

كتاب الدعوة / الإعلان (دعوة عامة)

رقم كتاب الدعوة (84)

م / [تجهيز اجهزة CT scan 16 Slice + CT scan 64 Slice رقم المناقصة 66/2021/53/R]

يسر (وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا

ب دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (CT scan 16 Slice + CT scan 64 Slice عدد (٢) مع ملاحظة ما يأتي:

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة - الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq والموقع الالكتروني كيماديا www.kimadia.iq (من ٨:٣٠ لغاية ٢:٣٠ ايام الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
٢. متطلبات التاهيل المطلوبة : (المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة)
٣. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (يتم بيع المناقصات في الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (Kimadia) / القسم المالي / الطابق السادس وبمبلغ مليون دينار للمناقصة التي تبلغ قيمتها مليون دولار أو أقل وبمبلغ مليونان دينار للمناقصة التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دولار وبعكس ذلك يتم إهمال العروض .
- اجور الوثائق القياسية للأجهزة الطبية والخدمية (\$ ٥٠٠) خمسمئة دولار .
- يعاد ثمن شراء وثائق المناقصات الى المناقصين في الحالتين التاليتين :
أ- حالة الغاء المناقصة وتغيير اسلوب التنفيذ الى الدعوة المباشرة او العطاء الاحتكاري .
ب- عند الغاء المناقصات للسنة السابقة والاعلان عنها مجدداً" ويتسلسل جديد .

Letter of Invitation / Declaration (General Tender)

IFB: 84

To: M.S/

Subject/ [Supplying CT Scan 64 Slice + CT Scan 16 Slice /Inv.No. 66/2021/53R tender No. 66/2021/53R]

-The [Ministry of Health / Environment/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances(KIMADIA)] now invites sealed bids from eligible bidders for supply of : [CT Scan 64 Slice , Qty : 2 systems + CT Scan 16 Slice , Qty 1 system] with note the following :

- 1.eligible bidders who are wish to get additional details , they can contact with (Ministry of Health / Environment/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances(KIMADIA) (during official work time) as it is declared in bidders instructions .
- 2.Qualifications requirements including: (legal , technical & financial requirements as they are stated in sectorial standard bidding documents).
- 3.The interested bidders may purchase the bid documents after submitting a written application to the set out address in the Bid Data Sheet and upon payment of a fees[Tenders will be purchased at the state company for marketing drugs and medical appliances (Kimadia)/ financial department / 6th floor , for the amount of one million IRAQI DINARS) for the bid values one million USD or less and (two million, IRAQI DINARS for the bid value more than one million USD, otherwise the offer will be neglected].
- bidding documents for medical & service equipment purchasing fees : (\$ 500) (five hundred USD).
- bidding documents purchasing fees will be returned to the bidders in following two cases:

- العروض التي تصل من خلال البريد السريع فان المجهز مطالب بتقديم المبلغ المذكور أعلاه ويمكن قبول المبلغ بعد تاريخ الغلق بشرط أن تكون قبل البدء بدراسة العروض وبخلافه سيتم إلغاء العرض.
- يحق لمقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلاتها أن يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء للمناقصة المعاد اعلاتها وفي حالة تعديل اسعار شراء هذه الوثائق فيتحمل مقدم العطاء الفرق بين السعرين في حالة زيادة السعر ويرفق مع عطاءه الوصلين الاول و الثاني .
- ٤. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / الطابق السادس / لجنة استلام وفتح العطاءات/ باب المعظم / بغداد /العراق هـ: ٤١٥٧٦٦٧ , رقم هاتف النقل: ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤ , هاتف البدالة: ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤ , ٥ , ٧ , ٨ بدالة ذات أربعة خطوط) في الموعد المحدد (٢٠٢٢/١٤ يوم الثلاثاء). العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي(وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / الطابق السادس / لجنة استلام وفتح العطاءات/ باب المعظم / بغداد /العراق هـ: ٤١٥٧٦٦٧ , رقم هاتف النقل: ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤ , ٥ , ٧ , ٨ بدالة ذات أربعة خطوط) في الزمان والتاريخ (٢٠٢٢/١٥ يوم الاربعاء).

التوقيع

الصيدلاني علي حسن البلداوي
المدير العام / رئيس مجلس الإدارة

- a) In case the bid will be canceled & changing the execution method to be whether direct invitation or monopolistic.
- b) In case the bid will be canceled in previous year & be re- announced in new number .

- offers which are delivered by DHL , the bidder should pay the A/M amount & it will be accepted after closing date on condition that will be before starting studying the offers , otherwise , the offer will be neglected.
- the bidder has the right to submit the former purchase voucher in re- invitation (tender) with its documents In case the prices have been amended ,the bidder will pay the differences in prices in case the prices are increasing & should attached the offers with the first & second vouchers.
- 4. Bids shall be delivered to the following address :[The address referred to above is: [Ministry of Health / Environment/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 6th floor / receiving & opening offers committee / Bab Al-Moa'adham- Baghdad, Iraq TEL: 4157667,Mobil No. 07705419074 Operator No.4158401,5,7,8]on the specified date [4 / 1 / 2022 Tuesday]. Late bids will be rejected and bids will be opened in the presence of bidders or their representatives who desire to attend at the following address [Ministry of Health / Environment/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 6th floor / receiving & opening offers committee / Bab Al-Moa'adham- Baghdad, Iraq TEL: 4157667,Mobil No. 07705419074,Operator No.4158401,5,7,8] at [5 / 1 / 2022] Wenesday .

[Signature]

Pharmacist. Ali Hassan Al Baldawi

Title: Director General- Chairman of Management Board

أكدت أهمية تطبيق القانون لتقديم خدمة طبية متميزة للمواطنين

نقابة الأطباء لـ الزوراء: التسجيل الفعلي للمستفيدين من قانون الضمان الصحي سيبدأ في شباط المقبل



حدا اعلى لأجور الفحص للطبيب الممارس ، و 25 ألف دينار حدا اعلى للطبيب الاختصاص و 40 ألف دينار للطبيب الاستشاري “، مبينا ان ” اجرة الفحص محددة ، وسنحاسب من يتقاضى أجورا خارج هذا الاطار “.

وحول متابعة عمل العيادات الخاصة ، اوضح نقيب اطباء ان” اوضح نقيب اطباء ان” لجنة تفتيش على العيادات الطبية الخاصة في كل المحافظات تسمى لجنة الاشراف على العيادات وهي مستمرة في عملها “، مؤكدا ان” اي شكوى تصل الى النقابة تخرج اللجنة بشكل فوري لمعرفة الأطباء المتجاوزين على الأسعار المحددة أو الإساءة الى المهنة “، داعيا المواطنين ” لمساعدة النقابة من خلال تقديم الشكاوى “.

واكد نقيب الاطباء ان” الشكاوى مفتوحة في نقابة الأطباء وهناك لجنة انضباط لديها 15 مادة من قانون نقابة الأطباء تمنع ابتزازها أو إساءة الأطباء الى المهنة “، مبينا ان” العقوبات للأطباء المخالفين تكون أولا ادارية بسيطة وغرامات ، وبعدها تكون منعا من العمل ومزاولة المهنة في العيادة ابتداء من ستة اشهر حتى السنتين وبعدها يشطب من النقابة “.

ان التسجيل الفعلي للمستفيدين من قانون الضمان الصحي ، عدا الموظفين ، سيبدأ في شباط المقبل.

وحول اجور فحص المرضى ، اكد نقيب اطباء العراقيين: ان اجور الفحص للأطباء محددة ، والنقابة لديها اجراءاتها لمحاسبة المخالفين لهذه الاجور “.

واضاف ان ” تم تحديد مبلغ 15 ألف دينار

الزوراء / يوسف سلمان:

أكدت نقابة الأطباء في العراق أهمية تطبيق قانون الضمان الصحي لدعم النهوض بالقطاع الصحي وضمان تقديم خدمة طبية متميزة للمواطنين ، وأشارت الى التزامها بمتابعة عمل العيادات الخاصة وتحديد اجور فحص المرضى في تلك العيادات .

وقال نقيب الأطباء جاسم العزاوي لـ” الزوراء “: ان ” قانون الضمان الصحي القوانين المهمة جدا لتطوير النظام الصحي في العراق وتقديم الخدمة الصحية لكافة شرائح المجتمع وخصوصا الشرائح الفقيرة ، لان الضمان الصحي نوع من التكافل الاجتماعي الذي يستخدم الكتلة النقدية الموجودة والمتحققة من الاستقطاعات لكل موظفي الدولة ويستخدمها في تقديم الخدمة الصحية لجميع أبناء الشعب العراقي “.

واضاف ان ” تطبيق قانون الضمان الصحي تم عبر المرحلة الأولى التي امدها ستة اشهر والتي بدأت في شهر اب الماضي وحاليا يجري تطبيقها من قبل وزارة الصحة وهيئة الضمان الصحي ، وهناك مرحلة ثانية ممتها

العاقل السعودي يوجه رسائل خطية

إلى زعماء الخليج



الرياض / الزوراء:

بعث العاهل السعودي الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود رسائل خطية إلى عدد من زعماء دول الخليج.

وقالت وكالة الأنباء السعودية” واس“: إن العاهل السعودي أرسل رسالة خطية إلى كل من الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر، والشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت، وسلطان عمان هيثم بن طارق، والملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك مملكة البحرين.

وذكرت وكالة الأنباء السعودية أن الرسائل تتعلق ”بالعلاقات الأخوية الوطيدة وسبل دعمها وتعزيزها“.

وأضافت الوكالة أن الرسالة إلى الشيخ تميم قام بتسليمها وزير الخارجية السعودي فيصل بن فرحان خلال استقبال أمير قطر له في مكتبه بالديوان الأميري امس الأحد. وقام بن فرحان أيضا بتسليم الرسالة إلى

أمير الكويت خلال استقبال ولي العهد الكويتي الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح. كما تلقى سلطان عمان هيثم بن طارق رسالة خطية من خادم الحرمين الشريفين تتصل بالعلاقات الأخوية والتعاون بين البلدين والشعبين.

وتسلم الرسالة بدر بن حمد البوسعيد وزير الخارجية خلال استقباله الأمير فيصل بن فرحان بن عبد الله وزير خارجية المملكة العربية السعودية.

وتم خلال المقابلة تناول العلاقات الثنائية المتنامية بين البلدين، إلى جانب بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

وفي البحرين، سلم وزير الخارجية السعودي رسالة خطية لوزير خارجية مملكة البحرين عبد اللطيف بن راشد الزياني، وجهها الملك سلمان إلى الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك مملكة البحرين تتعلق بالعلاقات الأخوية الوطيدة وسبل دعمها وتعزيزها.

بعد تأكيده عدم ترشحه للانتخابات الرئاسية

البرهان: الجيش لن يشارك في الشأن السياسي بعد انتخابات 2023

الخرطوم / متابعة الزوراء:

أكد الفريق أول ركن عبد الفتاح البرهان أن الجيش السوداني سيركز الساحة السياسية بعد الانتخابات المقررة في 2023، واعتبر أن هناك ”مؤشرات إيجابية“ تتصل بعودة دعم المجتمع الدولي للخرطوم، فيما أكد عدم ترشه للانتخابات الرئاسية.

وقال البرهان لوكالة ”رويترز“ في مقابلة أجرتها معه: ”عندما تأتي حكومة منتخبة الجيش والقوات النظامية ليست لديها مشاركة في الشأن السياسي“، مشيراً إلى أن هذا هو الوضع الطبيعي وما تم الاتفاق عليه.

وفي إشارة إلى سقوط عشرات القتلى في المظاهرات التي خرجت بعد قيام الجيش بالإطاحة بحكومة عبد الله حمدوك في 25 أكتوبر الماضي، قال البرهان ”بدأت التحقيقات بشأن ضحايا الاحتجاجات لتعرف من فعل ذلك ومعاينة المجرمين ... والحكومة تحمي حق التظاهر السلمي“.

وفي وقت سابق أكد البرهان أنه لن يترشح للانتخابات الرئاسية، وأن مهمته الحالية ستنتهي بانتهاء المرحلة الانتقالية في البلاد. وفيما يتعلق بتسليم الرئيس السابق عمر البشر ومسؤولين آخرين متهمين بارتكاب جرائم حرب في دارفور، قال البرهان ”لدينا

تفاهات مع المحكمة الجنائية الدولية لملو (المشتبه بهم) أمام القضاء أو أمام المحكمة... ونحن ملتزمون بتحقيق العدالة ومحاسبة المجرمين“.

وقال البرهان إن آيا من القوى السياسية لن يكون جزءا من الحكومة الانتقالية بما في خطوة يرى مراقبون أنها جاءت بعد فقدان القوى المذكورة لعنصر المحاصصة في الحكم.

ويقود الاتحاد العام التونسي للشغل، المركزية النقابية في تونس، جهودا لتشكيل جبهة تتألف من مساندین سابقين لإجراءات الخامس والعشرين من يوليو الذي يقوده الرئيس قيس سعيد ثم تراجعت عن تلك المساندة سعيا من النقابة لتشكيل جبهة تضعف على الرئيس التونسي في خطوة يرى مراقبون أنها جاءت بعد فقدان القوى المذكورة لعنصر المحاصصة في الحكم.

ويقود الاتحاد العام التونسي للشغل، المركزية النقابية في تونس، جهودا لتشكيل جبهة تتألف من مساندین سابقين لإجراءات الخامس والعشرين من يوليو للضغط على الرئيس قيس سعيد.

وكتف الاتحاد مؤخرا من تنسيقه مع أحزاب سياسية كانت معروفة بدعمها لإجراءات الخامس والعشرين من يوليو على غرار حركة الشعب ذات التوجه القومي الناصري التي لطالما تباهت بالدفاع عن قيس سعيد ومشروعه السياسي قبل أن تتراجع وتوجه انتقادات للرئيس التونسي.

والتقى الأمين العام للاتحاد نورالدين الطوبوي بوفد عن حركة الشعب يترأسه الأمين العام للحزب زهير المغراوي وبحضور القياديين

مقدمة الداعمين لإجراءات الخامس والعشرين من يوليو وما تلاها قبل أن تغير من موقفها تدريجيا. وراجت تصريحات تفيد بأن مؤسسة الرئاسة قد اتصلت بقياديين في الحركة ودعوتهم إلى عدم الحديث باسم الرئيس التونسي واستثمار شعبيته.

وانطلق تغير موقف حركة الشعب من مسار الخامس والعشرين من يوليو من أمين عام الحركة زهير المغراوي مروراً بالشخصية الثانية في الحركة سالم الأبيض ووصولاً إلى هيكال المكي، وهو أكثر من كان يطلق تصريحات داعمة للرئيس قيس سعيد.

وأشار التصريح الأخير للمكي، الذي قال فيه ”سنحتمي الخامس والعشرين من يوليو ولو من قيس سعيد“، موجة من السخرية على مواقع التواصل خاصة أن الحركة أظهرت خلال الأشهر الثلاثة الماضية ولاء تاماً للرئيس قيس سعيد، ولم يبد منها أي نقد ولو بسيط.

وأكد المكي أن ”صوت حركة الشعب سيكون عاليا في وجه أي انحراف بالخامس والعشرين من يوليو“، وعبر عن ”خضه لما سُمي بمشروع البناء القاعدي لرئيس الجمهورية“ قائلا ”نحن متخوفون كبقية الشعب التونسي“.

وينبغي احترامه، والسؤال الذي يُطرح اليوم هل سيمر الطوبوي إلى التقارب مع النهضة في مواجهته مع قيس سعيد؛ وهل سيلتقي الغنوشي في سياق ذلك؟“.

في المقابل يرى المراقبون أن التبدل التام لموقف أحزاب دعمت في البداية مسار الخامس والعشرين من يوليو مثل حركة الشعب إزاء الرئيس قيس سعيد والمسار السياسي المذكور يعود إلى تعويل تلك الأحزاب على استغلال الحراك السياسي للحصول على مناصب ومكاسب أخرى.

وبدت حركة الشعب مؤخرا أكثر تصميمًا من أي وقت مضى على انتقاد توجهات الرئيس التونسي ومسار الخامس والعشرين من يوليو على لسان قياداتها التي ما انفكت تحذر من ”انفراد“ قيس سعيد بالسلطة وغياب سقف زمني واضح لإجراءات التي اتخذها.

وقال الترجمان إن ”الحركة مثل غيرها أرادت نصيبها من الحكم لكن الرئيس قيس سعيد قطع مع المحاصصة التي كانت سائدة في البلاد قبل الخامس والعشرين من يوليو وهو ما أزعج حركة الشعب التي صعدت من خطابها تجاهه“.

وكانت حركة الشعب تتحدث باسم الرئيس قيس سعيد حتى أن البعض اعتبرها حزبه، ووقفت بقوة في

ما يُشكل خطرا بتقسيم الشعب وجهه إلى صراعات داخلية وفق قول الطوبوي.

ويرى مراقبون أن الاتحاد يسعى لخوض صراع مع الرئيس قيس سعيد لأسباب مختلفة فيها ما يتعلق بالأزمة الداخلية التي عاشتها المركزية النقابية، وأخرى بسبب تهميشه بعد إجراءات الخامس والعشرين من يوليو.

وقال المحلل السياسي باسل الترجمان إن ”الطوبوي قد يتقارب حتى مع النهضة والغنوشي تحديدا في محاولته فتح جبهة صراع مع الرئيس قيس سعيد، فهو يسعى إلى إحداث تقارب مع الجميع لضرب الرئيس التونسي“.

وتابع الترجمان ، أن ”هذه المساعي تعود إلى الحكم القضائي الذي ما قياده الاتحاد الحالية وأساسا الطوبوي من خلال إلغاء مخرجات المؤتمر الاستثنائي الذي عقده في وقت سابق عندما كانت القيادة الحالية للاتحاد متقاربة مع حكومة هشام المشيشي بحزبها الذي يضم النهضة وحزب قلب تونس وغيرهما من الأحزاب“.

وأوضح أن ”قيادة الاتحاد ترى أن هذا القرار صادر من السلطة السياسية في البلاد وهذا غير صحيح، فالقرار صدر عن القضاء

هيكال المكي وسالم الأبيض.

وقال بيان نشره الاتحاد على صفحته الرسمية بفيسبوك إن ”اللقاء تطرق إلى الوضع العام في البلاد والمشكلات المطروحة والتي تتطلب وضوح الرؤية“.

ويتذرع الاتحاد كما الأحزاب التي دعمت مسار الخامس والعشرين من يوليو قبل التراجع بعدم وضوح الرؤية بسبب عدم إعلان رئيس الجمهورية عن خارطة طريق واضحة المعالم تضبط الزمن السياسي للبلاد، علاوة على الاحترازات التي يضعها هؤلاء بشأن ما يعتبرونه انفراد الرئيس بجميع السلطات.

وصعد الأمين العام لاتحاد الشغل نورالدين الطوبوي من نبرة خطابه بشكل لافت ضد قيس سعيد حيث دعاه إلى إنهاء المرحلة الاستثنائية التي تعيشها البلاد والإعلان عن إجراءات واضحة تتعلق بتنظيم انتخابات مبكرة وتنقيح القانون الانتخابي لاستعادة ثقة التونسيين وإنهاء الضغط الخارجي على البلاد. وحذر خلال احتفالية بمناسبة الذكرى التاسعة والستين لاختيار الزعيم النقابي فرحات حشاد على أيدي قوات الاستعمار الفرنسي مما وصفه بشيطة الخصوم السياسيين بمنأى عن مسار قضائي واضح

تونس / متابعة الزوراء:

عكس تكثيف الاتحاد العام التونسي للشغل، المركزية النقابية في البلاد، لتتسبب في أحزاب سياسية كانت تساند مسار الخامس والعشرين من يوليو الذي يقوده الرئيس قيس سعيد ثم تراجعت عن تلك المساندة سعيا من النقابة لتشكيل جبهة تضعف على الرئيس التونسي في خطوة يرى مراقبون أنها جاءت بعد فقدان القوى المذكورة لعنصر المحاصصة في الحكم.

ويقود الاتحاد العام التونسي للشغل، المركزية النقابية في تونس، جهودا لتشكيل جبهة تتألف من مساندین سابقين لإجراءات الخامس والعشرين من يوليو للضغط على الرئيس قيس سعيد.

وكتف الاتحاد مؤخرا من تنسيقه مع أحزاب سياسية كانت معروفة بدعمها لإجراءات الخامس والعشرين من يوليو على غرار حركة الشعب ذات التوجه القومي الناصري التي لطالما تباهت بالدفاع عن قيس سعيد ومشروعه السياسي قبل أن تتراجع وتوجه انتقادات للرئيس التونسي.

والتقى الأمين العام للاتحاد نورالدين الطوبوي بوفد عن حركة الشعب يترأسه الأمين العام للحزب زهير المغراوي وبحضور القياديين

إيران: لن تتنازل عن مطالبنا في مفاوضات فيينا ولا اتفاق من دون رفع العقوبات

التخلي الكامل عن العقوبات، وهو ما يشكل أهم التحديات على طريق تقدم المفاوضات. نحن نعتقد أنه في أي وقت تتخلى الإدارة الأميركية عن سياسة الضغوط القصوى، وتبدي الأطراف الأوروبية الإرادة السياسية اللازمة في المفاوضات، فإن الطريق للتوصل السريع إلى اتفاق يصبح سالكا“.

