



## وزير الكهرباء: الصيف المقبل قد يشهد تحسناً للطاقة شرط توفر الوقود

بغداد/ الزوراء: أوضح وزير الكهرباء وكالة، عادل كريم، أمس السبت، تفاصيل مشروع تحويل النفايات إلى طاقة كهربائية، فيما رهن تحسن وضع الطاقة خلال الصيف المقبل بتوفر الوقود وتقليل المواطنين الاستهلاك غير المربر. وقال كريم، في تصريح صحفي: إن "مشروع تحويل النفايات إلى طاقة كهربائية يتم بالتعاون مع وزارة الإعمار والإسكان، ويعتمد على المخلفات وكيفية جمعها في مواقع وتحويلها إلى نفايات، إذ يقسم بعضها للحرق والآخر للاستفادة منها في مجالات أخرى، وهذا بالأساس سيتم بحسب العقد مع وزارة الإعمار". وأضاف أن "الطاقة التي تولد من النفايات ليست كبيرة بل قليلة جداً فيما لو تم المشروع، كونها توفر حرارة قليلة جداً مقارنة بالغاز والنفط، لكن العملية بالدرجة الأساس تهدف إلى التخلص من تلك النفايات والمخلفات"، مشيراً إلى أن "العملية تخص وزارتي البيئة والإعمار وأمانة بغداد ودوائر البلديات المحلية للتخلص من النفايات بشكل أصولي وصحي". ولفتح إلى أن "المستثمرين المحليين حتى الآن لم يتقدموا للمشروع"، موضحاً أن "المشروع يعتمد على جمع النفايات بمكان واحد، ويجب أن تكون كميات هائلة منها ويقوم المستثمر ببناء محطة للعمل على جمع النفايات وحرقها وتوليد الطاقة منها للتخلص من المخلفات". وحول تجهيز الطاقة خلال فصل الصيف المقبل، قال وزير الكهرباء: إن "الوزارة تتوقع أن يكون التجهيز جيداً حال توفر الوقود بشكل جيد، كون الوزارة تعتمد على توفير الوقود وتقليل المواطنين للاستهلاك غير المربر للطاقة من الإنارة وغيرها".

## أمانة مجلس الوزراء: الاتفاقية العراقية - الصينية دخلت حيز التنفيذ



بغداد/ الزوراء: أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، أمس السبت، أن موازنة عام 2022 ستكون للانطلاق لثورة عمرانية شاملة من خلال توجيهها لإعادة العمل بألاف المشاريع المتلكة، فيما أكدت أن الاتفاقية العراقية-الصينية دخلت حيز التنفيذ بمشروع تطوير مطار الناصرية الدولي ومن ثم توقيع 15 عقداً لإنشاء 1000 مدرسة. وقال المتحدث باسم الأمانة العامة لمجلس الوزراء، حيدر مجيد، في تصريح صحفي: إن "الموازنة تحتاج إلى مناقشتها في مجلس الوزراء وتحتاج إلى العديد من الجلسات، ومن ثم يتم التصويت عليها في المجلس وتحال إلى مجلس النواب، وتحتاج إلى شهر أو شهرين لمناقشتها بعد تشكيل الحكومة المقبلة". وأضاف أنه "بحسب رؤية وتوجه الأمانة العامة لرئاسة الوزراء وبعد أن تم تكليفها بوضع البرنامج الوزاري للحكومة المقبلة فإنّ التميز في الموازنة المقبلة هو التوجه الكبير لإنجاز المشاريع في المحافظات وإعادة العمل بالألاف من المشاريع المتوقفة والمتلكة منذ 10 سنوات

تحذير الشركات المتلكة، إذ صدرت توجيهات حكومية للشركات المتلكة بأنها أما أن تبأشر بعملها بعد حل الإجراءات والمتعلقات كافة أو إحالتها للقائمة السوداء وعدم السماح لها بمزاولة عملها بأي مشروع في العراق"، مؤكداً أن "التوجيهات لاقت تجاوباً إيجابياً من المحافظات مع الشركات". ولفتح إلى أن "التوجه الحكومي خلال العام الحالي 2022، والذي تعمل عليه الأمانة العامة لمجلس الوزراء، هو دعم البرنامج الوزاري"، مبيناً أن "المرحلة المقبلة ستكون مرحلة انطلاق المشاريع في كل المحافظات، وستأخذ الأمانة على عاتقها دعمها والقيام بجولات ميدانية دورية للمحافظات".

وقال المتحدث باسم الأمانة العامة، حيدر مجيد: إنه "بعد تجربة محافظة ذي قار ومتابعة مشاريعها المتلكة وحاجتها إلى المشاريع الجديدة ونجاح هذه التجربة، كان هناك توجيه حكومي من قبل رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، بالاهتمام ببقية المحافظات ومتابعة المشاريع المتلكة المتوقفة فيها". وأكمل: "كما كان هناك توجيه من الأمين العام لمجلس الوزراء يتضمن

يرتفع عدد العقود في العام المقبل إلى 3 آلاف مدرسة لحين الوصول إلى 7 آلاف، ونحن بحاجة إلى الكثير من الأبنية المدرسية بعد أن تلتكأ مشروع الوزارة رقم واحد منذ 10 سنوات". من جانب متصل، كشفت الأمانة العامة لمجلس الوزراء عن وضع خطة لإعداد مشاريع مستقبلية بعموم العراق، فيما حذرت الشركات المتلكة من إحالتها إلى القائمة السوداء.

## الموارد تقرر استصلاح ٢٠ ألف دونم من الأراضي الزراعية في الأنبار



بغداد/ الزوراء: أعلن وزير الموارد المائية، مهدي رشيد الحمداني، أمس السبت، خطة لاستصلاح نحو 20 ألف دونم من الأراضي الزراعية في محافظة الأنبار غربي العراق. وقال الحمداني، في تصريح أدلى به للصحفيين، خلال جولة تفقدية أجراها الوزير للإطلاع على سير الأعمال في محطة الضخ الثانية ps3 ضمن مشروع استصلاح أراضي الأنبار، تابعت "الزوراء": إن هذه المحطة ستستهم باستصلاح 20 ألف دونم من الأراضي ضمن جزيرة الخالدية في قضاء الحبانية. مبيناً: أن المحطة تتكون من ثلاث مضخات ويبلغ التصريف الكلي 2,68 م<sup>3</sup> / ثا. وأضاف: أن الوزارة تولي اهتماماً كبيراً بالمشاريع الروائية التي تعتمد استخدام طرق الري الحديثة لتقليل الضائعات والحد من التجاوزات على القنوات الروائية.

وكان وزير الموارد المائية، مهدي رشيد الحمداني، قد افتتح، أمس السبت، البناية الجديدة لمديرية الموارد المائية في محافظة الانبار.

## العراق يخطط لتعزيز قدراته الدفاعية في المجالين الجوي والبري



بغداد/ الزوراء: أكد الناطق باسم القادة العام للقوات المسلحة، اللواء يحيى رسول القبض على 6 مطلوبين للقضاء في محافظة البصرة.

وقال رسول في بيان تلقته "الزوراء": ان قيادة عمليات البصرة متمثلة بـ (اللواء الآي ولواء مغاوير القيادة وأفواج طوارئ شرطة البصرة) وبإسناد طيران الجيش، نفذت عمليات تفقيش واسعة ضمن مناطق أهورا الدوبوني والخيسات والدير ومناطق وأحياء قضاء الزبير، حيث تمكن الإبطال من إلقاء القبض على 6 مطلوبين، ضبط 16 بندقية ومسدس.

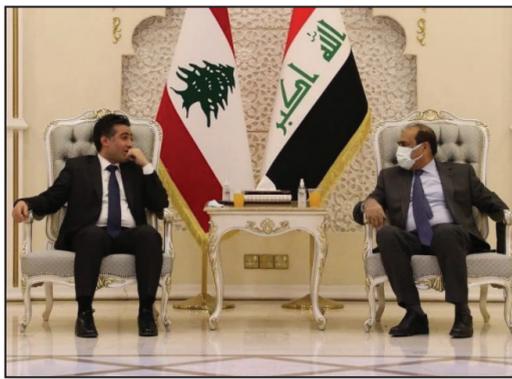
بغداد/ الزوراء: أكد الناطق باسم القادة العام للقوات المسلحة، اللواء يحيى رسول، أمس السبت، أن العراق يخطط لتعزيز قدراته الدفاعية في المجالين الجوي والبري، فيما أعلن إلقاء القبض على 6 مطلوبين للقضاء في محافظة البصرة. وقال رسول في تصريح صحفي: إن "العراق يسعى للتحرك على عدة دول من أجل شراء طائرات مقاتلة ومسريرة، فضلاً عن شراء الدبابات والمدافع والحصول على عدة أنظمة دفاعية"، لافتاً إلى أنه "سيتم إرسال وفود إلى

دول أوروبية عدة، وكذلك إلى باكستان، من أجل شراء أنواع من الأسلحة التي تؤمن قدرات العراق جواً وبراً". وأضاف أن "العراق منفتح على جميع الدول في إطار تعزيز قدراته العسكرية، وهناك خطط لزيادة عدد الدبابات وزيادة الفرق والكتائب من أجل رفع قدرات الجيش العراقي"، لافتاً إلى أن "العراق يعتزم شراء طائرات مسريرة ودبابات متطورة ما يعزز من المنظومة الدفاعية لجميع قطاعات القوات المسلحة". وفي سياق اخر، أعلن الناطق باسم القادة العام

## حميه كشف عن أجندة زيارته إلى بغداد

## وزير النقل يؤكد لنظيره اللبناني أهمية فتح آفاق التعاون المشترك بين البلدين

بغداد/ الزوراء: أكد وزير النقل، ناصر حسين الشبلي، خلال لقائه نظيره اللبناني، علي حميه، أمس السبت، أهمية فتح آفاق التعاون المشترك بين البلدين في جميع المجالات، فيما كشف حميه عن أجندة زيارته إلى بغداد. وذكر وزير النقل، في بيان تلقته "الزوراء": أن "وزير النقل العراقي الكابتن ناصر حسين بندر الشبلي، استقبل نظيره اللبناني علي حميه وزير النقل والإشغال العامة، بحضور السفير اللبناني لدى العراق والوكيل الإداري لوزارة النقل حازم راضي الحفاظي، لبحث جملة من القضايا المهمة المتعلقة بمجال النقل الجوي والبحري والبري". وشدد وزير النقل، خلال اللقاء،



على "أهمية فتح آفاق من التعاون المشترك وتبادل الخبرات بين البلدين والذي يسهم بدوره في تطوير العمل المشترك وخدمة الصالح العام". من جانبه، أعرب وزير النقل اللبناني عن "سعادته بهذا اللقاء

الذي وصفه بالثمر، مؤكداً "التوصل إلى جملة من التفاهات في تطوير العمل لجميع مجالات النقل العام". في غضون ذلك، كشف وزير الأشغال العامة والنقل اللبناني، علي حميه، عن أجندة زيارته إلى العاصمة بغداد، فيما حدد 3 ملفات سيتم بحثها مع المسؤولين العراقيين. وقال حميه، في تصريح رسمي: إنه "سيبحث مع المسؤولين العراقيين حركة الترانزيت عبر الأراضي العراقية ودعم إدراج لبنان في خطوط الترانزيت ولا سيما مع الكويت وإيران، انطلاقاً من المنافذ الحدودية العراقية - السورية والحدود العراقية - الاردنية إلى منطقة الخليج".

## المحكمة الاتحادية تجتمع اليوم للمرافعة في دعاوى ترشيح هوشيار زيباري لرئاسة الجمهورية



الاجتدافية ضد قرار هيئة رئاسة مجلس النواب المتضمن فتح باب الترشح لمنصب رئيس الجمهورية. يأتي ذلك بعد ان قدم عدد من نواب كتل مختلفة، الاسبوع قبل الماضي، طعناً الى المحكمة الاتحادية ضد قرار هيئة رئاسة مجلس النواب المتضمن فتح باب الترشح لمنصب رئيس الجمهورية. يأتي ذلك بعد ان قدم عدد من نواب كتل مختلفة، الاسبوع قبل الماضي، طعناً الى المحكمة

الزوراء / يوسف سلمان : تعقد المحكمة الاتحادية، اليوم الأحد، جلستها الاعتيادية للمرافعة في الدعاوى المقدمة ضد قبول ترشيح هوشيار زيباري لمنصب رئيس الجمهورية، بعد ان قررت، الاسبوع الماضي، إيقاف إجراءات ترشيح هوشيار زيباري لمنصب رئاسة الجمهورية بشكل مؤقت. ويعود اصل الدعاوى القضائية ضد ترشيح زيباري، التي قدمها 5 نواب، منهم النائبة عن كتلة الاتحاد الوطني الكردستاني ديلان غفور، والنائب عن قوى الإطار التنسيقي علي تركي، كما قدّم القاضي المتقاعد والمرشح الرئاسي حسين الصافي، الخميس، دعوى قضائية أخرى لإصدار قرار قضائي باستبعاد هوشيار زيباري وتعليقاً على ذلك، أكد عضو الفريق القانوني لتحالف الفتح، حامد الموسوي، ان المحكمة الاتحادية هي الفيصل في ضمان نزاهة وسلامة المسار القانوني والدستوري لآلية انتخاب منصب رئيس الجمهورية. وقال الموسوي لـ "الزوراء": ان "الدستور

## العمل تحدد شرطاً لشمول أعداد إضافية بالإعانة الاجتماعية

بغداد/ الزوراء: أكدت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، أمس السبت، أن زيادة التخصيصات المالية في الموازنة الاتحادية لعام 2022 هي التي تحدد مدى إمكانية شمول أعداد إضافية من الأسر المستحقة بالإعانة الاجتماعية. وقال مدير إعلام وزارة العمل، نجم العقابي، في تصريح صحفي: إن "الوزارة أعدت في عام 2021 موازنة جيدة، وتم التصويت عليها من قبل الحكومة، لكن بعد وصولها إلى البرلمان تم استقطاع مبالغ كبيرة من قبل اللجنة المالية، الأمر الذي حال دون التوسع بشمول أعداد إضافية ضمن الحماية الاجتماعية". وأضاف ان "الوزارة تأمل خلال العام الحالي 2022 وضع تخصيصات مالية مناسبة من أجل زيادة وشمول الأسر المستحقة بالإعانة الاجتماعية". وفي وقت سابق من العام الماضي، أكد وزير العمل والشؤون الاجتماعية عادل الركابي، أن تخفيض حصة الوزارة في الموازنة من قبل البرلمان السابق أبعد شمول 500 ألف أسرة متعففة براتب الإعانة الاجتماعية، مبيناً أن الوزارة لم تتمكن من تنفيذ خطتها بسبب هذا التخفيض.

## شرطة بغداد تنفي هروب سجناء مركز شرطة الوحدة

بغداد/ الزوراء: أعلنت قيادة شرطة بغداد توضيحاً بشأن ما حدث داخل سجن مركز شرطة الوحدة. وقالت القيادة في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه، انه "نشرت عدد من مواقع التواصل الاجتماعي خبراً مفاده إيجاب عمليّة هروب كبيرة لسجناء من مركز شرطة الوحدة، وبصدده تود القيادة ان

طبول الحرب تدق.. وتحذير من 16 شباط والدول تبدأ بإخلاء سفاراتها

## الرئيس الروسي يحسم أمره ويقرر غزو أوكرانيا وواشنطن تتوقع الغزو في أية لحظة



اندلع صراع مع روسيا. وأضاف حسب "رويترز": "ينبغي للمواطنين البريطانيين مغادرة أوكرانيا على الفور بأي وسيلة ممكنة، وعليهم ألا يتوقعوا، مثلما حدث في الصيف في أفغانستان، أن يكون هناك احتمال لأي إجلاء عسكري".

وذكر هيبى أنه لم يتخذ أي قرار بعد بشأن الوجود الدبلوماسي البريطاني في أوكرانيا.

كذلك دعت كل من ألمانيا ونيوزيلندا وأستراليا والكويت والعراق والجزائر وكندا والدنمارك والنرويج وهولندا وإيطاليا وهولندا وليتوانيا والسعودية مواطنيها في أوكرانيا إلى مغادرة البلاد بأسرع ما يمكن، حفاظاً على سلامتهم، فيما أعلنت إسرائيل سحب دبلوماسيها منها، في حين حضت تركيا مواطنيها على عدم السفر إلى شرق أوكرانيا.

وطالب الاتحاد الأوروبي من موظفيه الدبلوماسيين مغادرة أوكرانيا، باستثناء الذين لهم أولوية قصوى. وبدأت السلطات الجزائرية كذلك باتخاذ الاحتياطات اللازمة لإجلاء الطلاب والراعياء الجزائريين المقيمين في أوكرانيا، في حال وقوع غزو روسي وانسداد الصرب في المنطقة. ودعت السفارة الجزائرية بأوكرانيا، في بيان لها، الراعياء الجزائريين الموجودين في الأراضي الأوكرانية، إلى ضرورة التواصل مع مصالح السفارة، "بهدف تحيين المعلومات الخاصة بهم وبأماكن إقامتهم وأرقام هواتفهم من أجل الاتصال بهم عند الضرورة". وأعلنت السفارة الجزائرية في أوكرانيا وضع خط هاتفي أخضر ومجاني تحت تصرف الراعياء الجزائريين، لتسهيل التواصل مع السفارة، على خلفية الأوضاع الراهنة في أوكرانيا، وتجنباً لأي طارئ. ويدرس عدد مهم من الطلبة الجزائريين في الجامعات الأوكرانية، التي باتت تستقطب في السنوات الأخيرة الطلاب الجزائريين، حيث كان عدد منهم قد بارر بنشر نداءات إلى السلطات الجزائرية لإجلائهم قبل اندلاع الحرب وتعدّد الأوضاع.

أوكرانيا، اليوم السبت، إن وزارة الخارجية أمرت موظفيها غير الأساسيين بمغادرة أوكرانيا وسط تصاعد التوتر مع روسيا. وذكرت السفارة على تويتر: "على الرغم من خفض عدد الموظفين الدبلوماسيين، سيواصل الفريق الدبلوماسي الأساسي وزملائنا الأوكرانيون ووزارة الخارجية والموظفون الأمريكيون في أنحاء العالم الجهود الدبلوماسية وجهود المساعدة الدبلوماسية لدعم أمن أوكرانيا وديمقراطيتها ورحاتها".

بادر بها، باشرت روسيا بخفض وجودها الدبلوماسي في أوكرانيا، مؤكدة أنها تخشى "استفزازات" من جانب السلطات الأوكرانية أو "بلد آخر".

وقالت الناطقة باسم الخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا، في بيان: "خوفاً من استفزازات محتملة من نظام كييف أو دول أخرى، قررنا بالفعل ترشيح الطواقم في بعثات روسية في أوكرانيا". وتابعت حسب "فرانس برس": "نظراً لنفوذ واشنطن ولندن الكبير على كييف، نعتبر أن زملاءنا الأمريكيين والبريطانيين على علم ببعض التحركات التي يُعد لها في أوكرانيا التي من شأنها تعقيد الوضع كثيراً في مجال الأمن".

وقال وزير القوات المسلحة البريطاني، جيمس هيبى، لقناة سكاي نيوز الإخبارية اليوم إن المواطنين البريطانيين الذين يختارون البقاء في أوكرانيا عليهم ألا يتوقعوا أي إجلاء عسكري إذا

الروسية خلال العملية العسكرية المفترضة. وبعد ذلك، صرح مستشار الأمن القومي الأمريكي، جيك سوليفان، إنه يتوقع أن يغزو بوتين أوكرانيا في أي لحظة، مما يستدعي إخراج المواطنين الأمريكيين فوراً، ذلك أن واشنطن لن تعود لإنتقاذ أي شخص. وقال إن ذلك يجب أن يتم خلال 24-48 ساعة، لأن الخطر مرتفع بما فيه الكفاية.

وذكرت وسائل إعلام أمريكية أن الحرب الروسية على أوكرانيا ستبدأ بيومين من القصف الجوي الهائل ويرافقها حرب إلكترونية، المتعلقة بأوكرانيا خلال الـ 24 ساعة الماضية.

وقال وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن: إن الغزو الروسي لأوكرانيا "يمكن أن يبدأ في أي وقت"، بما في ذلك خلال دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في بكين، ولا تزال الولايات المتحدة ترى علامات مقلقة للغاية على تصعيد روسي، بما في ذلك وصول قوات جديدة إلى منطقة الحدود الأوكرانية".

ومن بين الأهداف الروسية هي العاصمة كييف، كما قالت ثلاثة مصادر مطلعة على المخابرات الجديدة لشبكة CNN. وقالت وكالة المخابرات المركزية الأمريكية "سي أي إيه" وغيرها من أجهزة الاستخبارات إنها حصلت على خطط مفضلة، تشمل المسارات التي ستسلكها القوات

من القضايا الأمنية المثيرة للقلق"، مشيراً إلى أنه جرياً على عادتتهما، اتفقا على عدم نشر فحوى ما دار بينهما.

وكشفت مصادر أمريكية مطلعة عن أن الولايات المتحدة وحلفاءها لديهم معلومات استخباراتية جديدة تشير إلى أن روسيا يمكن أن تتشن هجوماً على أوكرانيا قبل نهاية الألعاب الأولمبية، حسب شبكة "سي إن إن" الأمريكية.

ويأتي الكشف عن المعلومات الاستخباراتية الجديدة في الوقت الذي كُثف فيه مسؤولو الإدارة بشكل كبير من تحذيراتهم العامة المتعلقة بأوكرانيا خلال الـ 24 ساعة الماضية.

وقال وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن: إن الغزو الروسي لأوكرانيا "يمكن أن يبدأ في أي وقت"، بما في ذلك خلال دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في بكين، ولا تزال الولايات المتحدة ترى علامات مقلقة للغاية على تصعيد روسي، بما في ذلك وصول قوات جديدة إلى منطقة الحدود الأوكرانية".

ومن بين الأهداف الروسية هي العاصمة كييف، كما قالت ثلاثة مصادر مطلعة على المخابرات الجديدة لشبكة CNN. وقالت وكالة المخابرات المركزية الأمريكية "سي أي إيه" وغيرها من أجهزة الاستخبارات إنها حصلت على خطط مفضلة، تشمل المسارات التي ستسلكها القوات

لندن / واشنطن / الزوراء: ذكرت وسائل إعلام غربية، أمس السبت، أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين حسم أمره وقرر غزو أوكرانيا، مشيرة إلى أن الغزو قد يقع بحلول 4 أيام، وفيما قال وزير الخارجية الأمريكي، أنتوني بلينكن، إن الغزو الروسي لأوكرانيا "يمكن أن يبدأ في أي وقت"، بما في ذلك خلال دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في بكين، بدأت عدة دول إخلاء سفاراتها والطلب من رعاياها مغادرة أوكرانيا، تحسباً لأي هجوم.

وجاء تقريراً "ديلي ميل" البريطانية و"دير شبيغل" الألمانية بعد ليلة طلبت فيها الحكومة البريطانية من الآلاف من رعاياها مغادرة أوكرانيا فوراً، وسط مخاوف من غزو روسي وشيك.

ونقلت الصحيفة عن مسؤول في الاستخبارات الأمريكية قوله إن أمر الغزو قد يصدر خلال أيام.

وحدثت الخارجية البريطانية نصائحها للمواطنين البريطانيين الموجودين في أوكرانيا، قائلة إنه يجب عليهم المغادرة الآن عبر وسائل النقل التجارية، وسط مخاوف متزايدة بأن يجدون أنفسهم في قلب القتال الذي قد يندلع فجأة، بما في ذلك القصف الجوي للميت للعاصمة كييف.

وجاء تحديث الإجراءات البريطانية بعد 24 ساعة من إصدار الولايات المتحدة أمراً مماثلاً لرعاياها. وأبلغ الاتحاد الأوروبي الموظفين غير الأساسيين من بعثته الدبلوماسية في كييف بضرورة المغادرة، لكنه لم يذهب إلى حد الإجلاء الكامل.

