقة في المانيا بمواصفات عالية الجودة، وتحمل رقما الكترونياً لكل مواطن يربط بشبكة معلومات (الداتا)، التي تغطي معلومات كاملة عن الشخص بعد عرض الابهام في أجهزة القراءة التي تم توزيعها في دوائر الدولة". مؤكداً ان "البطاقة الموحدة تسقط بعد

الالكتروني بدلا من الورقي، مما يصعب الى حد كبير من تزويرها، إذ يتم طبع البطاقة في المانيا بمواصفات عالية الجودة، وتحمل رقما الكترونياً لكل مواطن يربط بشبكة معلومات (الداتا)، التي تغطي معلومات كاملة عن الشخص بعد عرض الابهام في أجهزة القراءة التي تم توزيعها في دوائر الدولة". مؤكداً ان "البطاقة الموحدة تسقط بعد

انخفاض مؤشرات سوق العراق للأوراق المالية

بغداد / الزوراء: اغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، امس الاحد، منخفضاً بنسبة (1.60 %).

وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم امس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (662.072.698) أسهم، بينما بلغت قيمة الاسهم (815.006.203) دينار.

واغلق مؤشر الاسعار ISX 60 في جلسة امس على (579.3) نقطة منخفضاً بنسبة (1.60 %) عن اغلاقه في الجلسة السابقة البالغ (588.71) نقطة.

وتم تداول اسهم (31) شركة من اصل (105) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الاوراق المالية لعدم التزامها بتعليمات الإفصاح المالي (1923 شركة).

وبلغ عدد الاسهم المشتركة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (86) مليون سهم بقيمة بلغت (72) مليون دينار من خلال تنفيذ (21) صفقة على اسهم (5) شركات.

بينما بلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (5) ملايين سهم بقيمة بلغت (25) مليون دينار من خلال تنفيذ (15) صفقة على اسهم شركتين. يذكر ان سوق العراق للأوراق المالية قد استخدم انظمة التداول الالكتروني والإيداع المركزي منذ عام 2009، ويسمى لإطلاق نظام التداول عبر الانترنت للمستثمرين، وينظم خمس جلسات تداول اسبوعياً من الاحد الى الخميس، ومدرج فيه 105 شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.

مراد العملة يبيع نحو 172 مليون دولار

بغداد / الزوراء: استقرت مبيعات البنك المركزي العراقي من العملة الصعبة، امس الاحد، لتسجل 172 مليون دولار.

وذكر مصدر أن البنك المركزي شهد خلال مزاده لبيع وشراء العملات الأجنبية استقراراً في مبيعاته لتصل الى 172 مليوناً و 846 ألفاً و 275 دولاراً، غطائها البنك بسعر صرف أساس بلغ 1460 ديناراً لكل دولار، مقارنة بيوم الخميس. وذهبت المشتريات البالغة 128 مليوناً و 816 ألفاً و 275 دولاراً، لتعزيز الأرصدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات، فيما ذهب المبلغ المتبقي البالغ 44 مليوناً و 030 ألف دولار بشكل نقدي.

وأشار المصدر إلى أن 20 مصرفاً قام بتلبية طلبات تعزيز الارصدة في الخارج، و19 مصرفاً لتلبية الطلبات النقدية، لافتاً إلى مشاركة 19 شركة صرفاً.

إيران تصدر نحو مليون طن سلع وبضائع إلى العراق

بغداد / الزوراء: أفساد رئيس إدارة التجارة الخارجية في محافظة ايلام، جميل شوهاني، أكثر من مليون طن من سلع وبضائع إلى العراق من أحد منافذ المحافظة خلال الأشهر السبعة الماضية.

وقال شوهاني في تصريح صحفي: إن القيمة المالية للسلع والبضائع المصدرة بلغت 521 مليوناً، و 844 ألف دولار أمريكي، بوزن مليون، و31 طناً.

وأوضح: أن معظم تلك المواد المصدرة هي زراعية، وكذلك مادة الأسمنت التي تدخل في البناء، مشيراً إلى تصدير هذه السلع إلى العراق عبر معبر مهران الدولي الحدودي.

التخطيط تحسم الجدل بشأن الدرجات الوظيفية في موازنة 2022

بغداد / الزوراء: كشف وكيل وزارة التخطيط، ماهر حماد جوهان، امس الأحد، عن وجود سعي لإدراج مشاريع عملاقة في موازنة 2022، متوقفاً قدرتها على تغطية النفقات الاساسية، وان يكون عجزها اقل من موازنة العام الحالي.

وقال جوهان في تصريح صحفي: إنه "بالإمكان ان توفر موازنة العام المقبل قدرة اولى لتحريك الاقتصاد الذي أنهك من جائحة كورونا"، مشيراً الى ان "هناك سعياً لإدراج المشاريع التي لم تدخل حيز التنفيذ في موازنة هذا العام ضمن موازنة 2022، لاسيما تلك المشاريع العملاقة التي تتعلق بخدمات الناس، كتوفير الدورات المركبة في الطاقة الكهربائية، والقطار المعلق، ومطاري الناصرية والموصل، والبنى التحتية في محافظة البصرة، فضلاً عن استجابة سريعة لدعوة الاختناقات في المدن".

وأضاف جوهان أن "جميع المحافظات بدأت تتنافس الصعداء لوجود موازات تحرك مشاريع البنى التحتية، كتلك التي تستوعب سوق العمل بأى مسمى وترضى الناس بما تقدم لهم من خدمات".

وبشأن الدرجات الوظيفية، اشار جوهان، الى ان "اي موازنة لم تخل من وجود تلك الدرجات حتى في أسوأ الظروف"، مبيهاً أن "الموضوع مرتبط بمجلس الخدمة الاتحادى وقدرة الدولة على استيعاب المزيد من المواطنين في الخدمة العامة".

واوضح وكيل وزارة التخطيط ان "العراق بحاجة الى برنامج الاشغال الذي اقترحه البرلمان، والذي يمضي باستيعاب اكثر لقدرات الوظيفة العامة المترهلة، ويفتح مسارات لفرص عمل اكثر اهمية لمواطني بمستوى القطاع الخاص المضمون، مع احساسهم بأن تلك الفرصة التي توفرت لهم هي الافضل، وأنهم محميين اجتماعياً وصحياً من اي ظرف طارئ يمررون به".

العمل تنسق مع الهجرة الدولية لإطلاق قروض للعاطلين

بغداد / الزوراء: أعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، امس الاحد، عن استعدادها لإطلاق مشروع لمنح قروض للعاطلين من الطبقات الهشة، بما يمكنهم من فتح مشاريعهم الخاصة بالتنسيق مع المنظمة الدولية للهجرة.

وقالت وكالة الوزارة، غير الجبلي، في تصريح صحفي: إن "المشاريع ستخدم تلك الطبقة من المجتمع، ضماناً للارتقاء بواقعهم وتقديم الدعم والإسناد لهم، بما يتوافق مع اهداف الوزارة، لتدريب الشباب العاطلين بدورات مهنية مختلفة وتوفير فرص عمل سريعة لهم كالاكتشاك الثابتة او المتنقلة".

واشارت الجبلي الى "استمرار الوزارة بعمليات تطوير جودة قاعدة بيانات المستفيدين من شبكة الحماية، ضمن خطة لتأمين قواعد البيانات بما يضمن عدم التداخل بالعمل وبعثرة الجهود، ومن اجل تسهيل مهمتها بربط بيانات المستفيدين من اعانة الحماية مع بيانات وزارة التجارة، لغرض توزيع مقررات البطاقة التموينية الالكترونية بينهم بسهولة". وذكرت الجبلي ان "الوزارة خصصت خطا ساخناً مجانياً للاستفسار عن القروض التي تمنحها والفئات المشمولة بها، وبرامج التدريب والتوظيف وتفتيش العمل والاجانب"، مؤكدة "الزامها المواطنين بالإجراءات الوقائية عند مراجعة الوزارة او دوائرها، وتقديم كارت اللقاح او مسحة (PSR)، تنفيذاً لتوجيهات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية".



أعضاؤه من أكبر شركات تعدين الذهب في العالم وأكثرها تقدماً. ارتفعت أسعار الذهب "الأجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية، امس الاحد. وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركى والأوربي سعر بيع 374 ألف دينار، وسعر الشراء 370 ألفاً، فيما كان سعر البيع ليوم الخميس الماضي 364 ألف دينار للمنتقال الواحد. وأشار إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل ارتفاعاً أيضاً عند 344 ألف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 340 ألفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع منتقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 375 ألف دينار و380 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع منتقال الذهب العراقي بين 345 ألفاً و350 ألف دينار. ويساوي المنتقال الواحد من الذهب (خمس غرامات).

ارتفاع صادرات العراق النفطية لأمریکا في تشرين الأول

الرابع بلغ 187 ألف برميل". وذكرت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية أن "العراق جاء بالمرتبة الخامسة بأكر مصدر لأمریکا بعد كل من كندا والمكسيك والسعودية وكولومبيا، والمرتبة الثانية عربياً بعد السعودية التي بلغت الأخيرة صادراتها لأمریکا خلال شهر تشرين الاول 10 ملايين و509 ألف برميل يوميا"، مبيّنة ان "كندا جاءت بالمرتبة الاولى كأكثر دول مصدرة للنפט لأمریکا تليها المكسيك".

شهر ايلول الذي بلغت الصادرات النفطية العراقية لأمریکا فيه نحو "1.5 مليون برميل وبمعدل 50 ألف برميل يوميا". وأضاف أن "العراق صدر النفط الخام لأمریکا خلال الأسبوع الأول من شهر تشرين الأول بمعدل 188 ألف برميل يوميا، فيما صدر متوسط 239 ألف برميل يوميا في الاسبوع الثاني، وصدر متوسط 155 ألف برميل يوميا في الأسبوع الثالث"، موضحاً أن "الاسبوع

بغداد / الزوراء: أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، امس الاحد، أن صادرات العراق النفطية لأمریکا ارتفعت الى ما يقارب من 6 ملايين برميل في شهر تشرين الاول الماضي . وقالت الادارة في جدول لها اطلعت عليه "الزوراء": إن "العراق صدر من النفط الخام لأمریکا خلال شهر تشرين الاول الماضي 5 ملايين و952 ألف برميل وبمعدل 192 ألف برميل يوميا"، مرتفعاً عن



بغداد / الزوراء: أكدت وزارة الداخلية، امس الاحد، أنها ستكمل نهاية العام الحالي مشروع البطاقة الوطنية بمرحلته الاولى، بعد وصوله لنسبة إنجاز بلغت 96 %، وبلغ عدد البطاقات الممنوحة للمواطنين اكثر من 19 مليون بطاقة.

وقال معاون مدير شؤون البطاقة الموحدة في الوزارة، محمد ناجي حسين، في تصريح صحفي: إن "المشروع الوطني للبطاقة الموحدة سينجز نهاية العام الحالي كمرحلة اولى، بعد تحقيقه نسبة إنجاز بلغت 96 % وتوزيع اكثر من 19 مليون بطاقة وطنية موحدة بين المواطنين"، وأشار حسين إلى "إلغاء العمل بهوية الاحوال الشخصية ورقياً واعتمادها الكترونياً في 341 دائرة من خلال رقم وطني في 17 محافظة، اي تغطية جميع محافظات البلاد من الشمال الى الجنوب، باستثناء محافظة نينوى التي يجري العمل فيها حالياً على اغلاق جميع دوائر هوية الاحوال المدنية والتوجه نحو البطاقة الوطنية الموحدة".

وبين حسين ان "المشروع الوطني للبطاقة الموحدة يعد من المشاريع المهمة، وقد تم تفعيل العمل فيها منذ 2016، إذ يعتمد على المعلومات بشكل



قراءة في منافسات الدور الثامن للممتاز

الشرطة الأقوى وسامراء الأضعف والسوري المواس يتقدم أصدقاء الشباك

تريفا رضا تفوز بالميدالية الذهبية في بطولة العالم بالجوجيستو



وحافزاً للعبة وزملائها لبذل مزيد من الجهود لتحقيق إنجازات جديدة في البطولات المقبلة. هذا وقد تأملت اللعبة العراقية تريفا رضا لنهائي بطولة العالم بعد فوزها في النزال النهائي على لاعبة اليونانية ديميترا ثيودورو في ختام منافسات وزن 63 كغم. رئيس الاتحاد العراقي للجوجيستو، الدكتور مخلص حسن، وفي تصريح للمكتب الاعلامي، قال: ان احراز البطلة تريفا لذهبية العالم يعد فخراً كبيراً لرياضة الجوجيستو في العراق

بغداد/ إعلام اللجنة الأولمبية حققت لاعبة العراقية البطلة، تريفا رضا، الميدالية الذهبية في بطولة العالم بالجوجيستو وذلك بعد فوزها في النزال النهائي على لاعبة اليونانية ديميترا ثيودورو في ختام منافسات وزن 63 كغم. رئيس الاتحاد العراقي للجوجيستو، الدكتور مخلص حسن، وفي تصريح للمكتب الاعلامي، قال: ان احراز البطلة تريفا لذهبية العالم يعد فخراً كبيراً لرياضة الجوجيستو في العراق



الرحيم ولاعب نوروز اسو رستم .

الأرقام تتحدث

الأكثر فوزاً هو الشرطة لفوزه بسبع مباريات من اصل 8 على العكس من فرق الكرخ والقاسم والميناء وسامراء التي لم تفر حتى الآن. اما الاقل خسارة فهو الشرطة الذي لم يتعرض للخسارة حتى الآن يعاكسه سامراء الذي خسر ست مباريات دفعة واحدة. اما أقوى والقوة الجوية بأنهما يمتلكان أفضل 16 هدفا بينما لم تسجل فرق النفط والكرخ والميناء وسامراء وسجل كل منها اربعة اهداف فقط، وتميز الزوراء والشرطة الجوية بأنهما يمتلكان أفضل خط دفاع حيث لم تدخل مرمى كل فريق إلا ثلاث كرات بينما كان الديوانية كريما مع خصومه فدخلت مرماه 14 كرة منها ست كرات على الورق .

محمود المواس يقدم عروضاً رائعة اهله ليكون واحداً من أفضل المحترفين في دوري الموسم الحالي بدلالة تصدره لائحة الهدافين برصيد 6 اهداف مع نوروز لدخول جماهير الاخير ورفضهم الخروج من الملعب قبل السماح بدخول نسبة 30 بالمائة من الجمهور ، وشهدت المباريات تسجيل 160 هدفاً بينها 151 هدفاً فعلياً و9 اهداف على الورق بقرارات اتحادية كما اسلفنا ، وسجلت الاهداف بواقع 12 في الدور الاول و14 في الدور الثاني ومثلها في الدور الثالث و18 في الدور الرابع و26 في الدور الخامس و23 في الدور السادس و28 في الدور السابع و16 في الدور الثامن .