غير أن المسؤول الإيراني قال إن ”الحوارات خلال الأسبوع الماضي جرت في أجواء مهنية وصريحة، والأطراف الأخرى طرحت مواقفها في أجواء غير مقوتة، ولذلك يمكن القول إن الأجواء كانت بناءة“.

وانتهت، الجمعة، الجولة الجديدة من مفاوضات فيينا الرامية إلى إحياء الدبلوماسية النووية عبر رفع العقوبات عن إيران، وعودة الأخيرة إلى التزاماتها النووية، على أن تستأنف الأسبوع المقبل.

وثمة اتهامات بين إيران والأطراف الأميركية والأوروبية بعدم إبداء الجدية في هذه المفاوضات التي استؤنفت الإثنين الماضي، بعد أكثر من خمسة أشهر من توقفها.

والعودة إلى العواصم للتشاور“، متهمًا الأطراف الأوروبية المشاركة في المفاوضات بأنها ”تفتقر إلى الإرادة لاتخاذ القرار في فيينا، ولديها هاجس استرضاء الوفد الأمريكي وتنسيق مواقفها مع هذا الوفد“.

وأضاف أن ”هذا التوجه لدى الأطراف الأوروبية سبب مشكلة أمام تقدم المفاوضات“، متهمًا الأطراف الغربية بأنها ”حضرت إلى فيينا لانتزاع الحد الأقصى من التنازلات، مقابل تقديم الحد الأدنى من التنازلات، وهي لم تكن راضية بالكامل عن المسودات المقترحة“.

وتابع المسؤول الإيراني في الخارجية، والذي لم تذكر هويته، أنه اتضح أن الدول الأوروبية (فرنسا وبريطانيا وألمانيا) ”أولا، ليست مستعدة لتقديم الامتيازات المنصوص عليها بالاتفاق النووي. وثانياً، هي غير راغبة في إعادة التفاوض بشأن ما ورد في المسودات“ التي توصلت إليها إيران والأطراف الأخرى خلال المفاوضات السابقة.

وقال: ”قد اتضح أن أميركا لا ترغب في

التي يجب تنفيذها من أجل العودة إلى الاتفاق النووي، وتحدثوا مراراً عن البدائل لليوم الذي تفشل فيه محادثات فيينا. تجدر الإشارة بأن الجولة الجديدة من محادثات فيينا حول ”رفع الحظر“ وإحياء النووي انطلقت يوم الإثنين 29 نوفمبر حيث قدمت إيران وثيقتين للأطراف الأخرى بشأن رفع الحظر الأمريكي غير القانوني وأنشطة إيران النووية، وطلبت الأطراف الأوروبية بالعودة إلى عواصمها للتشاور مع المسؤولين في بلدانهم والعودة إلى فيينا قريباً لاستئناف المحادثات التي لا يزال موعدها غير محدد.

إلى ذلك، قال مسؤول رفيع في الخارجية الإيرانية، في تصريحات نقلتها وكالات الأنباء الإيرانية، إن مسودات المقترحات التي قدمتها بلاده ”تتوافق بالكامل مع الاتفاق النووي، وهي لم ولن تكون الحد الأقصى، لكن للأسف الطرف الآخر لديه توجه لتنفيذ الحد الأدنى من التزاماته“.

وأوضح أن ”الطرف الآخر بمجرد تلقيه المسودات طرح وقف المفاوضات

وموثقة ويمكن استخدامها كأساس للمفاوضات، يمكن للأطراف تقديم مسوداتهم، لكننا نتوقع منهم الرد المنطقي على مقترحات إيران.

وتابع قائلا: إن الجمهورية الإسلامية الإيرانية تؤمن بالمفاوضات بل إنها متفائلة بشأن النتيجة المحتملة،

ولذلك الأمر متروك لهم لاتخاذ الخطوة الأولى لإحياء الاتفاق، وفيما يتعلق بالأوروبيين أيضاً، لم يفوا بالتزامهم لتعويض الإجراءات الأميركية.

ورفض باقري، الانتقادات الغربية للمقترحات التي قدمتها إيران في فيينا، وقال: هذه الاقتراحات منطقية

طهران / متابعة الزوراء:

أكد كبير المفاوضين الإيرانيين، علي باقري كني، أن بلاده ”لن تتنازل عن مطالبها على طريق تفعيل الاتفاق النووي المبرم عام 2018، ورفع العقوبات“ خلال مفاوضات فيينا.

وشدد باقري كني، في تصريحات صحفية نقلتها وكالات الأنباء الإيرانية، على أن ”أميركا عليها أن تتخذ الخطوة الأولى، لكونها هي التي انسحبت من الاتفاق النووي عام 2018“، مشيراً إلى أن المقترحات التي قدمها خلال المفاوضات الجديدة، ”منطقية وموثقة، ولأطراف المفاوضات، أساساً للمفاوضات“.

وبالإشارة إلى الوثيقتين اللتين قدمتهما إيران، إحداهما بشأن رفع الحظر والأخرى بشأن الملف النووي، أكد باقري انه يجب إعطاء الأولوية بوضوح للوثيقة الأولى.

وقال رئيس الوفد الإيراني المفاوض: إنه حتى إدارة بايدن تعتقد أن انسحاب أميركا من الاتفاق النووي (الذي قرره سلفه دونالد ترامب) كان غير قانوني،



حددت شرطاً للتجهيز بلا انقطاع

وزارة الكهرباء تتحدث عن حرب باردة أشد وطأة من حرب الغاز والوقود



للطاقة في قطاعات الإنتاج والنقل والتوزيع». ولفت الى أنه «لتحسن الطاقة في العراق واستمرار التيار الكهربائي من دون انقطاع، نحتاج الى زيادة في طاقاتها الانتاجية، وما تتجهده به وزارة الكهرباء من الصيانة الدورية والصيانة الاضطرارية لإكمال الوحدات التوليدية، من أجل أن تكون جاهزة لذروة الشتاء أو الصيف المقبل، غير كاف»، موضحاً أن «هناك فرقاً بين العرض والطلب، في حين وصل تجهيز الكهرباء في البلاد الى ٢١١٤٥ ميغاواط، ونحتاج الى تغطية العراق بـ ٣٥ ألف ميغاواط، مع الملاحظة أن هناك زيادة على الطلب وزيادة في النمو بواقع ١٠ ٪ للسكان، لذلك نحتاج الى أن نواكب النمو بزيادة ١٥٠٠ ميغاواط سنوياً» .

وبين أنه «مع تحسن انتاج الطاقة الكهربائية نحتاج الى أن نضفي بإضافة محطات توليدية ودورات توليدية مركبة، ونصب منظومات التبريد في محطاتنا، ونحتاج الى تصريف الطاقة المنتجة من خلال الخطوط الناقلة من خلال المحطات التحويلية، وتدعيم قطاع التوزيع الذي يعد المشكلة الأكبر، ومعالجة عدم عدالة التوزيع بين المناطق، ومعالجة المشكلات الناتجة عن تدمير البنى التحتية في المحافظات التي احتلت من قبل داعش) الازهابي وخربت بشكل متعمد وكامل».

وشنايدر والاي بي (بي) وشركات تركية وأخرى إيرانية، لذلك فإن حجم العمل كبير في مجال الطاقة الكهربائية في العراق» .

ولفت الى أنه «وبرغم حجم العمل الكبير مع الشركات العالمية، إلا أنه منوط بتوفير الدعم المالي والقروض وإدراج المشاريع في الموازنة العامة للدولة ووزارة التخطيط».

وأوضح العبادي أن «الخطط وحجم الشركات العاملة مع وزارة الكهرباء كافية لخلق ملف واعد

خطوط ناقلة ومحطات تحويلية جديدة ستدخل الخدمة في شهري (شباط) و(أيار) من العام المقبل».

وتابع «كما أن الوزارة ماضية بتأهيل ودعم قطاع التوزيع، إضافة إلى الانتهاء من وضع دراسة شاملة للمضي بمشروع الجبائية الالكترونية» .

وبين أن «خطط واستراتيجية الوزارة للتعامل بها، سواء كانت الطارئة أو الدائمة، تندمج معها شركات عالمية كبرى مثل (جنرال إلكتريك وسيمنز

بغداد/ الزوراء:

قالت وزارة الكهرباء ان انتاج الطاقة يواجه بأشبه بحرب باردة».

وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، أحمد العبادي، في تصريح صحفي :«هناك انحسار لإطلاقات المياه سواء كانت للمحطات البخارية أو الغازية، وهذا ضمن الحرب الباردة للمياه وهي أشد وطأة من حرب الغاز والوقود، وبالتالي نحتاج وزارة الكهرباء الى أن توفر هذه العوامل من أجل النجاح»

وبين أن «تحول المناطق الزراعية الى سكنية، أضاف اعباء على الشبكة، إضافة الى التجاوزات والضياعات من الطاقة الكهربائية، وهي غير محسوبة وغير محبابة ويمتنع المواطن عن دفع أموال مقابلها، وبالتالي نحتاج الى عمل كبير برغم أن الخطة موجودة من خلال الخطة الخمسية التي تكفلت بذلك وضعت حلولاً قابلة للتنفيذ، لذلك نحتاج الى قرارات حكومية للتنفيذ، إضافة الى احتياج الوزارة الى الخطة الوقودية، لأن نصب المحطات يكون من دون جدوى».

وأضاف العبادي إن «الوزارة ماضية بخطة جديدة وتجتهد بأن تطبقها فعلياً، فخلال العام المقبل ستتكفل الوزارة بإضافة زيادة للطاقة الكهربائية من ٧ آلاف الى ٧ آلاف ميغاواط، فضلاً عن إدخال

النزاهة تضبط 130 جهازاً طبياً خاصاً بمرضى كورونا في النجف

النجف/ الزوراء:

كشفت هيئة النزاهة الاتحادية عن أسباب قيامها بضبط (١٣٠) جهاز تنفّس اصطناعياً في إحدى المستشفيات التابعة لدائرة صحّة النجف، مُبيّنة أنّ تلك الأجهزة خاصّة بالمرضى المصابين بفايروس (كورونا). دائرة التحقيقات في الهيئة أفادت في بيان ورد «الزوراء» بأن أجهزة التنفس الاصطناعي تمّ تجهيزها من مُستشفى حكومي في المحافظة»، مُشيرة إلى أنّ «عمليات التحري والتحقيق التي قام بها فريق عمل مكتب تحقيق النجف توصّلت إلى أنّ قسماً من هذه الأجهزة عاطل ولم تتم صيانتها من قبل الجهاز؛ على الرغم من المخاطبات المُستمرة من قبل إدارة المُستشفى التي تسلمت الأجهزة».وأضافت الدائرة أن «(١٣٠) من أجهزة التنفس التي تصل قيمتها إلى (١,٧٦٧,٠٠٠,٠٠٠) مليار دينار، لم يتم استخدامها؛ لكونها غير عمليّة وثبت فشلها، وهي مُودعة في مخازن المستشفى منذ عام ٢٠٢٠؛ لعدم الاستفادة منها».وأوضحت أن «عملية الضبط، التي تمّت بناءً على مُذكرة ضبط قضائيّة، أسفرت عن ضبط الأليّات الخاصّة بأجهزة التنفّس كافة وسنّدت الإدخال والإخراج المخزني ومحضري الكشف الفني والتسلم والتسليم، فضلاً عن إجراء جرد تفصيلي بالأجهزة المضبوطة».وتابعت انه «تمّ تنظيم محضر ضبط بالموجودات، وعرضه على قاضي محكمة تحقيق النجف المُختصة بقضايا النزاهة؛ لاتخاذ الإجراءات القانونيّة المناسبة».

أمين العاصمة: منطقة الفضيلية ضمن فلسفة مشروع نهضة بغداد

بغداد/ الزوراء:

أكد امين بغداد، علاء معن، امس الاحد، ان المنطقة هي نموذج مهم لفلسفة مشروع نهضة بغداد التي يشرف عليها بشكل مباشر رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، وقال معن في بيان تلقى «الزوراء» نسخة منه، خلال زيارة ميدانية له لمنطقة الفضيلية لمتابعة اعمال التطوير والتأهيل، ان « خصوصية منطقة الفضيلية بأنها لم يدخلها التطوير سابقاً منذ الستينات من القرن الماضي وهي واحدة من الاسس التي ستدعم فلسفة مشروع نهضة بغداد عبر تحويل المناطق المكتظة سكانيا الشعبية الى نموذج في التطوير».وأشار معن الى ان « المنطقة مكتملة الخدمات التحتية وجار العمل حالياً على تنفيذ فقرات التطوير عبر عملية الحدل وبمتابعة من شركة ابن رشد

اعتقال منتحل صفة ضابط برتبة رائد في العاصمة

بغداد/ الزوراء:

أعلنت مديرية مكافحة إجرام بغداد، امس الأحد، القبض على متهم ينتحل صفة ضابط برتبة رائد في وزارة الداخلية شمال غربي العاصمة.

وقالت المديرية في بيان ورد «الزوراء»: إن «مفاز مكتب ابي غريب لمكافحة الإجرام في مديرية مكافحة إجرام بغداد، تمكنت من إلقاء القبض على متهم ينتحل صفة ضابط برتبة رائد في وزارة الداخلية ضمن منطقة أبي غريب شمال غربي بغداد، خلال المراسات الأمنية ضمن قاطع المسؤولية، وتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقه وفق أحكام المادة ١٦٠ من قانون العقوبات».

وأضاف أنه «من جانب آخر نفذت مكافحة إجرام بغداد أوامر إلقاء القبض بحق عدد من المتهمين لقيامهم بسرقة مبالغ مالية، وحققات نسائية، ومنازل سكنية، ومحلات تجارية، ودراجات نارية، ودراجات التكتك، ومطوبين بقضايا جنائية مختلفة ضمن مكاتب مكافحة إجرام بغداد في جانيي الكرخ والرافضة من العاصمة بغداد، حيث تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم وتقديمهم الى القضاء لينالوا جزاءهم العادل».

حل خيوط جريمة غامضة لرجل قتل من قبل زوجته وأبنائه بالبصرة

مادة الكاز واضرام النار بالجلّة لحين تفحصها لعدم التعرف عليه».

وتابعت أن «سبب ارتكاب الجريمة هو لوجود مشاكل عائلية كبيرة بينهم أدّت الى اتفاق الزوجة ولديها على تنفيذ جرمهم الشنيع، فيما تم ضبط السلاح المستخدم بالجريمة والعجلة وتدوين اقوالهم ابتدائياً وقضائياً بالاعتراف وإجراء كشف الدلالة، وجاء مطابقاً للاعترافات»، مبيّنة أن «قاضي التحقيق قرر توقيفهم وفق أحكام المادة ٤٠٦ ع. ق، واحالهم على القضاء لينالوا جزاءهم العادل».

حافة النهر في ناحية الهارثة بمحافظ البصرة».

وأضافت أن «عملية الكشف عن الجريمة جاءت بعد أن تمت حالة القضية من قبل قاضي التحقيق على وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية والتي بدورها كثفت من جهودها الاستخباري والتعمق بالتحقيق مع زوجته ولديه وبعد مواجهتهم بالإدلة اعترفوا صراحة بقتل المجني عليه وهو نائم، بواسطة بذقية جي سي بإطلاق النار على رأسه ونقله الى مؤخرة الدار ومن ثم سكب

البصرة/ الزوراء:

أعلنت خلية الإعلام الأمني، امس الأحد، الكشف عن جريمة غامضة لرجل قتل من قبل زوجته وأبنائه بالبصرة.

وقالت الخلية في بيان لها تلقتة «الزوراء»: إنه «بمهنية عالية وعمل استخباري مكثف، تستمر وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية في وزارة الداخلية في أداء واجباتها، إذ تمكنت من كشف جريمة قتل غامضة لرجل محترق ومتفحم مجهول الهوية والملاحم ملقاة على

الصحة تؤكد عدم تشخيص سلالة أوميكرون في العراق حتى الآن

بغداد/ الزوراء:

أوضحت وزارة الصحة والبيئة، امس الأحد، إجراءاتها في كشف سلالة كورونا، فيما حددت السلالة الأكثر انتشاراً في العراق.

وذكر مدير الصحة العامة في وزارة الصحة، رياض عبد الأمير، في تصريح صحفي: أن «الفحوصات التي يتم بموجبها كشف جميع سلالات كورونا موجودة في مختبرات الوزارة، أما نوع السلالة فيتم الكشف عنها من خلال

الزراعة تتحرك لتعديل رواتب فئة معينة من أصحاب العقود

٣١٥ لسنة ٢٠١٩ من أمضى ٥ سنوات فأكثر إلى مجلس الخدمة الاتحادي لغرض التثبيت، أما بقية العقود أقل من ٥ سنوات فتم رفع اسمائهم الى وزارة المالية لغرض تعديل رواتبهم وفق تعليمات قانون ٣١٥ لأجل تعديل رواتب العقود».

درجات وظيفية في موازنة العام المقبل للمهندسين الزراعيين والإطباء البيطريين، لاسيما أن الأطباء البيطريين لديهم قانون التدرج البيطري».

وأضاف أن «الوزارة تحتاج الى تعيين ٥ آلاف مهندس زراعي و ٣ آلاف طبيب

في تصريح صحفي: إن «وزارة الزراعة تطالب منذ سنوات بتخصيص درجات وظيفية لها، إلا أن الموازونات السابقة خلّت من التعيينات، باستثناء درجات الحذف والاستحداث في العام ٢٠١٦»، لافتاً، إلى أن «الوزارة طالبت بتخصيص

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة الزراعة، امس الأحد، عن حراكها لتعديل رواتب أصحاب العقود، فيما أكدت حاجتها الى ٨ آلاف درجة وظيفية.

وقال وكيل الوزارة مهدي سهر الجبوري

العدد: ٦٣٣٣ / ٣ب / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١/١٢/٢	جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف النجف الاتحادية محكمة بداءة النجف
الاعلان	
بناءً على القرار الصادر من هذه المحكمة بإزالة شيوخ العقار المرقم ٩٦٤ براق في النجف عليه تعلّق هذه المحكمة من بيع العقار المذكور اعلاه والمبينة اوصافه وقيّمته ادناه.. فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال (ثلاثون) يوما من اليوم الثاني لنشر الاعلان مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ١٠ ٪ من القيمة المقدرة بموجب صك مصدق لأمر محكمة بداءة النجف وصادر من مصرف الرافدين رقم (٧) في النجف، وستجري المزايدة والاحالة في الساعة الثانية عشر من اليوم الاخير من الاعلان في هذه المحكمة وعلى المشتري جلب هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية.	القاضي خالد جابر عبيد
الإوصاف:	
العقار المرقم ٩٦٤ براق في النجف عبارة عن عرصة تقع على شارعين بعرض ٢,٥ متر بالقرب من شارع الامام الصادق في النجف مساحتها ١٢٩,١٨ متر مربع غير مشغولة لحظة الكشف، وان القيمة المقدرة للعقار مبلغ مقداره (٩٦,٨٨٥,٠٠٠) ستة وتسعون مليون وثمانمائة وخمسة وثمانون الف دينار لا غريها.	

العدد: ٢٧٨ / ب / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ١	الاعلان
تبيع هذه المحكمة العقار المرقم ٢١/ ٧٨٥ السراي مقاطعة ٣ المشخاب والمزال شيوخه بيبعا بموجب قرار الحكم المرقم ٢٧٨ / ب / ٢٠٢١ والمكتسب الدرجة القطعية والمبينة اوصافه وقيّمته ادناه فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثون يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان في صحيفتين محليتين مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ١٠ ٪ من القيمة المقدرة بموجب صك مصدق لأمر محكمة بداءة المشخاب من مصرف الرافدين / فرع المشخاب، وستجري المزايدة والاحالة في الساعة الثانية عشر ظهرا من اليوم الثلاثون من اليوم التالي للنشر في صحيفتين محليتين.	
١- العقار مفرز الى جزئين بصورة غير رسمية الجزء الاول دار سكن مشيدة من الطابوق ومسقفة بالكونكريت المسلح تحتوي على استقبال وغرفة نوم عدد ٢ وصالة ومطبخ وحمام ومرافق صحية الرضية كاشي موزائيك المطبخ سيراميك مع هزارة سيراميك للصالة والاستقبال درجة العمران جيدة وان الدار مسكونة حاليا. اما الجزء الثاني عبارة عن عرصة فارغة.	
٢- ان القيمة الكلية للعقار ارضا وبناءا خمسون مليون دينار.	القاضي سجاد محمد اسماعيل

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

العدد: ٨٢١ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ١٢ / ٥	الاعلان
بناءا على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة بالعدد ٨٢١/ش/ ٢٠٢١ في ٢٢/١١/٢٠٢١ من قبل المدعية (نور الهدي حسين عبد علي) والمدعى عليه (سجاد حسن عبد الواحد) والمتضمنة تأييد حضانة للطفل (كيان) ولتعتبر تبليغك بالحكم الغيابي الصادر من هذه المحكمة بالعدد والتاريخ اعلاه ولجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بالحكم الغيابي اعلاه بصحيفتين محليتين يوميتين رسميتين.	القاضي ياسر مالك النفاح

أسواق

جاء خامسا بأكبر مصدر إلى كوريا الجنوبية خلال 10 أشهر

العراق يصدر أكثر من 4 ملايين برميل نفط إلى أمريكا الشهر الماضي

كانون الثاني، لكن مستوردي الخام يهدفون إلى مواصلة تنويع مصادر إمدادهم من خلال تقليل اعتمادهم على منتجي الشرق الأوسط وزيادة الواردات من الأمريكتين لمعالجة حالة عدم اليقين بشأن العرض والطلب العالمي التوازن وتقلب الأسعار“. وأشارت إلى أن "العراق جاء خامساً كأكثر مصدر للنفط لكوريا الجنوبية للفترة من كانون الثاني ولغاية شهر تشرين الأول الماضي لعام 2021 وبواقع 47.253 مليون برميل منخفضة بنسبة 25.8% عن نفس الفترة من عام 2020 التي بلغت فيها الصادرات النفطية لكوريا الجنوبية 63.715 مليون برميل".

