

خلال استقباله السفارة الامريكية

الاعرجي: العراق يرحب بمقتل زعيم القاعدة الارهابي أيمن الظواهري



العراق يرحب بمقتل زعيم القاعدة الارهابي أيمن الظواهري... أكد مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، أمس الأربعاء، أن العراق يرحب بمقتل زعيم القاعدة أيمن الظواهري، فيما أشار إلى ضرورة الضغط على القاعدة وداেশ.

يوانمي ترحب بالدعوات للحوار الوطني وتؤكد استعدادها لتقديم المساعدة

صالح بلاسخرات: الظروف الحالية تستدعي التزام التهدئة والدخول في حوار صادق

التصعيد السريع في هذا المناخ السياسي المتوتر... واضح، لا يمكن لأي حزب أو جماعة الإذعان بأن الأزمة لا تعنيهم أو تؤثر عليهم... الحاجة إلى إيجاد حلول من خلال حوار شامل للجميع أمر واضح في غيابه، ستظل دولة العراق خاضعة لسيطرة المصالح المتنافسة، مما يؤدي إلى مزيد من عدم الاستقرار ووقوع الناس الثمن.



بغداد/ الزوراء: أكد رئيس الجمهورية برهم صالح، أمس الأربعاء، أن الظروف الحالية تستدعي التزام التهدئة، وفيما رحب ببعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق، بالدعوات للحوار الوطني، أكدت استعدادها لتقديم الدعم والمساعدة.

بغداد/ الزوراء: وأضاف البيان، أنه "جرى، خلال اللقاء، بحث الأزمات السياسية في البلد، وسبل الخروج من الأزمة الراهنة وضمان الأمن والاستقرار في البلد، وتأمين الحوار والتفاهق بين الجميع لإيجاد حلول ناجحة تحقق تطلعات المواطنين".

كشفت عن أبرز المتطلبات الخاصة بتنفيذ التعداد العام للسكان

التخطيط تعلن لـ الزوراء عزمها إجراء تعداد "تجريبي" لمناطق مختارة بجميع المحافظات لوقوف على التحديات

العام المقبل. ومضى يقول: نحتاج أيضاً إلى تحديد الحدود الادارية للوحدات الادارية من خلال الصور الفضائية الجوية، وموضحاً انه تم تشكيل 10 قطعات عمل مختلفة القطاع المالي والاداري والقانوني والتكنولوجيا والمعلومات والترتيب والإعلام والاتصالات وأخرى.

وزارة التربية هؤلاه بحاجة إلى تدريب وبالتالي سيخضعون خلال العطلة الصيفية في العام المقبل 2023 لكي يكونوا جاهزين ومهيئين للقيام بتنفيذ التعداد العام للسكان، مبيناً نحتاج أيضاً إلى إنشاء مركز متطور معالجة البيانات هذه المركز يحتاج إلى وادع وجهد كبير.

تجريبي يشمل مناطق مختارة في جميع المحافظات بهدف الوقوف على المشاكل والتحديات سواء كانت الفنية او البشرية او التقنية التي تواجه التعداد بهدف معالجتها، بعد ذلك نحتاج إلى تأمين الأجهزة اللوحية التابلت التي سينفذ من خلالها التعداد الكرتوني، مؤكداً نحتاج حوالي 130 ألف جهاز هذه تتطلب التعاقد مع شركات عالمية بمواصفات خاصة لتجيزيم بهذه الأجهزة.

الزوراء/ حسين فالح: أعلنت وزارة التخطيط، عزمها إجراء تعداد عام للسكان "تجريبي" لمناطق مختارة في جميع المحافظات لوقوف على المشاكل والتحديات والمشروع، وفيما كشفت عن أبرز المتطلبات لتنفيذ المشروع، أكدت انها ستغرب 120 ألف عدد من الكوادر التعليمية والتدريبية في العطلة الصيفية لعام 2023.

وزير النفط: اتفاق أوبك بلس يهدف لتغطية الزيادة المتوقعة بالطلب

أن "الإنتاجيات تضمنت مراجعة تطورات الاسواق النفطية، والاستماع إلى التقارير التي أعدتها الجهات البحثية في المنظمة حول للتغيرات والعوامل المؤثرة، وإرها على العرض والطلب في السوق النفطية".

بغداد/ الزوراء: أكد وزير النفط إحسان عبد الجبار إسماعيل، أمس الأربعاء، أن اتفاق أوبك+ مع رفع الإنتاج في أيلول يهدف لتغطية زيادة متوقعة بالطلب.