المواس هذاف

على صعيد اللقب الشخصي مازال المحترف السوري في صفوف الشرطة

الذي خسر امام النفط مبقياً على رصيده السابق البالغ اربع نقاط يسبقه بفارق الاهداف الميناء الذي يمر بموسم صعب لم يتذوق فيه طعم الفوز حتى الآن تحت وطأة تجديد صفوفه اثر هجرة معظم نجومه الى الفرق الاخرى مما نتج عنه الاطاحة بمديره السابق قصي منير واناطة المهمة مؤخراً لعمار حسين.

اما رابع الفرق التي تتنزل للائحة فهو القاسم بخمس نقاط من خمس تعادلات وثلاث خسارات بلا فوز وهو يتبادل مركزه مع الكرخ الذي يتقدمه بفارق الاهداف فقط .

مباريات واهداف

حسمت حتى الآن نتيجة 79 مباراة مع ارجاء مباراة الزوراء وضيفه الديوانية الى وقت لاحق ومن بين تلك المباريات هناك ثلاث مباريات انتهت بقرار

بغداد / صلاح عبد المهدي تواصل عجلة دوري الكرة الممتاز دوراتها لتحتجز المحطة الثامنة بمشاركة 20 فريقاً تلعب بينها بنظام الدوري العام من مرحلتين.. (الزوراء) تابعت المعلومات التي شهدتها الدوري بعد احدث المستجدات لتخرج بهذه المحصلة:

الشرطة الأقوى

نجح الشرطة في الانفراد بصدارة جدول ترتيب فرق الدوري بانتهاء الجولة الثامنة جامعا 22 نقطة مستفيداً من فوزه على شريكه السابق القوة الجوية بهدف دون مقابل وسط عرض حماسي مثير ومدرجات تلوّنت بالأخضر والأزرق ليتراجع الصقور الى مركز الوصافة ، وللأمانة فإن الشرطة ابرق للجميع بانه قادم بقوة للمنافسة على اللقب بعد ان استحوذ على عناصر القوة فهو اليوم الطرف الأكثر فوزاً والأقوى هجوماً وهو الوحيد الذي لم يتعرض للخسارة حتى الآن في الوقت الذي يواصل فيه الزوراء زحفه نحو القمة محققاً فوزه الرابع على التوالي والذي جاء هذه المرة على حساب ضيفه اربيل بهدف احتاج الهواري الطويل 90 دقيقة لتسجيله بعد ان قدم ابناء القلعة عرضاً قوياً قارعوا فيه مضيقهم المعزز بحضور جماهيري بقي يهتف للفريق حتى بعد انتهاء المباراة. أما رابع المربع واعني نفط الوسط فقد واصل تراجعها للجولة الثانية تواليها وخسر امام جاره النفط بهدف لأحمد راضي جاء من علامة الجزاء في صورة مستنسخة لمباراة غزلان البادية امام زاخو في الجولة السادسة .

مربع الهبوط

اما في مواقع الخطر التي تطيح باصحابها الى الدرجة الاولى فمزال سامراء بتدليل جدول الترتيب بنقطتين فقط من تعادلين وست خسارات لتسارع ادارة الفريق الى الاتصال بمديره المستقيل احمد كاظم لثنيته عن قراره فنجحت بذلك بانتظار ما يمكن ان يفعله لإنقاذ فريقه في الادوار المقبلة ، وفي المركز قبل الاخير يقبع الديوانية

يد القيثاره الخضراء تتربع على صدارة جدول ترتيب الدوري

بغداد/ حسام عبد الرضا تمسك نادي الشرطة بصدارة الدوري الممتاز لكرة اليد بانتهاء مباريات الدور الثالث من المرحلة الأولى بعد تحقيقه الفوز الثالث على التوالي على فريق الكوفة بـ 31 هدفاً مقابل 21 ، وأدار المباراة الحكمان الاتحاديين علي صالح وحيدر فلاح للساحة ومحمد سعد ومؤمن عبد الكريم للطاولة. وحافظ فريق ديالى على المركز الثاني بفوزه السهل خارج أرضه على على فريق الكوت القابع بالمركز

بغداد/ حسام عبد الرضا تمسك نادي الشرطة بصدارة الدوري الممتاز لكرة اليد بانتهاء مباريات الدور الثالث من المرحلة الأولى بعد تحقيقه الفوز الثالث على التوالي على فريق الكوفة بـ 31 هدفاً مقابل 21 ، وأدار المباراة الحكمان الاتحاديين علي صالح وحيدر فلاح للساحة ومحمد سعد ومؤمن عبد الكريم للطاولة. وحافظ فريق ديالى على المركز الثاني بفوزه السهل خارج أرضه على على فريق الكوت القابع بالمركز

إعلامنا الرياضي

نظم قسم الإعلام والإتصال الحكومي في وزارة الشباب والرياضة محاضرةً عن التحقق من مصادر الاخبار وذلك عبر المنصة الإلكترونية fcc وبمشاركة عدد من موظفي القسم والوزارة والمهتمين بهذا الشأن، وحاضر فيها الدكتور مسلم عباس هاشم، الموظف في قسم



الموهبة الرياضية في كربلاء المقدسة. وتناول المحاضر نماذج صناعة الاخبار والتحقق من مصداقية المحتوى الاعلامي واستعرض مجموعة من اهم الاوقات المتاحة على الانترنت التي يمكنها مساعدة الصحفيين على القيام بالتحقق في عملهم اليومي، مستعرضاً دليل التحقق من مصادر الاخبار ودليل الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات. وشهدت المحاضرة في ختامها مداخلات وأسئلة من خلال فسخ المجال للمشاركين الذين اشادوا بالمحاضرة والمحاضر والمعلومات التي حصلوا عليها، مقدمين شكرهم لإعلام وزارة الشباب والرياضة على تنظيم هذه المحاضرات والأنشطة التي تتعلق بالجانب الإعلامي.

العدد الثالث والخمسون من صحيفة الرياضي التي تصدر عن الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية رأى النور امس الاحد، وتضمن العديد من المقالات والاخبار والمواضيع الخاصة برياضة كرة القدم وبقيّة الألعاب الأخرى التي زينت بأقلام صحفية مرموقة، خالص الامنيات لأسرة الصحيفة الرائعة بمواصلة النجاح في قادم الأيام.

شنيشل: سنكمل ما بدأه خلف وجمهور الصقور سيعيد الفريق لوضعه الطبيعي



عدنان درجال يفتتح متحف وضريح الراحل عمو بابا بعد إعادة التأهيل

بغداد/ محمد حمدي بحضور رسمي وجماهيري كبير، افتتح وزير الشباب والرياضة عدنان درجال متحف وضريح الراحل عمو بابا بعد إعادة تأهيلهما من قبل ملاكات وزارة الشباب والرياضة، وشهد الحفل تواجد عدد من المسؤولين ولاعب المنتخب الوطني العراقي بكرة القدم واندية الدوري الممتاز بكرة القدم. وتم خلال الاحتفالية تكريم المنتخب الأولمبي بكرة القدم بمناسبة تأهله الى نهائيات آسيا تحت 23 عاماً، والفائزين ضمن مهرجان مسابقة الاعمال الثقافية الإلكترونية.

وبين درجال: ان الصرح بدلالته التاريخية الكبيرة يعد اضافة مهمة لجمع ملعب الشعب الدولي وواجهة حضارية تجسد حقبة مهمة من عمر الرياضة العراقية فضلاً عن كونه رداً جليلاً باسم جماهيرنا الرياضية لإحدى الشخصيات الكبيرة التي تركت بصمتها على المستقبل الاخرى الى اليوم وتتجسد باسم الراحل الكبير عمو بابا.

رئيس اللجنة الأولمبية يستقبل ممثل العراق في ملف مكافحة المنشطات

بغداد/ إعلام اللجنة الأولمبية استقبل رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، رعد حمودي، بمكتبه صباح امس الاحد، الدكتور حيدر رحيم ممثل العراق بملف مكافحة المنشطات، مدير عام دائرة الطب الرياضي بوزارة



الشباب والرياضة. وبحث الجانبان أبرز المعطيات المحلية والقارية والدولية في ملف مكافحة المنشطات والعقاقير المحظورة رياضياً. واستمع حمودي لإيجاز الدكتور حيدر رحيم بملف مكافحة المنشطات، مدير عام دائرة الطب الرياضي بوزارة

الشباب والرياضة. وبحث الجانبان أبرز المعطيات المحلية والقارية والدولية في ملف مكافحة المنشطات والعقاقير المحظورة رياضياً. واستمع حمودي لإيجاز الدكتور حيدر رحيم بملف مكافحة المنشطات، مدير عام دائرة الطب الرياضي بوزارة

اعلام الكتروني

دجوكوفيتش يحسم إنهاء الموسم في صدارة التصنيف



عوض الصربي نوفاك دجوكوفيتش قليلاً خيبة عدم تحقيق البطولات الأربع الكبرى في عام واحد، ببقائه متربعاً على عرش تصنيف رابطة المحترفين في كرة المضرب نهاية الموسم الحالي للمرة السابعة، في إنجاز قياسي لم يسبقه إليه أحد. وكان الصربي البالغ ٣٤ عاماً متشاركاً بالرقم القياسي سابقاً مع الأمريكي بيت سامبراس، لكنه تخطاه السبت عندما تغلب على البولندي هوبرت هوركاتش ٣-٦، ٦-٧، ٥/٧ (٥/٧) لبلوغ نهائي دورة باريس للماسترز للألف نقطة. وعاد دجوكوفيتش في دورة باريس إلى الملاعب بعدما غاب عنها لسبعة أسابيع، وتحديدًا منذ أن حرمه الروسي دانييل مدفيدوف من الفوز بلقبه الكبير الرابع للموسم بفوزه عليه في نهائي فلاشينغ ميدوز في أيلول/سبتمبر الماضي. وكان حامل ٢٠ لقباً في بطولات الغراند سلام قد أقال الجمعة إن السبب الرئيسي لعودته هذا الأسبوع هو حسم المركز الأول وتحطيم الرقم القياسي. وقال دجوكوفيتش المبتهج إن المهمة أنجزت «إنه حلم بالنسبة لي لأن بيت كان مثلي الأعلى عندما كنت صبياً صغيراً». وأضاف أن «الوصول إلى هذه اللحظة ليس إنجازي فحسب، بل إنجاز لفريقي، إنه لأمر رائع أن أكون في هذا الموقع».

مبابي: أداء باريس لا يليق بنجومه



رد كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان، على الانتقادات الموجهة لفريقه بعد الفوز على بوردو (٣-٢). في الجولة ١٣ من الدوري الفرنسي، صرح مبابي عبر شبكة كانال بلس: لم ترتعش، بل مباراة الليلة كانت أقل صعوبة من المعتاد، لقد أرحنا أنفسنا، وسجل بوردو هدفين في الدقائق الأخيرة، وبالطبع كان بالإمكان تفادي الهدفين، لكن لا يمكن القول أن ارتعشنا. وأضاف كيليان: «واجهنا بعض الصعوبات في الأسابيع الماضية، لكن أظهر الفريق قوته وشخصيته، يمكن القول أن أداء الفريق لا يكفي أو يليق مقارنة بنجوم باريس، لكننا نحاول التحسن يوماً بعد يوم، ونأمل أن نتطور». واستطرد: «لا أعرف هل الانتقادات التي تنعزس لها طبيعية أم لا، لكن نحترمها، من حق كل فرد إبداء رأيه بحرية». واصل المهاجم الشاب: «يعتقد الناس أننا نلعب بشكل سيئ، بينما أعتقد أننا لا نلعب بشكل جيد في الوقت الحالي، لكننا نجحنا في الفوز، وسنواصل العمل لأن الفريق يعمل بجدية وحماس». وأتم كيليان مبابي تصريحاته: «الأمر ليس مقلقاً، ولا يئز بالخطر، سنواصل العمل».

نوريتش يقليل مدربه دانيال فاركي



دوري الاضواء عام 2019 ومن ثم 2021. كان وقع على عقد لمدة أربعة أعوام في تموز / يوليو الفائت.

فاركي هو رابع ضحية في الدوري الإنكليزي الممتاز هذا الموسم، بعد رحيل تشيسكو مونيز، مدرب وااتفورد وستيف بروس مدرب نيوكاسل ونونو إسبيريتو سانتو مدرب توتنهام.

ظل استمرار المطالبة بتقديم أفضل ما لدينا لنادي كرة القدم، لم يكن هذا القرار سهلاً. وأضاف: «أعرف مدى إصرار دانيال وطاقمه على النجاح، لكننا نشعر أن الوقت الحالي هو الوقت المناسب للتغيير، لنمنح أنفسنا أفضل فرصة للاحتفاظ بوضعنا في الدوري الممتاز».

وأضاف: «من المهم أن نتطلع الآن إلى الأمام. لدينا 27 مباراة في الدوري متبقية وطريق طويل لنقطعه في الموسم الحالي. نحن نعلم أن لدينا القدرة داخل فريقنا على البدء في جمع النقاط».

على الرغم من الفوز بفضل هنري ماتياس نورمان ونيمو بوكي، ظل فريق جزر الكناري في المركز الأخير برصيد خمس نقاط من 11 مباراة.

انضم فاركي إلى النادي عام 2017 وقاده إلى

أقال نوريتش سيتي الإنكليزي مدربه دانيال فاركي بعد ساعات من فوزه على برينتفورد 2-1 ليسجل أول انتصار له في الدوري الإنكليزي الممتاز هذا الموسم. وتعرض المدرب الألماني البالغ من العمر 45 عاماً لضغوط متزايدة بعد فشل فريق جزر الكناري في الفوز بأي من مبارياته العشري الافتتاحية بعد عودته إلى الدوري الإنكليزي. لا تكليز ي

الممتاز. وقال المدير

الر يا ضي

ستيو ا ر ت

وير في

بيان: "في

التعادل في الدقيقة ٦٦، عبر لاعب الوسط هايدن بتسيدة مباشرة من مدى قريب.

وأنتهى برايتون المباراة بـ١٠ لاعبين وشغل لويس داندك مركز حارس المرمى، بعد طرد زميله الحارس روبرت سانشيز، إثر عرقلة كالكوم ويلسون خارج منطقة الجزاء، بينما كان المهاجم في وضع انفراد.

كوادراو يمنح يوفنتوس الانتصار

– منح البديل الكولومبي خوان كوادرادو فريقه يوفنتوس فوزاً في الألفاس الأخيرة بهدف نظيف على حساب ضيفه وناديه السابق فيورنتينا الذي لعب متقوصاً في آخر ربع ساعة، ضمن منافسات المرحلة

الثانية عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وهذا الهدف الذي سجله كوادرادو البديل (١+٩٠)، رفع يوفنتوس رصيده إلى ١٨ نقطة، متساوياً مع فيورنتينا السايح، لكن متخلفاً عنه في الترتيب بالمركز الثامن.

وعوض يوفنتوس المتألق أوروبياً بعدما حجز بطاقته في دور الـ١٦ بفوز رابع تواليها، خسارتيه الأخيرتين في «سيري أ» أمام ساسوولو وفيرونا بالنتيجة ذاتها ١-٢.

لكنه حامل لقب الدوري ٣٦ مرة، ما زال متخلفاً بفارق ١٣ نقطة عن ميلان ونابولي متصدري الترتيب.