ولفتت الى ان "السعودية جاءت أولاً بأكبر مصدر لكوريا الجنوبية خلال الفترة من كانون الثاني، ولغاية تشرين الأول، وبصادرات بلغت 230.240 مليون برميل، فيما جاءت امريكا ثانياً وبصادرات بلغت 101.445 مليون برميل، وجاءت الكويت ثالثاً بصادرات بلغت 89.509 مليون برميل، وحلت الامارات رابعاً بصادرات بلغت 47.954 مليون برميل".

استقرار الذهب في الأسواق المحلية

بغداد/ الزوراء: استقرت أسعار الذهب "الأجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية، امس الاحد.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت سعر بيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركى والأوروبي بلغ 366 الف دينار، وسعر شراء 362 الفاً، وهي نفس الاسعار التي سجلت يوم السبت. وأشار إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل استقراراً أيضاً عند 336 الف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 332 الفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع منتقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 365 الف دينار و 370 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع منتقال الذهب العراقي بين 335 الفاً و 340 الف دينار.. ويساوي المنتقال الواحد من الذهب (خمس غرامات).

الجمارك تعدد إيرادات تسجيل العجلات وتتخذ إجراءات لمنع التهريب



بغداد/ الزوراء: حددت هيئة الجمارك العامة، امس الأحد، الإيرادات المتوقع استيفائها من تسجيل العجلات غير الأصولية، فيما أعلنت عن إجراءات لمنع تهريب السيارات "دون الموديل". وقال مدير عام هيئة الجمارك شاكر الزبيدي في تصريح صحفي: إن "تقدير اتنا لإجمالي إيرادات تسجيل العجلات والدراجات الداخلة الى العراق خلال السنوات الماضية بصورة غير أصولية من المسجلة وغير المسجلة، تقدر بنحو 500 مليار دينار"، مبيناً أن "فترة تسجيل تلك العجلات شهران وفقاً للمادة 48 من قانون موازنة 2021 وابتداءً من الـ11 من أيلول الماضي لغاية الـ8 من كانون الثاني الحالي"، وأضاف أن "الحكومة المركزية تنتظر بأهمية كبيرة لأبرز أرقام موازنة العراق غير النفطية"، مشيراً إلى أن "آلية تنفيذ المادة 48 تشمل 4 فقرات خاصة بإجراءات التسجيل المشتركة بين دوائر هيئة الجمارك ومديرية المرور العامة، التي تبدأ من استيفاء الرسوم الى صحة الوثائق للسيارات المسجلة وغير المسجلة أصولياً؛ بغية تسجيلها رسمياً والتخلص من ظاهرة تهريب السيارات خلال السنوات الماضية". وأكد "اتخاذ جميع الإجراءات الكفيلة بإيقاف تلك الظاهرة التي تكبد البلاد ملايين الدولارات، وتشكل تهديداً للأمن الوطني"، لافتاً إلى أن "قانون الجمارك نص على مصادرة السيارات المضبوطة دون الموديل، الداخلة للبلاد وفق المادة 194 من قانون الجمارك 23 لسنة 1984 المعدل". وتابع أن "مراكزنا الجمركية وبالتنسيق مع الأجهزة الساندة في المنافذ البرية والجوية والموانئ، لديها جميع السبل والامكانيات لإحباط محاولات التهريب"، مشيراً إلى "ضبط العشرات من أنواع التهريب، تمتّ إحالة ملفاتها والمضبوطات على المحاكم المختصة، وصدرت بحقها أحكام مختلفة".

بدء برنامج إحياء "سد مندلي" شرق محافظة ديالى

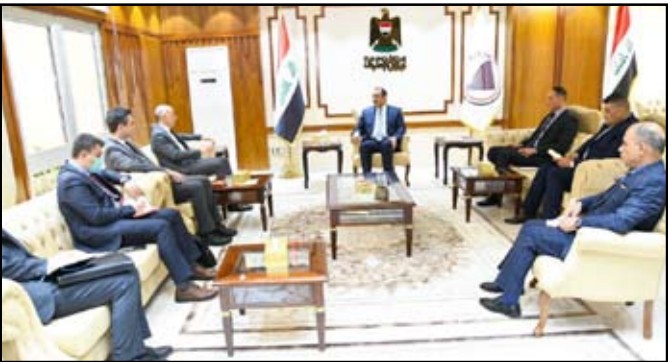
بغداد/ الزوراء: كشف مسؤول حكومي في محافظة ديالى، امس الاحد، عن بدء برنامج احياء سد مندلي، وذلك في اطار تنفيذ برنامج احياء السد بعدما التهمت التراكمت الطينية الجزء الاكبر من قدرتهوقال مدير ناحية مندلي وكالة(90كم شرق بعقوبة) ـ مازان اكرم في حديث صحفي: ان "فرقة مختصة ببزالة ورفع الانغام والمقذوفات الحربية باشرت في عملية تمشيط واسعة لمحيط سد مندلي الارواني شرق ديالى في اطار تنفيذ برنامج احياء السد بعدما التهمت التراكمت الطينية الجزء الاكبر من قدرته على خزن مياه السيول في السنوات الاخيرة". واضاف اكرم ان "تمشيط السد يمثل خطوة وقائية قبل وصول المعدات والليات في رفع التراكمت الطينية من خلال فريق مختص من وزارة الموارد المائية وتشكيلاتها"، وأوضح أن "البرنامج له 3 فوائد في ان واحد هي احياء السد من ناحية زيادة قدرته على خزن المياه لتصل الى اكثر من 3 مليون م³ بالإضافة الى تأمين خزين مائي يوفر جزء من احتياجات الاهالي في مواسم الجفاف بالإضافة الى انه يحد من خطورة موجات السيول اثناء هطول الأمطار على الحدود العراقية – الإيرانية"، وأشار اكرم الى ان "سد مندلي مهم جدا وبرنامج احيائه سيكون خطوة بالاتجاه الصحيح التي ستعطي ايجابيات في ملف حصاد مياه السيول في الاشهر القادمة"، وأنشئ سد مندلي قبل اكثر من 10 سنوات لحصر مياه السيول والأمطار قرب الحدود العراقية – الإيرانية.



من 82% في عام 2010 إلى 59% في عام 2021،، مبينة أن "شركات التكرير الكورية الجنوبية تجد الخام الأمريكي والبرازيلي أرخص من النفط السعودي والكويتي". واضافت أن "المصافي الكورية الجنوبية رحبت بقرار منظمة أوبك وحلفائها بمواصلة زيادة الإنتاج في يناير/

الكورية الجنوبية، امس الاحد، أن العراق جاء خامس اكبر مصدر للنفط الخام إلى كوريا الجنوبية خلال 10 اشهر. وذكرت الجمارك في تقرير لها، اطلعت عليه "الزوراء" ان "الحصة السوقية النفطية لكوريا الجنوبية من موردي الشرق الأوسط انخفضت

الثامنة بعد كل من: كندا، والمكسيك، والسعودية، وروسيا، وكولومبيا، والأكوادور، والبرازيل، والمرتبة الثانية عربيا بعد السعودية التي بلغت صادرات الأخيرة إلى أمريكا خلال شهر ايلول 14 مليوناً، و 610 آلاف برميل يومياً". أعلنت ادارة الجمارك



الإجراءات ومنح تأشيرة الدخول لرجال الأعمال والمستثمرين الأجانب بسهولة، لدعم حركة الاستثمار في البلد". وتابع البيان أن "الطرفين بحثا التعاون المشترك في مجال النقل البري والسكك الحديد، من خلال العمل على انشاء القنسة الجافة، التي تشمل الطريق السريع رقم 2 وخط سكة الحديد الرابط بين ميناء الفاو والأراضي

بغداد/ الزوراء: أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، امس الأحد، أن صادرات العراق النفطية لأمريكا بلغت 4.192 ملايين برميل في تشرين الثاني الماضي.

وقالت الادارة في جدول لها اطلعت عليه "الزوراء": ان "العراق صدر من النفط الخام لأمريكا خلال شهر تشرين الثاني الماضي 4.192 ملايين برميل وبمعدل 140 ألف برميل يومياً" منخفضة عن شهر تشرين الأول الذي بلغت الصادرات النفطية العراقية لأمريكا 5.760 ملايين برميل، وبمعدل 192 ألف برميل يومياً".

واضاف ان "العراق صدر النفط الخام لأمريكا خلال الأسبوع الأول من شهر تشرين الثاني بمعدل 51 ألف برميل يومياً، فيما صدر متوسط 42 ألف برميل يومياً في الاسبوع الثاني، ومتوسط 245 ألف برميلا يومياً في الاسبوع الثالث"، مشيراً الى ان "صادرات الاسبوع الرابع بلغت 221 ألف برميل يومياً".

وذكرت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية أن "العراق جاء بالمرتبة

بغداد/ الزوراء: أكد وزير التخطيط، الدكتور خالد بقال النجم، امس الأحد، اتخاذ مجلس الوزراء قراراً بتسهيل إجراءات منح تأشيرة الدخول لرجال الأعمال والمستثمرين الأجانب لدعم حركة الاستثمار في العراق.

وذكر بيان صدر عن إعلام وزارة التخطيط تلقته "الزوراء": أن "وزير التخطيط خالد بقال النجم، التقى، امس الأحد، السفير التركي في بغداد علي رضا غوثاني، والوفد المرافق له"، مبيناً أن "النجم بحث مع غوثاني أوجه التعاون المشترك بين البلدين الصديقين، في المجالات التجارية والاستثمارية والاقتصادية وسبل تطويرها". وأضاف أنه "تمت مناقشة تسهيل إجراءات منح تأشيرة الدخول لرجال الأعمال والمستثمرين من كلا البلدين"، مشيراً إلى أن "النجم أكد أن مجلس الوزراء اتخذ قراراً بتسهيل هذه

منفذ القائم يسجل انتعاشا اقتصاديا مع سوريا

بغداد/ الزوراء: أكد قائممقام قضاء القائم بمحافظة الانبار، احمد المحلاوي، امس الاحد، أن منفذ القائم الحدودي مع سورية سجل انتعاشا في حركة التبادل التجاري بعد اجراء عمليات تغير لإدارته. وقال المحلاوي في تصريح صحفي: إن "منفذ القائم الحدودي مع سوريا غربي الانبار، سجل للمرة الأولى انتعاش في حركة تجارية تمثلت بدخول عشرات الشاحنات المحملة بالمتطلبات الزراعية والسلع الأخرى الى ساحة التبادل التجاري في قضاء القائم القريبة من الشريط الحدودي مع سوريا".

تراجع مبيعات مزاد العملة إلى 180 مليون دولار

بغداد/ الزوراء: انخفضت مبيعات البنك المركزي مع افتتاح مزاد العملة للأسبوع الجاري من امس الأحد لتسجل 180 مليون دولار. وذكر مصدر أن البنك المركزي شهد امس خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الامريكي، انخفاضا في مبيعاته من الدولار بنسبة 4.26% لتصل إلى

بغداد/ الزوراء: أكد قائممقام قضاء القائم بمحافظة الانبار، احمد المحلاوي، امس الاحد، أن منفذ القائم الحدودي مع سورية سجل انتعاشا في حركة التبادل التجاري بعد اجراء عمليات تغير لإدارته. وقال المحلاوي في تصريح صحفي: إن "منفذ القائم الحدودي مع سوريا غربي الانبار، سجل للمرة الأولى انتعاش في حركة تجارية تمثلت بدخول عشرات الشاحنات المحملة بالمتطلبات الزراعية والسلع الأخرى الى ساحة التبادل التجاري في قضاء القائم القريبة من الشريط الحدودي مع سوريا".

بغداد/ الزوراء: انخفضت مبيعات البنك المركزي مع افتتاح مزاد العملة للأسبوع الجاري من امس الأحد لتسجل 180 مليون دولار. وذكر مصدر أن البنك المركزي شهد امس خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الامريكي، انخفاضا في مبيعاته من الدولار بنسبة 4.26% لتصل إلى

الكشف عن وجود 25 ألف دونم زراعي غير مستثمر في الأنبار

الزراعة: شح المياه سيجبرنا على شراء الخبز من الخارج والثروة السمكية مهددة

الف دونم بمحصولي الحنطة والشعير والمحاصيل الزراعية الأخرى نتيجة استغلالها ككتكتات عسكرية من قبل القوات الامنية الامر الذي انعكس سلبا على الواقع الزراعي في القضاء". واضاف ان "المساحات المستغلة من قبل القوات الامنية المركزية سابقا يزرع فيها مختلف اصناف المحاصيل الزراعية وتكفي لسد حاجة المحافظة والفائض من المتطلبات الزراعية يتم تصديرها الى محافظة بغداد والمحافظات الأخرى". وأوضح المحلاوي أن "الحكومة المحلية خاطبت الحكومة المركزية من اجل اسحاب تلك القوات الى مواقع أخرى بعد استقرار الأوضاع الامنية إلا ان الامر مازال قائما دون اجراء اي تغير". مشيراً الى أن "القيادات الامنية المثيرة على اللصف الامني في القضاء متعاونة مع اهالي القضاء وهي تعمل جاهدة من اجل الحفاظ على المكتسبات الامنية إلا اننا نطالبهم بالمضي قدما في دعم القطاع الزراعي من خلال ايجاد البدائل لتواجد القوات الامنية بعيدا عن الحقول الزراعية، خاصة ان معظم سكان تلك المناطق يعتمدون على الزراعة في توفير لقمة العيش".

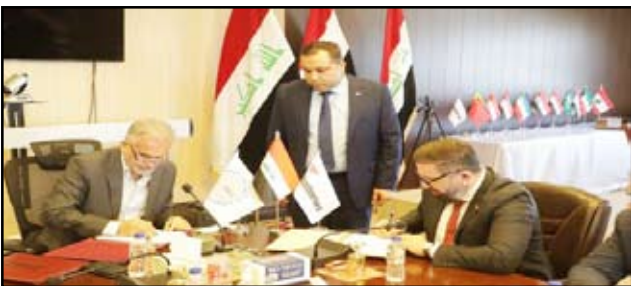
عن وجود مساحات زراعية تقدر بأكثر من 25 ألف دونم مازالت مستغلة من قبل القوات الامنية في المناطق الغربية.وقال المحلاوي في تصريح صحفي: إن "القوات الامنية المتمركزة في مناطق مختلفة في قضاء القائم غربي الانبار، حرمت الفلاحين من زراعة مساحة أكثر من 25

ترك تربية الاسماك في الاقفاص العائمة والاعتماد على الاحواض الترابية شرط توفر ارادة التنفيذ لمنع تسمم الاحواض في الانهار والمقامة بالبحيرات".

من جانب اخر، كشف قائممقام قضاء القائم بمحافظة الانبار، احمد المحلاوي، امس الاحد،

بغداد/ الزوراء: رجع مستشار وزارة الزراعة، مهدي ضمّد القيسي، امس الاحد، لجوء العراق إلى استيراد الحنطة خلال الأشهر المقبلة لسد احتياجاته في البطاقة التموينية، مبينا أن موسم الجفاف تسبب في تقليص مساحات الزراعة لأكثر من 50%.

وقال القيسي في تصريح صحفي: إن "وزارة الزراعة قررت تقليص المساحة بنسبة 50% عن مساحة العامة السابقة من الزراعة هي مقصصة بالأصل، ما يعني بقاء مساحات قليلة لا تكفي لسد احتياجات العراق من الزراعة وتلبية متطلباته الأساسية". وأضاف انه "قبل ثلاث سنوات تمكنت الزراعة وبجهود الفلاحين من تحقيق الاكتفاء الذاتي من اجهود المحاصيل الاستراتيجية لدى العراق وهي الحنطة الموزعة في البطاقة التموينية، إلا ان تقليص المساحة سيجبر الحكومة على استيراد الحنطة من اجل سد رمق المواطنين". وأشار القيسي الى ان "شح المياه اثر ايضا بالثروة السمكية بشكل مباشر ما يستوجب



بغداد/ الزوراء: وقعت شركة الحفر العراقية عقد مشاركة (Partnership contract) مع شركة وذر فورّد العالمية في مقر الشركة في البرجسية من اجل تقديم خدمات الحفر والاستصلاح . وقال مدير عام شركة الحفر العراقية باسم عبد الكريم ناصر في بيان: "أن توقيع عقد المشاركة مع شركة رصينة كثررة وذر فورّد سيسهم في الارتقاء بمستوى اداء الشركة من خلال إدخال أنظمة حديثة وزيادة فرص الحصول على مشاريع مستقبلية وتوفير الخدمات المصاحبة، بالإضافة الى تبادل الخبرات والتكنولوجيا في مجال الخدمات النفطية". وتحظى شركة الحفر العراقية باهتمام وتقدير كبرى الشركات العالمية نتيجة النجاحات التي حققتها على مستوى جودة الاداء وانجاز المشاريع بأوقات قياسية.

تحديد أسباب عدم إحالة معسكر الرشيد للاستثمار

بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة الاستثمار الوطنية، امس الأحد، عدم امكانية إحالة معسكر الرشيد للاستثمار في الوقت الحالي، فيما حددت أسباب ذلك. وقالت رئيسة الهيئة سهى النجار في تصريح صحفي: إن "إحالة معسكر الرشيد كفرصة للاستثمار قيد التداول في اللجنة المكونة من رئاسة الوزراء، وامانة بغداد، والهيئة لحل المشاكل المتعلقة في المشروع". وأضافت أن "طرحه للاستثمار ليس مؤكداً في الوقت الراهن بسبب وجود نحو الـ 2000 أسرة متجاوزة، فضلا عن وجود منشآت تابعة لوزارة الصناعة والدفاع، مشفدة على ضرورة "حل مشكلة المجاورين والاتفاق مع وزارتي الصناعة والدفاع على تحويل منشأتهن لأماكن أخرى". وأكدت أنه "لا يمكن طرحه في الوقت الحالي كفرصة استثمارية وسط تلك المشاكل المتعلقة"، لافتة الى أن "تلك الأمور قيد التداول".

البورصة تتداول أسهم بـ7 مليارات دينار في أسبوع



بغداد/ الزوراء: أعلن سوق العراق للأوراق المالية، اس الاحد، عن تداول 7 مليارات سهم بقيمة مالية بلغت أكثر من 7 مليارات دينار خلال الاسبوع الماضي. وقال السوق في تقرير اطلعت عليه "الزوراء": إن "عدد الشركات المتداول أسهمها خلال الاسبوع الماضي بلغ 49 شركة مساهمة، فيما لم تتداول اسهم 34 شركة بسبب عدم تلاقي اسعار اوامر الشراء مع اوامر البيع، في حين يستمر توقف 22 شركة لعدم تقديم الافصاح من أصل 105 شركات في السوق".

وأضاف أن "عدد الأسهم المتداولة بلغ 7 مليارات و 810 ملايين و 446 الف سهم بانخفاض بلغ 13.52% قياساً بالجلسة الماضية بقيمة مالية بلغت 7 مليارات و 667 مليوناً و 84 الف دينار بانخفاض 14.62% قياساً بالجلسة الماضية من خلال تنفيذ 3951 صفقة"، مشيراً إلى أن "مؤشر الأسعار المتداولة ISX60 أغلق على 560.02 نقطة مسجلاً انخفاضا بنسبة 2.82% عن إغلاقه في الجلسة السابقة".

وأشار إلى أن "عدد الاسهم المشتركة من المستثمرين غير العراقيين للأسبوع الماضي بلغ مليار و 835 مليون سهم بقيمة مالية بلغت مليار و 616 مليون دينار من خلال تنفيذ 198 صفقة، فيما بلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين مليار و 906 ملايين سهم بقيمة مالية بلغت 2 مليار و 942 مليون دينار من خلال تنفيذ 1074 صفقة.

يذكر ان سوق العراق للأوراق المالية ينظم خمسة جلسات تداول أسبوعياً من الأحد الى الخميس، ومدرج فيه 105 شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.



يحيى علوان : أخشى على الكرة العراقية من السقوط

بغداد/ متابعة الزوراء
ناشد مدرب المنتخب العراقي السابق يحيى علوان الاتحاد العراقي لكرة القدم بالاستعانة ببراء وافكار المدربين والاكاديميين العراقيين، محذراً أن الكرة العراقية «ستسقط».

وقال علوان إن «مباراة منتخبنا لكرة القدم في بطولة كأس العرب مع منتخب قطر اليوم الاثنين هو التحدي الاكبر فلابد من تحقيق الفوز لا غيره».

وحذر علوان، بأن «كرة القدم في العراق ستسقط اذا ما استمر الوضع بهذا الحال، وعلى الاتحاد العراقي الاستعانة ببراء وافكار المدربين والاكاديميين العراقيين للاستفادة من افكارهم وطروحاتهم التي من خلالها تتطور الكرة وتدخل المنافسات الحقيقية».