وأنت هذه التطورات بعد معلومات استخباراتية أمريكية خلصت إلى أن روسيا ستشن هجوماً على أوكرانيا، الأربعاء المقبل، الموافق 16 من فبراير.

وكان البنتاغون أعلن أن رئيسي الأركان الأمريكي الجنرال، مارك ميلي، ونظيره الروسي الجنرال، فاليري جيراسيموف، تحاداً هاتفا الجمعة.

وقال المتحدث باسم هيئة الأركان الأمريكية الكولونيل، ديف باتلر، إن رئيسي الأركان "ناقشا العديد

## بعد تكليف البرلمان الليبي فتحي باشاغا بتشكيل حكومة هل يتجدد الصراع على السلطة في ليبيا.. وإلى أين سينتهي هذا الصراع؟



إلى أنه يتم التباحث في خارطة طريق، وسيتم الإعلان عن مبادرة من جانب الحكومة لحل الأزمة السياسية في البلاد، وأن محور مبادرته سيكون وضع قانون انتخابات لمجلس النواب.

وبهدف إنجاح مبادرته، قال الدببية إنه مستعد للانسحاب من الترشيح للرئاسة. وتبدو المخاوف من اندلاع صراع مسلح في البلاد منطقية ولها ما يبررها، كون هذين الرجلين -باشاغا والدببية- اللذين يتنافسان على السلطة ويتصارعان على رئاسة الحكومة منذ انتخابات ملقطة الحوار السياسي التي فاز بها الدببية على حساب باشاغا، يحتمى كل منهما بنحالفات عسكرية وسياسية قوية، كما يمتلكان نفوذاً ورسيداً شعبياً واسعاً في منطقة الغرب الليبي، خاصة مدينة مصراتة التي ينتميان إليها، إضافة إلى الثروة والمال.

وفي هذا السياق، توقع المحلل السياسي الليبي، محمد الرعيش، أن يوظف الصراع الحكومي الحالي بين باشاغا والدببية، الخلافات بين التيارين العسكريين المتنافسين في منطقة الغرب الليبي، والذي يصطف كل واحد منهما وراء أحد الطرفين، مضيفاً أن الأوضاع في بلاده تتجه إلى سياريوهين اثنين، إما اندلاع مواجهة مسلحة بين القوات بمصراتة وطرابلس، أو تسلم وتسليم السلطة بين الرجلين بشكل سلمي، مشيراً إلى وجود مشاورات في هذا السياق بين المكونات الاجتماعية والسياسية والعسكرية بمدينة مصراتة.

وفي ظل الانقسام الداخلي حول تغيير الحكومة، قال الرعيش في تصريح لـ "العربية نت": إن الموقف الدولي بشأن هذه الخطوة سيكون حاسماً في الساعات القادمة، وسيجمل العديد من المتغيرات، كما سيرجح كفة أحد الطرفين.

ليبيا / متابعة الزوراء: لم تكن مشاهد القوة العسكرية الضخمة التي شاركت في استقبال وتأمين وصول فتحي باشاغا إلى العاصمة طرابلس بعد تكليفه برئاسة الحكومة، والتشكيلات المسلحة الأخرى الموالية لغريمه رئيس الوزراء عبدالحamid الدببية، التي تحركت لحماية المقرات الرسمية للدولة، إشارة إلى انقسام معسكر الغرب الليبي بين الرجلين، بل يعطي فكرة عمّا ستتمهله الأيام القادمة إلى ليبيا، وإلى أين سينتهي هذا الصراع على السلطة.

والخميس الماضي، كلف البرلمان الليبي وزير الداخلية فتحي باشاغا بتشكيل حكومة جديدة خلال 15 يوماً تتولى الإعداد لانتخابات وتوحيد مؤسسات الدولة، وهي خطوة مرفوضة من قبل عبدالحamid الدببية الذي يتمسك بمنصبه ويرفض تسليم السلطة قبل إجراء الانتخابات، لتجد ليبيا نفسها من جديد أمام رئيسين للحكومة، وهو وضع أثار مخاوف من اندلاع صراع مسلح في البلاد.

من جهته، قال رئيس الحكومة الليبي المكلف، فتحي باشاغا، عقب وصوله إلى مطار معيتيقة: "نمد أيدينا للجميع بدون استثناء"، معرباً عن شكره لعبد الحميد الدببية وحكومته على تحمل المهمة في مراحل صعبة. وأكد باشاغا أنه لا يمكن للحكومة أن تتجح دون التعاون مع السلطة التشريعية، وأن الحكومة الليبية القادمة ستكون حكومة للجميع.

بالمقابل، قال رئيس الوزراء الليبي عبد الحميد الدببية في مقابلة مع تلفزيون "ليبيا الأحرار"، إن اختيار مجلس النواب لحكومة جديدة هي محاولة أخرى لدخول طرابلس بالقوة. وأكد الدببية أنه ما زال رافضاً محاولات جر الليبيين إلى حرب جديدة، مشيراً أيضاً

## بمشاركة ما بين 1500 و 5 آلاف جندي أوغندي في الحملات العسكرية

# داعش في أفريقيا.. أوغندا تحاول إنقاذ الكونغو من براثن 1500 عنصر من التنظيم

داعش من المدنيين، فينقلب السكان الغاضبون على مونوسكو لفشلها في حمايتهم". وتمثل العملية المشتركة بين القوات المسلحة لجمهورية الكونغو الديمقراطية لديها تفويض فقط لدعم القوات الكونغولية، كما تقول، رئيسة مكتب قوات حفظ السلام في مدينة بيني، سيسيليا بياز، التي أوضحت أن التنسيق هو مفتاح "لفهم ما يجري، خاصة عندما يكون لديك قوى مختلفة في نفس المسرح". وتؤكد بياز أن قوات حفظ السلام المتستعج إلى الانتقادات وتنتشر "قوى رد الفعل السريع" التي تكون "متحركة وقوية وتستطيع التعامل مع ميليشيات القوات الديمقراطية المتحالفة، ولكنها تعترف بمخاوفها من أن الهجمات على معاقل داعش تدفع المتمردين للذهاب إلى أماكن أخرى من البلاد.

من جانبها، توضح، فان دي وال: هناك مخاوف أيضاً من أن القوات المسلحة لجمهورية الكونغو الديمقراطية تستفيد من عقد صفقات مع العصابات الإجرامية، موضحة "أن جنود القوات الحكومية يتقاضون رواتب متدنية وأحياناً يكونون أسوأ تجهيزاً من الجماعات المتمردة". وقد أدى فشل دولة جمهورية الكونغو الديمقراطية في حماية المجتمعات في بيني إلى تعزيز ميليشيات الدفاع عن النفس، المعروفة باسم "ماي ماي"، ويشرح باتريك مويندا (اسم مستعار)، البالغ من العمر 20 عاماً، كيف يتم استدراج "الوطنيين" الشباب إلى تلك الميليشيات.

يراقب العنف في المنطقة وشهدت أويتشا، مثلها مثل العديد من البلدات في مقاطعتي شمال كيفو وإيتوري، تدفقاً لآلاف الأشخاص النازحين بسبب العنف، وفي هذا الصدد تقول ديزيرييه كيلونجو، إحدى قيادات المجتمع المحلي، إنه منذ العملية المشتركة بين الكونغو وأوغندا، تضاعف عدد النازحين في أويتشا ثلاث مرات إلى 21300، مما شكل ضغطاً على السكان المحليين.

وزادت في حديثها إلى الصحيفة البريطانية: "ستجد الآن عائلتين أو ثلاث عائلات إضافية تقيم مع الأصدقاء أو الأقارب في منزل صغير مؤلف من غرفتين فقط". وفي القرى المجاورة، تنام العائلات في المدارس، حيث يتم طهي الوجبات في الملاعب، فيما يشعر المعلمون بالأمي لسوء النظافة في دورات المياه في تلك المدارس.

ويقول المجلس النرويجي للاجئين (NRC) إن 1166200 شخص نزحوا هرباً الجماعات المسلحة حول أويتشا. ومن المتوقع أن يؤدي انتشار الجيوش والجماعات المسلحة إلى تصعيد الصراع، مما يؤدي إلى مزيد من النزوح والمعاناة للمدنيين، مما يهدد تلك المجتمعات بالانهيار الوشيك، كما تقول مديرة عملية DRK الخيرية، كيتلين برادي. وفي مخيم كيليكي، حلقت الكثير من النساء شعورهن حاداً على أطفالهن القتلى، فيما يقول ديفيد جلاموك، وهو رجل مسن نرح مدينة ماتيبا، إن القوات الديمقراطية المتحالفة قتلت في مايو الماضي جميع أطفاله الستة باستثناء



وكانت كاسانجا قد تمكنت من الهرب في العام 2020، موضحة: "جرى إرسالنا للبحث عن الطعام بالقرب من أويتشا، وعندها قررت السيدة التي كنت برفقتها الهروب وطلبت مني مرافقتها، مردفة: "خفت من تركي أختي ورائي وفي نفس الوقت كنت أخشى العودة إلى المعسكر".

وتختم قائلة: "لقد سمعت أن أختي بخير، لكنني قلقة عليهم، وفي الوقت عينه أعيش في خوف دائم لأنه في حال عثر علي المتمردون مرة أخرى فسوف يقتلونني". مع وجود عشرات الجماعات المسلحة المتداخلة العاملة في مقاطعتي شمال كيفو وإيتوري، يصعب الحصول على أرقام دقيقة، لكن يُعتقد أن داعش قتل ما لا يقل عن 2238 شخصاً واختطفت 896 شخصاً منذ أبريل 2017، وفقاً لموقع Kivu Security Tracker، الذي

ولكنهم طلبوا منها أن تلتزم الصمت وأن أطفالها سوف يعودون بعد أن ينقلوا محاولة المسروقات إلى معسكرهم". وتتابع: "ولكن تبين بعد ذلك كنهم، فقد أخذت المجموعة المكونة مسلحاً ثلاثة أولاد وفتاتين، حيث أمضينا شهرين ونحن نسير باتجاه المعسكر". وتزيد "بعد أن وصلنا هناك جرى فصلنا حسب الجنس، وأجبرونا على اعتناق الإسلام والصلاة وتعلم اللغة العربية وطلبوا من النساء تغطية أنفسهن بالكامل"، مردفة: "كانوا يجبرون الأسرى على القتل والعنف من ويرفض يهدون بإنهاء حياته". ونوهت في المقابلة أن كانوا يأخذون النساء والفتيات زوجات ومحظيات لهم لمنعن من الهرب بعد أن "خوفاً من وصمة العار"، مضيفة: "كادوا أن يجدوا في زوجا قبل هروبي بقليل من معسكرهم والعودة إلى والدي".

عصر، والذي كانوا قبل مباحية تنظيم الدولة عبارة مجموعات معارضة تشكلت في أواخر تسعينات القرن الماضي لمحاربة قوات الرئيس أوغندي الأوتوقراطي، يوري موسيفيني، وتقع معسكراتهم في غابات كثيفة حيث ينفذون غارات وحشية على القرى، ويختطفون النساء والأطفال. وسارة كاسانجا (اسم مستعار) إحدى القرويات التي اقتحمت ميليشيا القوات الديمقراطية المتحالفة قريبها كالينجاني الواقعة شمال مدينة بيني بالكونغو الديمقراطية في ديسمبر 2019، حيث أجبر الناس على الاستلقاء على الأرض بينما كان المتمردون يفتشون المنازل بحثاً عن الطعام والأواني والنقود والملابس.

وتوضح كاسانجا "عندما قال الإرهابيون أنهم سيأخذونني أنا وأختي الصغرى وأخي شرعت والدي في البكاء،

الكونغو / متابعة الزوراء: يأمل الكثير من سكان مناطق جمهورية الكونغو الديمقراطية أن يؤدي التنسيق بين قوات بلادهم والجيش أوغندي إلى القضاء على تنظيم داعش الإرهابي، وسط مخاوف من عدم حدوث ذلك في القريب العاجل، وفقاً لتقرير نشرته صحيفة "الغارديان" البريطانية.

ففي الأشهر الثلاثة الماضية، قصفت القوات أوغندية جماعة "القوات الديمقراطية المتحالفة" الموالية لداعش في المنطقة الحدودية مع جمهورية الكونغو الديمقراطية، وقد أجبرت الهجمات التي وقعت في سلسلة جبال روينزوري المعقدة عبر كلا البلدين، العديد من الكونغوليين على مغادرة منازلهم والانتقال إلى المدن بحثاً عن مأوى.

وكان دبلوماسي كبير في الأمم المتحدة قد ذكر في نوفمبر الماضي لوكالة رويترز إن "رئيس جمهورية الكونغو فيليكس تشيسيكيدى، أبلغ بعثة الأمم المتحدة لحفظ السلام أنه وافق على تعاون عسكري مع أوغندا ضد القوات الديمقراطية المتحالفة"، في محاولة لاجتثاث المتمردين. وزادت الهجمات التي وقعت في العاصمة أوغندية، كيمبالا، العام الماضي من الحاجة الملحة إلى الخطط الجارية بالفعل للعمليات المشتركة لدعم القوات الكونغولية التي تعاني نقصاً في الكفاءة والتدريب. وتشير التقارير إلى احتمال مشاركة ما بين 1500 و 5 آلاف جندي أوغندي في الحملات العسكرية للقضاء على مقاتلي داعش الذي يقدر عددهم بنحو 1500

## أمانة بغداد تعلن استمرار إقامة العروض الفنية والثقافية في المتنبي



بغداد/ الزوراء: أعلن أمين بغداد، المعمار علاء معن، استمرار إقامة العروض الفنية والثقافية في زقاق المتنبي ليعاد الحياة لمناطق بغداد التراثية. وقالت الامانة في بيان ورد لـ «الزوراء» ان «امين بغداد المعمار علاء معن اطلع على الفعاليات والعروض الفنية والمسرحية التي نظمتها امانة بغداد في زقاق المتنبي مساء امس بمشاركة عدد من الشباب المبدعين».

واضافت ان «امين بغداد اكد اهمية اقامة العروض الفنية والثقافية في زقاق المتنبي لتشجيع اصحاب المحال والفعاليات الثقافية والادبية على الاستمرار بفتح ابوابهم مساء بعد نجاح احياء الزقاق بحلة جديدة جعلته قبلة سياحية مهمة وسط العاصمة بغداد». وأشارت الامانة الى ان «امين بغداد شارك مرتادي زقاق المتنبي مشاهدة العرض الفني اليماني المسرحي الحر بعنوان (مفوض عبد) سيناريو واخراج وتمثيل الفنان الشاب (حسن مالتوس) الذي عرض بثلاثة مواعيد مساء الخميس والذي حظي باقبال جماهيري». وأكد امين بغداد ان «الاقبال الكبير من قبل العوائل العراقية على زيارة زقاق المتنبي وحتى ساعات متأخرة من الليل ما هو إلا احياء لذاكرة التراث البغدادي وامسيات الفن والادب الاصيل وعودة الحياة لقلب بغداد بعد ان عانت من الازمة لسنوات طوال».

## جرائم بابل تتوالى.. رجل يقتل زوجته وينتحر رميا بالرصاص وآخر يقتل عائلة

بابل/ الزوراء: أفاد مصدر أمني، امس السبت، بمقتل امرأة على يد زوجها في محافظة بابل. وقال المصدر إن «شخصاً أقدم على قتل زوجته وبعدها قام بإطلاق النار على نفسه وفارق الحياة فوراً في منطقة سريديب ضمن ناحية النبل شمال الحلة». وتعد هذه الجريمة هي الثانية من نوعها خلال امس، وذلك بعد أقدم شخص على قتل عائلة مكونة من خمسة أشخاص في بابل. وقال مصدر امني إن «شاباً أقدم على قتل عائلة مكونة من خمسة أشخاص في قضاء المسيب شمال محافظة بابل بسبب خلاف عائلي». وأضاف أن «الشاب قام بإطلاق النار على نفسه لكنه لم يفارق الحياة ونقل الى مستشفى الحلة الجمهوري لتلقي العلاج».

## الإعلام الأمني تعلن نتائج عملية فرض الأمن في ميسان

ووسط كميات من الأسلحة والأعتدة المستخدمة في عمليات تعزيز السلم الأهلي». وأشارت الى ان «الخطة الأمنية الخاصة بتعزيز الأمن والاستقرار في محافظة ميسان ستستمر لغاية تحقيق أهدافها وخلق بيئة آمنة للمواطنين فيها»، مؤكدة أن «العمليات التوعوية لرجال قواتنا الأمنية في مختلف مناطق المحافظة لاقت رضا وتعاون المواطنين الذين أشادوا بالجهود الكبيرة التي تبذلها القطاعات الأمنية بعدما بدأت الأوضاع الأمنية تشهد استقراراً أمنياً ملحوظاً».

وأوضحت ان «العملية الأمنية تفرض تعاوناً بين المواطنين والقوات الأمنية الساعية إلى تعزيز الأمن وفرضه، تكريساً لمنطق الدولة ومؤسساتها، مشددة على الالتزام بالسياسات القانونية ورفع القطاء عن كل المطلوبين؛ وأخذ العلم بأن المجرمين سيحاسبون وفق المادة 4 إرهاب، بالقانون فوق الجميع، والسلم الأهلي خط أحمر».

## عمليات تفتيش واسعة بمناطق متفرقة في البصرة

البصرة/ الزوراء: أعلنت قيادة عمليات البصرة، امس السبت، انطلاق عمليات تفتيش واسعة بمناطق متفرقة في المحافظة. وذكر بيان للقيادة تلقته «الزوراء» أن «القوات الأمنية وبإستناد طيران الجيش، شرعت بعمليات تفتيش واسعة شملت مناطق (الخيسات والدير واهوار البوطني) ضمن القطاع الشمالي لمحافظة البصرة وكذلك أحياء ومناطق قضاء الزبير للبحث عن المطلوبين ومصادرة السلاح غير المرخص». وأضاف البيان أن «القوات الأمنية تمكنت خلال الاسبوع من مصادرة أسلحة خفيفة وأخرى متوسطة بالإضافة إلى كميات من الإعتدة المتنوعة». وأكد قائد العمليات على «استمرار حملات التفتيش الليلية والنهارية ومطاردة المطلوبين والخارجين عن القانون والعمل على عدم استخدام وانتشار السلاح ضمن قطاع المسؤولية»، لافتاً الى أن «القوات الأمنية من خلال الدوريات والسيطرات المفاجئة تمكنت من إلقاء القبض على عدد من المطلوبين وفق مذكرات قضائية تمت إحالتهم إلى الجهات المختصة».

## ديالى تمنع تحليق الطائرات المسيرة من دون موافقات أمنية

ديالى/ الزوراء: أشار الى ان «هذا الاجراء وقائي امني، وان اي مخالفة للضوابط ستعرض من يقوم بها للمسائلة القانونية ولدى القوات الامنية صلاحية اسقاط الطائرة فوراً باعتبارها هدفاً معادياً لأنه لم يأخذ أي موافقة اصولية من قبل الجهات ذات العلاقة». وقال قائد شرطة بابل اللواء خالد الشمري، قد عقد اول أمس الجمعة، اجتماعاً أمنياً تخصصياً لبحث تعزيز إجراءات معالجة الطائرات المسيرة «الدرون»، واتخاذ القرارات اللازمة بصدها. وقال اعلام شرطة بابل في بيان: إنه «صدر عن الاجتماع عدد من التوجيهات، منها تشكيل لجان أمنية مشتركة للعمل على متابعة حيازة أو امتلاك أو استخدام الطائرات المسيرة من الأشخاص او المحال التجارية خلافاً للضوابط واتخاذ الاجراءات القانونية بحق المخالفين، كذلك استخدام أجهزة التشويش بمعالجة تلك الطائرات وتخصيص قوات أمنية مدربة على مستوى عالٍ لمعالجة الهدف». كما دعا المجتمعون المواطنين الى «عدم التداول بالطائرات المسيرة، وترك التصرفات الفردية من قبل بعض المواطنين برمي العيارات النارية



بغداد/ الزوراء: أعلنت خلية الإعلام الأمني نتائج عملية فرض الأمن في مركز مدينة العمارة والأضوية والنواحي». وأضافت أنه «في اليوم الثاني للعملية، نفذت فرقة القوات الخاصة والقطعات الأمنية المساندة العمليات دهم وفتيش في قضاء الجبر الكبير جنوبي مدينة العمارة، أسفر عن إلقاء القبض على (A) من المطلوبين،

## العشور على جثة طفل جرقته السيول في أربيل

المدني عشرت على جثة الطفل (دائر نيز) صاحب العشرة أشهر الذي غرق بسيول وفيضانات أربيل الأخيرة». وأضاف كارش أن «أحد المواطنين من ناحية (شمامك) أبلغ فرق الدفاع المدني أنه عثر على جثة طفل، فسارعت الفرق الى انتشال الجثة التي كانت تبحث عنها لنحو أكثر من شهر». وأوضح أنه «العشور على جثة الطفل (دائر) لم يبق أي غريق من الغرقى الـ ١٢ الذين توفوا بسبب الفيضانات». وشهدت محافظة أربيل خلال الفترة الأخيرة فيضانات غمرت الشوارع بعد هطول كميات كبيرة من الأمطار ما تسبب بغرق عدد من المناطق بالمياه ووفاة ١٢ شخصاً.

أربيل/ الزوراء: أعلنت مديرية الدفاع المدني في محافظة أربيل، امس السبت، العثور على جثة طفل غرق بسيول أربيل قبل حوالي شهرين. وقال المتحدث باسم المديرية الرائد سركوت كارش في تسجيل فيديو نشرته الصفحة الرسمية للدفاع المدني: إن «فرق الدفاع غرقا بينهم الطفل «نيز»».



## دعوات للحكومة ووزارة الصحة لإنقاذ مرضى السرطان في نينوى

نينوى/ الزوراء: دعا النائب عن محافظة نينوى نايف الشمري، امس السبت، رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي ووزارة الصحة الى التدخل العاجل والفوري لإنقاذ مئات الحالات من مرضى السرطان في المحافظة بسبب إيقاف جهاز الأشعاع الموجود في جامعة الموصل دون معرفة الاسباب.

وقال الشمري في تصريح صحفي: إن «هناك المئات من الحالات المرضية من مرضى السرطان في محافظة نينوى يضطرون الى السفر لمحافظة أخرى من اجل العلاج من هذا المرض اللعين ناهيك عن المبالغ الطائلة التي ينفقونها والمشقات في السفر رغم شدة مرضهم وهوان أجسادهم». وأضاف ان «هناك مشقة في السفر والتنقل بين المحافظات مايجعل هذا الامر مرهق جدا على المرضى»، لافتاً الى ان «الأمر المستغرب هو وجود جهاز إشعاع موجود في جامعة الموصل وجاهز للعمل ولا احد يعلم لماذا لا يتم استخدامه لأغراض علاج تلك الحالات بدل تكديدهم عناء السفر».

واكد ان على «رئيس الوزراء وزارة الصحة والحكومة المحلية في نينوى متابعة الموضوع ومعرفة أسباب عدم استخدامه ولصحة من يتم إيقاف تشغيل الجهاز»، مشدداً على انه «سيتم متابعة هذا الملف من قبلنا داخل قبة البرلمان بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة بغية الوقوف على الحقائق كاملة وانهاء حالة الفوضى التي يدفق ضمنها المرضى والمفقرء».

