

أمانة بغداد تعلن قطع جسر الجمهورية

بغداد / الزوراء: أعلنت أمانة بغداد عن قطع مؤقت لجسر الجمهورية لغرض الصيانة.وقالت الأمانة في بيان، تلقتة «الزوراء»: إن «فرق الأمانة ستقوم بصيانة مقتربات جسر الجمهورية ومعالجة مناطق الزحف المتضررة من جهة وزارة التخطيط قبل رمبة الصعود باتجاه ساحة التحرير وبالعكس».وأشارت الأمانة إلى أن «المباشرة بالعمل بدأت بعد الساعة من مساء أمس الثلاثاء بينما سيكون قطعاً جزئياً للطريق». يشار الى ان جسر الجمهورية يربط ساحة التحرير مركز بغداد بمنطقة الكرخ والمنطقة الخضراء، ونفذ في خمسينيات القرن الماضي.

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1) يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

غير مخصصة للبيع

12
صفحة

الزوراء

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

الزوراء تهنيئ «المعلم» بعيدہ

تتقدم اسرة تحرير صحيفة «الزوراء» بآحر التهاني وأطهر التبريكات الى المعلمين بمناسبة «عيد المعلم» . وفي هذا اليوم العظيم تستذكر «الزوراء» قول الشاعر احمد شوقي بحق المعلم: قَمٌ للمعلّم وقَفه التجبِلا كَاةَ المعلّم أن يَكُونَ رسولا أعلمتْ أشرف أو أجل من الذي يبني وينشئ أنفُــسا وعقولا نعم... المعلم هو مربى الأجيال، الذي يمدّهم بالعلم والمعرفة والخبرات، ولا ينتظر ردّ الجميل من أحد، يكفيهِ فقط أن لا يضيّع تعبهِ. وعيد المعلم يوم ينتظره الطلاب ليعبروا عن أياها المعلم ..منك تعلمنا أن النجاح أسرار، وأن المستحيل يتحقق، والأفكار المهمة تحتاج إلى من يغرسها بعقول الطلبة. هنيئاً لك أيها المعلم بمهنتك في يومك، وهنيئاً لنا بكل معلم مخلص... ووقفة إجلال وتقدير واحترام لصانعي الأجيال في يومهم العظيم.

No: 7671 Wed 2 Mar 2022

العدد: 7671 الاربعاء 2 آذار 2022

الحرب تهدد خبز العرب .. من بينها مصر والجزائر والمغرب واليمن

القمح الروسي والأوكراني يذبح الشرق الأوسط وشمال افريقيا

المحكمة الاتحادية تقضي بعدم دستورية إعادة فتح باب الترشيح لرئاسة الجمهورية

بغداد / الزوراء: قضت المحكمة الاتحادية العليا، امس الثلاثاء، بعدم دستورية إعادة فتح باب الترشيح لمنصب رئيس الجمهورية وذكر بيان لمجلس القضاء العليا في جلستها في بيان تلقتة «الزوراء»: أن «المحكمة الاتحادية العليا عقدت جلستها للنظر بدعوى الطعن بفتح الترشيح لمنصب رئيس الجمهورية مرة أخرى». وكانت المحكمة الاتحادية العليا، قد أجلت البت بدعوى إعادة فتح باب الترشيح لمنصب رئيس الجمهورية، إلى امس الثلاثاء.

سفير العراق في الاردن: العراقيون لا يحتاجون الى PCR عند وصولهم الى المملكة

عمان / متابعة الزوراء: اعلن سفير العراق في الاردن حيدر منصور هادي، امس الثلاثاء، قرارا جديدا فحص PCR الخاص بفيروس كورونا.وقال هادي في تغريدة على تويتر تابعتها «الزوراء»: انه: «بدءاً من اليوم فأن جميع العراقيين من المقيمين وغير المقيمين في الاردن لا يحتاجون الى فحص PCR الخاص بكورونا عند وصولهم الى المملكة عبر الماعبر الجوية والبحرية». وشدد بـ «ضرورة الاستمرار بالتسجيل على منصة (Jordan Gateway) للحصول على (QR Code) قبل السفر».

بنسبة 31،% ومن أوكرانيا بنسبة 6.8%، يعني أكثر من ثلث سلة اليمن من القمح يأتي من هذين البلدين.وتعتمد تونس وبشكل كبير على القمح الأوكراني، ويشكل نحو النصف (48 ٪) من واردات تونس من القمح، في حين تستورد نسبة ضعيفة من روسيا (3.97%). أما الأردن فلا يعتمد على القمح الروسي، في المقابل يستورد 11٪ من حاجته من أوكرانيا، ويحصل على 86٪ من رومانيا.وحتى الآن لم تتأثر واردات القمح الروسي، إلا أن ثلث حاجة المغرب من القمح يتم توفيرها من روسيا وأوكرانيا.أما السودان فيعتمد على القمح، وتحصل مصر على 54.5٪ من حاجتها من القمح من روسيا، وتستورد 14.7٪ من حاجتها من القمح في حين لا يستورد القمح الأوكراني.أما اليمن، فيحصل على القمح من روسيا



السني 18 مليون طن.ثم هناك الجزائر التي تستورد 3.3٪ من مجموع صادرات القمح العالمي، بمجموع 1.47 مليار دولار، ويبلغ حجم الاستهلاك السنوي للقمح في الجزائر 10.8 ملايين طن.وفي المرتبة الثالثة المغرب، الذي يستورد 2.05٪ من صادرات القمح العالمي، بنحو مليار دولار سنويا، ويبلغ حجم الاستهلاك السنوي من القمح في المغرب 10.4 ملايين طن.ثم هناك اليمن الذي

هيئة قناة السويس ترفع رسوم الترانزيت على السفن والعراق من المتضررين

الطبية الوصيف يواصل توجهه والزوراء يتعثر امام سامراء بدوري الكرة الممتاز

الكاظمي: الحكومة شرعت ببناء ألف مدرسة وتمسكة بالاتفاقيات مع الدول

بغداد / الزوراء: شأ رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، امس الثلاثاء، المعلمات والمعلمين بمناسبة عيد المعلم، مؤكداً أن فهم النموذج الأرقى والأسمى للعطاء والتضحية، وهم النموذج الذي يُحتذى به، وفيما اشار الى ان الحكومة شرعت ببناء ألف مدرسة ومتمسكة بالاتفاقيات مع الدول، دعا القوى الوطنية لتشكيل حكومة قوية تتمكن من تقديم الخدمات.وقال الكاظمي خلال الجلسة الاعتيادية لمجلس الوزراء حسب بيان مكتبه تلقتة «الزوراء»: إن «المعلمات والمعلمين جزء لا يتجزأ من صناعة هويتنا الوطنيّة وإذا كان أبنائنا

خام برنت يكسر حاجز المئة ويقفز إلى 106 دولارات للبرميل

بغداد / متابعة الزوراء: قفزت أسعار النفط وسط تزايد الاضطرابات في أوروبا والحرب الدائرة التي تشنها روسيا على أوكرانيا، مع استمرار إعلان دول العالم عن عقوبات جديدة على موسكو . وحققت العقود الآجلة لخام برنت مكاسب 9 دولارات، متخطية مستوى 106.8 دولارات للبرميل. وزادت العقود الآجلة للنفط مكاسبها، وأضاف الخام الأميركي مكاسب بأكثر من 10 دولارات إلى 106.2 دولار للبرميل. يأتي ذلك في الوقت الذي أعلن فيه البنك الاستثماري مورغان ستانلي عن رفع توقعاته لأسعار النفط خلال العام الجاري إلى 110 دولارات

الخارجية لـ الزوراء: 223 عراقيا دخلوا بولندا بشكل رسمي

الزوراء / خاص: أعلنت وزارة الخارجية دخول 223 عراقيا الى بولندا بشكل رسمي توخيا لسلامتهم جراء التصعيد في اوكرانيا.وأضاف الصحاف أن السفارات العراقية تقدم الدعم الانساني والفنصلي للارمن لمساعدتهم. في غضون ذلك، أفادت مفوضية الأمم المتحدة الخارجية احمد الصحاف في حديث لـ «الزوراء»: إن أعداداً من العراقيين نزحت من اوكرانيا، ووصلت إلى سفارات العراق في هونغاري، بولندا، ورومانيا، رفقة

الكتلة الصدرية لـ الزوراء: رئاسة البرلمان طلبت من الكتل تثبيت تخصصات نوابها لترشيحهم الى اللجان النيابية

معايير معينة ومحددة سيتم من خلالها توزيع النواب على اللجان النيابية، فسيتم تقسيمهم على شكل مجموعات وفي كل مجموعة ١٠ نواب او اكثر او اقل ومن ثم يتوزعون بين اللجان على شكل (A-B-C) .

تفاصيل 2ص

وثائق مسربة تكشف أن شركة «إريكسون» للاتصالات دفعت رشوة لداعش للعمل في العراق

انخفض سعر سهم إريكسون بنسبة ١٤٪ عندما اكتشفت أن وسائل إعلامية حصلت على تقارير سرية عن تحقيقات داخل الشركة، وأصدرت بياناً عاماً تقر فيه بارتكاب «انتهاكات خطيرة لقواعد الامتثال» في العراق بين عامي ٢٠١١ و٢٠١٩.

تفاصيل 3ص

مجلس النواب الليبي يمنح الثقة لحكومة فتحي باشاغا بدلا من حكومة الدبيبة



وزراء دولة.وتلا رئيس البرلمان عقيلة صالح تشكيل الحكومة المقترحة، وصوت النواب على منح الثقة لها.

تفاصيل 3ص

ومهنية، فيما رجع محلل سياسي توصل القوى الكردية لاتفاق بشأن مرشح رئاسة الجمهورية. وقال النائب عن الكتلة الصدرية حسين علي الغامسي في حديث لـ «الزوراء»: انه تم تأجيل تسمية أعضاء اللجان النيابية في جلسة الاثنين الماضي، فطلبت رئاسة مجلس النواب من الكتل

رشاوى في البحرين والعراق وأنغولا .. الاتهامات تلاحق الشركة العملاقة

وثائق مسربة تكشف أن شركة «إريكسون» للاتصالات دفعت رشوة لداعش للعمل في العراق

وجود مخالفات أخرى تتمثل في دفع «الرشاوى والعمولات» و «الإحتيال والاختلاس» واستخدام طرق التهريب لتجاوز سلطات الجمارك العراقية الرسمية. كما وجدت التحقيقات أن الشركة قد عرضت مقاوليها للخطر والاختطاف من قبل المسلحين.بالإضافة إلى

بغداد / متابعة الزوراء: كشفت وثائق سرية أن شركة الاتصالات العملاقة قد تكون دفعت رشاوى لتنظيم داعش من أجل مواصلة بيع خدماتها بعد أن سيطر المسلحون على أجزاء كبيرة من العراق، بحسب صحيفة الغارديان.

وأكدت تحقيقات داخل الشركة

الزوراء / حسين فالح: كسفت الكتلة الصدرية النيابية عن مطالبة رئاسة مجلس النواب من الكتل والاحزاب والمستقلين تثبيت تخصصات نوابها من اجل ترشيحهم لرئاسة واعضاء اللجان النيابية، مؤكدة السعي لتشكيل لجان نيابية قوية

بغداد / متابعة الزوراء: كسفت وثائق سرية أن شركة الاتصالات العملاقة قد تكون دفعت رشاوى لتنظيم داعش من أجل مواصلة بيع خدماتها بعد أن سيطر المسلحون على أجزاء كبيرة من العراق، بحسب صحيفة الغارديان.

وأكدت تحقيقات داخل الشركة

الصحة لـ الزوراء: الوصول الى المناعة المجتمعية سيتيح تقليل القيود المفروضة

المفترض استغلال هذه الفترة وقلة اعداد الاصابات حتى يتم تلقيح اكبر عدد ممكن من المواطنين». . وبينت ان «وصولنا الى المناعة المجتمعية سيتيح لنا امكانية تقليل بعض القيود اسوة ببقية الدول الاخرى التي قللت من القيود المفروضة على مواطنيها مع وصول نسب التلقيح الى اكثر من 70 ٪ ” مضيفة ان ”الوصول الى المناعة المجتمعية سيققل من ظهور موجات جديدة تكون اشد واطخر من سابقتها

تفاصيل 2ص

الزوراء / مصطفى فليح: اكثت وزارة الصحة ان زيادة اعداد الملقحين والوصول الى المناعة المجتمعية سيتيح امكانية تقليل بعض القيود المفروضة اسوة ببعض الدول فيما اشارت الى ان اعطاء الجرعة الرابعة في طور الدراسة ولم يصدر اي قرار بهذا الشأن. وقالت عضو الفريق الطبي والاعلامي، ربي فلاح حسن، في حديث لـ «الزوراء»: ان «هناك تراجع في اعداد الاصابات عن الفترة الماضية وتراجع باعداد الوفيات وزيادة في نسب الشفاء مع تراجع باعداد الملقحين»، لافتة «كان من

بغداد / الزوراء: اكثد رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون ان بلاده لن تحارب القوات الروسية في أوكرانيا ولا تستطيع فرض حظر جوي فوقها، في حين دعا وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن روسيا الى وقف العملية العسكرية في أوكرانيا دون شروط.

وأوضح ستولتنبرغ خلال مؤتمر

الناتو: بوتن دمر السلام في أوروبا وجونسون: لن نحارب القوات الروسية في أوكرانيا

فورا».في غضون ذلك أكد رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون أن القوات البريطانية لن تقا تل القوات الروسية في أوكرانيا، ولا يمكن فرض حظر جوي فوقها، لأن الحرب مع موسكو «شيئ لا يمكن فعله أو تخيله».

تفاصيل 3ص

صحفي في بولندا، امس الثلاثاء، أن «بوتن دمر السلام في أوروبا، والحلف يدين العدوان الوحشي وغير المبرر على أوكرانيا»، متهماً بيلاروسيا أيضاً بالسماح بذلك. وأضاف أمين عام الناتو الذي كان برفقة الرئيس البولندي اندريي دودا: «التزامنا بالمادة 5، بند دفاعنا الجماعي (الهجوم على

بغداد / الزوراء: اتهم الأمين العام لحلف شمال الأطلسي (ناتو) ينس ستولتنبرغ، الرئيس الروسي فلاديمير بوتن، بأنه «دمر السلام» في أوروبا، وفيما وقال لافروف في كلمة بمؤتمر نزع الأسلحة: «تتخذ جميع الإجراءات الممكنة لمنع ظهور الأسلحة النووية

سياسة

دعا القوى الوطنية لتشكيل حكومة قوية تتمكن من تقديم الخدمات

الكاظمي: الحكومة شرعت ببناء ألف مدرسة وتمسكة بالاتفاقيات مع الدول



بغداد/ الزوراء:

هنا رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، امس الثلاثاء، المعلمين والمعلمين بمناسبة عيد المعلم، مؤكداً أن فهم النموذج الأرقى والأسمى للقطاع والتضحية، وهم النموذج الذي يُحتذى به، وفيما اشار الى ان الحكومة شرعت ببناء ألف مدرسة وتمسكة بالاتفاقيات مع الدول، دعا القوى الوطنية لتشكيل حكومة قوية تتمكن من تقديم الخدمات.

وقال الكاظمي خلال الجلسة الاعتيادية لمجلس الوزراء حسب بيان مكتبه تلقته "الزوراء": إن "المعلمين والمعلمين جزء لا يتجزأ من صناعة هويتنا الوطنية وإذا كان أبنائنا والأجيال المقبلة أمانة في أعناقنا، فإن المعلمين والمعلمات هم أصحاب هذه الأمانة، والمؤتمنون عليها".

وأضاف أن "المعلمين شهبوا بالرسول لدورهم الكبير والعظيم في بناء المجتمعات، وهذا يدعونا إلى أن نبادلهم العطاء والتضحية بالمحبة والاحترام وتوفير كامل احتياجاتهم لتكون على قدر المسؤولية والتحدي، تجاه المعلمين أولاً، وأبنائنا ثانياً، مؤكداً أن "القطاع التعليمي، كالقطاعات الأخرى، عانى ما عاناه، وهناك من أراده قطعاً فاسداً، لكن الروح الوطنية والمسؤولية الإنسانية

لشريحة واسعة من معلمينا رفعت ذلك".

وتابع الكاظمي: "شرعنا في هذه الحكومة بتابع 1000 مدرسة، ضمن الاتفاقية الصبئية، ولهذا الأمر معنيان: الأول: أن الحكومة تحمّلت المسؤولية كاملة، رغم وظيفتها الأساسية في

المرحلة الانتقالية.. كانت المهمة إجراء انتخابات تشريعية مبكرة، أنجزناها، لكننا أيضاً تحمّلنا مسؤوليةاتنا كاملة في مختلف القطاعات الحيوية". ولفت إلى أن "الحكومة متمسكة بكل اتفاقية

ترجيحات بتوصل القوى الكردية لاتفاق حول مرشح رئيس الجمهورية

الكتلة الصدرية لـ النزراء: رئاسة البرلمان طلبت من الكتل تثبيت تخصصات نوابها لترشيحهم الى اللجان النيابية

الزوراء/ حسين فالح:

كشفت الكتلة الصدرية النيابية عن مطالبة رئاسة مجلس النواب من الكتل والاحزاب والمستقلين تثبيت تخصصات نوابها من أجل ترشيحهم لرئاسة واعضاء اللجان النيابية، مؤكدة السعي لتشكيل لجان نيابية قوية ومهنية، فيما رجع محلل سياسي توصل القوى الكردية لاتفاق بشأن مرشح رئاسة الجمهورية.

وقال النائب عن الكتلة الصدرية حسين علي الغانمي في حديث لـ"الزوراء"، انه تم تأجيل تسمية أعضاء اللجان النيابية في جلسة الاثنين الماضي، فطلبت رئاسة مجلس

النواب من الكتل والاحزاب والمستقلين تثبيت رغبات وتخصصات نوابها لكي يتم ترشيحهم الى اللجان النيابية كل حسب اختصاصه، لافتاً الى ان هناك مساعي بان تكون اللجان النيابية في الدورة البرلمانية الحالية قوية ومهنية لكي تاخذ دورها التشريعي بصورة صحيحة.

واضاف: ان هناك معايير معينة ومحددة سيتم من خلالها توزيع النواب على اللجان النيابية، فسيتم تقسيمهم على شكل مجموعات وفي كل مجموعة 10 نواب او اكثر او اقل ومن ثم يتوزعون بين اللجان على شكل (A-B-C).

من جانب اخر، قال المحلل السياسي احمد البايي، لـ"الزوراء": ان القوى الكردية قد تتوافق فيما بينها بشأن منصب رئيس الجمهورية، لافتاً الى ان المشاورات بين الاطراف والاتفاق على مرشح واحد قد ينهي الانسداد السياسي الحاصل وأزمة منصب رئيس الجمهورية.

واضاف: انه في حال دخل الطرفين ومحددة سيتم من خلالها توزيع النواب على اللجان النيابية، فسيتم تقسيمهم على شكل مجموعات وفي كل مجموعة 10 نواب او اكثر او اقل ومن ثم يتوزعون بين اللجان على شكل (A-B-C).

لكي يتسنى للكتل السياسية ترشيح رئيس وزراء والاسراع في تشكيل الحكومة، مؤكدا ان تعطيل تشكيل الحكومة ينعكس سلباً على واقع الخدمات والوضع الاقتصادي في البلد.

وكان مجلس النواب قد صوت اول امس الاثنين على 25 لجنة نيابية دائمة في جلسة شهدت استضافة وزير المالية علي علاوي حول موضوع رفع سعر صرف الدولار مقابل الدينار وتداعياته على المواطن العراقي. كما صوت مجلس النواب، في جلسة الاثنين الماضي على تشكيل لجنة برئاسة النائب الاول حاكم الزاملي

لتعديل مهمات اللجان. وقالت الدائرة الاعلامية في بيان تلقتة "الزوراء": ان "مجلس النواب صوت على تشكيل لجنة لتعديل مهمات اللجان في النظام الداخلي". واضافت ان "اللجنة ستكون برئاسة النائب الاول لرئيس مجلس النواب حاكم الزاملي وعضوية كل من النائب حسن الكعبي وفالح الساري ومحمد تميم وفيان صبري". وفي وقت سابق أعلن رئيس مجلس النواب محمد الحليوبي، تحديد الجلسة المقبلة لانتخاب رئيس الجمهورية والتصويت على اللجان النيابية.

الأمم المتحدة: مليون نازح داخل أوكرانيا و660 ألف لاجئ خلال 6 أيام الخارجية لـ النزراء: 223 عراقيا دخلوا بولندا بشكل رسمي توخيا لسلامتهم جراء التصعيد في أوكرانيا

الزوراء/ خاص:

أعلنت وزارة الخارجية دخول 223 عراقيا الى بولندا بشكل رسمي توخياً لسلامتهم جراء التصعيد في أوكرانيا، فيما اشارت الامم المتحدة الى وجود مليون نازح داخل أوكرانيا و660 ألف

لاجئ في دول الجوار خلال 6 أيام. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية احمد الصحاف في حديث لـ"الزوراء": إن أعداداً من العراقيين نزحت من اوكرانيا، ووصلت إلى سفارات العراق في هنغاريا، بولندا، ورومانيا، رفقة عائلتهم، لافتاً

الى ان 223 عراقيا وصلوا عبر الحدود مع بولندا، ودخلوا بشكل رسمي الى وارشو توخيا لسلامتهم جراء التصعيد في اوكرانيا.وأضاف الصحاف أن السفارات العراقية تقدم الدعم الانساني والقنصلي اللازمين لمساعدتهم.في غضون ذلك،

أفادت مفوضية الأمم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين بأن أكثر من 660 ألف شخص فروا من الغزو الروسي لأوكرانيا، ولجأوا إلى الدول المجاورة، في حين قالت مسؤولة أممية إن عدد النازحين داخل أوكرانيا بلغ مليون شخص.وقالت

الناطقة باسم المفوضية، شابيلا مانتو، خلال مؤتمر صحفي في جنيف: "ثمة 60 ساعة من أجل دخول بولندا، بينما تصل الطوابير على الحدود الرومانية لما يصل إلى 20 كيلومترا".وقالت مسؤولة المفوضية لأوكرانيا، كارولينا ليندوم بيلينغ، خلال مؤتمر صحفي للحكومة

السويدية: "ثمة تركيز للاهتمام على الذين فروا إلى البلدان المجاورة، لكن من المهم أيضا التذكير بأن غالبية المتضررين موجودون في أوكرانيا. ليس لدينا عدد دقيق حول عدد النازحين داخليا، لكننا نقدر عددهم بمليون شخص تقريبا".

