

جلسة حاسمة للمحكمة الاتحادية اليوم لتدقيق دعوي عدم دستورية جلسة البرلمان الرسمية الأولى

التي ترتبت على الجلسة الأولى فلها ذلك الخيار لان ولايتها ثابتة، لكن اذا كانت الإدلة لا تكفي يمكن للمحكمة الاتحادية رد اصل موضوع الدعاوى الدستورية المقدمة للطعن بإجراءات الجلسة الأولى.

واضاف ان " الامر الولائي يتعلق بدعوى موضوعية تطعن بعدم صحة الإجراءات في الجلسة الرسمية الأولى، ولا يعني ذلك تصحيح إجراءات تلك الجلسة أبداً، وليس لها علاقة بالإجراءات السابقة، بل ثبتت الولاية المحكمة على الفصل بالدعوى وهو إجراء تحفظي بسحب يد الرئاسة من التصرف خوفاً من ضياع بعض الحقوق لصاحب الدعوى إذا مارست رئاسة البرلمان مهامها."

وكانت المحكمة الاتحادية قررت إيقاف عمل هيئة رئاسة مجلس النواب المنتخبة في الجلسة المنعقدة يوم التاسع من كانون الثاني الحالي إيقافاً مؤقتاً لحين حسم الدعاوى المقامة.

بالأغلبية المطلقة، وفي كلا الحالتين يكفي تحقق النصاب القانوني الذي جاء في المادة (59 / أولاً) ."

واستدرك بالقول ان " الأغلبية الواردة في هذه المادة الدستورية لا تكفي لتحقق شرط الثلثين الوارد في المادة (70 / أولاً) التي نصت على (ينتخب مجلس النواب من بين المرشحين رئيساً للجمهورية بأغلبية ثلثي عدد أعضائه) ."

وكان الخبير القانوني، ماجد الجبائي، اوضح الآليات المتعلقة بشأن دستورية جلسة مجلس النواب الرسمية الأولى او عدم دستورتها، وما تخضع عنها، وصولاً الى القرار الولائي بإيقاف عمل هيئة رئاسة مجلس النواب.

وقال الجبائي لـ " الزوراء ": " ان المحكمة الاتحادية هي من تفصل في دستورية جلسة مجلس النواب الرسمية الأولى او عدم دستورتها، ولها كلا الخيارين، إذا كانت الأدلة كافية لإلغاء دستورية الإجراءات



مجلس النواب، والحد الأدنى لهذه الأغلبية هي 166 نائباً، مشيراً الى ان " الحد الأدنى لأغلبية ثلثي عدد أعضاء مجلس النواب التي جاءت في

النواب بحضور الأغلبية المطلقة لعدد أعضائه.. ثانياً / تتخذ القرارات في جلسات مجلس النواب بالأغلبية البسيطة، بعد تحقق النصاب، ما لم يُنص على خلاف ذلك.

وقال الحاج لـ " الزوراء ": " ان المادة 23 من النظام الداخلي لمجلس النواب نصت على (يتحقق نصاب انعقاد المجلس بحضور الأغلبية المطلقة لعدد أعضائه وتتخذ قراراته بالأغلبية البسيطة لعدد الأعضاء الحاضرين، ما لم ينص الدستور على غير ذلك) .

واضاف ان " الدستور العراقي اورد 3 انواع من الأغلبية هي (الأغلبية البسيطة .. والأغلبية المطلقة.. وأغلبية ثلثي اعضاء مجلس النواب)، مبيناً ان " الحد الأدنى للأغلبية البسيطة هي (النصف + واحد) لعدد الحضور مع تحقق النصاب القانوني، والحد الأدنى لهذه الأغلبية هي 84 نائباً."

واوضح ان " الأغلبية المطلقة هي (النصف + واحد) لعدد أعضاء

INTRODUCTION	المقدمة
This document has been prepared for the purchase of all types of Drugs and Vaccines. The procedures of this document shall be subjected to the approved laws in Iraq and the (Dissolved) Coalition Provisional Authority Order No. No. 87 of 2004, or any superseding law, the instructions of implementing the effective government contracts and the controls attached thereto	أعدت هذه الوثيقة لشراء جميع أنواع الأدوية (بما فيها المستحضرات الصيدلانية) أو اللقاحات. وتخضع إجراءات هذه الوثيقة الى القوانين المعمدة في العراق وأمر سلطة الائتلاف المؤقتة (المنحلة) رقم (٨٧) لسنة ٢٠٠٤ او اي قانون محل محله وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية النافذة والظوابط الملحق بها
SECTORIAL STANDARD BIDDING DOCUMENT	وثائق مناقصة نموذجية لقطاعات تخصصية لشراء الأدوية أو اللقاحات
Contracting Entity: [Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drugs Medical Appliances (kimadia)]	جهة التعاقد: [وزارة الصحة/البيئة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)]
Project/ Tender name: vacc/ 4 /2021A	اسم المشروع/ المناقصة: vacc/ 4 /2021 A
Project/ Tender Reference: [Contract For The Supply of medicine will arranged on the recent balance]	تعيين المشروع/ المناقصة: [عقود تجهيز الادوية تنظم على الموازنة الجارية]
Date : issued in date (day)... 25 / 1 /2022	التاريخ: صدر بتاريخ يوم المصادف ٢٥ / ١ / ٢٠٢٢

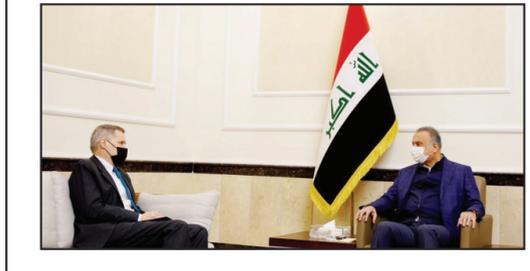
Iraqi Federal Budget	الجزيرة
1. The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug AND Medical Appliances (kimadia) invites the a bidders qualified to present the tenders that sealed & signer for contracting on supplying of medicine	١. تدعو وزارة الصحة / البيئة/الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقدي المصاات المؤهلين لتقديم المصاات المختومة والموقفة لتعاقد (تجهيز الادوية).
2. will be adoption measures of public bidding in the process of tender where allowed to take part of all bidders from countries eligible legally as specified in the document of bidding.	٢. سوف تتخذ إجراءات المناقصة العامة في عملية السطاء حيث يُسمح بالمشاركة لجميع مقدي المصاات من الدول المؤهلة قانونياً كما تم تحديده في وثيقة المناقصة.
3. Interested eligible bidders may obtain further information's from Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug and Medical Appliances (kimadia) / Drug Information & the Public Relations Department - 5 th floor, position of MOH (Ministry of Health), E-mail (dg@kimadia.iq) & Kimadia website is (www.kimadia.iq) and inspect the bidding documents at the address given below from (8:30 AM) to (2:30 PM) at Baghdad time	٣. يمكن لمقدي المصاات المهتمين ومن ذوي الاهلية القانونية الحصول على معلومات إضافية من وزارة الصحة/ البيئة/ الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / قسم الاعلام القانوني والاتصالات العامة الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq والموقع الالكتروني dg@kimadia.iq وكيماديا www.kimadia.iq والإطلاع على وثائق المناقصة على العنوان اناه من الساعة الثامنة والنصف صباحاً الى الثانية والنصف بعد الظهر بتوقيت بغداد.
3. Bidders must meet the requirements of qualifications including: the legal, technical and financial requirements as mentioned in Bidding Document. A margin of preference for the pharmaceutical will be adopted from suppliers/ national factories/goods. Additional details shall be specified in the Bidding Documents (see the clause(30) priority national from the instructions To Bidders& clause (30) from Bid instructions sheet.	٤. على مقدي المصاات ان يتوفروا متطلبات المؤهلات بما في ذلك: المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما منكر في وثائق المناقصة وسوف يتخذ هامش افضلية للمصاات الصيدلانية من المجهزين المصالح المحليين. إن التفاصيل الإضافية يتم تحديدها في وثائق المناقصة (انظر الفقرة ٣٠/ الأفضلية المحلية من تعليمات الى مقدي المصاات) والفقرة (٣٠) من ورقة بيانات السطاء.
4. the interested bidders could purchase the complete set of Bidding Documents in English or Arabic Language upon submission of a written application to the address below and after payment of a non-refundable fee with lump sum as follows: a- (1.000.000)one million Iraqi Dinar of the	٥. يمكن لمقدي المصاات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة الانكليزية او العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان اناه وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد بمبلغ مقطوع وكالتالي:

Letter of Invitation (Advertising)	كتاب الدعوة (الإعلان)
(Tender:General Tender to Buying the Medicine)	(المناقصة: مناقصة عامة لشراء ادوية)
To: M.S/	الى: المساءة
Tender No.: vacc/ 4 /2021A on the recent	م / ٤ / 2021A / مناقصة على الموازنة

tender that less than (1.000.000) Dollars . b- (2.000.000)two million Iraqi Dinar for the tender that more than (1.000.000) Dinar. Otherwise the offer will be neglected. The way of payment this duty will be cash & the Bidding Document will be sent as state in ITB (Instruction To Bidders) & the bidder who is previously participated in the re-announced bid to submit the previous purchasing receipt with the tender documents	١- مليون دينار عراقي عن المناقصة التي تقل قيمتها عن مليون دولار. ٢- مليون دينار عراقي عن المناقصة التي تزيد كلفتها على مليون دولار. وبخلافه فان العروض سوف تهمل. طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً. سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مشار إليها في تعليمات مقدي المصاات وعلى مقدم المصاات الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلانها ان يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق المصاات.
5. Announcement date of this tender will be on 25 / 1 /2022 and the date of conference convening will be on 13 / 2 /2022 for responding the inquire of the participants against the tender.	٧. تاريخ اعلان المناقصة يوم ٢٥ / ١ / ٢٠٢٢ وسيعقد تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم ١٣ / ٢ / ٢٠٢٢ يتم تسليم المصاات على العنوان اناه عند او قبل [٢٠ / ٢٠٢٢] لغاية نهاية اليوم الرسمي سوف يتم رفض المصاات المتأخرة. سيتم فتح المصاات بحضور ممثلين عن مقدي المصاات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اناه ويكون موعد فتح المصاات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصوره علنية ودعوة المناقصين للحضور في يوم الفتح العلني. يجب على جميع المصاات ان ترفق بضمان للسطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١% من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف ويستمد ماليي: ١- لتلقي التأمينات الأولية لمقدي المصاات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان او اوكيل مسند او سفتجة او وصل قبض من مصرف سويتف سوليفت خطاب الضمان او كلفة مياشرة.
Bids must be delivered at or before the end of formal work on 20 / 2 / 2022. The late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person at the address below .	٧. تاريخ اعلان المناقصة يوم ٢٥ / ١ / ٢٠٢٢ وسيعقد تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم ١٣ / ٢ / ٢٠٢٢ يتم تسليم المصاات على العنوان اناه عند او قبل [٢٠ / ٢٠٢٢] لغاية نهاية اليوم الرسمي سوف يتم رفض المصاات المتأخرة. سيتم فتح المصاات بحضور ممثلين عن مقدي المصاات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اناه ويكون موعد فتح المصاات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصوره علنية ودعوة المناقصين للحضور في يوم الفتح العلني. يجب على جميع المصاات ان ترفق بضمان للسطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١% من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف ويستمد ماليي: ١- لتلقي التأمينات الأولية لمقدي المصاات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان او اوكيل مسند او سفتجة او وصل قبض من مصرف سويتف سوليفت خطاب الضمان او كلفة مياشرة.
The date of opening the tender will be the day after closing date in Kimadia and in publicly form.	٧. تاريخ اعلان المناقصة يوم ٢٥ / ١ / ٢٠٢٢ وسيعقد تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم ١٣ / ٢ / ٢٠٢٢ يتم تسليم المصاات على العنوان اناه عند او قبل [٢٠ / ٢٠٢٢] لغاية نهاية اليوم الرسمي سوف يتم رفض المصاات المتأخرة. سيتم فتح المصاات بحضور ممثلين عن مقدي المصاات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اناه ويكون موعد فتح المصاات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصوره علنية ودعوة المناقصين للحضور في يوم الفتح العلني. يجب على جميع المصاات ان ترفق بضمان للسطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١% من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف ويستمد ماليي: ١- لتلقي التأمينات الأولية لمقدي المصاات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان او اوكيل مسند او سفتجة او وصل قبض من مصرف سويتف سوليفت خطاب الضمان او كلفة مياشرة.
All bids must be accompanied by a Bid Security at ratio 1% from the estimated cost on condition issued from Iraqi dependable bank according to report issued from the Iraqi central bank for the bank financial performance& it depend on :	٧. تاريخ اعلان المناقصة يوم ٢٥ / ١ / ٢٠٢٢ وسيعقد تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم ١٣ / ٢ / ٢٠٢٢ يتم تسليم المصاات على العنوان اناه عند او قبل [٢٠ / ٢٠٢٢] لغاية نهاية اليوم الرسمي سوف يتم رفض المصاات المتأخرة. سيتم فتح المصاات بحضور ممثلين عن مقدي المصاات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اناه ويكون موعد فتح المصاات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصوره علنية ودعوة المناقصين للحضور في يوم الفتح العلني. يجب على جميع المصاات ان ترفق بضمان للسطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١% من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف ويستمد ماليي: ١- لتلقي التأمينات الأولية لمقدي المصاات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان او اوكيل مسند او سفتجة او وصل قبض من مصرف سويتف سوليفت خطاب الضمان او كلفة مياشرة.
a- Bid Bond shall only be accepted if presented as a bank guarantee or legalize check or svljh& of a receipt the swift of a guarantee letter or direct bond are not accepted.	٧. تاريخ اعلان المناقصة يوم ٢٥ / ١ / ٢٠٢٢ وسيعقد تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم ١٣ / ٢ / ٢٠٢٢ يتم تسليم المصاات على العنوان اناه عند او قبل [٢٠ / ٢٠٢٢] لغاية نهاية اليوم الرسمي سوف يتم رفض المصاات المتأخرة. سيتم فتح المصاات بحضور ممثلين عن مقدي المصاات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اناه ويكون موعد فتح المصاات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصوره علنية ودعوة المناقصين للحضور في يوم الفتح العلني. يجب على جميع المصاات ان ترفق بضمان للسطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١% من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف ويستمد ماليي: ١- لتلقي التأمينات الأولية لمقدي المصاات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان او اوكيل مسند او سفتجة او وصل قبض من مصرف سويتف سوليفت خطاب الضمان او كلفة مياشرة.
b-Bid Bond should submit by the bidder or any Tel.4157667, Mobil:707705419074, switchboard:8,7,5,4158401(switchboard with 4line)	٧. تاريخ اعلان المناقصة يوم ٢٥ / ١ / ٢٠٢٢ وسيعقد تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم ١٣ / ٢ / ٢٠٢٢ يتم تسليم المصاات على العنوان اناه عند او قبل [٢٠ / ٢٠٢٢] لغاية نهاية اليوم الرسمي سوف يتم رفض المصاات المتأخرة. سيتم فتح المصاات بحضور ممثلين عن مقدي المصاات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان اناه ويكون موعد فتح المصاات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصوره علنية ودعوة المناقصين للحضور في يوم الفتح العلني. يجب على جميع المصاات ان ترفق بضمان للسطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١% من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف ويستمد ماليي: ١- لتلقي التأمينات الأولية لمقدي المصاات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان او اوكيل مسند او سفتجة او وصل قبض من مصرف سويتف سوليفت خطاب الضمان او كلفة مياشرة.

6. The address(es) referred to above is Baghdad/bab-almadhm/Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) /6 th floor/Financial Dept. to submit the bid bond or Receipt & Opening the offers to submit the tenders	٨. العنوان المشار إليها سابقاً هي بغداد/باب المعظم وزارة الصحة/البيئة/الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)/الطابق السادس/قسم المالي لتقديم التأمينات الأولية او لجنة استلام وفتح العروض لتقديم المصاات هاتف: ٤١٥٧٦٦٧
--	---

خلال لقائه السفير الأمريكي الكاظمي يؤكد حرص العراق على تعزيز التعاون مع الولايات المتحدة



بغداد / الزوراء: أكد رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، امس الاثنين، حرص العراق على تعزيز التعاون مع الولايات المتحدة. وقال المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء ان "رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، استقبل السفير الأمريكي لدى العراق، ماثيو تولر، والوفد المرافق له"، مبيناً انه "جرى خلال اللقاء، بحث العلاقات الثنائية بين العراق والولايات المتحدة، ووافق توسعة التعاون بين البلدين في مختلف المجالات".

وأكد رئيس مجلس الوزراء، خلال اللقاء، "حرص العراق على تعزيز التعاون مع الولايات المتحدة في المجالات الدبلوماسية والاقتصادية، بالإضافة الى التعاون الأمني ضمن أطر المشورة والتكئين والدعم الاستخباري، والحفاظ على سيادة العراق".

من جانبه، أكد تولر "دعم الولايات المتحدة لجهود العراق في تعزيز الأمن والاستقرار محلياً وإقليمياً، وكذلك تأييدها سعي الحكومة العراقية في مجال الإصلاح المالي والاقتصادي، بما يعكس إيجاباً على فرص التنمية المستدامة وازدهار الاقتصاد العراقي".

بعد تسجيل ٥٧٥٦ إصابة و١٣ حالة وفاة إصابات ووفيات كورونا تعاودان الارتفاع وعدد المتحدين يتعدى ٩ ملايين

بغداد / الزوراء: أعلنت وزارة الصحة، امس الاثنين، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، فيما اكدت تسجيل 5756 إصابة جديدة و13 حالة وفاة وشفاء 2756 حالة.

وذكرت الوزارة في بيان تلقتته "الزوراء": ان عدد الفحوصات المختبرية ليوم امس: 24173، 24300. لافتة الى: ان عدد المتحدين ليوم امس: 57865، ليصبح عدد المتحدين الكلي: 9094272.

الأنواء: درجات الحرارة تعاود الانخفاض بدءاً من الخميس

بغداد / الزوراء: أعلنت هيئة الأنواء الجوية، امس الاثنين، حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعته انخفاضاً في درجات الحرارة بدءاً من الخميس.

وذكر بيان للهيئة، تلقتته "الزوراء": أن "طقس البلاد اليوم الثلاثاء سيكون صحواً الى غائم جزئي في المنطقة الوسطى، بينما سيكون طقس المنطقة الشمالية غائماً جزئياً الى غائم مع فرصة مطر خفيفة في اقسامها الغربية صباحاً، فيما سيكون طقس المنطقة الجنوبية صحواً مع بعض الغيوم، أما درجات الحرارة فستكون مقاربة لليوم السابق بعموم البلاد".