وقبيل المباراة تلقى يوفنتوس ضربة قوية باستبعاد جورجو كييليني من التشكيلة، إذ كان يفترض أن يكون أساسياً بدلا من ليوناردو بونوتشي المصاب. غير أن قائد الفريق تعرض لإصابة خلال عمليات الإحماء قبل انطلاق المباراة.

وتعذر على يوفنتوس إنهاء المباراة، إلى أن سقط ضيفه في المحذور مع طرد الصربي نيكولا ميلنكوفيتش. وحينها تنفس فريق السيدة العجوز الصعداء، وتمكن من خطف النقاط الثلاث بتسيدة رائعة في زاوية مغلقة من كوادرادو (١+٩٠) بعد نحو عشر دقائق من دخوله بدلا للفرنسي أريان رابيو. وفي مباراة أخرى، فاز سيبستيا على تورينو بالنتيجة نفسها.



بالدوري الإنكليزي.

وحافظ التعادل على بقاء برايتون في المركز السادس في ترتيب الدوري برصيد ١٧ نقطة من ١١ مباراة، بينما يحتل نيوكاسل المركز قبل الأخير به نقطه.

وبعد بداية باهتة، حصل تروسار على ركلة جزاء في الدقيقة ٢٢، إثر عرقلة من قبل كيران كلارك، لينفذ الركلة بنجاح بعد الاستعانة بتقنية حكم الفيديو المساعد لاحتسابها.

واستحوذ برايتون على الكرة، بينما فشل نيوكاسل في اختراق دفاع منافسه ولم يرسل أي تسديدة على المرمى في الشوط الأول.

واقترب تروسار من مضاعفة النتيجة بعد نهاية الشوط الأول، قبل أن يتعادل إيزاك هايدن لاعب نيوكاسل يونائتد الذي واصل الغياب عن الانتصارات

وتقدم أصحاب الأرض بهدف قبل مرور نصف ساعة

من الشوط الأول، بأقدام الفرنسي كريستوفر كونكو (٢٩)، قبل أن يعادل دورتموند النتيجة بهدف ماركو رويس (٥٢).

لكن الكلمة الأخيرة كانت للايبريغ، وبأقدام الدنماركي يوسف بولسن (٦٨)، ليخطف النقاط الثلاث ويرتقي إلى المركز الخامس مع ١٨ نقطة.

هايدن يقتنص نقطة مثيرة لنيوكاسل

– حسم التعادل الإيجابي بنتيجة (١-١)، مباراة برايتون مع ضيفه نيوكاسل، ضمن الجولة الـ١١ من الدوري الإنكليزي الممتاز.

وأحرز لياندرو تروسار، مهاجم برايتون، هدفا في الشوط الأول، قبل أن يتعادل إيزاك هايدن لاعب نيوكاسل يونائتد الذي واصل الغياب عن الانتصارات

بارخوان: برشلونة تحول لفريق أطفال

لم أركز على مقاعد البدلاء، بل أركز على المجموعة التي تشارك في اللعب». وأردف: «لقد حاولت على مدار ١٠ أيام توطيد علاقتي باللاعبين، وبالطبع تكون العلاقة ضعيفة مع الغائبين عن المباريات. لقد اتخذت بعض القرارات منها عدم الاعتماد على كوتيتيو». وأتم: «أزمة الإصابات قاتلة، إنه وبسؤاله عن شعور كوتيتيو بالضيق على مقاعد البدلاء ورفضه المشاركة في الشوط الثاني، رد بارخوان: «لم أر شيئا.

والأسف لم نكرر الأداء الرائع الذي قدمناه في الشوط الأول، حيث اتسمنا بالشجاعة والضغط العالي. ما حدث بالشوط الثاني، لأبد من تقييمه والبحث عن حلول له.. إنها مباراتي الأخيرة مع الفريق، لكنني سعيد بالتزام اللاعبين بالتعليمات». وعن كرة الإصابات، قال: «في كل مباراة نبحث عن عناصر مختلفة لإكمال القائمة: بسبب توالي الإصابات، إنها مشكلة من الصعب إدارتها».

بدا سيرجي بارخوان، المدرب المؤقت لبرشلونة محبطا، بعد التعادل مع سيلتا فيجو (٣-٣) بالليجا، في آخر مهمة له قبل توي تشافي هرنانديز المسؤولية. وقال بارخوان في تصريحات أبرزتها صحيفة موندو ديبورتيفو: «لا أبحث عن أعذار، لكن في كل مباراة يهنا اللاعبين بسبب إصابات مختلفة؛ لذا من الطبيعي أن نضطر لتغيير الخطة ويتأثر الأداء العام، عندما تجري ٣ تبديلات بسبب الإصابات».

وتابع: «حبسنا أنفسنا في الوقت لبرشلونة محبطا، بعد التعادل مع سيلتا فيجو (٣-٣) بالليجا، في آخر مهمة له قبل توي تشافي هرنانديز المسؤولية. وقال بارخوان في تصريحات أبرزتها صحيفة موندو ديبورتيفو: «لا أبحث عن أعذار، لكن في كل مباراة يهنا اللاعبين بسبب إصابات مختلفة؛ لذا من الطبيعي أن نضطر لتغيير الخطة ويتأثر الأداء العام، عندما تجري ٣ تبديلات بسبب الإصابات».

دي خيا بعد سقوط اليونائتد: أنا متألم

أمام ليفربول بخماسية نظيفة قبل أسبوعين. ونشر دي خيا صورة له من المباراة، وأرفق معها عبارة مختصرة تقول: «أنا متألم». وتعرض دي خيل لوابل من الانتقادات بعد المباراة، السماح بهدف لدخول مرماه بهذه الطريقة الساذجة.

الهزيمة، بعدما تلقت شبابه هدفًا ساذجا من زاوية ضيقة للغاية سجله البرتغالي برناردو سيلفا. وجاء أداء يونائتد، امتدادا لسلسلة العروض الخيبة لليونائتد هذا الموسم، تحت قيادة المدرب النرويجي أولي جونار سولسكاير، حيث سبق له أن خسر على أرضه أيضا

أبدي حارس مرمى مانشستر يونائتد دافيد دي خيا، حزنه لخسارة فريقه أمام مانشستر سيتي (2-0)، ضمن الجولة 11 من الدوري الإنكليزي الممتاز. وقدم مانشستر يونائتد أداء ضعيفا أمام جاره حامل اللقب على ملعب "أولد ترافورد"، ولعب دي خيا دورا في هذه

كروس: العمل الجماعي أهم من الجوائز الفردية

تعادل مع أتلتيك بلباو، بينما يأتي إشبيلية خلفهما بـ24 نقطة وخلفه أتلتيكو مدريد رابعا بـ22 نقطة، بينما يحتل برشلونة المركز التاسع بـ17 نقطة. من جهة أخرى أشاد الإيطالي كارلو أنشيلوتي، المدير الفني لريال مدريد، بفريقه عقب الفوز على رايو فايكانو بنتيجة (2 - 1)، في الجولة الـ13 من الدوري الإسباني. وقال أنشيلوتي، في تصريحات أبرزتها صحيفة ماركا الإسبانية: «من المبالغة قول إننا نستحق التعادل. لقد كنا قريباً يمكنه تسجيل 5 أو 6 أهداف. نقاط مستحقة».

وأضاف: «عليك تحليل كل في المباراة. أول 80 دقيقة للغاية لنا. إنها أفضل ما في لم تتمكن من حسم اللقاء الفرص التي صنعناها».

وتابع: «من المنطقي أن هناك القليل من الخوف يسجلون هدفاً قبل 10 من النهاية. لقد لعبنا سعيد جداً. من الطبيعي أن

والقدم». وواصل: «ماركو أسينسيو؟ كلما كان يلعب يقدم أداء جيداً. إنه يستطيع اللعب كجناح بسبب جودته، ويمكنه أيضا اللعب كلاعب وسط. هذا مهم لهذا الفريق».

وأكمل: «إجراء تغييرات أقل؟ لقد رأيت كريم بنزيما متعباً للغاية لذا أردت منحه بعض الراحة. بالإضافة إلى ذلك، لم يكن لدينا لاعبان مهمان مثل فالفيدي ومودريتش».

واختتم: «وضع برشلونة؟ لا يمكن أن تكون سعيداً بمشاكله. أتمنى حظا سعيدا لتشافي. من المفاجئ أن يتخلف البرسا عن الركب في الليجا، لكنه يستطيع العودة. الدوري طويل جداً ولا تحتاج 100 نقطة كي تكون بطلاً».



أكد لاعب الوسط الألماني توني كروس، أنه من الضروري اللعب بشكل جيد دائما في سانتياجو برنابيو معقل فريقه ريال مدريد، وذلك بعد مساهمته في الفوز بهدفين لواحد على رايو فايكانو والإنفراد بصدارة الليجا.

وصرح كروس عقب المباراة التي سجل فيها الهدف الأول: «الفوز هو دائما الأهم بالنسبة لي. كان بإمكاننا حسم اللقاء في الشوط الثاني لو نجحنا في تسجيل الهدف الثالث، بعد فرص كريم وماركو، لكن لم بقف التوفيق إلى جانبنا، وبالتالي عانينا قليلا بعد تقليص الفارق 2 - 1 لأننا كنا قادمين من مباراة صعبة في دوري الأبطال».

وأضاف: «من الهام اللعب دائما بشكل جيد في البرنابيو، هذا ما ينتظره الجماهير التي تأتي إلى الملعب. الآن لندرس الأمور التي علينا تحسينها، لكننا سعداء بما حققناه، لقد فزنا بـ5 مباريات وتعادلنا في واحدة خلال آخر 6 مباريات».

وامتدح كروس أداء زميله بالفريق، البرازيلي فينيسيوس جونيور، قائلا: «دائما ما يلحق الضرر بالمنافس وهو يساعد الفريق كثيرا».

أما بخصوص فرص زميله الفرنسي كريم بنزيما في الفوز بجائزة الكرة الذهبية، قال: «الجوائز الفردية لا تهمني كثيرا، أعلم ما يقدمه كريم كل يوم في التدريبات وفي المباريات، وكيف يعتني بجسده وكيف يلعب. إنه يستحق كل النجاح في هذا العالم لكن بالنسبة لي الأهم هو ما يفعله مع الفريق».

ويتصدر ريال مدريد جدول الليجا بـ27 نقطة بعد فوزه على رايو، ليتبعه بنقطتين عن ريال سوسيداد الوصيف الذي

حققت روسيا لقب النسخة الأولى من "كأس بيلي جين كينغ" المخصصة لمنتخبات السيدات في كرة المضرب والتي كانت تعرف سابقاً تحت مسمى كأس الاتحاد، بفوزها على سويسرا من دون خوض مباراة الزوجي في النهائي المقام في العاصمة التشيكية براغ.

في أولى مباريات الفردي، تفوقت داريا كاساتكينيا المصنفة 28 عالمياً على جيل تيمخان (39) بنتيجة 6-2، 4-6 في غضون ساعة و20 دقيقة.

في الثانية، كانت المنافسة أكثر احتداماً بعد أن تقدمت السويسرية بلندا بنتشيتش حاملة ذهبية أولمبياد طوكيو هذا الصيف والمصنفة 17 عالمياً 6-3، إلا أن

ليودميلا سامسونوفا (40 عالمياً) عادت لتفوز بأخر مجموعتين 6-3 و4-6 بعد ساعتين و22 دقيقة. وألغيت نسخة 2020 بسبب تداعيات فيروس كورونا

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
17:00	كأس أوريدو	قطر * العربي
19:10	كأس أوريدو	الغرافة * السيلية



قبل أن يطلق عليها المسمى الجديد. في نصف نهائي، كانت روسيا أقصت الولايات المتحدة 1-2 فيما تفوقت سويسرا على أستراليا 2-0.

الإعلام التونسي رهينة الانقسام السياسي

لواء «الاتحاد العام التونسي للشغل». فغلق القنوات، تحت أي ذريعة، له انعكاسات على العاملين فيها الذين سجالون على البطالة الإجبارية، في وضع إعلامي متآزم اقتصاديا طبيعته، ويعاني العاملون فيه أوضاعا اجتماعية

هشة وتأخرا في صرف الأجور. كما يرى آخرون أن غلق القنوات فيه حد من حرية اختيار التونسيين في مشاهدة القنوات التلفزيونية المحلية التي يرغبون، كما أن هذه القرارات ستصبح بمثابة السيف المسلط على رقاب المؤسسات الإعلامية التي تفكر في الخروج من بيت الطاعة السياسية، خاصة بعد سجن

الإعلامي عامر بن عباد، إثر قراءته لقصيدة في برنامجه الذي يبث على قناة «الزيتونة»، قبل غلقها، اعتبرت كلماتها مساً بشخص الرئيس التونسي قيس سعيد. وعلى الرغم من أن بعض وسائل الإعلام السمعية والمرئية ما تزال إلى حد الآن تعمل وتقدم برامجها وفقاً لخطها التحريري، إلا أن الخوفات تبقى مشروعة، في ظل مناخ سياسي متشنج بين الرافضين لما قام به الرئيس التونسي قيس سعيد والمدافعين عنه، وهو ما قد يزيد من حدة التجاذبات السياسية التي قد تؤدي إلى انقسامات بين أبناء الشعب الواحد.

وكان المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية نيد برايس قال، الشهر الماضي: «نشعر بالقلق وخيبة الأمل حيال التقارير الأخيرة من تونس حول التعديبات على حرية الصحافة والتعبير». ودعا برايس الحكومة التونسية إلى «المحافظة على التزاماتها باحترام حقوق الإنسان كما نص عليها الدستور التونسي» و«مرسوم أصدره الرئيس قيس سعيد في سبتمبر/أيلول». وأضاف: «نحضر أيضا الرئيس التونسي ورئيسة الوزراء الجديدة على الاستجابة لدعوة الشعب التونسي، لوضع خارطة طريق واضحة، للعودة إلى عملية ديمقراطية شفافة بنحدر فيها المجتمع المدني والأصوات السياسية المتنوعة».



بأن تلقى نفس المصير... حتى أن قناة (التاسعة) أصبحت تشكل الاستثناء الذي يؤكد القاعدة». وأضاف الشابي أن «تعديل المشهد الإعلامي لضمان التعدد والتوازن ضروري ومطلوب، ولكن في كل الأحوال ليس مقبولا أن ينتهي بنا تطبيق القانون إلى العودة بالإعلام إلى البث باللونين الأبيض والأسود كما كان الحال سابقا».

وهي آراء شاركهم فيها مقدم البرامج في «نسمة تي في» حسان بلواعر الذي اعتبر غلق القناة «تسلسا» في تطبيق القانون «غير مقبول»، في «طرف تحتاج فيه تونس إلى التعددية، لترسيخ تجربتها الديمقراطية المهددة بالفشل».

