

نفثت وزارة الاتصالات، قطع خدمة الانترنت في عموم العراق خلال فترة الامتحانات. وقالت الوزارة في بيان تلقتة «الزوراء»: «إنها «تنفي ما تناوله بعض وسائل الإعلام والمواقع الالكترونية بخصوص قطع الانترنت في عموم العراق خلال فترة الامتحانات للصوف المنتهية». وأشارت إلى أن «الخبر عار عن الصحة»، مشددة على «ضرورة توخي الحذر والدقة وعدم نشر الاخبار الكاذبة التي تسيء للوزارة وتظلل الرأي العام».

حددت محافظة بغداد، امس الثلاثاء، تسعيرة أمبير المولدات الأهلية خلال شهر حزيران المقبل. وذكر بيان للمحافظة تلقتة «الزوراء»: «انه «بناءً على توجيهات محافظ بغداد محمد جابر العطا، ونظراً لتحسن تجهيز الكهرباء الوطنية خلال شهر ايار الحالي، تقرر تحديد تسعيرة الامبير لشهر حزيران المقبل للمولدات الأهلية والحكومية»، مبيناً أن «تسعيرة التشغيل (العادي) من الساعة ١٢ ظهراً وحتى الساعة ١ ليلا ستكون (٧٠٠٠) دينار، وبالتناوب مع الكهرباء الوطنية». وأضاف أن «سعر الامبير سيكون (١٢٠٠٠) دينار بالنسبة للتشغيل الذهبي (٢٤) ساعة وبالتناوب مع الكهرباء الوطنية»، لافتاً الى أن «مسؤول الوحدة الأدارية سيخول صلاحية تحديد سعر الامبير (تقليل التسعيرة فقط)، وفقاً للمعطيات، الذي تم ذكره بما يتواءم مع تجهيز الطاقة الكهربائية». وشدد البيان على «ضرورة الالتزام بجميع التعليمات والتوصيات الصادرة من محافظة بغداد بخصوص المتابعة والاشراف واتخاذ الاجراءات القانونية بحق المخالفين».



خير: ايقاف عملية دخول المخدرات الى البلد يعدّ الأهم والأمثل للقضاء عليها

الداخلية تكشف لـ «الزوراء» امتلاكها قاعدة بيانات عن أساليب ومناطق دخول المخدرات للعراق

بغداد/ الزوراء:

كشفت مديرية مكافحة المخدرات التابعة لوزارة الداخلية امتلاكها قاعدة بيانات كاملة عن أساليب وطرق ومناطق دخول المخدرات للعراق وفي حين بينت اسباب انتشارها

وتفاصيل الاحكام المتعلقة بهذه الجريمة اكد خبير ان القضاء على المخدرات في ايقاف دخولها وليست مكافحةها. وقال مدير اعلام مديرية مكافحة المخدرات، العقيد بلال صبحي، في حديث لـ «الزوراء»

ان «المديرية تعمل على تجفيف منابع المخدرات الموجهة للعراق وكذلك تفكيك شبكات التجار والمروجين والمهربين لهذه المواد». وأكد اننا «نملك قاعدة بيانات كاملة عن اساليب وطرق ومناطق دخولها وماهي

اكثر المواد انتشارا ونملك احصائيات متكاملة حيث ان الفئة المستهدفة هم فئة الشباب والاعمار المستهدفة من 18 الى 25 او 30 سنة». وأوضح ان «اكثر المواد انتشارا هي مادة الكرسنال والحشيشة في محافظات

الوسط والجنوب وحبوب الكبتاغون والمؤثرات العقلية اكثر انتشارا فيما يخص غرب وشمال العراق وهي من اخطر المواد رغبة ليس فقط في العراق وانما في الوطن العربي». تفاصيل 2

مجلس الوزراء يوافق على تخفيض رسوم الدراجات النارية



بغداد/ الزوراء: أعلن وزير الاتصالات أركان الشيباني قرارات مجلس الوزراء لجلسة امس، من بينها تخويل وزير المالية صلاحية التوقيع على مذكرة التفاهم بشأن منحة السعودية مشروع ترميم مستشفى ابن الخطاب في بغداد، فيما اشار الى الموافقة على تخفيض رسوم الدراجات النارية. وقال الشيباني في المؤتمر الصحفي الأسبوعي عقب جلسة مجلس الوزراء تابعته «الزوراء»: إن «مجلس الوزراء وافق على تخويل وزير المالية صلاحية التوقيع على مذكرة التفاهم بشأن منحة السعودية لمشروع ترميم مستشفى ابن الخطاب في بغداد». لافتاً الى إن «المجلس اقتر كذلك توصيات محضر الاجتماع الخامس والعشرين للجنة

ممثلو المحاضرين المجانيين يدخلون مبنى البرلمان والزامل يسمع لمطالبهم



بغداد/ الزوراء: دخلت مجموعة من ممثلي منظاري المحاضرين المجانيين مبنى مجلس النواب خلال انعقاد الجلسة لتنفيذ مطالبهم، وفيما استقبل النائب الاول لرئيس مجلس النواب حاكم المظالمين ممثلهم واستمع لمطالبهم، وبدأ البرلمان بقرءة ومناقشة قانون الدعم الطارئ للامن الغذائي والتنمية. وقال مصدر برلماني إن «تظاهرة كانت للمحاضرين المجانيين خارج المنطقة الخضراء وسط بغداد، ثم توجه اليهم عدد من النواب واتوا بممثلين عنهم للقاء النائب الاول للرئيس، حاكم الزاملي»، وبين، أن

«سومو» تعلن مفاحة فرنسا بإمكانية العراق تزويد السوق الأوروبية بالنفط اليوم .. منتخبنا الاولبي يواجه نظيره الاردني في افتتاح نهائيات اسيا تحت 23

اللامى يدين الممارسات الصهيونية بحق الصحفيين الفلسطينيين ويطالب بإطلاق سراح الصحفيين في جميع الدول

على دعم حرية الرأي والتعبير، وان تضامناً سيكون الضمانة الأساسية لحرية الرأي والتعبير حول العالم. هذا وناقش المؤتمر سياسة الإعلام الدولي للصحفيين تجاه بعض الظواهر الاجتماعية، إضافة إلى الاجتماع التأسيسي لاتحاد آسيا والمحيط الهادئ للصحفيين والذي يتكون من ممثلي نقابات الصحفيين في آسيا والمحيط الهادئ، وهي المجموعة الإقليمية الرابعة للاتحاد الدولي للصحفيين، بعد اتحاد الصحفيين الأوروبيين، واتحاد الصحفيين الأفارقة، واتحاد صحفيي أمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي. تفاصيل 3



مسقط / الزوراء: أدان نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي، الظلم والاضطهاد والتكديف الذي يتعرض له الصحفيون في فلسطين على أيدي قوات الاحتلال الصهيوني، فيما طالب بإطلاق سراح جميع الصحفيين الذين يقبضون خلف القضبان والعمل على توفير بيئة آمنة للعمل الصحفي في جميع الدول. وانطلقت بمرکز عمان للمؤتمرات والمعارض أعمال المؤتمر الدولي للاتحاد الدولي للصحفيين «الكونجرس» الحادي والثلاثين امس الثلاثاء والذي تستضيفه سلطنة عُمان ممثلة في جمعية الصحفيين العمانية، بحضور رئيس اتحاد الصحفيين

الاطار التنسيقي يعترم طرح مبادرة جديدة لمعالجة الانسداد السياسي

نائبان عنه لـ «الزوراء»: المبادرة تختلف عن سابقتها وموجهة لزعيم التيار الصدري وستطلق قريباً

بغداد/ الزوراء: كشف نائبان عن الاطار التنسيقي، عن عزم الاطار طرح مبادرة جديدة لمعالجة حالة الانسداد السياسي في البلد، وفيما اشارا الى ان المبادرة موجهة الى زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر، رجحا اطلاقها خلال الايام القليلة المقبلة. وقالت النائب عن كتلة

بغداد/ الزوراء: حددت وزارة التربية، امس الثلاثاء، معدل تقديم الطلبة الناجحين من الصف السادس الابتدائي في مدارس المهويين للعام الدراسي 2022 - 2023. وقالت هيئة رعاية المهويين في بيان اصدره المكتب الاعلامي للوزارة تلقتة «الزوراء»: إنه «يحق للطلاب الناجح من الصف السادس

عقيلة صالح يدعو الحكومة الليبية برئاسة باشاغا إلى بدء أعمالها من سرت

بغداد/ الزوراء: شهدت جلسة مجلس النواب الليبي، امس الثلاثاء، مناقشة بيان عقيلة صالح، رئيس مجلس النواب الليبي، يدعو إلى وجوب محاسبة كل من يتجاهل قرارات السلطة التنفيذية. وأضاف أن الفاسدين هم المستفيدون من مخالفة قرارات السلطات، معتبراً أن سرت باتت الحل الضامن للحكومة الشرعية في البلاد، وعلى ذلك ستبدأ حكومة باشاغا ممارسة مهامها من المدينة.

بغداد/ الزوراء: قفزت أسعار النفط مجددا امس الثلاثاء، بعد أن توصل قادة الاتحاد الأوروبي في وقت متأخر من أمس الاثنين إلى اتفاق على حظر 90 % من الخام الروسي بحلول نهاية العام. وارتفعت العقود الآجلة لخام برنت بأكثر من دولارين إلى 124.07 دولار للبرميل، بعد ارتفاعها في وقت سابق إلى 124.10 دولار للبرميل، وهو أعلى مستوياته منذ 9 مارس. وزادت العقود الآجلة للخام الأمريكي بأكثر من

التربية: معدل تقديم الطلبة في مدارس المهويين لا يقل عن 97

بغداد/ الزوراء: حددت وزارة التربية، امس الثلاثاء، معدل تقديم الطلبة الناجحين من الصف السادس الابتدائي في مدارس المهويين للعام الدراسي 2022 - 2023. وقالت هيئة رعاية المهويين في بيان اصدره المكتب الاعلامي للوزارة تلقتة «الزوراء»: إنه «يحق للطلاب الناجح من الصف السادس

البرلمان اللبناني ينتخب نبيه بري رئيساً له للمرة السابعة على التوالي

بغداد/ الزوراء: انتخب مجلس النواب اللبناني (البرلمان)، نبيه بري، رئيساً له، للمرة السابعة على التوالي في تاريخ لبنان في جلسته الأولى، امس الثلاثاء. بعد فضوله، البالغ من العمر 84 عاماً، في جولة التصويت الأولى بالحصول على 65 صوتاً في البرلمان المؤلف من

بغداد/ الزوراء: انتخب مجلس النواب اللبناني (البرلمان)، نبيه بري، رئيساً له، للمرة السابعة على التوالي في تاريخ لبنان في جلسته الأولى، امس الثلاثاء. بعد فضوله، البالغ من العمر 84 عاماً، في جولة التصويت الأولى بالحصول على 65 صوتاً في البرلمان المؤلف من

كوبنهاغن/ الزوراء: ألغيت المحكمة العليا في الدنمارك، قرار محكمة استئناف يلزم كوبنهاغن بدفع تعويضات إلى 18 مديناً عراقياً تعرضوا للتعذيب خلال حرب العراق، خلال عملية مشتركة بين قوات الأمن العراقي وجنود دنماركيين. ولجأ 23 عراقياً إلى القضاء الدنماركي بعد اعتقالهم وتعريضهم للتعذيب ومعاملة غير إنسانية خلال عملية «الصحراء الخضراء» في منطقة الزبير العراقية، على بعد عشرات الكيلومترات من محافظة البصرة. عام 2004. وعام 2018، حكمت محكمة استئناف على الدولة الدنماركية بدفع تعويضات لـ 18 منهم. لكن المحكمة العليا كسرت هذا القرار، وقضت أن وزارة الدفاع

خبير: إيقاف عملية دخول المخدرات الى البلد يعد الأهم والأمثل للقضاء عليها

الداخلية تكشف لـ امتلاكها قاعدة بيانات عن أساليب ومناطق دخول المخدرات للعراق

الزوراء/مصطفى فليح: كشفت مديرية مكافحة المخدرات التابعة لوزارة الداخلية امتلاكها قاعدة بيانات كاملة عن أساليب وطرق ومناطق دخول المخدرات للعراق وفي حين بينت اسباب انتشارها وتفصيل الاحكام المتعلقة بهذه الجريمة اكد خبير ان القضاء على المخدرات في ايقاف دخولها وليست الحلول الداخلية.

وقال مدير اعلام مديرية مكافحة المخدرات، العقيد بلال صبحي، في حديث لـ"الزوراء" ان "المديرية تعمل على تجفيف منابع المخدرات المتجهة للعراق وكذلك تفكيك شبكات التجار والمروجين والمهربين لهذه المواد." وأكد اننا "نملك قاعدة بيانات كاملة عن اساليب وطرق ومناطق دخولها وماهي اكثر المواد انتشارا ونملك احصائيات متكاملة حيث ان الفئة المستهدفة هم فئة الشباب والاعمار المستهدفة من 18 الى 25 او 30 سنة".

واوضح ان "اكثر المواد انتشارا هي مادة الكرسنال والحشيشة في محافظات الوسط والجنوب وحبوب الكبتاغون والمؤثرات العقلية اكثر انتشارا فيما يخص غرب وشمال العراق وهي من أكثر المواد رغبة ليس فقط في العراق وانما في الوطن العربي".

وبين ان "خطورة مادة الكرسنال تكمن في ان الادمان عليها يتم من مرة او مرتين بعد التعاطي وتقوم هذه العصابات باستدراج الشباب من الذكور والاناث عن طريق ترغيبهم بهذه المواد واعطاءهم جرعات مجانية وتحويلهم الى مدمنين وبعدها يتم تحويل المتعاطي الى مروج او ناقل او تاجر لهذه المواد المخدرة".

واشار الى ان "اغلبية هذه المواد بنسبة 90% تدخل عن طريق المنافذ غير الرسمية عن طريق الشريط الحدودي الواسع عن طريق الاهوار

والصحراء". وعن اسعار المخدرات كشف انه "بسبب عملياتنا الامنية بدأت هذه المواد تتضاعف الى خمسة اضعاف و اكثر فالغرام من الكرسنال يصل سعره في بغداد ما بين 25 الى 80 الف دينار وحسب المناطق فالشعبية تكون ارخص".

ولفت الى ان "هذه العصابات تستخدم احداث الاساليب لنقل هذه المواد المخدرة وتهريبها عبر الشريط الحدودي وتستخدم حتى الطيارات المسيرة لمراقبة الشريط".

وبين انه "خلال 4 اشهر الماضية تم القبض على اكثر من 5300 متهم بالاتجار والترويج والتعاطي وكذلك ضبط 4 ملايين حبة من حبوب الكبتاغون والمؤثرات العقلية وكذلك ضبط 100 كيلو من المواد المخدرة خلال الاربعة اشهر وحملاتنا الامنية مستمرة وبشكل يومي".

واشار الى قيام المديرية "بحملات توعية مجتمعية للتحصين من مخاطر هذه الآفة لانه واحد من أهم اسباب انتشارها هو الجهل باخطارها واضرارها الاجتماعية والاقتصادية والصحية والنفسية"، مضيفا "كذلك المشاركة بالمؤتمرات مع رؤساء وشيوخ العشائر باقامة الورش والندوات والمحاضرات وهناك تعاون مع الشرطة المجتمعية وبعض المنظمات".

وطالب بضرورة "اسناد الاعلام فيما يتعلق بالتوعية والمشاركة بالحملة الوطنية لمحاربة المخدرات التي اطلقتها الامانة العامة لمجلس الوزراء"، منبها الى "دور الاسرة ووزارة التربية ووزارة التعليم بالتوعية"، مشيرا الى اننا نتعاون في اللقاء المحاضرات ونشجع الطلبة على اقامة الدراسات لمعرفة الاسباب وتقديم الحلول والمعالجات".

وعن اسباب انتشارها بين ان "التفكك الاسري واحد من اهم اسباب انتشار هذه المواد المخدرة وكذلك اصحاء البطالة وعدم توفر فرص العمل كذلك حالة الفضول وحب الاستطلاع لدى الشباب وترغيبهم على ان هذه المواد تزيد القوة والنشاط فيتم استدراج الشباب وخاصة الطلبة في مراحل الامتحانات".

ولفت الى ان المديرية "خصصت رقما ساخنا"، مؤكدا ان "كل من اعتقل بتهمة المخدرات كان للمواطن دور كبير ومهم في ذلك لان عملنا يعتمد على المعلومة الاستخبارية لكوننا في العراق لانملك اجهزة حديثة للكشف على المواد المخدرات".

ولفت الى ان "عقوبة المخدرات تصل الى الاعدام من خلال المادة 27 من قانون المخدرات لسنة 2017 إذ يعاقب بالاعدام او السجن المؤبد في حالة الزراعة او الصناعة او الاستيراد والتصدير ونحن في العراق لم نصل الى الزراعة والصناعة".

واضاف "اما فيما يخص التجارة فـ 60% من هؤلاء المتهمين وفق احكام

مجلس النواب يناقش تقرير مقترح قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي

ممثلو المحاضرين المجانيين يدخلون مبنى البرلمان والزامل يسمع لمطالبهم

بغداد/ الزوراء: دخلت مجموعة من ممثلي منظاري المحاضرين المجانيين مبنى مجلس النواب خلال انعقاد الجلسة لتنفيذ مطالبهم، وفيما استقبل النائب الاول لرئيس مجلس النواب حاكم الزاملين ممثلهم واستمع لمطالبهم، بدأ البرلمان بقراءة ومناقشة قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية.

وقال مصدر برلماني إن "تظاهرة كانت للمحاضرين المجانيين خارج المنطقة الخضراء وسط بغداد، ثم توجه إليهم عدد من النواب واتوا بممثلين عنهم للقاء النائب الاول للرئيس، حاكم الزاملين".

وبين، أن "الزاملين عقد لقاء مع المنظرين واستمع لمطالبهم المتمثلة بإدراجهم ضمن قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية".

هذا وعقد مجلس النواب، امس الثلاثاء، جلسته برئاسة رئيس المجلس محمد الحلبوسي.