وأضاف أن "طقس يوم غد الأربعاء سيكون غائماً جزئياً في المنطقتين الوسطى والجنوبية، فيما سيكون طقس المنطقة الشمالية غائماً جزئياً الى غائم مع تساقط امطار تكون رعدية احياناً وفرصة لتساقط الثلوج، أما درجات الحرارة فستكون مقاربة لليوم السابق في الاقسام الوسطى والجنوبية، في حين سترتفع قليلاً في القسم الشمالي من البلاد".

Signature	التوقيع
Contracting Entity The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances	جهة التعاقد: وزارة الصحة / البيئة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)
(kimadia) Contracting Authority PH: . ALI HASAN AL-BALDAWI	سلطة التعاقد: الصيدلاني علي حسن البلدوي
Title: Director General of The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)	المنصب: مدير عام الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)

Note (the Contracting Entity can add other data suited to the nature of the Tender provided that they do not conflict with the legal legislation governing the procedures of the Iraqi Public Contracts)	ملاحظة (بإمكان جهة التعاقد اضافة بيانات اخرى تتلائم مع طبيعة المناقصة بشرط ان لا تتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لإجراءات التعاقدات الحكومية في العراق)
--	--

مجلس التنسيق العراقي - السعودي يوصي بتوفير تسهيلات مالية بين بنوك البلدين

الغزني: حجم التبادل التجاري بين البلدين بلغ 15% ونطمح لرقم يليق بإمكانيات البلدين



بغداد/ الزوراء: انطلقت، امس الاثنين، أعمال المجلس العراقي السعودي في الرياض، وفيما اوصى المجلس بتوفير تسهيلات مالية بين بنوك البلدين، أكد وزير التجارة السعودي رئيس مجلس التنسيق السعودي العراقي، الدكتور ماجد القصبي، إن وفي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان، كلفه بأن يكون وزيرا في الحكومة العراقية، وأن يكون تقييم أداءه من خلال رئيس وزراء العراق. وقال القصبي خلال جلسات ملتقى مجلس التنسيق السعودي العراقي "عندما شرفني ولي العهد برئاسة المجلس، وجهني بأن أكون وزيرا في الحكومة العراقية، بهدف تأكيد قوة ومتانة العلاقات بين البلدين، مشيرا إلى أن كل الممكنات لتنمية العلاقة في أحسن فرصها الآن، وعفا الله عما سلف. وأوضح وزير التجارة، أن المشكلات موجودة والتحديات موجودة وكلها من صنع البشر والحلول أيضا من صنع البشر، ويمكن التغلب على كل الصعوبات.

ملتقى الأعمال العراقي - السعودي المنعقد بالرياض، وتابعته "الزوراء": أن مجلس التنسيق العراقي السعودي باشر واطلق العديد من المبادرات للنهوض بالاستثمارات والتبادل التجاري، ومنها انشاء مركز بيانات للفرض، ومبادرة لحصر الدراسات الأولية، فضلا عن العمل على ملتقى اقتصادي بين البلدين ومبادرة تشجيع الاستثمارات السعودية". ودعا الخريف إلى "تسهيل عملية الاستثمار بين البلدين وخاصة الإجراءات، بما يساهم في تعزيز التبادل التجاري، مشيراً إلى أن "العراق والسعودية هما بلدان جاران، ولهما حجم كبير من الاستثمار يستحق النظر إلى فتح أكثر من منفذ لدخول البضائع".

ودعا "البنوك العراقية والسعودية إلى تسهيلات مالية للتواصل بينهما والذي سيعود إلى نتائج جمّة"، لافتاً إلى أن "المرحلة المقبلة تتطلب أن يكون للقطاع الخاص دور كبير".

وأعرب الخريف عن أمله "أن يكون لقاء اليوم بداية للتعاون الاقتصادي الكبير بين البلدين، وتواصل اللقاءات الثنائية لتلبية الطموحات".

من جانبه، أعلن رئيس اتحاد الغرف التجارية العراقية، عبد الرزاق الزهيري، تطلع العراق لتشكيل كتلة اقتصادية مع السعودية. وقال الزهيري، في كلمة له خلال ملتقى الأعمال العراقي - السعودي المنعقد بالرياض، وتابعته "الزوراء": إن "الملكة العربية السعودية تعد عمقا استراتيجيا مهما، لما تملكه من اقتصاد كبير، وهناك تحديات اقتصادية حدثت ما بعد كورونا"، مبيّناً "أننا نتطلع إلى تشكيل كتلة اقتصادية مع السعودية". وأضاف أن "العراق يمتلك المياه والطاقات، بالإضافة إلى امتلاك السعودية الخبرات والمال،" مبرحاً عن أمله "أن يكون هناك تواصل بين القطاعتين الخاصين: العراقي، والسعودي، ونطمح ان يكون مواكبا للتطور".

الأخضر، سينتج عنها مباحثات بعد وصول وفد من لجنة الزراعة برئاسة وزير الزراعة إلى السعودية". وبين أن "المجلس دورا مهما في التعاون الاقتصادي وتأمّل من الشراكة الاستفادة من الصناعي والاقتصادي وخلق مشاريع صناعية مستدامة"، موضحاً أنه "منذ تشكيل المجلس التنسيقي منذ البداية ثبتنا نقطة أساسية وهي عدم إيقاف مجلس الأعمال الاقتصادي العراقي السعودي مع وجود إرادة حقيقية بين الحكومتين". وأكد أن "حجم التبادل التجاري بين البلدين بلغ 15%، وهذا تطور وتقدم ونطمح للوصول إلى رقم يليق بإمكانيات البلدين".

وأضاف أن "الجانب السعودي قدم ورقة تضمنت بعض المشكلات في المنفذ، وسوف نعمل على تجاوزها وعالجنا البعض منها، وستتم معاملة ما تبقى خلال الأسبوع المقبل". وتابع الخريف أن "المجلس التنسيقي نتج عنه فتح ملحق في بغداد وتوقيع العديد من مذكرات التفاهم لتعزيز العلاقات بين البلدين، ونعمل على ملفات عديدة ومنها الربط الكهربائي وتطوير المدن الصناعية والتعاون الرياضي وغيرها"، لافتاً إلى أن "اليوم سيشهد توقيع مذكرة تفاهم بشأن الربط الكهربائي بين العراق والسعودية لاستبدال الطاقة".

وأضاف أن "العراق يجمعنا معه الدين والدم واللغة والجوار، حيث الحدود المشتركة تمتد على طول 814 كم"، مبيّناً أن "كل مقومات النمو والازدهار موجودة، والإرادة السياسية موجودة والإمكانات موجودة". وأضاف "أقترح أن يكون الملتقى سنوياً، وأن يكون العام القادم في العراق، ولكن لإيد من وضع أجندة للاستفادة من الملتقى وتطويره". وأشار إلى أن "الكثير من السعوديين والعراقيين يجهلون الفرص بين البلدين، لذلك لا بد من تحديد الفرص وتبادل المعرفة والخبرات بين البلدين"، مشدداً على "أهمية أن تترجم التوصيات والقرارات إلى أفعال".

وأضاف أن "العراق يجمعنا معه الدين والدم واللغة والجوار، حيث الحدود المشتركة تمتد على طول 814 كم"، مبيّناً أن "كل مقومات النمو والازدهار موجودة، والإرادة السياسية موجودة والإمكانات موجودة". وأضاف "أقترح أن يكون الملتقى سنوياً، وأن يكون العام القادم في العراق، ولكن لإيد من وضع أجندة للاستفادة من الملتقى وتطويره". وأشار إلى أن "الكثير من السعوديين والعراقيين يجهلون الفرص بين البلدين، لذلك لا بد من تحديد الفرص وتبادل المعرفة والخبرات بين البلدين"، مشدداً على "أهمية أن تترجم التوصيات والقرارات إلى أفعال".

الأمم المتحدة تؤكد نزوح نحو 45 ألف شخص من منازلهم

قوات سوريا الديمقراطية تقتحم سجن غويران في الحسكة وتأسر 300 داعشي



الموجودين خارج السجن وداخله، في هجوم منسّق بدأ مساء الخميس على السجن الذي يشرف عليه الأكراد، في عملية تعتبر "الأكثر والإعنف" منذ إعلان القضاء على التنظيم في سوريا قبل ثلاث سنوات. وتجدد الهجوم في اليوم التالي.. وتصدت له قوات سوريا الديمقراطية التي يشكل المقاتلون الأكراد أبرز مكوناتها.

وأفاد المرصد عن إدخال وحدات من قوات الأمن الكردية وقوات مكافحة الإرهاب في قوات سوريا الديمقراطية "عربات مدرعة إلى ساحة سجن غويران"، بعد رفض "غالبية عناصر التنظيم الذين يتحصنون في مبان بالسجن الاستسلام".

من جهته، قال المتحدث باسم قوات سوريا الديمقراطية، فهاد شامي، لوكالة "فرانس برس": "دهمت قواتنا أحد المهاج حيث كان يتحصن معتقلو داعش ويواصلون عمليات العصيان".

وسلم "العشرات من عناصر التنظيم أنفسهم داخل السجن وفي محيطه"، وفق ما قاله المرصد، لافتاً إلى أن "سجناء التنظيم باتوا محصورين في الجزء الشمالي من السجن".

وأدت الاشتباكات العنيفة إلى فرار مجموعة من السجناء لم يتسن التأكد من عددهم. في سياق متصل، أعلن مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية أن "ما يصل إلى 45 ألف شخص نزحوا من منازلهم إلى أحياء أخرى" من مدينة الحسكة، منذ بدء هجوم داعش على سجن غويران مساء الخميس.

الحوثيون يعلنون استهداف الإمارات والسعودية بصواريخ باليستية

بعد نحو أسبوع على الهجوم ضد أبو ظبي

دولة الإمارات بمغادرتها كونها أصبحت دولة غير آمنة ومعرضة للاستهداف بشكل مستمر طالما استمرت في عدوانها وحصارها للشعب اليمني".

وسحبت الإمارات غالبية قواتها من اليمن في 2019، لكنّها لا تزال تدرب وتدعم قوات يمنية تمكّنت مؤخراً من استعادة أراضي من أيدي الحوثيين، الأمر الذي دفع المتطرفين للتصعيد عبر مهاجمة أبو ظبي، وفقاً لمحللين.

وقالت وزارة الدفاع الإماراتية من جهتها إنها "على أهمية الاستعداد والجاهزية للتعامل مع أي تهديدات، وأنها تتخذ كل الإجراءات اللازمة لحماية الدولة من كافة الاعتداءات".

وأعلنت وزارة الدفاع "نجاح" طائرة مقاتلة من طراز أف 16- عند الساعة 04,10 بتوقيت اليمن (01,10 بتوقيت غرينيتش) في "تدمير منصة إطلاق الصواريخ الباليستية" التي أطلقت الصاروخين على أبو ظبي.

وأشارت إلى أن المنصة التي أطلق منها الصاروخان كانت في الجوف في شمال اليمن، من دون أن تحدد ما إذا كانت الطائرة التي نفذت العملية إماراتية.

السعودي والإماراتي"، وذلك "رداً على تصعيد العدوان" على اليمن.

وأوضح أن الحوثيين استهدفوا "مواقع حيوية وهامة في دبي بعدد كبير من الطائرات المسيّرة"، وقاعدة الظفرة الجوية حيث تتواجد قوات أمريكية وفرنسية وإماراتية، "وأهدافاً حساسة أخرى في عاصمة العدو الإماراتي (أبو ظبي) بعدد كبير من الصواريخ الباليستية". كما تحدث عن استهداف "مواقع حيوية وحساسة" في السعودية.

وهدد الحوثيون بتنفيذ هجمات أخرى، داعين المدنيين في الإمارات إلى الابتعاد عن المنشآت الحيوية.

فيما أعلن المتحدث باسم الحوثيين، محمد عبد السلام عبر تويتر، صباح الاثنين، أنه سيجري الكشف "خلال الساعات القادمة عن تفاصيل عملية عسكرية في العمق الإماراتي والسعودي".

بالتزامن مع ذلك، شدّد سريع على "جوهريّة" الحوثيين "لتوسيع عملياتهم خلال المرحلة القادمة ومواجهة التصعيد بالتصعيد"، مجدداً دعوته "للشركات الأجنبية والمستثمرين في

وتسببت بانقطاع الإنترنت، وأوقعت غارة على سجن في صعدة، في شمال البلاد، سبعين قتيلاً على الأقل وأكثر من مئة جريح، لكن التحالف نفى أن يكون نفذها.

من جهتها، أعلنت الإمارات، أمس الاثنين، اعتراض صاروخين باليستيين في أجوائها وقالت إن الحوثيين أطلقوهما باتجاه أراضيها، وفق ما نقلت وكالة الأنباء الحكومية عن وزارة الدفاع، مشيرة إلى أن تدمير الصاروخين لم تنجم عنه "خسائر بشرية"، وأن "بقياً الصواريخ الباليستية التي تم اعتراضها وتدميرها سقطت في مناطق متفرقة حول إمارة أبو ظبي".

أما الرياض فقد أعلنت إصابة شخصين إثر سقوط صاروخ بالستي أطلقه المتطرفون على جازان في جنوب المملكة.

وفي وقت لاحق، قال التحالف إن الدفاعات السعودية دمرت "صاروخاً بالستيا أطلق باتجاه ظهران" في جنوب المملكة.

وقال المتحدث العسكري باسم حركة "أنصار الله" يحيى سريع إن الحركة نفذت "عملية عسكرية واسعة" استهدفت "العمقين

دبي / متابعة الزوراء: بعد نحو أسبوع على الهجوم ضد أبو ظبي، أعلنت الإمارات، امس الاثنين، اعتراض صاروخين باليستيين في أجوائها أطلقهما الحوثيون اليمنيون، فيما أكدت الرياض إصابة شخصين إثر سقوط صاروخ أطلقه الحوثيون على جازان الواقعة جنوب المملكة. من جهتهم، تبنى الحوثيون هذه الهجمات متحدّين عن تنفيذ عملية عسكرية "واسعة" استهدفت "العمقين السعودي والإماراتي". وتشارك الإمارات في تحالف عسكري بقيادة السعودية يدعم القوات الحكومية في اليمن في مواجهة الحوثيين.

وتعرضت الإمارات لأول اعتداء مؤكد من الحوثيين على أراضيها، الاثنين الماضي، عندما استهدفت طائرات مسيرة وصواريخ أبو ظبي، موقعة ثلاثة قتلى.

وغالبا ما يستهدف الحوثيون الأراضي السعودية بهجمات صاروخية.

وعقب استهداف الإمارات كلف التحالف غاراته الجوية على المناطق الواقعة تحت سيطرة الحوثيين في اليمن، وأوقعت دمرا،

آلاف السودانيين يتظاهرون مجدداً في شوارع الخرطوم للتنديد بالحكم العسكري



اتفاق مع العسكر، لكن الشارع رفض ما اعتبره تشاؤماً، مطالباً بتسليم السلطة كاملة إلى المدنيين، فاستقال حمدوك.

وشكل البرهان الأسبوع الماضي حكومة "لتصريف الأعمال" مؤلفة من موظفين كبار غير معروفين.

في هذا الوقت، يحاول كل من المبعوث الخاص الأمريكي للقرن الأفريقي، ديفيد ساترفيلد، ومساعدة وزير الخارجية الأمريكي، مولي، في إرساء حوار في السودان الذي يضم 45 مليون نسمة، وهو من أكبر دول أفريقيا.

والتقى الموفدان الخميس البرهان والخرطوم، وجهها دعوة إلى "حوار وطني جامع وحكومة من أشخاص أكفاء يديرها مدني".

وأكد المبعوثان الأمريكيان أن واشنطن "لن تستأنف المساعدات للسودان قبل وقف العنف والعودة إلى حكم بإدارة مدنية كما يريد السودانيين"، بحسب ما أفادت السفارة الأمريكية في الخرطوم.

متواصلة تتخللها اضطرابات وعنف منذ الانقلاب الذي أطاح خلاله البرهان بالمدنيين الذين تقاسموا مع الجيش السلطة بعد سقوط الرئيس السابق عمر البشير.

شخص في وسط المدينة يحملون أعلام السودان وصور الذين قتلوا أثناء الاحتجاجات، وأضاف "هتف المتظاهرون لا لحكم العسكر.. مدينة قرار الشعب". ويشهد السودان احتجاجات الهائف "تجمع حوالي ثلاثة آلاف

الخرطوم / متابعة الزوراء: في خضم محاولات أمريكية وأمنية للوساطة بين المدنيين والعسكريين، تظاهر الآلاف من السودانيين، امس الاثنين، في العاصمة وأحيائها من جديد ضد الانقلاب العسكري الذي نفذته قائد الجيش السوداني عبد الفتاح البرهان قبل ثلاثة أشهر.

وتجمع آلاف المتظاهرين في مسيرة إلى قصر الرئاسة وسط الخرطوم، كما خرج محتجون إلى شوارع مدينة أم درمان غرب العاصمة للمطالبة بحكم مدني ومحاسبة المسؤول عن مقتل المتظاهرين الذين سقطوا منذ بدء الاحتجاجات ضد الانقلاب وقد بلغ عددهم 73 شخصاً على الأقل..

وامتدت الاحتجاجات إلى أبعد من الخرطوم.

وفي ود مدني عاصمة ولاية الجزيرة على بعد 186 كلم جنوب الخرطوم، قال عماد محمد أحد شهود العيان لوكالة الأنباء الفرنسية عبر الهاتف "تجمع حوالي ثلاثة آلاف

مزداد العملة يبيع أكثر من 224 مليون دولار

بغداد/ الزوراء:

ارتفعت مبيعات الدولار في مزاد البنك المركزي، امس الاثنين، بشكل كبير، لتصل لأكثر من 224 مليون دولار. وذكر مصدر أن البنك المركزي شهد امس خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الأمريكي، ارتفاعاً في مبيعاته من الدولار بنسبة 8.74% لتصل إلى 224 مليوناً و809 آلاف و91 دولاراً أمريكياً غطاهما البنك بسعر صرف اساس بلغ 1460 ديناراً لكل دولار، مقارنة بيوم امس الأحد، التي بلغت المبيعات فيه 206 ملايين و469 ألفاً و71 دولاراً أمريكياً. وأضاف ان معظم مبيعات البنك التي ذهبت لتعزيز الأرصدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات والتي بلغت 173 مليوناً و589 ألفاً و91 دولاراً، فيما ذهب المبلغ المتبقي البالغ 51 مليوناً و220 ألف دولار بشكل نقدي. وأشار المصدر إلى أن 28 مصرفاً قامت بتلبية طلبات تعزيز الأرصدة في الخارج، 19 مصرفاً لتلبية الطلبات النقدية، إضافة إلى 196 شركة توسط.