كما رفضت «حركة النهضة»، سياسة الضغوط في بيان لها، «سياسة الضغوط المسطرة على أصحاب الرأي المخالف وتوظيف بعض الهيئات التعديلية للتضييق على حرية التعبير، ومن ذلك غلق بعض المؤسسات الإعلامية كقناة (نسمة) وقناة (الزيتونة)، وتهديد قناة (حنبعل)، بما يجبل عددا كبيرا من الصحفيين والفنيين والعاملين على البطالة، بدلا من تسوية وضعياتها في كنف احترام القانون وحرية الإعلام».

هموم الصحفيين والموظفين في هذه المؤسسات حاضرة أيضا في بيانات النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين و«الجامعة العامة للإعلام»، المنضوية تحت

النهضة) عن أسهمه في مؤسسة قناة (الزيتونة) من جهة، وتغيير شركة قناة (نسمة) لطبيعتها القانونية. لكن مجلس النوري (الهايك) أصر على توقف القناتين عن البث إلى أجل غير مسمى، حتى يبث في ملفيهما. وطالبت القناتان بتحديد مدة التوقف حتى يمكنهما الالتزام بها، نظرا لأن لديهما عقودا والتزامات يجب مراجعتها استنادا لمدة التوقف. لكن المجلس أبى واستكبر».

رأي زياد الهاني يشاركه فيه أمين عام «الحزب الجمهوري» المعارض لقرارات الرئيس التونسي، عصام الشابي الذي رأى أن مثل هذه القرارات الغاية منها الحد من حرية الصحافة والتعبير بتبريرات قانونية «واهية». وقال «قد نجد من التبريرات ما لا يحصى ولا يعد، ولكن لا يمكن أن نغفل عن الوضعية التي انتهى إليها المشهد الإعلامي المرئي في تونس عشر سنوات بعد ثورة الحرية والكرامة. مشهد بدأت تنقلص فيه مساحة الرأي والرأي الآخر إلى الحد الأدنى إثر قرار إداري للتلفزة الوطنية (التلفزيون الرسمي) بعدم تناول الشأن السياسي بعد ٢٥ يوليو، وتخلي قنوات (الحوار التونسي) و(قرطاج) و(تونسنا) تلقائيا عن برمجة المنابر الحوارية التي أثبتت بها شبكة برامجهما طيلة السنوات الماضية، وصولا إلى غلق قنوات (الزيتونة) و(نسمة)، وتهديد قناة (حنبعل)

الملفات القانونية لهذه القنوات شرط أساسي لاستئناف بثها». ويقول اللجبي إن القرارات ليست إلا تطبيقا للقانون وتنظيما للقطاع السمعي البصري في تونس، «وليست عقابا لأي طرف».

لكن رئيس تحرير «قناة الزيتونة» لطفي التواتي يرى أن قرار إغلاقها سياسي، وقال سابقا لوكالة «رويترز» إن «القرار هو معاقبة (الزيتونة) على مواقفها الأخيرة من قرارات الرئيس... السلطات حركت الهيئة بسبب معارضتها للرئيس». ويشاركة الإعلامي زياد الهاني الرأي، إذ قال عبر حسابه في «فيسبوك» إن المجلس الحالي لـ«الهيئة العليا للسمعي البصري» غير قانوني، وإن قراراته مجحفة. وأضاف من مجلس «الهايك» أنه «مجلس مشبوه، متهم من قبل أعضاء استقلالوا منه بالفساد. وقد تمت مراسلة قيس سعيد لتصحيح وضعه القانوني وتعويضه، لكنه لم يفعل شيئا، بما يعني أنه فضل الإبقاء عليه في وضعه الحالي لتشغيله لحسابه». واعتبر الهاني أن قرار «الهايك» في حق قناتي «الزيتونة» و«نسمة تي في» مجحف، «لأن هاتين القناتين، وخلافا لكل الأكاذيب التي يتم ترويجها، استوفتا كل الطلبات القانونية التي تمسكت بها (الهايك)، وهي تخلي أسامة بن سالم بصفته عضوا في مجلس شوري (حركة

تونس/متابعة الزوراء:

تنقسم الآراء في تونس حول التغيرات الأخيرة في المشهد الإعلامي، بين من يراها تطبيقا متأخرا للقانون ومن يعتبرها تصفية لحسابات سياسية، خاصة أنها جرت إثر قرار الرئيس قيس سعيد، في ٢٥ يوليو/تموز، تجميد عمل مجلس النواب وإقالة رئيس الحكومة السابق هشام المشيشي، مركزا على فصل دستوري يخوله اتخاذ تدابير استثنائية في حالة «خطر داهم» يهدد البلاد.

وفي أكتوبر/تشرين الأول الماضي، أغلقت قناتا «الزيتونة» و«نسمة تي في»، بينما اتخذت «حنبعل تي في» قرار الإقفال، وواجهت «إذاعة القرآن الكريم» المصير نفسه، وذلك تطبيقا لقرار اتخذ خلال السنوات الماضية وأجل، من «الهيئة العليا للسمعي البصري» (الهايك). الاستعجال في البث بمصرى هذه المنصات الإعلامية رده كثيرون إلى قرارات قيس سعيد أخيرا، خاصة أنها معروفة بمعارضته.

من حديث العضوة في المكتب التنفيذي للنقابة الوطنية للصحفيين التونسيين فوزية الغيلوفي، تقول إن «تطبيق القانون لا يختلف عليه اثنان»، وتشير إلى أن المؤسسات الإعلامية المذكورة كانت تبث على نحو غير قانوني، لكنها لا تنفي أنها (المؤسسات) كانت «تلقى دعما

من أطراف حزبية نافذة، وبعد ٢٥ يوليو/تموز تغيرت المعادلات السياسية». ولا تخفي الغيلوفي أن مثل هذه القرارات تنعكس سلبا على حرية الصحافة، فتؤكد أن «حرية الصحافة في تونس مهددة منذ سنوات، لكن وتيرتها زادت في المدة الأخيرة، في ظل تعدد الرئاسة التونسية اعتماد سياسة اتصالية غريبة»، فبالآن لم

يعين مستشار إعلامي لرئيس الدولة ولا لرئاسة الحكومة، ما يعني ضمنا «تجاهلا للتواصل مع الإعلاميين، وضربا لواحد من حقوق الإنسان، وهو حق المواطن في الحصول على المعلومة».

في الوقت نفسه، تتمسك «الهايك» بموقفها، وتوضح عبر رئيسها النوري اللجبي، أن «تسوية

الم رصد العراقي للحریات الصحفية يدين الاعتداء على الاعلاميين في تغطية تظاهرات المنطقة الخضراء

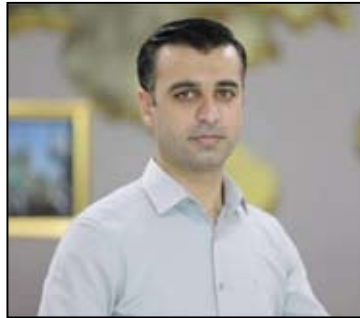


بغداد/ نينا:

أدان المرصد العراقي للحریات الصحفية في نقابة الصحفيين العراقيين ، الإعتداءات التي طالت صحفيين وفرق إعلامية كانت تغطي تظاهرات الجمعة قرب بوابات المنطقة الخضراء في بغداد.

وأبلغ صحفيون المرصد ، بتعرضهم للضرب والرمي بالحجارة والحصى من قبل قوات أمنية، إضافة الى حرق عجلة للبت الخارجي، واقتحام القناة الفضائية التي تعود لها تلك العجلة. وحمل المرصد ، الحكومة مسؤولية الكشف عن الذين قاموا بإحراق عجلة البث الخارجي قرب المنطقة الخضراء الجمعة حيث يظهر فيديو قيام أحد منتسبي قوات الأمن بضرب زجاج عجلة البث الخارجي لإحدى القنوات الفضائية، ثم قيامه بإحراقها، في حين قامت مجموعة بإقتحام مبنى القناة الذي يقع في الشارع المقابل لبوابة الجسر المعلق.

هل تتراجع تركيا عن قرار ترحيل صحفيي سوري؟



استنبول/متابعة الزوراء:

ما زالت قضية الصحفي السوري المقيم في تركيا، ماجد شعمة، تتفاعل في الوسط الصحفي والحقوقى، بعدما أصدرت السلطات التركية قرارا بترحيله إلى سورية، إثر الضجة التي رافقت «قضية الموز»، كما سُميت في التغطيات الإعلامية.

وأصدرت «الشبكة السورية لحقوق الإنسان» بياناً طالبت فيه السلطات التركية بعدم ترحيل الصحفي العامل في قناة «أورينت» ولأجلين آخرين إلى سورية، باعتبارها بدأ غير آمن. وأشارت الشبكة إلى أن شعمة انتقد مختلف أطراف النزاع في سورية، من النظام إلى «هيئة تحرير الشام» و «قوات سورية الديمقراطية» (قسد) وفصائل «الجيش الوطني السوري»، ما يجعله أمام «تهديد خطير».

وأشارت الشبكة إلى أن منشورات عدة على صفحات مواقع التواصل تظهر الرغبة في الانتقام من الصحفي ماجد شعمة، لافتة إلى أنه يعتبر لاجئاً سوريا وإن لم يُمنح صفة اللجوء، وتتنطبق عليه مواصفات اللاجئ، وفقا لتعريف اتفاقية اللجوء ١٩٥١. كما نشرت شبكة «أورينت» التي يعمل لصالحها شعمة تغريدة، أفادت فيها بأنه تمكّن الجمعة — للمرة الأولى — من الاتصال بزوجه، وذلك منذ تاريخ اعتقاله الأسبوع الماضي.

وقال مصدر مقرب من الصحفي ماجد شعمة، إنه ما زال موقفاً في مركز احتجاج في مدينة غازي عنتاب، جنوبي تركيا، وذلك بعد نقله إليه تحضراً لترحيله إلى سورية من قبل السلطات التركية. وأضاف أن هناك تلميحات بعدم ترحيله، ويعمل محاميه لتقديم الطعون اللازمة،

السلطات التركية اعتقلت شعمة الأسبوع الماضي، على خلفية تقديمه حلقة صورها في مدينة إسطنبول، تضمنت استطلاعاً عن رأي السوريين في «قضية الموز» التي أثارت جدلاً واسعاً في تركيا، علماً أن السلطات اعتقلت سوريين آخرين في مناطق متفرقة من البلاد، بسبب مقاطع فيديو قصيرة نشرها على تطبيق «تيك توك»، ومنصات أخرى عن القضية التي أثارت عجب نشر مقطع مصور لامرأة تركية تشكو من أن السوريين يتناولون الموز بينما يعجز الأتراك عن ذلك، بسبب تردي أحوالهم الاقتصادية. وردّ ناشطون سوريون بحملات على وسائل التواصل اعتبرتها السلطات تهكماً على تركيا.

مقتل إعلامي يمني متأثراً بإصابته بانفجار سيارة مفخخة في عدن

لنحو أسبوع.

وانفجرت السيارة المفخومة لحظة مرور موكب محافظ عدن بجراحه إثر انفجار سيارة ملغومة في العاشر من أكتوبر / تشرين الأول الماضي في عاصمة اليمن المؤقتة. ولفظ أحمد حديج باراس أنفاسه الأخيرة في غرفة العناية المركزة، بعد تدهور حالته الصحية في مستشفى النقيب بالمدينة وعاش خلال ذلك لحظات عصيبة وغيبوبة امتدت

عدن/ متابعة الزوراء:

توفي أحد أفراد الطاقم الإعلامي بمكتب محافظ عدن، متأثراً بجراحه إثر انفجار سيارة ملغومة في العاشر من أكتوبر / تشرين الأول الماضي في عاصمة اليمن المؤقتة. ولفظ أحمد حديج باراس أنفاسه الأخيرة في غرفة العناية المركزة، بعد تدهور حالته الصحية في مستشفى النقيب بالمدينة وعاش خلال ذلك لحظات عصيبة وغيبوبة امتدت



حيلة رقمية شديدة الواقعية

التزييف العميق يحدث ثورة تقنية في صناعتي الإعلام والترفيه

ولكن رغم هذه الاحتمالات الجديدة التي يوفرها “ديب فايك”، فإنه لا يزال مرتبطاً بنشر أخبار كاذبة على الإنترنت، إذ يمكن استخدام “التزييف العميق” لخداع مستخدمي الإنترنت أو للتشهير، من خلال جعل أشخاص يقولون أو يفعلون ما لم يصدر عنهم فعليا.

فعلى سبيل المثال، انتشر على نطاق واسع في الصيف الفئات مقطع فيديو يوحي بأن رئيسة وزراء نيوزيلندا جاسيندا أربيرن تدخن الكوكايين، إلا أن الحقيقة هي أن وجه المسؤولية رُكب على وجه مستخدمة يوتيوب في مشاهد أصلية التقطت عام ٢٠١٩. وتعمل شركات الإنترنت العلاقة الرئيسية على إعداد تقنيات تتيج احتواء هذه الظاهرة.

وكشف علماء من فيسبوك في يونيو الفائت عن طريقة من شأنها أن تسمح، بفضل الذكاء الاصطناعي، بالتخلص من “التزييف العميق” وكذلك تحديد مصدره. كذلك ابتكرت مايكروسوفت العام الفائت برنامجا يمكن أن يساعد في تحديد “التزييف العميق” للصور أو مقاطع الفيديو، بينما وفرت غوغل في نهاية ٢٠١٩ للباحثين الذين يرغبون في تطوير طرق لاكتشاف الصور الملتاح بها، الآلاف من النماذج من “التزييف العميق” التي أعدتها فرقها.

تكون فيها أنت”، مستشهدا بحلقة “باندر سانتش” من مسلسل “بلاك ميرور”، حيث يمكن للمشاهد المشاركة “في استهلاك تفاعلي للمحتوى”. وفي مؤشر على الاهتمام المتزايد من أستوديوهات الإنتاج في هوليوود بهذه التقنية، ضمت شركة “لوكاس فيلم” إلى صفوفها في يوليو الفائت مستخدم يوتيوب خبيرا في “ديب فايك” يدعى شاموك، بعدما أبحر الجمهور بتعديل مشهد في الموسم الثاني من مسلسل “ذي ماندالوريان”. وهذا المسلسل التلفزيوني المُنبتق من عالم “حرب النجوم” وتدور أحداثه بعد خمس سنوات من زمن قصة فيلم “زيتورن أوف ذي جيديا”، الذي عرض عام ١٩٨٢، ينتهي بالظهور المفاجئ للممثل مارك هاميل في إطلالة يبدو فيها شابا ليتوي مجددا دور لوك سكاي ووكر.

وأعد شاموك نسخة من هذا المشهد كهوا، واعتبر الكثير من مستخدمي الإنترنت أنها أفضل من المشهد الأصلي في المسلسل الذي عرضته “ديزني”.

وأوضحت الشركة في حينه أنها “استثمرت مدى السنوات الأخيرة في تقنيتي التعلم الآلي والذكاء الاصطناعي كوسيلة لإنتاج تأثيرات خاصة مقنعة”، معتبرة أن “من المدهش رؤية الزخم يتراكم مع تقدم التكنولوجيا”.