## معالجات بيئية لمواد كيميائية خطيرة بحقل الحفافية النفطية في ميسان

العمل الإداري والميداني في ملف حصر واحصاء ومعالجة واتلاف جميع المواد الخطرة والكيميائية ووفق قانون حماية وتحسين البيئة رقم (٢٧) لسنة ٢٠٠٩ والتعليمات والمتطلبات البيئية المعمول بها في وزارة البيئة». وتابع أن «الفريق الفرعي تجول في مخازن المواد الكيميائية لشركة (أنتل أويل) حيث لاحظ الفريق وجود العديد من المخالفات البيئية داخل هذه المخازن والتي هي في الأساس عبارة عن مسطحات حديدية ذات أرضية مبلطة وجدت فيها كميات من المواد الكيميائية منتهية الصلاحية وتالفة لسوء تخزينها وتأثرها بالظروف الجوية، وهي عبارة عن (باور) بكميات كبيرة تتراوح ما بين (١٥٠ - ٢٠٠) طن داخل أكياس مع وجود حاويات بلاستيكية كبيرة وكثيرة فضلاً عن براميل محتوية على المواد الكيميائية»، لافتاً الى أن «هذه المواد لم يتم استخدامها وأخرى فارغة لمواد الكيميائية تم جمعها داخل هذه المخازن ولم يتم معالجتها أو التخلص منها رغم مرور فترات طويلة تجاوزت العامين على وجود هذه المواد والحاويات والبراميل في هذه المخازن حيث تم توجيه شركة نفط ميسان وشركة (أنتل أويل) الصينية العاملة في الحقل بضرورة معالجة هذه المخالفات المرصودة من قبل الفريق الفرعي لضمان سلامة المواقع النفطية من هذه المواد التي تشكل خطراً على الإنسان وبيئته».



ميسان/ الزوراء: أعلنت مديرية بيئة ميسان، امس السبت، القيام بمعالجات بيئية لمواد كيميائية خطيرة بحقل الحفافية النفطية في ميسان. وقال مدير إعلام بيئة ميسان عامر البياتي في تصريح صحفي: إن «الفريق الفرعي وتنفيذاً لتوجيهات مدير عام دائرة حماية وتحسين البيئة في المنطقة الجنوبية الدكتور وليد الموسوي والأمر الإداري رقم (١٥٤٤) المتضمن تشكيل فريق مشترك لمتابعة وجدد واحصاء المخلفات الكيميائية في المواقع النفطية نفذ زيارة ميدانية لحقل الحفافية النفطية في مخازن شركة أنتل أويل الصينية». وأضاف أن «الفريق برئاسة مدير مديرية بيئة ميسان

## أعلنت مباشرتها بوضع خطة لعام 2022 محافظة بغداد: انطلاق تطوير مداخل العاصمة الأسبوع المقبل



بغداد/ الزوراء: كشف محافظ بغداد، محمد جابر العطا، امس السبت، عن الخطط التطويرية والمشاريع خلال عام ٢٠٢٢، مؤكداً انطلاق تطوير مداخل العاصمة خلال الأسبوع المقبل. وقال العطا في تصريح صحفي: إن «المحافظة بدأت بوضع خطة لعام ٢٠٢٢ منها الطرق ومشاريع الماء، وإضافة عدد كبير من الأبنية في الأضوية والنواحي، منها أبنية البطاقة الموحدة والمحكمة في الأطراف» وأضاف أن «هناك عدداً كبيراً من المشاريع قمنا بإحالتها نهاية العام الماضي تخص شبكة طرق واسعة جداً، حيث باشرنا اكساء عدد من الطرق في أفضية أبو غريب والمحمودية والتاجي والحسينية، إضافة إلى وجود عمل ضخم في قضاء الزوراء والمعامل وحي المنتظر لتعبيد الشوارع وغيرها من الأعمال التطويرية». وأشار العطا إلى أنه «خلال الأسبوع المقبل ستنتقل خطة لتأهيل مداخل بغداد وهي سبعة مداخل». مؤكداً «وجود أعمال واسعة سترى الثور قريباً». وأضاف أن «المحافظة لديها خطة لبناء عدد كبير من المدارس، ومجمعات الماء وهي الآن في طور الموافقات من قبل وزارتي التخطيط والمالية لبناء مجمع مدينة النهروان لكون فيه شح ماء كبيرة»، مبيناً أن «هناك مجمعات ماء مدمودة وتمت المباشرة فيها بعدد من مناطق بغداد وأطرافها». ولفت إلى أن «محافظة بغداد استوردت عدداً كبيراً من المحولات الكهربائية ووزعتها على عدد من المناطق لتحسين الشبكة في كل بغداد ما يقارب ٤٥٠ محولة بحسب عقد ٢٠١٩ والآن هناك عقد آخر بحدود ٤٢٠ محولة».

## انطلاق عملية أمنية في الموصل



نينوى/ الزوراء: نفذت قوة مشتركة من اللواتين ٢٣، وذكر عمليات نينوى للحشد الشعبي، امس السبت، عملية أمنية لتأمين وفتيش قرى وتلوق جنوب غرب الموصل. وأشار البيان أن «العملية تهدف لتجفيف مصادر الإرهاب من خلال البحث عن المطلوبين قضائياً وردم الانفاق والكهوف وأن «القوة المشتركة من قيادة عمليات

## الإعمار: إنجاز 60% من مشروع ماء الدجيل

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، امس السبت، تحقيق مراحل عمل متقدمة من تنفيذ مشروع ماء الدجيل في محافظة صلاح الدين، بنسبة إنجاز تجاوزت ٦٠٪. وذكر المركز الإعلامي في الوزارة في بيان تلقته «الزوراء»: أن «الطاقة التصميمية للمشروع تبلغ ٤٠٠٠ م٣/ الساعة، وسيُسهم في سد احتياجات أهالي منطقة الدجيل والقرى المجاورة لها من الماء الصالح للشرب»، موضحاً أن «المشروع يتكون من أربعة أحواض ترسيب وحوض الغسيل العكسي والخزان الأرضي وأبنية الدفع الواطئ والعالي الفلاتر والكيمياويات والطاقة والإدارة، إضافة إلى دور المهندسين والمشغلين، وشبكة الخطوط الناقلة للماء الصافي من محطة الضخ إلى مواقع الخزانات العالية بطول (٥٣) كم».

## الرافدين يوضح بخصوص عمليات السحب والإيداع

بغداد/ الزوراء: أعلن مصرف الرافدين، امس السبت، استمرار عمليات السحب والإيداع في فروع المصرف ببغداد والمحافظات. وأوضح المكتب الإعلامي للمصرف في بيان تلقته «الزوراء»: أن «فروع المصرف مستمرة في استقبال الزبائن الذين يقومون بإيداع أموالهم وفتح حسابات التوفير لغرض الحصول على الفوائد الربحية لهم». وأشار البيان إلى أنه «تم تحديد سعر الفوائد والودائع الثابتة، وبإمكان المواطنين مراجعة فروع المصرف للاطلاع عليها».

## صادرات طهران إلى بغداد أكثر من 7 مليارات دولار

بغداد/ متابعة الزوراء: أعلن علي رضا مقدسي، المتحدث باسم مصلحة الجمارك الإيرانية، امس السبت، تسجيل التبادل التجاري مع دول الجوار ٨١,٣٩٨ مليون طن بقيمة ٤٠,٩٣٢ مليار دولار في الشهور العشرة الأولى من السنة المالية الجارية فترة ٢١ مارس/ آذار ٢٠٢١ حتى يناير/ كانون الثاني ٢٠٢٢، مشيراً إلى أن العراق تصدر قائمة البلدان المجاورة في استيراد السلع الإيرانية. ونقل موقع مصلحة الجمارك الإيرانية عن مقدسي قوله: إن التجارة الخارجية مع دول الجوار نمت سعرها ٤٠ بالمئة وكَمَّيا ١٧ بالمئة عن الفترة المناظرة السابقة.

وأشار إلى أن التجارة مع الدول الجوار الـ ١٥ استحوذت على ٦١ بالمئة من وزن و ٥١ بالمئة من سعر إجمالي تجارة إيران مع دول العالم في الشهور الـ ١٠ الأولى، البالغة ١٢٣,٦٣٦ مليون طن بـ ٨٠,٢٣٦ مليار دولار.

وأضاف مقدسي: أن الصادرات الإيرانية لدول الجوار بلغت ٦١,٦٩٩ مليون طن بقيمة ٢٠,٥٩٥ مليار دولار من أصل إجمالي الصادرات البالغ ١٠٠,٤٢٥ مليون طن بـ ٢٨,٧٣٢ مليار دولار.

وحول صادرات السلع الإيرانية في الفترة المذكورة لدول الجوار، أكد مقدسي: أن العراق تصدر القائمة بـ ٧,٢٩٥ مليار دولار تلتها كل من تركيا ٤,٥٣٢ مليار دولار والامارات ٣,٨ مليارات وافغانستان ١,٥٣٩ مليار وباكستان ١,٠١٨ مليار دولار.

وأضاف: وعمان ٥٦٤ مليون دولار وروسيا ٤٨٦ مليوناً وأذربيجان ٤٣٨ مليوناً وتركمانستان ٢٦٧ مليوناً وأرمينيا ٢٥٨ مليوناً وكازاخستان ١٥٠ مليوناً والكويت ١٢٥ مليوناً وقطر ١١٧ مليوناً والبحرين ٧ ملايين دولار والسعودية ٤١ الف دولار.

## DNO النرويجية تعلن تحقيق أرباح قياسية في حقل بعشيقية بالإقليم

بغداد/ متابعة الزوراء: أعلنت شركة DNO النرويجية أنها حققت إيرادات قياسية في عام ٢٠٢١، فيما توقعات عن ضخ أكثر من ٤ آلاف برميل من النفط يوميا من حقل بعشيقية في إقليم كردستان. وقالت الشركة في بيان لها أعلنت عليه «الزوراء»: ان «الشركة سجلت إيرادات قياسية في عام ٢٠٢١ بلغ مليار دولار بزيادة قدرها ٦٣ المئة عن العام السابق، على خلفية ارتفاع أسعار النفط والغاز وأداء الإنتاج القوي».

من جهته: قال الرئيس التنفيذي لشركة «DNO»، بيجان موسافار رحمان: «إننا «ملتزمون كما كنا دائما بالتنقيب وإنتاج البترول والغاز بطريقة جذابة تجاريا ولكنها أيضا مسؤولة اجتماعيا وبيئيا»، مبينا ان «هذا هو نموذج عملنا، وهذا هو الحوض النووي لشركة دنو».

وأضاف ان «الشركة تكثف أنشطتها الحفرية في كردستان للحفاظ على إجمالي إنتاج رخصة طاووق عند حوالي ١٠٥,٠٠٠ برميل يوميا خلال العام الحالي، كما تخطط الشركة لإنفاق تشغيلي بقيمة ٨٠٠ مليون دولار أمريكي». وأشار إلى أنه «يتوقع ضخ أكثر من ٤٠٠٠ برميل في اليوم من ترخيص حقل بعشيقية، كما تقوم الشركة بإعادة دخول بئرين استكشافية وحفر ثلاثة آبار جديدة في حقل بعشيقية في عام ٢٠٢٢».

## الدولار يسجل ارتفاعا طفيفا في البورصة الرئيسية

بغداد/ الزوراء: أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي بشكل طفيف، امس السبت، في البورصة الرئيسية بالعاصمة بغداد. وقال مصدر إن بورصة الكفاح والحارثية المركزية في بغداد، سجلت صباح امس ١٤٧٩٥٠ دينارا عراقيا مقابل ١٠٠ دولار أمريكي، فيما سجلت الأسعار ليوم الخميس الماضي ١٤٧٩٢٥ دينارا عراقيا مقابل ١٠٠ دولار أمريكي. وأشار إلى أن أسعار البيع والشراء استقرت في مجال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع ١٤٨٥٠٠ دينار عراقي لكل ١٠٠ دولار أمريكي، بينما بلغت أسعار الشراء ١٤٧٥٠٠ دينار عراقي لكل ١٠٠ دولار أمريكي. أما في أربيل عاصمة إقليم كردستان، فإن بورصة الدولار لا تتداول أيام العطل الرسمية فيها.

## ترجيحات نيابية بأن تخصص لثمانية أشهر فقط

# مظهر محمد: موازنة 2022 تتضمن تسديد القروض المترتبة على العراق

الديون لذلك هذا الامر يتمتع بإدارة عالية، لافتا الى ان «العراق يحرص على تسديد القروض، وله اولوية بالدفع احتراماً للمركز المالي للعراق حيث يعطيه صدقية». من جانب متصل، اعتبر عضو مجلس النواب، جمال كوجر، امس السبت، مطالبة بعض النواب المستقلين بإرسال الموازنة الى البرلمان بأنه «جهل» بالدستور، مرجحا ان موازنة 2022 ستكون لثمانية اشهر فقط. وقال كوجر في تصريح صحفي: ان «مطالبة بعض النواب المستقلين بإرسال الموازنة الى البرلمان امر مستغرب وجهل بالدستور». مبينا انه «لا يجوز لحكومة الكاظمي بكونها حكومة تصريف اعمال ارسال



واضاف: «عادة هذه المبالغ تحسب وتدرج في الموازنة ويتم تحديد مبالغها، وإن كان الدين الخارجي يعتبر من النفقات المهمة وهي جزء مهم من تقييم جدار الائتمانية للعراق». وبين انه «يحدد قدرة البلاد على دفع

بغداد/ الزوراء: أكد مستشار مالي واقتصادي لرئيس الوزراء أن الموازنة المالية الاتحادية لعام 2022 تتضمن تسديد القروض المترتبة على العراق. وفيما اعتبر عضو مجلس النواب مطالبة بعض النواب المستقلين بإرسال الموازنة الى البرلمان بأنه «جهل» بالدستور، رجح ان موازنة 2022 ستكون لثمانية اشهر فقط. وقال المستشار المالي والاقتصادي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، في تصريح صحفي: إن «موازنة ٢٠٢٢ تتضمن تسديد القروض المترتبة على العراق، وهذا يحده نسبة الدين الداخلي والخارجي ويسمى خدمة الدين».

## البنك المركزي: صندوق "تمكين" سينفذ عدداً من المشاريع العمرانية

في المدينة القديمة. ونقل البيان عن مخيف قوله: «زيارتنا إلى النجف الأشرف، تهدف إلى إعادة تأهيل بعض الشوارع المهمة في المدينة القديمة على غرار شارع المتنبي الذي أعيد تأهيله من صندوق المبادرة». مشيراً إلى أن «هذا الصندوق يهدف لوضع بصماته في جميع المحافظات من الجنوب إلى الشمال ولم يستثن أية مدينة».

بغداد/ الزوراء: حدد محافظ البنك المركزي، مصطفى غالب مخيف، هدف زيارته إلى النجف الأشرف، مشيراً إلى أن صندوق المبادرة المجتمعية «تمكين» سينفذ عدداً من المشاريع العمرانية. وذكر بيان للبنك المركزي تلقته «الزوراء»: أن «مخيف أكد أن صندوق المبادرة المجتمعية

بغداد/ الزوراء: حدد محافظ البنك المركزي، مصطفى غالب مخيف، هدف زيارته إلى النجف الأشرف، مشيراً إلى أن صندوق المبادرة المجتمعية «تمكين» سينفذ عدداً من المشاريع العمرانية. وذكر بيان للبنك المركزي تلقته «الزوراء»: أن «مخيف أكد أن صندوق المبادرة المجتمعية

## تحذيرات من أزمة جديدة بسبب التحول نحو الوقود "المحسن" فقط



بغداد/ الزوراء: حذر الخبير الاقتصادي، احسان الكفائي، من حدوث أزمة جديدة لدى المواطنين وخصوصاً أصحاب سيارات الأجرة بسبب تحول بعض محطات الوقود إلى المحسن، وإلغاء البنزين الممتاز المباع بسعر 450 ديناراً للتر الواحد. وقال الكفائي في تصريح صحفي: ان «الابتعاد عن البنزين الممتاز بسعر 450 ديناراً للتر، والتحول نحو الوقود المحسن بسعر 650 ديناراً للتر، سيرفع أسعار معظم وسائل النقل، وسيزيد من معاناة المواطن».

بغداد/ الزوراء: حذر الخبير الاقتصادي، احسان الكفائي، من حدوث أزمة جديدة لدى المواطنين وخصوصاً أصحاب سيارات الأجرة بسبب تحول بعض محطات الوقود إلى المحسن، وإلغاء البنزين الممتاز المباع بسعر 450 ديناراً للتر الواحد. وقال الكفائي في تصريح صحفي: ان «الابتعاد عن البنزين الممتاز بسعر 450 ديناراً للتر، والتحول نحو الوقود المحسن بسعر 650 ديناراً للتر، سيرفع أسعار معظم وسائل النقل، وسيزيد من معاناة المواطن».

## الزراعة: نجاح الخطة الشتائية ومؤشرات إيجابية لموسم الحصاد اللاحق

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الزراعة، امس السبت، نجاح الخطة الشتائية، فيما أشارت إلى وجود مؤشرات إيجابية عند موسم الحصاد اللاحق. وقال مستشار وزارة الزراعة، مهدي القيسي، في تصريح صحفي: إن «الخطة الشتائية نجحت بالرغم من انخفاضها لـ 50% عن الخطة السابقة للعام الماضي»، مبيناً أنه «لا يمكن إعطاء تصور عن الخطة الصيفية القادمة لأنه ما زلنا في فصل الشتاء، وستعلن الخطة بعد الاجتماع بوزارة الموارد المائية التي تقر بحسب الإيرادات المائية المتوفرة». وأضاف أن «كميات الأمطار المتساقطة تفيد الزراعات الدائمة في محافظات نينوى وصلاح الدين والأنبار وكركوك وجزء من ديالى، إذ إن هذه المناطق بالتحديد تعتمد على الأمطار أو الديم»، لافتاً إلى أن «هناك بوادر

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الزراعة، امس السبت، نجاح الخطة الشتائية، فيما أشارت إلى وجود مؤشرات إيجابية عند موسم الحصاد اللاحق. وقال مستشار وزارة الزراعة، مهدي القيسي، في تصريح صحفي: إن «الخطة الشتائية نجحت بالرغم من انخفاضها لـ 50% عن الخطة السابقة للعام الماضي»، مبيناً أنه «لا يمكن إعطاء تصور عن الخطة الصيفية القادمة لأنه ما زلنا في فصل الشتاء، وستعلن الخطة بعد الاجتماع بوزارة الموارد المائية التي تقر بحسب الإيرادات المائية المتوفرة». وأضاف أن «كميات الأمطار المتساقطة تفيد الزراعات الدائمة في محافظات نينوى وصلاح الدين والأنبار وكركوك وجزء من ديالى، إذ إن هذه المناطق بالتحديد تعتمد على الأمطار أو الديم»، لافتاً إلى أن «هناك بوادر

## أكدت توقيع عقود استثمارية لتأهيل الأسواق المركزية بعدة محافظات

# التجارة: تحقيق نسب متقدمة بمشروع السلة الغذائية وإمكانية إضافة مواد جديدة

إلى مولات حديثة. وقال المتحدث باسم وزارة التجارة، محمد حنون: إن «الشركة العامة للأسواق المركزية تؤدي نشاطاً كبيراً جداً، ولديها مشاريع أسواق مركزية منها سوق المنصور المركزي والذي حقق نسب إنجاز كبيرة جداً، إضافة إلى توقيع مجلس إدارة الشركة عقوداً استثمارية للأسواق في محافظات متعددة»، وتابع أن «ما تعانيه الأسواق المركزية حالياً هو العقود التي وقعت لسنوات سابقة مع شركات إماراتية حيث لم تضع هذه الشركات حجرة واحدة في المشروع، وبالتالي اضطرت الوزارة إلى إلغاء عقود 5 مشاريع أسواق في بغداد». وأشار إلى أن «هناك عقوداً استثمارية مع شركات رصينة وهناك إعلانات موجودة بإمكان أي مستثمر عراقي الاتصال بمبادرة الشركة»، مبيداً رغبة الوزارة بـ «وجود شركات اجنبية لكي تتحول تلك الأسواق إلى مولات حديثة».



مشيراً إلى «وجود مشكلات تواجه الوزارة بسبب التخصيص المالي الخاص بالسلة الغذائية وعدم إقرار موازنة 2022». وأوضح حنون أن «الوزارة تحتاج شهرياً إلى أكثر من 250 مليون دولار حتى تغطي حاجة 40 مليون نسمة»، مؤكداً «الحاجة

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة التجارة، امس السبت، تحقيق نسب إنجاز متقدمة في مشروع السلة الغذائية، فيما أكدت إمكانية إضافة مواد جديدة ضمن السلة. وقال المتحدث باسم وزارة التجارة، محمد حنون، في تصريح صحفي: إن «مشروع السلة الغذائية مستمر، وتم توزيع الوجبة الأولى من عام 2022 وتحقيق نسب إنجاز متقدمة في السنة حسب قرار مجلس الوزراء الـ 160 الذي أتاح لوزارة التجارة التعاقد مع الشركات المحلية لغرض توريد مواد السلة إضافة إلى مادة الطحين عن طريق الشركة العامة للحبوب». وأضاف حنون أن «المشروع حقق نجاحاً من خلال مواجهة الأزمة الاقتصادية الحالية في العالم»، مؤكداً أنه «بالإمكان إضافة مواد جديدة للسلة مستقبلاً». ولفت إلى أن «السلة الغذائية تسلم إلى المواطنين عن طريق الوكلاء الموزعين»،

## أسعار الفواكه والخضر

السلعة	السعر للكنغم الواحد	السلعة	السعر للكنغم الواحد
الطماطة	750 دينار	تمر برحي	4000 دينار
اللوبياء	2500 دينار	البرتقال	750-1250 دينار
البطاطا	750 دينار	الخوخ	2500-2000 دينار
الخيار	1250-1500 دينار	التفاح	750-1250 دينار
الفلفل	1500 دينار	الليمون	750-1000 دينار
البانجان	1500 دينار	لأنكي	1250-1500 دينار
البصل	750 دينار	نارنج	750 دينار
الجزر	1500 دينار	الموز	1500 دينار
فاصوليا	3000 دينار	رمان	1500 دينار
لهانة	750 دينار	رقبي	1000 دينار
قرنابيط	1000 دينار	بطيخ	1250 دينار
شجر	1250 دينار	العنب	2500 دينار
خس	750 دينار	كريب فوت	1500 دينار
شلغم	750 دينار	الكبوي	1500 دينار
شونذر	750 دينار	السندي	1500 دينار
باقلاء	2000 دينار	الو	1500 دينار

## اسعار المواد الغذائية

المادة	السعر
زيت الطعام (1 لتر)	2,500 دينار
رز محمود (5 كغم)	10000 دينار
رز العربية (4,5 كغم)	8,500 دينار
سكر (1 كغم)	1,250-1,000 دينار
معجون طماطم (كبيرة)	1750-2000 دينار
فاصوليا (1 كغم)	2,500 دينار
لوبيا (1 كغم)	2,500 دينار
باقلاء (1 كغم)	2,500 دينار
عدس (1 كغم)	2,000 دينار
حمص (1 كغم)	2,750 دينار
برغل طبخ (1 كغم)	1,250 دينار
ماش (1 كغم)	2,250 دينار

## أسعار اللحوم والدواجن

المادة	السعر
لحم غنم عراقي (1 كغم)	12,000 - 13,000 الف
لحم عجل عراقي (1 كغم)	11,000 - 12,000 الف
لحم عجل مستورد (1 كغم)	7,500 - 8,000 الف
دجاج عراقي حي (1 كغم)	3750 دينار
سمك كارب حي (1 كغم)	6000 - 6500 دينار
فخذ دجاج عراقي (1 كغم)	4000 دينار
فخذ دجاج مستورد (1 كغم)	3500 دينار
اجنحة مستوردة (1 كغم)	4000 دينار
اجنحة عراقية (1 كغم)	4000 دينار
صدر دجاج عراقي (1 كغم)	6500 دينار
صدر دجاج مستورد (1 كغم)	6500 دينار
طبقة البيض العراقي	6,000 - 6,500 دينار

## لفتة : تصريح شرار حيدر بشأن يونس محمود غير صائب

بغداد / متابعة الزوراء  
أكد الاتحاد العراقي لكرة القدم أن يونس محمود قد استقال رسمياً من رئاسة رابطة اللاعبين الدوليين القدامى، ولا يشغل أي منصب آخر غير مهمته باتحاد الكرة. وقال عضو اتحاد الكرة، رحيم لفتة، تعليقا لما صرح به عضو الهيئة العامة شرار حيدر بوقت سابق، إن الأخير متوهم في تصريحه وإن «يونس محمود سبق أن استقال رسمياً من منصبه رئيساً للرابطة بعد فوزه بمنصب النائب الثاني». وكان رئيس نادي الكرخ، شرار حيدر، وعضو الهيئة العامة للاتحاد، تحدث لوسائل إعلامية أن يونس محمود مازال مزدوج المنصب كرئيس رابطة اللاعبين الدوليين القدامى الذي يمتلك صوت بالهيئة العامة.