نائب بصري: اتفاقية أنبوب العقبة سيتم طرحها على طاولة البرلمان

بغداد/ الزوراء:

كشف النائب عن محافظة البصرة، علي عبد الستار، امس الاثنين، عن توجيه أسئلة برلمانية من قبل نواب المحافظة لحكومة تصريف الأعمال اليومية.

وقال عبد الستار في تصريح صحفي: إن "حكومة تصريف الأعمال اليومية تنتظرها أسئلة برلمانية لمعرفة أسباب مد أنبوب نفط من البصرة إلى العقبة".

وأضاف أن "هذا الموضوع سيتم طرحه على طاولة البرلمان خلال الجلسات القادمة للحصول على اجابة مقنعة لنواب البصرة والشعب العراقي من الجدوى الاقتصادية من مشروع مد أنبوب نفط".

وأشار عبد الستار إلى أنه "في حال عدم استجابة الجهات المختصة ستعرض نفسها للمساءلة القانونية وربما للاستجواب داخل مجلس النواب". وكانت النائبة عن الإطار التنسيقي، ابتسام الهلالي، حذرت، في وقت سابق، من أن مد أنبوب نفط إلى العقبة قد يعرض حكومة مصطفى الكاظمي المنتهية ولايتها للمساءلة القانونية.

الذهب يسجل استقراراً في الأسواق المحلية

بغداد/ الزوراء:

استقرت أسعار الذهب الاجنبي والمحلي، امس الاثنين، في الأسواق المحلية. وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي سعر بيع 377 الف دينار، وسعر شراء 373 الف، وهي نفس الأسعار المسجلة أمس الأحد.

وأشار إلى أن سعر بيع المقتال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل استقراراً أيضاً عند 347 الف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 343 الف. وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مقيال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 380 الف دينار و385 الف، فيما تراوح سعر بيع مقيال الذهب العراقي بين 350 الف و355 الف دينار.. ويساوي المقتال الواحد من الذهب خمسة غرامات.

اقتصادي: طريق الحرير يواجه تحديات سياسية وإقليمية

بغداد/ الزوراء:

رأى الخبير الاقتصادي، وسام التميمي، ان المضي بطريق الحرير عبر العراق يواجه تحديات كبيرة داخلية وخارجية سياسية وإقليمية في آن واحد، لافتاً الى ان بعض الأطراف في الداخل تسعى لإفشال المشروع من خلال المال الخليجي الذي تتلقاه بين الحين والآخر. وقال التميمي في حديث صحفي: ان "العراق يعتمد على النفط كمصدر اول لاقتصاده بنسبة تتجاوز الـ 80 بالمئة من الناتج الإجمالي للإيرادات الشهرية، في حين سيتمكن العراق بجعل النفط كإيراد ثانوي في حال تنفيذ طريق الحرير وجعل العراق معبراً له". وأضاف ان "هناك جملة تحديات سياسية تتعلق بوقوف بعض الأطراف ضد هذا المشروع، خصوصاً التي تم اغرواها بالمال الخليجي من اجل تغير اتجاه الطريق نحو دول مجلس التعاون، واولها الإمارات التي يسمي حكامها للحصول على هذا الطريق". وبين ان "صراعاً إقليمياً ودولياً يجري على هذا الطريق، حيث تقف امريكا بالضد من تمريره بالجمل، خصوصاً انها تعد الصين عدوتها الأولى اقتصادياً وتسعى بشتى الطرق لتحطيمها وافشال مشاريع سواء في العراق او دول المنطقة". وذكر التميمي ان "العراق يعد الاوفر حظاً من باقي دول الخليج وخصوصاً الامارات، من حيث المساحة التي تمكن الصين وكبرى الشركات العالمية من انشاء مصانعها على ارض العراق، إضافة الى تعدد جواره وارتباطه بدول أوروبا بشكل مباشر، ما يجعله يتميز على غير من الدول من ناحية الأرضية المناسبة لمرور الطريق وانشاء المصانع".

صادرات العراق النفطية للصين في 2021 تتجاوز 54 مليون طن متري

بغداد/ متابعة الزوراء:

أعلنت ادارة الجمارك الصينية، امس الاثنين، ان الصادرات النفطية العراقية الى الصين بلغت أكثر من 54 مليون طن متري خلال عام 2021. وقالت الادارة في تقرير لها اطلعت عليه "الزوراء": ان "الصادرات النفطية العراقية الى الصين بلغت أكثر من 54.07 مليون طن متري بما يعادل 383.897 مليون برميل) وتعادل (31.991 مليون برميل شهرياً) خلال عام 2021 وبنسبة انخفاض بلغت 10.1 بالمئة مقارنة بعام 2020 التي بلغت هذه الصادرات 60.1 مليون طن متري أو ما يعادل 426.781 مليون برميل ما يعادل 35.565 مليون برميل شهرياً".

وأضافت ان "السعودية جاءت بالمرتبة الأولى كأكثر مصدر للنفط الى الصين خلال عام 2021 بصادرات بلغت 621 مليون برميل تليها روسيا ثانياً ومن ثم العراق ثالثاً وعمان رابعاً وانغولا خامساً".

الدولار يشهد انخفاضاً في بغداد وكردستان

بغداد/ الزوراء:

انخفضت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي، امس الاثنين، في البورصة الرئيسية بالعاصمة بغداد، وفي اقليم كردستان. وقال مصدر إن بورصة الكفاح والحزبية المركزية في بغداد، سجلت صباح امس 147900 دينار عراقي مقابل 100 دولار أمريكي، فيما سجلت الأسعار ليوم الأحد 147950 ديناراً عراقياً مقابل 100 دولار أمريكي. وأشار إلى ان أسعار البيع والشراء استقرت في مجال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع 148500 دينار عراقي لكل 100 دولار أمريكي، بينما بلغت أسعار الشراء 147500 دينار عراقي لكل 100 دولار أمريكي. اما في اربيل عاصمة اقليم كردستان، فقد شهدت أسعار الدولار انخفاضاً أيضاً، حيث بلغ سعر البيع 147950 ديناراً لكل 100 دولار أمريكي، وبلغ سعر الشراء 147800 دينار لكل 100 دولار أمريكي.

أوضح أنها تشكل 50% من الناتج المحلي الإجمالي مظهر محمد يوضح تأثير تأخر إقرار الموازنة على اقتصاد البلد

بغداد/ الزوراء:

أوضح المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، امس الاثنين، تأثير تأخر اقرار الموازنة على الاقتصاد العراقي، مبيناً ان الموازنة تشكل 50 بالمئة من الناتج المحلي الإجمالي بالعراق.

وقال صالح في حديث صحفي: إن "النظام المالي بالعراق يتحسّر بقانون الادارة المالية في حالة حدوث أي طارئ سياسي أو تأخر أو ظرف معين، تأخر اقرار الموازنة قانون الادارة المالية يحل محل قانون الموازنة في تسيير شؤون المالية للبلاد يعني تنظيم النفقات والإيرادات".

وأضاف ان "الموازنة خطة سنوية لمدة عام واحد، وعندما لا يوجد هناك خطة سنوية يتم استخدام النفقات الفعلية الجارية للسنة الماضية بكرر القديم ويضيف 1 على 12 من المصروفات الجارية الفعلية من رواتب واجور والتزامات الدفع المستمر ويسمى الحد الأدنى من الامور المالية العامة".

وتابع ان "هذا الامر لا يكون فيها تخطيط ورؤيا



لأنه لا توجد موازنة لأنه الموازنة تخطيط ورؤيا وأهداف، وبالتالي يكون هناك تكرار أهداف العام الماضي على السنة الحالية وتتمسك صدور

الموازنة حتى تتحقق أهدافها. ولفت صالح إلى أنه "كلما تعطلت الموازنة المالية وتمضي الأشهر معناها اهداف الموازنة المالية

العراق الأول باستيراد البقوليات والمعجنات التركية في 2021

بغداد/ متابعة الزوراء:

أعلنت جمعية مصدري الحبوب والبقول والذور الزيتية في البحر الأبيض المتوسط التركية، امس الاثنين، أن العراق جاء بالمرتبة الأولى باستيراد البقوليات والمعجنات ومنتجات السكر التركية خلال عام 2021.

وقال رئيس إدارة الجمعية، حسين أرسلان، في تقرير له اطلعت عليه "الزوراء": ان "الجمعية أضافت قيمة 2 مليون و77 ألف طن من منتجات البقول ومنتجات المعجنات والسكر ومنتجات السكر إلى الأسواق العالمية".

وأضاف ان "صادرات تركيا من البقول احتلت المرتبة الأولى بقيمة 415.3 مليون دولار، وجاءت منتجات المعجنات في المرتبة الثانية بقيمة



327.6 مليون دولار، فيما جاءت منتجات السكر والحبوب في المرتبة الثالثة بقيمة 175.3 مليون دولار". وأوضح أرسلان: "أن الجمعية قامت بتصدير منتجاتها إلى 188 دولة في عام 2021"، مبيناً ان "البلد الأكثر تصديراً إليه هو العراق بقيمة 303.8 مليون دولار حيث حقق ارتفاعاً بنسبة 65 بالمئة، وجاءت سوريا في المرتبة الثانية بقيمة 172 مليون دولار واليمن ثالثاً بقيمة 58 مليون دولار".

نفط ذي قار: الشركات الأجنبية لم تلتزم ببند تشغيل 80% من العراقيين

تشغيل ما نسبته 80 بالمئة من الأيدي العراقية، الأمر الذي يدفع سكان المناطق التي تستثمر فيها الشركات إلى هجمات هدفها الضغط على الشركات لتشغيل أبنائها".

وأضاف الركابي أن "شركة ذي قار على تواصل مع شركتي بتروناس ولوك أويل اللتين تعملان في المحافظة بهدف إتاحة المزيد من فرص العمل لأبناء المحافظة"، مؤكداً أن "المحافظة توفر حماية عالية المستوى لتلك الشركات بهدف أداء عملها بشكل طبيعي".

وأوضح أن "الشركات النفطية تتأخر بصرف أموال المنافع الاجتماعية، وهو خرق لأحد بنود عقود جولات التراخيص التي تنص على تنفيذ مشاريع تحت بند المنافع الاجتماعية في المناطق القريبة من الشركات النفطية أو في المحافظة بكلفة 5 ملايين دولار سنوياً".



بغداد/ الزوراء:

انتقدت شركة نفط ذي قار، امس الاثنين، الشركات الأجنبية العاملة في المحافظة، وأبرزها بتروناس ولوك أويل، لعدم التزامها بشروط التعاقد التي تلتزمها بأن يكون 80 بالمئة

أكدت أنها ستوزع وجبات جديدة من الشقق السكنية فيها

هيئة الاستثمار تعلن قرارات مهمة تخص بيع وشراء شقق بسماية

المستفيد.

وأضافت "وجهنا بحصر عمليات البيع والشراء فقط عبر الهيئة الوطنية للاستثمار وفقاً للتعليمات الاصولية المعلقة على المواقع الرسمية الخاصة بالهيئة، وستنخذ الإجراءات القانونية الرادعة بحق أي موظف أو ممثل لأي مؤسسة أخرى معنية بالمشروع يثبت تورطها بترويج أو تسهيل هذه التعاملات غير القانونية".

وأكدت نجار أن "الهيئة ستوفر وجبات جديدة من الشقق السكنية سيتم توزيعها بين المواطنين عن طريق القرعة"، داعية "الراغبين بالحصول على وحدة سكنية في مشروع بسماية إلى عدم اللجوء إلى شبكات السماسرة وتبليغ الهيئة عن أي حالة ابتزاز كانت، وبعبارة سيكون قد شارك بضياح جهود الحكومة والهيئة وكل الجهات الساندة للمشروع بتوفير سكن عصري لائق ومدعوم للمواطن العراقي".



جديدة بهذا الخصوص، وسيعرض المخالفون ممن يقومون بالتجارة للمساءلة القانونية وتحمل مسؤولية عدم الالتزام بالتعليمات ووفق العقد المبرم بين الهيئة الوطنية للاستثمار

يؤثر في المواطنين الراغبين بالشراء". وأكدت نجار "اتخاذ قرار، وبدءاً من اليوم، بتقنين عمليات تحويل الملكية إلى إشعار آخر واقتصارها على الدفع بنسبة 100% لحين صدور تعليمات

سعيًا إلى الإسهام الفعال في حل أزمة السكن، ولتجنب حالات المضاربة والتربح على حساب الكلفة الأصلية ودخل المواطنين، وتحملت المبالغ المترتبة عن فرق سعر الدولار بما لا

بغداد/ الزوراء:

أعلنت هيئة الاستثمار الوطنية عن قرارات مهمة وجديدة تخص بيع وشراء الوحدات السكنية في مجمع بسماية السكني.

وقالت رئيسة الهيئة، سها داود نجار، في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه: "تود أن نبين للمواطنين اتخاذ الهيئة الوطنية للاستثمار عدة إجراءات قانونية وإدارية لمنع حالات المتاجرة والسمرة بالوحدات السكنية لمشروع بسماية السكني، والتي تسببت مؤخراً برفع أسعارها بما يقرب من 40% فوق سعرها الفعلي، الأمر الذي أثقل كاهل المواطنين من المشترين الحقيقيين أصحاب الدخل المحدود والمتوسط، والذين تأسس المشروع من أجلهم".

وبينت إن "الهيئة، وبتوجيه من رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، وتصوير مجلس الوزراء، خفضت مقدراً دفعة المقدمة للحصول على وحدة سكنية من 25% إلى 10% من قيمتها الكلية، ولجميع المساحات، وعملت على تمديد مدة التسديد

شرار حيدر: ليس من حق الاتحاد إنزال أربعة أندية للدرجة الأولى

بغداد / متابعة الزوراء

أكد رئيس نادي الكرخ الرياضي، شرار حيدر، أنه ليس من حق اتحاد الكرة اتخاذ قرار مصيري بشأن تحديد عدد الفرق الهابطة إلى الدرجة الأولى لفرق الدوري الممتاز. وقال حيدر «ليس من حق الاتحاد العراقي لكرة القدم أن يقرر هبوط أربعة فرق هذا الموسم»، موضحاً أن «أي قرار يتخذ بهذا الشأن فهو يعد خارج الضوابط المعمول بها في نظام الاتحاد». وأكد حيدر أنه «لا يحق للاتحاد اصدار قرار نهائي بإنزال الفرق الأربعة الأخيرة»، مشيراً إلى أنه «ستكون هناك كلمة للهيئة العامة بشأن هذا القرار في اجتماع مرتقب سيعقد قريباً».

No: 7648 Tue 25 Jan 2022

www.alzawraapaper.com

العدد: 7648 الثلاثاء 25 كانون الثاني 2022

لاعبو العراق يمتازون بالقوة والسرعة

هاشيك لـ الزوراء: مباراتنا أمام منتخب أسود الرافدين لا تقبل القسمة على اثنين

أربعة ملاكمن يحصدون أوسمة ملونة في بطولة آسيا



بغداد / محمد الخفاجي

ضمن منتخبا الوطني للملاكمة أربعة أوسمة ملونة في بطولة اسيا تحت سن ٢٢ عاما المقامة حاليا في العاصمة الأوزبكية طشقند، إذ تمكن الملاكم علي قاسم حمدان من الفوز على نظيره الياباني والتأهل إلى الدور نصف النهائي ضامنا إحدى الميداليات الملونة في وزن ٦٠ كغم، كما حقق الملاكم يحيى هشام الفوز على منافسه من المنتخب السعودي متأهلا إلى الدور نصف النهائي أيضا ليضمن ميدالية ملونة أخرى ضمن منافسات وزن ٦٣.٥ كغم، وفي اليوم الثالث من منافسات البطولة القارية تغلب الملاكم موسى جعفر على نظيره السريلانكي واضعا الوسم الثالث في حصيلة العراق بتأهله إلى الدور قبل النهائي في وزن ٥١ كغم، وفي وزن ٥٤ كغم حقق ملاكمننا محمد عبد الحكيم الفوز على منافسه من المنتخب الاردني مضيفا الوسم الرابع وسيواجه نظيره من اوزبكستان في مواجهات النصف نهائي.

تجدر الإشارة إلى أن اتحاد الملاكمة اختار سبعة ملاكمن لتمثيل العراق في هذه البطولة هم كل من موسى جعفر ووزن 51 كغم ومحمد عبد الحكيم ووزن 54 كغم ومحمد انور ووزن 57 كغم وعلي قاسم ووزن 60 كغم ويحيى هشام ووزن 63.5 كغم وكرار نعمة ووزن 67 كغم ورضا طالب ووزن 75 كغم.

منتخبنا باليد يخسر أمام شقيقه البحريني ببطولة آسيا

الموهوب جاسم غصاب بتقليل الفارق في أكثر من مناسبة. وتمكن الفريق الوطني من إدراك التعادل في مطلع الشوط الثاني بنتيجة (٢٢-٢٢)، إلا أن خبرة المنتخب البحريني تفوقت في الدقائق الأخيرة. ويحتاج منتخبنا الوطني لتحقيق الانتصار على الكويتي يوم غد الأربعاء من أجل المنافسة على لقاء الترتيب الثالث لانتزاع البطاقة الخامسة المؤهلة للمونديال.

بغداد / متابعة الزوراء
تعرض منتخبنا الوطني لخسارة جديدة في بطولة اسيا لكرة اليد، وهذه المرة أمام المنتخب البحريني، بنتيجة (٣١-٢٤)، في المباراة التي أقيمت مساء امس الاثنين، بالصالة الرياضية بمدينة الدمام بالملكة العربية السعودية. وظهر المنتخب الوطني بشكل جيد طوال دقائق المباراة، التي حسمها المنتخب البحريني شوطها الأول بنتيجة (١٨-١٥)، وساهم



الجهاز الفني واللاعبين لهذا المنتخب أو ذلك البلد.

وعن مستوى الازن في منافسات بطولة العرب الأخيرة التي أقيمت في قطر وتوج بلقبها منتخب الجزائر، أكد هاشيك: ان مستوى المنتخب اللبناني في البطولة لم يكن سيئا حيث قدمنا مستويات جيدة وظهرنا بروحية جيدة وتركيز افضل، ولا ننسى ان مجموعتنا في البطولة كانت صعبة جدا خصوصا انها ضمت المنتخبين الجزائري والمصري اللذين يمتلكان مجموعة كبيرة من اللاعبين الجيدين من أصحاب المهارات لذلك فإن الامر لم يكن سهلا ابدا لمنتخب لبنان الذي قدم أداء متفردا رغم توبيعه المنافسات العربية من الدور الأول.