مدى قدرة “ديب فايك” غير المحدودة، يتوقع أن تفتح هذه التقنية الطريق إلى مستقبل “تكون فيه كل أنواع المحتوى ذات طابع مشخص”، وخصوصا في السينما أو المسلسلات التلفزيونية.

وتابع “تخيل أن تعرض حلقة جديدة (من مسلسل) ويظهر فيها صديقك أو

وذكر المؤسس المشارك للتطبيق إيفان التسيبييف على هامش قمة “ويب ساميت”، الحدث الرقمي السنوي الكبير الذي يقام في لشبونة، بأن “تيك توك احتاج إلى ٣١ شهرا وسنابششات إلى ٢٨ شهرا لتجاوز عتبة المئة مليون تحميل”.

ونظرا إلى إدراك رجل الأعمال الأوكراني

معجب بشخصية هاري بوتر أن “يرتدي” ملابس الساحر الشاب ثم يستولي على جسم دواين جونسون مفتول العضلات في ثوان قليلة، فُحِدت تاليا ضجة كبيرة على الإنترنت. وأطلق تطبيق “ريفايس” في يناير ٢٠٢٠، وتم تنزيله حتى الآن أكثر من ١٨٠ مليون مرة.

لشبونة/متابعة الزوراء:

يسعى عدد من التطبيقات إلى إحداث ثورة في إنشاء المحتوى، سواء على الشبكات الاجتماعية أو في الإنتاج السمعي البصري، من خلال تقنية تركيب الصور المتطورة “ديب فايك” القائمة على الذكاء الاصطناعي.

وبمجرد التقاط صورة “سيلفي” ذاتية بسيطة بات في إمكان أي شخص أن يجسّد الشخصية الشهيرة التي يحمل بأن يتقمصها، بفضل تطبيقات “ديب فايك” (التزييف العميق) القائمة على الذكاء الاصطناعي، والتي يتوقع أن تُحدث ثورة في صناعتي الإعلام والترفيه.

وباستخدام صورة شخصية بسيطة، يحل تطبيق “ريفايس” ملامح وجه المستخدم لتركيبها على الشخصية التي يختارها في مشاهد متحركة من نوع “جيف” تتسم بدقة كبيرة.

وقد حلت هذه التقنيات العديد من المشاكل، ففي نهاية ٢٠٢٠ لجأ مسلسل “بلو بل لا في” الفرنسي إلى “ديب فايك”، للتعويض عن غياب إحدى ممثلاته بسبب احتكاكها بشخص مصاب بفايروس كورونا، من دون أن ينتبه المشاهدون إلى شيء، حتى أولئك الأكثر شغفا بالمسلسل.

وتتمثل الحيلة الرقمية شديدة الواقعية في استبدال وجه باخر، ويتيح ذلك مثلاً لأي

قول على القول

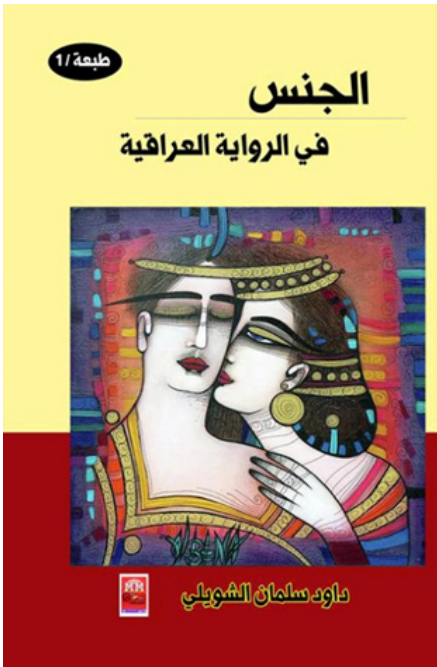
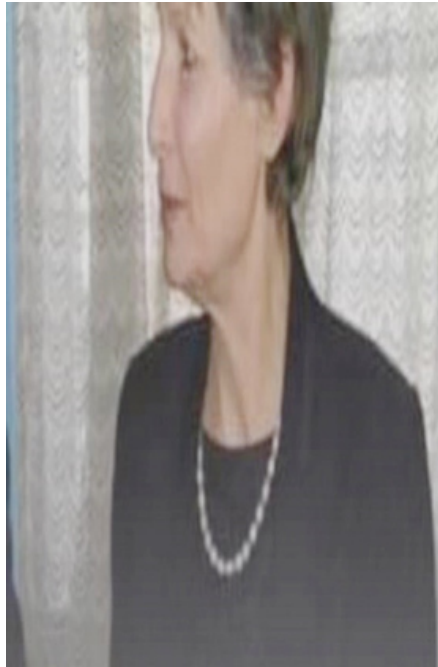
تعقيب على كتاب "الجنس في الرواية العراقية" لداود سلمان الشويلي

زينب حداد/تونس

قرأت مؤخراً كتاب الروائي والناقد/ الباحث داود سلمان الشويلي بعنوان "الجنس في الرواية العراقية"، الطبعة الأولى 2018 ، عدد الصفحات 173، واطلعت على الكتاب بتطبيق pdf وهو أمر سلبيّ ومزعج بالنسبة إليّ لأنّ تصفّح الورق وتقليبه وكتابة الملاحظات في هامش الصفحة كلما اقتضى الأمر والعودة إلى الصفحة للتثبت والتمعّن يضفي على القراءة نكهة لا توفرها القراءة الرقمية ومتعة لا نجدها إلا وأصابعنا تغازل الورق وتترك المعلومة فنسيطر على ما نتصفح، أما وقد تمت القراءة على غير الوجه الذي ذكرت فأبني لن أدعي الإلمام المعمّق بكل تفاصيل الدراسة.

أحبّ أن أسجّل أولاً إعجابي بتفتح الكاتب داود سلمان الشويلي على جميع المواضيع وحفره الدؤوب في المنظومة الثقافية العربية بحثاً عن الطريف والمستعصي ليلقي عليه الأضواء ويدعو القارئ إلى مراجعة مقاييسه وإعمال فكره لا ذاكرته في ما يقرأ وليس في هذا الولع بالبحث الطريف ما يثير الاستغراب مع مثقف عركته الحياة واتسع أفقه الفكريّ، وهو إذ يبحث في الجنس في الرواية العراقية إنما يقدّم على موضوع يعتبر من "التابوهات" أي المحرّم على الأعلام والحديث فيه اعتداء على الأدب و الحشمة وخروج على الأخلاق في مجتمعات تعتبر نفسها أخلاقية مستندة دائماً وتعسّفاً إلى مرجعية دينية تُؤوّل بتعصب وعلى قراءة تربط بين الكاتب ومقول النص فتنتفي عن الأثر الإبداعي المجاز والخيال أي بعده الإنشائي الفني وترى فيه إخباراً عن الشخص، وهذا المنظور كان سبباً في تهيش كثير من شعر الغزل الذي صنّف في خانة "الغزل الإباحي" وبالتالي في باب "الحرام" دون الوقوف على الفلسفة التي يحملها بينما الغزل "العذري" سحر حلال لأنه يلغي البوح بالشهوة الجسدية.

وفي الوقت الذي نجد فيه الفنون الغربية تتحرر من ضغوط الكنيسة و ممنوعاتها وتحتمي بالجسد والجنس في مدارس الرسم مثلاً في القرن الثامن عشر بفرنسا فتتمثل اللوحة لحظات اللذة التي تطلبها الحواسّ جميعها خاصة في قصور الملوك (لويس 14 ولويس 15...)، ويكفي أن نعود إلى لوحات فرنسوا بوشي François Boucher لتنتبين التلقائية والتحرّر والإنسيابية في رسم الجسد الانثوي خاصة وهو يمنح مفاتنه فيعطي من اللذة أقصاها ويأخذ جعها، في نفس هذه الفترة يكون العقل العربي قد أغلق الأبواب أمام الجمال وقمع الجسد. وطبيعي جداً أن يرتبط الجنس كمسألة فنية بالبيئة الاجتماعية والسياسية وقد ذهب داود سلمان الشويلي في هذا المنحى، فالروايات التي وظفها لتوضيح المسألة تنتزّل في فترات معقدة من تاريخ العراق حافلة بالانتكاسات من ذلك



عما ينتظره القارئ، ففي الوقت الذي كنا ننتظر فيه قراءة المشاهد الجنسية في الرواية على أنها آلية من آليات القصة والتعامل معها بالتالي بمنهج عقلي بعيداً عن الإسقاط والأحكام المسبقة، نجده يعتبر الجنس موضوعاً من شأنه أن ينتج "نظرية" أو "وجهة نظر".

إذا اعتبرنا الجنس موضوعاً في الرواية فذلك يعني أنه مدأ القول وأنه الحدث الذي تستعمل الحكمة القصصية وكل آليات القصة على تطويره وكشف مختلف المواقف منه وقد يتخذ السارد موقعاً سردياً يسرّب من خلاله موقف الكاتب ويجوز في هذه الحال من اعتماد كتابات ضعيفة، هل دفعته علاقته الشخصية بحازم مراد الى المجاملة؟

ومن مصادره كذلك رواية هشام الركابي "صعود النسغ"، وتتنزل شخصياتها في بيئة ريفية حيث التقاليد متعجرة متحكمة في مصائر الناس، ثم "بذور النار" للطغية الدليمي، ثم ينهي الكتاب ببعض المصادر التي يخرج بعضها من أرض العراق إلى أرض مصر كرواية السراب لنجيب محفوظ. وحدد الباحث أهدافه في مقدمة الدراسة في شكل أسئلة:

- كيف تعامل المبدع العراقي مع هذا الموضوع أي الجنس؟
- ما هي تصوراتاه الخاصة عنه؟
- هل يمتلك المبدع نظرية ما أو وجهة نظر ينطلق منها عند تناوله لهذا الموضوع أم أنّ ما يطرحه كان عبارة عن تصورات ذاتية يستخلصها بنفسه من واقع الحياة اليومية لشخصه؟
إنّ التصريح بالأهداف في أيّ عمل نقدي يساعد القارئ على تتبع الخطّ الفكري للباحث واعتقد أنّ داود سلمان الشويلي قد انحرف من خلال أطروحاته

والحرام وشددت الرقابة الدينية على كل من تلمس فيه بادرة التحرر، كل الشخصيات تعيش في السجن المعنوي أو الحقيقي، غير قادرة على التواصل الإيجابي، وما فقدان السيطرة على الغريزة إلا تمثيل لانخراط التوازن.

كل الشخصيات تعيش العلاقة الجسدية بشكل مختلّ ودراميّ، درامي لأن النهاية "فشل" إذ لا يستقيم الظل والعود أعوج، مادام المجتمع يعيش على مفاهيم منحرفة فلن يتوصل الأفراد إلى إنشاء علاقات متوازنة تنسجها عاطفة حبّ رومانسية كالتى كانت بين (كريم الناصري و أسيل عمران) ولم تعمّر، كل الشخصيات في جري محموم نحو التحرّر و اكتمال الذات والاستقرار، فالبحت عن لذة الجنس خارج إطار الزواج أو بتعدد العلاقات أو ببيع الجسد، وممارسة الجنس بعبدة وعنف، أو في لين مفتعل، العزوف عن الجنس أو الشبق الجنسي، كلها كانت مظاهر الانهيار الفكري و النفسي و القيمي، وليس للقارئ أن يحاكم الشخصية رجلاً كان أو امرأة أو يصدر بشأنها تقييماً أخلاقياً لأنها لا تعكس سلوكاً في الواقع يفترض أن يوافق العرف الاجتماعي ويحافظ على منظومة القيم بل هي أفكار تحلل بمقاييس سيكولوجية وسوسيولوجية أو غيرها إلا المقياس الأخلاقي لأنه يقتل الفنّ فقد وظف الجنس محراراً للاستقرار والتوازن النفسي والاستعداد لقبول الآخر والانفتاح على العالم وما البحث عن المتعة الجسدية المكتوبة إلا بحث ملحمي عن طموح مقوم سرعاني ما يتحوّل إلى بحث تراجميّ فالنهاية معروفة وهي الاندثار والاستسلام لواقع لا يصنع غير الفشل وتبقى الشخصية حبيسة غرائزها ولذلك لا تبني العلاقات الجنسية على عواطف جياشة تؤدي إلى لقاء جسدي تنتج عنه نشوة تحرر الروح و تعدّل المزاج و تصرف إلى اهتمامات أخرى علمية وفنية.

لقد أراد الناقد داود سلمان الشويلي وصرّح في مقدمة عمله وفي ثانيا التحليل أن توظيف الجنس في الرواية العراقية بقي يورقه فترة طويلة لأنه لم ير في ذلك مجرد مشاهد إباحية لإثارة الغرائز ولها غاية تجارية بل أراد تطوير قراءة النصوص الأدبية من الخلفيات الفكرية المرضية و تخليص الإبداع، أي إبداع، من الأحكام الجاهزة التي مبعثها الجهل والخرافات المعششة في الذهنية العربية، وكّم من العقد تراكمت على مدى السنين ومبعثها خاصة عدم امتلاك منهجية جديدة لمقاربة فنون مستوردة و ما الرواية إلا فنّ مستورد، ولست أعفي الناقد من الوقوع في بعض ما نَبّه إليه إذ لا تخلو استنتاجاته من أحكام تصاغ بمعاجم أخلاقية من ذلك (الشرف، العلاقة الشرعية، العلاقة اللاشرعية...) لكن لا أحد يدعي الكمال ويكفيه فخراً جراته العلمية على ولوج هذا الباب بعد غايي شكري ليساهم في تصحيح مناهج النظر في الرواية نصاً فنياً إنشائياً.

الجنس

امبرتو ايكو

ونحن

رياض العلي



في وجهة نظر متعالية تريد احتكار الكلام لها فقط وهي وجهة نظر النخبة المحترمة التي ترى أنها لها الحق بالكلام وما دورنا نحن الا ان نصغي بطاعة عمياء ونستجيب ونتلقّى بلا ادنى رأي يقول امبرتو ايكو في مقابلة مع صحيفة لاسمتيا الإيطالية بدون خجل :

«مواقع التواصل الاجتماعي منحت حق التعبير لجحافل من الأغبياء ما كانوا يتحدثون سابقاً إلا في الحانات بعد احتساء الكحول من دون إلحاق أي ضرر بالمجتمع». مضيفاً: «كان هؤلاء يُرغمون على الصمت فوراً، في حين بات لهم اليوم الحق عينه في التعبير كشخص حاز جائزة نوبل.. إنه غزو الأغبياء».

ربما لا يعرف ايكو ان العالم تغير ولم يعد يتحمل وجهة نظر واحدة وأن وسائل التواصل الاجتماعي اتاحت للجميع بدون استثناء ان يتحدث عن مكان لها تحت الشمس وأن الحانات لم تعد وسيلة ناجحة للكلام.

صاحب «القارئ في الحكاية»، الذي سمح للقارئ ان يكون طرفاً مهماً في مرحلة ما بعد البنيوية والسيميائية في فهم النص وتأويله بعيداً عن مقاصد المؤلف يعود ويتراجع في لغة نخبوية مزعجة.