ونكرت الدائرة الاعلامية لمجلس النواب في بيان تلقته "الزوراء": ان "رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي افتتح جلسة مجلس النواب بحضور 250 نائبا".

واضافت ان "اللجنة المالية النيابية بدأت بقراءة ومناقشة تقرير مقترح قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية".

فيما ترأس النائب الاول لرئيس مجلس النواب حاكم الزاملين، فيما بعد جلسة مجلس النواب.

وذكر بيان للدائرة الاعلامية لمجلس النواب أن "النائب الاول لرئيس مجلس النواب حاكم الزاملين ترأس جلسة مجلس النواب".

كما ترأس ايضا النائب الثاني لرئيس المجلس شاخوان عبدالله

الأنواء الجوية: استمرار تصاعد الغبار إلى نهاية الأسبوع

بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة الأنواء الجوية، امس الثلاثاء عن حالة الطقس في العراق للأيام المقبلة، فيما توقع استمرار تصاعد الغبار إلى نهاية الأسبوع.

وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء": أن "طقس البلاد ليوم الأربعاء سيكون صحوًا، والرياح تكون شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة (10-20) كم/س، في حين تتحول في الاقسام الغربية من المنطقة الوسطى خلال النهار الى جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة (10-20) كم/س مسببة تصاعد غبار في بعض الأماكن، أما درجات الحرارة ستكون مقاربة ليوم السابق في الاقسام الوسطى والجنوبية، وترتفع قليلا في القسم الشمالي من البلاد".

وأضاف البيان أن "طقس يوم غد الخميس سيكون صحوًا في المنطقتين الوسطى والشمالية، بينما سيكون طقس المنطقة الجنوبية صحوًا مع غبار خفيف، والرياح تكون شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة (10-20) كم/س، عدا الاقسام الغربية من المنطقة الوسطى تكون جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة (10-20) كم/س تنشط خلال النهار الى (30-40) كم/س مسببة تصاعد الغبار فيها، بينما سيكون طقس المنطقتين الشمالية والجنوبية صحوًا، والرياح متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة (5-10) كم/س، ولا تغير في درجات الحرارة في المنطقة الوسطى عدا الاقسام الغربية منها ترتفع قليلا، في حين سترتفع درجات الحرارة قليلا في المنطقة الشمالية، وتكون مقاربة ليوم السابق في المنطقة الجنوبية من البلاد".

الإعلان (المناقصة عامة)
الى : السادة
م / [تجهيز اجهزة متنوعة الى مستشفى ابن سينا رقم المناقصة/64/2022/1]

رقم كتاب الدعوة: [(١)]
يسر (وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (1, 4K Endoscopice Video system qty 1, Audiometer qty 1) مع ملاحظة ما يأتي:

1. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة - الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq والموقع الالكتروني لكيماديا (www.kimadia.iq) (من ٨:٣٠ لغاية ٢:٣٠ ايام الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
2. متطلبات التأهيل المطلوبة : (المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة)
3. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (يتم بيع المناقصات في الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (Kimadia) / القسم المالي / الطابق السادس وبمبلغ مليون دينار للمناقصة التي تبلغ قيمتها مليون دولاراً أو أقل وبمبلغ مليون دينار للمناقصة التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دولاراً وبمكس ذلك يتم إهمال العروض .

- اجور الوثائق القياسية للأجهزة الطبية والخدمية (\$ ٥٠٠) خمسمائة دولار .
- يعاد ثمن شراء وثائق المناقصات الى المناقصين في الحالتين التاليتين :
أ- حالة الغاء المناقصة وتغيير اسلوب التنفيذ الى الدعوة المباشرة او العطاء الاحتكاري .
ب- عند الغاء المناقصات للسنة السابقة والاعلان عنها مجدداً وبسلسل جديد .

Declaration (General Tender)
To Messers
Subject/ [supplying several medical equipment – Ibn Sinaa]
Tender no.[64 /2022 / 1]
IFB Number: [1]
-The [Ministry of Health / The State Company for Marketing Drugs & Medical Appliances(KIMADIA)] now invites sealed bids from eligible bidders for supply of :
4K Endoscopice Video System ,qty :1, Tympanometry qty :1, Audiometer qty: 1]
at Qty/(22) with warranty & maintenance for five years/ Baghdad health directorate-AIRasafah] with note the following:
1. Eligible bidders who are wish to get additional details , they can contact with (Ministry of Health / The State Company, for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / Dep. Of DGMI & General relations/ Fifth floor-center of MOH, Email: dg@kimadia.iq, www.kimadia.iq from 8:30 to 2:30 (during official work time) as it is declared in bidders instructions .
2. Qualifications requirements including: (legal , technical & financial requirements as they are stated in sectorial standard bidding documents) .
3. The interested bidders may purchase the bid documents after submitting a written application to the set out address in the Bid Data Sheet and upon payment of a fees[Tenders will be purchased at the state company for marketing drugs and medical appliances (Kimadia)/ financial department / 6th floor , for the amount of one million IRAQI DINARS) for the bid values one million USD or less and (two million, IRAQI DINARS for the bid value more than one million USD, otherwise the offer will be neglected.)
- Bidding documents for medical & service equipment purchasing fees: (\$ 500) (five hundred USD) .

- bidding documents purchasing fees will be returned to the bidders in following two cases:
a) In case the bid will be canceled & changing the execution method to be whether direct invitation or monopolistic.
b) In case the bid will be canceled in previous year & be re- announced in new number .
- offers which are delivered by DHL, the bidder should pay the A/M amount & it will be accepted after closing date on condition that will be before starting studying the offers , otherwise , the offer will be neglected.
- the bidder has the right to submit the former purchase voucher in re-invitation (tender) with its documents In case the prices have been amended ,the bidder will pay the differences in prices in case the prices are increasing & should attached the offers with the first & second vouchers.
4. Bids shall be delivered to the following address :[The address referred to above is: [Ministry of Health / / The State Company, for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 6th floor / receiving & opening offers committee / Bab Al-Moa'adham- Baghdad, Iraq TEL: 4157667,Mobil No. 07705419074. Operator No.4158401,5,7,8] on the specified date [30/ 6 /2022]. Late bids will be rejected and bids will be opened in the presence of bidders or their representatives who desire to attend at the following address [Ministry of Health / / The State Company, for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 6th floor / receiving & opening offers committee / Bab Al-Moa'adham- Baghdad, Iraq TEL: 4157667,Mobil No. 07705419074, Operator No.4158401,5,7,8] dd. [3 / 7 /2022].

[Signature]
Pharmacist: Ali Hassan Al Baldawi
Title: Director General- Chairman of Management Board

- العروض التي تصل من خلال البريد السريع فان المجهز مطالب بتقديم المبلغ المذكور أعلاه ويمكن قبول المبلغ بعد تاريخ الغلق بشرط أن تكون قبل البدء بدراسة العروض وبخلافه سيتم إلغاء العرض.
- يحق لمقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلانها أن يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء للمناقصة المعاد اعلانها وفي حالة تعديل اسعار شراء هذه الوثائق فيتحمل مقدم العطاء الفرق بين السعرين في حالة زيادة السعر ويرفق مع عطاءه الوصلين الاول و الثاني .
3. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / الطابق السادس / لجنة استلام وفتح العطاءات/ باب المعظم / بغداد /العراق هـ: ٤١٥٧٦٦٧ ، رقم هاتف النقل: ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤ ، هاتف البدالة : ٤١٥٨٤٠١ ، ٥ ، ٧ ، ٨ ، بدالة ذات اربعة خطوط) عند او قبيل (٢٠٢٢/٧/٣) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي(وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / الطابق السادس / لجنة استلام وفتح العطاءات/ باب المعظم / بغداد /العراق هـ: ٤١٥٧٦٦٧ ، رقم هاتف النقل: ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤ ، هاتف البدالة : ٤١٥٨٤٠١ ، ٥ ، ٧ ، ٨ ، بدالة ذات اربعة خطوط) (٢٠٢٢/٧/٣)

[التوقيع]
[الصيدلاني علي حسن البداوي]
[المنير العام / رئيس مجلس الادارة]

حرائق تلتهم نحو 1000 نخلة في 50 دونماً بمحافظة البصرة



البصرة/ الزوراء: التهمت حرائق، على مدى يومين، بساتين للخيل في قضاء المدينة، شمال غربي محافظة البصرة، ما تسبب بخسائر كبيرة. وقال مدير زراعة محافظة البصرة هادي حسين، في تصريح صحفي إن «حريقين كبيرين حصلوا يومي الأحد والاثنين، في بساتين للخيل بقضاء المدينة شمال غربي محافظة البصرة». يذكر أن قضاء المدينة، هو أحد أقضية محافظة البصرة، ويقع إلى الشمال من مركز مدينة البصرة، نشأ على ركام أثري لمدينة سومرية مندرسة وسط بطيعة البصرة، كما إن الفلاح والتلال المحيطة بها ما هي إلا مدن مندرسة تشبه إلى حضارات متعاقبة اندثرت فيها، وقبل (٤٢٥) سنة من الآن كانت (المدينة) تشكل وحدة إدارية مهمة (ناحية) تابعة لولاية البصرة، حيث كانت تسمى ناحية (نهر عترة). وتشكلت سنة ١٥٧٤ م - ١٥٧٥ م. وأوضح حسين أن «الحريقين المذكورين تسببا بخسارة نحو ١٠٠٠ نخلة، بمساحة ٥٠ دونماً في بساتين الخيل»، مبيئاً أن «صعوبة واجهت فرق الاطفاء

بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة الصناعات الحربية، امس الثلاثاء، تفاصيل مشروع مسدس بابل، وفيما حددت موعداً لتسليم الوجبة الأولى من مشروع المسدس، أشارت إلى أنها بصدد أبرام تعاقدت مع دول عالمية أخرى لإنتاج أربع أنواع من المسدسات. وقال رئيس الهيئة محمد صاحب الدراجي في تصريح صحفي: إن «هناك تطوراً كبيراً في الصناعات الحربية، منها قنابر الهاوان والطائرات المسيرة». وأوضح أن «الصناعات الحربية بدأت بخط إنتاج المسدسات وتم تصنيع مسدس (بابل) وسيتم إنتاج بندقية (الرافدين)» مشيراً إلى أنه «تم إجراء تجارب للوجبة الأولى من المسدسات». وبين الدراجي أن «هذه الصناعة فيها فائدة أمنية واقتصادية، لأنه من الناحية الأمنية سيكون من جانب الأمن القومي لأن العراق سيكون مصنعاً لاسلحته داخل البلد ومن الناحية الاقتصادية توفير العملة الصعبة بسبب تقليل الاستيراد إضافة إلى أن هذه المسدسات أرخص من الاستيراد». ودعا «الجهات الأمنية إلى التوجه نحو الحصول على مسدس (بابل)». بدوره، قال مدير عام الصناعات الحربية

دعت الجهات الأمنية إلى التوجه نحو الحصول على مسدس (بابل)

الصناعات الحربية تكشف عن تعاقدات مرتقبة لإنتاج أربعة أنواع من المسدسات



عليه اسم مسدس «بابل». وأضاف أن «المراحل الأولى بدأت، وحسب القانون العراقي ان تكون نسبة الشركة الحكومية لا تقل بقيمة مضافة عن ٢٥٪، حيث تم تصنيع القنبلة الخاصة بالمسدس بشكل كامل بمكانن الحقل، بالإضافة إلى العمليات التجميعية الأخرى، وعبرنا القيمة المضافة». وأشار إلى أنه «ستجري تجربة لرمي حي العامة، جلال عباس حسين، في تصريح صحفي: إن «مشروع المسدس بموجب عقد مشاركة بين شركة الصناعات الحربية العامة أحد تشكيلاتها التصنيع الحربي وشركة سمر الخير بالتعاون مع الدعم الفني شركة لونيكو الصينية لتجميع وتصنيع مسدس للاستخدام العسكري، يخدم القوات المسلحة في الدفاع والدخالية وهيئة الحشد الشعبي، وأطلق

العسكرية لغرض اكتساب الوثوقية للمنتج، بحسب المواصفات العسكرية المطلوبة». وأكد أن «هذا المشروع سيليبي الحاجة المطلوبة للقوات الأمنية»، مرجحاً أن تكون هناك إضافة لأنواع جديدة من المسدسات لشركات عالمية أخرى لكي تلبس كل طموحات القوات المسلحة». ولفت إلى أن «هناك أسلحة يحتاجها المقاتل بحسب طبيعة الحقل والميدان الموجود به»، مؤكداً أن «البدائية الأولى أنطلقت، ولدينا خطط أخرى للتعامل مع شركات عالمية». وأوضح «لدينا طموح لإنتاج ٤ أنواع أخرى، قد يكون هناك نموذج كندي في المستقبل القريب، ونموذج غربي أيضاً نعلن عنه في وقته». ومضى بالقول: إن «هيئة التصنيع الحربي جادة بإدخال منتجات جديدة نوعية، وغير نمطية بعمل دؤوب، مع أنها فتيحة، تأسست العام ٢٠٢٠ وتتكون من شركتين هما شركة الصناعات الحربية العامة والشركة العامة للصناعات النحاسية والميكانيكية». واختتم بالقول: إن «هناك خططاً موضوعة من قبل هيئة التصنيع الحربي والشركات لغرض سد الحاجة بشكل مراحل القوات المسلحة، سنكشف في القريب العاجل عن منتجات أخرى تخدم القوات المسلحة».

الإعلام الحكومي ينفي تسريب أسئلة اللغة الإنكليزية للصف الثالث المتوسط



بغداد/ الزوراء: أعلنت خلية الإعلام الحكومي عدم صحة الأنباء التي تحدثت عن تسريب أسئلة مادة اللغة الإنكليزية لطلبة الصف الثالث المتوسط، أو أي أسئلة تتعلق بالمواد الدراسية الأخرى التي تم أداء الامتحان بها، وفق ما أكدته وزارة التربية بهذا الصدد، وأنها تتابع عن كثب هذا الملف لأهميته الكبيرة. وأكدت الخلية في بيان ورد «الزوراء»، عدم صحة الأنباء التي تحدثت عن تسريب الأسئلة، وأن الوزارة تمتلك من الشجاعة ما يمكنها من مصارحة بطلبتها إذا حدث خطأ أو خلل في أي جانب من الجوانب المتعلقة بالامتحانات النهائية؛ لأن غايتها الحفاظ على مجهودهم العلمي ومستقبلهم الدراسي، وفيما لو حدث أي تسريب في الأسئلة حتى لو

أمانة العاصمة تعلن ضبط وإعادة عقارات عائدة لها تقدر بالمليارات

للأمانة تقدر قيمتها بالمليارات. وذكرت الامانة في بيان ورد لـ «الزوراء»: ان «امانة بغداد تقدم شكرها وتأمينها لرئيس هيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية الاتحادي ورئيس لجنة الامر الديواني ٥٠ لسنة ٢٠١٩ واعضاء اللجنة للجهود التي بذلتها بعد قيامها بضبط عقارات تابعة لامانة بغداد واعادتها اليها». وأضاف ان «عدد العقارات التي تم اعادتها بلغ (٢٤٠) عقارا تقدر قيمتها بالمليارات». وأشار البيان الى ان «اللجنة المذكورة ما زالت مستمرة بعملها بالبحري والتدقيق عن عقارات أخرى لاعادتها لامانة بغداد»، لافتا الى ان «عمل اللجنة بالغ الدقة وبمستوى عالي من المهنية بغية الحفاظ على المال العام».



بغداد/ الزوراء: لجنة الامر الديواني ٥٠ لسنة ٢٠١٩ اعلنت امانة بغداد، امس الثلاثاء، قيام بضبط وإعادة (٢٤٠) عقارا عائداً

المباشرة بتأهيل سوق تراثي «عريق» في بلدة بديالي

بديالي/ الزوراء: اعلن مسؤول حكومي في بديالي المباشرة بتأهيل سوق تراثي عريق في قضاء المقدادية شمال شرق بعقوبة بدعم من المجلس الديمقراطي لشؤون اللاجئين وبالتنسيق مع الجمعية الألمانية (GIZ)، وقال قائممقام المقدادية حاتم عبد جواد التميمي في تصريح صحفي: إن «شركة محلية وبدعم من المجلس الديمقراطي لشؤون اللاجئين وبالتنسيق مع الجمعية الألمانية (GIZ) باشرت بتأهيل ١٥٠ محلا تجاريا في سوق المقدادية الكبير الذي يعد معلماً تاريخياً يمثل هوية قضاء المقدادية». وبين التميمي ان «المشروع سيستمر خلال ٢٥ يوما وهو مبادرة لدعم الشباب وإعادة انعاش الواقع الاقتصادي والمعيشي في المقدادية بعد الإهمال الذي طال سوق المقدادية ومعالمها الاقتصادية بسبب الظروف الراهنة والمشاكل المتعددة». واعتبر التميمي مشروع تأهيل سوق المقدادية «خطوة مهمة لتعزيز التعايش السلمي ونفذت منظمات اممية وإنسانية مشاريع اقتصادية واجتماعية في مناطق قضاء المقدادية لتجاوز الظروف الأمنية والنهجر القسري وما تعرضت له مكونات القضاء من تكبات متعددة».