No: 7661 Sun 13 Feb 2022

www.alzawrapaper.com

العدد: 7661 الأحد 13 شباط 2022



## المدرّب الجديد يلتقي بتروفيتش

# مختصون: خبرة وتجربة عبد الغني شهد تتسهمان في تجاوز منتخب الإمارات وسوريا

### حظي باستقبال رسمي رفيع

## رعد حمودي يصل إلى طهران على رأس وفد أولمبي



المشارك المبرمة بين البلدين بموضوع التنفيذ الجاد من خلال اللقاءات الثنائية التي سيقومها رؤساء الاتحادات مع نظرائهم والإطلاع على أبرز برامج الأعداد والملاعب و سواها مما يمكن أن يفيد اللاعبين والمنتخبات الوطنية العراقية.

طهران / إعلام اللجنة الأولمبية وصل رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، رعد حمودي، إلى العاصمة الإيرانية طهران، مساء أمس السبت برفاقه وفد أولمبي عراقي يضم الأمين العام والمالي وإثني عشر رئيس اتحاد رياضي مركزي.

وحظي حمودي والوفد المرافق له باستقبال رسمي رفيع تقدمه رئيس اللجنة الأولمبية الإيرانية الدكتور سيد رضا صالح أميري والدكتور نصير عبدالمحسن سفير العراق لدى الجمهورية الإسلامية الإيرانية وعدد من أركان السفارة العراقية بطهران بالإضافة لعضوي المكتب التنفيذي للأولمبية الإيرانية رضا رحيمي وعبدي إفتخاري ومدير العلاقات الدولية في الأولمبية الإيرانية فريد فتاحيان ومدير العلاقات العامة محمود عبدالهي ومدير مركز مراقبة المنتخبات بيمان فخري.

ويضم الوفد الأولمبي العراقي الدكتور ابراهيم البهادلي عضو المكتب التنفيذي رئيس اتحاد التايكواندو والدكتور هيردة رؤوف عضو المكتب التنفيذي رئيس اتحاد الطاولة ورئيس اتحاد ألعاب القوى الدكتور طالب فيصل وشعلان عبدالكاظم رئيس اتحاد المصارعة وزيد حسن رئيس اتحاد المبارزة وعادل عيدان رئيس اتحاد الكاراتيه وتحسين علي رئيس اتحاد الشراع ومحمد مزعل رئيس اتحاد رفع الأثقال وعلي البلداوي رئيس اتحاد البيسبول وماجد صالح رئيس اتحاد الكانوي وسمير الموسوي رئيس اتحاد الجودو والدكتور مهذب عبد الستار عضو اتحاد السلة.



بقيادة شهد تحقيق نتائج طيبة أمام الإمارات وسوريا وإمكان تحقيق الفوز والحصول على البطاقة الثالثة المفترض على الاتحاد اتخاذ هذه الخطوة مبرراً ليتسنى للمدرّب عبد الغني التعامل مع الوضع بشكل مريح. وكان الاتحاد العراقي لكرة القدم، قد سمى، عبد الغني شهد، مدرباً للمنتخب الوطني، ويساعده حيدر نجم، ورزاق فرحان، وأحمد جاسم، مدرباً لحراس المرمى، والمدرّب المساعد الهولندي أدري بوغرس ومدرّب اللياقة البدنية الإسباني غونزالو.

مدرّب عراقي لو كان قد تسلم المهمة قبل المدرّب الهولندي أدفوكات وحتى بعد استقالته لكان قد حقق نتائج أفضل وكان التأهل أسهل ولم تتعدّد الأمور لهذا الحد، مستدرّكا بالقول: "اتحفظ على طريقة تسمية عبد الغني شهد التي حددت بمبارتين فقط وكان المفروض أن نعطيها الثقة والمساحة وتهيئة له الأجواء لفترة معقولة لا أن تختزل دعوته لمبارتين". وتابع قاسم: "كان يجب على الاتحاد أن الصحيح، لكني واثق من قدرات شهد، وأتمنى له التوفيق بمهمته المقبلة، لاسيما أنه قادر على تحطّي المهمة الصعبة والنجاح بقيادة المنتخب". قال المدرّب المساعد للمنتخب الأولمبي عباس عبيد إن "عبد الغني شهد مدرّب جيد وسيغلب على العقبات التي تواجهه لاسيما أنه سيواجه عقبة توظيف اللاعبين حسب رؤيته الجديدة". وأضاف عبيد أن "الشهد استراتيجية تختلف عن المدرّبين السابقين في اختيار وتوظيف اللاعبين الذين سيمثلون المنتخب للقائتي الإمارات وسوريا التي من المؤمل أن يوفق بها، لاسيما أنه يعرف خفايا وإمكانيات لاعبي منتخبنا للدروري ويعرف قدرات كل اللاعبين".

بغداد / امير الداغستاني التقى مدير المنتخب الوطني، عبد الغني شهد، المدرّب السابق للمنتخب، زليكو بتروفيتش، إلى جانب المدرّب المساعد، ادري بوغرس، ودارّ بينهم حوارٌ ودّي، إلى جانب الحديث عن الأمور الفنيّة التي تخصّ المنتخب الوطني ومشواره المقبل. وقدم المدرّب السابق للمنتخب الوطني، بتروفيتش، التهنئة للمنتخب الوطني، متمنياً له الموفقيّة والنجاح في مهمته الجديدة، وإنه جاهزٌ لإبداء التعاون في أي وقت كان.

وفي الوقت نفسه، قدّم مُدرّب المنتخب، عبد الغني شهد، الشكر والعرفان للمدرّب بتروفيتش على تعاونه واستعداده لتقديم أي مساعدة ممكنة لتحقيق النتائج الإيجابية. وتحدثا، بشكل مفصل، عن الجوانب الفنيّة التي تخصّ المنتخب الوطني في المرحلة المقبلة. كما وضع شهد للمدرّب المساعد، ادري بوغرس، آلية عمل معيّنة حسب احتياجاته بما يخص التحليل الفنيّ للمنافسين الذين سيواجهون منتخبنا الوطني في التصفيات المؤهلة لكأس العالم في قطر ٢٠٢٢. يُذكر أنّ المنتخب الوطني سيخوض غمار آخر مباراتين في التصفيات المؤهلة لوندبال قطر في (٣/٢٩ و ٣/٢٤) أمام كل من الإمارات وسوريا على التوالي. وأكد عدد من المدرّبين صعوبة المهمة التي تنتظر المدرّب الجديد للمنتخب الوطني عبد الغني شهد عندما يواجه منتخب الإمارات وسوريا خلال شهر آذار المقبل إلا أن شهد وزملاءه في الجهاز الفني قادرون تماما على تجاوز تلك الصعوبات والمنافسة بقوة على البطاقة الثالثة للمجموعة والمؤهلة لخوض ملحق المونديال مع المنتخب الخامس من قارة امريكا الجنوبية. محطتنا الأولى كانت مع مدرّب فريق النفط باسم قاسم، الذي أكد أن "أي

### بعد اكتسابه الشفاء التام

## محمد قاسم ينهي رحلة علاجه في قطر ويعاود التدريبات مع الشرطة



بغداد / الزوراء أنهى لاعب فريق الشرطة، محمد قاسم، رحلته العلاجية في العاصمة القطرية الدوحة بمستشفى سبيتار، وسيعود اليوم الأحد إلى العاصمة بغداد بعد اكتسابه الشفاء التام. وقال لاعب فريق الشرطة نعم، أكملت

رحلتي العلاجية، وأنا في أتمّ الجاهزية، واليوم سأعود إلى العراق ومن ثمّ الالتحاق بصيفوف الفريق، لا سيما أن الجهاز الطبي المشرف على رحلة علاجي أعطاني الضوء الأخضر بدخول الوحدات التدريبية. وأضاف قاسم ما يتطلّب مني في الوقت الحالي هو فقط التركيز على الجانب

المقبلة.

## نادي القوة الجوية: لا توجد مشكلة بشأن مستحقات أحمد إبراهيم

بغداد / متابعة الزوراء نفت إدارة نادي القوة الجوية الأنباء التي أشارت إلى تدهور العلاقة مع لاعبيها الدولي أحمد إبراهيم، الذي طالب بدفع جزء من مستحقاته المالية التي تصل إلى 100 مليون دينار عراقي، مقابل العودة إلى تدريبات الفريق.

وقال علاء محمد، مدير الدائرة الإعلامية لنادي القوة الجوية "ننفي ما تم تداوله في بعض وسائل الإعلام بخصوص مطالبة اللاعب أحمد إبراهيم بجزء من مستحقاته المالية، مقابل العودة إلى التدريبات، ونستغرب ما تقوم به بعض الصفحات والقنوات التي تحاول الإساءة للنادي".

بغداد / متابعة الزوراء تغلب فريق نادي الكهرباء على نادي نفط الشمال بفارق سلة واحدة (نقطتين) وبنتيجه (83-85). تمكن نفط الشمال من التفوق بالفتره الاولى على ضيفه الكهرباء بنتيجة (21-)

## سلة الكهرباء تتفوق بصعوبة على نفط الشمال في الدوري الممتاز

بغداد / متابعة الزوراء خلال الفترة الرابعة لينتهي اللقاء لصالحه بنتيجة (83-85). وحصل لاعب نادي الكهرباء مصطفى شهاب على لقب أفضل لاعب في المباراة بعد أن استطاع من تسجيل 24 نقطة و 13 ريباوند و 4 اسيست.

كما نجح ايضا نادي نفط الشمال من انهاء الفترة الثانية لصالحه بنتيجة (37-45). إلا ان الضيوف عادوا الى المباراة ونجحوا من خطف الفترة الثالثة بفارق نصف سلة وبنتيجه (65-66) ونجح نادي الكهرباء من الحفاظ على تقدمه

بغداد / متابعة الزوراء أعلنت إدارة نادي الكهرباء الرياضي أنها سلمت المدرّب السوري، أنس مخلوف، الدفعة الأولى من مستحقاته المالية، عقب إتمام التعاقد معه. وقال الطلبة، في بيان مقتضب: "الهيئة الإدارية لنادي الطلبة تسلم المدرّب أنس مخلوف، الدفعة الأولى من مستحقاته المالية".

## نادي الطلبة يسدد الدفعة الأولى من مستحقات السوري مخلوف

بغداد / متابعة الزوراء ولم تكشف الإدارة عن قيمة العقد بين الطرفين، إلا ان مكتبها الإعلامي نشر صوراً لتوقيع العقد، بين رئيس النادي علي حميد والمدرّب مخلوف. ويأشر المدرّب السوري أنس مخلوف، اول امس الجمعة، مهمته التدريبية الجديدة مع فريق الطلبة العراقي: استعداداً لمنافسات الجولة الـ21 من الدوري الممتاز.

وقاد مخلوف، المران الأول للفريق، الذي أقيم في ملعب البرج التابع لكلية التربية الرياضية بالعاصمة بغداد؛ تحضيراً لمواجهة النجف، يوم غد الإثنين. وقبل إجراء المران، اجتمع المدرّب مخلوف مع معاونيه في الجهاز التدريبي، الذي يضم حيدر محمد، ومهدي كاظم، ومدرّب حراس المرمى حسين كامل. كان المدرّب السوري أنس مخلوف، حضر المباراة

بغداد / متابعة الزوراء تقدمت إدارة نادي نفط ميسان بتقديم مدرب فريق الكرة الجديد أحمد خلف المقبل بالدروري الممتاز. وقدمت إدارة النادي، مساء اول امس الجمعة، المدرّب الجديد، غدار من أسعد عبد الرزاق، الذي ولد من أسوار الفريق قبل مباراة الجولة الماضية والتي جمعت نفط ميسان بالضيف النفط البغدادي، وانتهت بالتعادل

بغداد / متابعة الزوراء تقدمت إدارة نادي نفط ميسان، بتقديم مدرب فريق الكرة الجديد أحمد خلف المقبل بالدروري الممتاز. وقدمت إدارة النادي، مساء اول امس الجمعة، المدرّب الجديد، غدار من أسعد عبد الرزاق، الذي ولد من أسوار الفريق قبل مباراة الجولة الماضية والتي جمعت نفط ميسان بالضيف النفط البغدادي، وانتهت بالتعادل

## إدارة نادي نفط ميسان تقدم مدرب فريق الكرة الجديد أحمد خلف



بغداد / متابعة الزوراء تقدمت إدارة نادي نفط ميسان، بتقديم مدرب فريق الكرة الجديد أحمد خلف المقبل بالدروري الممتاز. وقدمت إدارة النادي، مساء اول امس الجمعة، المدرّب الجديد، غدار من أسعد عبد الرزاق، الذي ولد من أسوار الفريق قبل مباراة الجولة الماضية والتي جمعت نفط ميسان بالضيف النفط البغدادي، وانتهت بالتعادل

## إعلامنا الرياضي

مقدم البرامج في القناة العراقية الرياضية الزميل عهد فالح، أعلن انتصاره على فيروس كورونا الذي أصابه قبل مدة ليست بالقصيرة، وتمن زميلنا تواصل المؤسسات الصحفية والإعلامية والرياضية من أجل الاطمئنان على صحته، خالص الامنيات له بالشفاء التام وان يلبسه رب العزة والجلال ثوب الصحة والعافية.

عضو المكتب الاعلامي في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية الزميل ياسر جمال ، احتفل بعيد ميلاده قبل ايام قليلة، خالص الامنيات لزميلنا بالعمر المديد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

## اعلام الكتروني



## لوبيتيجي: أنهيينا سلسلة سيئة



بدأ جولين لوبيتيجي مدرب إشبيلية سعيداً بالفوز على إلتشي للليجا بثنائية نظيفة، في مباراة جميلة نجح خلالها فريقه في حصد 3 نقاط مستحقة، معترفاً بـ "غياب التوفيق في الشوط الأول"، وقال لوبيتيجي عقب مباراة الليلة الماضية: "ضغطنا عليهم بشدة في البداية، لكن دون أن نخلق الكثير من الفرص"، وأضاف: "واصلنا على نفس النسق في الشوط الثاني وجاءت الأهداف"، متوجهاً بالشكر للاعبين وعناقهم له، عقب الهدف الأول بعد "أسبوع عصيب للغاية" بسبب وفاة شقيق زوجته، كما كشف المدرب عن ابتهاجه بهذا الفوز، نظراً لأنه يأتي بعد 3 تعادلات متتالية، موضحاً أن إشبيلية "كانت بوسعة الفوز بهذه اللقاءات الثلاثة، لكن هذه هي طبيعة كرة القدم، والأهم هو جمع نقاط". بفوزه، أضاف إشبيلية 3 نقاط إلى رصيد الذي بات 50 نقطة يعزز بها موقعه في وصافة الليجا، مقلصاً الفارق بينه وبين ريال مدريد المتصدر إلى 3 نقاط فقط، رغم أن الأخير لم يلعب بعد مباراته في الجولة الـ 24 من المسابقة، وحل ضيفاً أمس السبت على فياريال.

## غاتلين يعلن اعتزاله



أعلن العداء الأمريكي جاستن غاتلين البطل الأولمبي السابق اعتزاله المنافسات بعد مسيرة حافلة فاز خلالها بميدالية ذهبية أولمبية والعديد من الألقاب العالمية وتم إيقافه مرتين بسبب المنشطات.

وتبحرت أمال غاتلين في التأهل لألعاب طوكيو العام الماضي بعدما تفاقمت إصابته في عضلات الفخذ الخلفية خلال التصفيات الأميركية وأعلن اعتزاله عبر وسائل التواصل الاجتماعي. وقال غاتلين الذي يحتفل بعيد ميلاده 40 "خلال فترات الصعود والهبوط والانتصارات والكوابت التي شهدتها مسيرتي لم أتوقف عن عشقي لهذه الرياضة. بكيت وفرحت وتعلمت دروساً خلال مسيرتي لن أنساها ما حييت".

وفاز غاتلين بذهبية سباق 100 متر في ألعاب أثينا 2004 وبعدها بعام فاز بسباق 100 و200 متر في بطولة العالم في هلسنكي.

كما فاز بذهبية 100 متر في بطولة العالم 2017 وذهبية سباق التتابع أربعة في 100 متر بعدها بعامين في الدوحة.

## كلوب معجب بما شاهده من الوافد الجديد دياس

أحرز لقبها مع بلاده بالفوز في النهائي على زميله صلاح ومنتخب مصر، يواجه دياس مهمة شاقة للاحتفاظ بمركزه في التشكيلة. وكشف المدرب الألماني أن صلاح متوفر ليبدأ مباراة الدوري اليوم الأحد ضد بيرنلي أساسياً، وذلك بعدما دخل كبديل في لقاء الخميس ضد ليستر في مشاركته الأولى منذ خسارته نهائي كأس الأمم الإفريقية.

وقال كلوب: "سيكون ساديو متوفراً، سيشارك صباحاً (الجمعة) بالتمارين، التمارين الكاملة. سنتخذ القرار بعد ذلك حول ما يشعر به". وتابع: "من الناحية النفسية سيكون بمنزلة مرتفعة جداً، لكن من الناحية البدنية سيكون علينا أن نرى كيف كان وضعه في الأيام القليلة الماضية".

ويحتل ليفربول المركز الثاني في الدوري الممتاز بفارق تسع نقاط خلف مانشستر سيتي حامل اللقب والمتصدر، لكن مع مباراة مؤجلة في جعبة فريق كلوب الذي يصارع أيضاً على جبهات دوري أبطال أوروبا وكأس الرابطة المحليتين.

وبعد أن يحل الأحد ضيفاً على بيرنلي، يسافر ليفربول إلى ميلانو لمواجهة إنتر الأريعاء في ذهاب ثمن نهائي دوري الأبطال على أن يستضيفه إيبابا في الثامن من آذار/مارس بعد أن يخوض قبلها نهائي كأس الرابطة ضد تشيلسي في 27 الشهر الحالي، ثم الدور الخامس لمسابقات كأس في الثاني من الشهر المقبل ضد نوريتش.



وتابع: "لكنها كانت مباراته الأولى فقط وبيقينا علينا أن نكتشف كيف سيتأقلم مع العمل المكثف وكل هذه الأمور الخاصة بالدوري الممتاز. لسنا في عجلة من أمرنا". وأشار إلى أن "الليلة الماضية شكلت فرصة جيدة لكي

تحدث الإسباني ديفيد دي خيا، حارس مانشستر يونايتد، عن أسباب تراجع مستوى فريقه بالنظر إلى الثاني مانشستر سيتي وليفربول، وابتعاده عن منصات التتويج منذ 5 سنوات.

## دي خيا: هناك من ألقى لعنة على مانشستر يونايتد

علق: "لا أعرف ما إذا كان ذلك جيداً، الفرق تخلق أماناً العديد من الفرص، لكنني أتواجد هنا لمحاولة منع الأهداف ومساعدة الفريق". وتابع: "رائجنيك يرغب أن تلعب بقوة ونضغظ دائماً، وأن تكون لنا الأفضل". وتطرق إلى عودة كريستيانو رونالدو، قائلاً: "مجرد رؤيته تمنحك الرغبة لإظهار أنك في مستواه". وواصل: "يعمل بقوة ويطلب الكثير من نفسه، يبدو أهدأ من السابق لكنه يبقى آله، هذا جيد لياقي اللاعبين لمعرفة أهمية الاعتناء بالنفس للبقاء في القمة لسنوات عديدة".

تحدث الإسباني ديفيد دي خيا، حارس مانشستر يونايتد، عن أسباب تراجع مستوى فريقه بالنظر إلى الثاني مانشستر سيتي وليفربول، وابتعاده عن منصات التتويج منذ 5 سنوات.

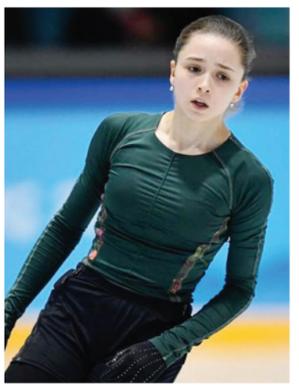
## المحكمة الرياضية تعلق مشاركة الروسية فاليفيا في الأولمبياد الشتوي

جاءت نتيجة نجمة التزلج الفني على الجليد الروسية كاميليا فاليفيا التي توجت بالميدالية الذهبية في أولمبياد بيجين الشتوي هذا الأسبوع، إيجابية إثر تناولها دواء محظوراً للقلب بحسب ما ذكرت وسائل إعلام روسية. ومن شأن النتيجة الإيجابية أن تكلف روسيا الميدالية الذهبية، وتهدد مشاركة فاليفيا (15 عاماً) في منافسات الفردي.

ويشارك رياضيو روسيا تحت اسم اللجنة الأولمبية الروسية، بسبب فضيحة التنشط الممنهج في البلاد منذ أولمبياد سوتشي الشتوي عام 2014.

وخضعت فاليفيا لفحص المنشطات كما ذكرت شبكة "آر بي سي" الروسية، مشيرة إلى أن المادة المحظورة هي تريميتازيدين التي توصف عادة لمعالجة الدوار والتهاب الحلق بحسب ما أعلنت صحيفة "كومرسانت". وأضافت الصحيفة بأن المادة محظورة من قبل الوكالة العالمية للمنشطات لأنها تساهم في تدفق الدم وتساعد على التحمل، مشيرة إلى أن العينة هي السبب في عدم إجراء مراسم التتويج.

وأشار المتحدث الرسمي باسم اللجنة الأولمبية الدولية مارك آدماس بأن "قضية قانونية عاجلة" هي قيد الدرس في ما يتعلق بمراسم توزيع الميداليات وبالتالي لا يستطيع التعليق على هذه القضية في الوقت الحالي، مشيراً



## دجيكو: ساعدت صلاح في الوصول لمستواه الحالي



كشف البوسني إيدن دجيكو، مهاجم إنتر ميلان، عن دوره في تطوير المصري محمد صلاح، نجم ليفربول، خلال الفترة القصيرة التي أمضاها الثنائي معاً في نادي روما.

صاحب الـ 35 عاماً، انضم إلى روما أثناء تواجد صلاح مع الفريق، ليتشاركان سوياً هجوم الفريق في موسم 2015 - 2016، قبل رحيل الدولي المصري إلى الريز.

وخلال مقابلة أجراها معه ميكا ريتشاردن، لاعب مانشستر سيتي الأسبق، عبر صحيفة "ديلي ميل"، تحدث المهاجم المخضرم عن المواجهة المرتقبة بين إنتر وليفربول في ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

وقال دجيكو: "الليفربول هو المرشح للتأهل، ونحن نعلم ذلك، لكن لا يمكننا قول ذلك بنسبة 100%، لأننا نمتلك فريقاً رائعاً أيضاً، ولهذا أتوقع الكثير من الأهداف في المبارتين".

وأضاف: "كلنا فريقان يتسلمان باللعب الهجومي، فنحن لسنا ذوي نزعة دفاعية مثل باقي الفرق الإيطالية، لكن في مباراة بهذا الحجم يجب أن ندافع جيداً".

وعلق ريتشاردن على كلمات زميله السابق في سيتي، بقوله: "خاصة عندما تواجه فريقاً لديه محمد صلاح".

ورد مهاجم إنتر: "سأحدث معه هو وأليسون قبل المباراة، ولا تنسى جيمس (ميلنر) أيضاً".

واستطرد مازحاً: "أعتقد أنه بإمكانني القول أنني أسهمت بطريقة ما في وصول مو (صلاح) لما هو عليه اليوم؛ حيث حظينا معاً بوقت رائع في روما".