بغداد / امير رسول
قال مدرب منتخب لبنان بكرة القدم التشيكي، إيفان هاشيك، ان المباراة المرتقبة أمام المنتخب العراقي في الأول من شهر شباط المقبل ضمن التصفيات الاسيوية المؤهلة لمونديال قطر نهاية العام الحالي لا تقبل القسمة على اثنين لكلا المنتخبين اللبناني والضيف العراقي.

وأوضح هاشيك في حوار خاص لصحيفة (الزوراء): ان لقاء الذهاب الذي جمعنا مع المنتخب العراقي وانتهى بالتعادل السلبي لم يكن مليئا بالطموح فكون ان المباراة كانت مغلقة من قبل لاعبي المنتخبين رغم محاولات منتخب الازن بتسجيل هدف الفوز على المنتخب المنافس الذي يمتلك مجموعة جيدة من اللاعبين الذين يمتازون بالسرعة ولا ننسى دور حارس مرمى المنتخب العراقي الذي قدم مستوى اكثر من رائع في المباراة المذكورة. مبينا: ان منتخب لبنان سيعمل على تحقيق نتيجتين ايجابيتين في المباراتين امام كوريا الجنوبية يوم السابع والعشرين من الشهر الحالي امام منتخب العراق في الأول من الشهر المقبل من اجل المحافظة على حظوظ منتخب الازن في التنافس على البطاقة الثالثة في المجموعة الأولى نظرا لصعوبة التنافس على البطاقتين الأولى والثانية اللتين يتنافس عليهما منتخبا ايران وكوريا الجنوبية، لذلك كلي ثقة باللاعبين اللبنانيين لتقديم مستوى اكثر من رائع والقتال خلال اللقاءين واللعب بجماعية بدلا من الاعتماد على بعض المهارات الفردية بغية تحقيق أكبر قدر ممكن من النقاط قبل انطلاق الجولتين الأخيرتين من التصفيات المونديالية. وتابع مدرب منتخب لبنان: ان الوصول الى مونديال قطر صعب بالنسبة لبلد صغير مثل لبنان خصوصا انها تقام مرة واحدة كل اربع سنوات وتشارك فيها افضل المنتخبات على مستوى قارات العالم الخميس، وبالتالي فإن مسألة الوصول الى مونديال تحتاج الى جهودية تامة وتوفر كل متطلبات

المنتخب الوطني يباشر تدريباته في طهران تحضيراً لمواجهة إيران



المنتخب الوطني اللاعب (ميثم جبار) للاتحاد ببعثة المنتخب الوطني، وتمت تهيئة الإجراءات اللازمة لتأمين وصوله من قبل الجهاز الإداري للمنتخب الوطني. وتلقى لاعبو المنتخب الوطني (فرانس ضياء بطرس وزيدان اقبال ومهند جعان وأمير العمري وعلي الحمادي) إشعاراً من شركات الطيران التركي بإلغاء رحلاتهم بسبب سوء الأحوال الجوية في تركيا من تساقط الثلوج الكثيف.

ويسعى المدير الإداري للمنتخب الوطني جاهداً، ومن مقر إقامته في غرفة الحجر الصحي، إلى الإسراع في تأمين رحلات بديلة للاعبين المنكورة أسماؤهم أعلاه، وقد تم لغاية الآن تأمين رحلات بديلة، وقد يستوجب عليهم الانتظار لساعات طويلة. ويحظى الأمر بمتابعة من قبل مشرف المنتخب الوطني، يونس محمود، وعضو اتحاد الكرة، فراس بحر العلوم، من أجل تهيئة وتأمين وصول اللاعبين بوقت زمني لا يتعارض مع موعد المباراة ومع الإجراءات الصحية التي تجر الانتظار (٢٤ ساعة) ما بعد الوصول.

طهران / محمد عماد
خاض المنتخب الوطني، امس الاثنين، أول وحدة تدريبية في ملعب كارگران بالعاصمة الإيرانية طهران بمشاركة (14) لاعبا هم: سعد عبد الأمير، حسن راشد، مصطفى ناظم، حسن عبد الكريم، محمد علي عبود، أحمد إبراهيم، شريكو كريم، أحمد فرحان، فهد طالب، علاء عباس، حسين جبار، حسن أحمد، علي ياسين، وحسن علي الذي خاض تدريباته بشكل مُفرد وخفيف بعد تعرضه لإصابة في عظم الساق في مباراة أوغندا الودية.

واستطرد الحسيني حديثه بالقول: إن العاصمة بغداد تضم بني تحية ومنشآت رياضية وملاعب على مستوى عال، والحال نفسه في بقية المحافظات العراقية، وهو يوازي ما موجود في البلدان العربية والعالمية. مختصاً حديثه: ان التنظيم الذي شهدته المباراة الدولية الودية التي جمعت المنتخبين العراقي والأوغندي كان مثالياً، والتحضير كان على مستوى عال، والحضور الجماهيري الكبير الذي شهدته مدرجات الملعب أعطى رونقا وجمالية كبيرة للمباراة، فضلا عما شاهدته من انسياية دخول وخروج الجميع وبدون أي أوقات، وهو ما سجلناه.

عصام السحيباني: مباراة منتخبي العراق وأوغندا نجحت تنظيمياً

بغداد / سيف المالك
أكد ممثل الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، السعودي عصام السحيباني، أن الشهر المقبل سيشهد تكرار زيارته إلى العاصمة بغداد لإتمام الرئاسة الكاملة لوضع الاتحاد العراقي لكرة القدم واستحداث استراتيجية إدارية وقيمية للسنوات الأربع المقبلة وفق التعاون المشترك مع الاتحادين الآسيوي والدولي.

وقال السحيباني: إن وجودي في العاصمة بغداد وحضور المباراة الدولية بين منتخب العراق وأوغندا جاء دعوة كريمة من وزير الشباب والرياضة رئيس اتحاد الكرة، عدنان درجال، والأمن العام محمد فرحان، فضلاً عن عقد اجتماعات مكثفة مع الأمانة العامة والمكتب واللجان الموجودة في الاتحاد، والتعرف على السياسة المالية المعتمدة في الاتحاد، وكذلك سير العمل في الاتحاد، وشاهدت ان هناك تطوراً كبيراً في السياسات المالية والإدارية، وهذا ما نطمح إليه في الاتحاد الدولي لكرة القدم كون التطور يسهل عملنا للارتقاء بعمل الاتحادات الوطنية.

وأفاد: ناقشنا برامج التطوير وورش العمل والنسوات المعتمدة من قبل الاتحاد العراقي بمشاركة (14) لاعبا هم: سعد عبد الأمير، حسن راشد، مصطفى ناظم، حسن عبد الكريم، محمد علي عبود، أحمد إبراهيم، شريكو كريم، أحمد فرحان، فهد طالب، علاء عباس، حسين جبار، حسن أحمد، علي ياسين، وحسن علي الذي خاض تدريباته بشكل مُفرد وخفيف بعد تعرضه لإصابة في عظم الساق في مباراة أوغندا الودية. وحرص الجهاز الفني، بقيادة المدرب بتروفيتش، في الوحدة التدريبية على تطبيق بعض الجوانب التكتيكية في نصف ملعب كون عدد اللاعبين المتاحين للوحدة التدريبية لا يسمح بأن تكون على طول الملعب. وخاض حراس المرمى تدريباتهم بعيداً عن وجود مدربيهم (أحمد جاسم) الذي يخضع للحجر الصحي بانتظار نتيجة الفحص النهائية. على صعيد متصل، استدعى الجهاز الفني

البصرة تتوج بلقب الإناث في بطولة جامعات العراق بالشطرنج السريع

وقال: ان جامعة البصرة احزرت لقب البطولة للناث تلتها الجامعة التكنولوجية مناصفة مع جامعة بغداد والمستنصرية بعد ان تساوى الجميع بالنقاط، فيما حلت جامعة ديالى بالمركن الثالث مناصفة مع كلية التراث الجامعة، وفي منافسات الذكور فقد توجت جامعة النهدين بالمركن الاول مناصفة مع الجامعة التكنولوجية بعد ان تساوى بالنقاط، واحزرت جامعة الموصل المركز الثاني مناصفة مع جامعة بغداد، فيما جاءت الجامعة المستنصرية في الترتيب الثالث مناصفة مع جامعة ذي قار ايضا، البطولة جرت وفق النظام السويسري المشارك، وابتدأ الحفل بقرائة سورة الفاتحة على ارواح شهداء العراق وعزف النشيد الوطني.

هذه البطولة في القاعة الرئيسية لمسرح الجامعة وبمشاركة كبيرة تمثلت بواقع (208) لاعبين و (50) لاعبة متلوا اغلب الجامعات العراقية والكليات الاهلية في العراق. مضيفاً: ان البطولة شهدت منافسات قوية جداً بين اللاعبين المشاركين، نظراً لتواجد اغلب لاعبي المنتخب العراقي من كلا الجنسين من فئتي الشباب والمتقدمين، حيث سبق انطلاق البطولة اقامة المؤتمر الفني وبحضور رئيس الجامعة التكنولوجية الدكتور احمد الغبان، ومساعد رئيس الجامعة الدكتور حسين حميد كريم، وعدد من عمداء الكليات ورؤساء الوفود المشاركة، وابتدأ الحفل بقرائة سورة الفاتحة على ارواح شهداء العراق وعزف النشيد الوطني.

بغداد/ ورافد البديري
توجت جامعة البصرة للناث ببطولة جامعات العراق بالشطرنج السريع فيما احزرت جامعة النهدين للذكور

المركز الاول، في البطولة التي نظمتها الجامعة التكنولوجية واستمرت لمدة 4 ايام، وتحدث حكم عام البطولة الدولي سعد محسن الكنانسي قائلاً: انطلقت



إعلامنا الرياضي

العدد الرابع والستون من صحيفة الرياضي التي تصدر عن الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية رأى النور اول امس الاحد، وتضمن العديد من المقالات والاحبار والمواضيع الخاصة برياضة كرة القدم وبقية الالعاب الأخرى التي زينت بأقلام صحفية مرموقة، خالص الامنيات لأسرة الصحفية الرائعة بمواصلة النجاح في قادم الأيام.

عضو الهيئة العامة للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية الزميل ساجد المهدي، احتفل بعيد ميلاده يوم امس الاثنين، خالص الامنيات لزميلنا المهدي بالعمر المديد ومواصلته النجاح في حياته ومشواره المهني.

اعلام الكتروني

تحول في قواعد تأجيل المباريات
بالبريميرليج

اقتربت رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز، من إجراء تحول كبير في قواعد تأجيل المباريات بالبريميرليج هذا الموسم. وكانت الرابطة ترفض تأجيل أي مباراة هذا الموسم، طالما أن الناديين لديهما 13 لاعباً على الأقل، بالإضافة إلى حارس مرمى، عقب استبعاد حالات كورونا والإصابات الأخرى والغيابات بسبب الواجب الدولي. وحسب صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، فإن القواعد الجديدة ستعتمد في تأجيل المباريات، على عدد الإصابات بفيروس كورونا دون النظر إلى اللاعبين المتأثرين. وأشارت إلى أن أي فريق لديه 4 إصابات بفيروس كورونا، يستطيع طلب تأجيل مباراته في منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز. وأوضحت أن هذا الاقتراح عُرض في الاجتماع الأخير بين رابطة البريميرليج والأندية، وتمتع بموافقة 18 نادياً، وقد يدخل حيز التنفيذ بداية من الجولة المقبلة.

فريينكي دي يونج: خسارة كلاسيكو السوبر تولني



قال اللاعب فريينكي دي يونج، صاحب هدف الفوز لبرشلونة على حساب مضيغه ديبورتيفو أليفيس، إن هذا الانتصار مهم للفريق، خاصة في هذا التوقيت الصعب من الموسم. وأكد دي يونج، الذي سجل الهدف في الدقيقة 87: "نحتاج إلى تحسين طريقة اللعب، أن نكون أكثر حسمًا بالكرة، خاصة في ملعب الخصم". وأوضح أن تسجيله لهدف الفوز، لا يعني أن اللعب كان جيدًا، مضيفًا: "يمكن أن تتحسن كثيرًا، لكن الأداء لم يكن كارثيًا أيضًا". وتحدث النجم الهولندي عن الخسارة في كأس السوبر أمام ريال مدريد مؤخرًا والفشل في التتويج باللقب. وتابع "لم تلعب بشكل سيئ ضد الريال، لكن يؤلمني قول إننا نشعر بالفخر عندما نخسر أمام الملكي. لا ينبغي هذا. في برشلونة عندما نخسر، عليك أن تشعر بالإحباط". وارتقى برشلونة بهذا الانتصار للمركز الخامس في جدول الليجا برصيد 35 نقطة، لكن لا يزال تفصله 15 نقطة عن ريال مدريد صاحب الصدارة، مع تبقي مباراة مؤجلة للفريق الكتالوني.

ميامي يحبط ليكرز ويتصدر الشرقية
وفوز صعب لووريرز

انتزع ميامي هيت صدارة المنطقة الشرقية بفوزه على ضيفه لوس أنجلوس ليكرز 113 - 107 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. واستغل ميامي هيت خسارة كل من بروكلين نتس وشيكاغو بولز أمام مينيسوتا تمبولز 125 - 136 وأورلاندو ماجيك 95 - 114 توالياً. وقاد جايسون تاتوم فريقه بوسطن سلتيكس إلى الفوز على مضيغه واشنطن ويزاردز 116 - 87 بتسجيله 51 نقطة، فيما واصل غولدن ستايت ووريترز صحوته بفوز صعب على ضيفه يوتا جاز 94 - 92. في المباراة الأولى على ملعب "إف تي إكس أرينا" في ميامي وأمام متفرجاً، ضرب ميامي هيت بقوة في الربع الأول وكسبه بفارق 14 نقطة (39 - 25) وسعه إلى 17 نقطة في نهاية الشوط الأول بعدما كسب الربع الثاني 27-30، ثم إلى 19 نقطة عقب الربع الثالث (20 - 18) وانتفض ليكرز في الربع الأخير (37 - 24) بفضل تألق "الملك" ليريون جيمس وراسل وستروك ونجح في تقليص الفارق إلى أربع نقاط قبل دقيقة واحدة من نهاية المباراة، لكن هيت الذي خاض اللقاء في غياب كايلا لاورى وتايلر هيرو، تمكن من تأمين فوزه بفارق ست نقاط. وفرض جيمي باتلر نفسه نجماً في صفوف هيت بتحقيقه "تريبيل دابل" حيث سجل 20 نقطة مع 12 تمريرة حاسمة و10 متابعات، فيما كان زميله دنكن روبينسون أفضل مسجل في صفوف الفريق برصيد 25 نقطة. وكان جيمس أفضل مسجل في المباراة محققاً "دابل دابل" مع 33 نقطة و11 متابعة، فيما لامس وستروك "التريبيل دابل" بتسجيله 24 نقطة مع تسع متابعات ومثلها تمريرات حاسمة. واستعاد هيت توازنه عقب خسارته أمام أتلانتا هوكس السبت وحقق فوزه 30 في 47 مباراة هذا الموسم مستغلاً الخسارة السابعة عشرة لكل من بروكلين نتس وشيكاغو بولز، علماً بأن هيت لعب مباراة أكثر من الأول ومبارتين أكثر من الثاني. وأوقف مينيسوتا تمبولز صحوته بروكلين

الدوريات الأوروبية لكرة القدم

باريس يواصل التألق وبرشلونة يتخطى الأفييس وتعادل ميلان مع اليوفي



سجل الدولي الإسباني سيرخيو راموس أول أهدافه مع باريس سان جيرمان ليساهم في فوز فريق العاصمة لكاسح برعاية نظيفة على ضيفه رانس في ختام مرحلة الثانية والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم، ليخطو خطوة أخرى نحو استعادة اللقب. ولم تتغير الأمور في مقدمة الترتيب مع ختام المرحلة مع تحقيق الفرق الثلاثة الأوي الانتصارات، ليحافظ سان جيرمان على فارق النقاط الـ11 مع نيس الثاني. 13 مع مرسييليا الثالث ويبقى على المسار لاستعادة اللقب الذي خسره الموسم الماضي لصالح ليل. يسجل أهداف سان جيرمان الإيطالي ماركو فيراتي (44)، راموس (62)، هدف عكسي من البلجيكي بوت فاس (67) والبرتغالي دانييلو بيريرا (75) ليقيودوا لفريق إلى الفوز الثاني توالياً في الدوري. زياش يعيد تشيلسي إلى الانتصارات. أعاد المغربي حكيم زياش فريقه تشيلسي إلى سكة الانتصارات في الدوري الإنكليزي بعد غيابه عنها لأربع مباريات، بفوزه 2-0 على ضيفه توتنهام في ديربي لندن ضمن منافسات المرحلة 23. ألق تشيلسي الخسارة الأولى بتوتنهام ضمن منافسات الدوري منذ توي اندرب الإيطالي أنتونيو غوتني المهام في أوائل تشرين الثاني/نوفمبر الفائت. افتتح زياش المستبعد عن منتخب بلاده الذي يستعد خوض الدور ثمن النهائي من كأس أمم إفريقيا في كامبرون لأسباب انضباطية، التسجيل بتسديدة رائعة من خارج المنطقة في الدقيقة 47، فيما أحرز مدافع البرازيلي تيغوا سيلفا الثاني (55). عانى تشيلسي مؤخرًا في الدوري بعد أن فشل في تحقيق انتصار في المباريات الأربع الأخيرة، مع خسارة ضد مانشستر سيتي المتصدر وثلاثة تعادلات، آخرها في مرحلة السابعة ضد مضيغه برايتون (1-1) أدت تلك النتائج إلى خسارته الوصافة لصالح فيريرول وتراجعة إلى المركز الثالث، على بعد 10 نقاط من مانشستر سيتي رغم أن الأخير لعب مباراة أقل، إنقطة عن الريز الذي لديه مباراتان أقل من نظيره للدني. وسيعقب تشيلسي عن منافسات البريميرليج حتى منتصف شباط/فبراير بسبب فترة التوقف

الشتوية ومن ثم انشغاله في كأس العالم للأندية في الإمارات. برشلونة يغلب الأفييس - سجل الهولندي فريينكي دي يونج هدفاً في الدقائق الأخيرة ليقود فريقه برشلونة إلى انتصار صعب على مستضيفه ديبورتيفو أليفيس (1-0) ضمن الجولة 22 من الدوري الإسباني. وبعد تعادل في المرحلة الماضية مع غرناطة (1-1) وخروج من ثمن نهائي مسابقة الكأس على يد بلباو 3-2 بعد التعديل، استعاد برشلونة والمدرّب تشافي هرنانديز نغمة الانتصارات بفضل هدف قاتل سجله الهولندي فريينكي دي يونج في الدقيقة 87 بعد تمريرة من الوافد الجديد فيران توريس. وبات برشلونة بانتصاره التاسع للموسم خامساً بفارق نقطة خلف أتليتيكو مدريد الرابع ومثلها أمام ريال سوسيداد. بايرن يبتعد مجدداً - ابتعد بايرن ميونيخ حامل اللقب مجدداً بفارق ست

سفيان أمرباط
على طاولة كونتي

يدرس الإيطالي أنطونيو كونتي، المدير الفني لتوتنهام هوتسبير، التعاقد مع لاعب مغربي خلال الميركاتو الشتوي الجاري. وكتب فابريزيو رومانو، خبير انتقالات اللاعبين والمدربين في أوروبا، عبر حسابه بموقع التواصل تويتر: "يدرس توتنهام عدة خيارات لتعويض تانجي دنومبيلي، إذا انضم الأخير إلى باريس سان جيرمان على سبيل الإعارة". وأضاف: "المغربي سفيان أمرباط، لاعب وسط فيورنتينا، أحد اللاعبين في قائمة اهتمامات المدرب أنطونيو كونتي". واحتتم: "لم يتم تحديد أو الاتفاق على أي شيء حتى الآن. هناك العديد من اللاعبين المرشحين، وسيجسم توتنهام قراره النهائي هذا الأسبوع". ويمتد عقد سفيان أمرباط مع فيورنتينا حتى صيف عام 2025، لكنه لا يشارك بانتظام مع الفريق الإيطالي خلال الموسم الحالي.