اعتصامات وتظاهرات ديالى والسليمانية تدخل يومها الثالث

السليمانية/ الزوراء: دخلت الاعتصامات السلمية في محافظة ديالى، امس الثلاثاء، يومها الثالث على التوالي وسط استمرار اغلاق دائرتين حكوميتين. وقال عضو تنسيقية الاعتصامات السلمية حسن الخيلاني في تصريح صحفي: ان «الاعتصامات السلمية للمحاضرين امام تربية ديالى وخريجي المعاهد التقنية امام دائرة المنتوجات النفطية تدخل يومها الثالث على التوالي مع اغلاق بوابة الدائرتين بشكل كامل». وأضاف الخيلاني ان «الاعتصامات السلمية مستمرة والى اشعار اخر وربما ستكون اعتصام اخرى لشرائح اخرى ومنها الخريجين غير المحاضرين وعقود الوقف السني وورشات اخرى ترى في نفسها مظلومة وتريد نيل حقوقها من خلال رسائل التظاهر والاعتصام السلمي». وأشار الى ان «ديالى مقبلة على اعتصامات وتظاهرات كبيرة في ظل وضع معيشي صعب تقف وراءه حكومة الكاظمي بسبب اخفاقها في التعامل مع قضايا مهمة تتعلق بالشباب وضرورة توفير فرص العمل لهم». وتشهد محافظة ديالى تظاهرات واعتصامات بسبب اخفاق حكومة الكاظمي في التعامل مع قضايا المحاضرين والبسطاء. كما دخلت التظاهرات في السليمانية يومها

محافظة بغداد تعلن نسب الإنجاز المتحققة في إنشاء 4 مستشفيات

وصلت إلى ٧٠ بالمئة مشاريع المستشفيات الأربعة الواقعة ضمن مناطق: الشعب والحرية والفصيلية فضلا عن أعمال توسعة مستشفى النعمان». مبيئاً أن «تلك المستشفيات أنشئت بواقع ٤٠٠ و ٢٠٠ سرير وتضم جميع التخصصات الطبية، ما سيسهم باستيعاب زخم المرضى الذي تعانيه العاصمة، بسبب قلة ما موجود فيها من مستشفيات». وأضاف العبيدي أن «المستشفيات تعد من المشاريع الاستراتيجية المهمة للعاصمة لما تضيفه من بنى تحتية ضخمة للقطاع الصحي، لاسيما مستشفى الحرية الذي صممه شركة إسبانية عالمية مختصة، إذ سيكون بسعة



بغداد/ الزوراء: أعلنت محافظة بغداد، امس الثلاثاء، تحقيق نسب إنجاز متقدمة ضمن أربعة مشاريع لإنشاء مستشفيات في العاصمة. وقال مدير القسم الهندسي في المحافظة حيدر كريم علي العبيدي في بيان اطلع عليه «الزوراء» إن «نسب الإنجاز

كربلاء: جميع السجون والمواقف في المحافظة تعمل وفق مبادئ حقوق الإنسان

كربلاء/ الزوراء: أكدت قيادة شرطة محافظة كربلاء المقدسة أن جميع السجون والمواقف في المحافظة تعمل وفق مبدأ حقوق الإنسان. وذكر بيان لمديرية شرطة محافظة كربلاء المقدسة والمشآت لتلقته «الزوراء»، أنه «في الوقت الذي نتم فيه دور الإعلام المتميز بنقل الحقائق ومساندة القوات الأمنية في عموم العراق وبالذات محافظة كربلاء المقدسة لما له من الأثر الكبير في رفع الروح المعنوية لعناصر الشرطة والجيش وجميع التشكيلات الأخرى، لافتة الى ان «بعض المواقع نشرت صورة على أنها من داخل أحد السجون وتحديدا من قسم المخدرات في قضاء الهندية، ومن أجل توضيح الحقائق أمام الرأي العام نوضح أن هذه الصورة ليست حقيقية وهي صورة وهمية ومفبركة

تسجيل أول حالة وفاة لمصاب بالحمى النزفية في واسط



«الحمى النزفية»، ومحاولة منع ظهوره في عدد منها، وذلك رغم عدم معرفة كيفية مكافحته بشكل كامل.

واسط/ الزوراء: اعلن في محافظة واسط، امس الثلاثاء، تسجيل اول حالة وفاة بمرض الحمى النزفية. ووفقا لبيان لدائرة صحة واسط ورد «الزوراء»: فإن الحالة التي فارقت الحياة نتيجة الحمى النزفية سجلت في الكوت مركز المحافظة، فيما لم يذكر البيان مزيدا من التفاصيل بشأن الحالة. وكشفت إدارة مستشفى بغداد البيطري، في وقت سابق من امس الثلاثاء، عن طريقة انتشار فيروس الحمى النزفية وكيفية القضاء عليه بطرق سهلة، وفيما حذرت من الحوم غير المرخصة والمتعاملين بها، أكدت أنها تتابع

الكشف عن مجمل الخسائر السنوية بسبب دعم أسعار بيع المنتجات

”سومو“ تعلن مفاتحة فرنسا بإمكانية العراق تزويد السوق الأوروبية بالنفط



النفط وتحقيق أرباح هائلة، مشيراً إلى أن ”سعر لتر البنزين يتراوح بين 450 - 650 ديناراً، في الوقت الذي يباع اللتر في محافظات الإقليم بين 1400 - 1500 دينار بحسب البورصة، لذا يحفز الفرق في الأسعار على تهريب النفط“.

وذكر أن ”ارتفاع الخام بسبب تداعيات الحرب الروسية الأوكرانية، ألقى بظلاله على أسعار النفط وباقي منتجاته، ما شجع أيضاً على زيادة عمليات التهريب، إذ أن سعر برميل البنزين كان يزيد عن برميل النفط الخام بمبلغ 12 دولاراً، أما الآن فإن الفرق يصل إلى 40 دولاراً، وبرغم ذلك مازال العراق عدا كردستان، يبيع لتر البنزين بمبلغ لايزيد عن 30 سنتاً خدمة للمواطن“.

وأكد معاون مدير عام شركة المنتجات النفطية أن ”الوزارة تستورد 16 مليون لتر يومياً من المنتجات النفطية، بينما بإمكانها استيراد ما بين ثمانية إلى تسعة ملايين لتر يومياً لولا عمليات التهريب (ما يعني أن 7 ملايين لتر يذهب إلى التهريب)“، لافتاً إلى أن ”وزارة النفط ونتيجة الدعم المستمر لبيع المنتجات النفطية، تقدر خسائرها السنوية بثلاثة تريليونات دينار“.

ارتفع بنحو (5 - 6) ملايين لتر، بعد رصد عمليات تهريب للنفط من قبل مافيات وإلقاء القبض على المتورطين بها“. وأضاف غانم ”المبيعات انخفضت في شهر نيسان الماضي عن آذار بواقع 500 مليون و 500 لتر في اليوم الواحد، وهذا يوضح الكمية المهربة، علماً أنه يفترض أن ترتفع المبيعات عند الاقتراب من

السنوية بسبب دعم أسعار بيع المنتجات، يصل إلى ثلاثة تريليونات دينار، فيما أشارت إلى أن 7 ملايين لتر يذهب يومياً للتهريب. وقال معاون مدير عام شركة المنتجات النفطية مدير التفيتش في وزارة النفط، إحسان موسى غانم، في تصريح صحفي: إن ”مبيعات المنتجات النفطية

بغداد/ الزوراء:

كشفت شركة تسويق النفط (سومو)، امس الثلاثاء، عن مفاتحة فرنسا بإمكانية العراق تزويد السوق الأوروبية بالنفط.

وقال مدير عام الشركة، علاء الياسري، خلال استضافته في لجنة النفط والغاز والثروات الطبيعية النيابية بحسب بيان تلقته ”الزوراء“: إن ”شركة (سومو) الوحيدة المسؤولة عن تصدير النفط واستيراد مشتقاته“، موضحاً أن ”شركة التسويق هي حلقة وسط بين وزارة النفط والجهات المستفيدة من النفط“.

وأكد ”مفاتحة الجهات الفرنسية المعنية بإمكانية العراق تزويد السوق الأوروبية بالنفط“.

وأضاف أن ”العراق ملتزم بقرارات أوبك“، مؤكداً ”اهتمام شركته بالشركات الحكومية النفطية والصينية لأنها تتعامل بعقد طويل الأمد ولا يمكن للشركة أن تخسر عملاتها“. وأشار إلى أن ”الجهات المستهدفة للنفط الخام العراقي هي مصافي النفط“، معبراً عن ”أمله دعم لجنة الطاقة النيابية لعمل الشركة“.

من جهتها، كشفت وزارة النفط، امس الثلاثاء، عن أن مجمل خسائرها

ارتفاع تداولات سوق العراق للأوراق المالية



بغداد/ الزوراء:

أغلق مؤشر الأسعار في سوق العراق للأوراق المالية، امس الثلاثاء، مرتفعاً. وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم امس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (1,052,397,729) سهماً، بينما بلغت قيمة الاسهم (1,794,840,012) ديناراً.

وأغلق مؤشر الاسعار ISX 60 في جلسة امس على (572,69) نقطة مرتفعاً عن اغلاقه في الجلسة السابقة البالغ (573,14) نقطة.

وتم تداول اسهم (40) شركة من اصل (103) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الأوراق المالية لعدم التزامها بتعليمات الإفصاح المالي (14) شركة.

وبلغ عدد الاسهم المشتراة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (222) مليون سهم بقيمة بلغت (270) مليون دينار من خلال تنفيذ صفقة على اسهم شركتين.

بينما بلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (113) مليون سهم بقيمة بلغت (204) ملايين دينار من خلال تنفيذ صفقة على اسهم ست شركات.

يذكر ان سوق العراق للأوراق المالية قد استخدم انظمة التداول الالكتروني والإيداع المركزي منذ عام 2009، ويسعى لإطلاق نظام التداول عبر الانترنت للمستثمرين، وينظم خمس جلسات تداول اسبوعياً من الأحد إلى الخميس، ومدرج فيه 10 شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.

الدولار يشهد استقراراً في أسواق بغداد وكردستان

بغداد/ الزوراء:

استقرت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي، امس الثلاثاء، في البورصة الرئيسية بالعاصمة بغداد، وفي إقليم كردستان. وقال مصدر إن بورصة الكفاح والحارثية المركزية في بغداد، سجلت صباح امس 148400 دينار عراقي مقابل 100 دولار أمريكي، وهي الأسعار نفسها التي سجلت صباح الاثنين.

وأشار إلى أن أسعار البيع والشراء استقرت في محال الصيرفة بالأوراق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع 149000 دينار عراقي لكل 100 دولار أمريكي، بينما بلغت أسعار الشراء 148000 دينار عراقي لكل 100

دولار أمريكي. أما في اربيل عاصمة إقليم كردستان، فقد شهدت أسعار الدولار استقراراً أيضاً، حيث بلغ سعر البيع 148000 دينار لكل 100 دولار أمريكي، وبلغ سعر الشراء 148300 دينار لكل 100 دولار أمريكي.

مزاed العملة يبيع أكثر من 203 ملايين دولار

بغداد/ الزوراء:

سجلت مبيعات مزاed العملة في البنك المركزي العراقي من الدولار الأمريكي، امس الثلاثاء، أكثر من 203 ملايين دولار.

وذكر مصدر أن البنك المركزي باع، امس، خلال مزاed له لبيع وشراء الدولار الامريكي 203 ملايين و 900 ألف دولار أمريكي غطاهما البنك بسعر صرف اساس بلغ 1460 ديناراً لكل دولار.

وأضاف أن للمبيعات النقدية من قبل المصارف زادت أيضاً لتصل إلى 51 مليوناً و 600 ألف، فيما ذهبت البقية البالغة 102 مليوناً و 300 ألف دولار لتعزيز الارصدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات.

وأشار المصدر إلى أن 32 مصرفاً قام بتلبية طلبات تعزيز الارصدة في الخارج، و 19 مصرفاً لتلبية الطلبات النقدية، إضافة إلى 225 شركة توسطت.

العراق خامس أكبر مستورد من تركيا خلال شهر نيسان

بغداد/ الزوراء:



بغداد/ متابعة الزوراء:

أعلنت هيئة الإحصاء التركية، امس الثلاثاء، أن العراق جاء بالمرتبة الخامسة كأكبر مستورد من تركيا في شهر نيسان، مبيّنة ارتفاع الصادرات والواردات التركية بنسبة 24,6% و 35% على التوالي.

وقالت الهيئة في تقرير لها اطلعت عليه ”الزوراء“: ان ”صادرات تركيا لشهر نيسان بلغت 23 مليارات و 368 مليون دولار، مسجلة ارتفاعاً بنسبة 24,6 بالمائة، مقارنة بالشهر نفسه من العام 2021“. مبيّنة أن ”واردات تركيا في نيسان بلغت 29 مليارات و 480 مليون دولار، مسجلة ارتفاعاً بنسبة زيادة 35 بالمائة، عن الفترة نفسها من عام 2021“.

وأشارت إلى أن ”العراق جاء خامساً في صادرات التركية لدول العالم في شهر نيسان الماضي بقيمة مليار و 86 مليون دولار، في حين كانت ألمانيا هي الدولة الشريكة الرئيسية للصادرات بمليارين و مئويين دولار، وتلتها الولايات المتحدة الامريكية بـ مليار و 778 مليون دولار، ومن ثم جاءت المملكة المتحدة ثالثاً بـ مليار و 168 مليون دولار وإيطاليا رابعاً بـ مليار و 124 مليون دولار، مبيّنة أن نسبة الدول الخمس الأولى من إجمالي الصادرات بلغت 30,6% في نيسان 2022“.

وبيّنت ان الصادرات التركية من كانون الثاني إلى نيسان 2022، كانت ألمانيا هي الدولة الشريكة الرئيسية للصادرات بقيمة 7 مليارات و 286 مليون دولار، تلتها الولايات المتحدة الأمريكية بمبلغ 5 مليارات و 820 مليون دولار، وإيطاليا 4 مليارات و 511 مليون دولار، والمملكة المتحدة 4 مليارات و 375 مليون دولار، والعراق بـ مليار و 778 مليون دولار، ومن ثم جاءت المملكة المتحدة الأولى من إجمالي الصادرات بـ 31,4% في الفترة من كانون الثاني إلى نيسان 2022. ويستورد العراق معظم السلع والبضائع والمواد الغذائية من دول الجوار وخاصة تركيا وإيران، وبنسبة اقل من دول الخليج والأردن.

أدوية سامراء تنتج 4 مستحضرات جديدة وللمرة الأولى



بغداد/ الزوراء:

أعلنت شركة أدوية سامراء، امس الثلاثاء، عن إنتاج أربعة مستحضرات دوائية جديدة خلال شهر أيار الحالي لأول مرة في العراق. وقال مدير عام الشركة العاملة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية في سامراء التابعة لوزارة الصناعة والمعادن الصيدلي، عبد الحميد عبد الرحمن محمود، في بيان اطلعت عليه

”الزوراء“: إن ”الشركة تمكنت وبجهود كوادرها العلمية الرصينة من إنتاج أربعة مستحضرات دوائية جديدة خلال شهر أيار الحالي لأول مرة في العراق، وإنها ماضية في تحديث دساتيرها الدوائية ومواكبة التطور الحاصل في دول العالم في مجال الصناعة الدوائية“.

وأضاف محمود أن ”الخطة البحثية لهذا العام تضمنت إنتاج مستحضرات دوائية جديدة لمعالجة مختلف الأمراض المزمنة وبأشكال صيدلانية مختلفة وبتصاميم حديثة والتي شملت (Samafed Syrup , domperisam tap) وبوصصفات عالمية رصينة“.

من جانبها، أشارت مديرة قسم التسجيل في الشركة الصيدلانية، مروج هاشم، إلى أن ”المستحضرات الدوائية الجديدة سجلت لدى وزارة الصحة العراقية ليصبح عدد المستحضرات الدوائية المسجلة لدى الوزارة بـ (18) مستحضراً دوائياً جديداً خلال العالم الجاري، وأن غالبيتها تستخدم للأمراض المزمنة والتي يتم استيرادها بالعملة الصعبة وذات جدوى اقتصادية عالية“.

مبادرة استثمارية لإحياء القطاع الصناعي في الأنبار

بغداد/ الزوراء:

كشفت رئيس هيئة الاستثمار الوطنية، سها النجار، امس الثلاثاء، عن مبادرة لإحياء القطاع الصناعي بمحافظة الأنبار وجعلها منطلقاً للمشاريع الاستثمارية الصناعية في البلاد.

وقالت النجار، في تصريح صحفي: ”اطلعتنا خلال جولتنا في محافظة الأنبار، على نوعيات متعددة من المشاريع من بينها مشاريع إنشاء أسواق مركزية (مولات) ومشاريع سكنية وأخرى صحية، كذلك شاهدنا مشاريع فندقية مثل فندق الرمادي وهو من أكبر الفنادق من ناحية النوعية وعدد الغرف، في العراق“.

وأضافت أن ”هناك اهتماماً كبيراً في

المحافظة بشكل عام من ناحية البنى التحتية والنظافة والتنظيم وإشارات المرور والمناطق الخضراء“، مشيرة إلى أن ”هناك جهداً واضحاً في الأنبار، أثمر عن توفير بيئة جاذبة للمستثمرين، فضلاً عن التسهيلات المقدمة“.

وأكدت ”وجود تعاون كبير بين المحافظة وبين المستثمرين على مستوى واقع المحافظة“، مبيّنة أن ”أبرز ما يميز مشاريع الأنبار هو حجمها الضخم ونسب إنجازها المرتفعة ونوعيتها الرصينة والمتميزة“.

وتابعت أنه ”لوفرة المواد الخام في محافظة الأنبار ووجود كل مقومات نجاح الصناعة، ستكون لدى الهيئة مبادرة مع هيئة استثمار الأنبار

النهرين الإسلامي يقدم تمويلاً بـ 15 مليوناً وسلفة بـ 150 مليوناً



بغداد/ الزوراء:

أعلن مصرف النهرين الإسلامي الحكومي عن إصدار تعليمات مرابحة شراء السلع للقضاة والأساتذة الجامعيين في الجامعات الحكومية والضباط حصراً للمواطنين في المصرف تصل إلى 10 مليون دينار.

وقال معاون مدير المصرف، عماد رسن، في حديث صحفي: إن ”المصرف يشر بتقديم تمويل أو ما يعرف بالمرابحة لشراء السلع للقضاة وأساتذة الجامعات الحكومية والضباط من غير المواطنين في المصرف تصل قيمتها إلى 10 مليون دولار كحد أعلى، بمدّة تسديد تصل إلى 5 سنوات كحد أعلى وبنسبة مرابحة (فاائدة) 5% على ان يتلامم طالب السلفة مع السن القانوني للإحالة على التقاعد لطالب التمويل وكفيله“.