No: 7615 Mon 6 Dec 2021

www.alzawraapaper.com

العدد: 7615 الاثنين 6 كانون الاول 2021



لاعبونا يتوشحون بالابيض في لقاء اليوم

بيتروفيتش : ثقتي كبيرة باللاعبين وسنلعب للفوز على قطر رغم صعوبة المهمة

اتحاد الكرة يشكر سماحة السيد مقتدى الصدر لاستقباله منتخب الشباب



بغداد/ الزوراء
تقدّم وزير الشباب والرياضة، رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم، عدنان درجال، نيابة عن أسرة الاتحاد، بوافر الشكر وعظيم الامتنان لسماحة السيد مقتدى الصدر لاستقباله منتخب الشباب الفائز ببطولة غرب آسيا التي نعدها الثقافة كريمة من راعي الإصلاح والتي ستكون لحظاتنا منارا في حياة الملاكين التدريبي والإداري واللاعبين، ودافعا لتحقيق أفضل النتائج في البطولات الدولية مستقبلا. ويرى رئيس اتحاد الكرة أن تخصيص السيد مقتدى الصدر من وقته الثمين في ظل هذه الظروف التي تمر بها بلدنا دليل ساطع على اهتمامه البالغ في الارتقاء بالجانب الرياضي للشباب وتحفيزهم للمساهمة في رفع اسم العراق عاليا في جميع المحافل. وبهذه المناسبة العزيرة التي نعدها تكريما لجميع الرياضيين، فإنها بالمقابل ستحمل اتحاد الكرة مسؤولية جسيمة بأن يحقق الأهداف المرسومة في مفكرته لإسعاد أبناء شعبنا الكريم. والتقى امس الأحد سماحة السيد مقتدى الصدر منتخب الشباب والملاكين التدريبي والإداري في مدينة النجف الأشرف.وهنا سماحة السيد الصدر المنتخب بهذا الإنجاز ، ودعا اللاعبين إلى بذل الغالي والنفس مستقبلا من أجل اسم العراق ورفعته.وأضاف الصدر في حديثه: تابعت بعض مبارياتكم في تلك البطولة وشُرت وأنا أرى حجم التكاتف مابين الجميع، بالإضافة إلى روح المواطنة التي تحل بها المنتخب العراقي. داعيا الحكومة العراقية لدعم هذا المنتخب كونه يشكل مستقبل الكرة العراقية.من جانبه، قدّم عضو اتحاد الكرة، مثرف المنتخب، محمد ناصر، شكره الجزيل لسماحة السيد على هذه الالتفاتة. بينما عبّر مدرب المنتخب الشبابي، عماد محمد، عن سعاداته بحفاوة الاستقبال لمنتخبنا من قبل سماحة السيد مقتدى الصدر، واهتمامه بالرياضة وكرة القدم، خصوصا في هذه الفترة.

مؤقتة الطلبة تدعو هيئتها العامة

بغداد/ الزوراء
دعت الهيئة الارارية المؤقتة لنادي الطلبة الرياضي، الهيئة العامة لحضور اجتماع الاعتيادي للهيئة العامة يوم الاثنين عشر من شهر كانون الاول الحالي وذلك على قاعة كلية التربية الرياضية في الجادرية في تمام الساعة الرابعة عصرا.



الجدد الذين لديهم رغبة كبيرة بتقديم افضل صورة ، ولا ننسى لاعبي الخبرة الذين ساندوا زملائهم الشباب من اجل تقديم مباراة كبيرة وضمان التأهل الى الدور المقبل . وعن منتخب قطر قال بتروفيتش : لديهم فريق متكامل ومتجانس ويلعبون مع بعض منذ زمن طويل تحت قيادة مدرب خبير هو سانشيز الذي اعد فريقه بشكل كبير ويمتلك معلومة عن المنتخب العراقي ، لكننا سنواجههم من اجل الفوز لا غير .. ومن جهته قدم لاعب منتخبنا الوطني ياسر قاسم خلال المؤتمر الصحفي

المباراة. واكد مدرب منتخبنا الوطني ازيليكيو بيتروفيتش في المؤتمر الصحفي: ان اللاعبين جاهزون لمباراة قطر من اجل تحقيق الفوز حيث سيلعب المنتخب الاحيان هو يحسب لتعاون وسائل الاعلام المختلفة معنا في هذا المجال. وبين عماد : ان جميع اللاعبين جاهزون للمباراة لكن القرار الأول والأخير للملاك التدريبي، مضيفا ان الكادر الطبي لمنتخبنا الوطني سيعطي تقريراً مفصلاً صباح الاثنين عن جاهزية اللاعبين وبالتالي سيقدر الملك ما هو الأكثر جهوزية

الدوحة/ بعثة الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية
تصوير / حسوني السوداني
يخوض منتخبنا الوطني عند الساعة العاشرة من مساء اليوم الاثنين السادس من كانون الأول الجاري وعلى أستاذ (البيت) مباراته الثالثة والأخيرة امام البلد المنظم (قطر) ضمن منافسات المجموعة الأول لبطولة كأس العرب، وبشعار الفوز والعبور الى الدور ربع النهائي، يسعى أسود الراقدن لتحقيق نتيجة إيجابية في المباراة وبغض النظر الى ما ستؤول اليه نتيجة البحرين وعمان.

هذا وسيرتدي منتخبنا الوطني الزي الابيض الكامل، فيما سيكون المنتخب القطري بزيه العنابي الكامل وسيقود المباراة الحكم الغامبي غساما بكاري.

وهذا واجرى منتخبنا الوطني وحدته التدريبية الأخيرة على ملعب السيلية وبحضور جميع اللاعبين، حيث ظهر الحماس واضحا على الجميع من أجل تحقيق الفوز في مباراة قطر، حيث تحدث اللاعب مناف يونس عن استعداد المنتخب للمباراة بقوة وهمة، مبينا انهم تناسوا المباراتين السابقتين امام عمان والبحرين وتفكيرهم ينصب نحو مباراة قطر، مشيرين في الوقت ذاته انهم يسابقون الزمن من أجل التأهل الى الدور ربع النهائي.

ومن جانبه قال ميثم جبار : ان مباراة قطر هي الحاسمة والتي ستحدد مصيرنا، منوها الى ان الحرس الكبير لجميع اللاعبين والكادر التدريبي واضح جدا على تجاوز الفريق المنظم للبطولة برغم صعوبة المباراة، مشيدا في الوقت ذاته بدعم الوفد الإداري والإعلامي لجميع عناصر المنتخب. اما اللاعب سجاد جاسم فقد وصف مباراة قطر بأنها مباراة لا تحمل القسمة على اثنين بالنسبة لمنتخبنا الوطني وشعار الفوز لا غيره رفعا جميعا، ونتمنى من الله سبحانه وتعالى ان يوفق الأسود في المباراة.

ظاهر يقدم دليل عمل للصحفي الرياضي الشاب



عمان / الزوراء
صدر عن دار البداية في الأردن كتابي الجديد (دليل الصحفي الرياضي - فنون التحرير في الصحافة الرياضية) يضم بين دفتيه ٤٣٣ صفحة تتضمن مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية ونصائح مهنية للصحفيين الشباب حيث تم اهداء الإصدار الجديد إلى (الأعلام الشباب التي تسعى إلى موطئ قدم في بلاط صاحبة الجلالة- إلى الصحفيين المتشبهين بقواعد المهنة والخلاقيات العمل).

الكتاب يتناول جميع فنون التحرير الصحفي في الصحافة الرياضية مع نماذج تطبيقية وامثلة عملية على أمل أن يكون مفيد ان شاء الله للصحفيين والباحثين في مجال الصحافة والإعلام.

الجوية والزوراء يتواجهان ببطولة الكأس بتفوقهما على نفط البصرة والقاسم



بغداد/ متابعة الزوراء
تأهل فريق القوة الجوية إلى ربع نهائي كأس العراق، بفوزه على نفط البصرة بركلات الترجيح 3-5 في المباراة التي أقيمت مساء امس في ملعب الفحاء ضمن منافسات ثمن نهائي البطولة. وانتهى الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل الإيجابي بهدف لكل فريق ليحتكما إلى ركلات الترجيح. المباراة شهدت إشارة كبيرة حيث حصل الفريقان على مجموعة من الفرص أهمها للمحترف موزيس وأخرى لأحمد زامل، بالمقابل حاول نفط البصرة عن طريق المحترف جاكوب، لكن الشوط الأول انتهى بالتعادل السلبي.

وفي الشوط الثاني تمكن القوة الجوية من التقدم في الدقيقة 68 بواسطة اللاعب حسين جبار، ما دفع نفط البصرة للتقدم للأمام من أجل التعويض، وتمكن في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع من إدراك التعادل من ركلة جزاء عن طريق حسام مالك. واحتكم الفريقان إلى ركلات الترجيح والتي ابتسمت لفريق الجوية وفاز بنتيجة 5 - 3 ليتأهل إلى ربع نهائي كأس العراق.

وحسم الزوراء المباراة وأطاح بالقاسم من بطولة كأس العراق، وضمن تأهله إلى ربع النهائي.

منتخب الناشئين يباشر تدريباته في الدمام استعداداً لمنافسات غرب آسيا

الجولة الأولى، وهذا الأمر يصبّ في مصلحتنا لنشاهد مستويات منتخبنا السعودية ولبنان الذين سيفتتحان منافسات المجموعة الأولى، وكذلك الانتظار خدمنا في التخلص من إرهاق السفر، وبالتالي نتطلع لتحقيق نتائج مميزة.

شهدت اندفاعاً كبيراً للاعبين وحرصهم على تطبيق الواجبات في التمارين، وهناك فنان من الجهاز الفني والإداري لأن يكون المنتخب بأفضل حال ومنافسا شرسا على اللقب.

وبين: أن منتخبنا سيكون في حالة انتظار في

والدما / الزوراء
خاض منتخب الناشئين وحدته التدريبية الثانية على الملعب الثاني لنادي الاتفاق تحضيراً لمنافسات بطولة غرب آسيا الثامنة دون 15 سنة التي تستضيفها مدينة الدمام في المملكة العربية السعودية.

منتخب الفروسية يتوج بلقب البطولة الدولية لالتقاط الاوتاد بسبعة اوسمة ملونة

لالتقاط الاوتاد محمد بن عيسى الفيروز فضلا عن الإشادة الكبيرة التي تحصل عليها من قبل وسائل الاعلام العمانية التي احتفت بهاذين الفارسين والأوسمة السبعة الملونة التي حصدها على مدار الأيام الثلاثة للبطولة الدولية.

جدير بالذكر ان البطولة شهدت مشاركة ستة عشر منتخبا هم السعودية وعمان والعراق وفلسطين والكويت والامارات والاردن وأميركا وبريطانيا وروسيا وكندا والنرويج وماليزيا و ألمانيا.

حيدر حسين الجميلي ان العراق احرز لقب البطولة بعد ان حصد سبعة اوسمة ملونة بواقع ثلاثة اوسمة ذهبية ومثلها من النحاس ووساما فضيا واحدا جامعا بذلك عمان بعد ان جمع سبعة اوسمة ملونة متصدرا بذلك جدول ترتيب المنتخبات المشاركة ولبحصد الكأس الذهبية للبطولة وسط حضور رئيس الاتحاد الدولي لالتقاط الاوتاد محمد بن عيسى الفيروز ووالي ولاية الدقم بدر بن ناصر الفارسي.

وقال رئيس الاتحاد العراقي للعبة



اعلامنا الرياضي

عقب اكمال مهمته الاعلامية في بطولة غرب اسيا لكرة القدم للشباب في مدينة اربيل، مسؤولاً عن اللجنة الاعلامية، انضم الزميل، عماد ساطع، عضو مجلس ادارة الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية، الى فريق عمل مجلة (سوبر) المجلة الرياضية اللبنانية، في العاصمة القطرية الدوحة، والتي تواصل اصدار مطبوعها الورقي بشكل يومي.. حيث اختير ساطع ليكون ضمن هيئة تحرير المجلة، كونه مراسلا للمجلة من العراق.

العدد السابع والخمسين من صحيفة الرياضي التي تصدر عن الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية رأى النور امس الاحد، وتضمن العديد من المقالات والابحار والمواضيع الخاصة برياضة كرة القدم وبقية الالعاب الأخرى التي زينت باقلام صحفية مرموقة، خالص الامنيات لأسرة الصحيفة الرائعة بمواصلة النجاح في حياته ومشواره الأيام.

الزميل الاعلامي عدي حاتم، احتفل بعيد ميلاده قبل ايام قليلة، خالص الامنيات لزميلنا بالعمر المديد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

اعلام الكتروني



إعلان حرب من الريال وبرشلونة ولبلاو على رابطة الليجا



واصلت أندية ريال مدريد وبرشلونة وأتلتيك بلباو، الحرب على رابطة الليجا ورئيسها خافيير تيباس، الذي يدعم إبرام اتفاقية مع الصندوق الاستثماري CVC. وكانت رابطة الليجا، عرضت على الأندية إبرام اتفاق مع صندوق CVC، خلال الصيف الماضي، يتضمن ضخ 2.7 مليار يورو في الدوري الإسباني، مقابل الحصول على 11% من الحقوق السمعية والبصرية للمنافسة لمدة 50 عامًا. ورفض ريال مدريد وبرشلونة ولبلاو هذا العرض، ما أدى إلى اتفاق جديد مع صندوق CVC، ينص على ضخ 2.1 مليار يورو في الليجا، عقب استبعاد الأندية الثلاثة. ووفقا لصحيفة سبورت الإسبانية، فإن أندية ريال مدريد وبرشلونة ولبلاو تجهز عرضا بديلا لفرق الليجا، فنادي برشلونة عرض على صندوق CVC. وأشارت الصحيفة الإسبانية، إلى أنه سيتم طرح هذا العرض على الأندية في الجمعية العمومية لليجا المقرر لها الجمعة المقبل.

خطة ليفربول لإعادة صلاح ومانى سريعا من إفريقيا



يضع نادي ليفربول خطة محكمة من أجل استعادة لاعبيه في أسرع وقت ممكن من بطولة كأس الأمم الإفريقية، التي تقام خلال شهر يناير/كانون الثاني المقبل بالكاميرون. ومن المنتظر أن يخسر ليفربول خدمات الثلاثي، المصري محمد صلاح، السنغالي ساديو ماني والغيني ناني كيتا، لمدة تقارب الشهر. ووفقا لموقع ليفربول إيكو البريطاني، فإن ليفربول سيرسل طائرة خاصة إلى الكاميرون لاستعادة صلاح ومانى وكيتا سريعا، عقب انتهاء مشوار مصر والسنغال وغينيا في الكان. وأشار الموقع البريطاني، إلى أن ليفربول سبق أن قام بهذا الأمر مع ماني في نسخة 2017 التي أقيمت في الجابون. وأوضح أن ليفربول يخطط أيضا لمخاطبة الاتحاد الدولي لكرة القدم، لإعفاء لاعبيه من الخضوع للحجر الصحي، لتقليل مدة غيابهم عن الريز. ويستهدف ليفربول أن يشارك صلاح ومانى في مباراة ليستر سيتي يوم 28 ديسمبر/كانون أول الجاري على ملعب كينج باور بالجوالة 20 من الريميرليج.

جابي يغادر المستشفى

غادر الدولي بابلو مارتين "جابي" لاعب وسط برشلونة، المستشفى التي نقل إليها، بعدما اضطر لمغادرة مباراة فريقه أمام ريال بيتيس، إثر تعرضه لإصابة قوية في الرأس. وأعلن برشلونة أن نتائج الاختبارات التي خضع لها جابي، البالغ ١٧ عاما، إيجابية. وقد غادر المستشفى، وتعرض جابي لإصابة قوية في الرأس بعد نصف ساعة من بدء مباراة برشلونة أمام ريال بيتيس في الجولة الـ ١٦ من الدوري الإسباني. وغادر اللاعب محمولا على محفة واتباع الجهاز الطبي لبرشلونة بروتوكول الإرجاع في المخ. وتم نقل اللاعب إلى المستشفى، عقب اللقاء وحقق ريال بيتيس انتصارا ثمينًا على برشلونة، بهدف ٣-٠ نقطة ليحتل المركز الثالث بجدول الترتيب، بينما جُمع رصيد برشلونة عند ١٢ نقطة في المركز السابع.

الدوريات الأوروبية لكرة القدم

مانشستر سيتي ينتزع الصدارة ودورتموند يسقط على أرضه أمام العملاق البافاري



تنزع مانشستر سيتي صدارة الدوري الإنكليزي الممتاز بفوزه على مضيفه إاتفورد 3-1 في المرحلة الخامسة عشرة من المسابقة.

يرفع سيتي رصيده إلى 35 نقطة متقدما فارق نقطة واحدة عن ليفربول ونقطتين من تشيلسي الخاسر الأكبر في هذه المرحلة. على ملعب "فيكاريج رود"، فرض صانع ألعاب البرتغالي برناردو سيلفا نفسه نجما لمباراة مانشستر سيتي وواتفورد بتسجيله ثنائية رائعة ليقوده إلى الفوز 3-1.

لم تمض 4 دقائق حتى افتتح سيتي لتسجيل عندما مرر فيل فودن كرة عرضية من الجهة اليسرى داخل المنطقة تابعها جيم ستيرلينغ غير المراقب من مسافة قريبة داخل الشباك.

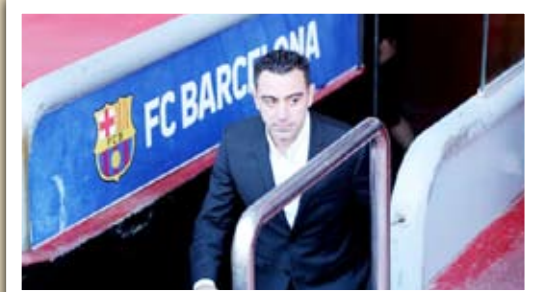
أضاف سيلفا الهدف الثاني بعد تسديدة من الألماني غوندوغان ارتدت من حارس إاتفورد فقام بحركة فنية خادعة ليسجل. وأضاف سيتي كماً من الأهداف تناوب على هداها جاك غريليش في أكثر من مناسبة. ستيرلينغ، قبل أن يضيف سيلفا الهدف لثالثا عندما تلقى كرة داخل المنطقة سراوغ مدافعا قبل أن يصوبها في الزاوية البعيدة (63).

يرد واتفورد بهدف شرقي عن طريق ككولومبي خوان هيرنانديس (74).

بايرن يوسع الفارق من دورتموند -عاد بايرن ميونيخ حامل اللقب من ملعب "سيغال أيدونا بارك" بفوز غال جدا على صاب غريمه التقليدي بوروسيا دورتموند نتيجة 3-2 في مواجهة الـ "كلاسيكر" ضمن المرحلة 14 من الدوري الألماني لكرة القدم.

كانت مواجهة "الكلاسيكر" فرص أمام دورتموند لانتزاع المركز الأول من غريمه لبافاري، لكن الأخير كعادته كان حاضرا

تشافى يجهز ورقته الحاسمة لموقعة بايرن ميونيخ

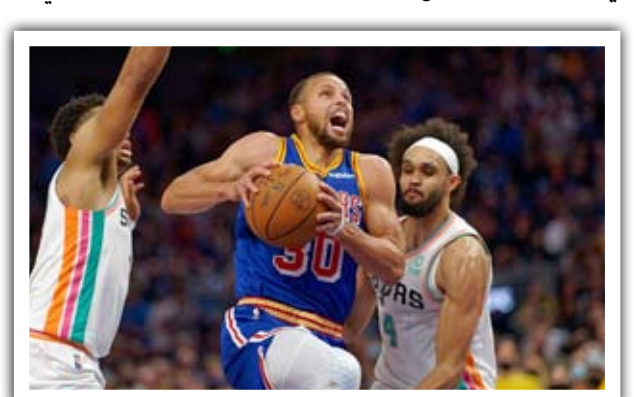


يجهز تشافي هيرنانديز، مدرب برشلونة، ورقته الحاسمة لخوض موقعة بايرن ميونيخ يوم الأربعاء المقبل، في الجولة السادسة "الأخيرة" من دور المجموعات بدوري أبطال أوروبا.

كان الجناح الفرنسي عثمان ديمبيلي، قد شارك في جزء من الشوط الثاني، أول أمس السبت، خلال خسارة برشلونة (0-1) أمام ريال بيتيس بالليجا. ووفقا لصحيفة موندو ديبورتيفو الإسبانية، فإن تأثير ديمبيلي على برشلونة في الشوط الثاني من اللقاء، لم يكن كافيا لإنقاذهم من خسارة جديدة. وأشارت إلى أن الجناح الفرنسي كان الورقة الأخطر للبارسا، حيث إنه صنع 4 فرص لبرشلونة، متفوقا على لاعبي بيتيس بالسرعة والمهارة. وأوضحت موندو ديبورتيفو أن عالم برشلونة بدا وكأنه يدور في الشوط الثاني من مباراة بيتيس حول نقطة مركزية هي عثمان ديمبيلي. وذكرت أن تشافي ينوي الدفع بديمبيلي و10 لاعبين آخرين في موقعة بايرن ميونيخ الحاسمة، حيث كان المدرب الإسباني يعد اللاعبين الفرنسي خلال الفترة الماضية كي يكون جاهزا للعب أساسيا في "أليانتس أرينا". ويتصدر بايرن ميونيخ المجموعة الخامسة برصيد 15 نقطة، فيما يحتل برشلونة المركز الثاني بـ7 نقاط، بينما يأتي بنفيكا في المركز الثالث برصيد 5 نقاط. ويحتاج برشلونة، للفوز على بايرن ميونيخ في الجولة الأخيرة، لضمان تأهله إلى ثمن النهائي، دون النظر إلى نتيجة المباراة الأخرى بين بنفيكا ودينامو كييف.