منزل بنزيم يتعرض للسرقة

وأشارت الصحيفة إلى أن المنزل كان خالياً حينها، بينما لم يتم تحديد حجم السرقات حتى الآن. وتعد هذه المرة الثانية، التي يتعرض فيها منزل المهاجم الفرنسي للسطو، خلال السنوات الأخيرة، حيث واجه نفس الأزمة في عام 2019،

تشيلسي ينجز صفقة دفاعية



سسم نادي تشيلسي، التعاقد مع أحد اللاعبين في خط الدفاع، ليركاتو الشتوي الجاري. ووفقاً لشبكة "سكاي سبورتنس" لبريطانية، فإن تشيلسي تعاقد مع ديبلان ويليامز (18 عاماً) من ديربي كاونتي، مقابل رسوم لم يتم الكشف عنها حتى يجيد ديبلان ويليامز في مركز الظهير الأيسر الذي يعاني منه هذا الموسم، عقب إصابة بنجامين تشيلويل، وإعارة بالمري، بالإضافة إلى تراجع مستوى ماركوس أونسو. ديبلان ويليامز، اللاعب أيضاً في مركز لاعب الوسط لوسط الأيسر. يذكر أن ديبلان ويليامز، كان أصغر كأس الاتحاد الإنجليزي منذ أكثر من عام. يحتل تشيلسي، المركز الثالث في جدول ترتيب لممتاز هذا الموسم برصيد 47 نقطة، بفارق 10 سيني صاحب الصدارة. سن جهة أخرى، تحركت شرطة لندن سريعاً، لألماني أنطونيو روديجر، مدافع تشيلسي، في الجولة 23 من الدوري الإنجليزي الممتاز. شهدت المباراة، قذف بعض مشجعي توتنهام، وديجر، بينما أمسك المدافع الألماني بقداحة، كي برني حكم اللقاء. وذكرت شبكة "سكاي سبورتنس"، جلين مشته تورتولهما في الاعتداء على روديجر. أشارت شرطة لندن إلى أن التحقيقات لا تزال جارية، بالاشتراك مع تشيلسي بتوتنهام، لتحديد أي شخص آخر متورط في قذف أشياء أثناء اللقاء. قال نادي توتنهام إنه سيعمل مع تشيلسي، لمراجعة اللقطات واتخاذ الإجراءات المناسبة. وأقيمت المباراة، أمس الأحد، على ملعب ستامفورد بريدج، وانتهت فوز البلوز بهدفين دون رد.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
19:00	كأس الأمم الأفريقية	السنغال * الرأس الأخضر
22:00	كأس الأمم الأفريقية	المغرب * مالواي
22:45	كأس الرابطة البرتغالية	بنفيكا * بوافيستا

مقتل وإصابة 6 إلاميين خلال تغطية اشتباكات سجن غويران

يتوجب على الصحفيين الذين يغطون الاشتباكات في الخطوط الأمامية وخطوط المؤازرة الالتزام بمعايير الحماية التي تضمن سلامتهم واستكمال مهمتهم.

وأضاف البيان: «على هذا الأساس، نتمنى من جميع زملائنا الصحفيين الالتزام بارتداء الدرع الواقي للرصاص وكذلك خوذ الرأس». ونبّه إلى أن المركز الإعلامي في «قسد» سيستخذ إجراءات اضطرارية في حال عدم الالتزام بتلك المعايير».

وكان مكتب رصد وتوثيق الانتهاكات في شبكة الصحفيين الكرد السوريين قد أكد، في بيان صدر عنه في ٢١ يناير/ كانون الثاني، «على ضرورة امتلاك أي صحفي المهارات الأساسية في السلامة المهنية عند التغطية الميدانية، بدءاً بالأمن الشخصي في مناطق النزاع، ومروراً باختيار وتأمين مقر الإقامة خارج أرض المهمة، وقواعد السفر باتجاه المنطقة، والتعامل مع نقاط التفتيش المنتشرة على طريق الرحلة بحذر ودقة شديدة، ووضعاُ نصب عينيه الاختلاف بآلية لحظة، وأخيراً معرفة إجراءات الحماية من الأسلحة النارية والقنصاة والتي تتطلب الدرع الواقي من الرصاص، القفازات، النظارات، الخوذات، الواقيات من الرصاص».



دروع وخوذ وغيرها، وأيضاً على وجوب وضع السلامة الشخصية فوق كافة الاعتبارات، نتمنى السلامة والشفاء العاجل للزملاء المصابين، كما نرجو من المؤسسات الإعلامية توفير وسائل ومعدات الأمان والسلامة لمراسليها».

وكان المركز الإعلامي التابع لقوات سورية الديمقراطية «قسد» قد أصدر بياناً ذكر فيه أن الصحفيين يؤدون دوراً مهماً في نقل المعلومة للرأي العام، بخصوص الوضع الأمني الاستثنائي جنوب الحسكة، وخاصة في محيط سجن الصنعة (غويران)، لكن

الشخصية في الدرجة الأولى، كما أنهم دخلوا مناطق تتدلع فيها الاشتباكات الأمر الذي يشكل خطراً على الحياة، واقتربوا بشكل مبالغ فيه من مناطق الاشتباكات، إضافة لعدم تقديم الأمن والسلامة من قبل الوسائل الإعلامية العاملة في تغطية الاشتباكات في السجن على التغطية لصحفية

وقالت الرئيسة المشتركة لاتحاد الإعلام الحر التابع للإدارة الذاتية، أفين يوسف: «نحن شدنا خلال بيان لنا على ضرورة استخدام وسائل الحماية والسلامة من

الحسكة/متابعة الزوراء:

أصيب عدد من الصحفيين والإعلاميين خلال عملهم في تغطية الاشتباكات الدائرة بمحيط سجن غويران، في مدينة الحسكة شمال شرقي سورية، خلال الأيام الثلاثة الماضية، نتيجة تجاهل السلامة والحماية خلال العمل.

ووفق آخر حصيلة، فقد أسفرت الأحداث عن مقتل الإعلامي في الدفاع الذاتي، أحمد الناصر، كما أصيب ٥ آخرون وهم مراسل وكالة «هاوار» باسل رشيد، ومراسل وكالة «نورث برس» جيندار عبد القادر، والإعلامي في المجلس العسكري السرياني فايز الأملج.

أما كل من مراسلة قناة «الغد» ناز السيد، والمصورة في القناة ذاتها توريغان طوبال، فأصبحتا خلال مهمة لهما بتغطية مجريات الأحداث في محيط سجن غويران جراء حادث سير، بالإضافة لنجاة طاقم «العربية الحدث» من قذيفة هاون سقطت بالقرب منه خلال التغطية في منطقة لسجن

وتم رصد التجاهل من قبل الصحفيين والمراسلين والإعلاميين الذين توجهوا لتغطية الاشتباكات الجارية في منطقة سجن غويران، لوسائل الأمن والسلامة

إيقاف مقدم البرامج الفرنسي جان جاك بوردان عن العمل



باريس/متابعة الزوراء:

أعلنت مجموعة «ألتس ميديا»، الشركة المالكة لقناتي «بي أف أم» و«آر أم سي» الفرنسيين، «وقف ظهور مؤقت» لمقدم البرامج المخضرم جان جاك بوردان المتهم بالاعتداء الجنسي على إحدى الصحفيات في المجموعة الإعلامية.

وفي بيان صحفي، قالت «ألتس ميديا»، إن وقف ظهور مقدمها «يأتي لتجنب التلاعب السياسي والإعلامي بهذه القضية»، موضحة أن «هذا القرار تم اتخاذه حتى لا يضر بالأداء اليومي» لقنواتها التلفزيونية. وأكدت أنه تم «فتح تحقيق داخلي للتأكد من عدم إطلاع موظفي الشركة ومديريها على أي حقائق من هذا النوع». ولم يحدد البيان المدة التي سيعيق بها بوردان عن الشاشة، وهو يقدم برنامج المقابلة السياسية في بث مشترك بين «بي أف أم» والأخبارية و«آر أم سي»، ويستضيف كبار السياسيين والشخصيات الفرنسية. وفي أول رد على قرار وقف ظهوره على الشاشة، قال بوردان في بيان صحفي: «يؤسفني القرار الأحادي الذي اتخذته المجموعة المالكة لبي أف أم وآر أم سي بسببي عن الشاشة لمنع مخاطر استغلال الشكوى التي أنا موضوعها». وأضاف: «أذكر بانني أعترض على الحقائق التي أنهم بها وأستنكر تجاهل مبدأ قرينة البراءة». وكان مكتب المدعي العام في باريس قد فتح تحقيقاً ضد جان جاك بوردان في ١٨ يناير/ كانون الثاني بعدما تم رفع شكوى من قبل صحفية سابقة في قناة «بي أف أم». وبحسب ادعاء الصحفية، فإن الواقعة تعود إلى شهر أكتوبر/ تشرين الأول عام ٢٠١٣، حيث حاول مقدم البرامج الشهير التحرش بها في مسبح داخل فندق كانا يقيمان فيه أثناء رحلة عمل في مدينة كالفي. في الادعاء التي تقدمت به الصحفية، تقول إن المقدم النجم قال لها: «أنا دائماً أحصل على ما أريده». وأضاف: «لقد فهمت من هذه الجملة كما لو أنه كان يحذرنى أنه عاجلاً أم آجلاً سيحصل على ما يريد مني، وكتهديد من شخص له سلطة هرمية فوقية». وأثارت هذه القضية موجة من ردود الفعل في الطبقة السياسية، وكانت المرشحة للانتخابات الرئاسية فاليري بيكريس أول المتفاعلين، حيث قالت خلال مقابلة تلفزيونية، إن «قانون الصمت قد انتهى»، في إشارة إلى هذه القضية. من جهته، ألقى المرشح عن أحزاب البيئة للانتخابات يانك جادو، مقابلة كان من المقرر إجراؤها يوم الجمعة الماضي على قناتي «بي أف أم» و«آر أم سي» مع جان جاك بوردان، ونقلت قناة «فرانس أنفو» عن وفد من حزبه كان يرافقه إلى اجتماع البرلمان الأوروبي في مدينة ستراسبورغ الفرنسية قوله: «لقد فعلنا ما كان علينا القيام به».

رحيل علي البقلوطي عميد الصحافة التونسية الإقليمية



تونس/متابعة الزوراء:

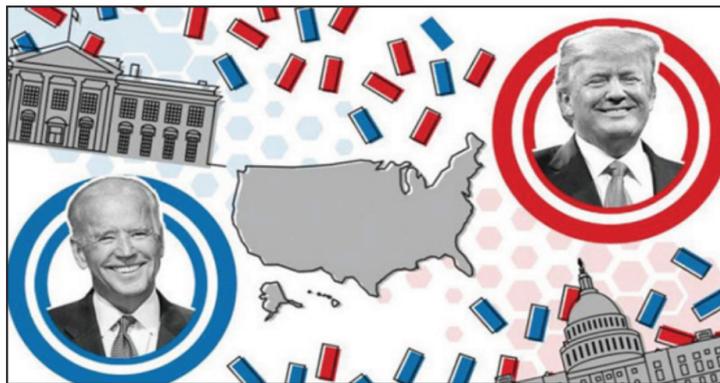
توفي عميد الصحافة التونسية الإقليمية (الصحف الصادرة بالخارج) علي البقلوطي صباح امس الإثنين، عن عمر يناهز ٨٠ عاماً. ويعتبر الراحل واحداً من الصحفيين التونسيين القلائل الذين آمنوا بدور الصحافة الإقليمية في التوعية والتثقيف في المناطق. وأسس البقلوطي مجلة خارج العاصمة منذ مطلع ثمانينيات القرن الماضي، وهي مجلة «شمس الجنوب» التي تصدر في محافظة صفاقس، ثاني أكبر المدن التونسية. ثم عاد وأسس مجلة ناطقة باللغة الفرنسية هي La Gazette Du Sud. وقد حافظت المطبوعتان على دورهما رغم ما تعانیه الصحافة الإقليمية من صعوبات مالية نتيجة ضعف التوزيع وتراجع الإعلانات التجارية. ونتيجة لخبرته هذه كان البقلوطي واحداً من أبرز الدافعين عن الصحافة الإقليمية، إذ أسس مع مجموعة من أصحاب الصحف الإقليمية رابطة تدافع عن حقوقهم وتطالب السلطات التونسية بتأمين تمويل يضمن لهم الاستمرارية للقيام بدورهم في المناطق التي تصدر منها مجلاتهم وصحفهم.

70% من الأميركيين لا ينشرون آراءهم السياسية عبر وسائل التواصل الاجتماعي

غير قابلين بالتنازل لخصومهم، كذلك يتمسك الجمهوريون المتشددون بمواقفهم. كما أن الطرفين يعتقدان أن ما يقومان بنشره من وجهات نظر، تتوافق مع آراء غالبية الأميركيين في معظم القضايا؛ ولا يشعر الناشرون - من الطرفين - بأنهم معزولون في قوتهم عن بقية الأميركيين، بل يؤكدون أنهم يجرون مناقشات سياسية مع أشخاص لديهم آراء سياسية مختلفة على الأقل في بعض الأحيان.

من جانب آخر، يشير استطلاع مركز «بيو» أيضاً إلى حقيقة أخرى، هي أن معظم الناس - ببساطة - لا يشاركون آراءهم السياسية على منصات التواصل الاجتماعي. إذ يقول ٧٠ في المائة من الأميركيين إنهم نادراً ما ينشرون عن قضايا سياسية أو اجتماعية، وحتى أنهم لا ينشرون أبداً عنها. كذلك يقول بعضهم إنهم يحجمون عن النشر، لأنهم لا يريدون الإساءة للآخرين أو التعرض للهجوم، أو لأنهم ببساطة لا ينتبهون جيداً لما يطالعونه من آراء، أو أن ليس لديهم ما يضيفونه.

ويضيف الاستطلاع، أن وسائل التواصل الاجتماعي باتت تعد «موطناً لأكثر الأميركيين تحزباً والأنشط في مجال الحركة السياسية»، بحيث صار من شبه المستحيل فهم الثقافة السياسية اليوم من دون الاعتراف بالدور الذي تلعبه. ولكن، في المقابل يكشف الاستطلاع أن الغالبية الصامتة الحقيقية هم أولئك الذين لا يعبرون عن آرائهم وينشرونها على منصات التواصل الاجتماعي. ولعل تجربة فشل الاستطلاعات في كشف حقيقة نبات التصويت، التي ظهرت نتائجها في انتخابات ٢٠١٦ و٢٠٢٠، تضيف إلى صعوبات معرفة حقيقة الرأي العام الأميركي في الخلافات السياسية والاجتماعية. (عن/صحيفة الشرق الأوسط)



«من الأسهل العثور على جهات نظر أخرى لا تتفق مع آرائهم». وهو على أي حال أمر حقيقي يعيشه في حياته اليومية، خلال استخدامنا لتلك الوسائل، من «تويتر» و«فيسبوك» و«يوتيوب» و«إنستغرام» وغيرها.

انقسام أيديولوجي واضح بيد أن أولئك الذين أبلغوا عن نشرهم، والتعليق على السياسة عبر الإنترنت، كطريقة لمحاولة أقل انفتاحاً على التسويات والمساومات وتبادل الرأي مع الآخرين وقبولهم الاختلاف، من غالبية الأميركيين عموماً.

وهم أيضاً «أكثر أيديولوجية» داخل أجزائهم، من أولئك الذين لا ينشرون أو ينشرون قليلاً. فالديمقراطيون الذين ينشرون على الإنترنت، يميلون أن يكونوا أكثر ليبرالية أو حتى ليبراليون للغاية، يقابلهم جمهوريون محافظون على منصات التواصل الاجتماعي.

ولعل تجربة فشل الاستطلاعات في كشف حقيقة نبات التصويت، التي ظهرت نتائجها في انتخابات ٢٠١٦ و٢٠٢٠، تضيف إلى صعوبات معرفة حقيقة الرأي العام الأميركي في الخلافات السياسية والاجتماعية. (عن/صحيفة الشرق الأوسط)

إعلامية الخطأ، لا يمكن فقط مقاضاتها أو محاسبة الكاتب أو الصحفي، بل يمكن أن تقوم هي نفسها بطرده. ومن ناحية ثانية، فإن الجدل الدائر حول كيفية مساءلة منصات التواصل الاجتماعي عن مضمون ما ينشر فيها، يكشف أيضاً عن جوهر النقاش يدور حول الأدوار بين الحدود الفاصلة بين مسؤوليتها ومسؤولية مستخدميها والتحقق من هويتهم، من دون أن يؤدي إلى تقييد حرية التعبير في الوقت نفسه

نصف المستطلعين في تقرير «بيو» يرون أن سهولة الحصول على المعلومة من وسائل التواصل، تمنحهم أيضاً مساحة مباشرة للتعبير عن رأيهم، بينما ترى أقلية ضئيلة العكس. ثم إنه يقول إن النشر أو التعليق على الإنترنت هو إحدى طرقهم المفضلة للتأثير على النتائج السياسية.