وأضاف أن ”التمويل هي خدمة جديدة مقدمة من المصرف لهذه الفئات من غير المواطنين في مصرفنا تشجيعاً لهم لغرض التوطن لاحقاً“، مؤكداً أن ”المصرف يمنح سلف عالية جداً للمواطنين في المصرف تصل إلى 10 مليون دينار لغرض شراء عقار و 100 مليون دينار للبناء و 100 مليون أيضاً للاستثمار“.

وأشار إلى أن ”طالب التمويل يجب ان يقدم كفيل ضامن من الموظفين مع قبول كفالة ضباط الوزارات والأجهزة الأمنية“، لافتاً إلى أن ”المصرف لا يمنح تمويل بدون كفيل لأنها يعتبر السند الوحيد لضمان التسديد بشكل مستمر وكامل“.

وبيّن ان ”التعليمات شملت أيضاً تقديم الزبون طلباً بالمواد المراد شراؤها يحدد فيه النوع والكمية ومواصفات السلعة ويقدم قائمة حساب بالمواد التي يرغب بشرائها مع المبلغ، ويقوم الزبون بفتح ودعية تحت الطلب في أحد فروع مصرفنا، ويستحق القسط الأول بعد (30) يوماً من تاريخ استلام السلعة“.

خام البصرة الثقيل يرتفع لأكثر من دولارين

لشهر الرابع توالي.. العراق ضمن قائمة أكبر المصدرين للنفط إلى كوريا



بغداد/ متابعة الزوراء:

كشفت ادارة الجمارك الكورية الجنوبية، امس الثلاثاء، أن العراق جاء بالمرتبة الرابعة وللشهر الرابع على التوالي بين أكبر الدول المصدرة للنفط إلى كوريا الجنوبية خلال شهر نيسان من العام 2022.

وقالت الادارة في احصائية لها اطلعت عليها ”الزوراء“: ان ”العراق جاء رابعاً كأكبر مصدر للنفط لكوريا الجنوبية خلال شهر نيسان الماضي وبواقع 6.488 ملايين برميل مرتفعاً بنسبة 2.1% عن شهر آذار الماضي الذي بلغت الصادرات فيه 6.353 ملايين برميل، ومرتفعاً بنسبة 2.5% عن نفس الفترة من العام 2021 الذي بلغت الصادرات فيه 6.328 ملايين برميل“.

وأضافت ان ”كمية النفط الخام العراقي المصدر لكوريا الجنوبية للشهر الرابع الاكثر من كانون الثاني وشباط واذار ونيسان 2022 بلغت 22.503 مليون برميل مرتفعاً بنسبة 12.9% عن نفس الفترة من العام 2021 الذي بلغت هذه الكميات 19.940 مليون برميل“.

وارتفعت اسعار النفط، امس الثلاثاء، الجزائري 123.51 دولارا بارتفاع بلغ 1.98 دولار، وبلغ خام بونني النيجيري 123.62 دولارا بارتفاع بلغ 2.23 دولار، فيما بلغ خام جيراسول الانغولي 118.92 بارتفاع 2.12 دولار“.

منظمة أوبك، حيث بلغ سعر خام مريمان الإماراتي 115.83 بارتفاع 1.17 دولار، وبلغ الخام العربي السعودي 116.32 بارتفاع بلغ 2.41 دولار، في حين سجل مزيج إيران الثقيل السذي 113.88 بارتفاع 1.94 دولار، فيما سجل مزيج سهران الجزائري 123.51 دولارا بارتفاع بلغ 1.98 دولار، وبلغ خام بونني النيجيري 123.62 دولارا بارتفاع بلغ 2.23 دولار، فيما بلغ خام جيراسول الانغولي 118.92 بارتفاع 2.12 دولار“.

من جانب متصل، ارتفع سعر خام البصرة الثقيل، امس الثلاثاء، بأكثر من دولارين، ليصل إلى أكثر من 109 دولارات للبرميل. وارتفع خام البصرة الثقيل المصدر لأسيا 2.28 دولار وبنسبة تغير بلغت 2.12% ليصل إلى 109.72 دولارات للبرميل الواحد. وارتفعت جميع اسعار خامات

بالرغم من ضياع التأهل للمونديال

ميسي وسكالوني يتفان على قوة إيطاليا قبل نهائي الليلة



أثنى مدرب المنتخب الأرجنتيني، ليونيل ميسي، على النضوج الكروي لمهاجم باريس سان جيرمان، ليونيل ميسي، الذي اعتبر أنه «لاعب أفضل بكثير الآن من ذي قبل».

وعشية مباراة كأس «لا فيناليسيمبا» (كأس أبطال كونميبول-يوييفا) التي ستقام اليوم الأربعاء بين الأرجنتين وإيطاليا، قال سكالوني عن ميسي: «في السابق كان مبهرا، كان يمرر لأي لاعب ويفعل ما يريد بالكرة. والآن بات يفهم اللعبة أكثر بكثير».

واعتبر مدرب «الألبيسيلستي» أن ميسي تحسن كثيرا على المستوى الكروي، وتذكر حين كان يلعب أمامه أو معه في المنتخب، قبل أن يصبح مدريا.

وأضاف: «لقد عانيت منه كخصم وكنا نخسر أمامه دائما. وكزميل لطالما كانت علاقتي به جيدة قبل مونديال ٢٠٠٦ وعلى طول الطريق».

وستقام مباراة «لا فيناليسيمبا» اليوم الأربعاء على ملعب ويمبلي في لندن، بين الأرجنتين بطله كوبا أمريكا، وإيطاليا حاملة لقب كأس الأمم الأوروبية. ووصف سكالوني منتخب إيطاليا بأنه «خصم كبير»، مشيرا إلى أن «الأزوري» أحد أفضل المنتخبات في العالم ويتمتع بثقافة كرة قدم مدهشة.

ووضعت قائمة سكالوني لمواجهة إيطاليا ٢٩ لاعبا، من أبرزهم ميسي وأندري دي

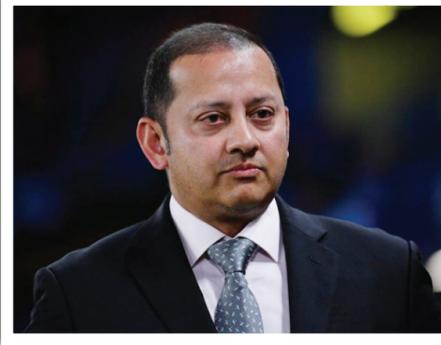
ماريا وإيميليانو مارتينيز ونيكولاس أوتامندي ولوتارو مارتينيز. على صعيد متصل، سيواجه منتخب الأرجنتين نظيره الإستوني وديا الأحد المقبل ٥ يونيو/حزيران في ملعب «إل سادار»، بعد اقتناع ممثلي الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم بأن يامبلونا هي المكان الأمثل لخوض المباراة.

ويحدد الاتفاق على خوض مباراة

الأرجنتين وإستونيا في «إل سادار» سعر تذاكر حضور اللقاء، والتي ستباع على الموقع الرسمي لنادي أوساسونا وفي مكاتبه كما هو معتاد في المباريات التي يخوضها الفريق بعبادته في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم «الليجا».

وستعد بطل كوبا أمريكا للمباراة المقبلة طوال الأيام الماضية في ملعب «سان ماميس»، الخاص بنادي أتلتيك بلباو.

إقالة رئيس فالنسيا على خلفية تسجيلات مسربة



آرائه».

ويزيد رحيل مورتي من صعوبة وضع فالنسيا الذي يعيش فترة مضطربة، إذ وبرغم استحواذ شركة ميريتون كابيتال المملوكة من ليم على النادي في عام ٢٠١٤ والاستثمار المبكر في الفريق والتفاؤل

بين الجماهير، انخفض التزام السنغافوري وشعبيته في السنوات الأخيرة.

وعانى الفريق من حملة لخفض التكاليف حيث تم بيع النجوم من دون إيجاد البديل المناسب.

وكان مورتي صرح في عام ٢٠٢٠ أن أهداف فالنسيا تتمحور حول «دفع عقلية +الاستاد الكبير واللعبين الكبار والفوز بالدوري الإسباني ودوري أبطال أوروبا بأن ثمن سيؤدي إلى تكرار الماضي+». غير أن النتائج خالفت التوقعات إذ احتل فالنسيا المركز التاسع مرتين والثالث عشر في المواسم الثلاثة الماضية في الدوري الإسباني، ما دفع أكثر من ١٠ آلاف مشجع للتحرك خارج ملعب «ميسيتيا» في أيار/مايو للاحتجاج على إدارة النادي.

وأكد فالنسيا أن مدير الأكاديمية السنغافوري شون باي سيشراف على «عمليات كرة القدم» بصفتها القائم المدير العام، في حين سيتولى المدير غير التنفيذي كوجاما كاليومدين منصب رئيس مجلس الإدارة مؤقتا.

وفاز فالنسيا بأخر ألقابه الستة في «لا ليغا» عام ٢٠٠٤ الذي شهد أيضا فوزه بكأس الاتحاد الأوروبي (يوروبا ليغ حاليا)، كما حل وصيفا لبطل دوري أبطال أوروبا عامي ٢٠٠٠ و٢٠٠١.

إعلام إلكتروني



يوييفا يقوم بإعداد تقرير مستقل حول

ما حدث في نهائي دوري الأبطال



أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يوييفا» أنه سيقوم بإعداد تقرير مستقل حول الأحداث التي أحاطت بنهاية دوري أبطال أوروبا في باريس يوم السبت 28 مايو، بين ليفربول وربال مدريد وانتهت بفوز الفريق الملكي 1-0. وقال الاتحاد الأوروبي في خبر نشره على موقعه الإلكتروني: «سيتم تجميع التقرير بشكل مستقل وسيقود الدكتور تياغو برانداو رودريغز من البرتغال إنتاج هذه المراجعة». وتابع: «سيتم جمع الأدلة من جميع الأطراف ذات الصلة وسيتم الإعلان عن نتائج التقرير مستقل بمجرد اكتماله وعند استلام النتائج».

تشيليتس يتخطى مدفيدوف بلا صعوبات



ألحق الكرواتي، مارين تشيليتس، المصنف 23 عالمياً، خسارة ساحقة للروسي دانييل مدفيدوف الثاني في ثمن نهائي بطولة رولان غاروس الفرنسية، ثانية البطولات الأربع الكبرى، بفوزه عليه 2-6 و3-6 و2-6 في ساعة و45 دقيقة. ووصل الروسي ابن الـ26 عاماً إلى العاصمة باريس بعدما خاض مباراة واحدة على الملاعب الترابية إثر غياب قارب الشهرين جراء خضوعه لعملية جراحية من أجل معالجة «فتق طفيف» مطلع نيسان/أبريل، وخاض الأدوار الثلاثة الأولى من دون أن يخسر أي مجموعة. ولحق مدفيدوف باليوناني ستيفانوس تسيتسيباس الرابع عالمياً ووصيف البطل العام الماضي الذي كان خرج من الدور ذاته في وقت سابق.

سانت إيتيان يدين أحداث الشغب

أصدر نادي سانت إيتيان بياناً أدان فيه الأحداث التي أعقبت مباراة الفريق أمام أوكسير. وذكر النادي في بيانه أنه وعلى الرغم من وجود قرابة الخمسمائة من رجال الأمن، لكن الجماهير اقتحمت الملعب عقب نهاية اللقاء، وأضاف النادي أن بعض هؤلاء الجماهير ارتكبوا العديد من أعمال العنف تجاه اللاعبين والأجهزة الفنية، إضافة إلى رجال الأمن والشرطة والجماهير. وأكد سانت إيتيان أنه يدين هذه الأعمال بشدة، مقدماً دعمه الكامل للمتضررين.

الضبط يزداد على المنتخب الأوكراني قبل مواجهة أسكتلندا اليوم



سافر المنتخب الأوكراني إلى إسكتلندا لمواجهة منتخبيها في مباراة ضمن منافسات الملحق الفاصل لكأس العالم لكرة القدم، وذلك بعد التدريب في سلوفينيا خلال الأسابيع الماضية.

ولم يخض العديد من اللاعبين مباريات في الأشهر الماضية، وذلك بعد الغزو الروسي لأوكرانيا، لكن المدرب أوليكساندر بيتراكوف قال إن فريقه جاهز لمباراة اليوم الأربعاء في جلاسجو، مشيراً إلى رغبة الفريق الكبيرة في خوض اللقاء. وأضاف بيتراكوف: «اللاعبين في حالة معنوية هائلة، لا حاجة للتأثير عليهم أو قول أي شيء، هؤلاء اللاعبون أصحاب خبرة ويفهمون كل شيء بطريقة صحيحة».

من جانبه، قال فاليري بوندار مدافع فريق شاختار دونيتسك في معسكر الفريق بسلوفينيا والذي تضمن ثلاث مباريات ودية: «نحن على أتم الجاهزية لواحدة من أهم المباريات في حياتنا، نحن نعلم ماذا نجمعنا هنا، لماذا نلعب كل ذلك ونتدرب». وقال أوليكساندر زيشينكو لاعب مانشستر سيتي بطل الدوري الإنجليزي في تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي): «ليس ضروريا

كورتوا يترك معسكر بلجيكا

مدريد بدوري الأبطال بفضل تألقه في المباراة النهائية أمام ليفربول. وقال منتخب بلجيكا، في بيان رسمي، على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي «تويت»: «سيغادر كل من تيبو كورتوا وجايسون دينايير المعسكر، لعدم قدرتهما على المشاركة في المباريات، بسبب مشاكل طبية مستمرة».

طوال الموسم حسبما ذكرت صحيفة (أس) الإسبانية. ورأى القائمون على المنتخب البلجيكي ضرورة منح الحارس فترة أكبر من الراحة قبل بدء الموسم الجديد سواء لمصلحة المنتخب أو ريال مدريد، خاصة مع وجود المونديال. وكان كورتوا قد قدم موسماً رائعاً وكان أحد أهم لاعبي ريال مدريد وعنصر فاعلاً للغاية في فوز ريال

يغيب تيبو كورتوا، حارس مرمى ريال مدريد، عن المباريات الدولية مع منتخب بلاده بلجيكا، في دوري الأمم الأوروبية خلال الأجنحة الدولية في يونيو/حزيران المقبل.

وعاد كورتوا معسكر المنتخب في الساعات الماضية بعد إجراء فحوصات وأشعة أظهرت ضرورة حصوله على راحة، إثر شعوره بمتاعب في الحوض

بنزيمة أفضل لاعب في دوري أبطال أوروبا

توج الفرنسي الدولي، كريم بنزيمة، نجم وهدف ريال مدريد الإسباني، بجائزة أفضل لاعب في دوري أبطال أوروبا موسم ٢٠٢١-٢٠٢٢.

إنجاز بنزيمة جاء بعد أن قاد الفريق الملكي للقب دوري الأبطال للمرة الرابعة عشرة في تاريخه بتغلبه على ليفربول الإنكليزي (١-٠) في المباراة النهائية.

وحقق بنزيمة إنجازاً رائعاً بحصده لقب هدف البطولة برصيد ١٥ هدفاً في ١٢ مباراة خاضها في الموسم الحالي من المسابقة.

كما حصل البرازيلي فينيسيوس جونيور مهاجم الريال الشاب على جائزة أفضل لاعب صاعد في الموسم ذاته من البطولة، علماً بأنه أحرز هدف الفوز على ليفربول في الدقيقة ٥٩.

التشكيلة المثالية: وجاءت التشكيلة المثالية للموسم الذي انتهى مساء السبت الماضي على النحو التالي:

لحراسة المرمى: تيبو كورتوا (ريال مدريد). للدفاع: ترينت ألكسندر-أرنولد (ليفربول) أنطونيو رودريغز (تشيلسي) فيرجيل فان دايك (ليفربول) أندي روبرتسون (ليفربول).

للمدافع: كينغ دي بروين (مانشستر سيتي) فايينيو (ليفربول) لوكا مودريتش (ريال مدريد).

للهجوم: كيليان مبابي (باريس سان جيرمان) كريم بنزيمة (ريال مدريد) فينيسيوس جونيور (ريال



مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٥:٠٠	دورة تولون	بنما - الأولمبي * الأرجنتين - تحت ٢٠
١٨:٣٠	دورة تولون	فرنسا - تحت ٢٠ * السعودية - تحت ٢٠
١٦:٠٠	كأس آسيا تحت ٢٣ سنة	إيران * قطر
١٦:٠٠	كأس آسيا تحت ٢٣ سنة	أستراليا * الكويت
١٨:٣٠	كأس آسيا تحت ٢٣ سنة	أوزبكستان * تركمنستان
٢٠:٠٠	كأس آسيا تحت ٢٣ سنة	الأردن * العراق
١٨:٤٥	الدوري الجزائري	النادي الرياضي القسنطيني * وفاق رياضي سطيف
١٩:٠٠	نهائي يورو الناشئين	فرنسا * هولندا
١٩:٠٠	دوري الأمم الأوروبية	بولندا * ويلز
١٩:٠٠	تصفيات أمم أفريقيا	ليبيا * بوتسوانا
١٩:٠٠	تصفيات أمم أفريقيا	أنغولا * جمهورية أفريقيا الوسطى
٢٢:٠٠	تصفيات أمم أفريقيا	غانا * مدغشقر
٢١:٠٠	مباراة دولية ودية	أستراليا * الأردن
٢١:٤٥	ملحق تصفيات المونديال	اسكتلندا * أوكرانيا
٢١:٤٥	كأس أوروبا وأمريكا ج	إيطاليا * الأرجنتين
٠٢:٣٠	مباراة دولية ودية	الولايات المتحدة * المغرب

خلال تغطيتهم لـ "مسيرة الأعلام" الصحفيون الفلسطينيون.. هدف مفضل للمستوطنين

عليها، لم تكن الشرطة تتدخل لتمنعهم من مواصلة اعتداءاتهم أو الاقتراب من المنطقة المخصصة للصحفيين. في حين وضعتنا في منطقة ضيقة جدا ومنعتنا من تجاوزها أو التحرك خارجها». لا يزال العدد النهائي للصحفيين الذين تعرضوا لاعتداءات المستوطنين وعناصر شرطة الاحتلال غير نهائي بعد، لكن المؤكد أن الاعتداءات شملت الصحفيين: وهبي مكية، هناء محاميد، محمد عشو، ليلى عودة، ليالي عبد، أحمد جابر، كريم خضر أحمد الصفي، واعتقل من قبل الشرطة من ساحات الأقصى: علي ياسين، لانا كاملة، محمد عبد ربه رش بغان الفلفل، أحمد جرادات، محمد الصياد، إلياس كرام، محمود عليان، سنان أبو ميزر، رناد الشرباتي، رجائي الخطيب. من جهته عبر المركز الفلسطيني للتنمية والحريات الإعلامية (مدى) عن استنكاره الشديد لاعتداء قوات الاحتلال والمستوطنين على الصحفيين والصحفيات، وتحديدا في مدينة القدس المحتلة.