جمهورية العراق/ وزارة التجارة الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية الى كافة الراغبين في الاشتراك

م/ مناقصة رقم (٢٠٢٢/٤)
إعلان رقم (٢٠٢٢/٥٨)
(للمرة الاولى)

- يسر الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية الاعلان مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص لمناقصة تحميل وتفريغ المواد الغذائية في محافظة بابل.
- تتوفر لدى (الشركة اعلاه) التخصيصات المالية ضمن الموازنة الاتحادية وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (تحميل وتفريغ المواد الغذائية كما مبين في الشروط الخاصة).
- بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى مدير القسم القانوني /الطابق الثاني/ الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية / المنصور- شارع النقابات -مجاور وزارة الكهرباء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٦٠٠.٠٠٠) ستمائة ألف دينار بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين اعلاه.
- تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (صندوق العطاءات الكائن في الطابق الارضي – الاستعلامات) قبل الساعة (١٢) الثانية عشر ظهرا بتوقيت بغداد ليوم (الخميس) المصادف ٢٠٢٢/٣/٣١ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى مكتب رئيس لجنة الفتح في يوم (الخميس) المصادف ٢٠٢٢/٣/٣١ (بعد الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا) يجب ان تتضمن العطاءات ضمان العطاء خطاب ضمان او صل مصدق صادر من مصرف معتمد من البنك المركزي بمبلغ (٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠) خمسون مليون دينار عراقي كتأمينات اولية نافذة لمدة العطاء البالغة (٩٠) تسعون يوم من تاريخ غلق المناقصة .

اجور التفريغ والتوظيف داخل المخازن	اجور التحميل والتوظيف على ظهر واسطة نقل	اجور التوظيف داخل المخازن او عزل المواد او فتح الاكداس	اجور الوزن واكمل الوزن	اصناف البضائع واوزانها	مبلغ التنظيف المقطوع شهريا
215 متنا وخمسة عشر دينار	215 متنا وخمسة عشر دينار	مجاناً	مجاناً	كيس زنة 5 كغم فما فوق	400,000 اربعمائة الف دينار
135 مائة وخمسة وثلاثون دينار	135 مائة وخمسة وثلاثون دينار	مجاناً	مجاناً	صندوق او كارتون او برميل او صحيفة زنة 3 كغم فما فوق	

المجموع / 700 سبعمائة دينار لا غيرها

المهندسة
لى هاشم حسين
المدير العام وكالة
Address : Republic of Iraq – Baghdad. Al-Mansoor
Web site : www.iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff 1@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff 2@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff 3@iraqsfsc.Org
E-Mail: foodstuff 4@iraqsfsc.Org
Generalfood staff@yahoo.com

ترفق الوثائق التالية:-

- وثائق العطاء مع شروط المناقصة وفي حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه .
- كتاب عدم المانعة للاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ لعام ٢٠٢٢.
- هوية غرفة التجارة ووثائق الشركة في حالة تقديم العطاء من قبل شركة.
- الكفاءة المالية للمنافسين وذلك من خلال تحديد رأس المال والسيولة النقدية المعتمدة لهم مع تأييد الجهة المختصة.
- الاعمال المماثلة المنجزة خلال السنوات العشرة السابقة مؤيدة من الجهات التعاقدية.

العنوان : جمهورية العراق – بغداد – المنصور – شارع النقابات

إعلان

الى الشريك (احمد عويز حسين) اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان في النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريكك (حيدر عبد الخالق عبد الزهره) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (٣\١٤٢٨٧) مقاطعة ٤ حي ميسان حدود بلدية النجف، ولغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر الإعلان، وبعبكسه سوف يسقط حقه في الاعتراض مستقبلا.

إعلان

الى الشريك (زمن صالح مهدي) اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان في النجف وذلك لتثبيت اقرارك بالموافقة على قيام شريكك (انعام مجدي عبد الكاظم) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة ٣\٣٣٣٧٩ مقاطعة ٤ حي ميسان حدود بلدية النجف، ولغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر واحد خارج العراق من تاريخ نشر الإعلان، وبعبكسه سوف يسقط حقه في الاعتراض مستقبلا.

تقارير

رشاوى في البحرين والعراق وأنغولا.. الاتهامات تلاحق الشركة العملاقة

وثائق مسربة تكشف أن شركة "إريكسون" للاتصالات دفعت رشوة لداعش للعمل في العراق



التسهيلات أو التمويل غير المشروع المحتمل للإرهاب، إلا أن هناك أدلة مثل رسائل البريد الإلكتروني تشير إلى تجاوز غير قانوني للجمارك والممر عبر المناطق التي يسيطر عليها تنظيم داعش في العراق.

وأكدوا أنه لا يوجد دليل على تورط موظفي إريكسون بشكل مباشر في أي مدفوعات لتنظيم داعش.

وبحسب الوثائق المسربة، بلغت قيمة المدفوعات المشبوهة في العراق للشركة نحو 37 مليون دولار، بالإضافة إلى إعطاء المسؤولين هدايا وإجازات.

وذكرت إريكسون أنها نشرت البيان لأنها "ملتزمة بالشفافية". ومع ذلك، رفضت شركة الاتصالات العملاقة الإجابة عن أسئلة متعددة من الصحف.

كما اعترفت الشركة بأنها دفعت عشرات الملايين من الدولارات في معاملات فاسدة من خلال الصناديق الوهمية بين عامي 2000 و 2016 في خمس دول هي: جيبوتي والصين وفيتنام وإندونيسيا والكويت.

لكن الوثائق المسربة تسرد أدلة على مزاعم فساد وسوء تصرف في 10 دول أخرى على مدى العقد الماضي.

في لبنان، يُزعم أن الشركة استخدمت صندوقاً طفيفاً لتقديم الهدايا والترفيه والضيافة لبعض الشخصيات. كما دفعت دفع رشاوى في البحرين وأنغولا.

المصدر: الحرة عراق

بغداد/ متابعة الزوراء:

كشفت وثائق سرية أن شركة الاتصالات العملاقة قد تكون دفعت رشاوى لتنظيم داعش من أجل مواصلة بيع خدماتها بعد أن سيطر المسلحون على أجزاء كبيرة من العراق، بحسب صحيفة الغارديان.

وأكدت تحقيقات داخل الشركة وجود مخالفات أخرى تتمثل في دفع "الرشاوى والعمولات" و "الإحتيال والاختلاس" واستخدام طرق التهريب لتجاوز سلطات الجمارك العراقية الرسمية.

كما وجدت التحقيقات أن الشركة قد عرّضت مقاوليها للخطر والاختطاف من قبل المسلحين.

بالإضافة إلى النتائج المتعلقة بالمدفوعات المزعومة لتنظيم داعش، كشفت التحقيقات عن مزاعم بأن الشركة متورطة في الفساد فيما لا يقل عن 10 دول عبر أربع قارات.

قد يشير ذلك إلى وجود نمط من المخالفات من قبل إريكسون أوسع بكثير مما اعترف به عملاق الاتصالات علناً في عام 2019، عندما أبرمت تسوية بقيمة مليار دولار مع وزارة العدل الأمريكية.

توظف شركة إريكسون، التي يقع مقرها الرئيس في ستوكهولم، 100 ألف شخص وتبيع معدات اتصالات في 180 دولة. كما تلعب دوراً رائداً في تطوير الجيل التالي من تقنية الهاتف المحمول 5G في المملكة

المتحدة.

قبل أسبوعين، انخفض سعر سهم إريكسون بنسبة 14% عندما اكتشفت أن وسائل إعلامية حصلت على تقارير سرية عن تحقيقات داخل الشركة، وأصدرت بياناً عاماً تقر فيه بارتكاب "انتهاكات خطيرة لقواعد الامتثال" في العراق بين عامي 2011 و 2019.

منذ ذلك الحين، كانت شركة الاتصالات تستعد للكشف الكامل عن التقارير، التي تم تسريبها إلى الاتحاد الدولي للصحفيين الاستقصائيين (ICIJ) الذي شاركها بعد ذلك مع شركاء الإعلام بما في ذلك واشنطن بوست والغارديان.

نيويورك/ متابعة الزوراء:

رحبَ أعضاء مجلس الأمن الدولي بالتعاون الجاري بين العراق والكويت في البحث عن المفقودين الكويتيين ورعايا الدول الثالثة.

جاء ذلك في بيان صادر عن بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق "يونامي"، تلقت "الزوراء" نسخة منه، بشأن التعاون بين العراق والكويت في البحث وتسليم مفقودي الحرب بين البلدين.

ورحب اعضاء المجلس باحتتام الكويت لعملية التعرّف على الرفات البشرية التي تم استخراجها من السماوة في العراق، ونقلها إلى الكويت في عامي 2019 و 2020، مشيرين الى أنه "تم تحديد 59 مجموعة من الرفات على أنها لكويتيين ولرعايا دول ثالثة".

وذكر البيان ان "الكويت نقلت إلى العراق ست مجموعات لرفات لم تتطابق مع قاعدة بيانات المفقودين لديها"، لافتاً إلى تعاطف أعضاء مجلس الأمن مع أسر المفقودين، وعن تعازيهم في الأرواح التي فقدت.

وأشاد أعضاء مجلس الأمن، باللجنة الدولية للصليب الأحمر وبالإلية الثلاثية وبعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق (يونامي) "لدورهم في تيسير تنفيذ القرار 2107 (2013) لحل القضايا العالقة المتعلقة بالمفقودين الكويتيين

ورعايا الدول الثالثة"، مثمّنين التزام حكومة العراق المستمر بإعادة جميع الممتلكات الكويتية المتبقية.

وشجعوا حكومة العراق على "مواصلة بحثها عن الممتلكات المفقودة، ولا سيما تنشيط البحث عن المحفوظات الوطنية الكويتية المفقودة"، معربين عن تقديرهم لحكومة العراق "لما تبذله من جهود للوفاء بجميع الالتزامات المتبقية وفقاً لقرارات مجلس الأمن ذات الصلة".

وتعلن الحكومة العراقية بين فترة وأخرى عن تبادل رفات لضحايا فقدوا،

خلال الحربين العراقية -الإيرانية والعراقية - الكويتية.

واعلن العراق، في الأول من شباط الماضي، استلام أربع رفات بشرية من إيران، تعود لجنود فقدوا خلال النزاع المسلح بين البلدين بين أعوام -1980 1988.

وبحسب بيان صادر عن اللجنة الدولية للصليب الأحمر، فقد "سلمت إيران أربع رفات بشرية الى العراق، لجنود فقدوا خلال النزاع الدولي المسلح بين البلدين بين أعوام -1980 1988" جرى



تسليمها تحت إشراف اللجنة الدولية للصليب الأحمر.

وكان ومن بينها رفات جندي عراقي معلوم الهوية، ويحمل قرص الهوية باسم (خالد احمد شوكت)، فوقع الجانبان شهادة تسليم الرفات الأربع عند منفذ الشلاحة الحدودي في مدينة البصرة جنوبي العراق.

وأكدت اللجنة الدولية للصليب الأحمر في البيان على استمرارها بالتعاون مع الجهات المعنية بالعمل في سبيل توفير إجابات لباقي العوائل حول مصير أحبائهم.

تكونت من 3 نواب لرئيسها و30 وزيرا و8 وزراء دولة

مجلس النواب الليبي يمنح الثقة لحكومة فتحي باشاغا بدلا من حكومة الدبيبة

ليبيا/ متابعة الزوراء:

صوتَ مجلس النواب الليبي على منح الثقة للتشكيلية الوزارية التي قدمها رئيس الحكومة المكلف فتحي باشاغا، لتكون بديلة لحكومة الوحدة الوطنية برئاسة عبد الحميد الدبيبة، إذ حازت الحكومة الجديدة على 92 صوتاً من 101 نائب حضروا الجلسة.

وقال عقيلة صالح رئيس البرلمان الليبي امس الثلاثاء إن المجلس وافق على حكومة جديدة برئاسة فتحي باشاغا، وذلك في تصويت بثه التلفزيون مباشرة. وتكونت قائمة الحكومة التي قدمها رئيس الحكومة المكلف فتحي باشاغا، من 3 نواب لرئيس الحكومة و30 وزيرا و8 وزراء دولة.

وتلا رئيس البرلمان عقيلة صالح تشكيل الحكومة المقترحة، وصوت النواب على منح الثقة لها، فأكد صالح أن "الحكومة نالت ثقة مجلس النواب بـ92 صوتاً من مجموع 101 نائب حضروا جلسة منح الثقة".

وتأتي هذه الخطوة في وقت أعلنت فيه الحكومة الانتقالية برئاسة عبد الحميد الدبيبة إنها لن تسلم السلطة إلى أي حكومة إلا بعد إجراء انتخابات، ما ينذر بأزمة في البلاد خلال الفترة المقبلة.

لافروف يلوّح بورقة النووي.. وواشنطن تدعو روسيا لوقف القتال

الناتو: بوتن دمر السلام في أوروبا وجونسون: لن نحارب القوات الروسية في أوكرانيا

بغداد/ الزوراء:

اتهم الأمين العام لحلف شمال الأطلسي (ناتو) ينس ستولتنبرغ، الرئيس الروسي فلاديمير بوتن، بأنه "دمر السلام" في أوروبا، وفيما وقال لافروف في كلمة بمؤتمر نزع الأسلحة: "نتخذ جميع الإجراءات الممكنة لمنع ظهور الأسلحة النووية في أوكرانيا"، أكد رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون ان بلاده لن تحارب القوات الروسية في أوكرانيا ولا تستطيع فرض حظر جوي فوقها، في حين دعا وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن روسيا إلى وقف العملية العسكرية في أوكرانيا دون شروط.

وأوضح ستولتنبرغ خلال مؤتمر صحفي في بولندا، امس الثلاثاء، أن "بوتن دمر السلام في أوروبا، والحلف يدين العدوان الوحشي وغير المبرر على أوكرانيا"، متهمًا بيلاروسيا أيضا بالسماح بذلك.

وأضاف أمين عام الناتو الذي كان برفقة الرئيس البولندي انشروي دودا: "التزامنا بإمادة 5، بند دافعنا الجماعي (الهجوم على دولة عضو يعتبر هجوما على جميع أعضاء حلف شمال الأطلسي) صلب. سنحتمي كل شبر من أراضي حلف شمال الأطلسي".

لكنه لفت أيضا إلى أن حلف شمال الأطلسي "لا يبحث عن نزاع مع روسيا"، و"لن يرسل جنودا أو طائرات إلى أوكرانيا"، داعيا موسكو إلى "الانسحاب من أوكرانيا فوراً".

في غضون ذلك أكد رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون أن القوات البريطانية لن تقاتل القوات الروسية في أوكرانيا، ولا يمكن فرض حظر جوي فوقها، لأن الحرب مع موسكو "شيئ لا يمكن فعله أو تخيله".

وفي تصريح من إستونيا حيث نشرت بريطانيا المزيد من القوات، قال جونسون: "هذه ليست أكثر من إجراءات دفاعية كانت جوهر الناتو لأكثر من 70 عاما".

مضيفا: "أريد أن أكون واضحا تماما حول هذه النقطة، لن نحارب القوات الروسية في أوكرانيا ومثل هذه التعزيزات موجودة بقوة داخل حدود أعضاء الناتو وهو الشيء الصحيح الذي يجب القيام به".

وعن فرض منطقة حظر طيران، قال جونسون: "أنا أدرك تماما أنه لا يوجد ما يمكننا فعله، كحكومة بريطانية للمساعدة بالطريقة التي تريدها (أوكرانيا) ويجب أن أكون صادقا في ذلك".

وتابع: "عندما نتحدث عن منطقة حظر الطيران، كما قلت لـالرئيس الأوكراني) فلاديمير زيلينسكي عدة مرات، فلأسف ذلك يعني أن المملكة المتحدة ستشارك في إسقاط الطائرات الروسية، وستشارك في قتال مباشر مع روسيا".

وأكد أن "هذا لا يمكن فعله أو تخيله... سيكون من الصعب للغاية السيطرة على عواقب ذلك... الغزو الروسي لأوكرانيا محكوم عليه بالفشل".

من جانبه دعا وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن روسيا إلى وقف العملية العسكرية في أوكرانيا دون شروط، وسحب قواتها الفوري من الأراضي الأوكرانية. وقال في كلمة له أمام مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة: "يجب أن ترسل إشارة قوية وموحدة".

وأضاف: "يجب على الرئيس الروسي فلاديمير بوتن أن يوقف هذا الهجوم غير المبرر دون أي شروط، وأن يسحب القوات الروسية على الفور من أوكرانيا".

بدوره اتهم وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، الاتحاد الأوروبي، بسلوكه مسار العقوبات بدلا من الحوار

مع روسيا بشأن الأزمة الأوكرانية. وقال لافروف في كلمة بمؤتمر نزع الأسلحة: "نتخذ جميع الإجراءات الممكنة لمنع ظهور الأسلحة النووية في أوكرانيا".

وطالب وزير الخارجية الروسي بمغادرة الأسلحة النووية الأمريكية الدول الأوروبية وعودتها إلى الولايات المتحدة، حيث قال "الوقت حان لمغادرة الأسلحة النووية الأمريكية من أوروبا".

وأضاف لافروف أن "لا تزال لدى أوكرانيا تكنولوجيا نووية سوفياتية ولا يمكننا ألا نستجيب لهذا الخطر".

وقال إن "الاتحاد الأوروبي اختار مسار العقوبات بدلا من الحوار مع روسيا"، مشيرا إلى أن "أوكرانيا وبدعم من الغرب

قامت بانتهاكات لحقوق الإنسان في منطقة دونباس". وقاطعت وفود كثيرة من بينها أوكرانيا والدول الغربية كلمة لافروف خلال بث مؤتمر نزع الأسلحة كلمته، فباتت القاعة شبه فارغة.

وغادر الدبلوماسيون القاعة عند بدء خطاب لافروف المسجل مسبقا وفقما ذكرت "فرانس برس".

وكان يفترض أن يحضر الوزير الروسي إلى جنيف إلا انه ألغى مجيئه الاثنين

تعلن الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية

عن اعلان ملحق رقم (1) للمناقصة العامة

(MED 2/2022) والذي يتضمن تمديد موعد غلق ليكون

٢٠٢٢/٣/١٧ بدلا من ٢٠٢٢/٣/٣ والذي تم الاعلان عنها

على موقعنا www.kimadia.iq

أشارت إلى استمرار الفرق الرقابية بمتابعة الأسعار

التجارة: إطلاق تجهيز السلة الغذائية ووجبة جديدة من الطحين خلال الأيام المقبلة



الاولى والمباشرة بأعمال التنظيف والتعفير استعداداً للشروع بإنتاج الحصة التالية، حيث ان أغلب مطاحن الشركة في بغداد والمحافظات نفذت أعمال الصيانة الدورية بعد الانتهاء من

انتاج وتوزيع الوجبة الاولى ضمن مخصصها لهذا العام والتي وزعت أكثر من سبعة ملايين ونصف كيس طحين خلال الفترة الماضية ضمن مخصص الوجبة الاولى لعام ٢٠٢٢

بغداد/ الزوراء:

اعلن وزير التجارة، علاء الجبوري، امس الثلاثاء، عن اكمال الاستعدادات اللوجستية للشروع بتوزيع الحصة الثانية من مادة الطحين والسلة الغذائية للوجبة الثانية وخلال الاسبوع القادم ووجه الوزير الجبوري «إدارتي شركتي الحبوب والتصنيع للتنسيق لتأمين اطلاق خلطات الحبوب المخصصة للمطاحن المكلفة بإنتاج الحصة الأولى من الطحين المخصص لصالح نظام البطاقة التموينية، فضلاً عن توجيه ادارة شركة المواد الغذائية للانتهاء من استكمال الاستعدادات اللوجستية لإطلاق الوجبة الثانية من السلة الغذائية (وجبة شهر رمضان المبارك الأولى) التي وجه بها السيد رئيس الوزراء».

وقالت الوزارة في بيان لها «ان الشركة العامة لتصنيع الحبوب تقوم حالياً بجرّد المطاحن التي انجزت طحن مخصصها من الحصة

وزير التربية مهناً المعلمين بعيدهم: أتم صنع التغيير الإيجابي في حياتنا



بغداد/ الزوراء:

هنأ وزير التربية، علي حميد الدليمي، امس الثلاثاء، المعلمين بعيدهم، فيما أشار الى أنهم صنع التغيير الإيجابي في الحياة. وقال الدليمي، في كلمة له على هامش الاحتفال الذي حضره في اعدادية الحريي للبنات: «انطلاقاً من هذه المعاني السامية النبيلة واعترافاً بسمو الرسالة التي تؤدونها، نقف اليوم إجلالاً واحتراماً لمعلمنا العراقي في عيده الأغر وأبصارنا شاخصة الى تضحياته وتفانيه في سوح العلم والمعرفة»، مشيراً الى أن «المعلمين قدموا صورةً مضئية لعراق الأمل والاعتدال والصمود، فهنيئاً لعراقنا بهذا الحصاد الطيب وهنيئاً لمعلمينا بكونهم أمناً على أبنائهم».

وخطب الدليمي المعلمين بالقول: «نقدم لكم كل الاحترام والثناء لمسيرتكم العلمية والتربوية لما بذلتموه من جهود استثنائية في شحذ الهمم والطاقات وتعبئتها في مسار التعليم وتحفيز الطلبة على ارتقاء متطلبات النجاح، ونقولها بكل فخر وثقة أنكم قادة المستقبل وقادرون على تحويل الأزمات الى فرص النجاح والبناء».

الإعمار تؤكد استمرار العمل بمشروع إنشاء جسر المأمون في الأنبار

الأنبار/ الزوراء:

أكدت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، امس الثلاثاء، إنجاز مشروع إنشاء جسر المأمون الكونكريتي في الأنبار، ضمن مشاريع الخطة الاستثمارية للوزارة بنسبة إنجاز بلغت نحو ٩٣٪. وذكر المركز الإعلامي في الوزارة في بيان تلقته «الزوراء»، أن طول الجسر مع

العدل: الإفراج عن 472 نزيلاً خلال الشهر الماضي

بغداد/ الزوراء

أعلنت دائرة الإصلاح العراقية التابعة لوزارة العدل إطلاق سراح ٤٧٢ نزيلاً خلال شهر شباط الماضي لعام ٢٠٢٢. وقال بيان صادر عن الوزارة، تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن «دائرة الإصلاح العراقية اتخذت كافة التدابير والإجراءات التي من شأنها تسريع وتيرة حركة التسفير وتأمين النزلاء إمام المحاكم». وأضاف البيان إن «ملاكات الدائرة كل من التسفير ونقل النزلاء واللجان القانونية والآليات والحراسات والطوارئ تعمل بشكل يومي ولساعات تعدت ساعات الدوام الرسمي بغية متابعة القضايا والدعوى مع الجهات القضائية والجهات ذات العلاقة لتسريع بإجراءات إطلاق سراح النزلاء، حرصاً منها على إتمام العمل بالشكل الأمثل».