وأشار دجيكو، إلى تفضيل صلاح اللعب في المساحات ومن ثم الدخول في عمق الملعب، مضيفاً: "لقد صنعت له الكثير من الأهداف، وأنا سعيد جداً بما وصل إليه، فهو شخص رائع ويستحق كل شيء حققه، ونفس الأمر ينطبق على أليسون".

## العرض الفلكي لمبابي يدفع فينيسيوس لرفع راية العصيان

مليون يورو، نظير انتقاله مجاناً عقب نهاية عقده.

في المقابل، يُعد فينيسيوس أحد أقل اللاعبين أجراً في ريال مدريد حالياً، حيث يتقاضى 3.2 مليون يورو فقط في الموسم الواحد.

وصحيح أن النادي مستعد لمضاعفة هذا الرقم 3 مرات، ليصل إلى 10 ملايين يورو، لكن الجناح البرازيلي يرى أنه أحد قادة ريال مدريد الآن، وبالتالي يجب على النادي وضعه بالقرب من مبابي.

وأبرزت "سبورت" أن الفوارق في الأرقام كبيرة للغاية، وأنه في حال لم يتم حسم هذا الأمر قبل نهاية الموسم الجاري، فمن الممكن تجميد ملف التجديد ليفنيسيوس.



على الفرنسي كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان، من أجل التعاقد معه خلال الصيف المقبل. وأشارت الصحيفة إلى أن مبابي

جسد عقد النجم الشاب، نينيسيوس جونيور، مع ريال مدريد حتى صيف 2024، وقد أصبح عنصرًا لا غنى عنه في كتيبة ليرينجي، بعدما سجل 15 هدفاً حتى الآن هذا الموسم، وهو نفس لعدد الذي أحرزه في المواسم الثلاثة الأولى مع الفريق.

إدراكاً من النادي لحالة التوهج التي يمر بها الجناح البرازيلي، سارع في بدء المفاوضات مع وكيله، نيدريكو بينا، لتمديد عقده لفترة طويلة.

بمع ذلك، وبحسب صحيفة "سبورت" الكتالونية، فقد أوقف نينيسيوس مفاوضات التجديد، بعدما علم بالأرقام المعروضة

## اريس سان جيرمان ينتصر بالوقت القاتل

سبح كيليان مبابي فريقه باريس سان جيرمان سوزاً متأخراً على ضيفه رين 0-1 في المرحلة الرابعة والعشرين من مسابقة الدوري الفرنسي لكرة القدم.

سجّل مبابي هدف المواجهة الوحيد في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع 90+3 ليفني سوء لحظ الذي لازم فريقه طوال الوقت الأصلي. يتعدّد باريس سان جيرمان في تحقيق الفوز رغم مشاركة الأرجنتيني ليونيل ميسي وكيليان مبابي الإيطالي فيراتي والمغربي أشرف حكيمي وسط وقتاً.



## مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
14:30	الدوري الايطالي	ميلان * سامبدوريا
20:00	الدوري الايطالي	ساسولو * روما
22:45	الدوري الايطالي	أتلانتا * يوفنتوس
15:00	الدوري الفرنسي	موناكو * لوريان
22:45	الدوري الفرنسي	ميتر * مارسيليا
16:30	الدوري الهولندي الممتاز	أر كي سي فالفيك * فينورد روتردام
18:45	الدوري الهولندي الممتاز	أياكس أمستردام * تفينتي أنشخيد
17:00	الدوري الانجليزي الممتاز	توتنهام هوتسبير * وولفرهامبتون
17:00	الدوري الانجليزي الممتاز	بيرنلي * ليفربول
17:00	الدوري الانجليزي الممتاز	نيوكاسل يونايتد * أستون فيلا
19:30	الدوري الانجليزي الممتاز	ليستر سيتي * وست هام يونايتد
17:30	الدوري الألماني	أونيون برلين * بوروسيا دورتموند
19:30	الدوري الألماني	هوفينهايم * أرمينيا بيليفيلد
18:00	الدوري المغربي	الجيش الملكي * مولودية وجدة
18:15	الدوري الاسباني	ليفانتي * ريال بيتيس
20:30	الدوري الاسباني	ريال سوسبيداد * غرناطة
23:00	الدوري الاسباني	اسبانيول * برشلونة

## بعد نحو ستة أشهر على سيطرة الحركة على السلطة طالبان تفرج عن صحفيين يعملان لحساب الأمم المتحدة في أفغانستان



وكتبت زوجته ناتاليا أنتيليا على تويتر «كان أندرو في كابل يعمل لحساب مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين ويحاول مساعدة سكان أفغانستان». وقالت قبل إعلان الإفراج عنه «نحن قلقون جداً على سلامته وندعو أي شخص لديه تأثير، إلى صحفيان في مهمة مع المفوضية ومواطنان أفغانيان يعملان معهما، في كابل».

وأضافت «نبدل كل ما في وسعنا لحل هذه المشكلة بالتنسيق مع جهات أخرى»، لكنها لم تكشف تفاصيل إضافية «نظراً إلى طبيعة الوضع».

وواحد من الصحفيين هو المراسل السابق «بي بي سي» أندرو نورث الذي غطى الحرب في أفغانستان قبل عقدين ويسافر بانتظام إلى هذا البلد.

وأنتى اعتقال الصحفيين بعد نحو ستة أشهر على سيطرة حركة طالبان على السلطة في البلاد توازياً مع انسحاب القوات الأميركية. وكانت المفوضية الأممية كتبت في وقت سابق على تويتر «أوقف صحفيان في مهمة مع المفوضية ومواطنان أفغانيان يعملان معهما، في كابل».

وأضافت «نبدل كل ما في وسعنا لحل هذه المشكلة بالتنسيق مع جهات أخرى»، لكنها لم تكشف تفاصيل إضافية «نظراً إلى طبيعة الوضع».

وواحد من الصحفيين هو المراسل السابق «بي بي سي» أندرو نورث الذي غطى الحرب في أفغانستان قبل عقدين ويسافر بانتظام إلى هذا البلد.

بغداد/ متابعة الزوراء: أعلنت مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، أنه أفرج عن صحفيين أجانب يعملان لحسابها في إطار مهمة في أفغانستان بعد أن كانا أوقفا في كابل.

وقالت المفوضية في بيان من جنيف «يمكننا التأكيد أنه تم الإفراج عن الصحفيين اللذين يؤديان مهمة مع مفوضية اللاجئين وعن الأفغان العاملين معهما».

وعبرت عن «ارتياحها» للإفراج عنهما، دون أن تحدد مدة احتجازهما.

وأضافت المفوضية «نحن ممتنون لكل من أعرب عن قلقه وعرض المساعدة، بنقى ملتزمين حيال الشعب الأفغاني».

من جهته قال المتحدث باسم حكومة طالبان، ذبيح الله مجاهد إن المسألة وجدت طريقها إلى الحل.

وأوضح أن «المواطنين الأجبيين اللذين عرفنا عن نفسيتهم على أنهم ينتميان إلى منظمة دولية، احتجزا لعدم حيازتهما بطاقات هوية أو تراخيص أو الوثائق اللازمة».

وأضاف مجاهد على تويتر «كانا في حالة جيدة وعلى اتصال بعائلتيهما، وبعد التعرف إليهما

## وزارة البيئة تبحث مع نقابتي الصحفيين والفنانين تنوع الأساليب والأنماط التوعوية بمخاطر الأنغام



بغداد/ نينا:

بحثت دائرة شؤون الأنغام مع نقابتي الصحفيين والفنانين تنوع الأساليب والأنماط التوعوية بمخاطر الأنغام وغيرها من المقذوفات الحربية الأخرى. وقال مدير عام دائرة شؤون الأنغام ظافر محمود خلف، أن مدير قسم التوعية والاعلام بالدائرة التقى نقيب الصحفيين مؤيد اللامي ونقيب الفنانين جبار جوي وبحث معهما إمكانية تسليط الضوء الإعلامي والإبداعي على ملف الأنغام ومخاطره وأثاره ذات التبعات الوخيمة على حياة الأهالي والسكان في جميع المناطق والمجتمعات المتأثرة..

## دفاع الصحفي المغربي عمر الرازي يرفض اتهام التغابري



الدار البيضاء/متابعة الزوراء:

حاول المحامي محمد المسعودي، عضو هيئة الدفاع عن الصحفي المغربي عمر الرازي المتابع بتهمة ارتكاب جنائتي هتك العرض والاعتصاب، والإشتباه في ارتكابه جنحتي تلقي أموال من جهات أجنبية بغاية السب بسلامة الدولة الداخلية، خلال مرافعته، هدم أسس أسباب المتابعة عن طريق الدفوع الشكلية، ودفح المحامي المسعودي، خلال مرافعته بمحكمة الاستئناف بالدار البيضاء، بأن مسطرة البحث التمهيدية المعتمدة في الملف، من التقاط المكالمات، وأيضاً أمام الضابطة القضائية، «سادتها مجموعة من الخروقات، حيث لم يتم احترام النصوص القانونية». ولفت دفاع الصحفي الرازي إلى أن «الأصل هو عدم التنصت على المكالمات، لأنها تدخل في الحياة الفردية للأشخاص»، مضيفاً أنه «تم تحرير مسطرة التنصت بناء على طلب من الفرقة الوطنية إلى الوكيل العام بالرباط سنة ٢٠١٧، علماً أن التنصت يتم إن كان الأمر يتعلق بجريمة وليس بشبهة أو اتهام، وفي هذه النازلة ليست هناك جريمة، ولذلك فالطلب ينشأ على باطل، وبالتالي تم خرق المتطلبات القانونية». وأوضح المحامي المسعودي أن قرار الوكيل العام ورئيس الأول محكمة الاستئناف بالرباط في هذا الصدد، «يعد باطلاً بدوره»، متمسكاً من رئيس الهيئة التصريح بطلان مسطرة التنصت على عمر الرازي، وبالتالي بطلان جميع المحاضر المنجزة من طرف الفرقة الوطنية عن هذه العملية. وشدد المحامي نفسه على أن هيئة الدفاع خلال مرحلة تقديم الاتهام الرازي، «وضعت أمام قاضي التحقيق شهادة طبية تظهر أن الضغط والتشهير الذي تعرض له أنهكه ويؤثر على صحته قبل تقديمه، ولذلك تعتبر مسطرة التقديم باطلة كونها لم تحترم الوضع الصحي لموكلتنا». كما اعتبر عضو هيئة الدفاع عن الرازي في مرافعته الطويلة أن «اعتماد قرار الإحالة على وثائق دون عرضها على دفاع المتهم، يجعل منه قراراً باطلاً وجب استبعاده». واستغرب الدفاع كون قاضي التحقيق الذي كان في عطة قضائية، اعتمد على شهادة مواطن يقطن بالولايات المتحدة الأمريكية، تحدث عن كونه عابثاً في الأمر، متمسكاً باستبعاد هذه الشهادة من الملف. وبخصوص الاتصالات التي يتم الحديث عن كونها تفيد بتخابر الرازي مع جهات أجنبية، تساءل المحامي مخاطباً الهيئة التي تنظر في الملف: «هل وجود اتصالات مع السفارة أو القنصلية يعتبر جرماً؟ هل القانون الجنائي يجرم عملية اتصال أي مواطن بمواطن أو مسؤول أجنبي؟».

واعتقلوا بعض الأصوات المنتقدة لنظامهم وضرّبوا واعتقلوا العديد من الصحفيين.

من الصحافة المحلية هي أبرز الضحايا من هذا القمع، فمنذ أغسطس استجوبت أو اعتقلت الشرطة وأجهزة المخابرات أكثر من ٥٠ إعلامياً أفغانياً، وفق تقرير نشرته منظمة «مراسلون متقي».

وكان الاجتماع فرصة لمناقشة الأزمة الإنسانية وقضية حقوق الإنسان مع قادة طالبان، بحسب شورتر. ولم تعترف أي دولة رسمياً حتى الآن بحكومة طالبان.

ويعتقد قادة طالبان أنهم اكتسبوا شرعية بعد المشاركة في نقاشات مع العديد من الدبلوماسيين الغربيين في النرويج في يناير.

كما التقى وفد طالبان هذا الأسبوع دبلوماسيين سويسريين وممثلي منظمات إنسانية في جنيف.

كابل بعد مشاركتهم في تظاهرات ضد النظام، ما أثار قلق المجتمع الدولي. وتنفى طالبان أي تورط لها في اختفائهن وتقول إنها فتحت تحقيقاً.

كما أفرج عن صحفيين من تلفزيون «أريانا تي في» الأفغاني مطلع فبراير بعد يومين على اعتقالهما في العاصمة الأفغانية.

أفغاني مهديين بالمجاعة، وفق الأمم المتحدة.

كما أتى الاعتقال غداة زيارة وفد بريطاني لكابل. فقد التقى رئيس بعثة بريطانيا في أفغانستان هوغو شورتر المقيم حالياً في قطر، الخميس، وزير الشؤون الخارجية أمير خان متقي.

وكان الاجتماع فرصة لمناقشة الأزمة الإنسانية وقضية حقوق الإنسان مع قادة طالبان، بحسب شورتر. ولم تعترف أي دولة رسمياً حتى الآن بحكومة طالبان.

ويعتقد قادة طالبان أنهم اكتسبوا شرعية بعد المشاركة في نقاشات مع العديد من الدبلوماسيين الغربيين في النرويج في يناير.

كما التقى وفد طالبان هذا الأسبوع دبلوماسيين سويسريين وممثلي منظمات إنسانية في جنيف.

كابل بعد مشاركتهم في تظاهرات ضد النظام، ما أثار قلق المجتمع الدولي. وتنفى طالبان أي تورط لها في اختفائهن وتقول إنها فتحت تحقيقاً.

كما أفرج عن صحفيين من تلفزيون «أريانا تي في» الأفغاني مطلع فبراير بعد يومين على اعتقالهما في العاصمة الأفغانية.

## بعد فصلها صحفيين.. أزمة بين صحيفة الرأي والحكومة الأردنية



كان لها انعكاس سلبي وهي في مرحلة قبل إدارتها هذه الصحف في استثماري لم يكن موقفاً فاعكس سلباً على الأداء المالي.

وبين الخصومة أن الحكومة شملت النواب لمناقشة مشروع قانوني الموازنة العامة، «أن الحكومة ستعمل على حلحلة حل المشكلات الخاصة بالصحف المطبوعة، على الرغم من أنها أصبحت شركات خاصة وليست ملك الدولة».

وأوضح أن الأزمة التي تعاني منها صحيفتا الرأي والبيروت، هي الموازنة العامة للدولة.

وكان رئيس الزوراء الأردني بشر الخصاونة قال خلال جلسة مجلس النواب لمناقشة مشروع قانوني الموازنة العامة، «أن الحكومة ستعمل على حلحلة حل المشكلات الخاصة بالصحف المطبوعة، على الرغم من أنها أصبحت شركات خاصة وليست ملك الدولة».

وأوضح أن الأزمة التي تعاني منها صحيفتا الرأي والبيروت، هي الموازنة العامة للدولة.

وكان رئيس الزوراء الأردني بشر الخصاونة قال خلال جلسة مجلس النواب لمناقشة مشروع قانوني الموازنة العامة، «أن الحكومة ستعمل على حلحلة حل المشكلات الخاصة بالصحف المطبوعة، على الرغم من أنها أصبحت شركات خاصة وليست ملك الدولة».

وأوضح أن الأزمة التي تعاني منها صحيفتا الرأي والبيروت، هي الموازنة العامة للدولة.

قرارات فصل ستة من الصحفيين والعاملين، بعد المطالبة بحقوقهم المادية.

وذكر السعيدة أن ستة صحفيين فصلوا من صحيفة الرأي، وأربعة منهم أعضاء في نقابة الصحفيين «على خلفية احتجاج من قبلهم على واقعهم المعيشي والوظيفي»، ونقابة الصحفيين حالياً في مواجهة أزمة كبرى في صحيفة الرأي وبحاجة إلى عناية مباشرة ورئيسي في معالجة هذه الإشكالية.

واتخذ مجلس النقابة، في اجتماعين متتابعين، عقدهما في مبنى النقابة الرئيس ومبنى صحيفة الرأي، سلسلة قرارات وخواتم، لإعادة الأمور إلى نصابها.

وقرر مجلس النقابة، كخطوة أولى، «التبني الكامل» للمطالب الصحفيين والعاملين في صحيفة الرأي، التي تسلمها الأرياء الماضي، بما يشمل «إقالة» رئيس ومجلس إدارة الصحيفة ومديرها العام، و«عودة المفصولين غير المشروطة، وإزالة كافة التبعات القانونية لقرارات الفصل والعقوبة».

ووضع جدول زمني لتنفيذها، وقرر مجلس النقابة في خطوته الثانية، مواصلة عقد اجتماعاته «داخل مبنى صحيفة الرأي»، و«التواجد فيه»، إلى حين عودة المصوبين.

وفي خطوة تالية، قرر مجلس النقابة «توجيه دعوة إلى الأطراف الرسمية المعنية، لبحث أزمة الرأي في نقابة الصحفيين، ووضع خطة تنفيذية لإنقاذها»، داعياً الأطراف كافة إلى «تحمل مسؤولياتها تجاه المؤسسات الوطنية».

ورأى المجلس أن استجابة الزملاء الصحفيين والعاملين في الصحيفة بعدم تصديق إجراءاتهم الميدانية، انعكاس لحالة وعي متقدمة، وتمسك بمصالحهم ومؤسستهم، وموافقة على توجهات النقابة وجهودها المبذولة، مع مواصلة اعتصامهم، ومجلس النقابة، داخل الصحيفة.

ووضعت نقابة الصحفيين نفسها

قرارات فصل ستة من الصحفيين والعاملين، بعد المطالبة بحقوقهم المادية.

وذكر السعيدة أن ستة صحفيين فصلوا من صحيفة الرأي، وأربعة منهم أعضاء في نقابة الصحفيين «على خلفية احتجاج من قبلهم على واقعهم المعيشي والوظيفي»، ونقابة الصحفيين حالياً في مواجهة أزمة كبرى في صحيفة الرأي وبحاجة إلى عناية مباشرة ورئيسي في معالجة هذه الإشكالية.

واتخذ مجلس النقابة، في اجتماعين متتابعين، عقدهما في مبنى النقابة الرئيس ومبنى صحيفة الرأي، سلسلة قرارات وخواتم، لإعادة الأمور إلى نصابها.

وقرر مجلس النقابة، كخطوة أولى، «التبني الكامل» للمطالب الصحفيين والعاملين في صحيفة الرأي، التي تسلمها الأرياء الماضي، بما يشمل «إقالة» رئيس ومجلس إدارة الصحيفة ومديرها العام، و«عودة المفصولين غير المشروطة، وإزالة كافة التبعات القانونية لقرارات الفصل والعقوبة».

ووضع جدول زمني لتنفيذها، وقرر مجلس النقابة في خطوته الثانية، مواصلة عقد اجتماعاته «داخل مبنى صحيفة الرأي»، و«التواجد فيه»، إلى حين عودة المصوبين.

وفي خطوة تالية، قرر مجلس النقابة «توجيه دعوة إلى الأطراف الرسمية المعنية، لبحث أزمة الرأي في نقابة الصحفيين، ووضع خطة تنفيذية لإنقاذها»، داعياً الأطراف كافة إلى «تحمل مسؤولياتها تجاه المؤسسات الوطنية».

ورأى المجلس أن استجابة الزملاء الصحفيين والعاملين في الصحيفة بعدم تصديق إجراءاتهم الميدانية، انعكاس لحالة وعي متقدمة، وتمسك بمصالحهم ومؤسستهم، وموافقة على توجهات النقابة وجهودها المبذولة، مع مواصلة اعتصامهم، ومجلس النقابة، داخل الصحيفة.

ووضعت نقابة الصحفيين نفسها

قرارات فصل ستة من الصحفيين والعاملين، بعد المطالبة بحقوقهم المادية.

وذكر السعيدة أن ستة صحفيين فصلوا من صحيفة الرأي، وأربعة منهم أعضاء في نقابة الصحفيين «على خلفية احتجاج من قبلهم على واقعهم المعيشي والوظيفي»، ونقابة الصحفيين حالياً في مواجهة أزمة كبرى في صحيفة الرأي وبحاجة إلى عناية مباشرة ورئيسي في معالجة هذه الإشكالية.

واتخذ مجلس النقابة، في اجتماعين متتابعين، عقدهما في مبنى النقابة الرئيس ومبنى صحيفة الرأي، سلسلة قرارات وخواتم، لإعادة الأمور إلى نصابها.

وقرر مجلس النقابة، كخطوة أولى، «التبني الكامل» للمطالب الصحفيين والعاملين في صحيفة الرأي، التي تسلمها الأرياء الماضي، بما يشمل «إقالة» رئيس ومجلس إدارة الصحيفة ومديرها العام، و«عودة المفصولين غير المشروطة، وإزالة كافة التبعات القانونية لقرارات الفصل والعقوبة».

ووضع جدول زمني لتنفيذها، وقرر مجلس النقابة في خطوته الثانية، مواصلة عقد اجتماعاته «داخل مبنى صحيفة الرأي»، و«التواجد فيه»، إلى حين عودة المصوبين.

وفي خطوة تالية، قرر مجلس النقابة «توجيه دعوة إلى الأطراف الرسمية المعنية، لبحث أزمة الرأي في نقابة الصحفيين، ووضع خطة تنفيذية لإنقاذها»، داعياً الأطراف كافة إلى «تحمل مسؤولياتها تجاه المؤسسات الوطنية».

ورأى المجلس أن استجابة الزملاء الصحفيين والعاملين في الصحيفة بعدم تصديق إجراءاتهم الميدانية، انعكاس لحالة وعي متقدمة، وتمسك بمصالحهم ومؤسستهم، وموافقة على توجهات النقابة وجهودها المبذولة، مع مواصلة اعتصامهم، ومجلس النقابة، داخل الصحيفة.

ووضعت نقابة الصحفيين نفسها

## ما الاستراتيجيات الناجحة عالمياً لإنقاذ مهنة الصحافة؟

قد تكون التموليات الإضافية ضرورية، ولكنها ليست كافية للحفاظ على الصحافة المستقلة ذات الجودة العالية. فأهم أبعاد ازدهار المنظومة الإعلامية هو احترام حرية التعبير. وحسب تقرير أعدته مؤخرًا منتدى المعلومات والديمقراطية، فإن «من دون احترام الحقوق الأساسية وحرية الإعلام، لا يمكن لأي تمويل مهما بلغت قيمته أو أي تركيز على المستقبل أن يضمن استقلالية الصحافة بشكل حقيقي».

هناك حاجة إلى الاستثمارات الكبيرة لتوسيع نطاق أي عمل؛ والأمر ينطبق على الصحافة. فالبرامج الفعالة والمدمجة من الجمهور ليست سهلة، لذا يجب أن يكون هناك اعتراف عام بالحاجة إلى الصحافة باعتبارها منفعة عامة. وعلى سبيل المثال في الولايات المتحدة، جعلت ولاية نيو جيرسي بعض الجامعات والمؤسسات العامة لإنشاء «اتحاد المعلومات المدنية» - وهو الأول من نوعه في البلاد، وذلك من أجل تخصيص التمويل العام لمعالجة الفراغ الإعلامي والمعلومات المضللة في الولاية. وبعد تقديم منح بقيمة ٥٠٠,٠٠٠ دولار أميركي في عام ٢٠٢١، سيقدم الاتحاد المزيد من التموليات في عام ٢٠٢٢.

واعترفت أنجيليكا داس، المديرية المشاركة لدى القراء بالمعلومات التي يحتاجونها حقاً أمر بالغ الأهمية. وقالت إنه «ليس هناك أداة أو عملية معينة لإنقاذ الصحافة أو تغييرها، ولكن هناك حاجة إلى تغيير النص والبدء من الصفر»، وتساءلت: «هل تتكسب الثقة؟ هل تقدم المحتوى الشامل؟ هل تقدم موضوعات ذات صلة وثيقة وبالواقعة؟ هل تلبّي الاحتياجات الأساسية للمعلومات؟». وأضافت ذات أنك «إن لم تكن على استعداد لتلبية الاحتياجات الأساسية للحياة اليومية، فلن تتمكن من بناء قاعدة جمهور للأخبار أو تحقيق الإيرادات».