وأشار المركز في بيان إلى أن قوات الاحتلال ارتكبت العديد من الانتهاكات ضد الطواقم الإعلامية منها من تغطية اقتحامات المستوطنين وقوات الاحتلال للمسجد الأقصى، واعتداءها على المواطنين المقدسين الذين تصدوا لها يعرف بمسيرة الأعلام، التي أقامها المستوطنون الأحد في مدينة القدس.

ولفت بيان للمركز إلى أن هذه الاعتداءات كانت متعمدة، وأدت إلى منعهم من الدخول لساحات الأقصى والبلدة القديمة، وعزلت عملهم ومنعتهم من التغطية. وأشار إلى أن المستوطنين أشهروا أسلحتهم بوجه الصحفيين، علاوة على الاعتداءات ومحاولات منع من التغطية وقتت في مناطق أخرى قرب رام الله ونابلس.



أخرجتنا من المنطقة عنوة إلى السوق المتاخم لباب العامود». بدوره، كان وسام البخاري يغطي الأحداث في باب العامود لصالح وكالة بال سبور وأسك جيروالم حين أصيب. يقول: «وقع الاعتداء خلال الهجوم الذي قامت به قوات الاحتلال لتفريق المسيرة، التي انطلقت من وسط شارع صلاح الدين حيث أطلقت الرصاص المعدني المغلف بالمطاط، والقنابل الصوتية بصورة عشوائية فأصبت بقدمي، ومن هناك نقلت إلى المستشفى لتلقي العلاج».

ويتابع: «كان من الواضح أن الشرطة لا تريد وسائل إعلام في المنطقة، وبالتالي لجأت إلى قمع الجميع». وفي إفادته لما تعرض له مع زملائه من اعتداءات في منطقة باب العامود، يقول أحمد جرادات مراسل التلفزيون العربي: «تنوعت الاعتداءات ما بين ضرب دفع وإلقاء زجاجات المياه صوبنا وتوجيه الشتائم لنا، فيما كان بعضهم يسأل: أين شيرين، شيرين ماتت».

يتابع: «في كل مرة كان يتم الاعتداء

تردهم عن مضايقتنا». «كما قام المستوطنون بالاعتداء علينا خلال تصويرنا عددا من المعتقلين الفلسطينيين، فهاجموا المصور محمد عشو والكاميرا، وحاولوا إرهابنا عبر دفع وكيل الشتائم. كل ذلك أمام أعين الشرطة التي اكتفت بالفرجة».

الأمير نفسه حدث مع الصحفية ليالي عيد مراسلة تلفزيون فلسطين الرسمي، التي منعتها المستوطنون من بث رسالتها على الهواء وحاصروها مع الصور الصحفي أحمد جابر بأجسادهم وبالاعلام الإسرائيلية. روى المصور الصحفي أحمد جابر ما حدث معه ومع زميلته عيد بالقول: «منعونا من القيام بعملنا، تعرضوا في بالدفع وكذلك فعلوا مع الزميلة ليالي. لم يكفوا عن شتمنا ودفعنا وإطلاق العبارات البذيئة، وكانوا يضعون أيديهم على عدسة الكاميرا لمنعنا من التصوير. حضرت شرطة الاحتلال وأبعدتهم عنا، لكنهم سرعان ما عادوا لملاحقتنا. مع ذلك لم تتدخل الشرطة لإيقافهم ومنعهم من مواصلة اعتداءهم، وبدلا من ذلك

عزل عملهم من قبل شرطة وحرس الحدود الإسرائيليين، الذين انتشروا بكثافة لمنع التصوير. ومن ثم ضاع منها جهد يوم كامل من العمل بعد أن حُطِّفَ مستوطن هاتفها النقال وفرَّ به، وحين توجهت لرجال الأمن الإسرائيليين طالبة منهم استعادة الهاتف طلبوا منها الرض خلف المستوطن واسترداه.

في حي باب السلسلة المتاخم للمسجد الأقصى كان العشرات من المستوطنين يحاصرون الصحفية هناء محاميد لمنعها من التغطية، فيما لاحق جزء آخر منهم المصور وهبي مكية بهتافاتهم العنصرية. قالت محاميد: «خلال تواجدنا في باب السلسلة في الصباح لتغطية اقتحامات المستوطنين في المسجد الأقصى، قام المستوطنون مرارا وتكرارا بمضايقتنا، حيث كانوا يتعمدون الوقوف أمام الكاميرا ولحج الصور ويقومون بالصراخ والغناء وترديد الشعارات المعادية تجاهنا وأمام الكاميرا عنوة، وذلك على مرأى من الشرطة التي وقفت متفرجة في أكثر الأحيان ولم تحرك ساكنا، حتى بعد أن طالبناها بأن

القدس/ متابعة الزوراء: من بين ما سجلته وأرخته مواكبة مسيرة الأعلام اليهودية التي نظمها المستوطنون الإسرائيليون بدعم من حكومتهم الأحد الماضي هو حجم وطبيعة الاعتداءات على الصحفيين الفلسطينيين، والتي نفذها المستوطنون وحتى عناصر شرطة الاحتلال الإسرائيلي المتواجدين في المناطق التي احتشدت فيها الطواقم الصحفية، سواء في ساحات المسجد الأقصى أو في باب العامود، وصولاً إلى شارع السلطان سليمان وصلاح الدين، حيث كانت الأحداث في ذروتها.

تزامن ذلك مع تدفق آلاف المستوطنين إلى ساحة المواجهة الأخرى في البلدة القديمة بهتافاتهم العنصرية التي نادت بالموث للعرب، وشم النبي محمد. كان الصحفيون من الإعلاميين ومصوّرين هدفًا مفضلاً للمستوطنين، سواء بالتعرض الجسدي لهم ومنعهم من التغطية وعرقلتها أو من خلال استخدام غاز الفلفل لرشه عليهم وعلى المواطنين على حد سواء، كما حدث داخل أسوار البلدة القديمة من حيث أصيب بالإختناق من هذا الغاز عدد من الصحفيين والمراسلين من بينهم محمود عليان من صحيفة القدس، ومحمد عبد ربه مراسل «العربي الجديد» في القدس، إضافة إلى صحفيين آخرين أجانب ومحليين، وبعض أصحاب المحلات التجارية. حاصلة ما جرى من اعتداءات على الصحفيين تشمل عشرات المصورين والمراسلين، وفق ما تؤكد الإعلامية ميسة أبو غزالة مراسلة وكالة معا في القدس، والتي تعرضت لاعتداء من أحد المستوطنين الذي سرق هاتفها المحمول ولاد بالفار. تقول أبو غزالة، إن جميع من تواجدوا بداية في ساحات الأقصى

دار الشرق تدين "ملتقى الإنجازات القطرية 2021"



الدوحة / متابعة الزوراء:

تظمت مجموعة دار الشرق الإعلامية، في الدوحة، «ملتقى وموسوعة الإنجازات القطرية 2021»، بمشاركة عدد من ممثلي الجهات والمؤسسات الحكومية والخاصة. ودشن رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة قطر، الشيخ خليفة بن جاسم آل ثاني، موسوعة وثائقية مصورة للمشاريع والإنجازات التي شهدتها قطر خلال العام الماضي، وذلك بالإضافة للإعلان عن الخطط المستقبلية الخاصة للجهات المشاركة. وقال نائب الرئيس التنفيذي لمجموعة «دار الشرق»، جابر الحرمي، في كلمته الترحيبية، إن مجموعة دار الشرق، تسعى عبر هذا الملتقى السنوي لتأسيس مبادرات تدعم مسيرة التنمية، وتوثق الإنجازات التي تحققت في جميع المجالات. وجرى تكريم عدد من الجهات والمؤسسات التي أسهمت بشكل أساسي في دعم مسيرة التنمية والاقتصاد الوطني وأهداف رؤية قطر الوطنية 2030، بدرج الإنجازات لعام 2021، وذلك احتفاء بما تحققت خلال العام الماضي في القطاعات كافة. وتهدف فكرة الملتقى إلى تسليط الضوء على الإنجازات الوطنية التي تشهدها قطر وتوثيقها، والتي تندرج تحت مفهوم التنمية المستدامة لتنفيذ رؤية قطر 2030 مروراً بالمشاريع التنموية والنهضة الشاملة على الصعيدين المحلي والدولي. ويأتي دور الملتقى في جمع شركاء هذا النجاح تحت سقف واحد من القطاع الحكومي والخاص وتوثيق كل ما أنجز من مشاريع ومناقشة الخطط المستقبلية.

وزير الإعلام العماني: إعلامنا يقوم على التعقل



مسقط/ متابعة الزوراء:

أكد وزير الإعلام العماني عبدالله بن ناصر الحراسي أن «الحرية في التعبير مكفولة في بلاده ضمن إطار القانون»، مشيراً إلى أن «أفراد المجتمع في وسائل التواصل عبرون عما يدور في خلدكم وعن آمالهم ومطامحهم، وهذا ينبغي فهمه وتقديره مادام ضمن الحدود الوطنية وضمن حدود القانون».

وأشار تقرير صدر مؤخراً عن منظمة «مراسلون بلا حدود» جدلاً واسعاً في عمان، حيث صنفت البلاد في مرتبة متأخرة عربياً في مجال الحريات الصحفية. وكان التقرير أشار إلى ضغوط سياسية تواجهها وسائل الإعلام العمانية خلال تطرقها إلى قضايا تتعلق بالنفساء، وإلى مبالغة في إضفاء الطابع الإيجابي على الأحداث خلال التغطيات الإخبارية بغية نقل صورة جيدة عن البلاد.

وقال الحراسي في هذا السياق، إن الإعلام العماني يقوم على التعقل واحترام آراء الجميع وتقديم التنوع الحقيقي المعتمد على البيئة والفكر وعميق الآراء ونشر الوعي الحقيقي الذي يقوم على أسسه البناء الوطني الراسخ، مشيداً بما يقوم به الإعلام الخاص من دور كبير ومهم للغاية في نشر التوعية والمعرفة، متمثلاً في الإذاعات والصحف الخاصة وما تشهده من تطور يدعو إلى الفخر».

وأشار إلى أن استضافة سلطنة عُمان المؤتمر الدولي للاتحاد الدولي للصحفيين «كونغرس» في دورته الـ ٣١، تدل على قدرة السلطنة على تنظيم كبرى الفعاليات الدولية، وتسهم في تعزيز حضور سلطنة عُمان على المستوى العالمي.

وقال الحراسي «إن ما يمنح المؤتمر أهمية أكبر تعلقه بالإعلام والصحافة، حيث إن الإعلام يقوم بدور أساسي وفعال في التعريف بالبلد والمجتمعات وفي التوعية بمختلف المجالات وتطوير وتنمية الأبعاد الفكرية والثقافية للمجتمعات بمختلف شرائحها».

ومن المقرر أن يشارك المئات من الصحفيين حول العالم بأعمال «كونغرس» - ٣١، في سلطنة عمان خلال الفترة من ٣١ مايو وإلى ٣ يونيو الجاري.

وقال بيان صحفي صدر عن جمعية الصحفيين العمانيين، إن المؤتمر سيكون «أبرز حدث صحفي وإعلامي تشهد منطقة الشرق الأوسط».

بسبب زيارته لإسرائيل

إقالة إعلامي باكستاني من التلفزيون الرسمي



وهو زعيم حركة الإنصاف، إن حكومة شهباز شريف بصدد الاعتراف بإسرائيل، مشيراً إلى زيارة الصحفي الباكستاني لإسرائيل، لكن الحكومة الباكستانية نفت ذلك من خلال وزارة الخارجية وأيضاً على لسان وزيرة الإعلام مريم أورنكزيت.

الفلسطينيين، وحل القضية وفق قرارات مجلس الأمن الدولي، معتبرة حل الدولتين ضماناً لسلام دائم في المنطقة. كما طالبت العالم الوفاء بالعمل من أجل القيام دولة فلسطينية موحدة، وفق ما يتطلع إليه الشعب الفلسطيني.

وضمن حديثها قالت الوزيرة إن فلسطين المحتلة وكشمير من القضايا التي طال أمدها على جدول أعمال مجلس الأمن الدولي، وحلها مسؤولية المجتمع الدولي، وإلى أن يتم التوصل إلى حل عادل لها بين المسالمتين، فإن السلام الدائم في العالم سيبقى حلماً لا أكثر، موضحة أن باكستان سترفع القضيتين على منصات مختلفة عالمياً وستدعمهما بكل ما لديها من الوسائل. وكان الإعلامي، أحمد قرشي، المذيع في التلفزيون الوطني، قد زار قبل أيام إسرائيل ما أثار جدلاً في باكستان.

وقال رئيس الوزراء الباكستاني السابق عمران خان

إسلام آباد/ متابعة الزوراء:

أعلنت الحكومة الباكستانية أن الإعلامي والمذيع في التلفزيون الرسمي الذي زار إسرائيل قبل أيام قد تمت إقالته من العمل، موضحة أن سياسة باكستان واضحة إزاء إسرائيل وهي لن تقبل أي نوع من التطبيع معها. وقالت وزيرة الإعلام الباكستانية، مريم أورنكزيت، في مؤتمر صحفي اليوم، إن مذيع المحطة الرسمية الذي زار إسرائيل قد طرد من العمل، مشددة على أنه لا تغيير في سياسة باكستان إزاء إسرائيل، وهي داعمة للقضية الفلسطينية وستظل هكذا.

كما أضافت الوزيرة أنه لا يمكن أن تتبنى الحكومة أي سياسة تتعارض مع رغبات وتطلعات الشعب الباكستاني، موضحة أن بلادها ملتزمة بشدة بموقفها التقليدي والبدني تجاه القضية الفلسطينية، ومشيرة إلى أن الخارجية الباكستانية أيضاً أوضحت عدم قيام أي وفد باكستاني بزيارة إسرائيل.

أيضا قالت الوزيرة أن بلادها تدعم بالكامل حق

شبكة «صحفيون في محنة» تطلق موقعاً جديداً

على الروابط مواقع المنظمات الأعضاء، ولكن عليهم التواصل مع هذه المنظمات بشكل منفصل للحصول على المساعدة. وتقول كورتيز «صحفيون في محنة ليست منظمة في حد ذاتها، بل إنها شبكة غير رسمية مكونة من عدة منظمات. وليس لدينا أي تمويل، فكل منظمة تعمل بشكل مستقل».

وعلى مر التاريخ، تولى الصحفيون مهمة نقل الحقيقة، ولكنها لا تخلو من المخاطر، ففي الكثير من الأحيان، يتعرض الصحفيون للعنف أو الإلتقام بسبب عملهم. وخلال هذا العام فقط، أسفر الغزو الروسي لأوكرانيا عن مقتل ١٨ صحفياً، بينما قُتل مؤخرًا الصحفية الفلسطينية البارزة شيرين أبو عاقلة أثناء تأدية عملها.

لذا من المهم للغاية أن يدرك الصحفيون أنّ سلامتهم ينبغي أن تكون دائماً على رأس أولوياتهم.

وفوق كل شيء، تتمنى كل من يبسكو وكورتيز أن يكون الصحفيون مستعدين قبل تغطية مناطق النزاع، وأن يتلقوا الدعم عند تعرضهم للخطر.

وتختتم ببسكو حديثها قائلة إن «العمل الذي نقوم به كصحفيين في الأساس هو أن نساهم في كتابة التاريخ، ولكن المقالات لا تستحق أن نضحى بحياتنا».

عن شبكة الصحفيين الدوليين

فالحصول على تدريبات السلامة أمر ضروري». وعلى الرغم من الأهمية البالغة للتغطية الميدانية في مناطق النزاع، إلا أن الصحفيين معرضون للاستهداف أثناء تأدية عملهم. لذا من الضروري أن يعرف الصحفيون كيفية حماية أنفسهم في هذه المواقع. وتنصح ببسكو بالحرص على تجهيزهم بكل ما يحتاجون إليه. وإذا كانوا لا يعرفون ما يحتاجون إليه، ينبغي التواصل مع منظمة لتقييم المخاطر».

وفي أوائل العام الحالي، أطلقت الشبكة موقعاً إلكترونيًا جديدًا يتيح للصحفيين تصفح المنظمات الأعضاء فيها واختيار أفضلها لتقديم المساعدة. ويأتي ذلك جزءاً من جهود الشبكة لتلبية طلبات المساعدة العديدة التي تلقتها خلال أزمات العام الماضي.

فعل سبيل المثال، عندما انسحبت الولايات المتحدة من أفغانستان في صيف عام ٢٠٢١، تلقت الشبكة سيلاً من طلبات المساعدة من الصحفيين والإعلاميين في المنطقة. وفاققت توقعات الكثير ممن طلبوا المساعدة القدرة الفعلية للمنظمات الأعضاء.

وتأمل الشبكة أن يصبح موقعها الجديد بعض المفاهيم الخاطئة حولها، كمسألة العضوية على سبيل المثال. فالمنظمات هي التي «تنضم» إلى الشبكة. ومن خلال الصفحة الرئيسية، يمكن للصحفيين العثور



ولا تهدف المنظمات الأعضاء إلى مساعدة الصحفيين وقت الخطر فحسب، بل إنها تزودهم بالتدريبات والموارد اللازمة لتجنب الخطر أو تجنبه. وفي هذا الصدد، تقول كاتالينا كورتيز، منسقة المساعدات لدى لجنة حماية الصحفيين، إن «على الصحفيين إعداد أنفسهم. وهناك العديد من الموارد المتاحة عبر الإنترنت والتي تمكنكم من إعداد أنفسكم وإجراء تقييمات المخاطر.