محاولة اغتيال فاشلة لمدير شرطة الشطرة والقوات الأمنية تعتقل الجناة

ذي قار/ الزوراء:

نجأ مدير شرطة قضاء الشطرة شمالي محافظة ذي قار من محاولة اغتيال فاشلة داخل مستشفى الشطرة العام. وافاد مصدر امني، في تصريح صحفي بأن «مجموعة مسلحة اعترضت مدير شرطة قضاء الشطرة داخل مستشفى القضاء العام العميد حاتم شمشي وحاولت اغتياله بالأسلحة البيضاء في وقت متأخر من مساء امس الاثنين».

واضاف ان «شمخي نجا من محاولة اغتيال بعدما تصدى للمجموعة المسلحة ضابط أمني كان رفقة مدير شرطة القضاء، حيث سقط جريحا بإصابة بليغة في جسده».

واشار المصدر إلى ان «قوة أمنية كبيرة طوقت مكان الحادث وقامت باعتقال الجناة بعد محاصرتهم داخل مستشفى القضاء».

ديالى تطمئن مكاتب «صرف الرواتب» بعد حادثة الكاطون

ديالى/ الزوراء:

طمأن مسؤول حكومي في محافظة ديالى، امس الثلاثاء، مكاتب صرف الرواتب بعد حادثة الكاطون غربي بعقوبة. وقال قائممقام قضاء بعقوبة، عبدالله الحيالي، في تصريح صحفي: ان «حادثة تعرض شاب يعمل في مكتب لصرف الرواتب «كي كاد» الى عملية سرقة تحت تهديد السلاح واصابته بجروح بعد اطلاق النار عليه في منطقة الكاطون غربي بعقوبة قبل يومين تعد الاولى من نوعها واثارت بالفعل قلق من تكرارها».

واضاف الحيالي ان «قيادة الشرطة واجهتها التحقيقية شكلت لجنة فورية من اجل تعقب الجناة وتقديمهم للعدالة»، مطمئناً اصحاب مكاتب صرف الرواتب والصيرفات بأن «الجهود الامنية مكثفة من اجل تعقب العصابة وتكثيف الجهد الامني حول مكاتب صرف الرواتب لتفادي اي خروقات».

واشار الى ان «الجريمة لاتزال قيد التحقيق وهناك جهود استثنائية من اجل الوصول الى الجناة معربا عن امله في كشف خيوطها خلال الايام المقبلة». وكان شاب يعمل في مكتب صرف الرواتب في الكاطون غربي بعقوبة تعرض الى سرقة مع اطلاق النار بعد مغادرته المكتب ما ادى الى اصابته بعد سرقة الملايين.

والتي أسهمت في انخفاض اسعاره بالسوق المحلية ..

وأشار البيان الى «ان شركة المواد الغذائية هي الاخرى أنهت استعداداتها الفنية لتسليم المواد الموردة لحساب السلة الغذائية في مخازن الوزارة والتي ستوزع على جميع ابناء الشعب العراقي من المشمولين بنظام البطاقة التموينية، فضلاً عن استمرارها بتجهيز الوجبة الاولى من السلة الغذائية لغرض استكمال التجهيز وكلل المحافظات ..»

مشيراً في الوقت ذاته «عن استمرار الفرق الرقابية التابعة اليومية لحركة اسعار الطحين والمواد الغذائية ومتغيرات السوق التي أثرت انخفاضاً ملحوظاً عن الاشهر السابقة، فضلاً عن متابعتها الوكلاء والمخازن في إيصال المفردات الى المواطنين بشفاافية عالية».

هذا وكان الوزير الجبوري قد وجه بتكليف المدراء العامين للإشراف على تجهيز مواد السلة الغذائية والطحين في المحافظات.

النزاهة: ضبط مدير تنفيذ خانتين بتهمة اختلاس عشرات الملايين

بغداد/ الزوراء:

أعلنت هيئة النزاهة الاتحادية، امس الثلاثاء، ضبط مدير إحدى مديريات التنفيذ التابعة لوزارة العدل في محافظة ديالى؛ بتهمة الاختلاس.

ودائرة التحقيقات في الهيئة، وفي معرض حديثها عن تفاصيل عملية الضبط التي تمت بناءً على مذكرة

ضبط قضائية، أفادت في بيان ورد لـ «الزوراء»، بـ«تمكّن فريق من مكتب تحقيق الهيئة في محافظة ديالى من ضبط مدير مديرية تنفيذ خانتين التابعة لوزارة العدل؛ بتهمة اختلاس مبالغ مالية لمدينين». وتابعت الدائرة أنّ «العملية، التي تمت استناداً إلى أحكام المادة (٣١٥) من قانون العقوبات، أسفرت

أيضاً عن ضبط الفريق لحاضر تسليم المبالغ الخاصة بالأصابر التنفيذية». وبيّن أنّ «التحقيقات الأولية التي أجراها الفريق قادت إلى قيام المتهم باختلاس قرابة (٣٠,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عن طريق تسلم المبالغ من المدينين، وعدم تسليمها لمستحقيها الدائنين».

وأضافت إنّه «تمّ تنظيم محضر ضبط أصولي بالعملية، وعرضه رفقة المتهم والمبررات المضبوطة، على السيد قاضي تحقيق محكمة بعقوبة المختصة بالنظر في قضايا النزاهة؛ الذي قرّر توقيف المتهم على ذمة التحقيق». وكان رئيس هيئة النزاهة الاتحادية القاضي (علاء جواد

نجدة بغداد تعلن نتائج عملياتها الأمنية في عموم العاصمة

بغداد/ الزوراء:

وتم القبض على شخصين يستقلون عجلة وضبط بحوزتهم اسلحة غير مرخصة عدد (٢) (بندقية كلاشنكوف وبندقية M٤ لقيامهم بإطلاق النار على احد الدور السكنية ضمن منطقة الحسينية من قبل دوريات نجدة (الزهور)». ووافقت انه «تم القبض على ٣ اشخاص وضبط بحوزتهم مواد مخدرة نوع كرسنال واجهزة تعاطي للمخدرات وحبوب مخدرة ضمن مناطق (العبيدي. الزعفرانية) من قبل دوريات نجدة (الكندي-الزهور)

اعتقال المسؤول المالي لـ«ولاية دجلة» وأحد معاونيه في صلاح الدين

صلاح الدين/ الزوراء:

أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية، امس الثلاثاء، الإطاحة بما يسمى المسؤول المالي لولاية دجلة وأحد معاونيه في محافظة صلاح الدين.

وذكرت خلية الإعلام الأمني في بيان ورد لـ «الزوراء»: انه «بعمليتين نوعيتين تميزتا بدقة المعلومة الاستخبارية لشعبة استخبارات الفرقة ١٤ أحد مفاصل مديريةية الاستخبارات العسكرية في وزارة الدفاع، والتي اكدت على تواجد عناصر من عصابات داعش الارهابي في قريتي وادي الشوك وسديرة التابعتين لقضاء الشرقاط بمحافظة صلاح الدين، وعلى اثر ذلك تم التنسيق مع استخبارات الفوجين الاول والثاني لواء المشاة ٥١ ، وبإشراف قوة من الفوج، حيث تمكنت خلالها من القاء القبض

على ما يسمى المسؤول المالي (ولاية دجلة) وأحد معاونيه، بعد نصب كمين محكم لهما».

وأضاف البيان أن «الارهابيين من المطلوبين للقضاء وفق احكام المادة ٤ إرهاب».

البيئة تعد خطة وطنية شاملة لمناطق التلوث الإشعاعي في العراق



وأوضح أن «هناك مواقع من المقترح العمل عليها مثل البصرة التي ستستفيد جداً من الملف كونه سيحل مسألتي الطاقة وتحلية المياه، إضافة إلى أن كثيراً من الشركات العراقية لمصادرة الأشعة، بالتعاون بين الأمن الوطني والمخابرات والمحافظات المعنية لدعم الوزارة». وشار إلى أن «الجهة التنفيذية هي وزارة العلوم والتكنولوجيا - مديرية إزالة التلوث، والهيئة العراقية لمصادرة الأشعة، بالتعاون بين الأمن الوطني والمخابرات والمحافظات المعنية لدعم الوزارة».

وبشأن انشاء مفاعل نووي، أكد الحسيني «وجود تكليف للجنة في المركز الوقائي للإشعاع بوضع دراسة لدى استفادة العراق من انشاء مفاعل نووي لتوليد الطاقة لأغراض سلمية وتحلية المياه»، موضحاً أن «اللجنة وضعت مجموعة تصورات لكيفية استفادة العراق من أنواع المفاعلات وأحجامها ومواقعها».

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة البيئة، امس الثلاثاء، إعداد خطة وطنية شاملة لمناطق التلوث الإشعاعي، فيما أشارت إلى إرسال دراسة خاصة بإنشاء مفاعل نووي لمكتب رئيس الوزراء.

وقال مدير عام مركز الوقاية من الإشعاع التابع للوزارة، صباح الحسيني، في تصريح صحفي إن «المركز أعد خطة وطنية لكل المناطق المسجلة، وقدمها إلى الأمين العام لمجلس الوزراء حيث أقر المجلس هذه الخطة التي تنتظر فقط إطلاق الموازنة للشروع بها»، لافتاً إلى أن «هناك مواقع قارب العمل فيها من الانتهاء، إضافة الى وجود مواقع أخرى سيكون العمل فيها طويلا وقد يصل إلى أشهر مثل موقع العداية في الموصل الذي تم العبث به من قبل المجموعات الإرهابية حيث يحتاج إلى تأن واتباع إجراءات تحتاج لنحو ثلاثة أشهر أو أكثر».

وأضاف الحسيني: «أما باقي المواقع في الفرات الأوسط والجنوب فقد تمت السيطرة عليها على المدى البعيد وتحقيق التعاون بين الدول المتشاطئة وفق مبدأ تقاسم الأضرار . ويهدف المؤتمر أيضاً الى تعزيز الاستجابة العالمية لهذا التحدي الخطير وصولا الى عالم افضل استقراراً وتنمية وازدهارا. وسيكون المؤتمر منصة دولية لتبادل الخبرات والمعرفة.. وسيقتضن جدول اعمال المؤتمر في يوم (٧ / ٣ / ٢٠٢٢) زيارة حقلية الى سدة الهندية التي أدرجت مؤخرًا على سجل التراث العالمي لري.

الموارد المائية: التغيرات المناخية أصبحت حقيقة وينبغي أخذها بشكل جدي

بغداد/ الزوراء:



مراحل مختلفة، ومن الضروري جدا ان يطلع العالم على العراق على مشاريع العراق. وسيركز هذا المؤتمر الذي سينعقد في العاصمة بغداد خلال الفترة (٥ - ٦) آذار على تأثير التغير المناخي على الموارد المائية وبمحاوّر تتناول: - ادارة الموارد المائية في ظل التغيرات المناخية. - استدامة المياه السطحية والجوفية والحد من التلوث. - استدامة النظام الإيكولوجي للأراضي الرطبة والحفاظ على التنوع الأحيائي . - اعتماد سياسات مائية تحد من آثار التغيرات المناخية .

أكد وزير الموارد المائية، مهدي رشيد الحمداني، امس الثلاثاء، أن التغيرات المناخية والجفاف أصبحت حقيقة واقعة في العراق. وينبغي إيجاد حلول لها من خلال الاستفادة من تجارب البلدان الأخرى.

جاء ذلك في تصريح أدلى به على صفحة الوزارة في مواقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» حول أهمية انعقاد مؤتمر بغداد الدولي الثاني للمياه للفترة من ٥ / ٧ آذار الحالي.

وقال الحمداني، خلال التصريح المصور: ان هناك اهتماما دوليا بالعراق من حيث التغيرات المناخية وهذه التحديات حقيقية مازال العراق يعاني منها، ولكن هناك تضارفا للجهود لتجاوز هذه المرحلة».

وأضاف أن «مسألة التغيرات المناخية باتت حقيقة واقعة وعلى العراق ان يأخذها على محمل الجد، وهذا المؤتمر سيركز بشكل كبير على تحديثات والتغيرات المناخية التي تواجه العراق لغرض الاستفادة من التجارب التي ستطرح خلال المؤتمر خلال يومي ٥ و ٦ من الشهر الجاري، وخصصنا يوما ثالثا لزيارة حقلية لسدة الهندية ونواعر حديثة التلّين ادرجتا على لائحة التراث العالمي مؤخرًا.

وتابع الوزير بالقول: ان العراق من اقدم الدول واكثرها شيوعا في استخدام الموارد المائية من خلال تنفيذ العديد من المشاريع لذلك على

بينها مزارع شاي وأسهم وسندات خزينة استشارية توضيح حكومي بشأن الأرصد العراقية المجمدة في خارج البلد



بغداد/ الزوراء:

أكد المستشار المالي لرئيس الوزراء، محمد صالح، في إن "الحديث عن الأموال العراقية المجمدة يقودنا الى حقيقة أن هناك صنفين من الأموال، قسم قليل ومعروف ومحمون بدعاوى قضائية يعود الى الحكومة مباشرة ومازال عالقا، وهي الأموال التي استثنائها قرار مجلس الأمن 1483 في ايار 2003 من تحريرها، ليتم ايداعها اذا كانت أموالا نقدية بشكل ودائع لتودع لمصلحة العراق في حساب صندوق تنمية العراق المفتوح لدى البنك الاحتياطي الفيدرالي في نيويورك بموجب القرار آنفاً".

بشكل ودائع لدى المصارف او بشكل عقارات او أوراق مالية، بعضها تم استحصله وأودع في حساب الحكومة في نيويورك، وقسم آخر مازالت دوائر صندوق استرداد

الأموال التابع لهيأة النزاهة الوطنية تلاحقه من خلال الدعاوى القضائية المقامة في مناطق الولاية القضائية في الدول الأجنبية، ويعتمد الأمر على درجة توافر المعلومات ودقتها لكون

الكثير منها مسجل بأسماء أطراف أخرى". وأكد صالح أنه "مالم تكن هناك دعاوى قضائية عرضتها للحجز القضائي فإن أموال

حكومة جمهورية العراق مصانة بموجب قرار مجلس الأمن 1483 في مائس/ ايار 2003". وأكد ان "أموال الدولة في الخارج لا تخضع للحجز او التجميد ما لم يوجد هناك قرار قضائي صادر من محكمة أجنبية او ما يسمى بمنطقة الولاية القضائية".

يشار الى ان مصادر مطلعة أفادت بأن الأرصد العراقية المجمدة خارج العراق التي لم تحدد أقيامها بشكل دقيق يمكن استرجاعها الى البلاد باعتماد السياقات القانونية والمحاكم الدولية ومتابعة من هيئة النزاهة، إذ توجد أرصدة مالية وأصول مثبتة منها فنادق ومزارع شاي وأسهم في شركات وسندات خزينة استشارية وهذه من أملاك عام 1990 جمدت بسبب الأحداث التي شهدتها العراق ويمكن ان تكشف النشاطات أكثر مما عليه من اجل استعادة الاموال وتوظيفها في مشاريع تنمية تحقق المنفعة لاقتصاد العراق.

أسعار الخام العالي ترتفع مقابل تعطل الإمدادات الروسية

رويترز/ متابعة الزوراء:

ارتفعت العقود الآجلة للنفط، امس الثلاثاء، بعد بداية متقلبة للأسبوع، حيث أنقلت السوق إصداراً دولياً منسقا لمخزونات الخام مقابل تعطل الإمدادات الروسية في أعقاب غزو موسكو لأوكرانيا.

وارتفعت العقود الآجلة لخام برنت في أيار بنحو 3.6 دولار او ما يعادل 3.12٪ إلى 100.99 دولار، في الساعا 04:30 بتوقيت جرينتش وقد لامس المؤشر أعلى مستوى في سبع سنوات عند 105.79 دولار بعد الغزو الروسي لأوكرانيا الأسبوع الماضي.

وارتفعت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي لشهر أبريل نيسان بنحو 0.86 دولار او ما يعادل 0.96 بالمئة إلى 96.58 دولار، ولامس هذا العقد أعلى مستوى له عند 99.10 دولارا للبرميل في اليوم السابق، واستقر مرتفعا بأكثر من 4٪.

وهذا السوق في الوقت الذي تناقش فيه الولايات المتحدة وحلفاؤها إصداراً منسقاً لمخزونات الخام في محاولة للتخفيف من تعطل الإمدادات، وذكرت وسائل الإعلام أن هذا الإصدار قد يصل إلى ما بين 60 و 70 مليون برميل، إلا ان المخاوف بشأن تقليص الإمدادات في الوقت الذي أعلنت فيه شركات النفط والغاز الكبرى، بما في ذلك BP و Shell، عن خطط للخروج من العمليات الروسية والمشاريع المشتركة، يواجه مشرو النفط الروسي أيضا صعوبة في المدفوعات وتوافر السفن مع فرض العقوبات الغربية ردا على غزو أوكرانيا. وتصدر روسيا، التي تصف حربها في أوكرانيا بـ"عملية خاصة"، ما بين 4-5 ملايين برميل يوميا من النفط الخام، و 2-3 مليون برميل يوميا من المنتجات المكررة. تستعد وكالة الطاقة الدولية (IEA) لعقد اجتماع وزاري استثنائي لمناقشة الدور الذي يمكن أن يلعبه أعضاؤها في استقرار أسواق النفط. كما ستجتمع منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) ومنتجون آخرون - من بينهم روسيا - اليوم الأربعاء ومن المتوقع أن تحافظ على زيادة تدريجية في الإمدادات.

الدولار يسجل ارتفاعا طفيفا في بغداد والإقليم

بغداد/ الزوراء:

ارتفعت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي، امس الثلاثاء، في البورصة الرئيسية بالعاصمة بغداد، وفي اقليم كردستان. وقال مصدر إن بورصة الكفاح والحارثية المركزية في بغداد، سجلت صباح امس ١٤٧٢٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار امريكي، فيما سجلت اسعار صرف الدولار صباح الاثنين في بغداد ١٤٦٤٠٠ دينار عراقي مقابل ١٠٠ دولار امريكي.

وأشار إلى أن اسعار البيع والشراء ارتفعت في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع ١٤٧٧٥٠ دينارا عراقيا لكل ١٠٠ دولار امريكي، بينما بلغت أسعار الشراء ١٤٦٧٥٠ دينارا عراقيا لكل ١٠٠ دولار امريكي.

أما في اربيل عاصمة اقليم كردستان، فقد شهدت اسعار الدولار ارتفاعا ايضا، حيث بلغ سعر البيع ١٤٧٢٥٠ دينار لكل ١٠٠ دولار امريكي، وبلغ سعر الشراء ١٤٦٥٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار امريكي.

الصناعة والمعادن تحدّد مسارين أساسيين من أجل إعادة إنتاج الكبريت



الإرهابية الى محافظة نينوى عام 2014 فقد تعرضت معظم المواد والمعدات التي سبق أن تم شراؤها للسرقة، فضلا عن تخریب وتدمير البنى التحتية للشركة"، مؤكدا انه "في ضوء ما تقدم فقد قامت شركتنا ومنذ تحرير محافظة نينوى من عصابات داعش في العام 2017 بإعداد دراسة جدوى اقتصادية وفنية، فضلا عن إعداد ملف استثماري متكامل لمشروع إنتاج الكبريت المصفي بواقعه الحالي".

واردف ان "المشروع توقف عرضه كفرصة استثمارية استنادا لتوجهات مكتب رئيس الوزراء بكتابهم ذي العدد (م.ر.و/ 3163/2020 في 6/20/2020) المتضمن توجيهه رئيس مجلس الوزراء بترك القرار في ما يتعلق باستثمار الثروات المعدنية للحكومة القادمة"، مبينا ان "الشركة مازالت بانتظار القرار المناسب بخصوص المشروع". وأشار الى انه "لغرض معاودة إنتاج وصناعة الكبريت فإن شركتنا تقترح أحد المسارين الاول هو توفير التخصيصات اللازمة على الخطة الاستثمارية لغرض استكمال نصب وتركيب المعدات المشتراة سابقا وكذلك تجهيز وتأهيل بقية المناطق الصناعية لخط انتاج الكبريت المصفى والتي تبلغ كلفها بحدود (179) مليار دينار، والآخر استكمال موافقات الحكومة المركزية لعرض المشروع كفرصة استثمارية أمام المستثمرين".

والمعدات تضمنت شراء حفارات آبار الكبريت التخصصية عدد (2)، وشراء وحدة تصفية الكبريت التخصصية"، مبينا ان "شركتنا قامت في المرحلة الثانية من التخصيصات الممنوحة بشراء وحدة المراجل البخارية ومضخات المياه والانابيب التخصصية، وكان من المؤمل استكمال تجهيز وتأهيل جميع الخطوط الانتاجية والتشغيل التجريبي للمشروع عام 2015".

ولفت الى انه "نتيجة دخول عصابات داعش

انتاج الكبريت، فقد باشرت شركتنا بالمراحل الاولى لتأهيل المشروع من خلال التخصيصات الممنوحة على الخطة الاستثمارية ابتداءً من العام 2010"، موضحا انه "في ضوء مبالغ التخصيصات في حينها وبدءاً من عام 2010 فقد وضعت الشركة أولويات الاستيراد وشراء المواد والالات والمعدات بحسب تخصصية تلك المواد وحجم المبالغ المخصصة للشركة على الخطة الاستثمارية".

وأشار الى ان "خطة استيراد وشراء المواد والالات



بغداد/ الزوراء:

أعلنت هيئة الاحصاء التركية ان العراق جاء بالمرتبة الخامسة كأكبر مستورد من تركيا، مبينة ارتفاع الصادرات والواردات التركية بنسبة 17.2٪ و 54.2٪ على التوالي في كانون الثاني 2022.

وقالت الهيئة في تقرير لها اطلعت عليه "الزوراء": ان

بغداد/ الزوراء:

حددت وزارة الصناعة والمعادن، امس الثلاثاء، مسارين لإعادة إنتاج وصناعة الكبريت، فيما اشارت الى انها بانتظار اصدار قرار حكومي لعرض مشروع انتاج الكبريت المصفى للاستثمار.

وقال اعلام وزارة الصناعة في تصريح صحفي: ان "الشركة العامة لكبريت المشرق التابعة لوزارة الصناعة والمعادن العراقية هي الوحيدة المتخصصة باستخراج وتنقية الكبريت النجمي الرسوبي، وذلك من خلال حقول المشرق الواقعة في محافظة نينوى"، لافتا الى ان "احتياطي الكبريت الرسوبي في حقول المشرق يعد الاول على مستوى العالم الذي يبلغ بحدود أكثر من 400مليون طن".