في المقابل يقول معظم الذين يستخدمون وسائل التواصل الاجتماعي للتعبير عن رأيهم، إنها تسهل عليهم الانتماء إلى «مجتمع» ما، والعثور على أشخاص يتفقون معهم واكتشاف أشياء ليست متوفرة على وسائل الإعلام الرئيسية. في حين يرى نصفهم أنه

ذلك أن أولئك الذين ينشرون أو يدلون بتعليقات سياسية عبر الإنترنت، هم إما من التخصصيين والصحفيين وكتاب الرأي، أو الأشخاص «الأكثر التزاماً أيديولوجياً»، والأقل انفتاحاً على التسويات من مطلق اعتقادهم بأن جهات نظرهم هي الصائبة والغالبة.

وبحسب استطلاع مركز «بيو»، أجرى دراسة لدى التطرف بين وسائل التواصل الاجتماعي ومستخدميها والسياسيين الأميركيين، يعتقد معظم الأميركيين أن وسائل التواصل الاجتماعي ومنصات الإنترنت، تجعل من الصعب معرفة ما هو الصحيح وما هو الخطأ مما ينشر عبرها، وهو تقدير يتشارك فيه غالبية الديمقراطيين والجمهوريين والمستقلين.

في سياق متصل، حتى الآن لا يزال معظم الأميركيين يميلون إلى الاعتقاد بأن وسائل الإعلام الحقيقية والمعروفة، سواء كانت مواقع إخبارية مرئية أو مسموعة أو مكتوبة، تبقى مصدراً رئيسياً يمكن ليس فقط التحقق منها، بل ومحاسبتها مادياً ومقاضاتها قانونياً. بل إنها عندما ترتكب أي وسيلة

واشنطن/متابعة الزوراء:

لا شك في أن وسائل التواصل الاجتماعي، باتت اليوم في دائرة الضوء، أكثر من أي وقت مضى. ولقد فرضت الأحداث السياسية الضخمة وغير المعهودة التي جرت في الولايات المتحدة نفسها على المشهد، وهو ما أثار تساؤلات عن دور تلك الوسائل في السياسات، مع رئيس أمريكي سابق فريد في التعبير والتحرير والتعبئة، وأحد أكثر مستخدمي تلك الوسائل، والانتخابات الرئاسية و«أحداث» ٦ يناير (كانون الثاني)، أو في المظاهرات المناهضة للعنصرية والتعامل مع جائحة «كوفيد - ١٩».

ينطبق هذا التقدير أيضاً على مساحة انتشار تلك الوسائل، وليس فقط على الولايات المتحدة. فقد أصبحت بلدان العالم ساحة مفتوحة أمام وسائل التواصل الاجتماعي، لتبادل الآراء والنشر المباشر، سواء من السياسيين والناشطين والصحفيين، أو من المواطنين العاديين، بمعزل عن طبيعة المواد المنشورة.

وفي معزل عن تقييمات يمكن لأي شخص الإيلاء بها استناداً لتجربته الشخصية، تكشف استطلاعات رأي جادة عن أن معظم الأميركيين ينشرون أفكارهم وتعليقاتهم، بتأثير من «مصدر إخباري» ما، غالباً من خلال وسائل التواصل الاجتماعي. لكنهم يضيفون، أنه رغم سهولة الحصول على المعلومة والتعبير عن الرأي، فإنه من الصعب في الوقت نفسه، محاولة غربة أو فرز ما هو صحيح وغير صحيح من تلك الأخبار. وفي حين ينظر إلى مساحة الحرية التي توفرها وسائل التواصل الاجتماعي، كأداة يستخدمها الكثيرون للتواصل مع الآخرين وفتح الحوارات - بما في ذلك مع المعارضين السياسيين -، إلا أن الأدلة تشير أيضاً إلى أنها قد ترفع من مستوى الانقسامات السياسية في المجتمع وتغذيها.

بدأت مسيرتي في الاعلام عام 2011 بمجال التصوير

مساهمة القراء

مقدم الاخبار حسين نمير: إيصال صوت الناس ونقل معاناتهم من مقومات نجاح الإعلامي



على مستوى الفهم العام للصحف والفهم العام للاعلامي واصبحت الصورة الان مهزوزة نوعا ما بسبب مشاهير السوشل ميديا وما الى ذلك من هذه التفاصيل .

مقومات النجاح الاعلامي

وعن السروز الاعلامي بين هذا الكم الهائل من الشخصيات الاعلامية اشار الى ان «الاعلامي يستطيع ان يبرز نفسه من خلال عدة عوامل ابرزها وأهمها هو كيف يستطيع ان ينجح في مجاله المهني وكيف يستطيع ان ينجح في اطار المؤسسة التي يعمل بها ، وماهي المقومات التي يمتلكها وكيف يستطيع ان يعمل على هذه المقومات وتطويرها ، ايضا يستطيع ان يبرز نفسه من

من صفة ، اتاحت الفرصة من خلال العمل داخل شبكة الاعلام العراقي عن طريق الصدفة اكتشفت اني املك خامه صوت وبالتالي انتقلت الى مرحلة مذيع الاخبار .

سقوط السوشل ميديا

وعن تأثير السوشل ميديا على الاعلام اكد «نعم اصبح تأثيرها خطير جدا ويهدد وجود مؤسسات لا بل جعل المؤسسات ترضخ ومنها مؤسسات عالية كبرى مثل cnn ، bbc وغيرها لهذه المنظومة (بالسوشل ميديا) ، لكن بطبيعة الحال تم التعامل بشكل سليم مع وجود مواقع التواصل الاجتماعي من قبل المؤسسات ومن قبل الإعلاميين ايضا ، وبالتالي هي تشكل خطراً



اوضح: من خلال عملي في المجال لفترة طويلة جداً وتنقلي بين أكثر

نوع تقديم الاخبار وعن دخوله مجال تقديم الاخبار

حاوره / سامر نبيل اسماعيل:

من عمل في مجال الأخراج ومونتير وعملت في الصحافة في مجال تحرير الاخبار وعملت معد للبرامج وصولاً الى تقديم الاخبار.

تحديات الوسط وعن الصعوبات التي مر بها منذ دخوله الوسط الاعلامي اجاب: واجهت الكثير من الصعوبات على المستوى المهني والمستوى الشخصي والمستوى المادي ايضا خصوصا في وقت التشفير تأثرت المؤسسات الاعلامية كافة في هذا الموضوع وكان تحديا كبيرا بالنسبة لي في تلك الفترة بدأت استمر في الاعلام او استقبال لتوفير لقمة العيش وصعوبات كثيرة اخرى منها الاستهداف الشخصي وغير ذلك .

تدرج في ميدان العمل الصحفي ليصل الى تقديم الاخبار مر بصعوبات حاله كحال الكثير من الصحفيين ويؤكد ان إيصال صوت الناس والتقرب منهم ونقل معاناتهم من مقومات النجاح الاعلامي، انه مقدم الاخبار حسين نمير الهاشمي المولود في عام ١٩٩٣ وهو خريج كلية الاعلام قسم الاذاعة والتلفزيون والذي كان لنا معه هذا الحوار لنسأله عن بداية مسيرته في الاعلام فقال: كانت مسيرتي في الاعلام في بداية ٢٠١١ وكانت بداياتي بسيطة جداً من خلال العمل في احدى المؤسسات أو منظمات المجتمع المدني في مجال التصوير ومنها انتقلت الى أكثر

ذاكرة

حصلت على المرتبة الأولى كمعد ومقدم برامج في مهرجان تونس

قيس المرشد "الزوراء": بدأت حياتي الاعلامية مراسلا صحفيا في اذاعة العهد والعراقية

عرف بين اقرانه وزملائه ممن عملوا معه في شبكة الاعلام العراقي انه معد ومقدم للبرامج الاقتصادية الناجحة .

بدأ عمله الاعلامي: مراسل اذاعي في اذاعة العهد بداية عام ٢٠٠٦ ثم عمل كمراسل تلفزيوني في قناة العراقية ثم تدرج بالعمل وحقق نجاحات كثيرة فتم تكليفه كرئيس لقسم المراسلين في قناة العراقية ولمدة اربعة اعوام منذ عام ٢٠١٠ ولغاية ٢٠١٤ تم بدأ يشارك في تقديم برامج اقتصادية فكان اول برنامج قدمه بعنوان (صنع في العراق) ثم برنامج (اصلاح اقتصادي) ثم برنامج (دينار) وقد حصل البرنامج الاخير على المرتبة الاولى لمهرجان تونس لاتحاد الاذاعات العربية وكافضل برنامج حوارى .

حوار - جمال الشرقي

قدمت برامج "صنع في العراق" و "اصلاح اقتصادي" و "دينار" اول عمل تلفزيوني اعدته تقريراً عن مدرسة "زينب الحوراء"

تشخيص المشكلة تجاه أي حدث وتوجيه الأسئلة المطوبة للمعنيين، وهذا بحد ذاته عمل معد ومقدم، لكن بشكل دقيق سعيت الى ان أكون مقدم برامج في العام (٢٠١٣).
-هل عملت في مؤسسة معينة قبل دخولك الاذاعة والتلفزيون
- نعم إذاعة (العهد) .

اول عمل استلمته في التلفزيون ؟
- اعداد تقرير تلفزيوني عن مدرسة (زينب الحوراء) في منطقة حي طارق في بغداد، وقد تم اعداد تلفزيوني عن معاناة التلاميذ في هذه المدرسة المتهاكلة، وقد تم منحي كتاب شكر وتقدير من قبل الإدارة بعد عرض التقرير واستجابة وزارة التربية على الفور والايجاز الى ترميمها.

كيف كانت رؤية الاخرين تجاه اول عمل قدمته ؟
- الحمد لله كانت جيدة جدا من قبل مدير الاخبار في ذلك الوقت عام (٢٠٠٦) السيد كريم حمادي، وكذلك معاون مدير الاخبار السيد عباس عيود.

اول برنامج تلفزيوني اعدته او قدمته للتلفزيون
- برنامج (صنع في العراق)، وهو اول البرامج الاقتصادية في القناة، وكانت الفكرة الأساسية منه اظهار المصانع العراقية وقدرتها على الإنتاج وتشجيعها ودعمها، في ظل تدفق المستورد والمواد المهربة والتي انهكت موازنة الدولة و صحة المواطنين.

وما البرامج الاخرى التي اعدتها وقدمتها فيما بعد ؟
- برنامج (اصلاح اقتصادي) وبرنامج (دينار)
- وضح ملامح ومضامين جميع البرامج التي اعدتها وحسب تسلسلها الزمني واكثر برنامج ابدعت فيه ولقي صدق لدى الاخرين؟

برنامج (دينار) الذي اعمل على اعداده وتنسيق ضيوفه وتقديمه اعتبره من افضل البرامج في مسيرتي المهنية، باعتباره اول برنامج اقتصادي (يومي) في العراق عمل على تقديم مضمون اقتصادي استطاع من تغطية جميع الأنشطة



للمعمل كمراسل صحفي، ولدة (٤) اشهر تقريبا، بعدها تقدمت للعمل في شبكة الاعلام العراقي كمراسل في مديرية الاخبار في القناة، وتم قبولي بعد شهر من التدريب المستمر وصدر امر تعييني بتاريخ ٢٠٠٦/٩/٩.
-هل لك ابداعات وهوياتيات مارستها خلال الكلية حديثا عنها بالتفصيل؟
- هوياتي الأساسية لعب كرة القدم ميدانيا والكترونيا .
-متى فكرت بالعمل في الاذاعة والتلفزيون ولماذا ؟
في العام ٢٠٠٤ بين هواية وبين حبي للعمل الصحفي ورغبتي في ان أكون عنصرا في مساعدة الناس ونقل مشاكلهم للرأي العام.

هل كانت نيتك العمل كمخرج كمعد او مقدم برامج
- لم افكر في العمل الاخراجي اطلاقا رغم حبي الشديد له، لان الإخراج عبارة عن عالم ابداع متطور ومتجدد، لكن حينما كنت اعمل مراسلا كنت احرص على اختيار اللقطات التي اريد واشرح بانها سوف تضيف شيء مهني وجميل للقصة التي اعمل على اعدادها، وخصوصا تلك القصص الإنسانية، اما بخصوص الاعداد فهو شيء جميل، واعتقد بان المراسل عمله يحتم عليه ويهد له بان يكون معدا ومقدما للبرامج لكونه يمتلك ملكة

اقتصادية ومعيشية صعبة دفعتمني الى ان اخصص جزءا كبيرا من وقتي للعمل على حساب الدراسة، وكان ذلك في مرحلة الإعدادية ومن بعدها بالكالوريوس في جامعة بغداد كلية اللغات، وهي المكان الذي بدأت فيه احمالي تقفير صوب ان أكون (مراسل) صحفي، وفعلا عشقت العمل الصحفي وكان ذلك في العام (٢٠٠٤)، حينها كنت طالب مرحلة ثالثة، واقدمت على الكتابة في مجلة طلابية عمل على تاسيسها مجموعة من الطلاب آنذاك، بعد ذلك تقدمت بطلب تعيين في إذاعة (العهد) في مطلع عام (٢٠٠٠)، وتم قبولي

الإعدادية - أحلام الطفولة لدى كل انسان تختلف عن رغباته في مراحل عمرية متقدمة، فاحلام طفولتي كانت تتمحور صوب ان اصبح مستقبلا (طبيب)، لكل ليس كل ما يتمناه المرء يدركه، فالظروف الاجتماعية والاقتصادية والمعاشية التي تفرض على الانسان بين حين وآخر ربما تجعل من أحلامه مبعثرة وتصبح غير قابلة للتحقيق، وبالتالي قد ننظر أحيانا الى تغيير أحلامنا واهدافنا مع التغيرات التي تطرأ علينا، على أية حال فان احمالي بان اصبح طبيبا قد غيرتها ما مررت به من ظروف

وبغية تسليط الضوء على ما قدمه قيس المرشد كان لذاكرة معه هذا الحوار :-

-بدأ نرجس بك اخ قيس في جريدتك الزوراء .
-اهلا ومرحبا بكم وبالزوراء العتيبة.

-لكي نستمر في الحوار نود اولا ان تقدم لقراننا الاكرام البطاقة التعريفية لجناحك الكريم ؟
-نعم البطاقة التعريفية الكاملة الاسم: قيس خلف صايل ساجت المرشد

مواليد: ١٩٨٠ / ٥ / ٨
بغداد / مدينة الصدر اعلامي اقتصادي

بكالوريوس لغات / جامعة بغداد
بكالوريوس اعلام / المستنصرية ماجستير في الاعلام الاقتصادي .

- لكل مبدع بيئة نشأ فيها واثرت فيه فهل كان للبيئة والاسرة اثرا في رسم طريقك في الحياة ؟

- حتما هناك جملة من العوامل التي ساعدتني في الوصول الى ما انا عليه الآن، ولعل أبرزها اهتمام الوالدين وتشجيعهم المستمر منذ الطفولة لإكمال دراستي بالدرجة الأساس ناهيك عن دعمهم المادي والمعنوي لمسيرتي العملية والعلمية، كما ان الهدف الاساسي لتحقيق طموحاتي واهدائي، يكمن في كسب رضا والوالدين وادراكهم بان سنوات اهتمامهم بي ونصيبهم علي لم تذهب سدى، فلطالما سعيت الى ان اجعل من ابوي فخورين بي، واشعارهم بانني سرت على نهج هم رسموه في وكانت نتاجهم ثمرة والحمد لله.

- ابداعاتك وهوياتك خلال مرحلة الدراسة الابتدائية المتوسطة



اذا كنت من محبي أغاني الريف القديمة هل تعرف الفنان الراحل سلمان المنكوب؟



وهو أفضل من أداه ومن أشهر مراثيه (: مرثاة أبو زمان / مرثاة المغني المشهور سيد محمد)
* كما أن من أشهر أعماله (ياضيمه) و
- كنا سنين غياب
- بيك التعب ضاع
- راحت أيام الشباب
- أمرن بالمنازل
- ومن أجمل ما غناه هو كاسيت حفلة حسن والمفارق
توفي رحمه الله في الثاني من ايلول عام ٢٠١١.

الحجرية واسعة المساحات حتى بعد بلوغه العقد الثامن. غنى سلمان المنكوب جميع الاطوار كالغنيسي، الحياوي، الشطراوي، الشطيط، المستطيل، الركباني، المحبوب، الجراوي، جبير الكون، العياش، الصبي، اللامي، المستطيل، الغافلي، الحويزوي، المحمداوي وغيرها.
* سجل سلمان لبيضا فون والجمقاقي والاذاعة والتلفزيون العراقيين وله قرابة ٦٠٠ كاسيت.
* غنى في كافة المناسبات سواء كانت وطنية، حفلات زواج، بل حتى الرثاء

* يذكر العوام أنه سُمى بالمنكوب لكتبة حلت به كما يذكر يحيى الجابري في أوراقه أطوار الغناء الريفي العراقي بينما يذكر سلمان المنكوب في مقابلة معه أن فيضانا نزل على منطقة الوشاش فتم اعلان هذه المنطقة منطقة منكوبة. وينفي أي شيء آخر له علاقة بهذه التسمية.
* سلمان المنكوب شاعر وملحن وعازف عود وكمان وربابة. وله لون خاص وطريقة خاصة بالأداء امتلك بها القلوب والإسماع. وذو حنجرة قوية واسعة المساحات وبعثت هذه

دخلت إلى كل بيت عراقي.
* على الرغم من أن التعليم الرسمي لسلمان المنكوب يكاد يكون محدودا، إلا أنه قارئ جيد للتاريخ، وهو يقرض الشعر الفصيح ويجيد كتابة الشعر العامي الايبونية والزهيري والدارمي وكثير من أغانيه من نظمه
* كان يتحدث بالإضافة إلى العربية (الإنجليزية والفارسية والتركية، والروسية، والهندية) وذلك لكونه عمل كجراح في بدايات حياته في البصرة.
* تأثر في حياته بالمطرب العماري السيد فالج وتعلم منه الغناء

سلمان المنكوب مطرب ريفي قديم عرف كثيرا في مقاهي العمارة والناصرية... ولد لسلمان المنكوب في محافظة ميسان / ناحية المجر الكبير عام ١٩١٨، في أسرة دينية فولده غلام علي أحد قراء المنبر الحسيني ومعروف في العمارة والبصرة والفترات الأوسط وجده شرهان العاشقي وصل إلى مرحلة متقدمة في الفقه والشريعة. ولقد لاقى معارضة العائلة بسبب ولعه بالغناء.
* رحل إلى بغداد ١٩٤٥ ودخل الاذاعة ١٩٤٨ وعندما شاع الكاسيت بالعراق

سلكيات

10 نقاط تعيد لطفلك هدوده



قد تلاحظين فجأة على طفلك الوديع ذو الطبع الهادئ تغييرا في سلوكه حيث أصبح حركياً جداً وصوتاً عالياً عكس المعتاد! تحاولين السيطرة عليه بمواجهته وسؤاله عما حصل له ولكنه لا يجيبك أو قد ينفي وجود أي سبب فحزرتك تزداد ولا تعرفين كيف تتعاملين معه خاصة أن هذا ليس طبيعه وأنت تعلمين جيدا انه لا يعاني من فرط النشاط وان هذه حالة مؤقتة وستزول.