مؤخرًا، [مهم] لتمكينهم والسماح لهم ببناء القدرة على الصمود بينما يواصلون القيام بعملهم القيم ومحاسبة السلطة». ويتعاون كل من صندوق روري بيك ولجنة حماية الصحفيين ومنظمة فري برس أنثيميتد في إدارة شبكة «صحفيون في محنة». ويشمل عملهم التنسيق مع الأعضاء الآخرين لضمان حصول الصحفيين على ما يحتاجونه من مساعدة.

والبدنية. وقد ساعدت المنظمات الأعضاء آلاف الصحفيين من خلال مبادرات الاستجابة الطارئة، سواء على المستوى الفردي أو المشترك، وفقاً لجوانا ببسكو، مديرة البرامج لدى صندوق روري بيك. وتقول ببسكو إن «التنسيق ما بين المنظمات القادرة على توفير الموارد للصحفيين المحتاجين إلى الدعم، وخاصة في أوقات مثل تلك التي شهدناها

بغداد/ متابعة الزوراء: خلال السنة الماضية تسبب كل من استيلاء حركة «طالبان» على أفغانستان والغزو الروسي لأوكرانيا بتعريض الصحفيين لخطر متزايد. اليوم، يُعتبر وضع حرية الصحافة في ٢٨ دولة «سبباً للغاية»، وفقاً للتصنيف العالمي لحرية الصحافة الصادر عن منظمة «مراسلون بلا حدود» (RSF) عام ٢٠٢٢.

فالأنظمة المستبدة، تستمر في قمع حرية التعبير والإعلام المستقل.

وإلى جانب هذه التطورات، تتعرض سلامة الصحفيين للخطر بشكل متزايد. فقد وثقت لجنة حماية الصحفيين (CPJ) مقتل ٥٤١ صحفياً وسجن ١,١٢٣ آخرين على مستوى العالم في العقد الأخير.

لذا تسعى شبكة «صحفيون في محنة» (Jid) إلى تقديم يد العون للصحفيين المعرضين للخطر. وتضم الشبكة، التي تأسست عام ٢٠٠٦، منظمة على مستوى العالم، تقدم كل منها طرقاً مختلفة للمساعدة.

فعل سبيل المثال، تقدم لجنة حماية الصحفيين التمويل للصحفيين الفارين من مناطق النزاع، بالإضافة إلى المساعدات غير المالية، مثل خطابات الدعم للحصول على التصاريح والتدريب على السلامة الرقمية. أما صندوق روري بيك، فيزود الصحفيين بالتدريبات وخدمات الترجمة لتعزيز مهاراتهم في مجال السلامة الرقمية

ثقافية

أشهر الأديباء بشمال الجمع

محمد الحافظ



تحيفني أسراب الظلمة
وهي تعشش ...
على حياطين الوحدة
تفزعني أكثر من قبلة

أيتها المغلفة
بشال الجمع
يفزعني أكثر
من انك تجيدي القرع
على خطوط أفاعي
مهلا ...!!
لا تجبلي ربابنة مياهاك
المندلقة ...
من ينابيع اشتهااتك
بمفترقات علقه واهنة
انك جزيرة لذاتي المنفرطة
ما زلت أتبرم بقيامة
ذكورتني
وقدسية أتامني
غادري صحرائي إن شئت
فانا حتى الساعة
لا اعرف عد أشرطتك
يفزعني
أن أسير من دون دراية
إلى سرير راحتي
والبحر بمكامن ضعفي
سأعرض عن خوفي
وأطارد فصيل قطاك
وأعلل ...
ربما لنفسي فقط
على إنه
وشم اعتاداته سيقان هفواتي
واحرص على أن يكون
مفارة
تكمين فيها
خفافيش علي الخائبة

تأملات في قصيدة (النسل المطرود) للشاعر حسن المطروشي

ما مِن أحدٍ في هذا القَفرِ
سوى جسدي،
أنا صاحبُ هذا الظلِّ،
أنا النسلُ المطرودُ،
أُنقلُ قَبري منذُ قرونٍ في الفلواتِ
في أعداءٍ كثرٍ .. كثرٍ،
لا أعرفُهُمُ،
وقَفوا في العَتمَةِ
ينتظرون قَدوميَّ بالسنواتِ
في نُدْماءٍ كثرٍ .. كثرٍ،
لا أنكُرُهُمُ،
لا يذكُرُني أحدٌ،
ما شأني مُشغولٌ بقياماتِ الأمواتِ؟!

أجوبة لها، ويبدو أن الزمان كأنه هو الذي يقرأ سيرة
المكان فيقول الشاعر :
أنا حارسُ مَقَرَّةِ الأشلافِ الغُزقي
في عَكَزٍ أتأطِّطُه في الرقصِ كَقُرْصانٍ مُجَلِّ،
أو لَهوي مُنتَشِبًا في زُمرةِ أطفالِ حَمَقِي
لا نَعْبًا مَن مِنَّا سَيَطِيرُ وَمَن يَبْقَى!
لَمْ أِبْرَحْ مُنتَشِقًا سَيْفَ النُّوارِ
وأرْكُضُ في أَرْقي
لَمْ يَنْقُصْ ليلِ كوابيسي،
ومواعيدُ الغُرباءِ على طُرقي
لا نَهْرُ يسيلُ بلا قلقي؟!
قراءة سيموغرافية

على شاشة القصيدة نسجد ذلك الغنى الشعري في
فضاء رمزي مليء بالصورة الشعرية وتعدد طبقات
الصورة، فبتلات لوحات وفاصلة جعل الشاعر حسن
المطروشي من قصيدته كونشيتو شعري تتحول فيه
الملحمة من ثباتها الأبدى إلى أحداث صغيرة متتابعة
وكأنها تمارس مهام اليومية من بعيد، فابتكر
افتتاحية ملحمية من القلق، ثم يستأنف الشاعر
نصه بالاغتراب حيث يدل على ذلك المكتوب الشعري
تشكيليا، وبأسلوب سيموغرافي قد يرافقه التجريد
بنضات شعرية، ثم يتحول إلى رسم صور ذهنية
التي تنهمر شعريا بخيارات تكوينية كهذا السحر
الداقد من قلب الكلمات، ثم يرسم الشاعر شخصه
بالكلمات بعدما ظهر لنا وجودا وظل في صحراء

التي تنهمر شعريا بخيارات تكوينية كهذا السحر
الداقد من قلب الكلمات، ثم يرسم الشاعر شخصه
بالكلمات بعدما ظهر لنا وجودا وظل في صحراء
لروحه، وهذا هو ابداع الشاعر الذي منح التشكيل
الصوري من خلال الكلمات هالته الشعرية، فكل ما
كتبه الشاعر والذي نقرأه الآن يمكن التأمل فيه مثلما
نتأمل في الحياة:
النسل المطرود
ما نعمة من أحد،
ما من أحد في هذا القفر
سوى جسدي،



أنا صاحبُ هذا الظلِّ،
أنا النسلُ المطرودُ،
أُنقلُ قَبري منذُ قرونٍ في الفلواتِ
في أعداءٍ كثرٍ .. كثرٍ،
لا أعرفُهُمُ،
وقَفوا في العَتمَةِ
ينتظرون قَدوميَّ بالسنواتِ
في نُدْماءٍ كثرٍ .. كثرٍ،
لا أنكُرُهُمُ،
لا يذكُرُني أحدٌ،
ما شأني مُشغولٌ بقياماتِ الأمواتِ؟!
ان الرموز في القصيدة تأخذنا إلى مفاتيح الاستدلال
في فهم هذا الإبداع الذي يعبر عن محنة الإنسان، فهي
توحي بما توحي إليه سواء كان هذا الإحسان ظاهريا
يصل إلى المتلقي في القراءة الأولى أو ما تضره من
قول حسب ثقافة المتلقي، وسررى انه حتى في اشد
الحلطات حراجه يستفيق هذا الشعر في الكلمات،
فنقرأ ميثاق الشاعر وهو يقدم باسم المقتول
وقائله:
باسم المقتول وقائله
أَتَقَدَّمُ عُزَيَانًا نَحْوَ الطوفانِ وأَعْبُرُهُ وَخَدِي
لَمْ يَفْتَأْ هذا الدَمُ
مِلءٌ عُرُوقِي مُحْتَشِدًا ضَدِّي
لَمْ أَكْمِلْ بَعْدَ أَحاديثِي في النومِ إلى جَدِّي

الجزء اللغوي الذي تنمو فيه رغبة لا تهدأ لبلوغ
غايتها، فإذا قرأنا النضات الشعرية الكامنة خلف
الكلمات في هذه القصيدة نسجد ان ماهيتها تطابق
فكرة الشعر الذي انبثقت منه، وما تكتنزه الصورة
الشعرية من بلاغة مثيرة ليس في التعبير فحسب
الامتداد بالإحساء والتأمل ايضا، فلغتها تقارب رغم
تباعد الزمان وقرب المكان فهي تختزن آثارها من
العزلة والقلق الوجودي للجواب عن اسئلة ربما لا



أنا صاحبُ هذا الظلِّ،
أنا النسلُ المطرودُ،
أُنقلُ قَبري منذُ قرونٍ في الفلواتِ
في أعداءٍ كثرٍ .. كثرٍ،
لا أعرفُهُمُ،
وقَفوا في العَتمَةِ
ينتظرون قَدوميَّ بالسنواتِ
في نُدْماءٍ كثرٍ .. كثرٍ،
لا أنكُرُهُمُ،
لا يذكُرُني أحدٌ،
ما شأني مُشغولٌ بقياماتِ الأمواتِ؟!
ان الرموز في القصيدة تأخذنا إلى مفاتيح الاستدلال
في فهم هذا الإبداع الذي يعبر عن محنة الإنسان، فهي
توحي بما توحي إليه سواء كان هذا الإحسان ظاهريا
يصل إلى المتلقي في القراءة الأولى أو ما تضره من
قول حسب ثقافة المتلقي، وسررى انه حتى في اشد
الحلطات حراجه يستفيق هذا الشعر في الكلمات،
فنقرأ ميثاق الشاعر وهو يقدم باسم المقتول
وقائله:
باسم المقتول وقائله
أَتَقَدَّمُ عُزَيَانًا نَحْوَ الطوفانِ وأَعْبُرُهُ وَخَدِي
لَمْ يَفْتَأْ هذا الدَمُ
مِلءٌ عُرُوقِي مُحْتَشِدًا ضَدِّي
لَمْ أَكْمِلْ بَعْدَ أَحاديثِي في النومِ إلى جَدِّي

الجزء اللغوي الذي تنمو فيه رغبة لا تهدأ لبلوغ
غايتها، فإذا قرأنا النضات الشعرية الكامنة خلف
الكلمات في هذه القصيدة نسجد ان ماهيتها تطابق
فكرة الشعر الذي انبثقت منه، وما تكتنزه الصورة
الشعرية من بلاغة مثيرة ليس في التعبير فحسب
الامتداد بالإحساء والتأمل ايضا، فلغتها تقارب رغم
تباعد الزمان وقرب المكان فهي تختزن آثارها من
العزلة والقلق الوجودي للجواب عن اسئلة ربما لا

ناظم ناصر الفريشي
لا نهائية لفكرة الشعر فهو بهجة اللغة وبلاغتها
المقصود و وجهها الواضح ، رغم انه لم يستطع أحد
معرفة السر الكامن فيه ، ولا هو يوح بسر هذا
الذي هو مأسور له ، فللشعر قوة تسري في الدم و
تؤثر في الروح ، فمنذ البدء تنهض الملحمة القديمة
بكامل حضورها، بفكرتها الأولى، بحروفها السومرية
على الواح الطين حيث سومر أول الزمان ، فتعصم
الفكرة بالكلمات حتى اخر كلمة لتكون شعرا في
ملحمة، وتأتي القصيدة عند الشاعر حسن المطروشي
كأنها قبضة من ريح متخمة بالترابيديا في تكوينها
لنستأنف ما بدأت به الملحمة الأولى ليجعلنا نتساءل
اليس هذا هو الشعر فعل جمالي عبر الالهام والتأمل
حيث الشعارية تنموج من الفكرة الى الكلمات، وهذا
ماسنجد في قصيدة (النسل المطرود) الفائزة في
جائزة توليولا الإيطالية للشعر العالمي (فرع الشعر
غير الإيطالي).

قراءة موسيقية
حيث تنفتح القصيدة على موسيقى الصمت الهائلة
في صحراء مقفر، موسيقى لا تنبئ عنها الكلمات
لكن المعنى يؤكد وجودها، موسيقى تستطيل فيها
الحلطات كما تمتد الصحراء في صمتها المطبق،
أنطولوجيا للعزلة تهتف عاليا بصاحبها لهفة
الاشتياق حد الشغف بالعودة الى الجهة الأخرى ضفة
من الاشتياق هو الآخر نداء يحمل لهفة الوصول،
موسيقى قاسية سلمها يحتوي على نغمة واحدة هي
السكون وفاصلتها الزمنية التأمل، وكان يد الشاعر
اليسرى تعزف على المفاتيح السوداء للبيانو تاركاً اليد
اليمنى تعزف على نغمة التمني.

قراءة بصرية
الكلمات في القصيدة تمنحنا زمن حضورها فالشمس
بعد الزوال خلف جسد الشاعر وظله امامه يمتد
طويل في صحراء مقفرة، وهذا يعني أن القصيدة
كتبت بعد أن أرق الشاعر يوم طويل من الحياة
وهو في بحثه الدائم عن الخلاص في صحراء مقفرة
لا تنعكس عليها زرقة السماء، ألوانها مبهمه تسبح
بعزلتها، لكن الزمن يسحبنا الى الملحمة لتاريخ طويل
من المعاناة بعد ارتكاب الخطيئة الأولى ، فكل شيء يبدأ
من الماضي السحيق مرورا بالحاضر الى المستقبل، هذه
الخطيئة التي تفرض علينا ارادتها بأثر رجعي، و في
الآتي من القصيدة يحضر الشاعر فردا بتفكير جمعي
ممتلا لسلالة الطين وسفيرا للنسل المطرود فيقول في
مفتحتها:-

ما نعمة من أحد،
ما من أحد في هذا القفر
سوى جسدي،

الروائي سعد عودة يقدم:
بؤر سردية متعددة و (غير المتوقع) في رواية (نعل مقلوب)

قصص قصيرة جداً



حسن علي البطران

مقدمة

رأى مصادفة قطعة من ملابسها الداخلية في الحمام
المشترك ، في ليلة قادمة بعد الرؤية كلاهما على سرير
واحِب وإضاءة سقف حمراء !!!

المقدسات

أختبئ خلفها ..
أدخل السجن ، نذرت (منى) : بحق المكان المقدس
الذي أمثلكه ..
فسرعان ما أصبح حراً في الهواء الطلق !!

خيوط سود

أغواه أحدهم ..
رحل عنه وتسلم الوزارة ، زاره بعد مدة وثقب
كرسيه..
لم يستطع ربط الخيط إلا بخيط آخر لونه مختلف !.

تفاحان وفستان

طلبت منه أن يقشر لها التفاحة ، بادرها بأن تأتي
أخرى تقشر له ولها ..
تغير لونها ، كأن سكيناً طعنَتْ بها !! بعد مضي
ليلتان لبست فستاناً أبيض ، نظر إليها وتقاطرت
دموع من عينيها لم تلمحها ، هناك أخرى هي أيضاً
لبست فستاناً أبيض ..

- سأل نفسه من تقشر لي التفاحة منهما ..؟

ولادة وسط حديقة

استشعر الألم الذي تعاني منه ، لم يخبرها بأنه يعلم
به ، اختفى خلف قناع الخوف حتى يحميها منه ..
علمت بأنه يعرف ألمها ، سخر جسمها ، تصيب
عرقاً ، تأوحت ، تألمت ، صرخت ، فقدت وعيها ، بعد
حين أفانقت .. أفانقت وكأنها وردة ولدت في حضان
حديقة !.

وأها ذات يوم من بعيد قبل أن تستحي الشمس وتسدل
خمارها ، لوح بيده ، ابتسمت ، غضب لابتسامتها ،
وقفت تنظر إليه ، لكنه رحل !!!

الماء في غير مصيبة

رفض الزواج مطلقاً ،
أظهرت بنت عمه شيئاً من بياض صدرها ، ألح على
أبيه أن يستعجل الزواج ، فرحت أمه وتزوجت أخته
من ابن عمها !!