واضاف ان "صناعة الكبريت بدأت منذ عام 1971 وكان للكبريت المنتج في الشركة العامة لكبريت المشرق دور كبير في دعم الاقتصاد الوطني من خلال ما يتم تصديره الى الدول المجاورة، فضلا عن دعم صناعة الاسمدة المحلية"، مبينا انه "لنتيجة الاحتلال عام 2003 والاعمال التخريبية التي رافقت الاحتلال توقف انتاج الكبريت في الشركة". وتابع ان "شركتنا قامت بعد عام 2003 بإعداد دراسة الجدوى الخاصة بتأهيل خط انتاج الكبريت المصفى، إلا انه وبسبب الكلف الباهظة التي تتطلبها عملية التأهيل لغرض معاودة

سوق العراق للأوراق المالية يغلق مرتفعاً

بغداد/ الزوراء:

اغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، امس الثلاثاء، مرتفعاً بنسبة (٠.٩١٪).

وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم امس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (٦,١٠٣,٧٣٦,٥١٤) سهماً، بينما بلغت قيمة الاسهم (٥,٤٣٦,٧٤٤,٥٠٢) ديناراً.

واغلق مؤشر الاسعار ISX ٦٠ في جلسة امس على (٦٠١,٦٤) نقطة مرتفعاً بنسبة (٠,٩١٪) عن اغلاقه في الجلسة السابقة البالغ (٥٩٦,٢١) نقطة.

وتم تداول اسهم (٣٦) شركة من اصل (١٠٣) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الأوراق المالية لعدم التزامها بتعليمات الإفصاح المالي (١٨) شركة.

وبلغ عدد الاسهم المشتراة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (١٦٨) مليون سهم بقيمة بلغت (١٩٤) مليون دينار من خلال تنفيذ (٢٥) صفقة على اسهم شركتين.

بينما بلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (٧١) مليون سهم بقيمة بلغت (١٢٢) مليون دينار من خلال تنفيذ (٥٤) صفقة على اسهم اربع شركات.

يذكر ان سوق العراق للأوراق المالية قد استخدم انظمة التداول الالكتروني والايادع المركزي منذ عام ٢٠٠٩، ويسعى لإطلاق نظام التداول عبر الانترنت للمستثمرين، وينظم خمس جلسات تداول اسبوعياً من الاحد الى الخميس، ومدرج فيه ١٠٥ شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.

معمل فوسفات القائم ينتظر خطوة قانونية للشروع باستثماره

بغداد/ الزوراء:

أكد مستشار محافظ الانبار للشؤون الطاقة، عزيز خلف الطرموز، امس الثلاثاء، ان الحكومة المحلية بانتظار اقرار قانون الاستثماري المعدني للبدء بعمليات استثمار معمل فوسفات القائم ومشاريع النفط في المناطق الغربية.

وقال الطرموز في تصريح صحفي: ان " حكومة الانبار المحلية بانتظار اقرار قانون الاستثمار المعدني ليتسنى لوزارة النفط والصناعة وبقية الوزارات الاخرى عرض معمل فوسفات القائم للاستثمار، فضلاً عن عرض استثمارية متنوعة فيما يخص عروض استثمار مشاريع النفط والغاز في المناطق الغربية المتوقفة على اقرار هذا القانون باعتبار ان المعادن والفوسفات والنفط مشاريع سيادية لا يمكن للجهات المعنية التصرف بالية عرضها كفرص استثمارية للدول الأجنبية ".

واضاف ان " الجهات المعنية بانتظار اتخاذ مجلس النواب قرارات تمهد لعرض هذه المشاريع كفرص استثمارية على ان يتم استثمارها داخل البلد وتصدير المواد الثانوية الى خارج البلد لاستفادة من الثروات المعدنية والنفط وفق خطة تضمن حصر عمليات الاستثمار لهذه المشاريع من قبل الحكومة المركزية ولا يمكن التصرف لغير هذه الجهة".

وأوضح الطرموز ان "مجلس النواب سيقدر خلال جلساته المقبلة البت في الية استثمار مشاريع المعادن والفوسفات والنفط وارسالها الى الجهات المعنية للبدء بعمليات استثمار المشاريع المعدنية".

مزاد العملة يبيع أكثر من 183 مليون دولار

بغداد/ الزوراء:

ارتفعت مبيعات البنك المركزي من الدولار، امس الثلاثاء، لتسجل ١٨٣ مليون دولار.

وذكر مصدر ان "البنك المركزي شهد امس خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الأمريكي، ارتفاعاً في مبيعاته من الدولار لتصل الى ١٨٣ مليوناً و ٩٢٢ ألفاً و ٩٨٠ دولاراً أميركياً غطاها البنك بسعر صرف اساس بلغ ١٤٦٠ ديناراً لكل دولار، مقارنة بيوم امس الاثنين التي بلغت المبيعات فيه ١٣٩ مليوناً و ٧٧٣ ألف دولار أميركي.

واضاف ان معظم المبيعات كانت على شكل حوالات خارجية والتي بلغت ١٢٩ ملايين و ٣٠٢ ألفاً و ٩٨٠ دولار، فيما ذهب المبلغ المتبقى البالغ ٥٤ مليوناً و ٦٢٠ ألف دولار بشكل نقدي. وأشار المصدر إلى ان ٢٢ مصرفاً قاموا بتلبية طلبات تعزيز الإرصدة في الخارج، و١٩ مصرفاً لتلبية الطلبات النقدية، إضافة إلى ٢٩٢ شركة توسط.

الرشد يعلن تعليمات جديدة لقروض المشاريع الصغيرة

بغداد/ الزوراء:

أعلن مصرف الرشيد، امس الثلاثاء، عن تعليمات جديدة لقروض المشاريع الصغيرة. وقال المكتب الاعلامي للمصرف في بيان ورد الى "الزوراء": ان "مدير عام مصرف الرشيد، باسم عبد علي يوسف، وجه بتذليل الصعوبات التي تواجه الراغبين بالتقديم على قروض المشاريع الصغيرة". مبينا ان "التعليمات الجديدة تضمنت مطالبة المقرض تقديم عقد إيجار نافذ ولا يشترط تصديقه".

ودعا المصرف «كافة الراغبين من العاطلين عن العمل بكلا الجنسين مراجعة فروع المصرف للاستفادة من القرض بشرط تقديم كفيل ضامن لديه توطین في مصرف الرشيد».

3 شروط لتخفيض سعر صرف الدولار أمام الدينار



بغداد/ الزوراء:

كشف عضو في مجلس النواب عن ٣ شروط وضعتها وزارة المالية لقاء تخفيض سعر صرف الدولار أمام الدينار العراقي.

وقال عضو مجلس النواب عن ائتلاف دولة القانون، جاسم العلوي: ان وزير المالية الدكتور علي عبد الأمير علاوي حدد ٣ شروط لإعادة سعر صرف الدينار امام الدولار الى ما كان عليه في السابق خلال جلسة استضافته. وتابع: ان اتخاذ قرار جديد بتخفيض سعر الصرف لا يأتي إلا بضمان الوفرة المالية وتحسين الوضع الاقتصادي بعد اعتماد اصلاحات واضحة منها تنويع الإيرادات غير النفطية وتمتعة النظامين العمركي والنافذ الحدودية، وتشريع قوانين جديدة مهمتها الحفاظ على الثروة الوطنية كالنفط والمعادن الاخرى.

أكرم سلمان: لا جدوى من تأهل منتخبنا لنهائيات كأس العالم

بغداد/ متابعة الزوراء

قال عضو لجنة الخبراء في الاتحاد العراقي لكرة القدم المدرب اكرم سلمان إنه لا جدوى من صعود المنتخب العراقي الى كأس العالم لأنه غير قادر على مجاراة المنتخبات القوية. وأضاف: «لا يوجد لدينا منتخب نعتمد عليه في البطولات القوية ولا جدوى من صعودنا لكأس العالم لأن منتخبنا لا يستطيع مواجهة منتخبات قوية جداً»، متسائلاً، «ماذا نفعل أمام منتخبات متطورة استعدت لأكبر كرنفال كروي عالمي». ولفت سلمان إلى أن «اتحادات الدول المتطورة تعد منتخباتها منذ أربع سنوات من خلال تهينة كل وسائل النجاح لفرقها».

No: 7671 Wed 2 Mar 2022

www.alzawraapaper.com

العدد: 7671 الأربعاء 2 آذار 2022

نفت ميسان يهزم ضيفه القاسم

الطلبة الوصيف يواصل توهجه والزوراء يتعثر أمام سامراء بدوري الكرة الممتاز

الشرطة يفض الشراكة مع الجيش ويتصدر المرحلة الأولى من دوري اليد



بغداد / كريم قحطان

شهدت قاعة وسام المجد الرياضية في العاصمة بغداد امس الثلاثاء واحدة من اقوى مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد والتي جمعت فريقى نادى الشرطة والجيش في الدور الحادي عشر (الاخير) من المرحلة الاولى للدوري وقادها الدوليان فاضل كاظم وخالد شاكر وتمكن فريق الشرطة من تحقيق الفوز في هذه المباراة بفارق ثلاثة اهداف وبنتيجه 29 هدفا مقابل 26 وفك الشراكة مع الغريم ليفنرد بالصدارة بـ ٣٢ نقطة. شوط المباراة الاول كان بدء بتوجس وجس النبض مع تكافؤ في الفرص التي لاحت للفريقين مع تألق حراس رمى الفريقين في التصدي للعديد من الكرات والدليل تقارب النتيجة حتى نهاية الشوط الاول الذي شهد حالة طرد لاعب الشرطة علي عدنان والذي انتهى لصالح الشرطة بفارق هدف واحد وبنتيجه ١٢ هدفا مقابل ١٢. وفي الشوط الثاني لم يتغير من اداء الفريقين شيء وربما الاصابات التي يعاني منها عدد من لاعبي الفريقين ادت الى عدم ظهور المباراة بالستوى المطلوب الا من بعض الحالات التي ترجمها لاعبي الشرطة وسجلوا منها اهداف مع تألق الحارس مهميمن محمود رسول الذي وفق في التصدي لكرات الجيش ليهدي الفوز لفريقه ويتصدر من خلاله المرحلة الأولى.

الجيش يضيف الحبابية الجمعة بدوري الطائرة الممتاز

مؤجلة من المرحلة الأولى.

وأضاف ان يوم السبت سيشهد إقامة لقاءين الاول يجمع فريقى غاز الجنوب والبحري في القاعة الاولمبية في نفس التوقيت وهي أيضا مؤجلة من المرحلة الاولى فيما يضيف أربيل منافسه البيشمرجة في قاعة أكاد عينكاوا في التوقيت ذاته. وبين ان قاعة الشعب ستشهد يوم الاحد مواجهة مهمة تجمع فريقى الجيش والشرطة في الساعة الرابعة عصرا.

بغداد/ عباس علي هندي حدد الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة موعداً لانطلاق منافسات الدوري الممتاز وتحديداً المباريات المؤجلة ومباريات المرحلة الثانية في بغداد وبقيّة المحافظات العريضة. وقال رئيس الاتحاد جميل العبادي ان لجنة المسابقات حددت يوم الجمعة المقبل وتحديداً في تمام الساعة الرابعة عصراً موعداً لمواجهة مهمة تجمع فريقى الجيش والحبابية في قاعة الشعب وهي

زمن المباراة. وبهذا الفوز، ارتفع رصيد نفت ميسان إلى 29 نقطة بالمركز العاشر، فيما ظل القاسم بالترتيب 14 برصيد 25 نقطة.

وشهدت بداية المباراة ضغطاً من أصحاب الأرض أثمر عن هدف جميل للمخضرم وسام سعدون من تسديدة من مسافة بعيدة عانقت شبك فريق القاسم.

وسنحت فرصة التعديل للقاسم، لكن محترفه السنغالي داودا أهدر ركلة الجزاء عند الدقيقة 29، بعد تصد رائع من حارس نفت ميسان علاء خليل، الذي ساهم في الحفاظ على تقدم فريقه حتى نهاية اللقاء.

وحسم أبناء المدرب أحمد خلف المباراة لمصلحتهم، ليصالحوا جماهيرهم بعد غياب دام 5 جولات عن تحقيق الانتصارات.

وحقق النفط فوزاً قاتلاً على ضيفه أمانة بغداد، بنتيجة 1 – 0، في المباراة التي أقيمت امس الثلاثاء في ملعبه. وأهدى علي رحيم، هدف الفوز الثمين لفريقه النفط في الدقيقة 90 من زمن اللقاء.

وبهذا الانتصار، رفع النفط رصيده إلى 39 نقطة في الترتيب السادس، فيما بقي أمانة بغداد بالمركز 15 برصيد 24 نقطة.

وعلى الرغم من أن المباراة كانت متجهة نحو التعادل السلبي، إلا أن لاعب الوسط علي رحيم نجح بوضع فريقه في المقدمة في الدقائق الأخيرة.

وتمكن النفط مع مدربه باسم قاسم من تحقيق الفوز الرابع توالياً، ليقرب من المربع الذهبي.

بالمقابل تعرض فريق أمانة بغداد مع المدرب عصام حمد للهزيمة الثانية في مرحلة الإياب.



مساء امس الثلاثاء، في ملعب ميسان الأولمبي. سجل هدف نفت ميسان الوحيد، اللاعب وسام سعدون في الدقيقة 4 من

هذا واستعاد نفت ميسان، نغمة الانتصارات في الدوري العراقي الممتاز، بعد تغلبه على ضيفه القاسم بنتيجة (1 – 0)، في المباراة التي جرت

العديدة للجزائري لهواري بن طويل واللبناني محمد قدوح، إلا أن يقظة حارس سامراء زهير فاضل، حالت دون تسجيل الأهداف.

اتحاد الدراجات يوقع عقداً مع مدرب إيراني للإشراف على المنتخبات الوطنية



القانوني في اللجنة الأولمبية علي البدري ورئيس الاتحاد العراقي المركزي للدراجات محمود عزيز ونائب رئيس الاتحاد موسى محسن وعضو الاتحاد رئيس اللجنة الفنية فيه الدكتور علي حميد.

حنون وأعضاء المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الدكتور هيرده رؤوف والدكتور إبراهيم البهادلي وعدنان طعيس والأمين العام للجنة الأولمبية هيثم عبد الحميد والأمين المالي أحمد صبري ومدير القسم

رجبلو عالم التدريب قبل عامين وكان ضمن فريق عمل اللجنة الفنية في الاتحاد الإيراني للعبة. هذا وقد حضر توقيع العقد النائب الثالث لرئيس اللجنة الأولمبية الدكتور أحمد

بغداد/ مؤسس عبد الله برعاية اللجنة الأولمبية العراقية برعاية الاتحاد العراقي المركزي للدراجات، وقع عقداً تدريبياً مع المدرب الإيراني محمد رضا رجبلو يتولى بموجبه تدريب المنتخب الوطني العراقي والإشراف على منتخبات الفئات العمرية الأخرى بالعبة.

ورحب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي بالمدرب الإيراني آملاً له التوفيق بمهمته المقبلة مع رياضة الدراجات العراقية.

ولفت حمودي الى ضرورة ان يتعاون اتحاد اللعبة مع المدرب الجديد وان يؤمن له الإقامة الملائمة والنجاح بعمله المقبل، وتأمين تعاون للملاكات التدريبية الوطنية معه والاهتمام بشكل كبير في خلق قاعدة مميزة من المواهب والخامات الصغيرة. وأكد حمودي حرص اللجنة الأولمبية على دعم جميع الاتحادات الوطنية بتحمل التكاليف المالية للتعاقد مع المدربين، العرب والأجانب، للمنتخبات العراقية، مشدداً على "متابعة ومراقبة أداء ونتائج المدربين المنتدبين لمنتخباتنا الوطنية"، واعداً بزيارات ميدانية يسجريها للوحدات التدريبية للمنتخبات الوطنية لجميع الاتحادات الرياضية.

ولفت حمودي أيضاً الى ان "للجنة الأولمبية وكان المدرب محمد رضا رجبلو حصل على أكثر من 400 وسام محلي ببطولات داخلية في بلاده إيران كما حقق 17 وساماً منوعاً في المشاركات الخارجية على مستوى قارة آسيا بالإضافة لمشاركته في ثلاث دورات أولمبية كلاعب، ودخل

بغداد/ مؤسس عبد الله برعاية اللجنة الأولمبية العراقية برعاية الاتحاد العراقي المركزي للدراجات، وقع عقداً تدريبياً مع المدرب الإيراني محمد رضا رجبلو يتولى بموجبه تدريب المنتخب الوطني العراقي والإشراف على منتخبات الفئات العمرية الأخرى بالعبة.

ورحب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي بالمدرب الإيراني آملاً له التوفيق بمهمته المقبلة مع رياضة الدراجات العراقية.

ولفت حمودي الى ضرورة ان يتعاون اتحاد اللعبة مع المدرب الجديد وان يؤمن له الإقامة الملائمة والنجاح بعمله المقبل، وتأمين تعاون للملاكات التدريبية الوطنية معه والاهتمام بشكل كبير في خلق قاعدة مميزة من المواهب والخامات الصغيرة. وأكد حمودي حرص اللجنة الأولمبية على دعم جميع الاتحادات الوطنية بتحمل التكاليف المالية للتعاقد مع المدربين، العرب والأجانب، للمنتخبات العراقية، مشدداً على "متابعة ومراقبة أداء ونتائج المدربين المنتدبين لمنتخباتنا الوطنية"، واعداً بزيارات ميدانية يسجريها للوحدات التدريبية للمنتخبات الوطنية لجميع الاتحادات الرياضية.

ولفت حمودي أيضاً الى ان "للجنة الأولمبية وكان المدرب محمد رضا رجبلو حصل على أكثر من 400 وسام محلي ببطولات داخلية في بلاده إيران كما حقق 17 وساماً منوعاً في المشاركات الخارجية على مستوى قارة آسيا بالإضافة لمشاركته في ثلاث دورات أولمبية كلاعب، ودخل

العاني يتابع رحلة استعداد منتخبنا بألعاب القوى للصم للأولمبياد العالمي

بغداد / حسين الشمري

تابع الأمين العام للجنة البارالمبية الدكتور احمد العاني مطلع الاسبوع الحالي لاعبي منتخبنا بألعاب القوى للصم الذي يسكنر في مدينة كربلاء المقدسة استعداد لبطولة الاولمبياد العالمي . وقال الأمين العام للبارالمبية تابعنا عن كثر رحلة استعداد منتخبنا بالصم الذي يستعد للمشاركة في بطولة الاولمبياد العالمي التي سيقام في البرازيل مطلع شهر مايس المقبل وهي من المرحلة المهمة التي نعول عليها بتحقيق نتائج ايجابية تعزز حضورنا الكبير على صعيد الرياضة العراقية ولاسيما ان رياضة البارالمبية قد اصبحت رياضة انجاز وليست رياضة ترويحية للاشخاص الذين فقدوا جزء من اجسادهم نتيجة ظروف

الحرب واهدات اخرى عصفت ببلدنا وشعبنا . وتابع العاني ان وجودنا في المعسكرات التدريبية جنبا الى جنب مع لاعبين وملاكاتنا التدريبية يحفزهم على بذل المزيد من الجهد المضاعف بغية تحقيق الانجاز الذي نطمح اليه فضلا عن تذليل الصعوبات والمعوقات التي تعترض طريقهم للوصول للانجاز الرياضي المنشود. وأشار العاني الى ان متابعتنا وتفقدنا تأتي من خلال التوجه الصائب والصحيح من قبل رئيس اللجنة البارالمبية الدكتور عقيل حميد كي نضع اتحاداتنا وفرقهم على اهبة الاعداد والاستعداد قبل الدخول في غمار المنافسات الخارجية وكلنا امل وامنيات كبيرة بان يكون ابطال ارقامنا صعبة في منافسات الاولمبياد العالمي.



اعلامنا الرياضي

الزميل الاعلامي محمد الناصر مقدم برنامج (الشوطين الثالث) الذي يبث من على شاشة قناة (الشرقية) الفضائية تماثل للشفاء عقب الازمة الصحية التي عانى منها في الايام الماضية، خالص دعواتنا لزميلنا بالشفاء التام وان يمن عليه الرحمن بالصحة والعافية التامتين.



عضو الهيئة العامة في الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية الزميل رياض عبد الهادي، احتفل بعيد ميلاده قبل ايام قليلة، خالص الامنيات لزميلنا بالعلم المديد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

كلية الصفوة الجامعة تستضيف الملتقى العلمي الأول للجمعية العراقية للكرة الطائرة

لدى مديرية الاعداد والمناهج في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي كتوصيات لإقرارها . واختتم الملتقى بمحاضرة عن مستويات المنتخبات الوطنية للكرة الطائرة التي تأملت لدورة الالعاب الاولمبية الاخيرة في طوكيو ، كما تم التطرق الى اهمية التسويق الرياضي ودوره في دعم اللعبة والالعاب الرياضية الاخرى ماديا وبعدها تم توزيع الدروع والشهادات بين المشاركين .

على دور العلم والمعارف في هكذا ملتقيات . وناقش المشاركون في الملتقى مفردات درس الكرة الطائرة للمراحل الدراسية الثلاث وهي الثانية والثالثة والرابعة فضلا عن التعديلات الجديدة التي طرأت على عدد من قواعد اللعبة في مجال التحكيم. وشهد الملتقى مقترحات وآراء عدة تصب جميعها في خدمة طلبة الكليات والعبة وسيتم رفعها

الجمعية في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الأستاذ الدكتور سلمان الجناي كلمة عبر منصة (اون لاين) كلمة الوزارة ثمن فيها اقامة وتنظيم الملتقى شاكرا عمادة كلية الصفوة على مبادرتهم الكريمة بتضييفهم للمشاركين مشيدا بدور الاعضاء في ارساء الاسس الصحيحة لمنهج مادة الكرة الطائرة، تبع ذلك كلمة كلية الصفوة الجامعة وألقاها الأستاذ الدكتور علي زعلان الذي حيا فيها المشاركين في الملتقى مؤكدا

بغداد/ الزوراء اقامت الجمعية العراقية الرياضية للكرة الطائرة المنبقة عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بالتنسيق والتعاون مع عمادة كلية الصفوة الجامعة الملتقى العلمي الاول تحت عنوان " منهج مادة الكرة الطائرة في الجامعات الحكومية والاهلية بين الواقع والطموح " . وافتتح الملتقى الذي اقيم بقاعة المؤتمرات بالكلية بتلاوة آيات من الذكر الحكيم ، بعدها القى ممثل



إعلام الكتروني



أتلانتا يعود إلى سكة الانتصارات



عاد فريق أتلانتا إلى تحقيق الانتصارات التي غابت عنه في المباريات الخمس الأخيرة وحقق فوزاً عريضاً على ضيفه سامبدوريا برعاية ضليقة في المباراة التي أقيمت ضمن المرحلة السابعة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وافتتح ماريو باسالييتش التسجيل بإحرازه الهدف الأول في الدقيقة السادسة قبل أن يحرز تيون كويمبينيز هذين في الدقيقتين 29 و62، وفي الدقيقة 86 سجل أليكسي ميرانشوك الهدف الرابع. ورفع أتلانتا رصيده إلى 47 نقطة في المركز الخامس بينما تجدد رصيد سامبدوريا بعد 26 نقطة في المركز الرابع عشر.