ايكو هنا يعيد مقولة ارسطو حينما انتقد هذا الاخير الاستماع الى اراء الناس وقال بأن آراءهم ما هي إلا أوهام ستقود المدينة إلى الضلال .

وفي تراثنا العربي الكثير والكثير من لجم العامة وتقييد حرية الكلام بل وصل الامر الى ان زوجة او عشيقة احد الحكام كانت تسهر لحد الفجر كي تستنشق نسيم الصباح قبل ان تلوثه العامة.

الفرد لم يعد يستقبل موجهات الاعلام والمؤلفين بل انه اصبح مؤلفاً من نوع آخر فلدیه منصته الخاصة به التي يستطيع من خلالها ان ينشر تلك النصوص التي لا تقبل ان تنشرها الصحف والمجلات (العريقة) وهذا الفرد صار لا ينتظر رأي (الناقد الديكتاتوري) كي يعرفه أي الكتب تصلح للقراءة.

نظرية دوامة الصمت تهشمت على يد فيسبوك وتويتر ويوتيوب ، وكانت الألمانية «إلزابيث نويل نيومان» قد ذكرت أن الناس الذين يعتقدون أنهم يملكون وجهة نظر الأقلية في قضية عامة سيقبّون في الخلفية حيث يكون تواصلهم أكثر تقييداً. وأن هؤلاء الذين يعتقدون أنهم يملكون وجهة نظر الأغلبية سيشرحون بتشجيعاً أكثر للتحدث ومن هنا نشأت نظرية دوامة الصمت التي اعتمدتها النخب في منع (الأخر) من الكلام حتى جاءت تلك المنصات فحطمت اسطورة النخبة القائدة والجموع المطبوعة.

عاد الكندي الذي صرخ بوجه ابو تمام : "لماذا تقول مالا يفهم" من تلك النواذف المشرعة التي ازعجت أيكو.

اشاهد بين الحين والآخر بعض الادباء وهو يتفاخر بأن نمسه قد نشر في تلك الصحيفة او المجلة في حين ان قراء هذه الصحف والمجلات لا يتجاوز المئة بسبب انحسار فعالية قراءة الصحف والمجلات بينما نفس النص لو نشر في فيسبوك ربما يحقق قراءات أكثر بكثير مع أن النشر في الصحف يوثق الكتابة ويجعلها متاحة للباحثين والدارسين.

في السبعينات برر عدد من المسرحيين المصريين الاتجاه نحو ما سمي و قتها بالمسرح التجاري ب(الجمهور عاوز كده) وقامت القيامه على هذه المقولة من قبل دهاقنة الحفاظ على الذوق العام وحراس الاخلاق الذين يريدون ان يفرضوا نوع مقايير لما تريده الجماهير من فن.

الان الكل يستطيع ان يتكلم بلا تحفظ.

وبحرية كاملة سواء قبل حراس الهيكل ام لا .

مرافئ ثقافية



من الأنشطة الثقافية الكبيرة على وفق اجندة ثقافية وطنية للفعاليات الثقافية تضمن تجنب التداخل بين هذه الفعاليات من جهة وتحقيق تواصل هذه الفعاليات طيلة العام . ونرى من الضروري اطلاق مشروع تأسيس (مجلس وطني للثقافة) او مجلس اعلى للاداب والفنون والثقافة اسوة بما هو معمول به حلياً في عدد من البلدان العربية

وتبرز الحاجة اليوم لرعاية المبدعين والمثقفين العراقيين من ادباء وفنانين واعلاميين من خلال اطلاق مشروع جوائز الدولة التقديرية وقانون رعاية الرواد وقانون حماية حقوق الملكية الفكرية وغيرها من التشريعات والقوانين الضرورية لتنظيم الحياة الثقافية في العراق الجديد , وان تكون المكافآت التشجيعية مستقرة سنويا ,ونرى ان المثلثات الدبلوماسية العراقية في الخارج تستطيع ان توفر فرصاً افضل لتواصل المثقفين العراقيين مع العالم الخارجي من خلال الحصول على فرص لدعم وتنظيم أسابيع ومهرجانات ثقافية في مختلف أنحاء العالم.

ايها السادة ----- نحن لا نحلم ولا نطلب المستحيل

نهاد الحديشي

يقول الكاتب الاردني المعروف ابراهيم بدران في كتابه نحو استراتيجية وطنية للثقافة، يجب وضع خطوط عريضة لمشروع وطني للنهوض بالقطاع الثقافي بمختلف قوالبه الإبداعية، ودعا لضرورة التجسير بين ثقافة النخبة وثقافة المجتمع التي لا تزال ضعيفة عند الدول النامية ومنها الدول العربييه. مضيفاً / لكي نؤسس ثقافة مستقبلية بانية، في ضوء الانفجار المعرفي المعاصر، واكتساح ثقافة الغرب ومقوماتها، في إطار العولمة، لابد من إخضاع ما نتلقاه من معارف إلى عمليات نقدية صارمة ومتكررة، ولابد من ان نطور مداركنا يوماً بعد يوم، وعلى المثقف أن يساهم في تقوية صرح ثقافته، بالمبادرة والإنتاج، وأن ينتقد بوضوح وصراحة، ويرفض ظاهرة الاستصنام البشري، من غير عقدة نقص ولا تهيب، إلا ما تفرضه الأخلاق وأدبيات الحوار، من معاملة طيبة واحترام متبادل. ثم الانفتاح على الثقافات والأفكار الإنسانية، فيها من الحكمة الكثير

خلق الله تعالى الإنسان واستخلفه في الأرض، وزوده بوعي وعقل، وحمله المسؤولية، والقرآن الكريم والسنة النبوية مليئان بآيات وأحاديث تتحدث عن المسؤولية الفردية للإنسان. وعرف الفكر الإسلامي في إحدى مراحل نقاشاً صاحباً حول الحرية والمسؤولية، من هنا نريد ثقافة مستقلة ومتحررة، من رواسب الماضي وعقد الحاضر ومخاوف المستقبل، ثقافة يتبوأ فيها العقل مكانته اللائقة به، وبهذا نؤسس لدخل أساسي لبناء صرح ثقافي مقين قادر على الصمود أمام الرياح الهوجاء التي تضرب في اتجاهنا كل يوم.

حملت النسيان



أجود مجيل

قلبي هلالٌ كان يُفتي دائماً بالعديد حتى في ضحى رمضان العبدُ عندي أنّ نجىء قصيدة وتلّوَح الأزهارُ في نِيسان أنّ يَسْتَرِدَّ أباهُ طفلَ خائفٍ وتكفَّ دُمُيتُهُ عن الأحزان أنّ تستعيدِ الأمَلاتِ عناقهُنَّ ويرتَمِنَ بِدافئِ الأحضانِ وحكايةٍ في الحبِّ لم يَكمِلْناها خوفاً غداً يحكيها بأمانِ العبدُ أنّ يَنسَلَّ غُصْنُ طائشٍ مُتَحَدِّثاً عن حكمةِ الرُّمانِ ويعودُ للأهوارِ دَفَقَ مِياهاها مُشْتاقَةً للسادةِ المِعادِ

.....

كلُّ الدراويش الذين تَفَرَّطُوا في العشق يصحُّبُهُم حَبيبٌ كَمانِ هُمُ أصدقاؤُنايِ النادرُونِ وغارسو بالاجوابِ حقائقِ الإنسانِ والساخرونَ إذا الطَفاةُ تَقاسَموا وهُمُ الخطوطِ الحُمُرُ والتيجانِ

والحاملونَ وجوهُهُم تعويذةٌ

كي يُغْلِقُوا بَوابَةَ الطوفانِ عاشوا على هذا الترابِ وأومَضُوا ثُمَّ اخْتَفَوْا مِن (مُجَمِّمِ البُلدانِ) كانوا مواقيتِ المروقِ وهيبيةُ الأنهارِ حينَ نَهَمُ بالجزَيرانِ احتَاجُ أسلَتي كثيراً كي أسافرَ خلفَهُم لِمَمالكِ الفُقدانِ

أحكي لَهُم عن صوتِ (مسعود) الذي ما زال مُعتَقِناً قَريَ مِيسانِ عن ثورةِ (حَضيري وداخلِ) يَفْتَحانِ على السهولِ نوافِدَ العَصيانِ عن (زاملِ) الشَطرِيّ حينَ دَعاهُ (طالبُ)

كي يذوقَ وليمةَ الألحانِ عن مجدِ (المُعَيَّرِ عَبدُ) لم يصطَحِبْ معه بَقاريه سَويَ (عَريانِ) أحكي لَهُم عن كُلِّ مَن ماتوا هنا وتَحَمَّلُوا سادِيَّةَ الأديانِ عن (فهدِ) العالِي يُحَدِّثُ صاحِبِيهِ عَن انقراضِ السِجَنِ والسجَّانِ عَن أغنياتِ مَظفَرِ النَوابِ

بعض الذكريات لِخِفلَةِ النسيانِ

غزل عراقي

مثل فزة مفارك من جيني بطيف
اشبكك وافز وكلشي ما ألسحه
مو ذنبي تره لبعض البشر مالوك
لان طبعي صريح وراسي مادنگه
اللؤلؤ باللضم كلش جميل بصير
بس هوه الحجي عالجبه التعلكه

Facebook

مع الأسماء

عندما يكون الانسان مثل
قطعه النقود بوجهين ،
فإنه يقضي كل عمره
متقلًا بين جيوب الناس

خواطر ...



-إذا كنت تحب الحياة، فلا تضيع الوقت سدى، لأنّ الوقت هو المادة المصنوعة منها الحياة.
-يمكن للإنسان أن يعيش بلا بصر، ولكنّه لا يمكن أن يعيش بلا أمل.
-يجب أن يكون إحساسك إيجابياً مهما كانت الظروف، ومهما كانت التحديات، ومهما كان المؤثر الخارجي.
-أجمل وأروع هندسة في العالم أن تبني جسراً من الأمل على نهر من اليأس.



حدث في مثل هذا اليوم

1441 الذي يقضي بعودة مفتّشي الأسلحة الدوليين إلى العراق.
2004: أكثر من عشرة آلاف جندي أمريكي مدعمون بالقوّات الجوّية يبدأون بحصار مدينة الفلوجة العراقيّة.
2004: سهى عرفات زوجة رئيس السّلطة الوطنيّة الفلسطينيّة ياسر عرفات تتهم أحمد قريع ومحمود عباس ونبيل شعث بالتآمر على عرفات واستيرائه حيّا.
2005: إعلان حالة الطوارئ في فرنسا بعد اضطرابات ضواحي باريس.
2006: استشهاد 20 فلسطينيّاً وإصابة نحو 40 من مجزرة إسرائيلية في بيت حانون بقطاع غزّة.
2006: استقالة وزير الدفاع الأمريكيّ دونالد رامسفيلد بعد هزيمة الحزب الجمهوري في انتخابات مجلس النواب الأمريكيّ.
2015: إعصار ميچ يضرب سقّطرى البينية في بحر العرب ويتجه نحو عدن وأبين.
2017 - السلطات السورية تعلن سيطرة الجيش السوري على مدينة البوكمال شرق محافظة دير الزور على الحدود العراقية، آخر المدن الواقعة تحت سيطرة تنظيم داعش في العراق والشام.

برتبة بروفيسور وذلك نظراً لإنجازاته على المستوى المحلي لدولة الإمارات والمستوى الدولي.
1982: انقلاب عسكريّ في فوّلّا العليا.
1987: إعلان سياسة التحوّل في تونس.
1988: انتخاب جورج بوش الأب رئيساً للولايات المتحدة الأمريكيّة.
1989: انتخاب دوغلاس وايلدر حاكماً لولاية فرجينيا الأمريكيّة، وهو أوّل أمريكيّ من أصل إفريقيّ يصل هذا المنصب.
1989: الديمقراطيّ دافيد دينكينز يصبح أوّل عُندة أسود لنويورك.
1990: أميركا ترسل مائة ألف جندي لمنطقة الخليج العربيّ أثناء الغزو العراقيّ للكويت.
1993: أوّل انتخابات تشريعيّة في الأردن بنظام الصّوت الواحد بفوز فيها المستقلون القريبون من السّلطة.
1994: الجمهوريون يسيطرون على الكونغرس الأمريكيّ للمرة الأولى منذ 40 عاماً في عهد الرّئيس الديمقراطيّ بيل كلينتون.
1997: الصين تحوّل مجرى نهر البالغستي، ببناء أكبر سدّ في العالم.
2002: مجلس الأمن الدّويّ يعتمد القرار

1793- حكومة الثورة الفرنسية تفتتح أبواب قصر اللوفر كمختف للعموم.
1864 - تحديث نظام إدارة الولايات في الدولة العثمانية.
1889 - مونتانا تنضم للولايات المتحدة لتصبح الولاية رقم 41.
1901 - اشتباكات دموية في أثينا بعد ترجمة الأناجيل إلى اللغة اليونانية الشعبية.
1942 - حكومة فيشي الفرنسية تقرر قطع العلاقات الدبلوماسية مع الولايات المتحدة في ذروة الحرب العالمية الثانية.
1949 - رئيس وزراء إسرائيل دافيد بن غوريون يعلن عن حق إسرائيل بضم القدس إليها، وكان هذا أوّل تصريح يكشف النية بضمها إلى الدولة الإسرائيليّة.
1960 - انتخاب جون كينيدي رئيساً للولايات المتحدة.
1965 - إلغاء عقوبة الإعدام رسمياً في المملكة المتحدة.
تأسيس إقليم المحيط الهندي البريطاني والذي تألف من أرخبيل تشاغوس وجزر أديبرا وفاركوارد وبروش.
1981 - جامعة الأرجنتين تمنح شهادة دكتوراه فخريّة لرئيس الإمارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

قصة وعبرة

لا تضعف على حساب والديك

اخبر لوالده المريض وكانت تجربته ان ياكل معهم كانت تعامله بأسلوب مقرر وكان زوجها في حيرة يرضي والده ام زوجته
أخبرته ان يزور والده كي يجد من ترعاه..
وعندما رفض الابن المبدأ حتى لا يجرح والده المريض في هذا السن المتقدم من عمره، انتهى الأمر ان يذهبها به الى دار مسنين ليقومون برعايته هناك، كان الابن يتمزق وهو يودع والده في هذا الدار.. وبعد اسبوع قرر الابن زيارته .. فوجده قد فارق الحياة نتيجة اكتئاب نفسي شديد..
ابني العزيز .. احببتك اكثر من نفسي .. كانت اسعد لحظات حياتي هي اللحظات التي ادخل عليك غرفتك وانت صغير وانا عائد من عملي ومعي لعبة القطار التي تحبها او مجموعة

كان هناك شاب توفت والدته قبل زفافه بشهرين بسبب مرضها فأجل موعد زفافه ستة كاملة، وبعد ان تزوج وترك والده وحيدا في المنزل لأنه لم يكن لديه أبناء سواه عاش مع زوجته في حياته الجديدة أكثر من خمس سنوات، وكان يزور والده كل فترة وأحيانا تأتي زوجته معه وأحيانا تذهب عند اسرتها الى ان ينتهي من زيارة والده..
كانت تجرب زوجته ان يزور اهلهما بينما لم يستطع ان يجبر زوجته ان تزور والده المسكين، وبعد عشاء والده مع المرض قرر الابن ان يستضيئه في منزله حتى يقدم له الرعاية الكاملة، لم يرحب الابن بالفكرة حتى لا يكون ضيف غير مقبول في عين زوجته، ولكن اصرار الابن جعل الأب يلبي طلبه وبالفعل ذهب ليجلس عنده.
كان الامر ثقيل على قلب زوجته .. فكانت تقوم بعمل صنف واحد للطعام ولم تهتم بعمل صنف

اختبارات شخصية

(الجزء الأول)

الحرف الأول من اسمك يكشف ما ستصبح عليه مستقبلا



صفتك السلبية تلك.
اسمك يبدأ بالحرف د
تبدل كل ما أمكنك من جهود من أجل تحقيق ما تريد. فأنت تتمتع بإرادة قوية وتسعى دائما إلى بلوغ النجاح في كل أمر تقوم به وتحب أن يعترف الآخرين بذلك. إلا أنك تميل أحيانا إلى التكبر والسيطرة، ولا سيما في ما يتعلق بالعلاقة التي تجمعك والأشخاص المقربين منك.