حمدي العطار

اعتمد الروائي "سعد عودة" على (غير
المتوقع) في الأحداث وتطور الشخصيات
في رواية (نعل مقلوب) حتى انسحب
غير المألوف الى عنوان الرواية الغرائبي ،
فالنعل المقلوب شيء مكروه يستوجب أن
يعدله كل من يراه، فما هو التفسير لهذه
العنينة من وجهة نظر أحد الساردين -
لأن في الرواية أكثر من سارد- لنسمع
رأي النقيب جلال الشخصية المكلفة
بالتحقيق في حريق دار رعاية المتشرذات
في بغداد والذي تعرض الى حريق متعمد
اودى بحياة بعض الشخصيات في الرواية ،
وكان في وسط الجثث (نعل مقلوب) ،
في الرواية هناك التداخي الانفصالي عن
الواقع لنقرأ تداعي النقيب جلال حول
النعل المقلوب " مرة سألت أمي بعد أن
طلبت مني أن أقوم بتعديل نعل مقلوب،
ما الذي يفعله هذا النعل عندما يتعد
على بطنه؟ أجابت بطبيعتها المعهودة
(يغم الله) ص 109 ، ولعل وجود النعل
المقلوب في العنوان وفي بداية السرد - وهو
ليس بداية الرواية ولا حتى نهايتها كما
في معظم الروايات بل اختار الروائي ان
تكون البداية من المنتصف- "كانت ست
اجساد يركمن على الارض وهم يشكلن
دائرة متناسقة كأنها رسمت بالفحم
على ارضية الغرفة... كيف يمكن لأنسان
ان يبقى ثابتا في مكانه وهو يحترق؟.. في
مركز الدائرة لم شيئاً غريباً.. ينتشر على
ارضية الغرفة يشبه فما مفتوح يصرخ



لشيء ما في السماء.. مروءة ما هذا؟ ومقته
بنظرة غريبة مع ابتسامة مآكرة وهي
تقول له : مجرد نعل مقلوب"ص10.
رواية (نعل مقلوب) الصادرة من (دار
الصحيفة العربية -بغداد- ودار العرب
دمشق) سنة الإصدار 2021 وتتبع
270 صفحة من القطع المتوسط
وتضم 8 فصولا مع توطئة، سيكتشف
القارئ العراقي الحقيقي من خلال افكار
ومواقف الشخصيات ، لقد أستخدم
الروائي السرد المنتظم للكشف عن
العوالم الداخلية للشخصيات مع
التركيز على بؤر السرد الصغيرة لكنها
عميقة بالأحداث والمعاني ، فعندما
يتروا لنا سوى كائن يريد الانتقام من

وتبدو غير متجانسة لكنها تتقاطع
خيوطها الدرامية مع بعضها البعض
لتكون أكثر ترتيبا من الأحداث المتسلسلة
غير الواقعية. رواية امتلك فيها الروائي
سعد عودة القدرة على الكشف والمسألة
وصدق التوثيق المؤلم للاوضاع في العراق
في ظل التحولات السياسية والاجتماعية
ومآسي الحروب والحصار والاحتلال
وتداعياته (الارهاب والتفجيرات والفساد
والتشرد وانهايار القيم الاخلاقية) قد يشعر
القارئ من شدة الواقعية بالالم والحزن
لكنها رواية مثيرة للدهشة والاسلوب
فيها قويا "وجريئا" "اصيب ابي بلغم في
حرب ايران..في المشفى العسكري قطعوا
يديه وقدمه اليميني- ادمن على حبوب
الارتين-...سألتني مصلح التلفزيونات
(ان كنت احتاج الى شيء؟ قلت له اني
بحاجة الى شراء حبوب الارتين وسأدفع
له مقابل ذلك ، وعندما سألتني وماذا
ستدفعين؟ اشترت لي مؤخرتي"ص91
استخدام ذكي للحوار بين الشخصيات
تشعر انك تعرفها وتصر عليك في الحياة
ولا تتوقع انها قد تفعل ذلك بسبب
الفقر والحاجة ونتائج الحروب العنيفة!
رواية تستحق القراءة والتأمل والاهتمام
التقدي - ربما لنا وقفة اخرى لتسليط
الضوء على جوانب اخرى من السردية
"سألتها عن السبب الذي دعا البنات
للقيام بهذا الانتحار الجماعي قالت لي -
مروءة- بهدوء: الله هو السبب"ص110.



كل شيء لكنه لا يجرؤ الا على الكائنات
الضعف المتواجدة بقربه"ص13 .
بؤرة السرد الأكثر تركيزا على التفاصيل
الدقيقة يجدها القارئ عند استعراض
حياة الفتيات اللواتي-كل واحدة تسرد
لنا قصتها- تشرن بالشوارع (مريم -
نجمة - مروءة- سجا - رواء) ويتلفههم
(حجي نوري) وفندق البتاوين للمتسولين
والدعارة وبيع الفتيات لأغراض مختلفة
ومتعددة (للملاهي والرقص والدعارة
وعصابات السرقة والاحتتيال ولأغراض
غريبة) اهم ما في هذه الرواية هي
المصادفات غير المتوقعة لكنها منطقية
تأتي ضمن السياق السردية للرواية ،

الهزيع الأخير



من أوثابهن ، ما أنفك يسجنهن
في جمل ساحرة ، وِجحة، زادا
من الشَّعرِ يطعمهن ، وبحرير
من الخيال يستر لهيبهن، حيث
غيب في غار قصائده ، يتنسك
اللقيا .
مات عن عمر لم يُناهزْ
العشق ، ولم يُحذَته عطرُ
اجسادهن عن اسرار نظراتهن
إليه، غرفته شاهدةٌ بألف
قاض على طفولته ، تلك عنوةٌ
اصطحبها الى قبره .

بعد سنين ، يرتشفن نكهته
عن كتبٍ مثير .
-4-
قلَّمهُ احترف مزاجهن الى ما
وراء حدود الانفاس ، بعيداً
وبعيداً، وطَي اعطافهن ابتكر
أخرجات ، تفقَّهت اجسامهن
سفرُ الجمال ، فبان حتى في
إيماءاتهن اليناعة ، وبين -
(واو) الوهم ، و(عين) العشق
، صرخ : اقبلن إلي عظيماتِ
كخسارتي الشداد ، فيخلعنهن

واحدة بنسج حُرْزه ، فما
نجمة تُشاطرُهُ سَهْرهُ الخاسر،
سُخِّلْهُ الرماذ تمثال غياب ،
تومُّهُ الاشباح الكسالى .
-3-
هداياها: أسهبت بأناقتها
لجميلات ، مسَّت اجسادهن
جثة الرشاقة بغضارة البرق
وطلاوته، وعلى مقربة من
خيال سريره : أوراق ملونة
تنانُع قلبه ألوانه ، دونهن مرايا
أميرات ، يُسكِرْنَ الحَمْرَ على

عبرهن بوباء العتمة، وعرضهُ
لعصابات تسرق الماء من الظلما
الضال .
-2-
الى منفى بارد ، أبعد اعلامهُ
المنفضة دائماً، نظراتهُ جمدتْ
، تدرجَتْ من عينيه كرات
فاشلة ، تكبرُ ، ثم تكبرُ
اتجاه شعور غامض سحيق ،
أنى له بدمعة ساخنة ، تكبلُ
فارس التشتت الجامحة؟!..
فَمَن يتلعثم بحياكة ليله

عبرهن بوباء العتمة، وعرضهُ
لعصابات تسرق الماء من الظلما
الضال .
-2-
الى منفى بارد ، أبعد اعلامهُ
المنفضة دائماً، نظراتهُ جمدتْ
، تدرجَتْ من عينيه كرات
فاشلة ، تكبرُ ، ثم تكبرُ
اتجاه شعور غامض سحيق ،
أنى له بدمعة ساخنة ، تكبلُ
فارس التشتت الجامحة؟!..
فَمَن يتلعثم بحياكة ليله

أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
تركز اليوم على عدد من المشاريع التي تتعلق بعلاقاتك الشخصية. مهما كانت طبيعة المهام التي تسند إليك اليوم، لا تتدهش إذا وجدت أنها معقدة. قد تحاول جاهداً أن تنتهي منها هذا اليوم، ولكن من الأفضل أن تقوم بجزء منها اليوم والجزء الآخر غداً.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
الأنشطة الجماعية التي تتعلق بالأمور الإنسانية والفكرية قد تكون من أهم أولوياتك اليوم، خاصة إذا شارك فيها عدد من الأصدقاء أو الزملاء أو حتى الحبيب. من المتوقع أن تتعرف على عدد كبير من الأشخاص في فترة ما بعد الظهر. اطلع على بعض الكتب والمجلات حتى تتعرف على معلومات أكثر.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
تمر بفترة استقرار، وبإمكانك الآن البدء في أعمالك بذهن صاف وصحة جيدة. في نفس الوقت، ستستمتع بيوم حيوي، لكن يجب التفكير في أن الأشياء لن تظل هكذا سهلة بلا نهاية. يجب أن تعمل على تأمين نجاحك الآن حتى تقوي موقفك في المستقبل.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
تبدأ اليوم مشروعاً مهماً للغاية يتطلب منك تركيزاً ومهارة، ولحسن الحظ أنت على ما يرام اليوم ومزاجك في حالة جيدة. ستكون مسروراً جداً بالنتائج التي تحققها وستحظى بإعجاب الآخرين. توقع الحصول على بعض الهدايا تقديراً لجهودك. توقع زيادة في دخلك هذا اليوم.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
تعشق الغامرات وتنمى أن تقوم برحلة استكشافية مع الحبيب. تلاحظ اليوم تراجعاً في العمل أو في بعض المشاريع فعليك التركيز على تطويرها. هذه هي اللحظة المناسبة للانطلاق، خاصة إذا كنت تفكر في السفر جواً. ستستمتع بجو جميل مع الحبيب.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
قد ترى اليوم مجموعة من أصدقاء طفولتك أو من الأصدقاء الجدد. تتطور علاقتك العاطفية اليوم وربما تصبح أكثر تفاهماً مع الشريك. هذا التفاهم ربما يحفزكما على اتخاذ خطوة جديدة ويجعل كل منكما يهتم بالطرف الآخر. يوم ممتاز والأجواء الهادئة تساعدك على إنجاز كل أعمالك.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
تستعين اليوم بأجهزة الحاسب الآلي أو أي أنواع أخرى من الأجهزة التكنولوجية المتقدمة في العمل. هذه الخطوة ستساعدك بشكل لا يتخيله وستعود بالنفع عليك. تحركاتك سريعة جداً اليوم. تستطيع التعرف والتعامل مع أي جهاز جديد في عملك بسهولة.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
واكب الأحداث بانفتاح، فأنت بطبيعتك اجتماعي وترحب بالفرص على أنواعها. هذه هي الفرصة المناسبة لإثبات حضورك وشخصيتك. يوم مفعم بالنشاط في مجال العمل يتيح لك الفرصة لأن تتعلم المزيد عن تقنيات أو كتابة التقارير. ابدل ما في وسعك، وقد تكون هناك علاقة أو ترقية قريباً.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول
تشعر ببعض التقدم المعنوي ويتوافق ذلك مع بعض التحسن الذي يفرض عليك الحسم قبل تفاقم الأمور. تشعرك بارتياح معنوي وأمل بمصالحة وتقارب مع الشريك والتخطيط لمستقبل واعد معاً. خيّل إليك أنك مصاب بأمراض لا وجود لها، لذا قم بالفحوص اللازمة لتطمئن.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
أنت سريع البديهة جداً اليوم، فأنت شخص حساس جداً بطبيعتك، ولكن اليوم قد تتغير وتتقبل آراء الآخرين دون تدمير أو انفعال. إذا كنت تحاول أن تغير طريقة تعاملك معهم، فيجب عليك أولاً أن تتفاهم مع الآخرين وتقترب منهم.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
تقبل على الأعمال متخلصاً من كل العراقيل، وتحل كل المشكلات الصغيرة، ويكون تقدمك سريعاً. تجابه كل الرياح، وقد تتطرق إلى قضايا قانونية، أو تتفاوض بشأن شروط مهنية أو عقد مادي أو علاقة على الراتب أو عمل جديد. تقوم بسفر أو تبحث عن منزل جديد، متسلحاً بمعنويات قوية وديناميكية بلا حدود.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
هناك شيء ما محير اليوم قد يعكر صفوك. قد تستشيط غضباً فربما تفقد بعض الأوراق المهمة ولن تجد وسيلة للعثور عليها. من الصعب جداً أن تتخذ أي قرار اليوم، لأن الصورة ليست واضحة أمامك. من الأفضل أن تقضي يومك بعيداً عن الأصدقاء وأن تتجنب اتخاذ أي قرارات.

صورة وحشة



شواي جلية النحل أنظف وانقى من الهواء الذي يتنفسه الإنسان

حدث في مثل هذا اليوم

636 - المسلمون بقيادة أبو عبيدة بن الجراح يفتحون مدينة حمص بعد أن حاصروها حصاراً شديداً فاضطرت المدينة إلى طلب الصلح فكتب المسلمون لأهلها كتاباً بالأمم على أنفسهم وأموالهم.
987 - انتخاب أوغو كاييه ملكاً على فرنسا.
1671 - العثمانيون يعلنون الحرب على بولندا.
1812 - الرئيس الأمريكي جيمس ماديسون يطلب من الكونغرس إعلان الحرب على المملكة المتحدة وذلك في ما عرف باسم حرب 1812.
1920 - أدولفو دي لا ويرتا يتولى رئاسة المكسيك لفترة انتقالية.
1938 - الإصدار الأول للمجلة المصورة «سوبرمان».
1945 - رئيس الحكومة الفرنسية شارل ديغول يعلن أنه أمر القوات الفرنسية في سوريا بوقف إطلاق النار استجابة للمطالب البريطانية بهدف إتاحة الفرصة للمفاوضات بين فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة
636 - المسلمون بقيادة أبو عبيدة بن الجراح يفتحون مدينة حمص بعد أن حاصروها حصاراً شديداً فاضطرت المدينة إلى طلب الصلح فكتب المسلمون لأهلها كتاباً بالأمم على أنفسهم وأموالهم.
987 - انتخاب أوغو كاييه ملكاً على فرنسا.
1671 - العثمانيون يعلنون الحرب على بولندا.
1812 - الرئيس الأمريكي جيمس ماديسون يطلب من الكونغرس إعلان الحرب على المملكة المتحدة وذلك في ما عرف باسم حرب 1812.
1920 - أدولفو دي لا ويرتا يتولى رئاسة المكسيك لفترة انتقالية.
1938 - الإصدار الأول للمجلة المصورة «سوبرمان».
1945 - رئيس الحكومة الفرنسية شارل ديغول يعلن أنه أمر القوات الفرنسية في سوريا بوقف إطلاق النار استجابة للمطالب البريطانية بهدف إتاحة الفرصة للمفاوضات بين فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة
1949 - جلاء الإيطاليين عن ليبيا والملك محمد إدريس السنوسي يعلن استقلال «دولة برقة».
1955 - استقلال تونس.
1958 - كندا تبدأ بثاً تلفزيونياً يغطي جميع الأراضي الكندية.
1959 - صدور الدستور التونسي.
1973 - رئيس الوزراء اليوناني جيورجيوس بابادوبولوس يلغي الملكية، وتم إقرار هذا الإلغاء في استفتاء عام 1974.
1980 - المحطة الإخبارية العالمية سي إن إن تبدأ عملها.
1987 - اغتيال رئيس وزراء لبنان رشيد كرامي بتفجير مروحيته.
2001 - مصرع الملك النيبالي بيرندرا وزوجته وأبنائه وإخوانه وأخواته الذين كانوا على سلم العرش بعد أن أطلق ابنه وفي العهد الأمير ديبندرا بيكرام النار عليهم، وأخيه جيانندرا يتولى الحكم.
2004 - غازي الياور يتولى رئاسة العراق

اختبارات شخصية...

9 أنواع من الذكاء يكشفها اختيارك لإحدى هذه الصور



ترتيب الأفكار والتعبير عنها بما يشير إلى الانسجام مع الذات. ومن الطبيعي أن يتوقف هذا النوع من الذكاء لدى الموسيقين والاشخاص الذين يعملون في مجال يرتبط بالصوت.
7. الذكاء الانطوائي يساعد الذكاء الانطوائي على التعرف أكثر على الذات وعلى القدرة على التحكم بالانفعالات. كما أنه يعني الحرص على التفكير جيداً قبل القيام بأي عمل أو النقوه بأي كلمة. وهو ما يساعد على بناء الحياة بطريقة صحيحة وعلى تحقيق التقدم في معظم مجالاتها.
8. الذكاء الطبيعي يميل مالكو نوع الذكاء هذا إلى مراقبة كل ما يحدث حولهم وإلى تعلم كل جديد بسهولة كما إلى تقسيم الأفكار وتجزئتها من أجل بناء الأحكام الصحيحة على أساسها. وهم أيضاً يحبون الاهتمام بكل ما هو ملموس وواقعي ويعيد عن الخيال ويعملون عادة في مجالات البستنة والطب البيطري.
9. الذكاء الوجودي هناك إذاً 9 أنواع ذكاء أما أكثرها تميزاً فهو الذكاء الوجودي الذي يتميز به الفلاسفة. وهو يدفع إلى طرح الكثير من الاسئلة العميقة بشأن كل المواقف والأحداث وإلى خوض النقاشات مع الجميع بشكل مستمر.

الأمور بطريقة سطحية. ويتميز بهذا النوع من الذكاء المرمجون وواضعو الخطط والخبراء في المجالات العلمية والمهندسون واختصاصيو الكهرباء.
3. الذكاء الجسدي يعتبر الذكاء الجسدي احد ابرز 9 أنواع الذكاء المعروفة. وهو يرتبط بالمهارات البدنية ويتسم به الرياضيون والراقصون إضافة إلى الأطباء الجراحين وكل الأشخاص الذين تتطلب أعمالهم الجهد والحركة. ويتمتع هؤلاء عادة بالمرونة الجسدية والتركيز على كل ما يفعلونه.
4. الذكاء الفضائي يعني هذا الذكاء القدرة على حفظ الصور وكل ما تتم رؤيته في الذاكرة إضافة إلى موهبة التخيل والإبتكار. ولهذا يتمتع به الأشخاص الذين يعملون في مجال الهندسة الداخلية والتصوير الفوتوغرافي وتصميم ألعاب الفيديو وكتابة الروايات والأعمال التلفزيونية.
5. الذكاء التفاعلي يتوفر الذكاء التفاعلي لدى الأشخاص الذين يحصلون غالباً على قبول الآخرين. وهو يتيح لهم تفهم هؤلاء في المقابل ومراعاتهم والتصرف بالطريقة المناسبة معهم. وهذا ما يدفعهم إلى التعاون مع الجميع وإلى التسامح وعدم التركيز على الأخطاء. وعادة ما يتمتع به الأشخاص العاملون في الحقل الاجتماعي ومجال التعليم والتجارة والوساطات المختلفة.
6. الذكاء الموسيقي في حال التمتع بهذا النوع من الذكاء يعني هذا القدرة على التذكير بشكل منظم تماماً مثل النغمات الموسيقية إضافة إلى

هناك 9 أنواع ذكاء بحسب اختصاصي علم النفس الأميركي هاورد غاردنر. ويمكن كشفها من خلال الاعتماد على هذا الاختبار.. وهو يقوم على اختيار احدى الفتيات ويساعد على تحديد بعض صفات الشخصية ومدى التمتع بواحد من 9 أنواع ذكاء. من أجل خوض اختبار أنواع الذكاء 9 يجب أولاً النظر إلى الرسم واختيار رقم الفتاة من واحد إلى تسعة.
1. الذكاء الكلامي من ضمن 9 أنواع ذكاء تتوفر لدى معظم الأشخاص هناك ما يسمى الذكاء الكلامي. ويمكن الاستفادة منه في الحياة الاجتماعية اليومية. وهو يعني القدرة على استخدام الكلمات بأي لغة من أجل التعبير بالشكل الصحيح والمناسب عن الأفكار وإن كانت معقدة وصعبة. كما يرتبط بموهبة حل المشكلات والإبداع. ويتمتع بهذا الذكاء عادة الكتاب والصحافيون والمترجمون والمدرسون والمحامون.
2. الذكاء المنطقي الرياضي يمتلك الأشخاص الذين يتمتعون بهذا النوع من الذكاء القدرة على تحليل المواقف بشكل منطقي وعلى اقتناع الآخرين بوجهة النظر الخاصة. كما يمكنهم رؤية ما لا يراه الكثيرون من أبعاد عميقة للأحداث. ولهذا لا يمكنهم غالباً التفاهم مع محيطهم وخصوصاً إذا كان هذا المحيط ينظر إلى

كلمات مشاطمة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										

أسوي

- الذهب الأبيض - ألوانه تظهر بعد المشية مما يقتنيها المطر - يلغي.
- البدوي أو الفلاح - حليق في السماء - شقيق.
- دوبيع (مبعثرة) - أماكن اجتماع القوم.
- إذا تعدى اثنين شاع - يوم يبتدىئ الانسان حياته.
- يوم يبتدىئ الانسان - المعادن على الإطلاق.
- أشتهر في التاريخ - بتحويل التراب إلى ذهب.
- أبيض (بالانجليزية) - بحاجة.
- يضغط لإطلاق النار - شجر صحراوي مثمر.
- قرض - بناء للمراقبة.
- عشرة أمثال وزنه - شرق أفريقية.
- يتحرك كال موج - متشابك بشكل يحقق إنجازا.
- فيها طالبو العلم والشهادات - متشابها.
- أخف الغازات في الطبيعة.
- من الخضروات - تفضيل شيء على آخر.
- الأحرار.