بيليه يغادر المستشفى



غادر أسطورة كرة القدم البرازيلي بيليه مستشفى ألبرت أينشتاين في العاصمة ساو باولو، بحسب ما أعلن الأخير، حيث كان يتلقى علاجاً كيميائياً واضطر للتمديد بسبب التهاب في المسالك البولية. وقال أطباء بيليه البالغ 81 عاماً في بيان، بعدما مكث أسبوعين في المستشفى، إنه "منح الإذن بمغادرة المستشفى يوم السبت". وأضافوا إن "وضعه مستقر سريرياً، وتعافى من عدوى المسالك البولية واستمر في العلاج من ورم القولون الذي تم اكتشافه في أيلول/سبتمبر 2021". وخضع بيليه في الرابع من أيلول/سبتمبر الماضي لعملية جراحية في المستشفى نفسه لإزالة ورم القولون المكتشف خلال الفحوصات الروتينية. مكث بعدها عشرة أيام في وحدة العناية المركزة، قبل أن يعود إليها لفترة وجيزة بعد أيام قليلة بسبب صعوبات في التنفس. وأدخل بيليه إلى المستشفى مرة أخرى لمدة أسبوعين في كانون الأول/ديسمبر الماضي لتلقي العلاج الكيميائي.

الاتحادان الدولي والأوروبي يستبعدان منتخبات وأندية روسيا من البطولات كافة



نور الاتحادان الدولي والأوروبي لكرة القدم استبعدا لمنتخبات والأندية الروسية من كافة البطولات لرسمية حتى إشعار آخر. يأتي هذا القرار على خلفية الغزو الروسي لأوكرانيا، يسبكون أول المتأثرين من هو المنتخب الروسي الأول لذي كان يستعد لاستقبال بولندا على ملعبه ضمن الملحق الأوروبي المؤهل إلى كأس العالم FIFA قطر 2022.

كما لن يتمكن فريق سبارتاك موسكو بذلك من خوض مواجهته في الدور ثمن النهائي في مسابقة لدوري الأوروبي إذ كان ممن المقرر أن يلعب ضد فيزيغ الألماني.

كانت روسيا تنتظرها مواجهة على أرضها أمام بولندا في الرابع والعشرين من آذار/مارس على أن يواجه الفائز التأهل من مواجهة السويد وجمهورية التشيك على بطاقة التأهل لمونديال قطر.

أعلنت اتحادات كرة القدم في بولندا وجمهورية التشيك والسويد رفضها القاطع لمواجهة روسيا في أي مكان، وذلك رداً على القرار الأول من الفيفا بأن تقام مباريات روسيا البيتية على أرض محايدة.

كانت العديد من الاتحاد الأوروبية لكرة القدم في مقدمتها الاتحاد الإنكليزي انضمت إلى اتحادات بولندا والتشيك والسويد في رفضها مواجهة منتخب روسيا تحت أي مسمى في أي منافسة أو بطولة كروية.

من جانبه أكد متحدث رسمي باسم اليويفا لوكالة نانس برس، أن نادي لايبزيغ الألماني بلغ رسمياً

الدور ربع النهائي من مسابقة الدوري الأوروبي بعد استبعاد سبارتاك موسكو.

وقال المتحدث الرسمي: "لن تقام مبارات لايبزيغ وسبارتاك (ذهابا وإيابا) وبالتالي تأهل لايبزيغ إلى ربع النهائي".

وكان يتعين على النادي الروسي مواجهة لايبزيغ في 10 و17 من الشهر المقبل في ثمن النهائي، علماً بأن سبارتاك هو الممثل الوحيد الباقي لروسيا في

المسابقات الأوروبية.

في المقابل، لم يؤكد الاتحاد الدولي، بعد طلب من وكالة "فرانس برس"، ما إذا كان المنتخب البولندي تأهل تلقائياً بدوره إلى نهائي ملحق مونديال قطر علماً بأنه كان يتعين عليه مواجهة روسيا في 24 آذار/مارس المقبل في موسكو والفائز منهما يلتقي السويد أو تشيكيا.

الاتحاد الروسي يندد بالقرار

في أحدث عقوبة من الرياضة الدولية

تجريد بوتين من الحزام الأسود في التايكوندو بسبب غزو أوكرانيا



سحب الحزام الأسود الشرقي المقدم إلى السيد فلاديمير بوتين في نوفمبر 2013. وأضاف الاتحاد أنه سيسير على خطى اللجنة الأولمبية الدولية في منع رفع العلم الروسي أو عزف النشيد الوطني في المسابقات.

وكان الاتحاد الدولي للجودو أعلن يوم الأحد إيقاف رئيسه الشرقي بوتين "في ظل استمرار الصراع العسكري في أوكرانيا".

وأعلنت جهات رياضية عديدة منها الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) والاتحاد الأوروبي للعبة (اليويفا) إيقاف المنتخبات والأندية الروسية من المشاركة في المسابقات المختلفة.

بغداد/ متابعة الزوراء: أعلن الاتحاد الدولي للتايكوندو تجريد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين من الحزام الأسود الشرقي في اللعبة، بعد غزو بلاده أوكرانيا، في أحدث عقوبة من الرياضة الدولية.

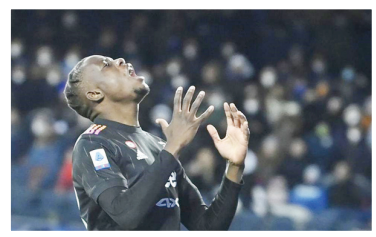
واستشهد الاتحاد الدولي للتايكوندو بشعار اللعبة "السلام أغلى من الانتصار"، وأدان التدخل العسكري الروسي في أوكرانيا.

وقال "الهجمات المهيمنة على أرواح الأبرياء" خالفت قيم الرياضة المرتبطة بالاحترام والتسامح، وقال الاتحاد الدولي في بيان "بخصوص هذا الأمر، قرر الاتحاد الدولي للتايكوندو

عرض أمريكي لاتشال راموس من محنة باريس

الأمريكي، مهتم للغاية بضم المدافع الإسباني المخضرم بدءاً من الموسم المقبل. وأضاف: "رغم أن مسيرة راموس مع بي إس جي لا تبحث على التفاؤل، لكن من الصعب أن يلجأ الطرفان لإنهاء العلاقة بهذه السرعة". وانضم راموس إلى صفوف سان جيرمان في صفقة انتقال حر قادما من ريال مدريد الإسباني، ووقع على تعاقده يربطه بالنادي الباريسي حتى صيف 2023.

يوفنتوس يخسر جهود لاعبه الجديد زكريا



أصيب لاعب وسط منتخب سويسرا ويوفنتوس الإيطالي دينيس زكريا الوافد إليه في سوق الانتقالات الشتوية الشهر الماضي لإصابة في فخذه كما أعلن ناديه وسيغيب عن الملاعب لقراءة ثلاثة أسابيع. وأصدر يوفنتوس بياناً أشار فيه إلى أن "فترة تعافي اللاعب تستغرق نحو 20 يوماً". وتعرض زكريا للإصابة قبيل نهاية الشوط الأول من مباراة فريقه ضد إمبوي (2-3) في الدوري المحلي السبت ولم يستطع إكمالها. ويعاني يوفنتوس من إصابات عدة في صفوفه وتحديدًا الجناح فيديريكو كييزا ولاعب

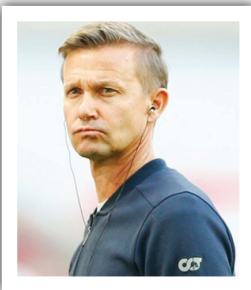
مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
13:30	الدوري العراقي الممتاز	زاخو * الشرطة
14:30	الدوري العراقي الممتاز	نوروز * الصناعة
15:30	الدوري العراقي الممتاز	الكرخ * القوة الجوية
18:00	الدوري العراقي الممتاز	أربيل * الديوانية
20:15	الدوري العراقي الممتاز	نقط البصرة * النجف
16:50	دوري نجوم قطر	الدحيل * أم صلال
19:00	دوري نجوم قطر	العربي * الغرافة
20:00	الدوري الجزائري	وفاق سطيف * شبيبة القبائل
20:30	كأس تركيا	بشكتاش * فيصري سبور
20:30	كأس ألمانيا	هانوفر * لايبنتش
22:45	كأس ألمانيا	بوخوم * فرايبورغ
21:00	الدوري المصري الممتاز	الزمالك * فيوتشر
22:00	الدوري المغربي	حسنية أكادير * نهضة بركان
22:00	كأس هولندا	جو أهيد إيجلز * ايندهوفن
22:15	كأس الاتحاد الإنجليزي	لوتن تاون * تشيلسي
22:30	كأس الاتحاد الإنجليزي	ساوثهامتون * وست هام يونايتد
23:15	كأس الاتحاد الإنجليزي	ليفربول * نورويتش سيتي
23:00	الدوري الإسباني	ريال مايوركا * ريال سوسيداد
23:00	كأس إيطاليا	فيورنتينا * يوفنتوس
23:15	كأس فرنسا	نانت * موناكو
23:30	كأس ملك إسبانيا	فالنسيا * أتلتيك بيلباو
23:45	كأس البرتغال	سبور تينج لشبونة * بورتو

الأمريكي مارش مدرباً جديداً ليليدز يونايتد

أعلن نادي ليدز يونايتد الإنكليزي عن تعيين الأمريكي جيسي مارش مدرباً جديداً له خلفاً للمقال مارسيلو بيلسا.

وكان ليدز ينتظر فقط صدور تأشيرة العمل من أجل تعيين مارش الذي أشرف على تدريب نيويورك ريد بول الأمريكي و سالزبورغ النمساوي.



محققاً معه ثنائية الدوري والكأس. وكانت آخر محطات مارش في لايبزيغ الذي فسخ عقده معه بالتراضي في ديسمبر/كانون الأول الماضي بعد أشهر على تعيينه.

250 مليون يورو تتحدى رغبة بايرن ميونيخ

عقود هذا الخماسي. يأتي ذلك في ظل معاناة بايرن ميونيخ من توابع جائحة كورونا، التي أنهكت خزائنه في آخر عامين، وهو ما يمثل تحدياً بالنسبة لإدارة النادي في الأشهر المقبلة. وأشار المهاجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي، نجم بايرن ميونيخ، الجدل حول مستقبله مع الفريق البافاري، في ظل الأنباء التي ربطته بالرحيل عن أليانتس آرنا. وينتهي عقد ليفاندوفسكي مع بايرن في صيف 2023، وبالتالي فإنه لو لم يجدد عقده مع الفريق البافاري، فإن رحيله في الصيف هو الخيار الأقرب.

وأكد حسن صالح حميديش، المدير الرياضي لبائرن، أن ناديه يعمل على تقديم عرض جديد لتجديد عقد ليفاندوفسكي، رغم أن اللاعب نفسه نفى وجود أي اتصالات بشأن هذا الصدد. ورد ليفاندوفسكي، في تصريحات أبرزتها صحيفة موندو ديبورتيفو بشأن كلمات حميديش، قائلا: "إنها المرة الأولى التي أسمع فيها ذلك، لكن الصحيفة أشارت إلى أن تصريح ليفاندوفسكي ما هو إلا وسيلة للضغط على بايرن ميونيخ. ومع ذلك، لا يستبعد ليفاندوفسكي خوض تحد جديد في الصيف، حيث قال: "أنا هادئ، من المهم بالنسبة لي أن أكون قادراً على التركيز في الملعب، أنا مفتتح على كل شيء، لكن الشيء الوحيد المهم بالنسبة لي هو ما يحدث في المباراة التالية". وختم: "كل ما تبقى لفعله فيما يتعلق بالعقود، هو مسألة ثانوية ويبقى في الخلفية".

سابق نادي بايرن ميونيخ الزمن من أجل تحصين مستقبل عدد من نجومه البارزين خلال الفترة المقبلة، الأمر الذي سيتطلب إنفاقه لمبالغ باهظة.

ذكرت شبكة "سكاى سبورت ألمانيا" أن النادي البافاري يرغب في تجديد عقود الرباعي مانويل نوير، توماس مولر، ووبرت ليفاندوفسكي وسرجي جابر، الذين تنتهي عقودهم في صيف 2023. كما أشارت إلى احتمالية انضمام لعب الوسط الفرنسي كوريتين توليسو إلى قائمة اللاعبين لمحتمل التجديد لهم، رغم تبقى نحو 3 أشهر على انتهاء عقاده. وأفادت الشبكة بأن بطل البوندسليجا سيكون بحاجة لمبلغ يتراوح بين 200 و250 مليون يورو لتجديد



السلطة الرابعة

صحفي أمريكي يعتذر بعد نغته العراق بألفاظ عنصرية

”لماذا يعتقد داغاتا أنه من الجائز مقارنة قيمة حياة الناس بمدى تحضرهم؟“.

وكتب نادر عيسى، مراسل صحيفة ”شكاغو صن تايمز“، على تويتر ”السقطت شبكة سي.بي.أس نيوز“ صافرة الكلب لأنها عنصرية“، وأضاف ”إذا كانت هذه هي النسخة التي اختار فيها كلماتها بعناية، فإن البديل (الذي لم يختَر فيه كلماته) سيكون: هؤلاء هم أناس بيض متحضرين وليسوا سمرا غير متحضرين“.

وردت لاله خليلي، الأستاذة في جامعة كوين ماري بلندن، في تغريدة على تويتر ”وه نعم، الضحايا الحضاريون المستحقون وهؤلاء المتوحشون غير المتحضرين غير الأوروبيين الذين لا يستحقون التعاطف حيث الحرب (محتدم ليعود) بغض النظر عن أن الولايات المتحدة وحلفاءها هم من بدأوا الحروب“.

كما ضُدم للمشاهدون لأن داغاتا أزعج نفسه ليقول ”مع كل الاحترام الواجب“.

وكتب الكاتب هيد أمري على تويتر ”يسمع نفسه.. إنه يبدو عنصرياً، ويعترف بأنه يجب أن يكون حريصاً على إخفاء العنصرية، لكنه في النهاية غير قادر أو غير راغب في إيقاف العنصرية فعلياً“.



اعتذر عن أي إهانة قد أكون سببتها“.

يُذكر أن مستخدمين مواقع التواصل الاجتماعي سارعوا للإشارة إلى أن العراق لطالما أطلق عليه نعت ”مهد الحضارات“ لأن بلاد ما بين النهرين القديمة –العراق الآن– هي المكان الذي ظهرت فيه ”الحضارة“ كما يفهمها الغرب إلى حد كبير. كما قالوا إن ”أوكرانيا، بالطبع، ليست غربية عن الحروب والصراع، حيث حدث ضم روسيا لشبه جزيرة القرم قبل أقل من عقد من الزمن“.

وتساءل الأستاذ في جامعة كورنيل مصطفى ميناوي على تويتر

بغداد/ نينا:

اعتذر مراسل أجنبي رفيع في شبكة ”سي.بي.أس نيوز“ الأميركية بعد أن قال على الهواء إن ”الحرب في أوكرانيا لا يمكن مقارنتها بتلك الموجودة في العراق وأفغانستان: لأن الدولة

الواعة في أوروبا الشرقية أكثر تحضرًا“. وكان المراسل تشارلي داغاتا ينقل الأخبار من كييف في أوكرانيا عندما قال يوم الجمعة الماضي إن ”أوكرانيا ليست مكانًا، مع كل الاحترام الواجب، مثل العراق أو أفغانستان، حيث يدور صراع محتدم منذ عقود... كما تعلمون هذه مدينة حضارية

نسبيا وأوروبية نسبيًا حيث لا تتوقع ذلك أن يحدث ذلك“. واعتذر داغاتا، الذي يعمل كمراسل لشبكة ”سي.بي.أس نيوز“ منذ عقدين، بعد أن انتشرت تعليقاته وحصدت أكثر من ١,٥ مليون مشاهدة على تويتر، وسرعان ما تمت إدانتها باعتبارها عنصرية وغير دقيقة تاريخيا.

وقال ”لقد تحدثت بطريقة آسف لها، وأنا آسف لذلك“، مضيفًا أنه كان يحاول إيصال فكرة أن أوكرانيا لم تشهد ”هذا الحجم من الحرب“ في السنوات الأخيرة، على عكس البلدان الأخرى.

وأضاف ”يجب ألا تقارن الخلافات أبداً على أي حال، فكل واحد فريد من نوعه... لقد استخدمت اختيارًا سيئًا للكلمات وأنا

نقابة الصحفيين وفرعها بالنجف يناقشان مع المحافظ استعدادات إقامة مهرجان الصحافة النجفية



النجف/ نينا:

استقبل محافظ النجف الاشرف، ماجد الوائلي، في مكتبه وفد نقابة الصحفيين العراقيين برئاسة عضو مجلس النقابة / لقر العام / محمد حنون، ومسؤول فرع النقابة بالمحافظة ابياد الجبوري واطباء فرع النقابة بالمحافظة، وتمت مناقشة استعدادات الفرع لإقامة مهرجان الصحافة النجفية الدولي الرابع .

واوضح المحافظ ” ان النجف الاشرف من اولى المدن العراقية التي ظهرت فيها الصحافة وفيها كتاب وصحفيون بارزون على الصعيدين العراقي والعربي وكانت لها البصمة الواضحة في عالم الصحافة وقدمت اسماء صحفية كبيرة لا تزال لها حضور في ساحة الفكر والثقافة المعاصرة.

من جانبه، اوضح ابياد الجبوري في تصريح صحفي: ” شكّلنا اللجنة العليا المشرفة على تنظيم المهرجان برئاسة محافظ النجف وعضوية عدد من مدراء الدوائر .

واضاف ” المهرجان يقدّم رسالة اعلامية نجفية وليست رسالة صحفية فقط وسيكون موعد المهرجان يوم ٢٢/٣/٢٠٢٢ وتحضره وفود من دول عدة..

وتابع الجبوري” المهرجان سيقام بمناسبة مرور ١١٢ عاماً على صدور (مجلة العلم) لصاحبها هبة الدين الشهرستاني وستقام فعالياته لمدة ثلاثة ايام..

فرع النقابة في كربلاء بصدد رفع دعوى قضائية

شرطة كربلاء تعتدي على صحفيين

بالضرب ومصادرة أجهزتهم



كربلاء / نينا:

تعرض عدد من الزملاء الصحفيين أثناء تغطيتهم لحريق مستشفى الهندية العام في محافظة كربلاء المقدسة للضرب ومصادرة الكاميرات واجهزة الموبايل من قبل قوة تابعة لقيادة شرطة كربلاء فيما حجز بعضهم لساعات في كرفان قرب موقع الحادث.

هذا واعلنت ادارة فرع نقابة الصحفيين العراقيين في محافظة كربلاء المقدسة انها ستقوم برفع دعوى قضائية ضد المفرة الامنية التابعة لقيادة شرطة كربلاء فوج الطوارئ التي قامت بالاعتداء على وسائل الاعلام بالضرب والاحتجاز ومصادرة الاجهزة اثناء تغطية احداث حريق مستشفى الهندية العام .

تساؤلات بشأن تأثير «البودكاست» على الإعلام التقليدي

أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، إلى أن «عدد مستمعي البودكاست وصل عام ٢٠٢١ إلى نحو ٣٨٤ مليون مستمع، ومتوقع أن يصل إلى ٤٢٤ مليون مستمع العام الحالي، ويتجاوز الـ ٥٠٠ مليون مستمع عام ٢٠٢٤»، وتؤكد الدراسة «ازدياد شعبية البودكاست في جميع أنحاء العالم».

عودة إلى العالم العربي، يقول أنس بنضريف إن «مساحة الحرية التي يوفرها البودكاست في مناقشة القضايا المتعددة، تجعله وسيطاً مقبولاً ومطلوباً على المستوى العربي، فهو يستطيع خلق علاقة حميمة مع المستمع ويشعره بأنه موجه له، مما يقربه أكثر للجمهور»، موضحاً أن «مستوى انتشار البودكاست عربياً يختلف من منطقة لأخرى، فبينما يشهد ازدهاراً وانتشاراً في دول الخليج، يقل هذا الانتشار في منطقة شمالأفريقيا».

من جانبه، يؤكد إيهاب الزلاقي أن «المنطقة العربية ما زالت في مرحلة استكشاف البودكاست كغرفة من أشكال الإعلام الجديدة، وهناك حالة اهتمام حقيقية ومتزايدة بصناعتها في المنطقة العربية لأسباب متعددة من بينها: أنه يقدم مواضيع متنوعة من تاريخ واقتصاد وثقافة، ويتطرق إلى قضايا حساسة قد لا يتطرق لها الإعلام التقليدي»، ثم يشير إلى «ظهور شركات عربية في الأردن ومصر ولبنان متخصصة في إنتاج البودكاست ما يؤكد تزايد الاهتمام بهذه الصناعة، وإن لم يكن ذلك بحجم صعودها في الغرب».

أيضاً على المستوى المؤسسي تحاول وسائل الإعلام التقليدية استكشاف هذه الصناعة الجديدة، وهنا يروي الزلاقي تجربة «المصري اليوم» مع إنتاج «البودكاست»، قائلاً إنها «قدمت حلقات بودكاست خلال شهر رمضان الماضي في إطار استكشافها لهذا الشكل المزدهر من الإعلام؛ لكن التجربة لم يحدث لها التراكم الكافي ولم تتحول للشكل المؤسسي». ويستطرد أن «هناك نقطة مهمة يجب الانتباه لها في هذا السياق، وفي سياق الإعلام الجديد بشكل عام... فالعامل الآن يتجه لفكرة منتج المحتوى الفردي، وليس المؤسسات التي تتحكم النشر، حيث يستطيع أي شخص قادر على إنتاج محتوى أن ينشره، ويحصل على عائدات مالية منه دون الحاجة لمؤسسة كبرى يحمل اسمها، ثم ذكر أن «الفرق أسرع من المؤسسة في تنفيذ وملاحقة التطورات الجديدة، فال مؤسسات تحتاج إلى وضع خطط وضح ميزانيات وبحث إمكانية الاستمرار، وفي النهاية قد تستمر التجربة أو لا».