بولز وسبيرز يطيحان بنتس وووريرز في عقر دارهما

أطاح شيكاغو بولز وسان أنطونيو سبيرز بمضيفيهما متصدري المنطقتين الشرقية والغربية عندما فاز الأول على بروكلين نتس -111 و107 والثاني على غولدن ستايت ووريوز 107-112 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.



في المباراة الأولى، تابع شيكاغو سبيرز بمضيفيهما متصدري المنطقتين الشرقية والغربية عندما فاز الأول على بروكلين نتس -111 و107 والثاني على غولدن ستايت ووريوز 107-112 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

بولز، الساعي إلى استعادة أمجاد أيامه الغابرة والأسطورة مايكل جوردان، صحوته في الأونة الأخيرة وحقق فوزه الثالث تواليا والسادس عشر هذا الموسم وألحق الخسارة السابعة هذا الموسم والثانية في المباريات الأربع الأخيرة لنتس. ويدين بولز بفوزه إلى الثاني زاك

لافين وديمار ديروزن حيث سجل الأول 31 نقطة مع ثماني متابعات وست تمريرات حاسمة، وأضاف الثاني 29 نقطة مع ست متابعات. وفرض نتس أفضليته في ثمانية المباريات وكسب ربيعها الأول بفارق ست نقاط (28-34)، قلصها بولز إلى أربع نقاط في نهاية الشوط الأول (22-24). بعدما كسب الربع الثاني

وعاد أصحاب الأرض إلى التالف في الربع الثالث وتقدموا بفارق ثماني نقاط في منتصفه لكن الضيوف استعادوا توازنهم في نهايته وحسموه في صالحهم (26-27) مقلصين الفارق إلى ثلاث نقاط (82-79).

واستهل بولز الربع الأخير بقوة 13-2 ليتقدموا في النتيجة مصعبين المهمة على أصحاب الأرض الذين حاولوا تدارك الموقف لكن لافين

الثاني (77). والهدف هو الرقم 26 للبولندي في مرمرى فريقه السابق دورتموند في 25 مباراة منذ أن تركه مطلع موسم -2013. 2014.

قرار الحكم بمنح بايرن ركلة جزاء لم يلق استحسان روزه الذي طرد من اللقاء بعد اعتراضه، فعاجله حكم المباراة ببطاقة صفراء ثانية أدت إلى طرده من اللقاء في الدقائق العشر الأخيرة من عمر المباراة. وحصل بلينهايم على فرصة معادلة النتيجة لكن رأسيته مرت بجانب الرمرى (84)، ليخرج بايرن بأعلى انتصاراته هذا الموسم على الإطلاق. (44)

ريال مدريد يعزّز صدارته -عزّز ريال مدريد صدارته للدوري الإسباني بعد فوزه على مضيفه ريال سوسيداد 2-0 ضمن المرحلة السادسة عشر من المسابقة. ونجح فريق المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي بالعودة بثلاث نقاط ثمينة أمام سوسيداد الذي تصدر الـ "لا ليغا" لفترة قبل أن يتعرض لسلسلة هزائم أبعدته عن المركز الأول، وذلك بفضل هدي البرازيلي فينيسيوس جونيور (47) والبديل الصربي لوكا يوفيتش. (57)

ورفع ريال رصيده إلى 39 نقطة متقدما على إشبيلية الثاني بفارق ثماني نقاط (31)، وريال بيتيس الثالث (30) وأتلتيكو الرابع. (29) وعلى الرغم من خروج نجم ريال الفرنسي كريم بنزيمة مبكرا من اللقاء بسبب مشكلة عضلية (17)، لم يتأثر أداء الـ "مريغي" كثيرا، لا سيما في الشوط الثاني، عندما تمكن الفريق من معالجة بعض الثغرات، والسيطرة أكثر على الاستحواذ.

أتالانتا يسدي خدمة مزدوجة لقطبي ميلانو

-أسدى أتالانتا خدمة جليلة لكل من ميلان وجاره إنتر بإحاقه الهزيمة بنابولي 3-2 في عقر دار الأخير ليدخل بدوره الصراع على

ميسي: أردت التفوق على نفسي فقط

لتحسين نفسي والوصول إلى أهداف جديدة كل عام. في تلك اللحظات كان هناك القليل من الحظ. أعتقد أن الله اختار كل ما حققته". وواصل: "تجاوز عدد أهداف كريستيانو؟ أردت دائما أن أتفوق على نفسي وألا أنظر إلى ما يفعله الآخرون. واصلت أنأ ورنالدو التنافس في الليجا لسنوات. لقد كان أمرا رائعا وساعدنا على النمو في مسيرتنا الاحترافية، لكن دون النظر إلى بعضنا البعض. أردت فقط أن أتفوق على نفسي، وليس أفضل من أي شخص آخر".

أنشيلوتي: مشوار الدوري ما زال طويلا

الفرصة، حيث لم يكن يلعب كثيرا سابقا واستحق المشاركة، وهناك العديد من اللاعبين يستحقون اللعب". وأردف: "نوعية ميليتاو وألبا غير عادية، وهما مختلفان، فميليتاو قوي جدا ولا يُصدق، وألبا يتأقلم جيدا، والأثنين يفهمان بعضهما البعض جيدا، ويكملان بعضهم". وواصل: " كانت المباراة مختلفة، وأكثر مما أعجبني هو أن الفريق عرف كيف يدافع، ولم يكن لدي أي شكوك حول كفاءة الهجوم". وأتم الإيطالي كارلو أنشيلوتي: "الدريسي؟ مباراة خاصة، ولا يوجد فريق مرشح للفوز، ودعونا نرى ما سيحدث، والفريقان لديهم جودة عالية". وبهذا شعر بانزعاج، ولا يعتقد أنه سيجاح بمواجهة إنتر ميلان يوم غد الثلاثاء، لكنه قد يشارك يوم الأحد المقبل". واستكمل: "أفضل مباراة لريال مدريد؟ قد تبدو المباراة بسيطة وسهلة لكنها لم تكن كذلك، والفريق أصبح لديه ميزة في تلك المباريات، وأمل ألا يفكر أحد في ذلك". وحول يوفيتش، علق: "بالنسبة لي هو مهاجم جيد، وماريانو لاعب مختلف وقوي للغاية، وأريد أن أهنئ يوفيتش الذي اغتتم

أعرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني لريال مدريد، عن سعاده بالفوز بنتيجة (2-0) خلال مواجهة ريال سوسيداد، ضمن منافسات الجولة الـ16 من الليجا. وقال أنشيلوتي، خلال تصريحات نقلتها صحيفة ماركا الإسبانية: "الأرقام تشير إلى أننا نقوم بعمل جيد، ولعبنا في ملعب صعب ضد فريق قوي، وكنا أقوياء جدا". وأضاف المدير الفني لريال مدريد: "لا أعتقد أننا اقتربنا من الليجا، والمتنافسة على اللقب مستمرة، وهناك فرق كبيرة تتنافس، ومن الصعب الفوز في كل مباراة". وعن حالة كريم بنزيمة، حيث "كريم لديه مشكلة، حيث شعر بانزعاج، ولا يعتقد أنه سيجاح بمواجهة إنتر ميلان يوم غد الثلاثاء، لكنه قد يشارك يوم الأحد المقبل". واستكمل: "أفضل مباراة لريال مدريد؟ قد تبدو المباراة بسيطة وسهلة لكنها لم تكن كذلك، والفريق أصبح لديه ميزة في تلك المباريات، وأمل ألا يفكر أحد في ذلك". وحول يوفيتش، علق: "بالنسبة لي هو مهاجم جيد، وماريانو لاعب مختلف وقوي للغاية، وأريد أن أهنئ يوفيتش الذي اغتتم



مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
18:00	كأس العرب	تونس * الامارات
18:00	كأس العرب	سوريا * موريتانيا
22:00	كأس العرب	قطر * العراق
22:00	كأس العرب	سلطنة عمان * البحرين
20:30	الدوري الايطالي	امبولي * أودينيزي
22:45	الدوري الايطالي	كالياري * تورينو
23:00	الدوري الاسباني	خيتافي * أتلتيك بيلباو
23:00	الدوري الانجليزي الممتاز	ايفرتون * آرسنال

السلطة الرابعة

محكمة القضاء الإداري في مصر تعطل دعوى زيادة بدل الصحفيين

النظر عن الصحافة التي يعملون فيها، سواء كانت قومية، أو مستقلة، أو حزبية، أو وكالات أبناء، وسواء كانت ورقية أو إلكترونية أو غيرها، كما أن تقنين بدل التدريب والتكنولوجيا وزيادته يضمن تطوير مهنة الصحافة، ويحمي حقوق الصحفيين، ويدعم حقوق المواطنين في المعرفة، ويوقف استخدامه لصالح بعض المرشحين في انتخابات نقيب الصحفيين.

تاريخيا، يصرف هذا البديل مقابل ما تحصل عليه الدولة من نسبة ٣٦ في المائة من ضرائب وإعلانات الصحف التي تقدر بالمليارات؛ لكنه مع الوقت تحول لوسيلة ضغط من جانب الحكومة على الصحفيين تهدد في أي وقت بتوقيفه، وتدعم من خلاله مرشحها الذي يعد بزيادته حال فوز هـ. وهذا بالضبط ما فعلته الدولة لصالح ضياء رشوان الذي



التدريب والتكنولوجيا بشكل دوري وسنوي لجموع الصحفيين بنسبة ٢٠ في المائة من قيمة البديل المقرر ونشر في الجريدة الرسمية تطبيقاً لأحكام القانون ونصوص الدستور، ورغم إنذارهما فإنهما لم يقوما باتخاذ أي إجراء إيجابي لتنفيذ ما جاء في الإنذار، مما يعتبر سلوكاً ينافي قرار إداري سلمي مخالف للقانون.

وقالت الدعوى القضائية إن تقنين بدل التدريب والتكنولوجيا وزيادته يستند إلى العرف الإداري، باعتباره أهم مصادر القانون الإداري، على أن تقوم الدولة بصرف البديل لجموع الصحفيين منذ نحو أربعين عاماً (منذ أوائل عقد الثمانينيات من القرن العشرين) بغض

وأحالها إلى القضاء العمالي والمدني حيث تتضاءل فرص التوازن بين المجتمع والمواطن من جهة وبين سلطة الدولة وتجرها من جهة أخرى.

ورجح يحيى، بالنسبة لهذه الدعوى تحديدًا، وبناءً على رأي المحامين، أن هناك خيارين: إما الطعن على هذا الحكم أمام المحكمة الإدارية العليا، أو متابعة القضية خارج القضاء الإداري.

وعبر عن ميله الشخصي إلى الخيار الأول وإن كان صعباً.

ونشر يحيى نص المذكرة التي تقدم بها إلى المحكمة في جلسة ٢٤ أكتوبر/ تشرين الثاني الماضي التي نصت على إنذار رئيس الوزراء ووزير المالية المصريين بإصدار قرارهما بزيادة بدل

أن مجلس الدولة، بعد ردود فعل السلطة السياسية على أحكام مصرية تيران وصنافير، يمر بمرحلة انسحاب ربما لم يشهدها تاريخه منذ تأسيسه عام ١٩٤٦ من مجالات طالما أبلى فيها بلاءً حسناً لصالح المواطن والشعب، في مواجهة تفول السلطة وانحرافها، وأحكامها التاريخية مسجلة في عودة شركات القطاع العام وإدانة فساد الخصخصة ورفع الحد الأدنى للأجور، وكذا الحق في الإضراب وإلغاء الحرس الجامعي والتعددية النقابية، وغيرها الكثير.

وتوصل يحيى إلى أنه «لو أن أياً من هذه القضايا تم نظرها أمام مجلس الدولة لتعلل بعدم الاختصاص،

القاهرة/ متابعة الزوراء: قضت محكمة القضاء الإداري الدائرة الثانية/أفراد في ٢٨ نوفمبر/تشرين الثاني ٢٠٢١ بعدم اختصاصها، وإحالة القضية إلى محكمة جنوب القاهرة، في دعوى إلغاء القرار السلبي بالامتناع عن إصدار قرار بزيادة بدل التدريب والتكنولوجيا للصحفيين المصريين سنوياً بنسبة ٢٠ في المائة، وللحيلولة دون تأثيره على انتخابات نقيب الصحفيين كل عامين.

الدعوى القضائية رفعها المحامي الحقوقي والعمالي كرم صابر نيابة عن الصحفي المصري والمرشح الخاسر على منصب نقيب الصحفيين، كرم يحيى، وبديل التدريب والتكنولوجيا هو عبارة عن مخصصات مالية، يحصل عليه أعضاء نقابة الصحفيين المصريين شهرياً، من قبل «المجلس الأعلى للصحافة» (جهة حكومية)، وقيمتها نحو ٢١٠٠ جنيه مصري (نحو ١٢٥ دولاراً أمريكياً)، وبالإضافة الأخيرة تصبح قيمته ٢٥٢٠ جنيه مصري (نحو ١٦٠ دولاراً أمريكياً).

ومن قرار عدم اختصاص المحكمة، استنتج يحيى توجّه مجلس الدولة للخلل عن نظر الدعاوى ذات الأبعاد الاجتماعية، وتلك التي تتعلق بشبهات الفساد على خلاف تراثه المديد. فحتى دعاوى بدل الصحفيين العديدة، لطالما أصدرت محاكم القضاء الإداري فيها أحكاماً مهمة، من بينها حكم تاريخي من مجلس الدولة في الإسكندرية عام ٢٠١٣.

وبنظرة أشمل وأوسع، افترض يحيى

البصرة : الصحفي والاديب عبد الحسين الغراوي في ذمة الله



البصرة/ نينا: نعت الأوساط الصحفية والأدبية في البصرة الصحفي والرائد والاديب عبد الحسين الغراوي الذي وافاه الاجل يوم السبت في العاصمة السورية دمشق .

والغراوي عمل مراسلاً لمجلة الف باء في البصرة ومعروف بتاريخه الصحفي الحافل الذي تمتد أفاق تجربته لأكثر من أربعين عاماً. وهو صحفي وروائي وقاص .

جائزة وادنون للصحافة المغربية تصل إلى النسخة الثانية



الرباط/ متابعة الزوراء:

أعلن الفرع الجهوي للنقابة الوطنية للصحافة المغربية عن تنظيم النسخة الثانية من جائزة وادنون الكبرى الوطنية للصحافة والإعلام، بدعم من مجلس جهة كلميم وادنون ووكالة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للأقاليم الجنوبية، وبتنسيق مع وزارة الشباب والثقافة والتواصل-قطاع التواصل والمجلس الوطني للصحافة. وتأتي هذه التظاهرة المدرجة ضمن دورات الراحل الداه محمد لغلف، وفق بلاغ صادر عن الفرع الجهوي للنقابة الوطنية للصحافة المغربية، تفعيلاً لاتفاقية الشراكة المبرمة بين الفرع ومجلس جهة كلميم وادنون، التي تهدف إلى تلمين الإنجازات الصحفية للإعلاميين وتشجيع مهنيي القطاع الإعلامي، إضافة إلى الاهتمام بإبراز مؤهلات الجهة والاهتمام بتسويق إمكاناتها الطبيعية والسياسية ومقدراتها الاقتصادية وخصوصياتها الثقافية والاجتماعية، فضلاً عن رصيدها التاريخي، ومواكبة الطفرة التنموية التي تشهدها الأقاليم الجنوبية. كما تتوخى الجائزة ترسيخ روح الإبداع في مجال الصحافة والإعلام، وتحسين وتطوير المنتج والمحتوى الإعلامي، وإذكاء ثقافة المناقشة الشريفة بين مكونات الجسم الإعلامي، وضمان التسويق الإعلامي الهادف للجهة وباقي الجهات الجنوبية للمملكة. وللشاركة في المسابقة، يشترط الإدلاء بخمس نسخ من العمل الصحفي الأصلي كما نشر في إحدى الصحف أو المجلات المطبوعة أو الإلكترونية، أو تمت إذاعته أو بث بالقنوات التلفزيونية المغربية العمومية أو الخاصة.

متأثراً بإصابته بفيروس كورونا

وفاة مفاجئة للصحفي المصري هاني رسلان



القاهرة/ متابعة الزوراء:

توفي رئيس وحدة دراسات السودان ودول حوض النيل في «مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية» في القاهرة، الصحفي المصري هاني رسلان، متأثراً بإصابته بفيروس كورونا. وتكتبت مستشارة «مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية» والخبرة في الشؤون الأفريقية، أماني الطويل، على صفحتها في «فيسبوك»: «نعزي أنفسنا، وأهله ومحبيه وأصدقائه». وتذكر للفقيد عظيم عمله ومجهوده لخدمة قضايا وطنه، وقضايا وادي النيل، خصوصاً دراسات الشؤون السودانية. ندعو له بالرحمة والمغفرة وأن يمن عليه الله سبحانه وتعالى ببسبح جناته».



على راحة، لم تنتبه الصحيفة، ربما، إلى أنها ممنوعة على المقيمين على الأراضي اللبنانية كل أيام السنة. الحملة المنفصلة عن الواقع والتي لا تراعي اللبنانيين الفقراء ومشكلاتهم المتعددة استندت انتقادات واسعة، وتحولت إلى سخرية. والصحيفة التي تعيش أزمة مالية منذ سنوات أدت إلى عدم دفعها رواتب موظفيها لأشهر طويلة، دأبت منذ سنوات على إنجاز حملات إعلانية شاركت من خلالها في مسابقات جوائز وكسبت بعضها.

الصحيفة نفسها، تحمل نفس السلطة في طياتها، وهي التي آنت بحاكم مصرف لبنان، رياض سلامة، عام ٢٠١٨، ليترأس تحرير عدد خاص بعنوان «الكل في جريدة» كان مسؤولين في السلطة السياسية والمالية، كما لفنانين ومشاهير، كتابات فيها، تحدثت عن «القفرة نحو لبنان»، وتطلعت هؤلاء المسؤولين، من دون أن يكون هناك أي انعكاس لصوت الناس فيه. بعد عام واحد على ذلك العدد، بدأت الأزمة المالية في لبنان تشتت، قبل أن يخرج الآلاف في انتفاضة ١٧ تشرين (٢٠١٩)، والتي استفحلت وصولاً إلى الانهيار في عامنا هذا.

تعنيف الرجال للنساء، كي يستشف منه أدوات جديدة للعنف في المنازل. كل ذلك، بينما تعيش نساء لبنان رعباً يومياً فرضته الأزمة، فأجبرتهن على البقاء في منازلهن وعدم التبليغ عما تتعرضن له من جرائم يومية، واسعة، وتحولت إلى سخرية. والصحيفة التي تعيش أزمة مالية منذ سنوات أدت إلى عدم دفعها رواتب موظفيها لأشهر طويلة، دأبت منذ سنوات على إنجاز حملات إعلانية شاركت من خلالها في مسابقات جوائز وكسبت بعضها.

الصحيفة نفسها، تحمل نفس السلطة في طياتها، وهي التي آنت بحاكم مصرف لبنان، رياض سلامة، عام ٢٠١٨، ليترأس تحرير عدد خاص بعنوان «الكل في جريدة» كان مسؤولين في السلطة السياسية والمالية، كما لفنانين ومشاهير، كتابات فيها، تحدثت عن «القفرة نحو لبنان»، وتطلعت هؤلاء المسؤولين، من دون أن يكون هناك أي انعكاس لصوت الناس فيه. بعد عام واحد على ذلك العدد، بدأت الأزمة المالية في لبنان تشتت، قبل أن يخرج الآلاف في انتفاضة ١٧ تشرين (٢٠١٩)، والتي استفحلت وصولاً إلى الانهيار في عامنا هذا.

تعنيف الرجال للنساء، كي يستشف منه أدوات جديدة للعنف في المنازل. كل ذلك، بينما تعيش نساء لبنان رعباً يومياً فرضته الأزمة، فأجبرتهن على البقاء في منازلهن وعدم التبليغ عما تتعرضن له من جرائم يومية، واسعة، وتحولت إلى سخرية. والصحيفة التي تعيش أزمة مالية منذ سنوات أدت إلى عدم دفعها رواتب موظفيها لأشهر طويلة، دأبت منذ سنوات على إنجاز حملات إعلانية شاركت من خلالها في مسابقات جوائز وكسبت بعضها.

تعنيف الرجال للنساء، كي يستشف منه أدوات جديدة للعنف في المنازل. كل ذلك، بينما تعيش نساء لبنان رعباً يومياً فرضته الأزمة، فأجبرتهن على البقاء في منازلهن وعدم التبليغ عما تتعرضن له من جرائم يومية، واسعة، وتحولت إلى سخرية. والصحيفة التي تعيش أزمة مالية منذ سنوات أدت إلى عدم دفعها رواتب موظفيها لأشهر طويلة، دأبت منذ سنوات على إنجاز حملات إعلانية شاركت من خلالها في مسابقات جوائز وكسبت بعضها.

تعنيف الرجال للنساء، كي يستشف منه أدوات جديدة للعنف في المنازل. كل ذلك، بينما تعيش نساء لبنان رعباً يومياً فرضته الأزمة، فأجبرتهن على البقاء في منازلهن وعدم التبليغ عما تتعرضن له من جرائم يومية، واسعة، وتحولت إلى سخرية. والصحيفة التي تعيش أزمة مالية منذ سنوات أدت إلى عدم دفعها رواتب موظفيها لأشهر طويلة، دأبت منذ سنوات على إنجاز حملات إعلانية شاركت من خلالها في مسابقات جوائز وكسبت بعضها.