لغاية أن يكون هناك فصل واضح بينهما، ومن ناحية أخرى، اعتبر عبد المنان، الرئيس السابق لتحالف الصحفيين المستقلين، أن الدعم الحكومي «ضار» بصناعة الأخبار، قائلاً إن «الحكومة والإعلام هما كيانان مختلفان ولهما أدوار مختلفة. لذا من المهم للغة أن يكون هناك فصل واضح بينهما».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠٪، إضافة إلى إلغاء ضريبة الدخل للموظفين الذين يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى ١٤٠٠٠ دولار أمريكي. وعلاوة على ذلك، دعمت الحكومة مؤسسات الأخبار بمدفوعات مباشرة، وذلك بشرط نشر عدد معين شهرياً من الموضوعات المتعلقة بجائحة كوفيد-١٩، مثل التباعد الاجتماعي وغسل اليدين وارتداء الكمامات. وقد أثارت هذه السياسات الكثير من الجدل.

ففي حين نسب البعض الفضل إليها في إعفاء ضريبة القيمة المضافة في عصر الجائحة، اعترض آخرون على التأثير الحكومي المباشر على الموضوعات التي تتم تغطيتها. وفي هذا الصدد، اعتبر م. توفيق الرحمن، رئيس تحرير صحيفة «ذا جاكارتا بوست»، وهي أكبر صحيفة يومية صادرة باللغة الإنجليزية في إندونيسيا، أن ضخ الأموال مقابل المحتوى كان مفيداً لمؤسسات الأخبار. وأضاف أن هذا الأمر «ساعدنا في تجاوز الجائحة من الناحية التنظيمية».

ومن ناحية أخرى، اعتبر عبد المنان، الرئيس السابق لتحالف الصحفيين المستقلين، أن الدعم الحكومي «ضار» بصناعة الأخبار، قائلاً إن «الحكومة والإعلام هما كيانان مختلفان ولهما أدوار مختلفة. لذا من المهم للغة أن يكون هناك فصل واضح بينهما».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠٪، إضافة إلى إلغاء ضريبة الدخل للموظفين الذين يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى ١٤٠٠٠ دولار أمريكي. وعلاوة على ذلك، دعمت الحكومة مؤسسات الأخبار بمدفوعات مباشرة، وذلك بشرط نشر عدد معين شهرياً من الموضوعات المتعلقة بجائحة كوفيد-١٩، مثل التباعد الاجتماعي وغسل اليدين وارتداء الكمامات. وقد أثارت هذه السياسات الكثير من الجدل.

ففي حين نسب البعض الفضل إليها في إعفاء ضريبة القيمة المضافة في عصر الجائحة، اعترض آخرون على التأثير الحكومي المباشر على الموضوعات التي تتم تغطيتها. وفي هذا الصدد، اعتبر م. توفيق الرحمن، رئيس تحرير صحيفة «ذا جاكارتا بوست»، وهي أكبر صحيفة يومية صادرة باللغة الإنجليزية في إندونيسيا، أن ضخ الأموال مقابل المحتوى كان مفيداً لمؤسسات الأخبار. وأضاف أن هذا الأمر «ساعدنا في تجاوز الجائحة من الناحية التنظيمية».

ومن ناحية أخرى، اعتبر عبد المنان، الرئيس السابق لتحالف الصحفيين المستقلين، أن الدعم الحكومي «ضار» بصناعة الأخبار، قائلاً إن «الحكومة والإعلام هما كيانان مختلفان ولهما أدوار مختلفة. لذا من المهم للغة أن يكون هناك فصل واضح بينهما».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠٪، إضافة إلى إلغاء ضريبة الدخل للموظفين الذين يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى ١٤٠٠٠ دولار أمريكي. وعلاوة على ذلك، دعمت الحكومة مؤسسات الأخبار بمدفوعات مباشرة، وذلك بشرط نشر عدد معين شهرياً من الموضوعات المتعلقة بجائحة كوفيد-١٩، مثل التباعد الاجتماعي وغسل اليدين وارتداء الكمامات. وقد أثارت هذه السياسات الكثير من الجدل.

ففي حين نسب البعض الفضل إليها في إعفاء ضريبة القيمة المضافة في عصر الجائحة، اعترض آخرون على التأثير الحكومي المباشر على الموضوعات التي تتم تغطيتها. وفي هذا الصدد، اعتبر م. توفيق الرحمن، رئيس تحرير صحيفة «ذا جاكارتا بوست»، وهي أكبر صحيفة يومية صادرة باللغة الإنجليزية في إندونيسيا، أن ضخ الأموال مقابل المحتوى كان مفيداً لمؤسسات الأخبار. وأضاف أن هذا الأمر «ساعدنا في تجاوز الجائحة من الناحية التنظيمية».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠٪، إضافة إلى إلغاء ضريبة الدخل للموظفين الذين يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى ١٤٠٠٠ دولار أمريكي. وعلاوة على ذلك، دعمت الحكومة مؤسسات الأخبار بمدفوعات مباشرة، وذلك بشرط نشر عدد معين شهرياً من الموضوعات المتعلقة بجائحة كوفيد-١٩، مثل التباعد الاجتماعي وغسل اليدين وارتداء الكمامات. وقد أثارت هذه السياسات الكثير من الجدل.

ففي حين نسب البعض الفضل إليها في إعفاء ضريبة القيمة المضافة في عصر الجائحة، اعترض آخرون على التأثير الحكومي المباشر على الموضوعات التي تتم تغطيتها. وفي هذا الصدد، اعتبر م. توفيق الرحمن، رئيس تحرير صحيفة «ذا جاكارتا بوست»، وهي أكبر صحيفة يومية صادرة باللغة الإنجليزية في إندونيسيا، أن ضخ الأموال مقابل المحتوى كان مفيداً لمؤسسات الأخبار. وأضاف أن هذا الأمر «ساعدنا في تجاوز الجائحة من الناحية التنظيمية».

ومن ناحية أخرى، اعتبر عبد المنان، الرئيس السابق لتحالف الصحفيين المستقلين، أن الدعم الحكومي «ضار» بصناعة الأخبار، قائلاً إن «الحكومة والإعلام هما كيانان مختلفان ولهما أدوار مختلفة. لذا من المهم للغة أن يكون هناك فصل واضح بينهما».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠٪، إضافة إلى إلغاء ضريبة الدخل للموظفين الذين يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى ١٤٠٠٠ دولار أمريكي. وعلاوة على ذلك، دعمت الحكومة مؤسسات الأخبار بمدفوعات مباشرة، وذلك بشرط نشر عدد معين شهرياً من الموضوعات المتعلقة بجائحة كوفيد-١٩، مثل التباعد الاجتماعي وغسل اليدين وارتداء الكمامات. وقد أثارت هذه السياسات الكثير من الجدل.

ففي حين نسب البعض الفضل إليها في إعفاء ضريبة القيمة المضافة في عصر الجائحة، اعترض آخرون على التأثير الحكومي المباشر على الموضوعات التي تتم تغطيتها. وفي هذا الصدد، اعتبر م. توفيق الرحمن، رئيس تحرير صحيفة «ذا جاكارتا بوست»، وهي أكبر صحيفة يومية صادرة باللغة الإنجليزية في إندونيسيا، أن ضخ الأموال مقابل المحتوى كان مفيداً لمؤسسات الأخبار. وأضاف أن هذا الأمر «ساعدنا في تجاوز الجائحة من الناحية التنظيمية».

ومن ناحية أخرى، اعتبر عبد المنان، الرئيس السابق لتحالف الصحفيين المستقلين، أن الدعم الحكومي «ضار» بصناعة الأخبار، قائلاً إن «الحكومة والإعلام هما كيانان مختلفان ولهما أدوار مختلفة. لذا من المهم للغة أن يكون هناك فصل واضح بينهما».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠٪، إضافة إلى إلغاء ضريبة الدخل للموظفين الذين يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى ١٤٠٠٠ دولار أمريكي. وعلاوة على ذلك، دعمت الحكومة مؤسسات الأخبار بمدفوعات مباشرة، وذلك بشرط نشر عدد معين شهرياً من الموضوعات المتعلقة بجائحة كوفيد-١٩، مثل التباعد الاجتماعي وغسل اليدين وارتداء الكمامات. وقد أثارت هذه السياسات الكثير من الجدل.

ففي حين نسب البعض الفضل إليها في إعفاء ضريبة القيمة المضافة في عصر الجائحة، اعترض آخرون على التأثير الحكومي المباشر على الموضوعات التي تتم تغطيتها. وفي هذا الصدد، اعتبر م. توفيق الرحمن، رئيس تحرير صحيفة «ذا جاكارتا بوست»، وهي أكبر صحيفة يومية صادرة باللغة الإنجليزية في إندونيسيا، أن ضخ الأموال مقابل المحتوى كان مفيداً لمؤسسات الأخبار. وأضاف أن هذا الأمر «ساعدنا في تجاوز الجائحة من الناحية التنظيمية».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠٪، إضافة إلى إلغاء ضريبة الدخل للموظفين الذين يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى ١٤٠٠٠ دولار أمريكي. وعلاوة على ذلك، دعمت الحكومة مؤسسات الأخبار بمدفوعات مباشرة، وذلك بشرط نشر عدد معين شهرياً من الموضوعات المتعلقة بجائحة كوفيد-١٩، مثل التباعد الاجتماعي وغسل اليدين وارتداء الكمامات. وقد أثارت هذه السياسات الكثير من الجدل.

ففي حين نسب البعض الفضل إليها في إعفاء ضريبة القيمة المضافة في عصر الجائحة، اعترض آخرون على التأثير الحكومي المباشر على الموضوعات التي تتم تغطيتها. وفي هذا الصدد، اعتبر م. توفيق الرحمن، رئيس تحرير صحيفة «ذا جاكارتا بوست»، وهي أكبر صحيفة يومية صادرة باللغة الإنجليزية في إندونيسيا، أن ضخ الأموال مقابل المحتوى كان مفيداً لمؤسسات الأخبار. وأضاف أن هذا الأمر «ساعدنا في تجاوز الجائحة من الناحية التنظيمية».

ومن ناحية أخرى، اعتبر عبد المنان، الرئيس السابق لتحالف الصحفيين المستقلين، أن الدعم الحكومي «ضار» بصناعة الأخبار، قائلاً إن «الحكومة والإعلام هما كيانان مختلفان ولهما أدوار مختلفة. لذا من المهم للغة أن يكون هناك فصل واضح بينهما».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠٪، إضافة إلى إلغاء ضريبة الدخل للموظفين الذين يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى ١٤٠٠٠ دولار أمريكي. وعلاوة على ذلك، دعمت الحكومة مؤسسات الأخبار بمدفوعات مباشرة، وذلك بشرط نشر عدد معين شهرياً من الموضوعات المتعلقة بجائحة كوفيد-١٩، مثل التباعد الاجتماعي وغسل اليدين وارتداء الكمامات. وقد أثارت هذه السياسات الكثير من الجدل.

ففي حين نسب البعض الفضل إليها في إعفاء ضريبة القيمة المضافة في عصر الجائحة، اعترض آخرون على التأثير الحكومي المباشر على الموضوعات التي تتم تغطيتها. وفي هذا الصدد، اعتبر م. توفيق الرحمن، رئيس تحرير صحيفة «ذا جاكارتا بوست»، وهي أكبر صحيفة يومية صادرة باللغة الإنجليزية في إندونيسيا، أن ضخ الأموال مقابل المحتوى كان مفيداً لمؤسسات الأخبار. وأضاف أن هذا الأمر «ساعدنا في تجاوز الجائحة من الناحية التنظيمية».

ومن ناحية أخرى، اعتبر عبد المنان، الرئيس السابق لتحالف الصحفيين المستقلين، أن الدعم الحكومي «ضار» بصناعة الأخبار، قائلاً إن «الحكومة والإعلام هما كيانان مختلفان ولهما أدوار مختلفة. لذا من المهم للغة أن يكون هناك فصل واضح بينهما».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠٪، إضافة إلى إلغاء ضريبة الدخل للموظفين الذين يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى ١٤٠٠٠ دولار أمريكي. وعلاوة على ذلك، دعمت الحكومة مؤسسات الأخبار بمدفوعات مباشرة، وذلك بشرط نشر عدد معين شهرياً من الموضوعات المتعلقة بجائحة كوفيد-١٩، مثل التباعد الاجتماعي وغسل اليدين وارتداء الكمامات. وقد أثارت هذه السياسات الكثير من الجدل.

ففي حين نسب البعض الفضل إليها في إعفاء ضريبة القيمة المضافة في عصر الجائحة، اعترض آخرون على التأثير الحكومي المباشر على الموضوعات التي تتم تغطيتها. وفي هذا الصدد، اعتبر م. توفيق الرحمن، رئيس تحرير صحيفة «ذا جاكارتا بوست»، وهي أكبر صحيفة يومية صادرة باللغة الإنجليزية في إندونيسيا، أن ضخ الأموال مقابل المحتوى كان مفيداً لمؤسسات الأخبار. وأضاف أن هذا الأمر «ساعدنا في تجاوز الجائحة من الناحية التنظيمية».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠٪، إضافة إلى إلغاء ضريبة الدخل للموظفين الذين يتقاضون رواتب سنوية تصل إلى ١٤٠٠٠ دولار أمريكي. وعلاوة على ذلك، دعمت الحكومة مؤسسات الأخبار بمدفوعات مباشرة، وذلك بشرط نشر عدد معين شهرياً من الموضوعات المتعلقة بجائحة كوفيد-١٩، مثل التباعد الاجتماعي وغسل اليدين وارتداء الكمامات. وقد أثارت هذه السياسات الكثير من الجدل.

ففي حين نسب البعض الفضل إليها في إعفاء ضريبة القيمة المضافة في عصر الجائحة، اعترض آخرون على التأثير الحكومي المباشر على الموضوعات التي تتم تغطيتها. وفي هذا الصدد، اعتبر م. توفيق الرحمن، رئيس تحرير صحيفة «ذا جاكارتا بوست»، وهي أكبر صحيفة يومية صادرة باللغة الإنجليزية في إندونيسيا، أن ضخ الأموال مقابل المحتوى كان مفيداً لمؤسسات الأخبار. وأضاف أن هذا الأمر «ساعدنا في تجاوز الجائحة من الناحية التنظيمية».

ومن ناحية أخرى، اعتبر عبد المنان، الرئيس السابق لتحالف الصحفيين المستقلين، أن الدعم الحكومي «ضار» بصناعة الأخبار، قائلاً إن «الحكومة والإعلام هما كيانان مختلفان ولهما أدوار مختلفة. لذا من المهم للغة أن يكون هناك فصل واضح بينهما».

المساعدات العامة لصناعة الأخبار مصدرًا حيويًا للدخل بما يخفي قضايا هيكلية أعمق وتتعلق بتراجع التوزيع والتركيز المفرط على الأخبار المطبوعة بدلاً من الأخبار الرقمية.

أما في إندونيسيا، فقد ذكر الصحفي ماثيو ريسيو-كرز في تقريره أن الحكومة أعلنت عن إطلاق حوافز للصحافة في يوليو/ تموز ٢٠٢٠، مع إعفاءات ضريبية ودعم مباشر. وقد أعفت هذه السياسات مؤسسات الأخبار المطبوعة من ضريبة القيمة المضافة وعملت رسوم الكهرباء للمؤسسات الإعلامية وخفضت ضرائب الشركات بنسبة ٥٠

# قراءة في رواية (الملعون المقدس) للروائي اللبناني محمد إقبال حرب

إلى مشاعره ونزواته، وتعليل ذلك في الشكوى الدائمة من أناس مزروعي الضمير تسببوا في ما لحق به من ظلم، وما أصق به من تهم باطلة، فلا عجب إن تأرجح مفهوم "الملعون - المقدس" لدى البعض من البشر ما بين رفض كل ما يخالف رؤاهم وتطلعاتهم غير المشروعة، وتعتنه باسم "الملعون"، فيما يشيرون إلى كل ما توأم مع نزواتهم ورغباتهم، ولاسيما المكبوت منها باصطلاح "المقدس"!

ومن هذه الكوة الضيقة، والصعبة الهضم عند البعض، انطلق الكاتب بلغة سلسلة الاستيعاب عبر مشاهدات مترابطة ومتناسقة - لا يمكن الاستغناء عن إحداها - في محاولة النيش وسط تلك العلاقات المضطربة المليئة بالقلق، والطافحة بمختلف معاني الخوف بفعل ما طغى عليها مما تبين من الانفعالات الإنسانية، وما شابهها من سلوكيات متطرفة، تسببت بمجملها في إنتاج مواقف من شأنها تجريد صاعد في تأمين مخاض حقيقي للحياة تتعسا.

تعدُّ رُواية الملعون المقدس من الأعمال الأدبية المهمة الرامية إلى كشف المستور من الأفعال والمثالب والجرائم التي ترتكب - في كل زمان ومكان - ضد الإنسانية في ظل متاجرة المستبددين بعناوين وشعارات براءة توأم عجز ما يعرف بـ (المجتمع الدولي) عن كبح جماح الفساد المنظم بجميع أشكاله، وما أفرز من جرائم يندى لها جبين الإنسانية، بعد أن تفنن المفسد الذي رُكن إلى السير خلف عواطف تُعْمى صاحبها عن رؤية الأمور على حقيقتها في التجرد من أسمي المشاعر التي أودعها الباري عن وجل فيه، مرتكزاً على الاتقان في دفع غائلة التهم عن نفسه، وبراعته في تفتيش ما قام به من أعمال مشينة.

تختماً أشد على يد الصديق العزيز الروائي محمد إقبال حرب على ما قدم من عمل أدبي سلط فيه الضوء على إحدى الظواهر الاجتماعية الخطيرة التي أدت إلى تعميق أزمة المجتمعات الإنسانية، وبخاصة العربية، فالرُواية هذه تُعدُّ نافذة إنسانية تستهدف إدخال النقاء في ثنائيا مجتمع مأزوم يتسلط ثقافة الفساد، داعية إلى التمسك بأهداب الاخلاق الكريمة؛ لأجل إحداث تغير في السلوك، وما من شأنه المساهمة في تعزيز الوعي بأهمية سلامة منظومة القيم.

التي كانت الرُواية بوصفها أداة تعبيرية منظوراً إليها، بعد أن أبدع في تطويع مضامينها وفقاً لفسفته المعرفية، ومرتكزاً في البناء السردي على شمولية في الرؤية الإنسانية لجملة وقائع وأحداث، ومعزراً إياه بمعرفة واسعة في علم النفس الاجتماعي، فضلاً عن قراءة معمقة للأديان السماوية التي أظهر براعة في تناول ما احتاج من تعاليمها في تعزيز وتدعيم حبكة الرُواية، حتى أن البؤنية التي تُعدُّ بحسب أصحاب الشأن فلسفة أقرب منها إلى الأديان كان لها حضوراً فاعلاً في حثيات البناء السردية.

ثمة ملاحظة أخرى ذات صلة بما سبقها، هي أن الكاتب محمد إقبال حرب - وابتداءً من السطور الأولى - لجأ في كتابة الملعون المقدس إلى سياق فني مغمس بسعة المعرفة لتشكيل أحداث روايته وصورها التعبيرية الزاخرة بالمخايل، والذي منحه إمكانية تلمس ما من شأنه المساهمة في المُضي قدماً بحراك تطوري صاعد في تأمين مخاض حقيقي بوسعه أن يقود إلى فهم الذات الإنسانية في شعورها، ونزواتها، وردود أفعالها التي تشتمل على تطعاتها ورغباتها، وما تعيشها من صراع أزي، والذي اتاح له القدرة على الحراك بحرية في وسط شائك يقتضي الحذر في تجربته هذه التي حاول من خلالها جاهداً أن يرسى نمطا من الكتابة السردية التي تتعاقد في ثيماتها الموضوعات، وتتشابك وسط أحداثها مختلف الهواجس لأفرادٍ أغرقهم كاتب الرواية في عوالم الفتنازيا.

وبصورة عامة، تعكس رواية الملعون المقدس رؤية حرب كاتبها لحثيات الفساد التي استقصاها من قراءة معمقة لواقع معاش، فجاءت مضامينها عميقة المغزى؛ تعبيراً عن قناعة كاتبها المعرفية والفكرية بما يعيش العديد من أفراد المجتمع الإنساني من أزمات أخلاقية واجتماعية وثقافية ونفسية، والتي تسببت في زيادة مُشكلات المجتمع وتنامي مصاعبه. ولعل من بين أبرز تلك الأزمات هو تكوص القيادات الإدارية عن أدنى واجباتها، والتي مردها من خلال تتبع خطاب شخصيات الرواية، واستقراء أحداثها، إلى سلوكيات سيئة استهدفت المنظومة القيمية، حتى أصبح الإنسان أسير مغالطة نفسه في عملية الاختيار؛ نتيجة الخضوع



من ألوان الظلم، حتى أصبحت تلك الذات حُبلى بازواجية في العداوية وإدعاء التسامح، فضلاً عما تعرضت له عموم المنظومة القيمية من تقويض في النمو بفعل ما أصابها من اضطراب مشوب بمظاهر التخلخل والتشظى.

ما شدني في هذه الرواية أيضاً، هو حداثة بناءها السردية الذي تميز بتكثيف الحوار، والحرص على إحداث الدهشة في أسلوب صياغة الخطاب، إذ يمكن القول إن حرباً كان حازقاً ومقتدرًا فيما التي تطلب منه جهداً مضاعفاً ليث الروح فيما دار من الحوارات التي ارتكزت على العميق من المشاهد الاجتماعية؛ للتعريف بأصالة الكرامة في الشخصية الإنسانية، وبيان العوامل الأخلاقية والعاطفية (الأصلية، أو الدخيلة) التي ساهمت في تحديد الملامح العامة لمستوى تلك الأصالة، والتي بدت في العديد من صورها الواقعية سطحية وضعيفة خوفاً من العقاب الاجتماعي!