(عن/ صحيفة الشرق الاوسط)



على الطاولة». وأضاف أن «الخبر يدل على أهمية البودكاست مع إقدام شركات تجارية كبيرة مثل غلوبال على ضخ استثمارات ضخمة في صناعة البودكاست». أنس بنضريف، الصحفي المغربي المتخصص في شؤون الإعلام الرقمي، لفت في لقاء مع «الشرق الأوسط» إلى «زيادة انتشار البودكاست أخيراً في جميع أنحاء العالم وحتى في المنطقة العربية». وربط هذا التطور بـ«سهولة الاستماع للبودكاست في أي مكان أثناء التحرك والتنقل، من دون أي إعاقة للمستهلك عن أداء مهامه اليومية... هذا أهم أسباب انتشار البودكاست عالمياً، إضافة إلى تنوع المواضيع التي يتناولها لتناسب الأذواق والأعمار كافة».

أما الصحفي المصري إيهاب الزلاقي، رئيس التحرير التنفيذي لصحيفة «المصري اليوم» الخاصة، فقال لـ«الشرق الأوسط» أن «من بين كل أشكال العمل الإعلامي المختلفة، لا يوجد شكل حدث له تصاعد كما وكيفاً على المستوى العالمي أكثر من البودكاست، الذي يمزج بين إمكانيات الإذاعة التقليدية، مع سهولة وشخصنة الوصول، حيث يصل للمستهلك بشكل مباشر طالما اشترك في مجموعة معينة». وأضاف أن «ميزة البودكاست الأساسية تكمن في إمكانية الاستماع إليه في أي مكان، أثناء التنقل في وسائل المواصلات، أو أثناء ممارسة الرياضة اليومية، أو متابعة الأنشطة اليومية من دون تعطيل للمستهلك».

الزلاقي يشير إلى أن «شكل وطريقة الاستهلاك، من الأسباب الرئيسية لازدهار هذا القالب الإعلامي... ومن بين كل أنواع وأشكال الإعلام المقدمة حالياً، التقليدي أو الجديد، فإن البودكاست حقق قفزات

القاهرة/ متابعة الزوراء:

أشار إعلان الإعلاميين البريطانيين البارزين، إيميلي مايتليس وجون سويل، رحيلهما عن هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي»، تساؤلات في الأوساط الإعلامية البريطانية، خاصة أن خبر الرحيل جاء مصحوباً بالإعلان عن عزم مايتليس وسويل تقديم «بودكاست» مشترك وبرامج راديو على «إل بي سي». وهو أمر اعتبره مراقبون «علامة جديدة على زيادة أهمية صناعة البودكاست، وتأثيرها على الإعلام التقليدي»، في حين لاحظ متخصصون وصحفيون زيادة انتشار «البودكاست» في أنحاء العالم وفي المنطقة العربية، وربطوا إقبال الملئين على «البودكاست»، وتأثيره على المستهلك، وخصوصية مخاطبة الجمهور، وإمكانية معرفة حجم من وصلتهم الرسالة الإعلامية المباشرة.

إيميلي مايتليس، مقدمة البرامج التلفزيونية اللاحقة، قالت في تغريده عبر حسابها الشخصي على «تويتر»، إنها ومحرر شؤون أميركا الشمالية في «بي بي سي» جون سويل «قررا إطلاق بودكاست جديد مع شركة غلوبال العالمية ينتجه دينو سوفوس. ووصفت الخطوة بأنها «فرصة عظيمة لفعل ما نحب»، ولكن في الوقت نفسه أعربت عن «الحزن لترك الي بي سي بعد فترة عمل استمرت ٢٠ سنة، والامتنان للفرص التي حصلت عليها إبان العمل في البي بي سي»، بينما غرد سويل قائلاً: «فرص كهذه لا تأتي كثيراً؛ لكنني حزين على ترك الي بي سي التي عملت فيها طويلاً».

وفق تقرير لصحيفة «الفاينانشيال تايمز» البريطانية بشأن رحيل مايتليس وسويل عن «الدي بي سي»، فإن «هيئة الإذاعة البريطانية خسرت اثنين من نجومها لصالح شركة غلوبال التجارية، التي أسسها رائد الأعمال أشلي تابور كينغ عام ٢٠٠٧. وهذا مؤشر على حجم المنافسة التي تواجهها الرادي بي سي) في الحفاظ على المواهب في ظل تقليص الميزانيات».

من ناحية ثانية، أشار إعلان مايتليس وسويل مناقشات متعددة في بريطانيا. قالت كاتي رزال، محررة الشؤون الثقافية في «الدي بي بي سي»، في تعليقها على الخبر إن «هناك الكثير من الأمور التي يمكن قراءتها من هذا الإعلان، إذ ثمة ادعاء بأنه يعد مثالا آخرًا على عجز (الدي بي بي سي) عن الاحتفاظ بمواهبها الإعلامية بانضمام مايتليس وسويل إلى قائمة الراحلين قبلهما مثل أندرو نيل وأندرو مار؛ لكن هذه الأخبار تنشر أيضاً إلى مدى تنافسية السوق والعروض المغرية التي تقدم

نقابة الصحفيين المصريين تطعن في حكم استبعاد

شبانة وأبو كيلة من هيئة المكتب



القاهرة/ متابعة الزوراء:

قررت هيئة مكتب نقابة الصحفيين المصريين، برئاسة النقيب ضياء رشوان، استمرار العمل بالتشكيل الحالي، وتقديم استشكال على الحكم واجب النفاذ الصادر من محكمة القضاء الإداري في ٣١ يناير/ كانون الثاني الماضي، بتشكيل هيئة مكتب النقابة، واستبعاد عضو مجلس الشيوخ محمد شبانة وإبراهيم أبو كيلة من منصبيهما التنفيذيين في مجلسها.

ويضم تشكيل هيئة المكتب بنقابة الصحفيين ٧ أعضاء ، بخلاف النقيب، إثر استبعاد ٤ من أعضاء المجلس من تشكيل هيئة المكتب، وكذلك من تولي أي مناصب في جميع اللجان، بوصفهم من المحسوبين على «تيار الاستقلال النقابي»، وهم: محمد خراجة، وهشام يونس، ومحمد سعد عبد الحفيظ، ومحمود كامل.

وأصدرت الدائرة الثانية في محكمة القضاء الإداري حكماً قضائياً «تلزم فيه نقيب الصحفيين بإعادة تشكيل هيئة مكتب النقابة، واستبعاد شبانة وأبو كيلة من منصبي سكرتير عام ووكيل النقابة لسابق.

وأكدت المحكمة، في حثيثات حكمها، أنه بانتهاه انتخابات التجديد النصفي لمجلس نقابة الصحفيين في ٢ إبريل/ نيسان ٢٠٢١، اعتمدت النقابة تشكيل هيئة مكتبها متضمناً شبانة وأبو كيلة رغم تعيينهما في مجلس الشيوخ بموجب القرار الجمهوري رقم ٥٩٠ في ١٦ أكتوبر/ تشرين الأول ٢٠٢٠؛ ما يتعارض مع التفرغ المقرر بحكم الدستور والقانون لعضوية هذا المجلس.

وبيئت المحكمة أن شروط سكرتير العام للنقابة لا تتوفر في شبانة غير المتفرغ لأعمالها؛ بوصفه يختص بتوجيه الدعوات اللازمة لعقد جلسات واجتماعات مجلسها، وجميعيتها العمومية، وتنسيق الشؤون الإدارية للنقابة، والإشراف على سجلاتها، وأوراقها، وإعداد محاضرها، وتوقيعها إلى جانب النقيب، والإشتراك في إحدى لجان النشاط النقابي.

وأضافت أيضاً أن شروط الوكيل لا تتوفر في أبو كيلة الذي يحل محل النقيب إذا خلا مركزه، ويقوم مقامه إذا كانت المدة الباقية له تقل عن سنة، وتمثيل النقابة لدى الجهات القضائية والإدارية في حالة غيابه، ويعينه المجلس ضمن لجنة مؤلفة من ثلاثة أعضاء لتسوية المنازعات المهنية بين أعضاء النقابة، ويكون قراره فيها ملزماً للأطراف المعنية.

وأشارت الدعوى المقامة من كامل ويونس إلى عدم جواز احتفاظ شبانة بمنصب السكرتير العام للنقابة، ومنصب رئيس تحرير «الأهرام الإخباري»، الحكومية، وكذا عدم جواز احتفاظ أبو كيلة بمنصب رئيس تحرير جريدة «الراي للشعب» التابعة لمؤسسة «دار التحرير» القومية؛ بسبب تعيين كليهما بمجلس الشيوخ المصري، وما يتطلبه ذلك من ضرورة التفرغ لواجبات العضوية في المجلس.

ثقافية

قصيدة الوهضة في ديوان (صدى الوحدة وقصائد أخرى) للشاعر عبد الرحمن رضا

أ.د مصطفى لطيف عارف ناقد وقاص عراقي

لا بد في البداية من التنويه بأن قراءتي النقدية حول قصيدة الوهضة لا يعني ادعاء تأسيس جنس أدبي جديد، أو انبعاث شكل شعري مغاير تماماً لكل ما كتب من شعر في المراحل التاريخية المختلفة، ونحن من القائلين بوجود كتابات كثيرة في هذا الحقل وإن اختلفت التسمية، كما إننا مع الرأي القائل أن تجربة القصيدة الوهضة هي خلاصة صافية لتراكمات عديدة في النصوص الشعرية العربية، وليست تأثراً أو نقلاً عن الغرب كما قد يظن البعض من دارسي ومبدعي هذا الشكل الشعري، وكل ما في الأمر أن ثمة تأكيداً مشتركاً من الشعر العربي والغربي الحديثين على الإكثار من كتابة هذا الشكل الشعري، فضلاً عن التهليل النقدي له، وهذا أمر لا يمكن إغفاله في النصف الثاني من القرن العشرين ، ومن هنا فإن وضع تعريف دقيق لقصيدة الوهضة أمر غير هين في ظل الاختلاف الكبير على تسميتها:اللقطه، التوقيعات، الهوامش، وعلى حجمها، وضوابطها الفنية والبنوية، والوهضة لغة من ومض وموض البرق:لمح خفيفاً، و أومضت المرأة: سارقت النظر، وأومض فلان: أشار إشارة خفية، وفي هذا المعنى شيء من الملعان، والتلاؤ، والتألق، والإشراق، والتوهج وفيه شيء من الإدهاش، والتشويق ،و فيه شيء آخر من الشفافية، والغموض الأسر، وعدم الإيضاح لكل شيء، وفيه شيء آخر من التكتيف، والاختزال، والاقتصاد اللغوي، و قد قيل: البلاغة هي الإيجاز، كما قيل خير الكلام ما قل ودل، ويتداخل مع معنى الوهضة، البرقية و لذلك يقال: القصيدة البرقية، القصيدة الوهضة وهي



قصيدة مكثفة، ومختزلة جداً، تميزت بموضوعات الشاعر الكبير عبد الرحمن الرضا بالنشكي والياس والحزن والضجر من الحياة وحاله معها ، فنراه يقول : هذا الشتاء وهذا برده القاسي يامن دفنت على نيران انفاسي اتخذتني موقدا تذكي شرارته طرائق الدهر في نفسي من الناس اني لا نغممن اعماقها لجمالها هي الشعور بالامي واحساسي ولعل من نافلة القول هنا أن هذا الأسلوب الفني يتفق مع فن اليبجرام الذي هو فن شعري نشأ في ظروف مشابهة لما مر به الشاعر عبد الرحمن رضا منذ مئات السنين في أوربا ، وهو فن ذو أصول قصصية، وكان في البداية يكتب على شواهد القبور ، وعلى هدايا أعياد الميلاد، وعلى التماثيل، وعلى الرسوم التذكارية، وعلى مذابح الكنيسة، وقد رأى فيه النقاد رمزا أو إشارة أو علامة أو شعاعا ومن



ثم صار فنا قائما بذاته بعد أن تغيرت دلالاته فراح يظهر في الثورات، والانتقالات والإصلاح الاجتماعي، ومن مميزات هذا النمط الشعري الفنية، هي اتصافه بالوحدة العضوية والاقتصاد الشديد باللفظ، فضلا عن اعتماده على الطرفة والمفاجأة القصصية أو انه ينتهي نهاية لإدعاء أن لم تكن فاحشة، وغالبا ما يظلم للسخرية من أحد الخصوم والتهكم عليه ، وقد كتب به معظم أدباء أوربا كالشاعرين الألمانين غوته ، وبريخت، ونجد شاعرنا عبد الرحمن قد قلد هذا النوع الشعري، فنراه يقول :-

فغاية نصحي بانى أراك تعود إلى عيشك الأول وتنشد أغنية في رباك ترقص في الروض كالليل

وهي بهذا المعنى قصيدة دائمة الإنتاج، ودائمة التخلق، لأنها تتوضع ظهورا، وغيابا، في شؤون شتى، مستمرة في



صيرورتها، ولأنها متحركة وقابلة لأكثر من زمان، ومكان بسبب من طاقاتها الخبيثة ضمن بنية شديدة التكتيف، ولأن فاعليتها متولدة من ذاتها النصية، فهي شكل من أشكال الإنجاز اللغوي الشعري، تتمتع بنظامها الخاص، ولغتها الوسيطة بين طرقي المعادلة الإبداعية الشاعر/ القارئ ،فهي عمل شعري يسعى للتفرد، والقصيدة الوهضة عليها أن تتمتع بخصوصية تمكنها من ممارسة تغريب نسبي، وفعل استلابي، وقلب لأفكارنا،ولمدركاتنا ، ولتعايرنا المعتادة، ولذاقتنا الشعرية المعتادة على أنماط، وأشكال معينة ، وخير دليل على ذلك ما نظمه شاعرنا عبد الرحمن رضا، فنراه يقول :

أوما درب يا ابتني فلنغدا ر هذه آخر انطلاقة شاعر هذه آخر امتلاءه كاس وستبقى غدا كؤوسي شواغر

ولتقل ما تشاء عني الليالي ليس من أدرك الحقيقة كافر فاملئي الأكاس يا بثينة فالليل طويل وليس لهم آخر إن هذا الأسلوب الفني يذكرنا بالبيت المفرد السائر أو الشارد أو الأوابد في القصيدة العربية القديمة ، فالشاعر العربي القديم كان يسعى إلى أن يجعل قصيدته كلها عبارة عن أبيات شاردة ، لا بل سعى بعض الشعراء إلى جعل الشطر الواحد بيتا شاردا وحده، كان يسري مثلا بين الناس أو حكمة أو ما شابه ذلك ، وهذا جعلهم يعيبون التضمين في الشعر، وكل ذلك ليسهل حفظه ويشيع بين الناس ، فهو في الصور اثبت وفي المحافل أجول، وأحسن الكلام ما كان قليله يغنيك عن كثيره، ونجد القصيدة الوهضة عند شاعرنا أشبه ما تكون قصيدة مكتملة المعنى، مبتكرة في فضاءات لغتها،وهي ذات فكرة متوهجة،وتقنيات متداخلة ، و متضافر ، و تستفيد من أشكال فنية متعددة ، الفن التشكيلي،والموسيقى،والتصوير السينمائي كما أن عليها امتلاك قدرات تعبيرية ثرة، عائدة للركازة الرمزية التي تكتنزها البنية المختزلة لها،وكذلك لخروجها خروجا خلاقاً ، لا تحرييبا على النمطية السائدة من الأشكال التعبيرية الشعرية المقيدة بالوزن، والقافية، والإسهاب ومطرزات البلاغة، والبنى الهيكلية المعتادة من جهة، ولتخلصها من هيمنة الأسلوب الواحد الذي كانت غالبية النصوص القديمة ملزمة بتقديمه ،فنراه يقول :

ايها الشاعر المحلق بالروح لجو من الخيال الفريد انت في شرفة تطل على الدهر وتسمو على الوجود الوليد

وسواء في زمان طريف كنت أم كنت في زمان تليد إذن فهي نصٌ أشبه مايكون ببرق خاطف يتسم بعفوية ، و بساطة تمكنه من النفاذ إلى الذاكرة للبقاء فيها معتمداً على تركيز عال، و كثافة شديدة مردها انطباع كامل واحد مستخلص من حالة شعورية أو تأملية أو معرفية عميقة إذن فهي تتوفر على التركيز ،والغنى الواضح بالإحصاءات ، والرموز وتدفق رقرراق وانسياب عضوي بديع لوعي شعري عميق، فالشكل نص مختصر مختزل بأعلى قدرة للاختزال،فنراه يقول :-

وانا ذلك الفتى المتداعي نهبوا من يديه حتى رغيفه فانزوى ناقما يعاني اساه ويقاسي من الزمان صروفه فالى القصر ان فيه كنوزا من رياش ثقيلة وخفيفة نص قصير جدا يتألف من ستة اشطر، وهو النص الوحيد الذي الكلمات موزعة على هذا النحو ستة اشطر، وفي الشعر كثيرا ما تكون الإشارة أكثر دلالة من العبارة ، وهو ما يجعلنا نتحدث بحذر عن أن الشعر الحقيقي ما هو إلا قول اشاري ، ودلالته الموجزة تغني عن التفاصيل، والإسترسال في الشرح ، والتفسير، وفي المقطع القصير السابق يتألف المعنى، والكلام ، وتستيقظ تراجيديه الواقع قادمة من أعماق الزمن القديم بأقل قدر من الكلمات، واقل قدر من المكان، وهي قصيرة جدا تقتصر على بعض الكلمات، إلا أنها معبأة مشحونة بثقافة فكرية، وتتجلى قدرة الشاعر التصويرية في الإتيان بشعر يقوم على تداخل بين الحسي، والمجرد في نسج مجازي متتابع متحرك، يقول داخلا في عالمه عرافه العزيز.

الحفريات النقدية في «حواس القصيدة» للناقد د. رحمن غركان



إبراهيم رسول

من مبدأ القول القائل، أن علماء الشعر أندر من الكبريت الأحمر. نصبرُ أن هذا القول يعني أن ناقد الشعر غير مُلقّيه وغير شاعره ! فالعلم بالشعر يعني أنك تحفرُ في باطن الباطن، كشفاً وتنقيباً، لتظهرَ الجمال في الشعر، وهذا لا يكون إلاّ لمن خبّر الشعر كثيراً، وأدرك معناه ومبناه، وتذوقه كأنه شيءٌ ماديٌّ محسوس، لذا، نصبرُ أن نقدَ الشعر هم أقلُّ ممن مُتّجّيه، وهذه ظاهرة طبيعية، فالنقد علمٌ قائمٌ بذاته، وله أصوله وقروعه ومذاهبه ومدارسه، وكل هذا لم يكن وليد تجربة أو عصر، بل هو نتيجة خبرات متراكمة من التجارب والتذوق الحواسي، حتى وصل النقد إلى ما وصل إليه من تطوّر واضح ملموس. إن عنوان هذه القراءة بالحفريات، لم تكن اعتباطية، بل هي مستمدة من روح النص وجوهره، وهي انبثاقٌ من روح النص، فحواس القصيدة هو قراءة كشفيةٌ جَوانِيةٌ في نص شعري إبداعية، لشاعر كبير له خصوصية الشعري الأميز، كأن الناقد عالماً خبيراً في شعر الشاعر (أجود مجبل في ديوانه كأنه)، إن جذبّه الانجذاب الحواسيّ التذوقي ليقراً بحواسه، ما جاش في مشاعره من إهتزاز وتفاعل سببه التفاعل الإيجابي والقراءة الإيجابية، فالتقنية الإيجابية لا تكون إلاّ في شعر كان في قمة النزوع الجمالي والقي، إذ الحواس تنفّر من القبيح وتضطرب إلى الجميل فترقّ له وتجذب إليه متبهره. النقّ شيءٌ جمالي، يُضاف إلى النص الإبداعي أو يُكمله، فما تجده في حواس القصيدة هو شيءٌ منهما، إذ كشف عن البريق الشعري والمعنى السامي الذي طرّقه الشاعر يقول الناقد في أول حديثه ص:9 فالنغم لغة لحاسة السمع، واللون لغة حاسة البصر، والإشارة لغة لحاسة البصر، وهكذا تلحظ كل لغة منوطه لحاسة ما، إلا اللغظ من الكلام فهو للمسمع نطقاً، وللبصر تدويناً، وللشم والتذوق مجازات من أخيلة تثرى اللفظ نفسه

مُورسٌ في هذه القراءة النقدية. وزّع الفصول إلى أربعة، وعزونها بعناوين تتفق ورؤية الشاعر المبدع فحمل الفصل الأول عنوان: حواس البلاد، أم الثاني فكان عنوانه: حواس الغناء، بينما كان عنوان الفصل الثالث: حواس السياسة، وأما الفصل الرابع والأخير فاتخذ له عنواناً: حواس الاغتراب، وتلي هذه الفصول خلاصة ختام.



الذي طبقه الناقد في نقوده على هذه المجموعة، هي حفزٌ في داخل جب عميق، إذ كيف استطاع أن يدخل الناقد ويستخرج كل هذه الحواس الطافحة بالشعرية المتوهجة ببريق لماع، كانت عدة الناقد هي المهارة والخبرة المتراكمة، في استخدام التقنيات الحديثة والقديمة في فهم واستيعاب المعنى والدال من بيت شعري في قصيدة لها ثيمة لم تحضر في ذهنية المنتج لحظة الانفجار الشعري، وقد تكون هذه اللحظة لحظة من عالم غير واقعي، عالمٌ يعني ما يتحدث عنه، عالمٌ طافحٌ بالصور والدلالات، مهارة الناقد تجلت بالكيفية التي يحفر فيها والكيفية التي يستوعب الدوال

وتعنيه. فهذه الكلمة أعربت بكلّ وضوح عن النهج الذي سيسلكه الناقد في حفرياته لديوان (كأنه)، فهذه المجازات حمالة أوجه متعددة، ولكل وجه دالة معينة تطبق عليه، فهو يقسمُ هذه الحواس تقسيمات ويأخذ أمثلة من شعر الشاعر، إذ وجد أمثلة متعددة لكل نموذج يشغل عليه نقدياً، إذ بدأ بالتهميد الذي يعرف القارئ عن الرؤية التي سيستخدمها في تطبيق نقده على المنقود، وجعل المقدمة تحمل عنوان (عنوان الناقد والمنقود ومنهجهما) فكانت المقدمة دالة وإشارة على الأفق الذي سيتركز فيه الرأي، فبالحصول صان لزما على القارئ، أن يتجنّب إلى الاشتغال الذي

صندوق البريد

قَدِّم !

سَتَأْخُذْ مَا تُرِيد !!

مِيدَانُ رُوحِي لَيْسَ مِثْلَكَ صَاحِباً

فَ اَنَا لَوْحِدِي مُذْ خَلَقْتُ

وَالْفَ حَرْبٌ بِي وَعَصِيفٌ لَا يَكُنْ وَلَا يَهِيد.