تحديات الصحفيات الفلسطينيات والتدخلات المطلوبة في مؤتمرهن السادس

التحريرية لفيبيوك. المركز العربي لتطوير الإعلام الاجتماعي (حملة)، أنشأ مؤخراً منصة الكترونية تحمل اسم المرصد الفلسطيني لانتهاكات الحقوق الرقمية (حر)، وهي مفتوحة أمام الجميع، لتقديم بلاغات عند حدوث أي انتهاكات رقمية. توصيات بالتدخلات المطلوبة لحماية الصحفيات ومعتوقهم توصي دراسة الصحفية أبو عيشة بـ: ١- ضرورة توفير مقر للصحفيات والصحفيات عمومًا تتوفر فيه الخدمات اللوجستية كافة، وتتوفر به معدات السلامة إضافة إلى العمل على توفير المصابين منهم، كنوع من الأمان الوظيفي. ٢- ضرورة إنشاء لجنة قانونية أو حقوقية تستند على قاعدة بيانات خاصة بالصحفيات لتتبع خطواتهم، والتبليغ عند تعرضهم للخطر. ٣- تطوير برامج الدعم النفسي الجماعي والفردى للصحفيات، خاصة المصابين منهم، الذين يحتاجون للتدخل النفسي العميق. ٤- وضع استراتيجية إعلامية حقوقية رقمية، من خلال التعاون بين المؤسسات الإعلامية الرسمية والحقوقية والنقابية لمخاطبة شركات التواصل الاجتماعي والمؤسسات العالية المعنية بالمحتوى الفلسطيني. (عن/ شبكة الصحفيين الدوليين)

الانتهاكات غير كافية، كونها لا تستند إلى خطط عمل منظمة: مما يجعل عملية تطويرها والبناء عليها في غاية الصعوبة. أسباب القصور في دعم وحماية الصحفيات/ات: ١- نقص التمويل، وهناك ضعف المحتوى الفلسطيني، واهتمامهم بالهوية الحزبية، مما يخلق فجوة في التواصل ما بين المؤسسات الإعلامية والرسمية. ب- أسباب ذاتية: تتجسد في سوء إدارة المؤسسات الإعلامية، وضعف تمويل المؤسسات الفلسطينية، خاصة الحزبية. مؤسسات تصدق للانتهاكات الرقمية حيث يقوم فيسبوك بسياسة حجب المحتوى الفلسطيني، وهناك ضعف الدعم النفسي التي قدمتها المؤسسات أن بعض المؤسسات نشطت لرصد الانتهاكات ومحاولة مواجهتها: مركز صدق سوشال، أنشأ خلال الحرب الأخيرة «الغرفة الموحدة للأنشطة الرقمية الفلسطينية» لتنظيم الجهود الرقمية لإنتاج محتوى قابل للنشر على منصات التواصل، وترجمتها إلى عدة لغات، فضلاً عن حراكه القانوني في لندن حيث نجح المركز في إعادة تفعيل أكثر من ٥٠٠ حساب وصفحة تم إغلاقهم بسبب مخالفة السياسة

الدراسة تعرضن للاعتداء أثناء التغطية. تعاني ٥٤,٥٪ من الصحفيات من ضعف المورد المالي مقارنة مع الجهد المبذول، ٧١,٥٪ من ندرة فرص العمل، ٤٢,٢٪ من ضعف التدريب على أساليب وآليات الحماية، وعدم توفر معدات الأمان أثناء التغطية، وكانت ٢٤,٢٪ منهن يعملن بنظام القطعة. بعض الصحفيات بالرغم من دورهن البارز في التغطية، واهتمن سياسة التمييز لدورهن في العمل الميداني، تمثلت في عدم تقبل فكرة وجودهن في الميدان مجتمعياً. التدخلات لدعم وحماية الصحفيات والصحفيات أظهرت الصحفية نور أبو عيشة الباحثة في الشؤون السياسية، في دراسة بحثية أجرتها أن ٨٠٪ من الصحفيات ضمن عينة الدراسة «العشوائية» مستأثرون من التدخلات المقدمة على مستوى الدعم اللوجستي، من توفير مقرات، وأدوات سلامة شخصية للصحفيات، لاسيما للعاملين بنظام القطعة منهم. وتقول أبو عيشة: «إن ٨٨٪ ممن شملتهم الدراسة قالوا إن خدمات الدعم النفسي التي قدمتها المؤسسات لم تكن مقبولة، كونها غير كافية ولم تصل لكافة الصحفيات/ات»، مضيفة أن ٢٠٪ من الصحفيات عذوا التدخلات المقدمة فيما يخص رصد

وتوفر أدوات الحماية والسلامة لكافة الصحفيات، ومخاطبة المجتمع الدولي بضرورة العمل على إدخال هذه الأدوات اللازمة إلى قطاع غزة. ٢- توفير غرفة عمليات مركزية، تستخدم أوقات الطوارئ كبديل عن لجوء الصحفيات/ات للمستشفيات خلال الحرب، وإعداد خطة طوارئ بالتنسيق مع الأجسام الصحفية. وتوصلت الصحفية ليندا الشويكي التي تعمل لدى شبكة أريج للصحافة الاستقصائية، في دراسة أجرتها حول تجارب عمل الصحفيات خلال المواجهة، إلى التالي: «اعتمدت الصحفيات في عموم فلسطين على مواقع التواصل الاجتماعي في التغطية، من خلال استخدام البث المباشر ونشر القصص والتقارير المصورة على موقع فيسبوك، إضافة إلى خاصة «Story» والبث المباشر على إنستجرام، وهو ما لم يكن شائعاً في تغطية المواجهات السابقة. «تواجهت الصحفيات ميدانياً ليلًا ونهاراً وقد برز دور الصحفيات في الداخل والقدس بشكل كبير في المواجهة الأخيرة، وكان التواجد الأكبر لفئة الصحفيات الشابات. «واجهت الصحفيات في القدس سياسة التمييز، ومُنعن من دخول أماكن الحدث. ٤٠,٤٪ من العينة التي استهدفناها

هذا العام بسبب الحرب، وقع على ثلاثة أوجه: -عنف نفسي، وتمثل في: ١- الخوف الشديد جراء المشاهد التي رآتها الصحفيات خلال تغطيتهن للحرب. ٢- أعراض جسدية: فقدان الشهية، ألم بالمفاصل، ألم بالمعدة، دقات القلب المتسارعة. ٣- أعراض سلوكية: صعوبة النوم، أو محاولة تجنبه خوفاً من الكوابيس المتكررة والمتعلقة بالحرب، فقدان السيطرة على المشاعر والغضب الشديد. ب-عنف اقتصادي: وتمثل في فقدان الصحفيات وخاصة



باريس/ متابعة الزوراء: تزامنا مع حملة الـ١٠ يوماً لمناهضة العنف ضد المرأة، عُقد مؤتمر الإعلاميات يتحدثن للسنة السادسة على التوالي، في فلسطين، بقطاع غزة والصفة الغربية عبر تقنية الفيديو كونفرس، وقد بحث أبرز تحديات الصحفيات الفلسطينيات على وجه الخصوص، وظروفهن الصعبة. استهل المؤتمر وفاء عبد الرحمن وهي مديرة مؤسسة فلسطينيات ورئيسة شبكة نوى، مبررة عن غضبها وباقي الصحفيات في فلسطين، مما يتعرضن له أثناء عملهن من شتى أنواع الإساءة اللفظية والجسدية والنفسية. ارتكب بحق الصحفيات الفلسطينيات ٥٩ انتهاكا في الحرب التي وقعت على قطاع غزة أيار/ مايو الماضي هذا العام، وقد طالت هذه الانتهاكات ٣١ صحفية/ة، ٢٨ مؤسسة إعلامية، رغم أن قرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة رقم ١٧٢٨، يُدين الاعتداءات على الصحفيات ووسائل الإعلام والأفراد المرتبطين بهم ويدعو إلى وضع حد لهذه الممارسات واعتبارهم مدنيين ويجب حمايتهم واحترامهم، بالإضافة إلى ذلك اعتبرت العمداء والمنشآت التي تستخدمها وسائل الإعلام أيضاً: أنها أهداف مدنية وبالتالي يجب عدم استهدافها. وبحسب الصحفية نهائي قاسم، فإن العنف الذي تعرضت له الصحفيات

ثقافية

ثبات الزمن وصخب الأضداد

قراءة جديدة في (تدوينات الظهيرة الكربلائية) لعلاوي كاظم كشيش(قراءة استعادية)

د. ضحى ثامر / جامعة كربلاء

هل تموت شفرات العمل الأدبي بعد عشرين عاما على كتابته؟ وما موجبات القراءة وفوائدها لعمل صدر قبل عقدين؟

كان وما زال علاوي كاظم كشيش جمره لاهية بوجه الزمن ، يوقف عقارب ساعته حيث يشاء ، ويفجر غضبه على الزمن وأحداثه ، فعلاوي كشيش تجتمع الإضداد فيه ويتعدى الزمن بمخيلاله الذي تعينه الذاكرة وتقويه فطنة العقل ، فيعطلي للوجود قيمته ويلهم الموجودات الجمال وقد حملت تدويناته مجموعة من الثنائيات الضدية القائمة على الزمن ، إذ شكلت عتبة التصديرة التي صدر بها تدويناته ثنائية المفتوح / المغلق، الماضي / الحاضر ، وهو يرتلها قائلاً: (ومتي ما فرغت من تلاوة هذا الكتاب فأربط به حجرا وألقه وسط ال

ف

ر

ا

ت) ص3

فإذا كانت تدويناته للظهيرة مغلقة زمانيا ومكانيا فهي مفتوحة في سرد أحداث متنوعة ومفتحة على أكثر من جانب حياتي يمثل المدينة حاملة الدلالة الحضارية/ المدنية / الدينية في آن واحد ، نتيجة التنوع السكاني فيها .

أما ثنائية الماضي/ الحاضر التي تحمل سمياتها التصديرة فهي تدوين لأحداث ماضية حاضرة في زمن التدوين ، أراد الشاعر أن يخلق الزمن عليها لذلك لم يطلب من ذاكرة القارئ نسيانها بل ألقاها في وسط الفترات ، وكأن المدينة أُلقت بحملها الى الماضي البعيد ، وكان

الشاعر يتهيأ إلى أن يسدل ستاره إذ لا يريد من الحاضر أن يلتصق به شيء من الماضي ، ولكن الأمر هيهات ، فالمدينة ذات أثر تاريخي / سياسي/ ديني / قومي لا يمكن القاءه في وسط الفرات الذي لا يسق أراضيهما الفرية للفرات أن يحمل أثقال مدينة لا يعرف تربتها .

وإذا كان حاضر التصديرة يوحى بتلك الثنائيات فما يحمل من مقاصد مغيبة كانت هي الأثر الإبرز في كتابة هكذا تصديرة ، إذ الحقيقة المغيبة أن الشاعر أراد أن يلقي ما حملته ذاكرته من أثقال تلك الظهيرات وتدويناتها ، ويثبت ذلك بدعوته للقارئ في أن تكون له مشاركة في تدوين مدوناته عن هذه التدوينات أثقال تلك الظهيرات وتدويناتها ، ويثبت ذلك بدعوته للقارئ في أن تكون له مشاركة في تدوين مدوناته عن هذه التدوينات أثقال تلك الظهيرات وتدويناتها ، ويثبت ذلك بدعوته للقارئ في أن تكون له مشاركة في تدوين مدوناته عن هذه التدوينات

الذي يعلن انتماءه الذاتي لمدينته ، ونسبه العربي شاكرًا أبياه على ذلك النسب الاصيل العريق الذي يعود اليه وسط المدينة المتعددة الانساب ما بين العربي الاصيل والمتنوع الآخر ، بما تتميز به المدينة من تنوع ثقافي بل ويفتخر بأنّه من أمة القراءة والشعر) اهدها..

إلى مدينتي وأنا امشي في خرائطها القصية وأحب ترابها وناسها وحزنها البهيج والى ابي الذي بذرتي فيها عريبا اتبع المعنى وأقرأ الاشياء) ص4

ومن الثنائيات الأخرى التي قامت عليها تدوينات كشيش هي الأرملة / الغزاة ، الصحراء / العطش ، إذ تعني الغزاة الذكاء والقوة والجمال ، والأرملة تعني الانكسار والضعف والقوة ، هذه التضادات التي حملتها العبارة المكررة " غزاة نصفها عني . ياشريكي الذي يتلصص على المعاني . أيها القارئ) وهذه العتبة الأولى بكل ما تحمله، تعد نقطة الانطلاق نحو عتبات ذات دلالة مكثفة نبدأها بعتبة العنوان

قصة تلك الأرملة وهي واحدة من القصص التي حدثت له في إحدى الظهيرات الطويلة القاسية في زمنها وأحداثها وتاريخها بأسلوب سردي قصصي تحمل معنى الإرادة / المقاومة ، الانوثة / الذكورية الفتية الهاربة ، وهو ما زال لم يبلغ من الإرادة عهدا ، إذ (ما زال يرفض أن يغادر طفولته . طردته الحدائق وأواه الشعر وأوحشته غزاة هربت ولم تهرب) (هي موجبة أنوثة تمشي على نهريّن من حليب أرملة صامتة ثلاثة عشر صيفا ولم تهر بجذع جوعها وعطشها الا حين رآته) ص8 وكان الأرملة خلقت له رؤية للوجود وقيمة للموجودات ، فتحت قريحته أمام المدينة وخفاياها وهو الذي كان يحيطها بهالة قدسية لا تخترق . كل ذلك جعل الشاعر يحمل معاني الرفض والسخرية والمعنى النقيض من الظهيرة ، ذاك الوقت المصاحب بأحداثه لا بهوته المصوغ بصفته الأزلية الا مع مدينة الشاعر ذات الصبغة الدينية التي تحمل أحداثها معنى

التمرد و الجرأة والصخب ؛ (لم لا تخرج الا في هذا الوقت ؟ . لاداهم المدينة وهي في عريها الساطع . لكنّ مثلك اذا أراد ما أردت فعليه أن يخرج ليلا وقت سقوط الأتعة ، ليرى المدينة عارية كما يشاء . هذا صحيح . ولكن ليس مع هذه المدينة وراح يتابع حمامتين تتزاوجان في ظل منارة ، في الظهيرة فقط تتبع الأرملة خيط الدم حتى تصل إلى خصرة الغزاة فتضيء أسطورة العطش وأرى الماء) ص9

يحول الشاعر ذلك الوقت من سمة الهذو في الظهيرة كما عند العراقيين الى زمن الحركة وقيامه الاحداث ، فالشاعر علاوي كشيش كما هو معروف عنه يجري ضد التيار يجري أمام الروتين ويعاكسه ، تستهويه أضداد الاشياء وتهيج قريحته بنقاش الأمور.

فتدويناته عبارة عن حوار مع الذات ، الصديق ، الأرملة ، الغزاة، المدينة ، الزمن ، فهذه الظهيرة كانت كفيّلة بأن يتعرف الشاعر على ذاته ويكشف مدينته زاوية



بقلم : محمد يونس محمد

إن ميزة الصورة الشعرية بتنوع الجوانب التشكيلية تمثل مناطق عدة ، منها نظام المعاني ، وآخر تراتب المعاني المتعددة ، وكذلك طابع مشهدية الصورة ، وايضا ما تعكسه الصورة الذهنية على المكثوبة ، وما تنتهي اليه اللغة من شكل ايقوني ، وتلك السمات تحتاج الى تمييز لأنها ليست حتى عند اغلب النقاد ليست بصفة فردية محددا، وهي متداخلة وعميقة ، حيث تداخل فيها الطبيعة بالمجتمع بالمعنى، وقلمنا تجد فصلا بين المعنى والمجتمع ومقومات الاتصال كثيرة لا تحصى، ولهذا لم نكثر الدراسات النقدية موازية في العمق الذي تملكه النصوص الشعرية، واعتقد كثيرا ما كانت الكتابة من جهة واحدة، وعلى الاخص الشعر بعد التطورات الفنية التي مر بها، والتغير من سياق العمود الى التفعيلة ومن ثم النثر مهد لتمييزات الصورة الداخلية للمعنى أكثر على عكس الصورة الخارجية، وكذلك كان جنس اللغة الشعرية في التميز الايقوني بالصورة الشعرية جعلها وصفية بشكل درامي على الغالب لوجود ذات الوعي داخل بنية النص، وانتجت ايقونات متعددة شعريا تختلف فيها ابعاد السيميائ من بعد الى آخر، ويمكن توصيف مجموعة طلال الغوار – اول الحب ... اول المعنى – أنموذجا دلاليا، وغيره سندرس بنية الصورة الداخلية ومقوماتها واثرها الفني .

في قصيدة – اقنعة – كانت الصورة الشعرية سطحا للوحة الحسية المفترضة، وتلك كانت المحاولات التمهيدية للصورة الشعرية ، حيث عكس الانسان حسه الشعري عند الشاعر والذي له من الدور السيكلوجي

زاوية (ماذا تفعل لو عدتُ إلى المدينة؟ اخرج في الظهيرة ، ثم ...؟ اختار ظهيرة شديدة السطوع فأقتنص الغزاة وأقودها إلى النهر وأفرش لها الظل لتستريح.) ثم أخذني لنشرح المدينة تحت الظهيرة كما قال ولم يترك زقاقا إلا دخله) .ص14

وقد مثلت الظهيرة في يوم ما هروبا من الرذيلة / ونجاة من الغرق دائما أرى الاشياء وأراني في ظهيرة واحدة أدخل، أخرج ، أنتصر ، أهزم ، أضيء، أطفأ). انت والظهيرة والمدينة والعطش مربع مدجج بالأسئلة والرؤى وأنا عنيف الدم) ص7 هكذا ختم تدويناته التي سر بها أغوار المدينة المزينة بثوبها الديني وطقوسها وعاداتها المحافظة ، إنه يدعو وينادي إلى صحوه المدينة وأهلها مشيرا الى ما يجري في ظهيراتنا العارية (أيها المناثر ، أيها الحقول ، أيها المصلون . يامن أغوتهم أرملي بالعطش والخصب . انتبهوا لهذا الرمل . الرمل يزحف والخصب يحرقنا ونحن لا ننتقن الزراعة) . ص58 (لقد اتقنا الطيران حول الأرملة حول المدينة . حولنا . والظهيرة فضيحتنا ومصرنا

افتحوا أبواب الظهيرة) .ص58 وفي تدويناته تعددت الأماكن وسردت أحداث متنوعة وأجريت حوارات واسعة ، إذ قامت الأضداد ووطئت أقدام الرقص والسخرية وعلا النداء للبطلة والحذر ، كل ذلك والزمن ثابت بتوقيته متوهج بأحداثه.

ومن الثيمات الأخرى التي استرعت انتباهنا للوقوف عندها هي تفرد واضح لاقتباسات من كتاب التوراة/ العهد القديم ، ويسميتها "بسحب أرميا" أو "



وانا

انصب تختها

فخاخي

صراحة عالم الفكرة ليس مجردا، ولا هو منفصل تماما عن الوجود الحي وتأثيراته، لكن يبدو أن التأثير القوي للصورة الشعرية في تغييرها النسبي لما هو تقليدي في اطاره الواقعي عند الشاعر وبالعكس، ان ما هو مجازي وبصفة فيها معنى استاطيقي ويوحى الى معان ثانوية، هو العنصر الاساس في جعل الانتماء الى ما هو مرتبط عقليا في لحظة العاطفية والزمنية الميتافيزيقية دون زمنه التاريخي، وهذا تشكل خطابي في ارجاع الصورة الى منحنى احادي عند محسوسات الشاعر بالأشياء، كونها تشترك في الحي والمجرد اشتراكا تاريخيا، وفي قصيدة – وفي قصيدة – مفارقات – ينمو في توازي حس الشاعر وحس القصيدة، ومن يكون هو النص والقصيدة ذاته .

اجمل وطن ذلك الذي اخفيه تحت وسادتي هناك مستوى ظاهراتي في الصورة الشعرية على صورة ذات جانبيين فبين حقيقة الصورة الشعرية فنيا وجماليا، وبين حقيقة التاريخ الاجتماعي للذات الشخصية، وهذا ما قصدها في على شجرة

ثقافة

الثقافة والفكر

بقلم الأديب المغربي عبد المجيد بطالي



حينما نود التحدث عن "الثقافة" باعتبارها مفهوما أو مصطلحا، فإننا نقف أمام مرايا متعددة الانعكاسات والأطراف... إذ يمكن اعتبارها قناة لغوية متمشعة العناصر متداخلة الإشكالات.. ذلك لأن التعدد والتشعب، ناجم عن طبيعة الحقل المعجمي لكلمة "ثقافة" في حد ذاتها.. إذ تطلق في عمومها على جميع العلوم والمعارف والفنون والأداب.. كما تشمل التقاليد والعادات والرموز.. وكل ما يتصل بالهمن والحرف، وأنواع الرياضات، والمعلومات وغيرها من شتى مجالات الحياة الاجتماعية والسياسية والفكرية المختلفة.. لذا فـ (دائرة الثقافة) متعددة ومتشابهة ومتكاملة تهم البناء الفكري والتربوي والحضاري والإنساني عموما.. ومن هنا يتبادر إلى أذهاننا طرح السؤال الإشكالي بين (الثقافة والفكر)، أيهما الذي يحدد الآخر أو يؤثر فيه؟ هل الثقافة هي التي تؤثر في الفكر أم أن الفكر هو الذي ينتج الثقافة؟ إشكال فلسفي وفكري يحتاج منا إلى شرح مطول وهو طبعاً موضوع تضاربت فيه الآراء لاختلافات في التصورات... لكن يمكن القول: بأن "الفكر" من التفكير وإعمال النظر والتدبر في ما يبدع العقل الإنساني وينتج من مواضيع في مجالات العلم والمعرفة والتأمل الفلسفي والتنظيري... وما إلى ذلك.