ويبدو جلياً أن الكاتب استمد أغلب المواقف والرؤى التي سجلها في فصول روايته من واقعية أحداث مُترامة، ولاسيما القضايا المعاصرة ذات الأولوية

حفره على محاولة الغوص عميقاً في مشاهد الحياة اليومية المؤثرة في شرايين المجتمع؛ بغية طرق المتاح من الأبواب المغلقة التي قدر لها أن لا تكون يوماً مفتوحة على مصراعها بسبب تمسك صانعي أحداثها بعدم إبراز مشاهدتها الحقيقية إلى العلن، والحرص على جعلها مؤسدة على الدوام؛ بالنظر لإرتباطها على نحو وثيق بما هو مخفي من إيقاع حركة المجتمع المعبر في الكثير من تفاصيله عن مطالب النفس التي يجهد أصحابها على طمس معالمها؛ لاعتبارات تتعلق بما هو سائد من التقاليد والأعراف والقوانين، فجاءت أحداث الرواية على نحو مطرد متسق تعبيراً عن إدراك الكاتب لبعض ما يدور في قاع المجتمع الإنساني من الدوافع والعواطف والنزوات التي ساهمت في نشوء العديد من السلوكيات السلبية المزعجة لاستقرار الحياة البشرية، والتي أفضت إلى تصنع كبير في جدران المنظومة القيمية التي كفلتها جميع الأديان السماوية، ودعمتها - في تجليات ما بين الظاهر والباطن - جملة من القوانين الوضعية، فكان أن عمد إلى اصطحاب القارئ في رحلة أدبية شيقة لسبر أغوار تحديات الذات الإنسانية المتمثلة بالغدر، الخيانة، حذر الكرامة الإنسانية وغيرها

لطيف عبد سالم

قبل الولوج في عوالم وأحداث رُواية "الملعون المقدس" قصد سبر أغوارها، لإبد من الإشارة إلى أن كاتبها الروائي اللبناني الأديب محمد إقبال حرب، يُعدُّ من بين الأدباء العرب الذين أثروا المشهد الثقافي بالجري من الموضوعات التي من شأنها المساهمة في تدعيم المفترض من الشوايح الحكيمة ما بين الكاتب والمتلقي، وذلك بفضل ما قدم من منجز أدبي رصين يعبر عن انحياز صاحبه لمبادئ سامية تقوم على قناعة راسخة بوجوب صلاح الذات الإنسانية، وسموها إلى مراتب الفضيلة في ظل ما تعرضت له المنظومة القيمية العربية في لجة مخرجات العولمة من هزات معبأة بالصدع، وموشحة بالأوهام. ولعل أول ما يستفز المتلقي عند محاولته الاطلاع على هذه الرواية التي صدرت حديثاً بـ (176) صفحة من القطع المتوسط عن دار النهضة العربية في بيروت، هو دلالة العُنوان بوصفه عتبة الرواية، والذي أبدع الكاتب في صياغته بأسلوب من شأنه إحداث استجابة لدى المتلقي، تمهيداً لجله بشارك بحماس في رحلة خطابه الذي ارتكز على إشارة المخفي من القضايا يعيون كاتب راصد، بذل جهداً مضمناً في محاولة إيجاد أجوبة لما يحمل في قلبه من تساؤلات كبيرة. وهو الأمر الذي حفز خياله لابتكار مُسمى مُستحدثاً يقوم على الربط ما بين عناصر متضادة، فكان أن خرجت تسمية لغوية مُهَجَّنة تقوم على اعتماد علاقة تشاكرية لمفردتين متناقضتين من ناحية المعنى، وهما: "الملعون"، و"المقدس"، فجاء بثنائية تفتقر ظاهراً إلى الانسجام، إذ لا يوجد أدنى سبيل للإرتباط، أو التلاحم بينهما، فمن العلوم أن لكل منهما دلالتة الواضحة، فلا عجب إن قلنا أن كاتب الرواية ترك الرؤى مفتوحة لمخيلة المتلقي لمليء ذهنه بما يظن قبل الدخول إلى المتن السردية في هذه الرواية.

وأنا أنهي قراءة الرواية موضوع بحثنا، وجدت أن الروائي محمد إقبال حرب كان جريئاً في تناول ثيمات مواضيعها وصياغة أحداثها، بالإضافة إلى ما إنطوت عليه الرواية من مقاصد اجتماعية وإنسانية وثقافية ونفسية، والتي تعكس في واقعها الموضوعي تاملًا عميقاً لكاتبها في الذات الإنسانية، الأمر الذي

## حلم الجغرافيا الصامتة

محمد فتحي السباعي



١

أرسم وجه الكون

برحيق العلم

يسقط الندى

ويرتحل اليأس

تنبت أشجار الحنان

في فضاء الدهشة

٢

بوعد للمجرات

وغابات الأمانيات

تحبى تسقط

بفجاج الصراط

مسبحة الفجر

تنسج خيوط الظل

بفلك الجغرافيا الصامتة

٣

تخطو الشمس

فوق جبهة السحاب

ودعة السماء على

خط الاستواء ساقطة

٤

تفرح يفرغ فوهات الأمل

ينساب الفجر في

فوهات نجومك السجينة

٥

جواد النور يرمح

يعانق المدى

يفيض نيلك الحزين

مصادفة

٦

حرفك يفرغ

تشعل مصابيح السماء

تسقط شهيد

على طاولة الزمان

٧

وروحك مشتاقه

لخبز الحرية

وملح الكرامة

ترى ترانيل النور

بيد جيش الكنانة

## قراءة في نصوص عراقكو (من اقوال الحكيم الحافي) للأديب حميد الحريزي



رزاق مسلم الدجيلي

قد يكون العنوان غريب في اول وهلة، الا ان قصائد الديوان تتخذ من نفسها منحى آخر ويعدا يعبر مسافات الشعر والقصيدة والتوجه او طبيعة اخرى اعلى من ذلك سواء القريض او الحر او التفعية، الحريزي في هذا الكتاب قد وضع عصارة افكاره من اجل ان تكون مقاطع قصائده موجهة الى العنوان الذي وضعه في اسفل كل نص وبصورة مباشرة قافرا فوق الواقع متحررا من كل القيود كما عودنا في كتاباته ودواوينه السابقة، نعم هو صاحب تجربة كبيرة في هذا الكم الهائل من الدواوين والقصص والروايات بل تعدت حتى حدود النقد الادبي وغيرها الكثير من نتاجات الابد وهذا الديوان واحد منها، ربّ سائل يسأل لماذا(نصوص عراقكو) هل هو اجحاف بحق النص ام هو غير ذلك، بتقدير الجميع والقارئ والمتابع لكل قصائده ودواوينه انه غير ذلك، لان مسيرة العارف بالابد والشعر والثقافة العامة تتولد لديه قدرة اضافية لوضع بُعداً آخر للنص بحدوثية وزمكانية كبيرة لا يحدها حد او يعيقها عائق من اجل ابقاء الفكرة التي يسيطر عليها متوثبة دائما وابدا لكتابة القصيدة الشعرية كما يريد ما يحبه والقاريء ايضا، فلو اخذنا مقاطع من قصائده لراينا ان (التعبيرية) تمسّ الواقع الذي يعيشه ويكتبه ويتمناه، مع اتقانه الكبير لصولجان الشعر والحفاظ على جمالية اللغة والوزن والبلاغة، وكل ما يتعلق بها من وضع النقاط والفوارز وعلامات التعجب والاستفهام والتعبير وغيرها، عراقكو ليس مجاز بحد ذاته بل حقيقة نعيشها في حيا تنا اليوميه وهذا النوع من الشعر يشبه الى حد كبير بالهايكو الموجود في كل دول العالم تقريبا، وهو خاص بهذه البيئة التي ولد فيها الشاعر وعاش بكنفها، فعليا ان نقول ان العراق بحاجة الى هذه النصوص الخاصة به والقريبة الى واقعه وطبيعته، والدليل على ما شملت هذه المجموعة الشعرية من عناوين منها، الامام

العشق والغرام،  
كائنة من كوني  
لا يتردد أن يقول لي:  
أحبك،  
نزار قباني

وهاهو يكتب عن المناضلين الذين يحملون الهم والمعاناة من اجل الجميع  
#لأنه  
عاشق  
للحرية والسلام،  
لم يأنس حتى أطواق  
الورود،  
فقلدته الشمس وسام الخلود،

ويشدنا الشاعر دائما في حالة نصوصه المذهلة عندما يضع العنوان في خاتمة المقطع كما نكرنا سابقا لنقرأ معا  
#لأنه  
لا يعرف  
أحمن الشاه،

العربية وكل الراهصات التي تؤمن له الكتابة الابدية وبأي شكل من اشكالها وعناوينها، ان الحريزي مسيرة حافلة بالعطاء الذي لا ينضب، ناهيك عن تواجده الدائم في ثقافة النجف الاشراف والعراق عموما، ولو سمح لنا الوقت لأطلنا الوقوف على هذه المكانة الشعرية الكبيرة له وهو يرددنا بكل جديد

استاذنا الحريزي يعبر حدود المكان وجمالية اللحظة الشعرية من اجل الذائقة الفكرية للمتلقي، وهو قادر على فن الولوج الى حروف اللغة العربية وكل الراهصات التي تؤمن له الكتابة الابدية وبأي شكل من اشكالها وعناوينها، ان الحريزي مسيرة حافلة بالعطاء الذي لا ينضب، ناهيك عن تواجده الدائم في ثقافة النجف الاشراف والعراق عموما، ولو سمح لنا الوقت لأطلنا الوقوف على هذه المكانة الشعرية الكبيرة له وهو يرددنا بكل جديد

البدوي  
وفي باب العشق يقول الحريزي  
#لأنه  
مُدمن

الامام الحسين  
عليه السلام، الحسين الشهيد  
الحلاج، افلاطون، الجاحدين، الورد،  
البدوي، الام، الفنان، ابن المقفع،  
الموت، الحكيم، المطر، طاغور،  
الرجال وغيرها من المسّميات  
الاجري، وقد نكرنا ان كل عناوين  
النصوص تقع اسفل النص. لنقرأ  
بعض منها

ففي مقطع يتسم بالسمو والرفعة  
والكبرياء انفرد شاعرنا بالبناء  
اللغوي والخاتمة الحزينة عندما  
تظهر الاحاسيس والاراهصات  
الداخلية بكل عنفوانها لما فيها من  
جلال وقدسية اذ يقول،  
#لأنه

سيّد الحكّماء،  
نصير الفقراء،  
من ورع العطاء  
بالسواء،  
قلته  
الامام علي (ع)

وفي مقطع آخر يقول،  
#لأنه  
قدم الروح والمال والعيال،  
لأنه لا يعرف الخنوع  
والخضوع،  
مهمل لطممّ الصّور،  
لأنكم سراق،  
بريء من نفاقكم،

الامام الحسين  
عليه السلام، الحسين الشهيد  
الحلاج، افلاطون، الجاحدين، الورد،  
البدوي، الام، الفنان، ابن المقفع،  
الموت، الحكيم، المطر، طاغور،  
الرجال وغيرها من المسّميات  
الاجري، وقد نكرنا ان كل عناوين  
النصوص تقع اسفل النص. لنقرأ  
بعض منها

ففي مقطع يتسم بالسمو والرفعة  
والكبرياء انفرد شاعرنا بالبناء  
اللغوي والخاتمة الحزينة عندما  
تظهر الاحاسيس والاراهصات  
الداخلية بكل عنفوانها لما فيها من  
جلال وقدسية اذ يقول،  
#لأنه

## جان دمو. راهب الكلمة الحاملة



عنوان السلطان

- (سنتقي بوصلاتنا دونما جدوى) ..بهذا يخاطب رائد الصغاليك وراهب الكلمات الحاملة الوجود الانساني..  
- انه يوخنا دمو يوسف 1943 - 2003.. حسب دائرة الاحوال الشخصية الكركولية.. وجان دمو ادبيا وشاعرا ومترجما وقارنا نهما لاداب العالمية التي تركت بصمتها البائنة على نصوصه الشعرية التي بدأ كتابتها ونشرها مع سبعينيات القرن العشرين منتقلة من مدينة النش الزلية والافق المعرفي المتخيل بجماعة كركوك (فاضل العزاوي وسركون بولص ومؤيد الراوي وصلاح فائق وانور الغساني وجليل القبيسي)..اضافة الى جان دمو الحالم..الثوري المنحدر من الفجر الذي فرض نفسه على ان يكون ايقونة مجموعته الشعرية (اسمال) 1993...التي طبع نصوصها السبعة والعشرين نصا بعنواناتها التي تجردت منها اربعة عشر نصا مستديعة المستهلك (المتلقي) للاسهام في وضعها بعد استيعاب وتحليل المتن النصي.. فاضل جواد.. اما بعد وفاته فقد جمعت نصوصه المنشورة وكان حصيلتها مجموعتان شعريتان هما (بين الشعر والحياة) و(اقف بغناك.. سقوطني بمتع جوهر الروح)..كما له (يوميات صعولك انطاكيا)..

- جان دمو.. كتبت قصيدة النثر الجنس الشعري الحدائي.. المنجاوز للقول الجاهزة.. (العمود الشعري والتفعية).. بروح متمردة على واقعها المنهار.. باساليب فنزائية وغرائبية وفق مزاجية خالصة تعتمد اللفاظ اليومية والمكانية (الشارع / الحانة / العرفة / المقهى / مركز الشرطة / ...) والتي شكلت منطلقه وتوجهه الشعري

ها انا في سبيل الى ممارسة انسانيتي  
الغرفة مربعة.. وكذلك قلبي  
مع آخر سجائري يتخذ القلق مكانه الاشد توحشا  
فالشاعر يوظف اللغة المتخجرة بالفاظها المولدة.. المكتظة بالحزن الشفيف الذي يكشف عما يولج في داخله من صراع خفي مع ذاته المازومة..

حتى في الانهار التي لا يقبله لها  
سنتقي موسيقى صمك اكثر صخبا وغرابة  
من جدل الرب الذي يلغنا  
فالشاعر في نسه يحاول ان يرسم الصور المتداخلة التي تكشف عن الحالة الوجدانية من خلال تطويع اللغة الحكيمة في محاوره هواجسه الذاتية للكشف عن دواخله والواقع الموضوعي بلغة موحية بعيدة عن الخطابية والتقريرية..

تعلمت ان اكون انا  
واترك للواقع.. ان يتكفل ما فسد  
فصور الشاعر منبعثة من عمق الوجدان المكتظ بواجع الذاكرة.. وهو يمزج ما بين الحقيقة والحجاز والواقع والتخييل.. فيوثق اللحظة المشهيدة بتعبيرات تكشف عن اطباعا ذهنية متناسقة ومتناغمة معها..  
المساحة تقتصر.. والحقيقة تتأكل  
الجمال غرفة بانسة  
مهجورة  
فالشاعر يعتمد في تحقيق البنية النصية على تقانات فنية تنحصر في التكثيف واليجاز والاختزال الجمالي ليخلق نصا متفردا بغناه الشعري عبر نسج (مسح غبار الحياة) على حد تعبير بيكاسو..

## نحو مستقبل أفضل... لها

## تنظيم الوقت بين العائلة والعمل والمنزل



بالتأكيد كل مشكلة ولها حل، ومشكلة تنظيم الوقت يوجد لها آلاف الحلول، لكننا في هذه الفقرة سنتعرف على الطرق العشرة الأكثر نجاحاً التي يمكن أن تحل لنا هذه المشكلة، وتساعدنا على العيش بهناء بدون الخوف من مواجهتنا للفشل في تنظيم وقتنا يومياً. فيما يلي 10 طرقٍ مثالية ستساعدك بالتأكيد على تخطي هذه المشكلة.

1 - تخلي من الذنب، تعلمي أن تتجاهلي إحساسك بالذنب، لأنه لا يوجد أي سبب للشعور بالذنب؛ بدلاً من التفكير في عدم وجودك مع طفلك أثناء فترة عمك، أخري نفسك بأنك تقومين بهذا العمل لأجله، من أجل توفير فرص دراسية ممتازة له في المستقبل، وربما تستطيعين ادخار قسم من دخلك السنوي من أجل جمع المال الكافي لإرساله للدراسة في الجامعة عندما يكبر.

2 - تواصل مع صاحب العمل يجب التحدث مع صاحب العمل أو قسم الموارد البشرية عند حاجتك لوقت إضافي لتقصيه مع العائلة، وبشكل خاص في فترة الحمل أو بعد الولادة مباشرة، حيث أصبحت معظم الشركات حول العالم تقدم إجازات أمومة مدفوعة للنساء العاملات.

3 - اجعلي صياحك سلساً ابدي صياحك بأبسامة مليئة بالثقة، حضري وجبات الأطفال، واصنعي الإفطار البسيط للعائلة؛

حاولي أن ترتبي أمورك في المساء بحيث تستيقظي في الصباح التالي، وتراجعى جدول المهام اليومي الذي قمتي بتقسيمه بينك وبين زوجك، واختصري الوقت اللازم في البحث عن "المفاتيح" مثلاً، بوضعك لكل الأمور التي تحتاجينها -بدءاً من المفاتيح- بالقرب من باب المنزل، بحيث تأخذين الأغراض المصوبة مسبقاً أثناء خروجك من المنزل مباشرة.

4 - البحث عن روضة أطفال مناسبة إن كان عمر طفلك لا يسمح بدخوله للحضانة "المرحلة التحضيرية التي تسبق التسجيل في المدرسة"، فيمكنك البحث عن مركز لرعاية الأطفال خلال النهار، بعد التأكد من أن هذا المركز

مؤهل ومناسب ويستحق ثققتك؛ أما إن كان طفلك بالعمر المناسب فلا تتردّي بتسجيله في الحضانة، بهذه الطريقة يكتسب طفلك مهارات تعليمية جديدة، وينفس الوقت تملكين وقتاً كافياً للعمل خلال النهار.

5 - إنشاء أو تنظيم تقويم عائلي لماذا التقويم العائلي مهم للغاية؟ الأمر بمتتهى البساطة، بمساعدة التقويم العائلي يمكنك أن تحددى كل الأمور التي يجب عليك فعلها خلال الأسبوع، مثل دفع الفواتير وشراء البقالة، ودفع مستحقات حضانة الأطفال... إلخ. بهذه الطريقة يمكنك أن تتجنبى أي نوع من المفاجآت غير المتوقعة خلال الأسبوع، كما تضمنى

عدم التقصير في أمر يخص عائلتك بحيث تعطيلها الأولوية دائماً.

6 - لا تتجاهلي زوجك وأطفالك بسبب العمل يمكنك أن تطوري حياتك الزوجية، مثلاً يمكنك أن تقومي بالاتصال بعائلتك خلال فترات الاستراحة في العمل، كما يمكنك بالتأكيد ضمان عدم تفويت أي حدث يخص أطفالك، مثل عروض المدرسة السنوية أو اجتماع أولياء الأمور في مدرسة طفلك.

7 - لا تقومي بإهدار أي لحظة من أيومك حاولي تفقد بريدك الإلكتروني والقيام بمكالمات العمل بعد أن ينام أطفالك،

كما يمكنك التقليل من مشاهدة التلفاز من أجل قضاء وقت أطول مع شريك حياتك. أما في مكان العمل، فابتعدي عن مصادر الإلهاء مثل النسيمة مع زملاء العمل أو التحدث بالهاتف أو تصفح الإنترنت، وذلك لضمان زيادة إنتاجيتك في العمل.

8 - خصصي وقتاً عائلياً أسبوعياً مهما كانت ضغوطات العمل التي تتعرضين لها، يجب أن تتأكدى من إخفاء غضبك أو إرهاقك الناتجين عن العمل عند العودة للمنزل، كما يجب عليك أن تقومي بتخصيص وقت أسبوعي لقضائه مع أطفالك.

9 - بعض الوقت لشريك أيضاً عندما يشعر شريكك بالإهمال، سيقوم بخلق مشاكل بشكل لا إرادي لتذكيرك بوجوده في حياتك، وهذا أمر طبيعي. لذلك من الضروري للغاية أن تقومي بقضاء بعض الوقت الرومانسي مع زوجك من فترة لفترة.

10 - أنتي تحتاجين لبعض الوقت الخاص بك أيضاً من خلال إدارتك للوقت بحكمة، ستتمكنين من الحفاظ على عمك ورعاية عائلتك وضمان قضاء الوقت مع زوجك وأطفالك؛ ولكن حاولي أن تخلقي بعض الوقت الإضافي لتصفية ذهنك، فأنت تحتاجين لوقت خاص بك حتى ولو كان هذا الوقت هو نصف ساعة كل يوم، فالهم هو أن ترتاحي -ولو لفترة قصيرة- من الضغوطات اليومية التي تواجهينها.

## كل يوم معلومة

## ما المواد الغذائية التي لا ينصح بتناولها معاً؟



أفادت يكتيرينا مورافسكيا، خبيرة التغذية الروسية بعدم الجمع بين البطاطس واللحوم وبين العصائر والحليب، مشيرة إلى تشير أنه من الخطأ الجمع بين النشويات والبروتينات وخاصة ذات الأصل الحيواني (الخبز مع اللحم، البطاطس مع اللحم) وكذلك مع الحليب ومنتجات الألبان المخمرة (العصيدة مع الحليب، العصيدة مع السكر) ومع الفواكه وعصائر الفواكه.

وتضيف، من المهم للجسم عمل الجهاز الهضمي بصورة صحيحة وفقاً لخصائصه:

- سرعة هضم المواد الغذائية المختلفة؛
- وكل مادة تحتاج إنزيمات خاصة لهضمها وامتصاصها؛
- إفراز عصير المعدة لهضم الأطعمة المختلفة يكون مختلفاً؛
- هضم البروتين يحتاج إلى وسط حامضي، أما الكربوهيدرات فتحتاج إلى وسط قاعدي.

وتشير إلى أن تناول مواد غذائية غير متوافقة يجبر الجسم على إفراق كمية كبيرة من الطاقة لهضمها، فعندما يتم هضم مادة ما، ولم يكتمل هضم مادة أخرى يضطرب عمل الأمعاء، وتبدأ عملية التعفن والتخمر، التي تشير إلى أن الطعام لم يهضم ولم يمتص، وبالتالي لا يستفيد الجسم من المواد الغذائية، وتتراكم فيه السموم.

## نصائح طبية

## علامتان خطيرتان تؤشران وجود "أوميكرون الخفي"

مع انحصار السلالة الرئيسية في "أوميكرون"، بدأت تظهر سلالة فرعية تعرف بـ"أوميكرون الخفي".

وهناك عارض آخر يأتي مبكراً، هو الشعور بالإرهاق، بما يشمل ألياً في العضلات. وهناك أعراض أخرى لـ"أوميكرون الخفي" تتشابه من سلالة "أوميكرون" المنحدرة من فيروس كورونا، وتشمل: التهاب الحلق. سيلان الأنف.

بسبب تركيبه البروتيني الخلوي. ومن أبرز أعراض "أوميكرون الخفي" هو "الدوخة"، وبحسب السلطات البريطانية، فقد تستمر هذه الدوخة طوال اليوم، وفي حالة كانت مستمرة أو شديدة، يجب على الشخص مراجعة الطبيب.

وهناك عارض آخر يأتي مبكراً، هو الشعور بالإرهاق، بما يشمل ألياً في العضلات. وهناك أعراض أخرى لـ"أوميكرون الخفي" تتشابه من سلالة "أوميكرون" المنحدرة من فيروس كورونا، وتشمل: التهاب الحلق. سيلان الأنف.

وهناك أعراض أقل شيوعاً مثل الطفح الجلدي والتعرق الليلي وآلام في الظهر وغيرها الكثير، التي أبلغ عنها مصابون بالمتحور.

مع انحصار السلالة الرئيسية في "أوميكرون"، بدأت تظهر سلالة فرعية تعرف بـ"أوميكرون الخفي".

وهناك عارض آخر يأتي مبكراً، هو الشعور بالإرهاق، بما يشمل ألياً في العضلات. وهناك أعراض أخرى لـ"أوميكرون الخفي" تتشابه من سلالة "أوميكرون" المنحدرة من فيروس كورونا، وتشمل: التهاب الحلق. سيلان الأنف.

وهناك أعراض أقل شيوعاً مثل الطفح الجلدي والتعرق الليلي وآلام في الظهر وغيرها الكثير، التي أبلغ عنها مصابون بالمتحور.

وهناك أعراض أقل شيوعاً مثل الطفح الجلدي والتعرق الليلي وآلام في الظهر وغيرها الكثير، التي أبلغ عنها مصابون بالمتحور.



مناسب بحيث تغطي الوجه بشكل ثابت، لتجنب احتكاكها مع الجلد وتهيج بشكل أكبر

3 - استخدام واقي الشمس: ينصح باستخدام واقي شمس مناسب لنوع البشرة بكمية وافية حتى في حال ارتداء الكمامة، وإعادة وضعه مرات عدة خلال اليوم

4 - استخدام الكمامات المصنوعة من مواد طبيعية، مثل: القطن أو الحرير

5 - اختيار كمامة ذات حجم مناسب بحيث تغطي الوجه بشكل ثابت، لتجنب احتكاكها مع الجلد وتهيج بشكل أكبر

6 - استخدام ضمادات للحبوب إيالك ومستحضرات التجميل! مستحضرات التجميل تسكر المسام، الأمر الذي يعزز ظهور حبوب الشباب. لذلك، ينصح خلال هذه الفترة بعدم استخدام مستحضرات التجميل والاكتفاء بوضع واقي شمس قبل لبس الكمامة.



المقادير  
٣ أكواب من الطرشانة المجففة  
4 قطع صغيرة من لحم الغنم بصلصة صغيرة  
٣ ملاعق زيت  
نصف ملعقة طعام معجون الطماطم

كوب و نصف من السكر  
ملعقة طعام من الوز المقطع  
طريقة التحضير  
١. نقع الطرشانة لمدة ٣٠ دقيقة.  
٢. هرم البصل ثم تحميصه حتى يذبل.  
٣. تضاف قطع اللحم على البصل، ثم نضيف عليها الماء ونتركها حتى تنضج.