راجعي نفسك إن كان هناك أي تغيير قد حدث في حياتكم الأسرية كسفر الأب أو انشغالك عنه أو مرض أحد الأخوة. مهما كان السبب بسيط إلا أن تأثيره قد يكون كبيرا على الطفل.

اليك هذه النقاط المهمة التي عليك الإلمام بها ليستعيد طفلك توازنه خلال أيام قليلة:

- تجنبني الأسئلة المباشرة ولا تسلطي الضوء على تصرفات طفلك.

- ابعدني عنه الألعاب الإلكترونية وأستبدليها بألعاب بسيطة كالتلوين، الجكسو أو اللغيفو. هذه الألعاب تساعد على تهدئته.

- تحدثني بصوت هادئ كي تتمكني من السيطرة على طفلك ولا تتصوري أنك إذا رفعت صوتك سيتجاوب ويهدأ. العكس هو الصحيح.

- كوني حريصة على أن ينام طفلك باكرا وأذهبني إلى فراشه قبل النوم وأجلسني معه. اقرئي له قصة أو تحدثنا بأمر مضحك أو خططي معه لبرنامج يوم الغد.

- طفلك بحاجة في هذه الفترة إلى مزيد من الحنان والاحتضان فأجلسيه بحضنك وقبلي رأسه عندما يجلس بجانبك. لمسات حنانك مهمة جدا.

- لا للحلويات والوجبات الجاهزة بل أكثر من الخضار والفواكه الطازجة.

- قللي من مشاهدة طفلك لبرامج التلفزيون واسمحي بوقت محدد فقط.

- الهواء الطلق يساعد طفلك على التنفس ويزيد من راحته النفسية وسيستنفذ طاقتها الزائدة عند اللعب والجري.

- اطلبي من بقية أفراد الأسرة عدم توجيه الانتقاد لتصرفات الطفل أو تركيز الاهتمام على ما يفعله.

- من الأفضل أن تقولي لأمرتك بأسلوب مرح ومشجع بأنكم جميعا ستلتزمون لمدة أسبوع باتباع مناهجها الصحية للغذاء والراحة والابتعاد عن الإلكترونيات لتجنب التوتر. سيشعر طفلك انه ليس بمفرده يواجه نظاما مختلفا.

احذر وامتنع من أخطاء شائعة...!!!

أضرار شرب الماء بعد الأكل



يؤكد الأطباء ان شرب السوائل المفيدة مثل الماء والشاي بعد تناول الطعام أو في إنشاء ذلك، يمكن ان يسبب اضرارا جسيمة للجهاز الهضمي وخاصة المعدة.

والضرر الناتج عن شرب السوائل بعد الأكل أو في اثنائه يتمثل، حسب رأي الأطباء، في إبطاء عملية الهضم والامتصاص في الجهاز الهضمي.

ويقول الخبراء: "عند شرب الماء من أجل أن يساعد على بلع الطعام تبطؤ عملية هضم هذا الطعام، وهذا بالتالي يتسبب باضرار للمعدة".

ويؤكد الأطباء ان الإنسان عندما يبدأ بتناول طعامه تبدأ المعدة بفرز عصارة تكفي كميتها

لهضم الطعام. لذلك عندما يشرب الإنسان السوائل مباشرة بعد الانتهاء من تناول الطعام فإن تركيز هذه العصارة ينخفض، مما يسبب ببطء عملية الهضم. ويؤدي هذا حسب رأي الأطباء الى

تأكل غشاء المعدة. وهم يؤكدون ان اخطر السوائل هي تلك المحتوية على السكر، أو التي يشربها الشخص عند تناوله الحلويات، حيث يسبب هذا في البداية تخمرا في المعدة وتكونا للغازات.

لإغلاق الباب.

المكواة: قد تفسد المكواة أحيانا الملابس بسبب الحروق الملصقة على سطحها، ولا سيما ذلك الحدي، لذا يمكن الحل بتظيف هذا الأخير من خلال مسحة بقطعة من القماش، مبللة بالخل المخفف بالماء.

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

الكيس في داخلها، وإخراجه من المكنسة وتفرغ محتوياته أو تبديل الفلاتر، أو تنظيف الخرطوم من خلال إدخال الماء إلى داخله للتخلص من الأتربة العالقة، مع التأكد من تجفيفه جيّداً قبل إعادة تركيبه.

المنخفض، أي من يشربون أربع عبوات أسبوعيا، والاستهلاك المرتفع، أي من يشربون أكثر من خمس عبوات أسبوعيا.

وكان ثلث من شملتهم الدراسة يتمتعون إلى فئة الاستهلاك المرتفع، وتم سؤالهم بخصوص إذا ما كانوا يتعاملون بحدة وعنف مع معارفهم، وهل يميلون إلى حمل سكين أو مسدس.

وكانت نسبة من يحملون سلاحا في من يشرب أكثر من 14 عبوة من المشروبات الغازية أسبوعيا حوالي 43 %، في حين تراجع المعدل إلى 20 % بين من يشربون عبوة واحد من المشروبات الغازية أسبوعيا.

أنت الآن فرد من عائلة زوجك، ولكن هذا لا يمنع وجود حدود عليك ألا تتعديها، مثل عدم التدخل في شأن لا يخصك، وعدم التطفل على أخبارهم ما داموا لم يخبروك بها مباشرة. كوني ودودة ولكن احترمي خصوصيتهم.

4 - أحسني استقبالهم من أهم الطرق التي تكسبك محبة أهل زوجك هو حسن استقبالهم في بيتك، وإظهار الحفاوة بهم، وإكرامهم، واحرصي على دعوتهم لزيارة بيتك كل فترة.

5 - احرصي على صلة الرحم حتى لو كان زوجك مشغولا بالعمل، فلا تتكاسلي أنت عن صلة أهله، وتشجيع أطفالك على صلة الرحم.

أذهبي لزيارة أهل زوجك مع أطفالك حتى لو لم يكن زوجك بصحتك، وإن كانوا في بلد أخرى أو مكان بعيد، يمكنك التواصل معهم عبر الهاتف، المهم أن يشعروا بحرصك على التواصل معهم، واستمرار الود بينكم.



لذا يجب أن تتصرفي كفرد من أفراد العائلة، فلا تفتشي أسرهم. كوني أمينة على أسرهم ومخلصة لهم، فتكسين محبتهم واحترامهم وإخلاصهم لك. 3 - لا تتدخلي في ما لا يعينك

5 طرق تكسبك احترام ومحبة أهل شريك حياتك

نحو مستقبل أفضل... لها

الزواج ليس ارتباط شخصين فقط، ولكنه ارتباط بين عائلتين، لذلك من المهم أن تكون العلاقات بين كل طرف وأهل شريك حياتك، جيدة ومستقرة. قد تشعرين بالتوتر عندما تفكرين في كيفية الاندماج مع أهل شريك حياتك، ولكن الأمر ليس بهذه الصعوبة، فهناك بعض الطرق التي تساعدك على كسب احترامهم ومحبتهم بسهولة. تابعي القراءة لتعرفي كيفية ذلك.

1- بادري بالاحترام لكي تحسلي على الاحترام، يجب أن تقدميه، والعلاقة القائمة على الاحترام تكون ناجحة وصحية، لذا بادري بإظهار احترامك لأفراد عائلة زوجك، وسوف تحظين باحترامهم في المقابل، علاوة على أن احترامهم لهم سوف يجعلك شخصاً مفضلاً بالنسبة إليهم.

2 - كوني أمينة على الأسرار أفراد العائلة الواحدة يكتفون أسرار العائلة ويكونون مخلصين لها، وأنت الآن ضمن أفراد عائلة زوجك،

حلى صحية للأطفال: شوكولاتة بالكورن فليكس



وجبة غذائية صحية. مقادير عمل الشوكولاتة بالكورن فليكس: 100 جرام شوكولاتة داكنة 3 ملاعق كبيرة عسل 70 جرام كورن فليكس طريقة عمل الشوكولاتة بالكورن فليكس: 1- في إناء متوسط، ضعي الشوكولاتة الداكنة على نار هادئة حتى تذوب تماما. 2- اضيفي العسل إلى الشوكولاتة واخلطي المزيج جيدا. 3- اسكبي حبيبات الكورن فليكس على الخليط وقلبي جيدا. 4- قومي بوضع المزيج في القوالب، ثم ضعيها في الفريزر لمدة ساعتين. 5- بعدما تتماسك قوامها، اخرجيها وضعيها في أطباق التقديم. ملحوظة: إذا كانت القوالب ذات أشكال مميزة، سيساعدك ذلك على زيادة حماس أطفالك لتناولها. فاختاري قوالب ذات أشكال كارتونية أو على هيئة الورد أو القلب مثلا.

المطبخ ..

يعشق كثير من الأطفال الشوكولاتة ورقائق الكورن فليكس أو النذرة المقرمشة كما يسميها البعض. فكلا منهما يحتوي على عناصر غذائية مفيدة لصحة وبناء أجسامهم. ولكن هل فكرتي من قبل في عمل حلوى شهية ومفيدة لأطفالك من الشوكولاتة والكورن فليكس؟ حقا فالزج بينهما يعطي لك حلوى لذيذة وسريعة. لذا إليك في الخطوات الآتية طريقة عمل حلوى الشوكولاتة والكورن فليكس لتضميني لأطفالك

طبيبك في بيتك

تعرف على فوائد تناول الحمص للرجال



إستهلاك السرعات الحرارية تلقائياً على مدار اليوم. 4. غني بالبروتين: الحمص مصدر كبير للبروتين النباتي، مما يجعله خياراً غذائياً مناسباً لأولئك الذين لا يتناولون المنتجات الحيوانية، وتوفر حصة 1 أونصة (28 جرام) حوالي 3 جرام من البروتين، وذلك مماثل لمحتوى البروتين في الأطعمة المشابهة مثل الفاصوليا والعدس، و يساعد البروتين الموجود في الحمص في تعزيز الشعور بالإمتلاء والحفاظ على الشهية تحت السيطرة. وجود البروتين في الحمص أفضل

يقبل عدد كبير من الأشخاص على تناول الحمص كونه من البقوليات الغنية والمليئة بالمواد الغذائية المفيدة لصحة الجسم، حيث يمد الرجل بالطاقة ويعالج أمراض مختلفة.

فوائد الحمص للرجل: 1. تعزيز القدرة الجنسية: الحمص يزيد من القدرة على الانتصاب ويعالج مشاكل سرعة القذف ويزيد أعداد الحيوانات المنوية ويحسن من سرعتها. 2. العناصر الغذائية: الحمص يحتوي على كمية معتدلة من السعرات الحرارية، يوفر 46 سعر حراري لكل 1 أوقية (28 جرام)، وحوالي 67 % من هذه السعرات الحرارية من الكربوهيدرات ويأتي الباقي من البروتين وكمية صغيرة من الدهون.

3. تقليل الشهية: البروتين والألياف في الحمص يساعد على إبقاء شهيتك تحت السيطرة، يعمل البروتين والألياف على إبطاء عملية الهضم مما يساعد على تعزيز الشعور بالإمتلاء.

يزيد البروتين من مستويات الهرمونات التي تقلل الشهية في الجسم وتؤدي تأثيرات البروتين والألياف في حيات الحمص إلى تقليل

استهلاك السرعات الحرارية تلقائياً وذلك لأنه يحتوي على جميع الأحماض الأمينية الأساسية تقريباً، باستثناء الميثيونين. الحمص ليس مصدراً كاملاً للبروتين وللتأكد من حصولك على جميع الأحماض الأمينية في نظامك الغذائي عليك بإقرانه مع مصدر بروتين آخر مثل الحبوب الكاملة. 5. إنقاص الوزن: الحمص له العديد من الخصائص التي تساعد في التحكم بوزنك، منخفض السعرات الحرارية إلى حد ما والبروتين والألياف في الحمص تشجع على إدارة الوزن.

وأظهرت الأبحاث أن الأشخاص الذين يتناولون الحمص بانتظام أقل عرضة بنسبة 53 % للسمنة وكان لديهم مؤشر كتلة الجسم ومحيط الوركين أقل مقارنة مع أولئك الذين لم يتناولوه. 6. السكر في الدم: الحمص له العديد من الخصائص التي تساعد في إدارة مستويات السكر في الدم، مصدر جيد للألياف والبروتين وكلاهما معروف بدوره في تنظيم نسبة السكر في الدم، فالألياف تساعد في تقليل مستويات الدهون الثلاثية والكوليسترول الضار الذي يزيد من خطر الإصابة بأمراض القلب.

تتعرض الأدوات الكهربائية المنزلية إلى أعطال مفاجئة، ولكن قبل الاتصال بشركة الصيانة يمكن إجراء التدابير الآتية:

التيلاجة: إذا توقفت التيلاجة عن التبريد، يجب فحص التيار الكهربائي ووصول الكهرباء للتيلاجة، أو تغيير مفتاح الكيبينة إذ يؤدي تلفه إلى تلاعب في حرارة التيلاجة. وفي حال لم يغلق باب التيلاجة جيّداً، يجب إعادة ترتيب الأغراض في داخلها لترك مسافة كافية لإغلاق الباب.

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

تدبير منزلي

حلول أعطال الأدوات المنزلية



المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

المكنسة الكهربائية: في حال لم تنص المكنسة الكهربائية الأوساخ كافة، يجب التأكد من نظافة

عارض شائع يدل على الإصابة بـ"أوميكرون"

أن يصابوا كذلك بمتحور "أوميكرون"، لكن غالباً ما يكون مساره خفيفاً أو لا يثير أية أعراض واضحة ولا يتطلب اتخاذ أية إجراءات علاجية باستثناء إزالة الأعراض.

وقال الطبيب إن هناك أدلة كثيرة على ذلك في بلدان أخرى، مشيراً إلى أن مرض "أوميكرون" يتطور بسرعة كبيرة ويحل محل سلالة "دلتا" لفيروس كورونا، وأنه يصيب الكثيرين، لكن الذين يتم نقلهم إلى المستشفيات قليلون ونسبة المسارات الخطيرة للمرض منخفضة. وأضاف قائلاً: "نتمنى أن يكون لدينا الأمر نفسه".

وأعاد الطبيب إلى الأذهان أن التطعيم ضد "كوفيد - 19"، وتعزيز التطعيم بعد مرور فترات معينة من الزمن يعد وسيلة علاجية فعالة وحيدة للحيلولة دون تطور المسار الخطير للمرض.



وقال إن مسار المرض الذي سببه متحور "أوميكرون" يكون في حال إصابة البالغين به أخف من مسار المرض الذي سببه متحور "دلتا". وأشار إلى أن الأشخاص المطعّمين يمكن

كشفت مفوضية الصحة العامة في مدينة شيكاغو الأمريكية اليهسون أروادي أن أحد أهم الأعراض الذي قد يكون دليلاً على الإصابة بمتحور "أوميكرون" حتى قبل إجراء الاختبارات الطبية هو التهاب

الحلق. وقالت "لاحظنا بالتأكيد أن التهاب الحلق هو علامة تنبؤ بالإصابة (بمتحور أوميكرون)".

وحدث أروادي المرضى الذين يعانون من أعراض الأنفلونزا والزكام على افتراض أنهم أصيبوا بفيروس كورونا، إلى أن يظهر الاختبار الطبي خلاف ذلك.

بدوره قال المختص الروسي في مجال المناعة، فلاديمير بوليبوك، في وقت سابق إن الأعراض المميزة لسلالة أوميكرون لفيروس كورونا هي التهاب الحلق الشديد واحتقان الأنف والسعال الجاف.

يكون مسار المرض في حال إصابة البالغين

بمتحور "أوميكرون" لفيروس كورونا أخف، مقارنة بسلالات أخرى للفيروس. أعلن ذلك مدير مختبر التشخيص والعلاج السريري في شركة "فيترو - سيبريا" طبيب الوبائيات د. أندريه بوزديياكوف،



alzarawraanews@yahoo.com
http://alzarawrapaper.com
https://www.facebook.com/alzarawrapaper
https://twitter.com/alzarawraanews

15 مشتركاً يتنافسون في أولى العروض المباشرة من IRAQ IDOL



١٥ مشتركاً من المناطق والمحافظات العراقية المختلفة، تأهلوا إلى العرض المباشر الأول من برنامج «عراق آيدول» على «MBC العراق».. مشتركون قطع بعضهم مسافات بعيدة من أجل المشاركة في البرنامج، وتحقيق حلمهم الفني وسعيهم وراء الفوز باللقب، وبالتالي الحصول على عقد إنتاج مع شركة «بلايتيوم ريكوردينز» لتسجيل أغنيتين وتصوير إحداهما على طريقة الفيديو كليب.

وكما كانت ميسر حاضرة في تجارب الأداء، تعطي معنويات المشتركين قبيل دخولهم للاختبار أمام اللجنة وإثر خروجهم، فقد كانت موجودة أيضاً في العرض المباشر الأول، لتستقبلهم وترحب بالجنة الثلاثية المؤلفة من حاتم العراقي، رحمة رياض وسيف نبيل.. ورافق مهدي الموسوي المشتركين من الكواليس، قبيل ظهورهم على المسرح. وكشفت عن أن نهاية الحلقة ستشهد استبعاد اثنين من المشتركين لحصولهما على أقل نسبة تصويت من الجمهور. مشيرة إلى

المسار وزهور حكيم هما من سينتهي أرقام مخصصة للبدان، وعلى تطبيق MBC VOTE. وبالفعل، وقف ثلاثة مشتركين حصلوا على أقل نسبة تصويت في دائرة الخطر، وهم محمد المسار، زهور حكيم، وسليم سالم، ثم أعلنت عن أن محمد

التي حملت في نمطها الموسيقي جميع الآلات الموسيقية الأمازيغية التقليدية وغمتها بالهجة المغربية لتخاطب جميع الدول العربية. أغنية «معليش» من كلمات وألحان يوسف ميكس طيف عادل، ماستريغ Abbey Road Studios في لندن. صوّرت أغنية «معليش» على طريقة الفيديو كليب في ألمانيا وتحديداً برلين، من إخراج شريف ترحيني.. تميّزت أجواء الكليب بلوكات متعددة، أمّها اللوك الأمازيغي، وقد استوحيت مريم الخطوات الراقصة من الفولكلور الأمازيغي لأداء الرقصة التقليدية المخصصة للأغنية التي صممتها بنفسها بمشاركة راقصين وراقصات من مختلف الدول الأجنبية.