أما "الثقافة" فهي تقوم أو تتولى القيام بتوزيع ما أنتجه الفكر من علوم ومعارف وفنون وتاريخ وتقنيات إلكترونية حديثة وغيرها... وكلاهما: (الثقافة والفكر) يسيران جدلياً في خط متواز لبناء الإنسان، والسلوك والحضارة والتاريخ والمجتمع.. وكل ما له علاقة بهذا الكائن البشري الذي وهبه الله العقل للتفكير والتدبر والتأمل...

نعم وإذا تأملنا في قولة الفيلسوف ديكرت (أنا أفكر إذن أنا موجود) يتضح لك أهمية الفكر على الثقافة إذ أن أمة لا تفكر ولا تعمل على استخدام عقلها وبلورة نشاطاته الذهنية، أمة غير موجودة على حدّ تعبير ديكرت، وبالتالي فهي لا تنتج ثقافة تؤهلها إلى مصاف الأمم الراقية...

كما يمكن القول بأن الثقافة تؤثر في الفكر، إذا كان الكائن البشري غريباً عن بيئته التي ولد فيها، هنا تستثمر العادات والتقاليد محفزاتها لإقحام الفكر الغريب عنها ضمن بوتقتها، وبهذا يقع الفكر في حالة ما يصطلح عليه بالاستلاب وهي عملية اجتراح وتكرار وتقليد لمنتوج ثقافة مستهلك...

سببها أن المثقلى قد يقرأ عملا ادبيا في المرة الأولى وينتهي منه ، ولكن هذا العمل يظل حاضرا في ذهن المثقلى ويلج عليه في استعادة القراءة وليس اعادتها ؛ ليجتشف مناطق كثيرة في خريطة العمل قد مر بها سرياً ام لم يتلق شفراتها ثم يعيد العزم على قراءة استعادية محاولا التغلب على تردده وطامحا الى اكتشاف مناطق جديدة في العمل

مضمون الى اخر وحدات زمنها الشعري وتعدد ايقاعاته، حيث الصورة وأن ارتكزت على اللغة في تركيب اجزائها، لا تستغني عن جوانب أخرى فمثلا ايقاع الصورة وتناسبه التام مع ايقاع القصيدة فنيا، حيث قد توقفت اللغة في التركيب وفق ذلك النظام الفني فصاعدت من جهة من جمالية الصورة، ومن أخرى اكدت التراتب الموضوعي للمعاني، وكذلك تناغم نظام القصيدة الإيقاعي ، وايضا اشرفت الصفة المرتبطة في الشعرية سيموطيقيا واستاطيقيا، وفي قصيدة – النهر – حيث يتشابه معنى الذات الواعية مع معنى النص تقنيا وجماليا .

..... ذلك النهر لم يرث وصيته احد غير الغرقى لاشك لغة دور مهم في جعل الصورة حية في كل الاحوال حتى اذا كانت القصيدة تتناول موضوعا الموت، وهذا احد ما سماه نقاد بالصورة الحركية واسماه الغير بالصورة التامة، ورغم أنني ارجح الثاني كأكثر موضوعية، وكما اعتبر الصورة الحركية احد انواع الصورة الشعرية، والصورة الحية هي رديف للصورة التامة، لأن احد أن الشاعر طلال الغوار يدرج تماما الفوارق بين أنواع الصورة ادراكا ثقافيا من جهة ، ومن أخرى اسلوبيا يجعل ذلك الإدراك ودلالته نصوصه ومنصوصات تلك النصوص أيضا، والتي سقنا نماذج منها في مجموعته – اول الحب ... اول المعنى – المتمكنة من انتاج صورة شعرية ما بعد حداثة تهتم بالبعد الموضوعي للميتافيزيا .



عدم اخذ الصورة من جوانب اجمالية والوقوف على جانب واحد في الرأي النقدي يحدد فيها المتحرك، وفي هذا المقصد الذي نراه في المستوى الظاهراتي للصورة الشعرية والذي يمكن أن يكون فطريا عند الشاعر ووعيه، واعتقد أن الطفولة منطقة خصبة ظاهراتيا ولها تأثيراتها على الشاعر طلال الغوار من جهة والصورة الشعرية الداخلية من جهة أخرى، وفي قصيدة – القصيدة تسير اليك – تستهل الجمل الشعرية تصاعد الحس نحو ذروة المعنى.

لم يحدث يوما وأنا بين ذراعيك احد نفسي في ذروات المعنى يرى غاستون باشلار، أن هناك علاقة جذب بين الوعي الشعري و الصورة الشعرية ، بالجذب يتم بقناة اللغة ويبرى أن (الوعي الشعري يجري امتصاصه بواسطة الصورة مما يظهر في اللغة التي ترتفع فوق اللغة العادية . فاللغة تنطق بالصورة الشعرية جديدة الى حد أن الروابط بين الماضي والحاضر لا تعود صالحة)، في سياق قيمة الصورة الشعرية، وكان الشاعر طلال الغوار في مجموعته الشعرية يهتم بإكمال الصورة والاهتمام بولونها المتغير من

الحرية حبيبتى

حميد الحريزي



شفيتك أثناء بلور من عسل أو سندان ورد ضاحجه الندى فجرا وأغتسل أقبلة ألف ألف قبلة من دون كسل

اقولها بعلو الصوت ومن دون خجل بدوك لأحية ولا أمل حبيبتى أنت معنى الوجود مهما استباحوك أهل السياسة و

الدجل أنت الوجود أنت خير العمل من دونك تنصهر الحياة ويصيبها الشلل تقتن بك الأطيار وباركتك المقل

انت حلم الانسان انت معنى الوجدان منذ الأزل الحرية مصحف العشاق انت قبلة الأحرار مهما أسهب القول فيك أو

أخترل ما عاش من عاداتك يا حلوتي لا هتلى ولا صدام ولا من قبلهم الهتهم هبل

من أحبك من عاشك ما همه ان عاش في الجنات أو أتحتل ترتقن الحلم أنت مهما ادعو فيك من نقص

أو خلل محبوتي فداك كل سلطان كل معبود وكل وحي من أجل عينيك نزل حبيبتى فدى نعليك كل النياشين والألقاب والقصور والفلل مرهونة لك أنفاسي حبيبتى رغم أنف من عارض أومن عدل فدتك كل بحور الشعر الرجز الطويل أو الرمل أنت أم البحور أنت الياسمين والبخور انت الحياة بلا قيود ولا ملل بك يتغنى الوجود وبك الكون للخلق أستهل من أجلك كم روح أزهقت وكم مشرد ضاقت به الدنيا فارق الديار والأهل لولاك ماغرد الطير وماتار البركان غيضا وما قصد الإنسان المريح ولا زحل لولاك

((هناك من الحب ما قتل))

طبيبك في بيتك

ما النظام الغذائي المضاد للشيخوخة؟



يعتبر فيتامين C من الفيتامينات التي يمكن أن تساهم في الحفاظ على صحة بشرتك، ويشمل ذلك خصائص مقاومة الشيخوخة التي تقاوم علامات التلف وحتى التجاعيد، وفقا للخبراء. وقال خبراء: "فيتامين C يمكن أن يساعد أيضا في درء علامات الشيخوخة بسبب دوره الحيوي في تخليق الكولاجين الطبيعي في الجسم"، وعلى الرغم من أنه يمكنك زيادة تناولك لفيتامين C بمكملات لا تستلزم وصفة طبية وكريمات للبشرة، فإن المغذيات الحيوية تتواجد أيضا بشكل طبيعي في بعض الفواكه والخضروات الشائعة، وفق (روسيا اليوم).

ما هو فيتامين C؟

يوجد فيتامين C في الطبقة الخارجية من الجلد، والمعروفة باسم البشرة، والطبقة الداخلية من الجلد المعروفة باسم الأدمة. وبحسب هيئة الخدمات الصحية الوطنية فإن لفيتامين C عدة وظائف مهمة أبرزها: "المساعدة على حماية الخلايا والحفاظ عليها بصحة جيدة والحفاظ على صحة الجلد والأوعية الدموية والعظام والغضاريف والمساعدة في التئام الجروح".

ولسوء الحظ، لا يستطيع الجسم تخزين فيتامين C، ولهذا من المهم التأكد من أنك تحصل على ما يكفيك كل يوم.

ما هي الفاكهة والخضروات الأفضل لفيتامين C؟

أسهل طريقة للحصول على المزيد من فيتامين C في جسمك، هي ببساطة عن طريق اتباع نظام غذائي صحي ومتوازن، والخبر السار هو أن فيتامين C تعزيز البشره موجود بشكل طبيعي في الكثير من الفواكه والخضروات اللذيذة، وتشمل:

- الفواكه الحمضية، بما في ذلك البرتقال والليمون.
- الفراولة والعليق.
- البروكلي.
- السبانخ.
- الفلفل الأحمر أو الأخضر الحلو.
- الأناناس.
- المانغو.
- الشمام.
- القرنبيط.

– كيف يفيد فيتامين C البشره؟

يحتوي فيتامين C على عدد من الخصائص المضادة للأكسدة ويساعد على زيادة إنتاج الكولاجين، ويمكن لهذا أن يقيك من السرطان ويعزز نضارة البشره وإشراقها، ويمكن لفيتامين أيضا أن يعالج التصبغ ويفتح لون البشره.

وقال فريق من الخبراء: "إن تناول فيتامين C الكافي يمكن أن يساعد أيضا في إصلاح الجلد الجاف والوقاية منه"، وعلى الرغم من أنه يمكن استهلاك فيتامين C، قالت الدكتورة باتريشيا ويكسلر، أخصائية الأمراض الجلدية في مدينة نيويورك: "إنه عند تطبيقه موضعياً عن طريق مرطب أو مصمل، يمكن أن تكون التأثيرات أقوى 20 مرة من تناولها عن طريق الفم".

نحو مستقبل أفضل... لها

٦ أشياء تقتل حبك لزوجك



من الأزمات والمصاعب أيضاً، لذا يجب أن تكون توقعاتك عن الزواج واقعية، حتى لا تصطدمي بالواقع وتشعري بأن زوجك سبب في عدم

الزواج الجيدة، والأشياء اللطيفة التي يفعلها من أجلك.

من شخصية زوجك، والسلوكيات الجيدة، والأشياء اللطيفة التي يفعلها من أجلك.

3- التوقعات غير الواقعية عن

الحب وحده لا يكفي لاستمرار الزواج، ولكنه شيء رئيس في سعادة الزوجين، بالتأكد تزوجت لأنك تحبين زوجك، ولكن مع مرور الوقت قد تحدث بعض الأمور، أو تتبعين بعض العادات، التي تضعف حبك لزوجك، وقد تقضي عليه نهائيا، ما يهدد حياتك الزوجية.

تابعي القراءة وتعرفي إلى الأشياء والعادات التي تقتل حبك لزوجك:

1- المقارنة أكبر سبب لهروب الرضى والسعادة، وتسلل السخط والضجر من الزواج، هو مقارنة زوجك برجال آخرين، أو مقارنة حياتك الزوجية بحياة الآخرين.

المقارنة تشعر زوجك بالإحباط وخيبة الأمل، وتقلل قدره في نفسك، وتقتل حبه داخل.

2- التركيز على السلبيات قاومي أفكارك السلبية عن زوجك، فهي تسبب داخل تراكمت تضعف من حبك له على المدى. حاوي النظر إلى الجوانب الإيجابية

المطبخ ..

الفتوش التركي

باقي الخضروات، (ويمكن إضافة اي خضار أخرى بحسب الرغبة).
أخلطي في وعاء دبس الزمان مع نصف كمية الثوم وعصير الحامض وزيت الزيتون ورشة نعنغ يابس وملح.
ضعي نصف كمية الصوص فوق الباذنجان والنص الآخر فوق الخضار.
أخلطي في وعاء اللبن مع المايونيز والطحينة وباقي الثوم ورشة كمون.
أضيفي الباذنجان مع الصوص على الخضروات ومن ثم الخبز المقلّي صبي اللبن فوق الخبز وزينه بالكاجو المقلّي.

3 فصوص ثوم
حامضة
كوب ونصف لبن
ملعقتين مايونيز
ملعقتين طحينة
دبس الزمان
ونعنغ يابس وكمون وملح
زيت زيتون وزيت نباتي وخبز مقلّي
طريقة التحضير:
قطعي الباذنجان لقطع متوسطة ثم اقلبه بالقليل من الزيت النباتي.
قطعي البقلة والبقدونس (يفضل تقطيعها باليد من دون فرم) وافرمي

يعتبر الفتوش من الوصفات الأساسية خلال شهر رمضان، فهو غني بالخضروات المفيدة للجسم والتي تساعده على المحافظة على حيويته خلال فترة الصيام. إليك وصفة الفتوش التركي الشهية.

المقادير لـ ٥ أشخاص:

ضمة بقلّة
نصف ضمة بقدونس
3 بصل أخضر أو بصلة كبيرة
فليفلة خضراء
حبة بندورة
2 باذنجان

نصائح طبية

احذر من التهابات العين.. بعضها يسبب العمى

المفاصل الروماتويدي تجعلك أكثر عرضة للإصابة به.

ومن أعراضه الحساسية للضوء والرؤية الضبابية واحمرار يمكن أن يظهر ويختفي، وإذا واجهت أيا من هذه الأعراض، فراجع الطبيب، حيث يمكن أن يؤدي التهاب القرنية إلى إتلاف الأنسجة الحيوية والتسبب في العمى.

أسباب التهابات العين

أكثر أسباب التهابات العين شيوعا هي التالية:

- ارتداء العدسات اللاصقة لفترة طويلة وعدم الاهتمام بتعقيمها.
- مضاعفات جراحة العيون.
- استخدام مكياج عيون منتهي الصلاحية أو ملوث.
- غسل الوجه بماء ملوث.
- عدم الاهتمام بنظافة اليدين.
- العدوى.

بالختصار، هناك الكثير من التهابات العين الشائعة، ورغم أن بعضها ليس مدعاة للقلق، إلا أن بعضها الآخر يمكن أن يتطور بسرعة كبيرة ويؤدي إلى فقدان دائم للبصر، وإذا كنت تعاني من رؤية ضبابية أو ألم شديد أو احمرار مستمر أو ضبابية بالبصر، فاطلبي رعاية طبية على الفور.



القرنية هي غشاء شفاف على شكل قبة في حدة العين والقرنية. ويمكن لجفاف العين الشديد وأي نوع من الجراثيم أن يؤدي إلى التهاب القرنية، وتجاهلها يمكن أن يسبب تلفا دائما في الرؤية، وهي مؤلة للغاية ويصاحبها احمرار وتورم وتشوش الرؤية وحساسية للضوء، وهي تتطلب تشخيصا وعلاجاً عاجلين حتى لا تزداد سوءا يؤدي في العمى.

التهاب القرنية هو التهاب في مركز مقلة العين التي تمد شبكية العين بالدم، إصابات العين والفيروسات والحالات المناعية مثل التهاب

ضبابية، وهناك حاجة لقطرات خاصة للتعا في منه.

تورم الجفن

هو عبارة عن غدة زيتية مسدودة تؤدي إلى ظهور التهاب في بصيلات الرموش يظهر على شكل انتفاخات، أو نتوءات حمراء، على الجفن تسبب الحكة وتؤلم عند المس.

ويمكن علاجها بالضغط على العين المصابة بقطنة نظيفة ودافئة ورطبة لمدة 20 دقيقة عدة مرات في اليوم وستخف في غضون أسبوع. إذا كبرت بشكل مزعج قد تتطلب إزالة الجفن بالجراحة.

التهاب القرنية

يعتبر التهاب العين من المشاكل الشائعة التي تصيب أغلب الناس، ويسبب التهاب العين حكة مستمرة واحمرار وأعراض أخرى، لكن الصعب هو التمييز بين الحالات البسيطة وتلك الخطيرة التي قد تتسبب بفقدان البصر.

ورغم أن التهابات العين البسيطة يمكن أن تشفى من تلقاء نفسها، يمكن لأخرى إلحاق أضرار جسيمة واحتياج رعاية طبية عاجلة. إليك علامات عدوى العين.

التهاب الملتحمة

التهاب الملحمة هي الغشاء الرقيق الشفاف الذي يحمي الجفن، وهي أكثر عدوى العين انتشارا وشهرة، ومعتلها يحدث بسبب الفيروسات أو البكتيريا.

ومن السهل اكتشاف التهاب الملتحمة لأنه يجعل العين تتحول إلى اللون الوردي وينتج إفرازات لزجة تكون أسماك عند الاستيقاظ، وغالبا ما تخففي من تلقاء نفسها في غضون أيام أو أسابيع.

التهاب الجفن

يحدث عندما تنسد الغدد الدهنية الدقيقة الموجودة في قاعدة الرموش، ويسبب حرقا في العين وتظهر قشور تشبه قشرة الرأس على طول خط الرموش، ويمكن أن يجعل عينيك حساستين للضوء ويجعل الرؤية

كل يوم معلومة

هل المياه المعدنية تفيد جسم الإنسان؟



كشفت المختصة في مجال التغذية أليسا ستيبانونفا، أن شرب المياه المعدنية له فوائد كبيرة لجسم الإنسان، وذلك وفقا لتركيبها الكيميائي.

وأضافت الخبيرة: "وفقا للتركيب الكيميائي، تنقسم المياه المعدنية إلى مياه مائدة (تحتوي على حد أدنى من الأملاح - حتى 1 غرام لكل لتر)، ومياه المائدة العلاجية (يتراوح تركيز الأملاح في الماء من 1 إلى 10 غرام / لتر)، والمياه العلاجية البحتة (تركيز الأملاح أكثر من 10 غرام / لتر)".

وتابعت المختصة: "يمكن للجميع تقريبا شرب مياه المائدة المعدنية، حتى أنه يمكن استخدامها للطهي. أما مياه المائدة العلاجية والمياه المعدنية العلاجية البحتة، فهي تستخدم فقط للعلاج والوقاية من بعض الأمراض".

وقامت ستيبانونفا، بتقسيم المياه المعدنية إلى عدة فئات:

- كلوريدية (منشط استقلابي،

تساعد في علاج اضطرابات الجهاز الهضمي).
- تحتوي على هيدروكربونات (تساعد في تقليل حموضة عصارة المعدة، ومفيدة عند وجود حصى في الكلى).
- تحتوي على مركبات كبريتية (تساعد على حد سواء عند وجود مرض السكري والسمنة).
- مختلطة (على سبيل المثال، المياه المعدنية التي تحتوي على هيدروكربونات وكبريتات، تبقى

احذر وامتنع من اخطاء شائعة؟؟؟؟

تجنبني الضغط على طفلك للتخلي عن الحفاض



يجب أن تظهر على الطفل علامات استعدادة للتخلي عن الحفاض، وهي قدرته على البقاء لمدة ساعتين دون أن يببل ملابسه، وقطعة أي نشاط يقوم به عندما يتبول أو يتبرز، ما يعني أنه يدرك ما يحدث، وبالتالي هو مستعد للتدريب على استخدام النونية أو الحمام.

تنتظر كل أم لحظة تعلم طفلها استخدام النونية أو الحمام، والتخلي عن الحفاض، حتى تشعر أنه تجاوز مرحلة مرهقة من عمره، وهذا يدفع بعض الأمهات إلى الضغط على الطفل من أجل التدريب على النونية، حتى إن لم يكن الطفل مستعداً للتخلي عن الحفاض بعد، وهذا ما حذر منه تقرير طبي ألماني.

التقرير نُشر في مجلة "إلترن" الألمانية، ليحذر من الضغط على الطفل للتخلي عن الحفاض في سن مبكر، وأن هذا الضغط يعود بنتائج عكسية، حيث يؤثر سلباً على قدرة الطفل على التحكم بعملية التبول والإخراج في المستقبل، وهذا لأن عضلات المثانة المسؤولة

سر الاعشاب ..؟؟؟

الطب البديل يغني عن استئصال اللوزتين



* المرمية

المرمية تحتوي على نسبة عالية من المواد التي لها تأثير مضاد للميكروبات، كما أنها محملة بالمواد المطهرة؛ لذا يُوصى بتناول شاي ساخن مع المرمية ثلاث مرّات في اليوم كغفرة لعلاج التهاب اللوزتين.

* الثمار الغنيّة بفيتامين (C)

وُجد أن الليمون والبرتقال والناَرنج والأطعمة أو الثمار الأخرى التي تحتوي على فيتامين (C) لها تأثير قويّ على بعض البسلاَلات البكتيريّة، التي لها تأثير على اللوزتين، كما وُجد أن فيتامين (C) يبنّ جهاز المناعة، حيث ينتج خلايا آكلة «MACROPHAGE» لسلالات البكتيريا.

* اليلسان الأسود

الأبحاث التي أجريت على نبات اليلسان الأسود أبدت تأثيراً مضاداً للفيروسات والبكتيريا، وبذلك فهي من أهم الأعشاب لعلاج التهاب اللوزتين، وكذلك الأنفلونزا.