## المطبخ...

## أفضل طريقة لتحضير مرقة الطرشانة العراقية

## طبيبك في بيتك

## بمناسبة عيد الحب: أطعمة تعزز هرمون السعادة



لعيد الحب فوائد كثيرة على صحة القلب والجسد معاً، فهذا اليوم ترتفع فيه معنويات المحبين بالاحتفال معاً وتبادل الهدايا ويؤثر أيضاً إيجاباً على صحتنا. لذلك نستعرض أطعمة تعزز المزاج وتقوي الرغبة الجنسية وتشمل:

1 - الجينسينج يعزز الشهوة الجنسية للحصول على لذة وزيادة الشهوة الجنسية يعد الجينسنج من الأنواع الطبيعية المعروفة المثيرة للشهوة، ولكنه يعمل أيضاً كمنشط للدور حيث يؤدي إلى استرخاء العضلات، وزيادة مستويات هرمون التستوستيرون.

2 - التين يعزز الصحة الجنسية منذ قرون، يثقن الأشخاص كبيرة السن أن التين البرشومي وسيلة لتصبح الخلل الجنسي مثل العقم، وقوة التحمل، أو عدم القدرة على الانتصاب، وكان

جزء كبير من الأساطير والثقافة القديمة، وأكثر من مرة يشار إليه أنه يعزز الخصوبة ويعزز العلاقة الجنسية.

3 - العسل أشار الخبراء إلى أن بلاد فارس القديمة كانت تخصص مدة شهر كامل لشرب المشروبات المصنوعة من العسل بعد زواجهم، معتقدين أن ذلك سيساعد على بداية زواج

ناجح. وبالتالي فإن مصطلح "شهر العسل" أت من هذه البلاد.

4 - عرق السوس يعتبر عرق السوس من المشروبات التي تكثف الإشارة الجنسية والشهوة.

5 - الثوم يحتوي عرق السوس على مادة الاستروجين النباتي، وهو معروف أنه يؤثر على الهرمونات الجنسية. غني بالأحماض الأمينية، ما يعزز

مع أنه يسبب رائحة كريهة للخم ولكن في الواقع، لقد ثبتت الأبحاث أن الثوم منشط جنسي منذ أساطير مصر القديمة.

وترجع فائدة الثوم في تقوية الرغبة الجنسية في مادة "الأليسين"، التي تحسن من تدفق الدم وتعزز الشعور باليقظة، مع زيادة القدرة على التحمل، وموجة عالية من الطاقة.

6 - السبانخ السبانخ تعد واحدة من أفضل المنشطات في العالم التي تعزز القدرة والرغبة الجنسية، لاحتوائها على مادة "androstenedione".

7 - التمر الناتجة من الكمامة: أضح الخبراء أن التمر لزج، وداكن، وغني بالعناصر الغذائية والفيتامينات والمعادن التي تجدد الطاقة، وتنشط الجسم، كما أنه غني بالأحماض الأمينية، ما يعزز

القدره على التحمل الجنسي. هذه الفاكهة الحلوة واللزجة يمكن أن تكون الغذاء المثالي لخلق أمسية رومانسية مع شريك حياتك.

8 - التوت التوت يحتوي على كمية مرتفعة من الزنك، والمواد الغذائية التي تعد المفتاح لتحفيز الرغبة الجنسية.

9 - السلمون السلمون مصدر كبير للبروتين، وغني بأوميغا 3 التي ثبت أنها ترفع مستويات السيروتونين في الدماغ، وبالتالي تحسن المزاج. كما يحتوي سمك السلمون أيضاً على فيتامينات A، B، D، والكالسيوم، المعروفة لزيادة الدافع الجنسي.

10 - الكاكاو يعمل الكاكاو على زيادة هرمون "الأوكسيتوسين" والمعروف باسم هرمون الحب، كما أنه يعزز المزاج والرغبة الجنسية لدى الرجال والنساء.

## نظرة ابهى

## علاج طبيعي لحبوب الشباب بسبب الكمامة

في ظل تفشي جائحة كورونا، وما يترتب عليها من وجوب ارتداء الكمامة في الأماكن العامة، بات قسم كبير من الناس يعاني من ظهور حبوب الشباب فيما تفامت هذه المشكلة عند المعانين منها أصلاً.

ارتداء الكمامة، يترتب عليه عوامل عدة، تؤدي مجتمعة إلى زيادة حساسية البشرة وتهيجها، وذلك للأسباب التالية:

- تمتع البشرة في الوضع الطبيعي بدرجة حموضة منخفضة نوعاً ما تتراوح بين 4-5، وهي الدرجة المثالية للمحافظة على توازن البشرة الصحي، ونمو البكتيريا النافعة على سطحها.

لكن ارتداء الكمامة يؤدي إلى تجمع الزيوت والعرق، الأمر الذي يحدث بدوره خلا في توازن البشرة. وهذا ما قد يؤدي البشرة في حال وجود أمراض جلدية أخرى، مثل: الإكزيما أو الورديّة

- نتيجة التعرق والتنفس، تتسبب الكمامة بتكوين بيئة رطبة، ما يؤدي إلى تسكير مسام الوجه وتوفير بيئة جيدة لنمو البكتيريا المسببة لحبوب الشباب

- يؤثر الاحتكاك الناتج عن ارتداء الكمامة وخلعها بشكل مستمر إلى زيادة تهيج وحساسية البشرة لنوع الكمامة دور أساسي يحتوي بعض أنواع الكمامات الفورمالدهايد. Formaldehyde.

وقد تتسبب هذه المادة بتهيج

## تدبير منزلي

## خطوات تدبير فعّالة في تنظيف الملابس والسجاد من بقع التبييض



تعتقد كثيرات أنه من المستحيل تنظيف بقع التبييض، البارزة على الملابس والسجاد. إلا أنه في الواقع، يتوفر بعض طرق التدبير المنزلي المساعدة في إزالة هذه البقع العنيدة عن الأقمشة المختلفة، وفق الآتي:

الطريقة الأولى: تشطف البقعة بماء بارد لإزالة أكبر قدر ممكن منها. ثم، يُخلط القليل من الـ"بيكينج صودا" بالماء، بؤية تشكيل عجينة سميكة، وتوضع الأخيرة على البقعة، وتترك حتى تجف. ثم، تزال العجينة، بواسطة فرشاة. الطريقة الثانية: يُصب الكحول (سبيرتو) على كرة من القطن، ويُفرك بها البقعة، بعد أن تغلب قطعة الملابس على

جهتها الخلفية، نظراً إلى قدرة الكحول على إزالة الأصباغ عن النسيج.

في حال تأثر بقع التبييض على لون القطعة الأساسية، يُمكن صبغ البقعة، التي فقدت لونها.

4 خطوات لإزالة بقع التبييض عن السجاد

1- مزج أربعة أكواب من الماء

مع الخل الأبيض. | يوضع الخليط على البقعة، ويُترك لخمس دقائق. | ثم، تُفرك البقعة، بواسطة قطعة من القماش أو إسفنجة. | تشطف المنطقة المتضررة من السجادة بماء بارد، حتى تختفي رائحة الخل القويّة.

## دراسات حديثة

## احذروا الزواج يوم عيد الحب!



توصل باحثون إلى أن إقدام العشاق على الزواج في يوم "عيد الحب"، 14 فبراير، أمر غير محبب لاحتمال انتهائه بالطلاق.

ووجدت الدراسة التي قادتها جامعة ملبورن، أن الأشخاص الذين يتزوجون، في 14 فبراير، هم أكثر عرضة للانفصال بنسبة 37 %، وأقل احتمالاً بنسبة 45 % للاحتفال بالذكرى السنوية الثالثة، مقارنة بحالات الزواج في أيام أخرى.

وتبين الدراسة التي شملت أكثر من 1.1 مليون حفل زفاف هولندي، أن 6 % من حالات الزواج في عيد الحب، قد فشلت في غضون 3 سنوات، مقارنة بالمتوسط البالغ 4 %.

وقال الباحثون، إن العشاق الذين تزوجوا في عيد الحب، كانوا أكثر احتمالاً للعيش معاً مدة أقل من عام. وتنص الدراسة على ما يلي: "إن فرصة الزواج في تاريخ خاص، يمكن أن تؤدي إلى التزامات زواج أسرع

وأقل جودة في المتوسط، ما قد يزيد من قابلية تأثر العلاقة الزوجية سلباً". وكانت مخاطر الطلاق أعلى، بشكل غير متوقع، بالنسبة لأولئك الذين يتزوجون يومي الاثنين والثلاثاء.

والجدير بالذكر، أن متوسط عدد حفلات الزفاف في أيام الأسبوع، يصل إلى 313 على مدار العام في بريطانيا، إلا أنه يقفز إلى 1039 حفلاً يوم 14 فبراير.





## هدية لكل العشاق في عيد الحب

## رائعة الحب "تعال نظير" دويتو يجمع ستار سعد والتونسية لمياء



رائعة الحب في عيد الحب، الدويتو الذي جمع الفنان العراقي ستار سعد والفنانة التونسية لمياء جمال الذي حمل عنوان «تعال نظير»، هو أشبه بنشيد للعشاق فيه انصهار كامل للأحاسيس والرومانسية بصوتين خارقين التحفا النغمات والألحان في هذه الرائعة الفنية. وفي خضم الظروف التي نمر فيها، أحوج ما تكون فيه إلى هذا العمل الذي يحتوي على كل عناصر النجاح

والإبهار والرقى في التعبير والتوظيف الحقيقي للمشاعر الذي سينقل كل من يسمعه إلى مكان مختلف من الأحلام والمشاعر. العمل الذي كتبه حازم جابر ولحنه مصطفى الربيعي ووَّزعه حسام الدين، سيشكل حالة فنية ويحجز له مكانة متميزة بين الأغنيات الرومانسية لاحتوائه كل عناصر الجمال إن كان من حيث الكلام الذي يصور أجمل ما قيل

مفاجأة لكل عشاق برنامج اكتشاف المواهب الغنائية «أرابز غوت تالنت»، حيث بدأ فريق العمل بالتحضير لموسمه السابع، بعد غياب سنوات طويلة يعود من جديد في نسخة خاصة.. من الرياض في المملكة العربية السعودية، تنطلق أول مراحل تجارب الأداء لاختيار المشتركين بالموسم السابع من برنامج اكتشاف المواهب «أرابز غوت تالنت» بعد تأجيل أكثر من مرة، حيث تحدد موعد اختيار المواهب في ٢١ فبراير على خشبة مسرح ذا ستيج. أما في مدينة جدة، فقد تحدد يوم ٢٣ فبراير لاختيار المشتركين في الموسم الجديد من البرنامج على أن تكون مرحلة تجارب الأداء في مركز جدة للمباردات. أما دبي، فقد اختار فريق عمل البرنامج يوم ٢٨ فبراير لاختيار المشتركين من دبي على خشبة مسرح ذا جاكشن.

وفي عمان، يُحدد يوم ٢٥ فبراير لتكون مرحلة تجارب الأداء للإضمام للمواهب الخاصة بالموسم السابع على خشبة مسرح المدرسة العمانية العالمية. وحتى الآن لم تعلن إدارة السام بي سي عن لجنة تحكيم الموسم الجديد، وإن كان البعض يؤكد أنه لا تغيير في أعضاء اللجنة حتى الآن والتي تضم نجوى كرم، أحمد حلمي وعلى جابر وجدير بالذكر أن آخر موسم للبرنامج كان في العام ٢٠١٩.

وقال العلماء إن وجود فيروس «إيبولا» في الدماغ كان مصحوبا بتلف شديد في الأنسجة، فتسبب مثلا بظهور التهاب السحايا. وأضاف العلماء أن هذه الدراسة تسلط الضوء على عودة الفيروس القاتل إلى المتعافين منه، بعد العلاجات، مما يعني أن لها تداعيات طويلة الأمد على الناجين من الفيروس من البشر أيضا. وحذرت الدراسة من احتمال عودة تفشي الفيروس على المستوى الجماعي وانتكاسات في الصحة على مستوى الأفراد المتعافين. وتقول منظمة الصحة العالمية إن «إيبولا» غالبا ما يكون قاتلا، إذ إن نسبة الوفيات فيه تبلغ 50 بالمئة من إجمالي المصابين. وينتقل الفيروس إلى الإنسان من الحيوانات البرية وينتشر بين صفوف التجمعات البشرية عن طريق سريانه من إنسان إلى آخر.

## عين على العالم

## لعبة فيديو شهيرة تقع أحداثها في بغداد!



هناك تسريبات عن أن الجزء الجديد من لعبة الفيديو الشهيرة Assassin's Creed ستقع أحداثه في العراق. يبدو أننا أمام تجربة مختلفة عن الأجزاء السابقة!

بحسب تقرير للصحفي الشهير جايسون شراير في «بلومبرغ»، فإن شركة Ubisoft حولت توسعة اللعبة Assassin's Creed Valhalla للعبة تضم شخصية «باسم»، إلى لعبة مستقلة بحد ذاتها تحمل العنوان الفرعي Rift. ومن المتوقع أن تصدر في أواخر سنة 2022 أو أول 2023.

وأحداث اللعبة تدور في العاصمة العراقية بغداد. وكشفت التقارير أن الجزء الجديد لن يضم عالما مفتوحا هائلا لكن سيركز بدلا من ذلك على أسلوب لعب التخفي وهو «ذات نطاق

## دراسة تتحدث عن «فيروس قاتل» يهاجم الدماغ!

وقالت دراسة أعدتها الجيش الأمريكي ونشرها في مجلة «ساينس» العلمية إن احتمال عودة «إيبولا» إلى المصابين به بعد تلقي العلاجات الخاصة به لا يزال غير واضح. ولقبت الدراسة التي أجراها معهد بحوث الأمراض المعدية للجيش الأمريكي إلى أنه بعد فيروس «إيبولا» في أدمغة المصابين وأجزاء أخرى في الجسم حتى بعد تعافهم بفترة طويلة. وذكرت الدراسة أنه جرى تطوير علاجات فعالة ضد الفيروس لدى البشر والمجموعات الرئيسية الأخرى. وبخلاف قرونه الممكك الريبوسومي، التي تمكنت من النجاة من «إيبولا»، دون علاج، اكتشف العلماء بأن جزيئات الفيروس ظلت موجودة في أدمغة القرود التي تناولت العلاج المضاد للفيروس. والعلاجات المستخدمة كانت عبارة عن أجسام مضادة أحادية النسلية.

وقال العلماء إن وجود فيروس «إيبولا» في الدماغ كان مصحوبا بتلف شديد في الأنسجة، فتسبب مثلا بظهور التهاب السحايا. وأضاف العلماء أن هذه الدراسة تسلط الضوء على عودة الفيروس القاتل إلى المتعافين منه، بعد العلاجات، مما يعني أن لها تداعيات طويلة الأمد على الناجين من الفيروس من البشر أيضا. وحذرت الدراسة من احتمال عودة تفشي الفيروس على المستوى الجماعي وانتكاسات في الصحة على مستوى الأفراد المتعافين. وتقول منظمة الصحة العالمية إن «إيبولا» غالبا ما يكون قاتلا، إذ إن نسبة الوفيات فيه تبلغ 50 بالمئة من إجمالي المصابين. وينتقل الفيروس إلى الإنسان من الحيوانات البرية وينتشر بين صفوف التجمعات البشرية عن طريق سريانه من إنسان إلى آخر.

## ميزة جديدة لمستخدمي Microsoft Teams لتوفير بطارية اللاب توب



كشفت شركة مايكروسوفت أن تطبيق Microsoft Teams سيستهلك على أجهزة اللاب توب الخاص بك الآن طاقة أقل بنسبة 50% أثناء اجتماعات الفريق كثيفة الاستهلاك للطاقة مع أكثر من 10 مستخدمين، حسبما زعمت Microsoft. ووفقا لـ Microsoft، سيؤدي وتقول مايكروسوفت إنها راجعت عدة عوامل في Teams، والتي تسببت في استنزاف البطارية على أجهزة الكمبيوتر المحمولة مثل النقاط المحتوى والتشغيل والعرض أثناء مكالمات فيديو تم عملت على تحسين الكاميرا لتقليل الطلب على وحدة المعالجة المركزية وتحسين التكوينات، «تقليل تعقيد الكود عن طريق التعرض للتقاضي وتوازن البيضاء التقاضي والتعرجات التلقائية»، الأمر الذي انتهى بسحب طاقة أقل. وبالنسبة إلى عرض الفيديو، والذي قد يتضمن مقاطع فيديو

## اقرأها صباح كل يوم



alzarraanews@yahoo.com  
http://alzarraapaper.com  
https://www.facebook.com/alzarraapaper  
https://twitter.com/alzarraanews



## وفاءً لطارق حرب

سعد محسن خليل

إكراما ووفاءً للمرحوم طارق حرب نكتب لما يمليه علينا ضميرنا لهذا الإنسان الذي علمنا من حيث يدري أو لا يدري كيف يكون الإنسان جادا مثابرا في عمله، ففي أول جمعة بعد وفاته في ٢٠٢٢/٢/٢ وهذا التاريخ مميز لا يشبه التواريخ الأخرى.. رحل رجل القانون طارق حرب تاركا شارع المتنبي يبكي حزنا عليه، ذهبت إلى ذلك الشارع العتيق المكتض بالمتقنين من أول جمعة بعد وفاته ورأيت الشارع يبكي حزنا لفقدان قامة من قامات العراق هذا الرجل الذي ملأ الشارع ضجيجا جميلا وهو يلاطف ذاك ويضحك مع آخر بنكاته العذبة وهو يحارب حاملا سلاحه الفكري يرد على سؤال الفضائيات في كل جزء من أركان الشارع العتيق بصوته الإجش والجماهير ملتفة حوله تسمع آراءه وكلامه الجميل وهو يسترسل بأريحية ويفكر ناقب ويلاطف هذا وذاك.. اليوم بدأ شارع المتنبي من دون الأيام يتيمنا كطفل فقد أباه وهو في المهدي يبكي على بلواه.. بدأ الشارع أشبه بموكب حزين وهو يشمع على صوت ذلك الإنسان الذي طالما أحببناه.. مات حرب وبقي صوته يسمع كصوت العندليب جريحا يغرد.. لا أكاد اصدق أن هذا الكبير بقلبه الواسع سقط من صهوة حصانه وهو يحمل سيفه كحارب في الميدان.. لم يكن المرحوم طارق حرب إنسانا عاديا بل كان طاقة خلاقا استمد قوته من قراءاته الفكرية المعمقة.. قرأ التاريخ قراءة متأنية وبات في ضوء ذلك يعيش في زمن لا يشبه زمانه فهو شعلة وقادة يعكس التراث البغدادي الاصيل بكل مكوناته وجماليته وهو موسوعة متنقلة خسرت مكتبة العراقية.. كان نشيدا ولحنا جميلا لوكه اللسان.. حياته اشبه بسمفونية جميلة نسمع صداها في كل ركن من أركان شارع المتنبي.. لم يكن طارق حرب رجل قانون بل كان قانون الرجال.. رحم الله ذلك الإنسان العذب رحل عنا من دون وداع لكننا مع كل عذابات الفراق نقول وبألم: وداعا أبا زياد.. وداعا طارق حرب..

## راغب علامة: هيفاء وهبي ليست مطربة

حل النجم اللبناني، راغب علامة، ضيفا ببرنامج «حبر سري» المذاع عبر فضائية «القاهرة والناس»، والذي تقدمه المذيع أسما إبراهيم، وأدى علامة، بتصريحات عن مواطنته النجمة هيفاء وهبي، قال فيها: «هيفاء ليست مغنية، بل فنانة استعراضية عندها كاريزما وذكىة، وشيك في ملابسها، لكن مطربة لا، استعراضية نعم.. واعتبر السوبر ستار» أن هيفاء لا تستطيع الغناء مباشرة (لايف)، مفضلاً الجانب التمثيلي فيها على الغناء. وقال: «كنت أتمنى أن تكون هيفاء وهبي ممثلة على أن تكون مغنية، فهي تعرف كيف تتعامل مع الكاميرا عندما تمثّل».

## دنيا سمير غانم تعود بقوة بعد تخطي صدمة فقدان والديها

استطاعت النجمة، دنيا سمير غانم، تخطي أحزانها على وفاة والديها سمير غانم ودلال عبد العزيز، والتي عاشت فيها على مدار الأشهر الماضية منذ مفارقتها الحياة، إذ عادت دنيا إلى مزاولتها نشاطها الفني مجدداً خلال الأسابيع الماضية، وأصبحت تتواجد خلال الأحداث الفنية وكذلك على السوشيال ميديا إضافة إلى عودتها إلى نشاطها الفني كذلك. وعلى مدار الشهرين الماضيين، حضرت دنيا سمير غانم مؤتمر اليونيسيف لتجديد تعيينها سفيرة للنوايا الحسنة في ديسمبر الماضي، كما صورت إعلاناً لأحد منتجات التنظيف والذي يتم عرضه على الفضائيات، وبعد ذلك احتفلت بعيد ميلادها والذي جهزه لها زوجها رامي رضوان ودعا كل أصدقائها للاحتفال معها.

## شيرين تحيي حفل افتتاح برنامج المسابقات الجديد «الدوم»



لأنها أول موهبة حصلت على فرصة، ووجهت شيرين عبد الوهاب رسالة لكل المشاركين وتمنت لهم التوفيق والنجاح. وعلى هامش الحفل أجابت شيرين عن سؤال حول شعورها وهي أول من قامت بالغناء في حفل الافتتاح فردت:

أحيت الفنانة شيرين عبد الوهاب حفل افتتاح برنامج اكتشاف المواهب الجديدة «الدوم». وصرحت شيرين أنها تستحق أن تقوم بإحياء حفل افتتاح البرنامج

## قصي خولي يدخل عالم المافيا في «الوسم»

يفادر سوريا عبر البحر متجهاً إلى اليونان، ليتوطأ هناك مع مافيا دولية توكل إليه عمليات إجرامية يتحول إثر تنفيذها إلى جلد يبطش بكل من يقف في وجهه. ويختم خولي: «أدى ما جرى في مجتمعنا أخيراً لازدياد منسوب الأناثية لدى البعض وسيطرة (الأنا) مع طغيان غريزة البقاء، في محاولة للخروج من المستنقع الذي وجد الشباب أنفسهم فيه، ونورس هو واحد من تلك الشخصيات التي ورّطت نفسها وورّطت أصدقاءها معها، ولكنه وكشفت في نهاية المطاف أن تلك الشخصيات المحاطة به كانت هي من يستفيد منه عملياً في كثير من الأحيان».

عندما يقرر قصي خولي أن يزرع ثوب الضحية ويصبح جلاداً، يجد نفسه في وحل الجريمة وعالم المافيا، ضمن أحداث مليئة بالأكشن والتشويق تدور ما بين أوروبا وآسيا وأفريقيا في الدراما العربية «الوسم» من «أعمال شاهد الأصلية» على «شاهد VIP»، بطولة قصي خولي، إلى جانب مجموعة من الممثلين من سوريا ومصر وغيرها من البلدان يعتبر قصي خولي فكرة العمل التي وضع بذرتها الأولى بنفسه قبل ٦ سنوات متوافقة مع المزاج العام الإنتاجي حول العالم، وفكر المنصات العالمية ونوعية الأعمال القممة عرها إلى العالم عموماً، مضيفاً أن «تطوير تلك الفكرة والحوارات والمشاهد بدأ قبل نحو عام ونصف عبر شركة

## تغريدات

لن يتردد أمراء وتجار الحرب من زج العراق طرفاً إذا ما حدث الغزو الروسي لأوكرانيا. اخي العراقي.. ما هو المطلوب من السياسي أو من من يمتن السياسة في العراق حتى يجعلك نجيبه؟ ما يحتاج أول خلي الطلبات واقعية وممكنة. بنكين ريكاني