اَنْتِ كَمَا الْحَرَمَانُ يَسْلُبُنَا الْإِرَادَةَ بِالْمَنَى

وَيَحْرُبُنَا بِالْمَسْتَحِيلِ مِنَ الْوَرِيدِ اِلَى الْوَرِيد.

سَتَظَلُّ قَصِئْنَا لِحَيْثِ اللّائِهَائِيَةِ فِي فِصُولِ

سَنَظَلُّ نَحْلُمُ وَالْخِيَالُ بِنَا يَصُولِ

مِن اِرْضِكَ قُوِي وَمِن اَرْضِي اَقُولِ

وَالْكُلَّ يَقْرَأُ عَن مَحِبَّتِنَا الْمَزِيدِ

عولان السلمان

الكتابة السردية مغامرة يخوض اقانيمها منتج (قاص) وع في التقاط لحظاته التي يعيد خلقها متجاوزا ومستقطقا القيم الجمالية التي تحقق عنصر المفاجأة وتسهم في تحريك الخزانة الفكرية لمتلقيها ...

وباستحضار المجموعة القصصية(الفضاء السابع) التي نسجت عوالمها النصية (القصيرة والقصيرة جدا) انامل منتجها القاص طالب عباس واسهمت دار الشؤون الثقافية في نشرها وانتشارها/ 2002.. كونها تخلق مشاهدنا من التقاط اللحظة الواقعية المستقفة للذاكرة..التي تسهم في كشف كنه الاشياء بالشعور والحدس..من خلال بناء ذاتي يعبر عن كونه السردى المكتنز بالمشاهدالتي هي روحه وكيانه الفني المتمثل بالمرئي والمتصور في بنية لفظية خالقة لجمالها الابداعي الذي يحتاج الى قدر كبير من البصيرة الواعية في انتقاء الالفاظ الموحية مع

تكتيف وإيجاز جملي.. وابتعاد عن استطراد وصفي.. ابتداء من الايقونة العنوانية والعلامة السيميائية المرتكزة على مرتكز ثنائي التركيب شكل جملة اسمية موصوفة من جهة ومرتكز دلالي من جهة اخرى.. عبر زمكانية تتكشف من خلال (فجأة) تستيقظ فزعاً..كادت تسقطمن حافة سريرهاوبقايا صرخة تتلاشى في حنجرتها.. خيل اليها انها سمعت صدى طرقات متتالية على الباب..ارهفت السمع جيда..راحت اصابعها تتحسس قطرات عرق بللت صفحة وجهها

اليمان وقد تسربت الرطوبة الى اوسنادتها وفمها جاف تماما.. تراءى لها وسط هالة من ضباب في عالم موحش..بارد كالوت يشد امتعته نحو رحيل بلا نهاية الى اطراف العالم وبأسه يمدد بالوقه..احساس رهيب بالوداع كان يفترسها.. تعلقت به..توسلت اليه لكنه شق طريقه بعناد كأنه يتنكر لعرفتها وحبها..تتذكر ان اليوم تمر فيه الذكرى السابعة والعشرون ميلادها..سبعة وعشرون؟؟..اللعة..ص)24.. فالسارد(القاص) في خطابه يعتمد الجملة المكثفة ذات الدلالة الموضونية المكتنزة بحسبها الانساني وروحها الدرامية المؤطر بفضاءات زمكانية محتضنة للحدث وحركة العوالم الشخصية بلغة يومية..مع اعتماد تقنيات فنية واسلوبية كالالتقيط (النص الصامت) والاستباق والتعكر من اجل خلق كيان مكتمل(جسده) الإيجاز والمفارقة (روحه) ..

على حد تعبير الشاعر الانكليزي كوليرج.. فيه يلتقي الخاص بالعام والذاتي بالهم الاجتماعي..كونه نتاج عاطفي متخيل يحتضن قيما جمالية ومضمونية توظرها وحدة موضوعية وبناء يعتمد الاختزال الجملي الهادف الى توسيع الفضاء الدلالي للجملة السردية المحققة للحظة والمتميزة بقصر جملها ذات الكثافة المضمونية التي تعتمد الاشارة الدالة.. البعيدة عن التفاصيل من جهة وبتماسك بنائها واكتناز دلالتها خيالاً وعاطفة من جهة اخرى ..كونها تلتقط المشهد بالفاظ مركزة.. مكثفة.. موجزة.. يسبكها منتجها (القارئ

القيم الجمالية والخوض في اقانيم(الفضاء السابع)



المتيقظ الى اقصى حد..) على حد تعبير باشلار فيقدم نصا يمتلك مقوماته الفكرية والانسانية.. (انتقل ساقيه متسللا من خبرته مع تساقط الظلام.. كان الجوع ينهش في معدته الخاوية بشراهة..بدا الليل موحشا والبرد يعربد في الشوارع والازقة والطرقات.. والريح تصفر خلف الابواب الموصدة وقضبان الشرفات.. راح يجوب انحاء المدينة.. المدينة التي أوت الغبراء وشردته..كان جسده يرتجف بشدة..السماء تنزل الزمهرير بلا هواده..والناس هربوا من احتدام غضب المدينة..راحت لاثدا بالجدران القريبة والصقيع يزحف ببطء في شرايينه.. لكنه حينما مر تحت(الطاق الزعفراني) شم عبر ذاكرته اريج الامس الطافح بالزعر والذكريات..سمع هاتف يبشره بمسكن دافء في السماء شديته الملائكة..وفرح وكفكف دموعه وواصل التسكع..بل امعن في تشرده..ص)36.. وبذلك حقق القاص حضورا متميزا ومؤثرا في الخطاب السردى لما يمتلكه من امكانيات جمالية وقدرات تعبيرية ولغة شاعرة رامية تجعلها اكثر جرأة بالتعبير عن عالم يخلقه القاص عبر تشكيل نصي يستوعب الرؤية والحدث والموقف بلغة مكثفة ومركزة مجردة عن التفاصيل السردية والوصفية ومنفتحة فيها الدلالة على افاق الشعرية والدرامية ..وبهذا اخترقت المألوف وتجاوزت الجود فشكلت نسقا سرديا يرتكز على حداثوية متجاوزة التقاليد النصية ومنظومة القيم السردية.

نحو مستقبل أفضل ... لها

خطوات لإرساء مبدأ التسامح في زواجك



التسامح وغفران الأخطاء لزوجك لا يريح قلبك فحسب، بل ينقي العلاقة ويقوي الروابط بينكما. والتسامح مبدأ، فهو لا يعني غفران الأخطاء الكبيرة فحسب، بل يعني أن تسامحي زوجك على الزلات والأخطاء الصغيرة التي يرتكبها دون قصد، مثل نسيان فعل شيء طلبته منه، أو قول شيء بطريقة لا تعجبك، هنا تتجلى أهمية إرساء مبدأ التسامح في زواجك، حيث يساعد التسامح على تصفية قلبك من المشاعر السلبية مثل الاستياء والغضب أولاً بأول، فلا تتراكم داخلك الضغائن وتصبح مثل القنبلة الموقوتة التي تهدد استقرار حياتك الزوجية. وفي ما يلي 5 خطوات تساعدك على إرساء مبدأ التسامح في زوا:

– اتخذني قرار الغفران عندما يرتكب زوجك خطأ، قد لا تشعرين بالرغبة في مسامحته، بل تشعرين بالغضب وقد ترغبين في أن يدفع ثمن ما فعله، ولكن بمجرد أن تتخذني قرار الغفران، سوف تتمكنين من مواجهة المشاعر السلبية مثل

الغضب والرغبة في الانتقام.

– شاركي مشاعرك

بعد أن يعتذر زوجك ويطلب منك أن

تسامحيه، عليك التحدث عن تفاصيل

ما حدث، وعن ما شعرت به. قد يكون الأمر غير مريح، لكن عليك مشاركة ما

تشعرين به.

لا تلومي زوجك أو تلقي عليه الاتهامات، فقط شاركيه مشاعرك

فطائر التوست بالدجاج



فلفل أسود مطحون – بحسب الرغبة

طريقة العمل

– أزيلي أطراف التوست ثم افردني

القطع على سطح صلب حتى تصبح

رقيقة السماكة.

– سخني القليل من الزيت في قدر

على النار، اضيفي البصل وقلبي حتى

يذبل.

– اضيفي الدجاج، الجزر والذرة ثم

نكهي بالملح والفلفل الأسود.

– قلبي المكونات جيداً حتى تنضج.

– أبعدي القدر عن النار ثم اضيفي

قدميه مباشرة على سفرتك.

المايونيز والجبن مع التقليب جيداً حتى

تتجانس.

– ضعي القليل من الحشوة على طرف

كل قطعة توست ثم لفها جيداً.

– أقفلي أطراف التوست جيداً ثم غمسيها

بالبيض المخفوق ثم البقسماط حتى

تغلف من كل الجهات.

– حمي زيت غزير في قدر على النار ثم

أقلي شرائح التوست المحشية بخليط

الدجاج حتى تتحمر.

– ضفي التوست المحشي في طبق ثم

قدميه مباشرة على سفرتك.

الحمرء:

في بعض الأحيان يكون نقص

التغذية هو سبب فقر الدم،

وفي هذه الحالة، قد تتمكن من

استعادة عدد خلايا الدم الحمراء

الطبيعي عن طريق استهلاك ما

يكفي من العناصر الغذائية التي

تفتقر إليها.

فيتامين ب 9 (حمض الفوليك)

يساعد حمض الفوليك جسمك

على تكوين خلايا الدم الحمراء،

تشمل المصادر الغذائية الخضار

الورقية الخضراء (مثل اللفت

والسبانخ) والفاصوليا والفول

السوداني والكبد والمأكولات

البحرية.

فيتامين ب 9 (حمض الفوليك)

يساعد حمض الفوليك جسمك

على تكوين خلايا الدم الحمراء،

تشمل المصادر الغذائية الخضار

الورقية الخضراء (مثل اللفت

والسبانخ) والفاصوليا والفول

السوداني والكبد والمأكولات

البحرية.

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

يساعد فيتامين ج في استقلاب

الحديد، وهو أمر مهم لإنتاج

الحديد

فيتامين سي

أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
أصحاب برج الحمل حظك اليوم: مهنياً: ركز على الأمور المهمة بالعمل ولا تشغل نفسك بأمور تضيع من وقتك. عاطفياً: لا تحمل الحبيب أمور لا يطيقها وكن متسامحاً.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
أصحاب برج الثور حظك اليوم: مهنياً: تحاول اقناع زملاء العمل بوجهة نظرك وتري أنك صائب. عاطفياً: كثرة التدخلات تفسد علاقتك مع الحبيب

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
أصحاب برج الجوزاء حظك اليوم: مهنياً: لا يمكن أن تصعد سلم النجاح من أوله عليك أن تعرف كيف تتعلم لتنجح. عاطفياً: تجتاز مرحلة صعبة برفقة الحبيب وتشعر أن علاقتك معه تصبح أقوى.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
أصحاب برج السرطان حظك اليوم: مهنياً: لا تتخاذل عليك أن تكون أكثر قدرة واندفاعاً نحو العمل. عاطفياً: تناقش مع الحبيب ولا تنفرد بقراراتك لنفسك.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
أصحاب برج الأسد حظك اليوم: مهنياً: عليك أن توسع من دائرة معارفك وإن تطلع على معلومات أوفر تفيد عملك. عاطفياً: تشعر أن الحبيب تغير من ناحيتك مما يشعرك بالقلق.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
أصحاب برج العذراء حظك اليوم: مهنياً: تشغل بالك الكثير من القضايا الهامة بالعمل ولا تعرف كيف تتعامل معها. عاطفياً: تتردد بشأن مشروع ارتباطك مع الحبيب.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
أصحاب برج الميزان حظك اليوم: مهنياً: كن أكثر تركيزاً اليوم باجتماعاتك فيجب أن تركز على أمور مهمة. عاطفياً: لا تضع شروط لعلاقتك مع الحبيب.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
مهنياً: تخوض تجربة جديدة بالعمل على أمل أنت تستفيد منها. عاطفياً: تكتشف الكثير من الأمور التي كنت تجهلها عن الحبيب.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الاول
أصحاب برج القوس حظك اليوم: مهنياً: تفاعل بالكثير من الأمور المهمة التي تحدث اليوم وتكون لصالحك. عاطفياً: الحبيب يتجاوب معك ويدعمك بكل ما تقوم به.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
أصحاب برج الجدي حظك اليوم: مهنياً: تؤتمرات راضياً اليوم عن انجازك حتى الآن. عاطفياً: تشعر أنك تصل لطريق مسدود مع الحبيب.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
أصحاب برج الدلو حظك اليوم: مهنياً: مؤتمرات جديدة تحضرها وتفتح أمامك آفاق جديدة بالعمل. عاطفياً: لا تتسرع أن تخبر الحبيب بمشاركك حتى تتأكد منه.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
أصحاب برج الحوت حظك اليوم: مهنياً: تواضع أمام زملاء العمل ولا تكبر عليهم. عاطفياً: شخصيتك المرحة التي تجذب الحبيب اليك لا تتخل عنها.

صورة وحشة



حدث في مثل هذا اليوم

يقتحمون المسجد الأقصى من باب السلسلة ويعتدون على حراس المسجد في الداخل. 1953 - بث حفل توزيع جائزة الأوسكار لأول مرة على شاشة التلفزيون. 1955 - ملك كمبوديا "نورودوم سيهانوك" يتخل عن العرش لصالح والده الملك "نورودوم سوراماريت". 1956 - الحكومة الفرنسية تعترف باستقلال المغرب في التصريح الموقع بين الملك محمد الخامس والحكومة الفرنسية. 1962 - الجيش البورمي بقيادة الجنرال "ني ون" يستولي على السلطة في انقلاب عسكري. 1970 - الإعلان عن قيام جمهورية روديسيا وقطع آخر صلة لها مع التاج البريطاني. 1977 - إعلان قيام سلطة الشعب في ليبيا. 1978 - التشيكي فلاديمير ريميك يصبح أول رائد فضاء من جنسية غير روسية أو أمريكية يذهب إلى الفضاء عندما سافر على متن المركبة سبيون 28. 1982 - 15 شخص من المتطرفين اليهود من جماعة أنباء جبل الهيكل من مستوطني "كريات أربع" مزودة بالأسلحة النارية

اختبارات شخصية...

شكل الجبهة يكشف من أنت

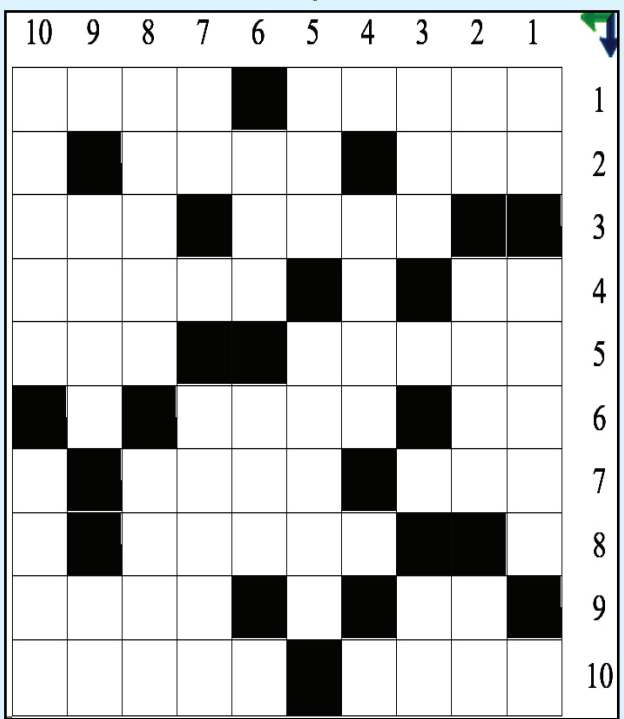


هل تتمتعين بجبهة عريضة؟ متوسطة أم صغيرة المساحة؟ مستقيمة أم مقعرجة؟ على أية حال، اعلمي أن هذا قد يحمل بعض الإشارات الدالة على جوانب من شخصيتك. إذا، اكتشفي نفسك من خلال هذا الجزء الأمل من وجهك. 1. الجبهة العريضة قد لا تحبين أن تكوني من ذوات الجبهة العريضة، كما الكثيرات. ففي هذه الحالة، تحتل جبهتك جزءاً كبيراً من وجهك. لذا، عادة ما تحاولين إخفاءها بواسطة شعرك. لكن، اعلمي أن الجبين العريض يدل على أنك تتمتعين بالذكاء وبالقدرة على العطاء في الكثير من المجالات. كما أن هذا يشير إلى أنك من الأشخاص الذين يمكنهم القيام بكل المهمات على أكمل وجه وفي الوقت المحدد، بل قبل حلول هذا الموعد أيضاً. ولهذا الغاية، لا تحتاجين إلى أن يتم شرح الأمور لك. وأكثر من ذلك، فإنك تتمتعين بالحاسة السادسة الظاهرة. 2. الجبهة الضيقة إذا كانت المرأة ذات الجبين العريض تتمتع بالذكاء، فهذا لا يعني أن ذوات الجبهة صغيرة المساحة يتسمن بالغباء. فهل تلاحظين أن جبهتك ضيقة؟ إذا، اعلمي أنك شخص انفعالي وعاطفي جداً وهذا يعني أنك تستمعين إلى صوت قلبك في معظم المواقف والأوقات وتنسين

فأنت تعيشين في عالم الخيال وتنادر ما تعودين إلى أرض الواقع حيث تشعرين بالملل بسرعة. وفي هذه الحالة، يمكن القول إنك من الأشخاص الذين يمتهون أحد أنواع الفنون والإبداع، مثل التمثيل، الكتابة، الرسم، التصوير الفوتوغرافي.... 6. جبين على شكل جبل فوجي هل يبدو جبينك أشبه بجبل فوجي الياباني؟ إذا كانت إجابتك هي «نعم»، فهذا يعني أنك امرأة محظوظة وتتمتعين بخصائص شخصية مثل اللطف والتهذيب، فضلاً عن أنك تحبين إقامة العلاقات الاجتماعية. لذا، فإنك لا ترين ضيراً في العمل مع الآخرين. إلا أنك لا تحبين أن تستلمي مناصب قيادية بالرغم من أنك تفضلين تبديل الأفكار والأنسار مع الأشخاص المحيطين بك. كذلك فإنك تعرفين ما تريدن وكيف تبلغينه وتحققه. 7. الجبين المقعرج في حال كنت تملكين جبهة تنقني وجذور شعرك وفقاً لخط مقعرج، فإن أبرز صفاتك هي العناد. فأنت تبدلين كل ما في وسعك من جهود لكي تسير الأمور على النحو الذي تريدن. وقد تنفذين بعض المهمات، ليس لأنك تحتاجين إلى ذلك، بل لأنك تريدن تلبية رغبتك في القيام بذلك. كذلك فإنك تظهرين بعض السخرية أثناء تحدثك إلى الآخرين.

رأسي البقية الجافة من حصاد القمح - 1. ثوب يلبسه الرجل و المرأة قماش داخلي للثوب من أجل ملمس في المغرب العربي - غطاء مريح أو لحفظ الحرارة. 2. هرب - لمعان جذاب - أقراص 2. سقى نفسه - أغلق. صغيرة أو غيرها لربط أطراف الثوب 3. رداء يلبس في النصف العلوي من الجسم - طير 3. صحن - قص الصوف عن ليلي (مبعثرة). 4. متشابهان - ينتسب 4. قطعة صغيرة في ماكينة الخياطة للبلافة وأهلها (انتساب) لتقليم الخيط بهدف تحقيق الفرزة. 5. ليست صفة). 5. أداة موسيقية هوائية - لباس 5. لباس للرأس أحمر اللون واسع للرجل (أو المرأة) كان منتشرًا كان يلبس قديماً في الشام في بلاد الشام. 6. مصر والسودان - حلة 6. شيء لامع يوضع على الملابس موحدة. 6. الدلالة على المعنى أو عن الحركة. 7. نظف الشيء من حوافه - صيغة 7. زخرفة كالحناء على وصف لحالة الجو في حالة المطر الجسم - الشخص الذي المعادي. 8. ثوب كامل فضفاض تلبسه المرأة 8. معطف طويل للشتاء. 9. حذف ورمى ووضع في 9. جهاز غزل الصوف عند البادية أو مكان غير مكانه - حركة قري الفلاحين قديماً- متشابهان. 10. عدد من القطب على الثوب من مواد إضافية لتزيينه. القماش - تلبس على الرأس.

كلمات متقاطعة



أفقي رأس

1. البقية الجافة من حصاد القمح - 1. ثوب يلبسه الرجل و المرأة قماش داخلي للثوب من أجل ملمس في المغرب العربي - غطاء مريح أو لحفظ الحرارة. 2. هرب - لمعان جذاب - أقراص 2. سقى نفسه - أغلق. صغيرة أو غيرها لربط أطراف الثوب 3. رداء يلبس في النصف العلوي من الجسم - طير 3. صحن - قص الصوف عن ليلي (مبعثرة). 4. متشابهان - ينتسب 4. قطعة صغيرة في ماكينة الخياطة للبلافة وأهلها (انتساب) لتقليم الخيط بهدف تحقيق الفرزة. 5. ليست صفة). 5. أداة موسيقية هوائية - لباس 5. لباس للرأس أحمر اللون واسع للرجل (أو المرأة) كان منتشرًا كان يلبس قديماً في الشام في بلاد الشام. 6. مصر والسودان - حلة 6. شيء لامع يوضع على الملابس موحدة. 6. الدلالة على المعنى أو عن الحركة. 7. نظف الشيء من حوافه - صيغة 7. زخرفة كالحناء على وصف لحالة الجو في حالة المطر الجسم - الشخص الذي المعادي. 8. ثوب كامل فضفاض تلبسه المرأة 8. معطف طويل للشتاء. 9. حذف ورمى ووضع في 9. جهاز غزل الصوف عند البادية أو مكان غير مكانه - حركة قري الفلاحين قديماً- متشابهان. 10. عدد من القطب على الثوب من مواد إضافية لتزيينه. القماش - تلبس على الرأس.