غزل عراقي



كنتك هذا حدي وقررت كفيست كافي انه كتفيت وكافي نتأممسل كبل تنسل عليك الروح سسل مجنون وهسة وداعتك ماترضه الك تنسل وكبل روجي انه كاع وانته بيه ادوس وكلتك دوس بيه وانته بيه احتل وكبل وردة تصير اطيح يم رجليك وتنطيك العطر حتى انه ماتبسل بسوطبع الصلب كنتك يجيلك بسوم تذوب بكل سهولة وتنحني وتنحل كنتك عالزراع سولف كنتك شسوف خلص عمرة بزعل ماراضي عالمنجل وحالك منجل انه الزرع حالي وياك واحنه اثينة اعله الصلح مانقبسل وهذا اخر كلامي واخر حجي وياك ومتهمني بعد لوترضة لو تزعل دفنته الجان حيك بين الكبسور وبعد ما اريد ازورة وما اريد اسأل

مع التيسير

facebook

الصدقة شيء جميل جداً فقط تحتاج إلى ناس يعرفون معنى الوفاء وليس المصلحة

قصة وعبرة...

من سيفتح الباب؟!!



اتفق زوجان في صباح اول يوم لزوجهما ان لايفتحا الباب لأي زائر كان!
وبالفعل جاء أهل الزوج يطرقون الباب ونظر كلا من الزوجين لبعضهما نظره تصميم لتنفيذ الاتفاق ولم يفتحا الباب.. لم يمض الا وقت قليل حتى جاء اهل الزوجة يطرقون الباب!
فنظر الزوج إلى زوجته: " فإذا بها تترفع الدموع!"
وتقول: لايهون علي ان ارى والداي امام الباب ولا افتح لهما!
سكت الزوج واسترها في نفسه.. وفتحت الزوجة لوالديها الباب...!
مضت السنين وقد رزقا الزوجين بأربعة اولاد.. وبعدهم رزقا بطفله، فرح بها الاب فرحاً شديداً ونبه الذبايح...!
فسأله الناس متعجبين؟
ماسيب فرحك بالبنت أكثر من اولادك الذكور...؟
فأجاب بكل ثقة وبساطة: " هذه هي التي ستفتح في الباب" قال رسول الله (صل الله عليه وسلم): " لا تتركوهوا البنات فانهن المؤمنات الغاليات".

هل تعلم؟

هل تعلم: السمكة المصفحة تعيش على عمق 500 متر وطولها 15 سم ولها انبعاث صوتي على امتداد جسمها.
هل تعلم: السمك الصياد له غدة عند فتحة الأنف تعمل كقطع لإغراء الفرائس على الاقتراب منه في نهاية جسمه أجزاء مضنية.
هل تعلم: قرون استشعار البعوضة حساسة جداً لدرجة أنها تستطيع كشف تغيرات الحرارة حتى (0,004) من درجة بالفهرنهايت.
هل تعلم: يعيش في شرق أفريقيا نوع من النمل الأبيض تُعمر ملكته 50 عاماً، ويصل عدد البيض الذي تضعه يومياً إلى 43 ألفاً.
هل تعلم: عثة هرقل أضخم فراشات العث في العالم، يمتد جناحها 35 سنتيمتراً، وتعيش 14 يوماً فقط ولا تتناول خلالها أي طعام.
هل تعلم: سرب الجراد من الحجم المتوسط يتراوح عدد الجراد فيه حوالي مليون جرادة، ويستهلكون حوالي 20 طناً من الطعام يوميا.
هل تعلم: الجرادان التي تعيش في جزر تروبريان بالسيفيك تصطاد السرطانات البحرية بأن تدلي أذيالها في الماء كقطع لاجتذابها.



هامش

كريستال المخدرات
وكباب الإرهاب

حمزة مصطفى



انتصرنا على الإرهاب عسكريا. هذا ما تقوله مدونتنا الإعلامية وخطابنا السياسي. حتى السياسي الذي قاد معركة النصر ضد الإرهاب (٢٠١٤-٢٠١٧) رئيس الوزراء الأسبق حيدر العبادي أصدر مؤخرا كتابا أطلق عليه عنوان لافت هو «النصر المستحيل». أتفق معه دلاليًا مع إنني لم أطلع على الكتاب بعد. كان المؤلف يريد القول إن الإرهاب ليس جيشا حتى تحقق عليه النصر ضمن قواعد الإشتباك المعروفة في الحروب. نصر ساحق لطرف مغلوب هزيمة نكراء لطرف آخر. إنفاق تسوية أو إذلال ينهي القصة أو يؤجل إنفجارها. الإرهاب ليس جيشا بقدر ما هو منظومة فكرية عابرة للزمن والتاريخ والأمكنة ليس هنا مجال مناقشة متبنياتها الفكرية والعقدية. مع ذلك يمكن أن تتحول إلى بذقية للإيجار حتى بإفتراض ما تقدمه من أطروحات ومفاهيم مثل العدو البعيد أو القريب أو الترس أو التكفير من عدمه. حتى في الولايات المتحدة الأمريكية وفي سياق تبادل الاتهامات بين دونالد ترامب وهيلاري كلينتون والرئيس باراك أوباما جرى الحديث عن كون هذا التنظيم صناعة أمريكية. هذا إختزال بلاشك. داعش لم تولد بعد عام ٢٠١٤. في ذلك العام احتلت أكثر من ثلاث محافظات عراقية وأعلن مؤسسها أبو بكر البغدادي من جامع النوري في الموصل ولادة ما أسماه «الدولة الإسلامية في العراق والشام» أي طبقا لخطابنا الإعلامي «داعش». لكن لهذا التنظيم تراثا فكريا عقديا تسلسل على الأقل في العصر الحديث من فكر سيد قطب الذي أخذ بدوره مفهوم الحاكمية من الهندي - الباكستاني أبي الأعلى المودودي. بعد سنوات قلائل من إعدام سيد قطب نشأ تنظيم التكفير والهجرة وظهر منظره عبد السلام فرج عبر كتابه «الفريضة الغائبة» الذي كان تلوينا على كتاب «عالم في الطريق» لسيد قطب. وأخر السبعينات عندما غزا الإتحاد السوفياتي أفغانستان ومنتج عن هذا الغزو ظهر تنظيم القاعدة بدء من تنظير عبد الله عزام إلى أموال أسامة بن لادن إلى تفجير البرجين عام ٢٠٠١. وماتلا ذلك من حروب أبت إلى تدمير دولتين (إفغانستان ٢٠٠٢ والعراق ٢٠٠٣) طبقا لمفهومين أحدهما تناهه أسامة بن لادن عبر تقسيم العالم إلى فسطاطين (الكفر والإيمان) والآخر يتناه بوش الإبن (إن لم تكن معي فأنت ضدي). كان عادل إمام قد سخر في وقت مبكر (عام ١٩٩٢) من الإرهاب في فيلمه الشهير (إرهاب وكباب) الذي قاسمته بطولته الفنانة يسرى وكمال الشناوي وآخرين.

يبدو أن للرئيس المصري عبد الفتاح السيسي رأيا آخر في الفيلم بعد أكثر من ٣٠ عاما على إنتاجه. السيسي وفي تصريحات أخيرة يرى أن هذا الفيلم تعامل بشكل سلبي مع إشكالية المواطن والدولة. السيسي الذي لا تزال بلاده تعاني من الإرهاب في شبه جزيرة سيناء قال إن فيلم الإرهاب والكباب جعل المواطن خصما للدولة وليس خصما للسلبية على حد تعبيره بينما المفروض أن نجعل السلبية خصما. لست أريد احتكام للمقاربة المصرية السيسية في التعامل مع الإرهاب إنطلاقا من فيلم أنتج قبل ثلاثين عاما أي في عهد كلينتون الزوج وهيلاري السيدة الأولى لا وزيرة الخارجية بعد نحو عقدين من الزمن. بل لننظر إلى المقاربة العراقية لنمو الإرهاب وتداعياته. فهذا الإرهاب الذي وصف قائد النصر عليه بأنه «النصر المستحيل» تحول إلى جزء من خلطة عطار من نوع آخر تجمع الفساد بالمخدرات وما ترتب على ذلك ولا يزال من مصائب وويلات محتمة. من الناحية العملية نريد محاربة الإرهاب ومكافحة الفساد ومطاردة تجار المخدرات. لكننا من الناحية العملية أيضا نصطدم بالفساد مرة فنتراجع وبالإرهاب بوصفه منظومة لا جيش فنكفئ وبتجارة المخدرات بوصفها قضية تجمع الإرهاب والفساد معا. القصة أصبحت تتعدى الكباب وكل أنواع المشاوي بعد أن ثبت أن عمليات الإغراء التي هي أقصر الطرق للإثراء باتت تمتد عبر خريطة الوطن بتواطؤات مكشوفة ومحمية بحيث يصعب تحقيق نصر حتى لو كان نصف مستحيل. المسألة باتت تتصل بالحدود المفتوحة بدء من نوافذها المباعية المشتراة إلى حواضنها المبتلاة بكل أنواع الترغيب والترهيب والتخويف والتصميع. إنك حيال تخدام خطير بين كل أنواع المافيات بمن في ذلك مافيات الليالي الحمراء التي تجعل المسؤول إما جزء من السائبة، أو عاجزا عن مواجهة كريستال المخدرات وإرهاب الكباب.

لجين عمران وشذى حسون ونور الغندور في مقابلة مع عمرو دياب



العديد من نجوم العالم العربي اجتمعوا معا داخل مصر في حدث اجتماعي. ففي أحد الأماكن الشهيرة في القاهرة، اجتمع النجوم بمقدمتهم الهضبة عمرو دياب لحضور افتتاح ضخم لإحدى سلسلة مطاعم خاصة لكبار رجال الأعمال، حيث حرص صاحبها على استضافة نجوم من الوطن العربي في كل المجالات بداية من شذى حسون و نور الغندور

شيرين تستعد لحفل غنائي ضخم في مهرجان قرطاج ومصر



تعيش شيرين عبد الوهاب حاليا ضمن معسكر مغلق داخل الاستديو الخاص بها لغناء أحدث أعمالها الغنائية التي ستطرحها قريبا. وتحدثت شيرين مع جمهورها في درشة ليلية لتلمنثهم على أخبارها، وكشفت عن جديدها بعد الأزمة الأخيرة التي مرت بها هي وحسام حبيب جعلتها تتصدر التريند في كثير من الدول العربية، حيث قالت إنها بخير وتحضر حاليا مجموعة أغنيات جديدة لتطرحها خلال الفترة القادمة الواحدة تلو الأخرى بدلا من الألبوم الكامل؛ ومن بين هذه الأغنيات أغنية تنتمي للأغنية الدرامية ستكون من ألحان تامر عاشور، وستعاون شيرين في الفترة القادمة مع عمرو مصطفى مجددا بعد غياب فترة ليست قصيرة. ونكرت أنها بدأت تتابع حمية غنائية لانتقاص بعض الكيلوغرامات من وزنها، كما نفت أن تكون قد عادت لحسام حبيب كما تردد أخيرا، مؤكدة أنها إذا تمت العودة بينهما فستعلن هذا على الفور فالزواج والطلاق أصله الإشهار إلى ذلك، أكدت شيرين أنها تستعد لحفل غنائي ضخم في مهرجان قرطاج الدولي حيث ستحبي حفل ختام المهرجان، كما تستعد لحفل جديد في مصر خلال شهر أغسطس القادم.

ياسمين رئيس في تجربة خاصة ولوك مفاجئ للجمهور



نشرت ياسمين رئيس صورة لها بالشرح الأبيض عبر صفحتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي لتحل بها تريند السوشيال ميديا. وكشفت النجمة ياسمين رئيس عن شكل شخصيتها في فيلم «ضرب نار» الذي تتصدر بطولته والمقرر إطلاقه خلال هذا العام، ونشرت رئيس صورة لها بشعر أبيض وهي ترتدي فستانا أسود في ظل تحضيراتها للشخصية. وتداول أحداث الفيلم في إطار اجتماعي لا يخلو من التشويق والإثارة، وستعود به ياسمين رئيس للجمهور بعد آخر أعمالها «قمر ١٤». على صعيد آخر، بدأت ياسمين رئيس تصوير فيلمها «خطة مانجر» الذي تخوض من خلاله تجربة الأفلام الكوميدي مع النجم حمدي الميرغني الذي سيظهر أيضا بلوك مختلف خلال تلك التجربة التي ستفاجئ الجمهور. ورغم صمت ياسمين بخصوص خبر عودتها لزوجها المخرج هادي الباجوري، لكنها بالفعل تصالحا خلال الفترة الماضية.

شاركت في فيلم «بنت مريم» الذي حصل على ٢٢ جائزة

نيفين ماضي: أنا سورية وولدت في الإمارات وحقت فرص النجومية فيها



د. حبيب غلوم ومرعي الحليان، وهو ما جديد الآن؟ -شاركت بدور بطولة في الفيلم الإماراتي الطويل «ثوب الشمس» الذي عرض في عدة دول، ومثل الإمارات في مهرجان في روسيا، ويشارك بالفيلم النجم

.. لاسيما أنها تحفظ بتاريخ مهني وثقافة عالية بالأدب والمسرح. كيف كانت بداياتك بالتمثيل؟ -بدايتي كانت في المسرح بعمر الثماني سنوات من خلال تقديم أسكتشات قصيرة، وبعدها دخلت إلى المهرجانات المسرحية، وقدمت «عبد ودود» وحصلت من خلالها على جائزة أفضل ممثلة، ثم دخلت إلى عالم السينما من خلال الفيلم الإماراتي القصير «بنت مريم» الذي حصل على ٢٢ جائزة بين العربية والعالمية، إخراج سعيد سالمين المري، وتأليف محمد حسن أحمد، وبتولني، وحصلت على جائزة أفضل ممثلة عنه في الإمارات وفي البحرين. هل أنت إماراتية المولدة؟ -نعم أنا ولدت في الإمارات ومن أصول سورية. هل تلت بعض الفرص سوريا

دبي / الزوراء / ظافر جلود: تتمتع الممثلة الشابة، نيفين ماضي، السورية الأصل والمقيمة في الإمارات منذ ولادتها، بجاذبية وشخصية قوية على الرغم من صغر تجربتها، بدأت التمثيل وهي بعمر الثماني سنوات، خطفت الأضواء في فيلم الإماراتي القصير «بنت مريم»، الذي نال جوائز عديدة في أكثر من مهرجان، وها هي الآن تخطو خطواتها نحو النجومية من خلال أكثر من أعمال تلفزيونية ومسرحية. نيفين في ضيافة «الزوراء» والتي كانت ترافقها والدتها في جميع ترحالها وأعمالها. من الواضح أن الوالدة مراقبة لصيقة

الارتفاع المستمر لأسعار النفط ينبغي أن يقابله ارتفاع في المستوى المعيشي للمواطن، مما لا نجده إلى يومنا الحاضر. انعدام الرؤية الاقتصادية والخلل في إدارة الموارد، وتفعل الفساد، كل ذلك يبقي العراق يعيش حالة نقاش مستمرة، ولا علاج إلا بالاستدراك وحل تلك المشاكل جميعها.

من حق الجماهير أن تغضب وتدعم أو تنتقد المدرسي ومحرز، صدقا وحقا فيهما وفي المنتخب وليس حقا وكرها، لكن يبقى بإمكان محرز رفع الحرج عن مدرسه، وعن زملائه لو ينتقل إلى الجزائر السبب المقبل تشجيع المنتخب الجزائري في خرجته الأولى بعد الإقصاء من مونديال قطر

تغريدات



رشيد العزاوي



فيض دراوي

Twitter



الارتفاع المستمر لأسعار النفط ينبغي أن يقابله ارتفاع في المستوى المعيشي للمواطن، مما لا نجده إلى يومنا الحاضر. انعدام الرؤية الاقتصادية والخلل في إدارة الموارد، وتفعل الفساد، كل ذلك يبقي العراق يعيش حالة نقاش مستمرة، ولا علاج إلا بالاستدراك وحل تلك المشاكل جميعها.