ميريام فارس تحصد مليوني مشاهدة في يوم واحد



تخطت أغنية «معليش» الجديدة للملكة المسرح ميريام فارس مليوني مشاهدة عبر قناتها الرسمية على يوتيوب. انطلاقاً من رسالة ميريام الفنية وهي مزج الحضارات وتلاقح الثقافات وتقديمها للجيل الجديد بصورة مختلفة، وقع اختيارها هذه المرة على الحضارة الأمازيغية التي دمجت بالهجة المغربية لتقدم أغنية

«معليش» التي حملت في نمطها الموسيقي جميع الآلات الموسيقية الأمازيغية التقليدية وغمتها بالهجة المغربية لتخاطب جميع الدول العربية. أغنية «معليش» من كلمات وألحان يوسف ميكس طيف عادل، ماستريغ Abbey Road Studios في لندن. صوّرت أغنية «معليش» على طريقة الفيديو كليب في ألمانيا وتحديداً برلين، من إخراج شريف ترحيني.. تميّزت أجواء الكليب بلوكات متعددة، أمّها اللوك الأمازيغي، وقد استوحيت مريم الخطوات الراقصة من الفولكلور الأمازيغي لأداء الرقصة التقليدية المخصصة للأغنية التي صممتها بنفسها بمشاركة راقصين وراقصات من مختلف الدول الأجنبية.

نجوى كرم: «الضمير انباع في سوق الميرة»

اطلقت الفنانة اللبنانية، نجوى كرم، صرخة بسبب ارتفاع سعر الدولار ووجهت رسالة تحدثت نيابة عن المواطن اللبناني. وجاء في كلامها: «كانوا بالمدرسة قبل كل موضوع، يحطولنا عنوان، اليوم العنوان الشيع، سؤال..! ما طلع سعر الدولار، طارت الاسعار، ولما نزل الدولار ظلت الاسعار

النجوم يدعمون منى زكي.. ونقابة المهن التمثيلية ترد

بعد الهجوم عليها بسبب فيلم «أصحاب ولا أعز» تضامن نخبة من النجوم مع النجمة منى زكي، وكان من بينهم الفنانة ريهام عبد الغفور التي نشرت صورة جديدة عبر صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي للصور والفيديوهات إنستجرام. وظهرت ريهام عبد الغفور، في الصورة برفقة الفنانة منى زكي، وعلقت على الصورة: «أداء رائع كالعادة» ونشرت غادة عبد الرزاق البوستر الرسمي للفيلم عبر خاصية ستوري بالإنستجرام وعلقت عليه: «مبروك يا حبيبتي الفيلم تحفة أنتي طبعاً..» وأضافت غادة عبد الرزاق: «بجد فيلم تحفة ومنى زكي طول عمرها أستاذة».

ونشرت سوسن بدر صورة لمنى زكي عبر حسابها بموقع إنستجرام، وعلقت قائلة: «منى، تاريخ فني جميل، صنعتيه من أول لحظة ظهرت فيها بموهبتك الحقيقية، ولامحك الجميلة، وإيمانك بنفسك وفك، منى زكي الموهوبة، المحترمة، بحبك».

ونشر جورج خباب الذي شارك في الفيلم صورة لجمعه بمنى زكي عبر حسابه بموقع التواصل الاجتماعي Instagram واكتفى بوضع إيموجي «قلب» دما منه لمنى. من جانبها، دافعت نقابة المهن التمثيلية المصرية عن فيلم «أصحاب ولا أعز»، الذي يعرض على إحدى المنصات الإلكترونية، والذي تعرض لوجوه واسعة من الانتقادات في الأيام الأخيرة.

وعبرت النقابة برئاسة الناقد الممثل «أشرف زكي»، عن دعمها الواسع والدائم لحرية التعبير، وخصوصاً للممثلة منى زكي التي نالت النسبة الأعلى من الانتقادات.

وتابعت النقابة: «تهيب بالجميع بعدم التعرض لأشخاص أعضائنا من الفنانين مجرد مشاركتهم في عمل قد يتفق البعض أو يختلف عليه».

عين على العالم

عارض من (أوميكرون) يكشف عن إصابته قبل الفحص



كشف تقرير صحفي عن أنه في وسع الأشخاص معرفة إصابتهم بفيروس (أوميكرون) وهو المتصور الجديد من فيروس (كورونا)، قبل أن تظهر نتيجة الفحص المخبري. وعرف القيود التي فرضت لمواجهة (أوميكرون) في أنحاء إنجلترا، حذر الخبراء الجمهور من أعراض جديدة قد تعني إصابتهم بسلالة المتحور الجديد المعتدلة. وتم رصد 20 عارضا لمتحور (أوميكرون) المعتدل لدى البريطانيين، مما يعني أن الأمر قد يكون محيراً بعض الشيء لمعرفة متى يمكن إجراء الاختبار، ومع ذلك يقول الخبراء:

TikTok تختبر تحديثاً يسمح للمبدعين بكسب المال

تعمل TikTok على ميزة الاشتراكات المدفوعة لمنشئها والتي ستمكنهم من كسب المال من خلال مقاطع الفيديو القصيرة الخاصة بهم على المنصة، فيما لم تشارك الشركة بعد تفاصيل حول الوقت الذي يمكننا فيه توقع طرح التحديث الجديد أو المبلغ الذي سيتمكن منشئو المحتوى من تحصيله، لكن التقرير في The Verge قال إن المبدعين على المنصة سيكونون قادرين على كسب المال من خلال المحتوى. ويختبر عملاق التكنولوجيا حالياً التحديث في الولايات المتحدة مع منشئي محتوى محددين، ويبدو أن المنافسة بين Inst-gram وTikTok متقاربة حيث ورد أن السابق يعمل على تحديث مماثل. ويأتي تأكيد TikTok على الاشتراك المدفوع بعد أيام من صدور تقرير بخصوص إنستجرام، وقال إن منصة مشاركة الصور المملوكة لشركة Meta تختبر دعماً من شأنه أن يسمح للمبدعين على المنصة بكسب المال عبر المتابعين المدفوعين. وإذا تم اعتماد هذه الميزة الجديدة، فسيتكون هذا أحد خطوه من خلال منصة مشاركة الفيديو القصيرة لساعدة منشئها على تحقيق الدخل من محتواهم، وكانت الاشتراكات «مفهومًا قيد الاختبار»، وأنه كان «يفكر دائماً في طرق جديدة لإضافة قيمة على مجتمعنا وإثراء تجربة TikTok»، حسبما ذكرت صحيفة Verge نقلاً عن المتحدث زاكاري كايزر.

مغاربة يبتكرون جهازاً لاستخراج سم العقارب

يعتبر سم العقارب من أخطر السموم التي قد يصاب بها الأشخاص، ومن الممكن أن يهدد حياة الأشخاص الذين يصابون به، خاصة في بعض القرى النائية والمناطق الصحراوية الجافة في المغرب، فإنه يشكل بالبنسبة للباحثين مادة ثمينة يمكن استخدامها في الصناعة الواقية. ومن أجل استخراج هذا النوع من السموم بشكل آمن، طور فريق من الباحثين المغربي من جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء، جهازاً يمكن من استخلاص سم العقارب بون مخطا. وقد تمكن الباحثون المغربي من الحصول مؤخرًا على براءة اختراع لهذا الجهاز الروبوتي المخصص لاستخراج الألي للسم من العقارب بشكل سريع وآمن، عوض اعتماد الطريقة اليدوية التي تعتمد على التحفيز الميكانيكي، أو «التحفيز السموم التي قد يصاب بها الأشخاص، ومن الممكن أن يهدد حياة الأشخاص الذين يصابون به، خاصة في بعض القرى النائية والمناطق الصحراوية الجافة في المغرب، فإنه يشكل بالبنسبة للباحثين مادة ثمينة يمكن استخدامها في الصناعة الواقية. ومن أجل استخراج هذا النوع من السموم بشكل آمن، طور فريق من الباحثين المغربي من جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء، جهازاً يمكن من استخلاص سم العقارب بون مخطا. وقد تمكن الباحثون المغربي من الحصول مؤخرًا على براءة اختراع لهذا الجهاز الروبوتي المخصص لاستخراج الألي للسم من العقارب بشكل سريع وآمن، عوض اعتماد الطريقة اليدوية التي تعتمد على التحفيز الميكانيكي، أو «التحفيز السموم التي قد يصاب بها الأشخاص، ومن الممكن أن يهدد حياة الأشخاص الذين يصابون به، خاصة في بعض القرى النائية والمناطق الصحراوية الجافة في المغرب، فإنه يشكل بالبنسبة للباحثين مادة ثمينة يمكن استخدامها في الصناعة الواقية. ومن أجل استخراج هذا النوع من السموم بشكل آمن، طور فريق من الباحثين المغربي من جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء، جهازاً يمكن من استخلاص سم العقارب بون مخطا. وقد تمكن الباحثون المغربي من الحصول مؤخرًا على براءة اختراع لهذا الجهاز الروبوتي المخصص لاستخراج الألي للسم من العقارب بشكل سريع وآمن، عوض اعتماد الطريقة اليدوية التي تعتمد على التحفيز الميكانيكي، أو «التحفيز

انستجرام يتيح عمل «remix» للفيديوهات على التطبيق

يسمح انستجرام الآن للمستخدمين بعمل «remix» أو إعادة خلط لأي فيديو عام على نظامه الأساسي، الآن، ستتمكن من إعادة مزج مقطع فيديو وستكون أيضاً حاضراً في الفيديو الجديد، ثم يمكنك نشر الفيديو الجديد في ملفك الشخصي. وأعلنت منصة مشاركة الصور والفيديو على تويتر، وقالت الشركة «نحب أن نرى مجتمعنا يبتكر مع لحظة ريمكس على Reels، بدءاً من اليوم، نطرح ميزة يمكنك من خلالها إعادة مزج أي مقطع فيديو عام جديد تراه على انستجرام، ولن تتأثر مقاطع الفيديو المنشورة قبل هذا الإطلاق». ويحتوي انستجرام أيضاً على إرشادات خطوة بخطوة حول كيفية استخدام الميزة، ولتجربة الميزة التي تسمح لك بإعادة مزج الفيديو ونشره على ملفك الشخصي، وللقيام بذلك، أولاً، اختر الفيديو الذي تريد إعادة مزجه على النظام الأساسي، كما يمكنك عمل «remix» للفيديوهات Reels، ثم اضغط على علامة القطع الرأسية (أيقونة ثلاثية النقاط) في الزاوية اليمنى السفلية من البكرة المؤهلة. بعد ذلك، ستري خيار «Remix This Reel»، وبالنسبة، إذا كان مقطع فيديو موجوفاً على النظام الأساسي، فسيتجد رمزاً أفقياً ثلاثي النقاط في الزاوية اليمنى العليا من المنشور. انقر فوق ذلك وسترى خيار «إعادة دمج هذا الفيديو» بين الخيارات الأخرى. وسيؤدي النقر فوق خيار ريمكس الفيديو / ريل إلى تشغيل الكاميرا، والآن سيظهر الفيديو الأصلي الذي تريد إعادة مزجه على الجانب الأيسر من الشاشة، ويمكنك أيضاً إجراء تغييرات على الصوت في Reel ورفع مستوى الصوت أو خفضه أيضاً. يمكن أيضاً إضافة التعليقات الصوتية.

مطر ساخن



عصرنا عصر الفوايزر والطلاسم، وفي هذا الزمن المظلم البارد الملعون تكون السياسة قد ارتدت طاقية الإخفاء والساسة وضعوا على وجوههم قناع الخطابات المزيفة بأسنة تجيد كل اساليب الخداع والتضليل. واحدة من أكبر الفوايزر تعقيدا، ومن أكثر الطلاسم ضررا لعموم الشعب هي محنة الكهرباء التي جلبت الهم والغم الى النفوس، وجعلت الشعب حائراً في فك أسرار هذا الطلسم المرعب المخيف، ملياتر الدورات صرفت وأخرى سرفت من أجل ان ينعم الشعب ببركة الكهرباء، عثرات التصريحات الرنانة والطنانة خرجت من أسنة لا تعرف الصدق وهي تبشر بوصول مكربة الكهرباء، وعود كاذبة بعضها انقلت من دائرة المعقول وراح يبشر بتصدير الكهرباء العراقية الوليدة الى أرجاء العالم المتمدن الذي يعاني من الظلام الدامس والبرد القاتل، وبعضها كانت متواضعة فاكثفت برف البشرى الى الشعب وهي تؤكد على ان كهرباء العراق للعراقيين متأثرة بالشاعر الذي يقول: نطق العرب للعرب.

ايفادات واجتماعات مغلقة ومفتوحة، وسرقات بحجم فجيعتنا تمارس من تحت الطاولة ومن فوقها، والجميع يطالبنا بإطلاق الزغاريذ في العرس الكهربائي القادم، وعندما رفع الغطاء وجدنا أنفستنا أمام محنة الكهرباء وجها لوجه، وان كل ما قيل كان من باب ذر الرماد في عيون الفقراء والمساكين من شعب العراق.

حفنة مما صرف على الكهرباء كان بإمكانها ان تجعل الكهرباء واقفة على قدميها وتؤدي التحية لشعب العراق، ونصف ما سرق من أموال لعالجه منظومة الكهرباء كان بإمكانه ان يوفر النور والدفء الى القارة الافريقية وصولا الى بلاد الواق واق.

يجتمع كبار السياسيين وبيوتهم غارقة بكل انواع التدنفة والماء الساخن والنور الوهاج، وبعد كل اجتماع يبدأ الصراخ والاتهام والاختلاف، وعند العودة الى بيوتهم يفرقون بلضحك على شعب يعيش في الخيام الممزقة والملاجئ والبيوت الفقيرة والى كل ما يمت بصلة الى الحياة، ومع كل يوم تكبر الفوايزر وتتعد الطلاسم. بلدان تنعم بالكهرباء لم تحسر الكثير، وشعوب من الله عليهم بتوفير التيار الكهربائي دون ان تتصعر رؤوسهم بالخطابات الفارغة الجوفاء، وفي بلد الفوايزر المطلسة يجمع السادة بكل قياقتهم السياسية ليقرررو ملاح الكتلة الاكبر بينما يعاني الشعب من المحنة الأكبر الناجمة عن انعدام التيار الكهربائي.

خذوا النفط أيها السادة فلسنا بحاجة اليه ما دام عاجز عن توفير الكهرباء، لا يهمننا من سيأتي للجلوس على عرش السلطة ما دام سوط البرد والظلام يلعب على ظهورنا، كل ما نريده ان نسمع مرة واحدة لساننا يتمتع بالصق ليكشف لنا عن أسرار الفوايزر والطلاسم التي اخذت بخناقنا طيلة السنوات العجاف التي أرضعتنا الخيبة والإحباط. إلى اللقاء...

بريانكا شوبرا ترزق بمولود من «أم بديلة»

رزت الممثلة الهندية، بريانكا شوبرا، بمولودها الأول من زوجها المغني الأمريكي، نيك جونا، الذي يصغرها بعشر سنوات، ووجرت الولادة عن طريق أم بديلة. حيث استقبل نيك جونا (٢٩ عاماً)، وزوجته بريانكا تشوبرا (٢٩ عاماً)، طفلهما الأول قبل ١٢ أسبوعاً من موعد الولادة الطبيعية، ووصلت الطفلة الأولى للزوجين، وكانت في الأسبوع السابع والعشرين من نموها، إلى مستشفى بجنوب ولاية كاليفورنيا الأمريكية، حيث ستبقى عليهم تحقيق ذلك.

مي عز الدين تنضم لـ(تيك توك) بجريمة قتل

كشفت الفنانة المصرية مي عز الدين عنانضمامها لتطبيق التواصل (تيك توك) للفيديوهات الكوميديّة، وظهر أول أعمالها على التطبيق فيديو كوميدي لجرية «ضرب وتسميم الزوج». ونشرت مي أول مقطع فيديو على التطبيق شاركته على حسابها الخاص عبر تطبيق (تيك توك) (انستغرام)، وعلقت عليه: «باكورة أعمالي في



الغيرة تشتعل بين ديميت أوزدمير وهاندا آرتشيل



بعد تعافي الثنائي هاندا آرتشيل وكريم بوسين من عدوى فيروس كورونا، تصدّر اسم كل منهما تريند تويتر في تركيا قبل ساعات بعد ساعثة حمل هاندا التي أثارت جدلاً واسعاً عبر مواقع التواصل التركية ووسائل السوشيال ميديا. تردد في الكثير من المواقع الإلكترونية التركية أن الثنائي هاندا آرتشيل وكريم بوسين بطلي المسلسل التركي الشهير «أنت أطرق بابي» يستعدان لمشروع فني جديد يجمعهما خلال الموسم القادم، ولكن لم يعلنوا تفاصيله لحين انتهاء التعاقدات بينهما وبين الجهة المنتجة. ولكن المؤكد الذي ذكرته الصحف التركية أن كريم بوسين يجري حالياً مفاوضات مع منصة ديزني بلس ليكون بطل مسلسلها الجديد الذي يحمل عنوان «بيني وبين الدنيا» والذي رشح لبطولته ديميت أوزدمير وحصة نور، على أن يكون بداية تصويره في مارس المقبل. أما الخبر الذي انتشر عبر الصحف التركية

أحد شوارع تركيا فور قيام شفافنا من عدوى كورونا، تسارعت إليها كاميرات وسائل الصحافة والإعلام لسؤالها عن أزمة الغيرة بينها وبين ديميت الأمر الذي نفته على هاندا خلال الفترة المقبلة، الأمر الذي أزعجها كثيراً. وبمجرد أن نزلت هاندا إلى بسوة الطقس البارد.

تغريدات

ساعي لملة الصف وتجاوز الخلافات ليست غريبة على قيادة الكويت. المبادرة الكويتية الخليجية لإعادة بناء الثقة بين لبنان ودول الخليج العربي تستحق الدعم والتقدير والثناء تحقيقاً للتضامن العربي ودعماً للبنان السنيّة في مواجهة التحديات والتدخلات.

واقفوا معاولة تهديم مسرح الرشيد! يحدث هذا في زمن تتحكم به ذهنية التخريب! وزارة الاسكان والاعمار تنذر مديرية دائرة السينما والمسرح بإخلاء المسرح وإزالة المشيدات وتسليمه خلال ١٤ يوماً فقط! مع ان أرض المسرح خصصت منذ العام ١٩٧٩.

اياد علاوي
جاسم العلفي