تتمتع بالقدرة على أداء معظم المهمات التي توكل إليك. أضف إلى هذا أنك حساس ومتطلب على المستوى العاطفي وعنيد وصعب المراس حين يتعلق الأمر ببعض القرارات التي يتعين عليك أن تأخذها بالتعاون مع الآخرين. فأنت لا تقبل النقاش في ما ترى أنه صائب وصحيح. إلا أن التزامك بالأمور التي يُطلب إليك أداؤها يُنسي الأشخاص المحيطين بك

اسمك يبدأ بالحرف ث
تنتمي إلى فئة الأشخاص الذين يحبون القيام بأعمالهم على أكمل وجه ولا سيما تلك التي تحتاج إلى استخدام القدرات الفكرية والإبداعية واليدوية. كما أنك تتحلل بالمنطق الذي يساعدك على أن تتدخل، كوسيط، لحل الكثير من المشكلات. وبالرغم من هذا، لا تميل كثيرا إلى تغيير ظروف حياتك. فأنت محافظ ونادرا ما تعترف بما يخرج عن دائرة قناعاتك الخاصة. اسمك يبدأ بالحرف ج

يلفت ذكاؤك انتباه الكثيرين، إلا أنك لا تلجأ إليه في بعض المواقف، إذ يغلب عليك التوتر والانفعال العاطفي. وبالرغم من ذلك، لا يسعك أن تعقد الصداقات إلا مع أهل الفكر والأدب، علما أنك تحتاج بشكل دائم إلى التواصل مع الآخرين لأنك ترغب دائما في أن يستمع إليك أحد ما.

اسمك يبدأ بالحرف ح
تحب أن تتمتع بالفرادة وتقوم بكل ما من شأنه أن يقودك إلى ذلك، سواء على مستوى مظهرك أو عملك. إلا أنك تسارع إلى إصدار الأحكام المسبقة على الآخرين، وهو أمر لا يساعدك على تكوين الكثير من الصداقات. وفي مقابل ذلك، تسعى إلى أن تكون محور اهتمام الأشخاص المحيطين بك. إلا أنك لا تنجح في ذلك أحيانا بسبب صراحتك التي لا تحظى بإعجاب هؤلاء.

اسمك يبدأ بالحرف خ
تظهري الكثير من الحماس أثناء وجودك في مكان العمل، كما أنك

ما اسمك أيا يكن اسمك، أنظر إلى الحرف الأول منه فهو قد يدل على بعض صفات شخصيتك وطباعك وجوانب حياتك:
اسمك يبدأ بالحرف أ
تتمتع بالطموح والحيوية والاندياع. كما أنك تطمح إلى الاستقلالية بشكل ظاهر. تحب أن يترك حضورك أثرا في نفوس الأشخاص المحيطين بك، من خلال ذهنك المنفتح. لكن، عليك أن تتدرب على الاستماع إلى ما يقوله الآخرون وإن كنت تمتلك صفات القيادة والمبادرة والقدرة على التحكم بالمواقف.

اسمك يبدأ بالحرف ب
أنت مبدع في بعض المجالات، إلا أنك لا تبذل الكثير من الجهود من أجل إظهار ذلك، بل تميل أكثر إلى الخلود إلى الاسترخاء. كما أنك تفضل أن تعيش حياة رגיطة وحافلة بأسباب الراحة، ولا سيما على المستوى المادي. كذلك تحتاج دائما إلى أن تكون محط إطراء الآخرين، لا سيما أنك تنقسم بالحساسية والشاعر المزهقة.

اسمك يبدأ بالحرف ت
تتمتع بسرعة بديهية تحظى بإعجاب جميع الأشخاص المحيطين بك. كما أنك تحب التعبير عن كل ما يجول في خاطرك على مسمع من هؤلاء والاستماع بدورك إليهم. لكنك قد تنحى نحو المبالغة في ما يتعلق ببعض المواقف، فتظهر انفعالك العاطفي مثلا في مواجهة ظروف لا تتطلب ذلك. فانتبه، قد يدفعك هذا إلى أخذ قرارات غير صائبة.

أبراج

الحمل

أصحاب برج الحمل حظك لليوم مهنياً: أمامك الكثير من التحديات اليوم بالعمل والتي يجب أن تعرف كيف تتعامل معها عاطفياً: لا تتدخل بشؤون الحبيب الشخصية ودعه يحلها بنفسه.

الثور

أصحاب برج الثور حظك لليوم مهنياً: تجد نفسك أمام آفاق جديدة بالعمل تدعمك وتعطيك المزيد من فرص النجاح عاطفياً: ابتعد عن الغيرة ولا تدعها تفسد علاقتك بالحبيب.

الجوزاء

أصحاب برج الجوزاء حظك لليوم مهنياً: حاول تلطيف أجواء العمل ولا تزيد الأمور توتراً عاطفياً: كن أكثر التزاماً بقراراتك أمام الحبيب.

السرطان

أصحاب برج السرطان حظك لليوم مهنياً: بعض الأمور تسير بصعوبة معك وبطريقة مربكة كن صبوراً عاطفياً: أمور العاطفية مستقرة وتعيش فترة من الهدوء.

الأسد

أصحاب برج الأسد حظك لليوم مهنياً: يوم مشغول تناقش من خلاله الكثير من القضايا المهمة مع رؤسائك بالعمل عاطفياً: بعض المواقف تبعدك عن الحبيب ولا تعرف كيف تتصرف حيالها.

العذراء

أصحاب برج العذراء حظك لليوم مهنياً: بعض الأمور تقف عائقاً أمام تحقيقك لطموحك تحلى بالصبر عاطفياً: سوء تفاهم قد يقع بينك وبين الحبيب كن حذراً.

الميزان

أصحاب برج الميزان حظك لليوم مهنياً: تبدو اليوم أكثر حماسة لعمل جديد يعرض عليك عاطفياً: تحصل اليوم بعض التغيرات التي تكون لصالحك في علاقتك مع الحبيب.

العقرب

أصحاب برج العقرب حظك لليوم مهنياً: تحصل اليوم على نتائج ماهرة نتيجة لاجتهادك في عمل سابق كرسيت وقتك عاطفياً: امضي المزيد من الوقت برفقة الحبيب.

القوس

أصحاب برج القوس حظك لليوم مهنياً: لا تحدث اليوم أية تغيرات بمجال عملك قد تندم عليها لاحقاً عاطفياً: تفكر جدوا بالارتباط بالحبيب والتقرب منه أكثر.

الجدي

أصحاب برج الجدي حظك لليوم مهنياً: تتخذ اليوم الكثير من القرارات المصيرية التي من شأنها أن تغير من مستقبلك الوظيفي عاطفياً: تفكر كثيراً بمصلحة الحبيب وتحاول أن ترضيه.

الدلو

أصحاب برج الدلو حظك لليوم مهنياً: احذر التسرع في أمور قد تندم عليها لاحقاً عاطفياً: مسألة عائلية تشغل عن الحبيب خلال هذه الفترة.

الحوت

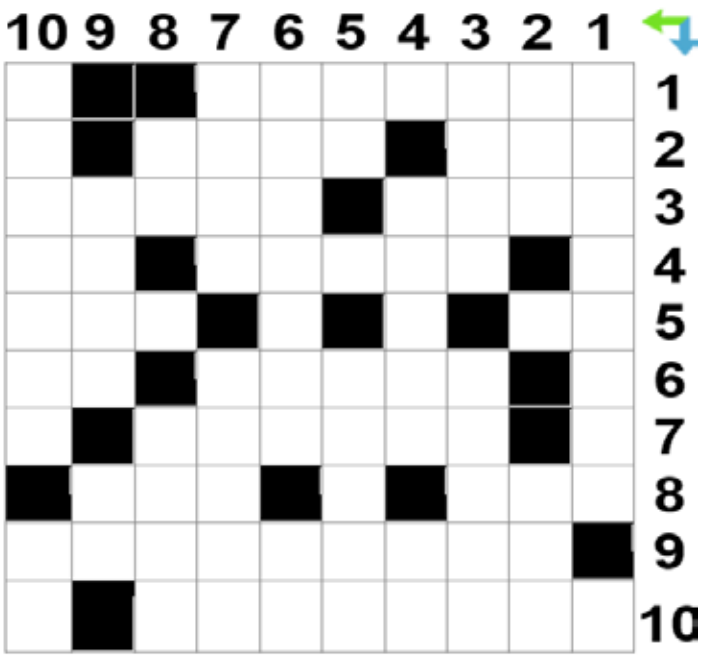
أصحاب برج الحوت حظك لليوم مهنياً: تحظى اليوم بالكثير من العلاقات الجيدة مع زملاء العمل عاطفياً: لا تتعلق بأوهام قبل أن تتأكد من حقيقة مشاعر الحبيب تجاهك.

سودوكو

وزع الأرقام من 1 إلى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة.

	6	3		2	7	5		
8				4				7
			4			3	8	6
	8	7	2	9			1	
6								4
	5			3	4	7	8	
3		1	5				4	
5					6			9
		6	9	1		3	2	

كلمات متقاطعة



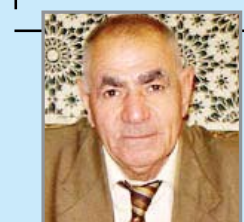
- أفقي
- 1الحمداني الذي غنت من شعره أم كلثوم
 - 2من يبيني ه صندوق صغير
 - 3من السماء ه من أدرك الجاهلية والإسلام
 - 4النتيجة والتالي ه حسم
 - 5أداة نفي جازمة ه عبء ثقيل
 - 6ممثلة مصرية من أفلامها جميلة ه متشابها
 - 7أبنائي
 - 8نضب والتهوى ه وراء
 - 9طبيب وعالم وفيلسوف مسلم ولد في دمشق وتوفي في القاهرة
 - 10مدينة أفريقية بناها عقبة بن نافع
- رأسي
- 1مقدمته أساس علم الاجتماع
 - 2لون من ألوان الخشب ه توقع الخير أو الشر
 - 3مراقب مؤنب ه ما لصق
 - 4شراب ساخن لذيق ه غير ناضج
 - 5فرون ه اسم مؤنث أعجمي
 - 6لا يمكن كسره أبدا ه ليت
 - 7نقعة مائية وسخة ه بدانة (مبعثرة)
 - 8نصف بيضة ه يصبح غفنا
 - 9من تربى عند أجدادهم ه طرف (معكوسة).
 - 10شاعر لعرب ه حاجز

اقرأها صباح كل يوم



 alzawraanews@yahoo.com
 <http://alzawraapaper.com>
 <https://www.facebook.com/alzawraapaper>
 <https://twitter.com/alzawraanews>

منمنمات



انتخاب رئيسي البرلمان والجمهورية قبل انتخاب رئيس الوزراء

طارق حرب

ان انتخاب رئيسي البرلمان والجمهورية يحددان من هو رئيس الوزراء طالما ان الدستور اوجب انتخاب رئيس مجلس النواب قبل انتخاب رئيس الجمهورية الذي اوجب الدستور انتخابه في المرحلة الثانية وبعد ذلك ومرحلة دستوري ثالثة يحدد الدستور تكليف رئيس الوزراء بتشكيل الوزار وبما ان المكون السني المرشح عرفا لمنصب رئيس الجمهورية وبما ان عدد اصوات هذا المكون لا تمثل سوى ثلث الاصوات المقررة لانتخاب رئيس البرلمان فإن المكون السني يحتاج الى اصوات بأكثر من ضعفي عدد الاصوات التي يملكها، أي لابد لأصوات المكون السني من الائتلاف مع الكتل صاحبة الاصوات الكثيرة لان عدد اصوات الكتل الصغيرة لا تستطيع جمع الاصوات المطلوبة، اذ ان المطلوب لمنصب رئيس البرلمان يحتاج الى١٦٥ صوتا في حين ان المكون السني لا يملك إلا ثلث هذه الاصوات، وبالتالي فإن المكون السني يحتاج ٧٣ صوتا للعائدة للصديين ويحتاج الى اقل كون هذا العدد من الحزب الديمقراطي الكردستاني، خاصة ان اصوات الكتل الصغيرة لا تحقق شيئا للمكون السني وانما يحتاج الى الكتل الكبير مثل الصديين والكورد، وطبيعي ان الصديين والكورد لا يمنحون اصواتهم قبل ضمان تصويت المكون السني لهم مستقبلا والحاجة الى الاصوات الصديرة والمكون السني مطلوبة لانتخاب رئيس الجمهورية بعد ذلك، لذا فإن الصديين سيضمنون اصوات السنة والكرد مما يملكهم من فرض مرشحهم لرئاسة الوزراء بكل سهولة وبالتالي فإن اقوال (اشيعط وامعيط وجرار الخطي) حول الكتلة الاكبر التي لا يعقل تجاهلها من الكتل التي تفضلت عليها وصوتت لها بانتخاب رئيس البرلمان وانتخاب رئيس الجمهورية حديث يجهل احكام الدستور، فالذي يثار النقاش بشأنه حقيقة هو انتخاب رئيس البرلمان الذي اشترطه الدستور اولا وانتخاب رئيس الجمهوري الذي اشترط الدستور ثانياً، ولا مجال للحديث عن انتخاب رئيس الوزراء فهي حاصل انتخابي لرئيسي البرلمان والجمهورية.

إنهاء تصوير «هروب»

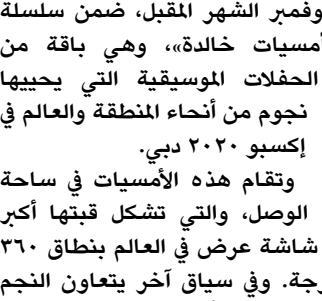
المونتاج ليُعرض بداية السنة المقبلة على منصة شاهد التابعة لمجموعة أم بي سي. وعُلم أن شركة إيغل فيلمز المنتجة المنفذة للعمل ستعمل على سيناريوهات أخرى خاصة بالخليج في الفترة المقبلة، ومنها ما يُعرف بالمشترك كما هو حال مسلسل «هروب» الذي يرتبط بين الكويت وبيروت، ويستحق المتابعة خصوصا أن المخرج محمد جمعة استغرق وقتاً كافياً للخروج بمشاهد وحلقات جديدة في طابعها الدرامي على العالم العربي.