* العسل النقي

يعتبر العسل النقي مع «ليمون بن زهر» وصفة مميزة لعلاج التهاب اللوزتين، حيث تُوضع ملعقة عسل كبيرة من النوع النقي في نصف كوب ماء ساخن، ويُضاف عليه عصير «ليمون بن زهر»، ويُخفق جيداً، ثم يُنغرغر به المريض بالتهاب اللوزتين ثلاث مرّات في اليوم، حيث يقضي تماماً على التهاب اللوزتين، ويُسّتمثل هذا المستحضر لمدّة ثلاثة أيام فقط.

مواد طبيعية لعلاج اللوزتين

– استخدام بعض الأعشاب والمشتقّات الحيوانيّة والزيتويّة الطبيّة لها تأثير كبير في مساعدة الجسم على الدفاع عن الميكروبات الغازيّة لجسم الإنسان، وكذلك تخفيف الانتهابات المصاحبة، ومن أهم هذه المواد التالي:

* الثوم

يُعتبر الثوم من المواد العشبيّة الجيدة في علاج أيّ نوع من أنواع التهابات الحلق، بما في ذلك التهاب اللوزتين، ويكون ذلك عن طريق أكل الثوم والبصل مع الوجبات أو تناول كبسولتين من مستحضر الثوم، ذلك يحّد من التهابات اللوزتين.

غزل عراقي

دوارة سمعت عنج يكـولون
شمالج عالفـرح ما درتي منـه
بقينه على الحزن وخاوينه الفـراك
وما اظن للوفه باقي اي معـنى
ناس بلا سبب جـرح بالكلـوب
وانتي وبه الظلم تمشـين ضدنـه

خواطر..

لا تسألني عن الندى فلن يكون أرق من صوتك..
ولا تسألني عن وطني فقد أقمته بين يديك ولا
تسألني عن اسمي فقد نسيتـه عندما أحـببتـك..
إن يأسـت يوماً مـن حـبـك وفكرت في الانتحـار..
فلن أشنق نفسي أو أطلق على نفسي النار
ولن ألقي نفسي من ناطحة سحاب لأنـي أعرف
وباختصار أن عينيك أسرع وسيله للانتحـار..
يامن علمني فنون العشق والغرام لا تتركـني
فأنا بدونك كالجسد المـليء بالآلام.. قربني ودعني
أحكي لك عشقي المتيم وخالي الأوهام.. نبني
أحلامنا ونمضي بها إلى الأمام.



حدث في مثل هذا اليوم

1990 - الإعلان عن تأسيس حركة مجتمع السلم محمس في الجزائر بزعامه محفوظ خناح.
1992 - صدام بين المتطرفين الهندوس والمسلمين في أيوديا بولاية أتر برديش الهندية بعدما حاول الهندوس هدم مسجد بابري لاقامة ضريح الله الهندوسي راما.
2004 - اقتحام القنصلية الامريكية في جدة بالملكة العربية السعودية.
2005 - تحطم طائرة عسكرية إيرانية من نوع C-130 فوق طهران، وأدى الحادث إلى مقتل 94 و أصابة أكثر من 100 مظاهر عراقي في بغداد بالقرب من جسر السنك، الحادثة التي عرفت باسم مجزرة السنك والخالني

1965 - المغرب يقطع علاقاته الدبلوماسية مع سوريا احتجاجاً على موقف الصحافة الرسمية السورية التي اتهمت الحكومة المغربية بالسلوئية عن اختطاف المعارض المغربي المهدي بن بركة في باريس.
1969 - الملكة العربية السعودية تنصت في حرب الوديعة وتسيطر على شرورة والوديعة وتحتل المنفذ الجنوبي.
1971-الإمارات العربية المتحدة تنضم إلى جامعة الدول العربية.
باكستان تقطع علاقاتها بالدبلوماسية مع الهند بسبب اعترافها باستقلال بنغلاديش.
1980 - افتتاح أول أكاديمية للطب العسكري في الشرق الأوسط وذلك في القاهرة.

1240 - المغول يتمكنون من السيطرة على كيب.
1877 - صدور العدد الاول من صحيفة واشنطن بوست الامريكية.
1884 - الامام محمد عبده يصل إلى تونس ويلتقي بعلماء جامع الزيتونة في رحلة استغرقت أربعين يوماً.
1917 - إعلان استقلال فنلندا عن روسيا بعد الثورة البلشفية سنة 1941 - الاتحاد السوفيتي يبدأ هجومه المضاد ضد ألمانيا النازية في الحرب العالمية الثانية.
1956 - القوات الجنوب أفريقية تعتقل نيلسون مانديلا و 156 من رفاقه بسبب نشاطاتهم السياسية المناهضة لنظام الفصل العنصري.

1240 - المغول يتمكنون من السيطرة على كيب.
1877 - صدور العدد الاول من صحيفة واشنطن بوست الامريكية.
1884 - الامام محمد عبده يصل إلى تونس ويلتقي بعلماء جامع الزيتونة في رحلة استغرقت أربعين يوماً.
1917 - إعلان استقلال فنلندا عن روسيا بعد الثورة البلشفية سنة 1941 - الاتحاد السوفيتي يبدأ هجومه المضاد ضد ألمانيا النازية في الحرب العالمية الثانية.
1956 - القوات الجنوب أفريقية تعتقل نيلسون مانديلا و 156 من رفاقه بسبب نشاطاتهم السياسية المناهضة لنظام الفصل العنصري.

قصة وعبرة

نعمة الرضا



أما الأملة و الطفل فكان عليهم مواجهة موقف عصب..
نظر الطفل إلى أمه نظرة حائرة و اندس في أحضانها، لكن جسد الأم مع ثيابها كان غارقا في البلل ..
أسرعت الأم إلى باب الغرفة فخلعته
و وضعته مائلاً على أحد الجدران، و خبأت طفلها خلف الباب لتحجب عنه سيل المطر المنهمر.. فنظر الطفل إلى أمه في سعادة بريئة و قد علت على وجهه ابتسامة الرضا..
و قال لأمه : ماذا يا ترى يفعل الناس الفقراء الذين ليس عندهم باب حين يسقط عليهم المطر ؟
لقد أحس الصغير في هذه اللحظة أنه ينتمي إلى طبقة الأثرياء ففي بيتهم باب..
ما أجمل الرضا... إنه مصدر السعادة و هدوء البال، ووقاية من المرارة و التمرد و الحقد..



قلبي يحب خطيبي وعقلي يرفضه!

أنا مخطوبة لشخص، هو يخبرني كثيرٌ بأنه يحبني، ويأخذ عقلي بكلامه اللين الجميل، لكنه إذا غضب مني؛ فإنه ينسى كل كلامه ويتحول لشخص آخر، كذلك هو يتحكم في ويتدخل في خصوصياتي؛ يبحث في هاتفي دائماً، يمسح في الأغاني ويقول إنها حرام، ويمسح في صوري، ويقول إن الهاتف قد يضعني مني ويقع في أيدي أحد قد يتلاعب بالصور.
لا أدري هل هذا خوف حقاً أم له الحق فيما يفعله؟! وغير ذلك؛ إذا كان أحد أقاربه معنا، لا يستطيع حتى النظر في عيني، ولا يحدثني أمام الناس، وإذا سألتـه: لماذا؟ يقول: «هذه طبيعته». هو له سلبيات كثيرة، لكنني تعلقت به وأحببته جداً، لا يقبله عقلي كزوج، لكن قلبي هو المتحكم ويرفض تماماً فكرة الابتعاد عنه.

النصائح والحلول:
1- كل ما ذكرته يندرج تحت مسمى المزاج الشخصي، الذي لا تستطيعين تغييره، فمن الواضح أن خطيبك غيور، وعصبي، ويُعبّر شخصاً صعباً بمفهوم التقسيم العام للصفات الشخصية الخاصة.
2- وواضح أنك متعلقة به إلى درجة الوله والافتتان، رغم أن قلقاً يراودك ويشير إليك بأنه ليس هو الزوج النموذجي الذي يرضاه العقل!
3- إذن علينا أن نبدأ من هنا، ومساعدتي هي في مراجعة خصاله بوضوح؛ بمعنى هل هو بخيل؟ سكّير؟ مقامر؟ سيئ الطبع والأخلاق؟ غير محبوب من الآخرين؟ فاشل في عمله؟
4- أسئلة مثل ما ذكرت تساعدك على تكوين صورة أوضح وأكثر واقعية عنه؛ لأن الزواج مؤسسة وليست فقط تعاملًا خاصًا بين زوجين.
5- بصراحة أيضاً، فما ذكرته عن أسلوبه معك يكاد يكون مشتركاً بين كثير من الرجال، فهناك الملايين من الأزواج، يتحفظون في التعبير عن اهتمامهم بزوجاتهم أمام الآخرين، لكنهم يغدقون محبتهم وحنانهم في بيوتهم ووسط عائلاتهم فحسب، فهل في هذا ضير؟!
6- المهم أن يطرح عقلك أسئلة واقعية، لا أسئلة عامة مفترضة!

أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
مهنياً: قد تضطر إلى السفر فجأة اليوم لإنهاء مشروع أو صفقة مهمة وربما تقبل على العمل بنشاط وترغب في البدء بتنفيذ أفكار الجديدة
عاطفياً: عليك أن تعيد حساباتك مع الشريك كي لا تحدث أخطاء مجدداً لا يمكن تصحيحها لاحقاً
صحياً: الأعمال تبدو كثيرة جداً ومرهقة، تهدّد في بعض الأحيان أعصابك

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
مهنياً: تعرف كيف تتجنب الاصطدام بعمليات التسويق والتأخير، ما يثير غضب الحساد ويجعلك هدفاً دائماً لهم عاطفياً: بعض العقبات تعترض طريق ارتباطك بالحبيب، لا تستغل طبيته وحاول أن تسايره
صحياً: كآتك غريب عما يحصل للناس جراء عدم الانتباه في تناول المأكولات كيفما كان، حذار

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
مهنياً: قضية مهنية تتبناها أو تشارك أطرافاً كبيرة هدفاً تلاحقه، وتتحمس لمشروع وتسعى إليه وتؤدي دور القنص والمؤثر
عاطفياً: واجه من تحب بمشاعرك ولا تؤجل الموضوع أكثر من اللازم لأن المشاعر قد تنطفئ
صحياً: أنت تتمتع بإرادة صلبة وتقرر التخلص من الوزن الزائد ووضع حد لشراحتك المفرطة

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
مهنياً: تواضع فهذا يقرب الآخرين منك أكثر، وقد تكثر الواجبات المهنية فلا تجد الوقت الكافي لإنجازها
عاطفياً: نقض حيوية وثقة زائدة بالنفس، ما ينعكس إيجاباً على الصديق والعاطفي، وتخطط مع الشريك لمشروع مهم صحياً: فكر ملياً في وضعك الصحي المتقلب، واختر العلاج المناسب بأسرع ما يمكن

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
مهنياً: تتوصل إلى محاصرة كل المشكلات والتعويض عن الوقت الضائع والسيطرة على الأمور مجدداً، فتصادف مساعداً ثميناً جداً
عاطفياً: تكون الأجواء العاطفية سلسة، وتحصل على فرصة جيدة لتفسير مشاعرك وتنشط التنقلات والاتصالات صحياً: نفسيتك المريحة تنعكس إيجاباً على صحتك، وهذا ما يلاحظه المقربون منك في الجلسات التي تجمعكم معاً

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
مهنياً: تشرق هالتك مجدداً، وتعيش أجواء جميلة من الإقدام والمغامرة وخوض مجال جديد تثبت فيه براعتك وتفوقك على المخضرمين
عاطفياً: لا تعاند من دون سبب حقيقي ولا تصدق الأوهام والواهمين لتلا توقع نفسك في مشكلات مع الحبيب صحياً: ابتعد عن تناول المأكولات التي تعرف جيداً أنها تضرّك صحياً

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
مهنياً: تسهل عليك الأمور وتخلق لك أجواء مناسبة لمعالجة القضايا، وتحصل على دعم وتأييد، فترتفع المعنويات وتتقدم بنجاح
عاطفياً: مفاجآت كثيرة تسعدك وتتلقى علامات الحب، ويسطع نجمك وتتمتع بسحر نادر
صحياً: تهتم بتفاصيل تخصّ أوضاعك الصحية وتناقش الأمر مع بعض المعنئين مباشرة

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
مهنياً: قد تسير في درب جديد وتعرّف إلى أوساط لم تعدها في السابق، وتكتشف ما يجعلك تتصرف بطريقة سريعة وتكتب على عمل جديد وتحقق إنجازاً مهماً
عاطفياً: تؤك طريقه انفصال الشريك عنك لأنه لم يبرر قراره بحجج منطقية مقنعة وكافية
صحياً: لا تتردد في عرض نفسك على طبيب نفساني إذا كنت تحت ضغط ماض قاس لا يبارق مخيلتك

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الاول
مهنياً: مرحلة جديدة في حياتك العملية مليئة بالتطورات، لذلك عليك أن تكون أكثر تركيزاً لتكون النتائج مضمونة عاطفياً: وقوفك إلى جانب الشريك يعزز الثقة بينكما ولا تأبه بما يقوله الآخرون طالما أنت مدرك أنك تفعل الصواب صحياً: تخطط لرحلة طويلة تستكشف فيها مناطق جديدة وتمارس فيها المشي لتريح نفسك

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
مهنياً: تتزوّد معلومات كثيرة، وتقوم بزيارات عمل لتبادل الآراء والأفكار مع من سبقوك في مجال عملك عاطفياً: نشاطات الشريك أحلامه وأهدافه، وإذا كنت وحيداً فقد تباشر علاقة مثينة وثابتة
صحياً: باشر كل ما طلبه منك الطبيب، واتبع إرشاداته بدقة، فلن تكون إلا راضياً ومرتاحاً

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
مهنياً: قد تواجه بعض الإرباك بسبب كثرة الضغوط في العمل، لكنك تتمتع بقدرات لافتة لتجاوز ذلك مستفيداً من عامل الوقت
عاطفياً: لا تذهب في مجازفات خطيرة الأوضاع برمتها تدعوك إلى الثاني، وقد تؤدي إلى بعض التضليل والتعقيدات صحياً: إذا أحسست بتورم في قدميك أو ذراعيك، أترك كل شيء وتوجه إلى الطبيب فوراً

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
مهنياً: تبدو حيويك في أوجها ويبدو الحظ سائراً على خط سهل وسليم تجاهك عاطفياً: لن يصعب عليك ان تبرز كنجم في محيطك وربما تقوم بإبداع معين فتكون محط انظار الشريك صحياً: ساعد نفسك قبل كل شيء حتى يساعدك محيطك في وضعك الصحي



اختبارات شخصية

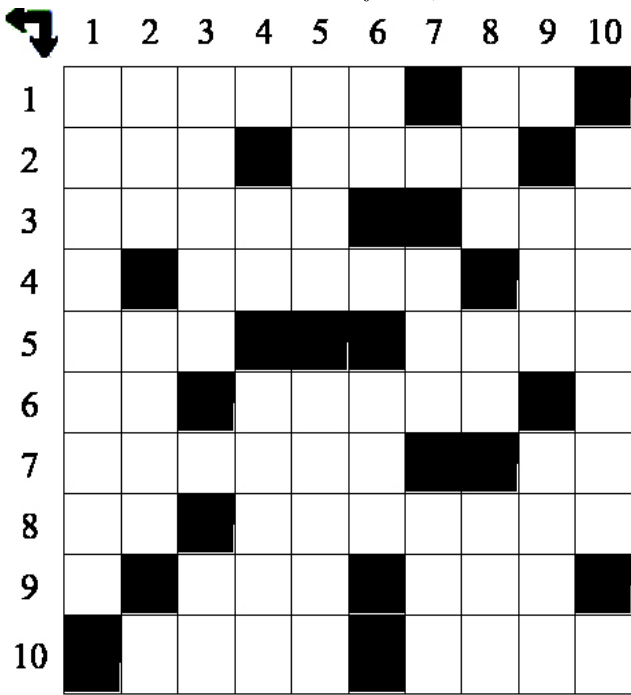
ماذا تقول ألوان جواربك عن شخصيتك؟



تعب الجوارب الحمر عن شخصية مليئة بالعاطفة و سريعة الغضب و على اتم الاستعداد للمواجهة في أي وقت.
الأصفر يعتقد الكثير أن اللون الأصفر رائع، لكن يعتبر اللون الأصفر من أكثر الألوان التي تعب العين، و في الغالب إن الأشخاص الذين يرتدوا جوارب باللون الأصفر يتعرضون للركل غير المتعمد على سيقانهم.
يعبر اللون البني عن شخصية جيدة و صلبة يمكن الاعتماد عليها، و كما يعبر عن طبيعة الشخصية التي لا تفضل الظهور في المجتمع.
يعبر اللون الأزرق في الجوارب عن النجاح و الأمن، كما تعبر عن الحيوية، ولكن يقتقر مرتدي الجوارب باللون الأزرق الثقة التي يمتلكها ذلك الذي يرتدي الجوارب السوداء.
بين الأبيض والأسود، يعبر اللون الرمادي عن حياة بليدة مثنية على الحلول الوسط و الملأ، و كما تبين تظهر قلة اهتمام الشخص بنظافته اللابأس.
الأحمر في الغالب يعبر اللون الأبيض عن البراءة، ولكن في الجوارب يعتبر اللون الأبيض دليل على خطيئة مميته، و خصوصاً إذا تم ارتداه مع حذاء مفتوح، و يعتبر الجوارب البيض من اختيار مرتادوا الصالات الرياضية.
بين الأبيض والأسود، يعبر اللون الرمادي عن حياة بليدة مثنية على الحلول الوسط و الملأ، و كما تبين تظهر قلة اهتمام الشخص بنظافته اللابأس.
الأحمر في الغالب يعبر اللون الأبيض عن البراءة، ولكن في الجوارب يعتبر اللون الأبيض دليل على خطيئة مميته، و خصوصاً إذا تم ارتداه مع حذاء مفتوح، و يعتبر الجوارب البيض من اختيار مرتادوا الصالات الرياضية.
بين الأبيض والأسود، يعبر اللون الرمادي عن حياة بليدة مثنية على الحلول الوسط و الملأ، و كما تبين تظهر قلة اهتمام الشخص بنظافته اللابأس.
الأحمر في الغالب يعبر اللون الأبيض عن البراءة، ولكن في الجوارب يعتبر اللون الأبيض دليل على خطيئة مميته، و خصوصاً إذا تم ارتداه مع حذاء مفتوح، و يعتبر الجوارب البيض من اختيار مرتادوا الصالات الرياضية.

من الصعب ربط لون الجوارب بالحالة النفسية، فمعظم الأشخاص ينتقون ألوان جواربهم بناء على ألوان الملابس التي يرتدونها، ولكن في الواقع أظهرت بعض الدراسات أن هناك علاقة بين لون الجوارب و الحالة النفسية للشخص، و في ما يلي الحالات التي تعكسها بعض الألوان.
الأسود
إن الأسود الكلاسيكي يعكس السلطة و القوة، الرقي و الغموض، و الأناقة الخالدة، و يعتبر اللون الأسود هو أكثر اختيار.
في الغالب يعبر اللون الأبيض عن البراءة، ولكن في الجوارب يعتبر اللون الأبيض دليل على خطيئة مميته، و خصوصاً إذا تم ارتداه مع حذاء مفتوح، و يعتبر الجوارب البيض من اختيار مرتادوا الصالات الرياضية.
بين الأبيض والأسود، يعبر اللون الرمادي عن حياة بليدة مثنية على الحلول الوسط و الملأ، و كما تبين تظهر قلة اهتمام الشخص بنظافته اللابأس.
الأحمر في الغالب يعبر اللون الأبيض عن البراءة، ولكن في الجوارب يعتبر اللون الأبيض دليل على خطيئة مميته، و خصوصاً إذا تم ارتداه مع حذاء مفتوح، و يعتبر الجوارب البيض من اختيار مرتادوا الصالات الرياضية.

كلمات متقاطعة



أفقي
1سكانها الفلسطينيون ه ظرف
2يخطئ بشكل غير مقصود ه
3مراسل (معكوسة) ه سنة أو عام
4عاصمة فلسطين وأولى القبلتين ه علم أو شق الشيء بالضغط عليه بالسكين
5كذب على البسطاء بقصد ه يعضد ويوطد الكسب المادي ه فيه عمران وتذب فيه الحياة
6للنهي والنفي ه المرأة تعمل في التجارة
7تشرّب بها القهوة ه نصف صابر همتسابهان ه عاصمة الأنباط ه واحد عجائب الدنيا السبع الجديدة
9ابن ه موضوع أو خطب ه أول الحمل ه قوي وفلسطين ه طبق من خبز الرقاق شكلأ أو لونا
10مدينة اردنية شمال عمان

أفقي
1سكانها الفلسطينيون ه ظرف
2يخطئ بشكل غير مقصود ه
3مراسل (معكوسة) ه سنة أو عام
4عاصمة فلسطين وأولى القبلتين ه علم أو شق الشيء بالضغط عليه بالسكين
5كذب على البسطاء بقصد ه يعضد ويوطد الكسب المادي ه فيه عمران وتذب فيه الحياة
6للنهي والنفي ه المرأة تعمل في التجارة
7تشرّب بها القهوة ه نصف صابر همتسابهان ه عاصمة الأنباط ه واحد عجائب الدنيا السبع الجديدة
9ابن ه موضوع أو خطب ه أول الحمل ه قوي وفلسطين ه طبق من خبز الرقاق شكلأ أو لونا
10مدينة اردنية شمال عمان