غزل عراقي



نص الكلب معلول ونظيته لهواك عمري لحبيبي انذور ولومنت لبلاك *****

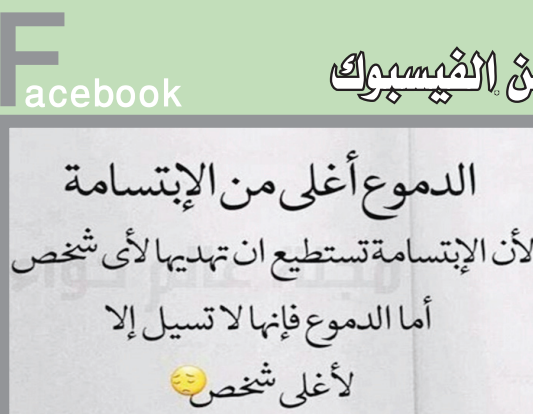
البيده زف هواه كلبه اشكواته لا عله بانث بيه ولا عكله فاتمه *****

كون الكلب بيه باب وانشفوه العيون جان أعذرتني الناس حته التيلومون *****

شنهي اشبعد تردين هدمتي حيلي أتكالب أويه العظيم كطع دليــــــــــــــــلي *****

ريت الله لاينطيك يلصحت باسمه فرفرت العصفور كلبى شيلزمه *****

دك دكتين أرداف كلبى وسكت ليش أحترك دم البيه ينبض بعد بيش *****



قصة وعبرة...

نشر الشائعات



كان هناك رجل حكيم في أحد الأيام التقى أحد المعارف فقال له الرجل يا سيدي لقد سمعت امرأ عن أحد طلابك، فاستوقفه الحكيم وهو يقول انتظر حتى اسمح لك بأن تخبرني ما تريد عن أحد طلابي يجب أن تجتاز امتحان هام حتى استطيع التأكد من أن ما تخبرني به صحيح. أولاً اخبرني هل ما ستقوم بإخباري به أنت متأكد من صحته؟، فقال الرجل كلا لقد سمعت الاخبار ولم يدعه الحكيم يكمل وقال اذا فقد فشلت في الاختبار الأول فأنت لست متأكد من صحة ما ستخبرني به إذا دعنا ننتقل إلى الاختبار الثاني وهو عن الطيبة، هل ما ستخبرني به عن طالبى شئ طيب أم سئ؟، فقال الرجل الحقيقة إنه شئ سئ، فقال الحكيم إذ فأنت تود اخباري شئ سئ عن تلميذي وأنت لست متأكد من صحته وعندما فند الحكيم الحديث بدأ الرجل يشعر بالحرج مما اقدم عليه. انتقل الحكيم للاختبار الثالث وهو يخبر الرجل بأنه مازال لديه فرصة ليجتاز الامتحان، فسأل الحكيم هل ما ستخبرني به سيفيدني؟، فقال الرجل كلا لا فائدة لك فيما سأخبرك به، وهنا قال الحكيم حقاً انت تريد اخباري بشئ سئ عن احد طلابي ولست متأكداً من صحته وكذلك لا يمثل أي فائدة في إذا ما ستخبرني به، مما جعل الرجل يزداد احساسه بالحرج والإهانة وتعلم درسه بأن لا ينشر اخبار لم يتأكد منه ابداً.

سرودوكى

وزع الأرقام من 1 إلى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم ١٠ ولا ٠.

5	3		7					
6			1	9	5			
		9	8					6
8				6				3
	4		8		3			1
7				2				6
		6						
				4	1	9		5
					8			7
								9

هل تعلم



- اليابانيين لا يستطيعون التحدث باللغة الإنجليزية جيداً، وطريقة نطقهم لبعض الكلمات تكون مضحكة نوعاً ما.
- يحاول اليابانيين تجنب الرقم 4 كثيراً .. لان 4 بالياباني (وتعني الموت).
- إذا دعيت الي بيت أحدهم يجب عليك أن لا تدخل بملابسك.
- يجب عليك تجنب مقاطعة الآخرين بينما هم يتحدثون.
- لا تستخدم هاتفك المحمول في القطار (لأنه يعتبر تصرفاً فظ) ، لكن لا بأس إن استعملت الرسائل القصيرة.
- الغيشا: فن ياباني وهي المرأة التي كان دورها ينعصر في الترفيه عن الرجال عن طريق المحادثة وأداء بعض الفنون التقليدية على غرار الرقص، الغناء.
- البنتو، هي علب وجبات الطعام في اليابان وهي شائعة جداً وتشكل عنصراً هاماً من طقوس تناول الغذاء.
- هناك قواعد نحوية كاملة في اللغة اليابانية مختصة بلغة احترام من هم أعلى قدراً مثل رؤساء العمل، الزبائن وغير ذلك.
- يوجد للأشخاص العمدى بعض الإرفقة التي ترشدكم في الطريق.

اقرأها صباح كل يوم



alzarwaanews@yahoo.com

http://alzarwaapaper.com

https://www.facebook.com/alzarwaapaper

https://twitter.com/alzarwaanews

هامش



زليينسكي
«يشق الجفن»

حمزة مصطفى

كان الفارق كبيرا حتى عشية إندلاع الحرب في أوكرانيا بين فلاديمير بوتين وفلاديمير زيلينسكي. الأول نعرفه حق المعرفة. وهل يخفى القمر. تريده قيصر تريده أبوعلي أبوعلي. أما الثاني فكل معرفتنا عنه لاتتعدى كونه ممثلا كوميديا سابقا ورئيس دولة حاليا. بالنسبة لنا وطبقا لكل مانحمله من إرث ثقافي وشعبي عن الزعيم والممثل فإن الزعيم زعيم حتى لو «حرك الأمة»، والممثل ممثل مكانه الشاشة والمسرح. الزعيم «مخالف» يجعلنا نعيش برعب. لانعرف أحيانا رأسا من أرجلنا لأن «راسنا ورجلينا» متعلقتان كلتاهما بعقل الزعيم الي لانعرف «متى يطخ»، وكيف «يطخ» وأين تقف ومتى نمشي. أما الممثل فلا دور له سوى إضحاكنا وأحيانا الـ «القفا» حتى في حال مثل فيلما أو مسلسلا ينتقد فيه الرئيس ولو من باب الرمز أو الكناية.

إندلعت الحرب. بكينا مع القيصر أبو علي لأنه قرر خوض «أم كل المارك» وضحكنا على الممثل الكوميدي وكيف سيلعب به بعد ساعات القيصر «طوبه». لسنا نحن من لعب الفار بـ «عبه» فقط. حتى الرئيس جوبايدن لعب هو الآخر الفار بـ «عبه» فإقترح على زيلينسكي أن يؤمن له مع أركان قيادته ملجأ آمنا في الولايات المتحدة الأمريكية. لم يتأخر الرئيس زيلينسكي بالجواب «دز في ذخيرة» لست بحاجة الى ملاذك الأمن. القادة الأوروبيون الـ ٢٧ ادخاوا أول يومين. بقي القيصر أبو علي منتشيا ونحن معه نرقص على وقع طبول انتصاراته السابقة. لا أطيل «السالفه» عليكم صمد زيلينسكي. ظهر شجاعا بالتعشيرات. واثق الخطوة. تطوعت ملكة الجمال واشدت وطيس الحرب.

شمر الأوروبيون عن سواعدهم قبل الوقت بدل الضائع. وبدأت المساعدات وبقي زيلينسكي يتجول مدنيا حاسر الرأس بلا نجوم ولا نياشين ولا «قالبخ». فالحرب «مشتقة المعنى من الحرب» كما يقول أبوتام. زيلينسكي ريماربعكس القيصر كان يعرف أن الحرب لن تكون نزهة. لذلك تحزم لها جيذا وأول ماتحزم له هو اتخاذها قرار الصمود في وجه آلة عسكرية أقوى وأكبر من قدراته. صحيح أن صفحات الحرب لم تنته بعد ولاسيما أن روسيا أحرزت تقدما واضحا فيها. وكل شيء لايزال متوقعا مع إعلان بوتين رفع وتيرة الأمور الى حد وضع الأسلحة النووية على أهبة الاستعداد. وعلى الرغم من أن قرار بوتين تم فهمه في مختلف الأوساط بأنه تعبير عن قلق حيال مجريات الحرب لكنه من زاوية أخرى يمكن يقرأ على أن بوتين مستعد للذهاب الى أكثر الخيارات صعوبة في سبيل قهر إرادة الشعب الأوكراني.

مع ذلك وبصرف النظر عما تخبئه الأيام المقبلة فإن زيلينسكي وطبقا لكل التحولات والقراءات وبعد كل ما عبر عنه من ثقة عالية بالنفس وبشعبه فإن الرجل .. «شق الجفن».

مادلين طبر: «ملف سري» سيكون علامة مميزة في رمضان

والقضاء في مواجهة إرهاب الإخوان في ٢٠١٣».

وتابعت: «زمن الإخوان كان صعب جدا، والإعلام والقضاء كان ليهم دور كبيرة في مواجهة الجماعة، وهاني سلامة يعمل الشق الخاص بالقضاء في مسلسل ملف سري، وأنا الشق الخاص بالإعلام، وريمون مقار حتى في أدوار ضيوف الشرف، جايب فنانين كبار، والإنتاج الخاص بالمسلسل مشرف جدا».

وأردفت: «سترون هاني سلامة في مسلسل ملف سري كما لم تروه من قبل، وأنا وقعت في غرام المسلسل من الحلقة الأولى، وأعد الجمهور بأن مسلسل ملف سري سيكون رقم ١ في رمضان المقبل على شاشة dmc».

قالت الفنانة مادلين طبر، إن مشاركتها في مسلسل «ملف سري» سوف يكون علامة مميزة في رمضان ٢٠٢٢ على شاشة dmc، مردفة: «المسلسل لا يجمع فقط التشويق والإثارة فحسب، ولكن يتحدث بعمق عن الوجود في ٢٠١٣ والزمن الصعب علينا خلال فترة الإخوان».

أضافت مادلين طبر، في مداخلة هاتفية لبرنامج «مساء dmc» مع الإعلامية إنجي القاضي، أنها فخورة بدورها في مسلسل «ملف سري»، قائلة: «فخورة بأني بعمل دوري الحقيقي في الحياة، خاصة وأنتي خريجة إعلام، والمسلسل يتحدث عن دور الإعلام

المخرجة الإماراتية نهلة الفهد: سعادتي كبيرة وأنا أحصد نجاحي



الزورا / دبي: بعد أن خاضت تجربة إخراج أفلام وثائقية منها فيلم «حجاب» الذي شارك في مهرجانات عالمية وعربية.. حققت المخرجة الإماراتية نهلة الفهد حلمها في فيلمها الإماراتي الجديد «٢١٨» خلف جدار الصمت»، كأول أعمالها الروائية الطويلة في الإخراج السينمائي، الذي عرض على شاشات السينما في دبي، وأبو ظبي، معبرة عن فخرها كونها أول مخرجة إماراتية تخرج فيلما روائيا طويلا.

واعترفت الفهد أن فيلمها السابق، «عرس سينمائي»، خصوصا أن هذا العمل لا يخصها وحدها، أو فريق عمل محدد، بل الجمهور أيضا، إذ شارك في تنفيذه أكثر من ٣٠٠٠ ممن شاركوا في مبادرة التجربة الفنية الإماراتية، التي أطلقتها مدينة الشارقة للإعلام «شمس» لإنتاج أول عمل من صنع الجمهور من المواهب السينمائية على مستوى الوطن العربي، معبرة عن سعادتها بوجود عدد كبير من العصر السنائي في العمل ما بين مساعد مخرج وكاتبة ومصممة أزياء ومونتير ومكياج، الأمر الذي سيسهم في خلق وإظهار مبدعات في تخصصات مختلفة في عالم «الفن السابع».

وأعربت المخرجة الإماراتية الحائزة على جوائز متعددة

عالمية وعربية ومحلية في الإمارات والخليج عن سعادتها كونها تمثل أبناء وطنها الإمارات والعالم العربي في هذه المحافل التي تحمل الصيغة العالمية عملا وجهدا

تتويج سالم الحمد بلقب «نجم البوليو فار»



بعد رحلة فنية استمرت خمسة أشهر، تعرف خلالها المشتركون أكثر إلى مواهبهم، وعاشوا أحلاما تجسدت واقعا، وتحققت خلالها آمانياتهم الفنية في دخول عالم الاحتراف في مدة قصيرة وإنتاج أغان خاصة، وصل المشوار إلى نهايته بتتويج سالم الحمد نجم الموسم الأول من برنامج «بوليفار المواهب» على MBC١، وMBC العراق، وMBC٥. وقد أعرب الحمد عن سعادته بالفوز بلقب نجم البوليو فار، «بعد فترة ه أشهر تعبنا خلالها واجتهدنا من أجل الوصول إلى هذا المكان». وتوجه بالشكر والإمتنان إلى الجمهور الذي صوّت له بكثافة ومنحه الفوز في الجولة الختامية إثر تنافسه على اللقب مع أربعة مشتركين، حيث قال: «لثقتي بالجمهور جعلتني مطمئنا أنه لن يخذلني وسيوصلني إلى الفوز». وتوجه الحمد إلى أهله ومحبيه بالقول: «كنتم خير سند لي، ولن أخذلكم». وأضاف أنه سيعقد اجتماعات مع إدارة «بلاتينوم بيروكردز» للاتفاق على الخطوات التالية، وقال: «أشعر بأني بين أياد أمية».

وقد شهدت السهرة الأخيرة من البرنامج الذي يقدم في إطار فعاليات موسم الرياض وبالتعاون مع الهيئة العامة للترفيه في

المملكة العربية السعودية، منافسة بين أربعة مشتركين على اللقب هم سالم الحمد، وعزيز مامي، وزينب حسن وبدر حكيم. كذلك عاد بقية المشتركين الذين انتهت رحلتهم في الأسابيع الماضية، ليغنوا في مجموعات على المسرح، إضافة إلى إطلاق هيثم رافي الذي انتهى مشواره في البرنامج قبل أسابيع قليلة، لأول أغنياته الخاصة بعنوان «أشهد لها»، مصورة على طريقة الفيديو كليب

شيرين عبد الوهاب تعلن موعد حفلها في الكويت

مسؤولية إدارة أعمالها لأول مرة، خلال الفترة المقبلة.وتعاقدت شيرين عبد الوهاب مع المنتجة سارة الطباخ لإدارة أعمالها، في إشارة إلى رغبتها في أجمل أغانيها القديمة والحديثة التي يتفاعل معها الجمهور.ونشرت شيرين بوسترا ترويجيا للحفل عبر حسابها الرسمي على موقع « إنستغرام » وكتبت: «جاهزين يا أهل الكويت؟ وحشوتوني جدا، إن شاء الله حكون معاكم يوم ٣١-٢٠٢١ في الكويت الحبيبة». جدير بالذكر أن الفنانة شيرين عبد الوهاب، كانت قد أنهت تعاونها مع كريم الحميدي مدير أعمالها، واختارت امرأة لتولي

الفن أداة أو سلاح سحري في يد الجماعة الإنسانية في صراعها للبقاء. هذا القول يلخص روعة الأعمال التي تجسدها «نبا ثائر» من خلال الماكياج السينمائي. رغم شغفها بأفلام الرعب الغربية، مصدر الإلهامها كان بلدنا الجريح، العراق رمز لاعمالها وقالت نبا: أعمالني تعبير رمزي لعاناة بلدي الجريح الذي تحمل أكثر من اللازم.. أما عن كيفية اكتشاف موهبتها فتؤكد أنها بدأت منذ الصغر من خلال حبها للرسم الذي تطوّر إلى الماكياج

شغفها في الماكياج السينمائي هو نفسه في الماكياج العادي التي تتبعه الفتيات رغم أن الأولى يختلف اختلافا جذريا عن الثاني نظرا لتجسيده شخصيات وحالات معينة غالبا ما تكون مخيفة بل مرعبة.

ولدى سؤالها إذا كانت هذه الموهبة ستتحول إلى تخصص ومهنة مستقبلا تؤكد نبا، تلميذة المرحلة الرابعة من التعليم الثانوي: «هذه الموهبة ستبقى هواية وسأتخصص في مجال الهندسة نظرا لشغفي في الرسم».



هاندا آرتشيل تحذف كرم بوسين من حياتها

الكثير من الأخبار انتشرت خلال الساعات الماضية عبر المواقع الإلكترونية والصحف التركية عن علاقة الثنائي هاندا آرتشيل وكرم بوسين بطلي المسلسل التركي الشهير «أنت اطرقي بابي».

رغم أن هاندا آرتشيل حذفت صورها الخاصة التي تجمعها بكرم بوسين عبر صفحتها الرسمية على الإنستغرام، وتعليق الصحفية بريس على علاقتها بأنها علاقة كاذبة ما هي إلا دعاية للعمل الذي جمعهما خلال الفترة الماضية «أنت اطرقي بابي»، لكن هناك بعض الأخبار التي انتشرت في التقارير التركية عن تدخل عائلة كرم بوسين للصالح بينهما مجددا، خاصة والدته التي تنوي زيارة هاندا فور عودتها من الخارج، فإنها موجودة حاليا في لندن في زيارة قصيرة هناك للحديث معا عن علاقتها بابنها كرم وإعطائه فرصة أخرى.

على صعيد آخر، اختفى كرم بوسين من مواقع التواصل الاجتماعي خلال الفترة الماضية حتى أنه لم يهني هاندا بعيد الحب الأخير الذي أكد انفصالهما نهائيا.

تغريدات



مؤيد الالامي
نقيب الصحفيين العراقيين



ايمان جادة

بعيدا عن السياسة وتأثيراتها السلبية على الرياضة كان يتوجب على الفيفا إعادة قرعة الملحق الأوروبي بأكمله وحتى تغيير نظامه لتحقيق العدالة .. فلماذا تستفيد بولندا من هذه الوضعية ولا يشمل ذلك المنتخبات الأخرى .. وحدها ستلعب مباراة واحدة للتأهل مقابل مباراتين للأخرين في خمسة أيام !!

الأخيرة

للدخول إلى موقع الصحيفة





عين على العالم

تويتر تتيح ميزة جديدة لمستخدميها



كشفت شركة (تويتر) عن ميزة جديدة أطلقتها لجميع مستخدمي منصتها الرقمية، وهي الوصول لميزة تحذير المحتوى الجديد. وتسمح الميزة الجديدة، التي تم اختبارها العام الماضي، للمستخدمين، بإخفاء أو تشويش صور ومقاطع فيديو معينة وإضافة «تحذير محتوى» إليها. وأعلن موقع الطائر الأزرق، أنه أجاز الميزة الجديدة لجميع مستخدمي أنظمة تشغيل iOS وأندرويد والويب أيضا. وكانت منصة (تويتر)، تتضمن طريقة لإضافة تحذيرات محتوى إلى التغريدات في الماضي، إلا أن الطريقة الوحيدة للقيام بذلك هي إضافة تحذير لجميع التغريدات، بمعنى أن كل صورة أو مقطع فيديو يتم نشره سيتضمن تحذيرا من المحتوى، بغض النظر عما إذا كان يحتوي على مادة

حساسة أم لا، لكن الميزة الجديدة تتيح إضافة تحذير للتغريدات معينة، وتطبيق فئات معينة على هذا التحذير. وإضافة تحذيرات المحتوى للمنشورات، يجب أولا إضافة صورة أو مقطع فيديو ثم البدء في تحريره والضغط على «أيقونة العلم» التي ستظهر قائمة التحذيرات المتاحة لاختيار الفئة المناسبة بين «العري أو العنف أو المحتوى الحساس».

ويمكن للمستخدم اختيار أكثر من تحذير للصورة الواحدة، ويمكنه أيضا إضافة تحذير لصورة واحدة أو مقطع فيديو واحد دون الآخر. وبمجرد نشر المحتوى، ستظهر الصورة أو مقاطع الفيديو غير واضحة أو مشوشة، ويتم عرضها بتحذير محتوى يشرح سبب الإبلاغ عنها، ويمكن للمستخدمين النقر فوق التحذير إذا كانوا يريدون عرض المحتوى.

بسبب صوت أكله .. سيدة تخلع زوجها بعد 48 يوما من عرسها

رفعت سيدة مصرية دعوى خلع على زوجها أمام محكمة الأسرة، مطالبة التفريق بينهما لاستحالة عيشهما المشترك لأسباب في مقدمتها الأصوات التي يصدرها زوجها وهو يأكل، وبررت سوزان سبب الدعوى أن زوجها يخرج أصواتا غريبة أثناء الأكل، وهذا الأمر يجعلها لا تتمكن من الأكل معه وتشعر بالانزعاج. وقالت أمام قاضي محكمة الأسرة إنها تزوجت منذ 48 يوما زواجا تقليديا، وأن زوجها يعمل محاسبا خارج مصر، وأنه خلال فترة الخطوبة كان دائما خارج مصر ولم تلتق به قط، فكانت تتحدث معه عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حتى جاء قبل موعد زفافهما به أيام بسبب ظروف عمله بالخارج. وأكدت أنها تحملت سفره أثناء

فترة الخطوبة واكتفت بالتعرف عليه عبر الإنترنت. وأضافت الزوجة أنها عقب زواجها بيوم لاحظت أن زوجها يخرج أصواتا أثناء تناوله الطعام وهذا الأمر يسبب اعاجبا شديدا لها، وعندما كانت تلفت انتباهه لذلك الأمر، كان يتهمها بالسخرية منه والتقليل من شأنه. وتابعت الزوجة أنها أثناء تناول وجبة الغداء برفقة زوجها نشبت بينهما مشادة كلامية بسبب اعتراضها على طريقة تناوله الطعام والصوت الذي يخرج من فمه أثناء تناوله الطعام. وانتهت المشادة بطلب الزوجة الطلاق لكن الزوج رفض وسخر منها، مما أثار غضب الزوجة، التي توجهت إلى محكمة الأسرة لرفع دعوى خلع ضده.

فيسبوك يلغي الحسابات المزيفة التي تعزز التضليل الروسي في أوكرانيا

أزال موقع Facebook شبكة من الحسابات المزيفة التي تحاول نشر معلومات مضللة روسية في أوكرانيا، وقالت الشركة إنها أزالّت حوالي 40 حسابا وصفحة ومجموعة من Facebook و Instagram ثم اكتشافتها خلال الـ 48 ساعة الماضية، كما عملت الشركة على وقف محاولات القرصنة التي تستهدف المسؤولين العسكريين والحكوميين الأوكرانيين في الأيام الأخيرة. وفي إحاطة إعلامية، قال مدير قسم التهديد في Meta، بفيديو أغرانوفيتش، إن الأشخاص في أوكرانيا، لدعم مواقع إخبارية مزيفة تنشر ادعاءات تهدف إلى «تقويض الحكومة الأوكرانية وتعزيز أنشطة الممثلين الروس»، وفقا لما قاله ناثنائيل جليشر، رئيس السياسة الأمنية للشركة، وقال أغرانوفيتش: «سينشرون ادعاءات حول خيانة الغرب لأوكرانيا، وأن أوكرانيا دولة فاشلة، وزعموا أيضا أنهم مقرهم في كييف، وقدموا أنفسهم كمحربين للأخبار كهندس طيران سابق، ومؤلف منشور علمي».