قبل أيام، احتفلت أسرة مسلسل «هروب» بإنهاء التصوير الذي استغرق قرابة الخمسة أشهر بين تحضير وتنفيذ، وتم الاحتفال في غياب كاتبة العمل الشاعرة حنين عمر وبحضور المخرج المصري محمد جمعة وأبطال المسلسل الكويتية شجون الهاجري، ومن لبنان ليليان نمري وباسم مغنية وغيرهم.

تدور فكرة المسلسل حول طالبة جامعية تحاول العيش في مجتمع لكنها تواجه مشاكل كثيرة، والمعروف أن المسلسل الذي صُوّر في لبنان سيدخل لاحقاً عمليات

نانسي عجرم تطرح كليب أغنية «مئة وخمسين»

١٢ نوفمبر الشهر المقبل، ضمن سلسلة «أمسيات خالدة»، وهي باقة من الحفلات الموسيقية التي يحييها نجوم من أنحاء المنطقة والعالم في إكسبو ٢٠٢٠ دبي. وتقام هذه الأمسيات في ساحة الوصل، والتي تشكل قبتها أكبر شاشة عرض في العالم بنطاق ٣٦٠ درجة. وفي سياق آخر يتعاون النجم راغب علامة في أغنية رومانسية تحمل اسم «سبيني ليه» من كلمات أحمد قحطوط وألحان أحمد زعيم وتوزيع جون ماري رياتشي، ومن المقرر طرحها خلال الفترة المقبلة وتحمل عددا من المفاجآت.



طرحت النجمة اللبنانية، نانسي عجرم، كليب أغنيقتها «مئة وخمسين» والتي طرحتها على طريقة المسجل منذ ٣ شهور، وتعاونت الفنانة نانسي عجرم في الكليب مع المخرجة ليلى كنعان والذي تم تصويره في لبنان، والأغنية من كلمات وألحان نبيل خوري، وتوزيع باسم رزق.

وفي نفس السياق أيضا يحيي كل من النجم راغب علامة والنجمة نانسي عجرم حفلا غنائيا، يوم

منة فضالي زوجة إيهاب فهمي في «حدوثة سكر»



وصلاح عبد الله، والثاني بعنوان «في القلب» مع خالد سليم، نسرين طافش، سوسن بدر، هالة فاخر، وإخراج مرقس عادل، إضافة إلى فيلم «روحي لك» مع إيهاب فهمي، مروى عبد المنعم، متحت تيخة، وإخراج مازن نياززي.

الإعلامية مي العيدان تنفي شتم شذى حسون لرحمة رياض




نشرت الإعلامية الكويتية، مي العيدان، عبر صفحتها الخاصة على موقع (تويتر) تغريدة نفت فيها استخدام الفنانة العراقية شذى حسون ألفاظا نابية في وصف مواطنيتها الفنانة رحمة رياض.وغردت العيدان قائلة: «توضيح للأهمية تواصلت مع الفنانة الجميلة شذى حسون وأكدت لي أنها من عاشر المستحيلات أن يصدر منها هذا اللفظ والتعليق لا ضد رحمة رياض ولا غير رحمة رياض، وأن التعليق مزيف عن طريق الفوتوشوب».وتابعت: «رجاء عدم تداول البوست المزيف لأنه عار عن الصحة وغير حقيقي، والله يحفظ بنات العراق الطيبين». الأخيرة صراعاً حاداً حول لقب (نجمة العراق الأولى) الذي تنسبه كل واحدة منهما إلى نفسها.

تأجيل تصوير «العين بالعين» بداية 2022

قررت شركة الصباح تأجيل البدء بتصوير مسلسل «العين بالعين»، كتابة سلام كسيري وإخراج رنده علم حتى مطلع السنة المقبلة.

وأضافت المعلومات أن السبب الرئيس في التأجيل هو إعطاء دور محقق في هذه الجريمة، ويتخلل العمل قصة حب هادئة تجمع بين البطلين.

المسلسل مؤلف من ١٥ حلقة وسيُعرض بعد إنهاء التصوير على منصة شاهد.

يُذكر أن سيرين عبد النور تغيب هذه السنة أيضاً عن الشركة وبين المخرجة رنده علم تأليف فريق عمل كامل للمسلسل، في انتظار تسليم «الورق» أو النص للممثلين، وعلم أن قصة المسلسل تروي رؤية شاهدة سيرين عبد النور لتنفيذ جريمة قتل.

فيما يشغل رامي عياش دور محقق في هذه الجريمة، ويتخلل العمل بطريقة مشوقة ومثيرة ومحترفة؛ وهذا ما يتطلب مزيداً من الوقت في انتظار إنهاء رسم صور وأدوار الابطال، إضافة إلى اختيار فرق العمل المشارك من ممثلين ومساعدين.

وفيما تتكثف الاتصالات بين الشركة وبين المخرجة رنده علم تأليف فريق عمل كامل للمسلسل، في انتظار تسليم «الورق» أو النص للممثلين، وعلم أن قصة المسلسل تروي رؤية شاهدة سيرين عبد النور لتنفيذ جريمة قتل.

فيما يشغل رامي عياش دور محقق في هذه الجريمة، ويتخلل العمل بطريقة مشوقة ومثيرة ومحترفة؛ وهذا ما يتطلب مزيداً من الوقت في انتظار إنهاء رسم صور وأدوار الابطال، إضافة إلى اختيار فرق العمل المشارك من ممثلين ومساعدين.

وفيما تتكثف الاتصالات بين الشركة وبين المخرجة رنده علم تأليف فريق عمل كامل للمسلسل، في انتظار تسليم «الورق» أو النص للممثلين، وعلم أن قصة المسلسل تروي رؤية شاهدة سيرين عبد النور لتنفيذ جريمة قتل.

حفلات العلا الغنائية تستمر على مسرح مرايا مع فايا يونان

كجزء من موسم لحظات العلا، وبعد حفل موسيقي ناجح نظم الشهر الماضي، تستضيف العلا حفلاً موسيقياً جديداً على مسرح قاعة مرايا يوم ١٩ نوفمبر تحييها المطربة فايا يونان.حازت الغنية الشابة صاحبة الصوت العاطفي إعجاب الملايين من العرب حول العالم بأغانيها الشعرية المتميزة والقطوعات الشرقية الكلاسيكية بالإضافة إلى تشكيلة من أغانيها والتي تؤديها بالألحان الغربية فتفسر بها أذان معجبيها، وهذه التشكيلة مجتمعة ساعدتها على تكوين هوية موسيقية فريدة ومميزة.

وأصبحت فايا خلال ست سنوات عدداً من الأغاني المفردة وألبومين غنائيين بعنوان «ميناتنا في بحر» و «حكاي القلب».

واشتهرت فايا بأغنياتها «ليلادي» التي لاقت انتشاراً واسعاً على منصة يوتيوب عام ٢٠١٤، لتلهم الغنية البالغة من العمر ٢١ عاماً حينها، على التفرغ التام لمهنة الغناء وبدخول المجال الفني رسمياً.وتشتهر الغنية الشابة بأدائها وحضورها المتميز على خشبات المسارح، وقد أحيّت في السابق العديد من الحفلات الموسيقية الناجحة في أشهر مسارح الشرق الأوسط بما في ذلك دار الأوبرا دمشقية، ودار الأوبرا في القاهرة، وحفلات تومس وفي الأردن.والى جانب حضورها في المهرجانات والمناسبات الفنية الإقليمية، تشارك الغنية فايا يونان باستمرار في المهرجانات الدولية في عديد من بلدان العالم كاسويد والمملكة المتحدة وهولندا والدنمارك وكندا.وعن وجودها في العلا لأول مرة، قالت فايا يونان: «أنا متحمسة للغاية لفكرة الغناء في مكان ساحر ومتميز كوادي عشار في العلا. ولا شك في أن روعة المكان ستعزز من جمالية الحفل. لقد سمعت الكثير عن العلا، وأتطلع لزيارتها بشوق كبير». وسيقام الحفل الفني المباشر مع الفرقة الموسيقية بقيادة المحن ومؤلف الأغاني ريان الهبر.

الأخيرة

للدخول إلى موقع الصحيفة




عين على العالم

روبوت جديد يتحقق من الهوية ويعطي اللقاح دون استخدام الإبر



جعلت شركة كندية ناشئة عملية الحصول على لقاح كورونا أسهل بكثير من خلال تطوير روبوت يقوم بحقن حقنة مباشرة في العضلات دون استخدام إبرة، حيث يقول مطورو الروبوت، المصمم في جامعة واترلو في أونتاريو، إنه نجح في إجراء أول حقن عضلي آلي مستقل. ويعتمد روبوت Cobi على نفاثة عالية الضغط من المصل الذي يمر عبر فتحة في الجلد بعرض شعرة الإنسان. كما أنه باستخدام مستشعرات LiDAR، وهي نفس التقنية التي تستخدمها المركبات المستقلة لرسم خريطة الطريق، يصنع Cobi نموذجًا لجسم المريض ويحدد البرنامج المستند إلى الذكاء الاصطناعي الموقع الأمثل للحقن.

قال تيم لاسويل، الشريك المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة Cobi-onix: «لقد جهزنا Cobi لاستخدام تقنية الحقن بدون إبرة ولإثبات أن المرضى يمكن أن يتلقوا الحقن العضلي، مثل اللقاحات، دون إبر ودون تدخل من أخصائي الرعاية الصحية».

كما أنه من الناحية النظرية، يسجل المريض عبر الإنترنت ثم يصل إلى عيادة أو صيدلية ويقدم هويته للكاميرا على واجهة شاشة اللمس Cobi للتأكيد.تكتشف أجهزة الاستشعار ثلاثية الأبعاد وجود المريض، وتجمع «نزاع» Cobi الروبوتية قبينة اللقاح، ثم يتم إنشاء نموذج المريض باستخدام مجسات LiDAR الخاصة به قبل حقنها باللقاح. وتم تطوير الروبوت في Velocity، حاضنة الابتكار بجامعة Wate-loo، ويمكن لـCobi المساعدة في معالجة النقص في العاملين في مجال الرعاية الصحية لإدارة لقاحات COVID.

”ميثا“ تخطط لافتتاح متاجر بيع بالتجزئة لعرض منتجاتها

ذكر أن شركة ”ميثا“ للتواصل الاجتماعي التي كانت تُعرف سابقاً باسم ”فيس بوك“، ناقشت افتتاح متاجر البيع بالتجزئة التي ستمتد في نهاية المطاف إلى جميع أنحاء العالم، ووفقاً للتقارير، سيتم استخدام المتاجر لتعريف الأشخاص بالأجهزة التي صنعها قسم Reality Labs التابع للشركة، مثل سماعات الواقع الافتراضي، وفي النهاية، نظارات الواقع المعزز.

وقال التقرير إن هذه الأجهزة هي بوابات إلى Metaverse، وهو عالم رقمي مستقبلي ينتقل فيه الناس من الإصدارات الافتراضية إلى الإصدارات المعززة من الواقع بسلاسة تقريبية، فيما أعاد الرئيس التنفيذي لشركة -Fac- للوثائق.

علماء يُجرون تجارب ناجحة تقربهم من ابتكار لقاح للسرطان

نجح باحثون من مركز العلوم الصحية بجامعة نيو مكسيكو الأمريكية، بإجراء تجارب جعلتهم يقربون، من حلم كان البعض يرى أنه لا يمكن تحقيقه، حيث توصل العلماء إلى الاقتراب من ابتكار لقاح مضاد لمرض السرطان.يشار إلى أن العلماء أحرزوا تقدماً على طريق صنع لقاح السرطان عن طريق تغليف الخلايا السرطانية بالسيليكا وحققها في فئران التجارب. ونشر الباحثون نتائج تجاربهم، لشرح النجاح الذي يمثل خطوة مهمة نحو هدف الحصول على لقاح ضد السرطان يختلف أشكاله والذي يعد هدفا رئيسيا لعلماء الطب.وفي وقت سابق، كشف الباحثون عن لقاح يحارب مرض الورم الحليمي البشري، حيث كان هذا اللقاح وسيلة فعالة للغاية لحماية النساء من الإصابة بسرطان عنق الرحم.إذ إن الأمر لا يزال يتطلب الكثير من العمل للوصول إلى لقاح يعمل بشكل مباشر ضد الأورام السرطانية، وتستند معظم هذه الأبحاث إلى فكرة تحفيز جهاز المناعة بطرق تجعله أكثر شراسة في ملاحقة الخلايا السرطانية.وحاول الباحثون في تجاربهم الأخيرة اتباع طريقة جديدة تتضمن استخدام الخلايا السرطانية للمريض المغلفة بالسيليكا، بمعنى أن تتضمن العملية الحفاظ على مستضدات الورم التي يتم الحصول عليها من المريض عن طريق تغطيتها بطبقة رقيقة من السيليكا.وتعمل هذه الطريقة على الحفاظ على مستضدات الورم بطريقة تجعلها متاحة للاستخدام لاحقاً، ويعمل طلاء السيليكا على تنشيط خلايا تحفز المستضدات للخلايا التالية.

واتساب يعمل على إطلاق خاصية جديدة مفيدة عند فقدان الهاتف

اختبر تطبيق التواصل الاجتماعي (واتساب) خلال الأشهر الماضية، خاصية تمكن المستخدمين من استعمال حسابهم عبر التطبيق، عن طريق جهاز آخر من غير الحاجة إلى ربطه بهاتف ذكي. ويشار إلى أن الخاصية الجديدة تسمح لمستخدمي واتساب بإرسال الرسائل واستقبالها، دون الحاجة إلى هاتف ذكي متصل بالإنترنت. وقال الموقع إن هذه الخاصية الجديدة دخلت حيز التنفيذ لدى مستخدمي واتساب، شريطة أن يعمل التطبيق وفق آخر التحديثات لدى الهواتف التي تعمل بنظامي آي أو أس أو أندرويد.وفي السابق، كان على المستخدم إبقاء الهاتف الأساسي الذي يحمل رقم الحساب

تغريدات

ان استهداف منزل السيد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي عمل مرفوض ومدان فهو تصعيد في الوضع الامني العام الذي يعاني من تعديات وخروقات متزايدة. اننا ندعو الى معالجة الامور بحكمة وروية بعيدا عن العنف وندعو الى الشعور بالمسؤولية والهدوء ..



نوري المالكي

منطق اللجوء إلى القوة والاعتقال وفرض الأمور خارج سياقاتها الطبيعية منطق عفا عنه الزمن ، لذلك فمعالجة الاعتقال الفاشلة التي استهدفت السيد مصطفى الكاظمي مدانة ومرفوضة وتشكل فضيحة للعقم السياسي الذي يعاينه البلد .



اسامة النجيفي