الزراعة: انتاج تمور الموسم الحالي سيرتفع لأكثر من 600 ألف طن

بغداد/ الزوراء: وقعت وزارة الزراعة، أمس الأربعاء، ارتفاع نسبة التمور سيرتفع إلى أكثر من 600 طن مبيحة انها تمكنا علاج تسويدات لعلية التصدير.

بغداد/ الزوراء: أكد وزير الزراعة، أمس الأربعاء، ارتفاع نسبة التمور سيرتفع إلى أكثر من 600 طن مبيحة انها تمكنا علاج تسويدات لعلية التصدير.

اعلان مناقصة
الى السادة الراغبين بتكثيم عطاءهم
م/ المناقصة للرقعة ٢٠٢٢/٢
يسر الشركة العامة للسمنت العراقية بدعوة مكمي العطاءات الوطني وبلد الخبرة لتكثيم عطاءاتهم للمناقصة
انها مع ملاحظة ماليه:

الحكومة الأمريكية تعلم منذ سنوات بوجود شبكة تدعمه
زوجة الظواهري وابنته وأحفاده دلوا الاستخبارات الأمريكية عليه
كابول/ متابعة الزوراء: كانت الاستخبارات الأمريكية تعرف أن أيمن الظواهري يقيم في كراتشي بباكستان، إلى أن علم عملاًها أن أفراد عائلة زعيم "القاعدة" وصلوا إلى كابول، وأنهم أقاموا في منزل بجوار في شيربور، ثم وجدوا أن شبكة الدعم المحيطة به كانت تنتقل أيضاً إلى العاصمة الأفغانية، وفقاً لتقرير نشرته "التايمز" البريطانية، وأعد 3 محررين فيها، ممن استندوا فيه إلى ما ذكره مسؤولون أمريكيون، من دون الكشف عن هوية أي منهم.

الزوراء
بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة الأنواء الجوية، أمس الأربعاء، عن حالة الطقس في البلاد لأيام المقبلة، فيما توقعت تساقط أمطار رعدية غدا الجمعة وتساءل للقيام خلال الأيام المقبلة.

محاوية تحدد المواد القانونية بشأن الأخطاء الطبية

باحث: مدمنو العمليات يعانون من هوس عقلي وعليهم مراجعة طبيب نفسي

مراكز تعمل بنظام التقسيط المريح... عمليات التجميل تتحول الى تجارة وتستهين بأرواح الناس

تعويض النقص الذي يتصوره عن نفسه لكي يشعر بسعادة مؤقتة او يقلل شعوره بالضيق ولكن سرعيا ما يعود الشعور بالقلق مرة أخرى وبالتالي اجراء المزيد من عمليات التجميل. واضاف ان "مدمني عمليات التجميل يعانون من هوس عقلي بتغيير وجوههم وجسمهم وغالبا ما ينبع من إحساسهم بعدم مصيصة انه: افضل ان تبقى ملامح الوجه كما هي لان لكل مرحلة عمري شكل يناسبها وهذه هي سنة الحياة التي يسير عليها جميع البشر فلا داعي للهرب من هذا الواقع البشري. وبين ان "العديد من الأشخاص تعرضوا الى الوفاة من جراء تلك العمليات نتيجة لحدوث مضاعفات من جراء تلك العمليات نتيجة لتكرارها او بسبب اخطاء طبية" ولفت الى ان "الجمال هو جمال القلب بما يحتويه من طيبة ورحمة واخلاق وصدق وشعور بالآخرين هذا هو المهم". ونوهت ان "هذا الجمال الذي تبحث عنه بعض النساء اعتبره جمالا صناعيا لان الجمال كما



ان تجري من قبل كوادر طبية متخصصة.

الله جميل ويحب الجمال
واضافت ان "الله جميل ويحب الجمال والجميع يبحث دائما على

المصنوع عليها بموجب القانون".
فما ترى الاعلامية والناشطة المدنية بسمة العبيدي ان "الناس

واشارت عبد الكريم الى ان "عمليات التجميل اصبحت اليوم تجارة بأرواح البشر لعدم وجود رقابة على هذا الموضوع من قبل بعض الجهات المعنية".

الجمال الذي يتعرض لها الأشخاص في الطفولة او خلال فترة المراهقة، مضيقا "النصح المجمع والاسيما النساء اللاتي يذهبن كثيرا لأطباء التجميل بأن عليهن الذهاب للطبيب النفسي للعلاج ومعرفة الأزمة إذا كان يعانيه من اضطراب نفسي أم عدم الثقة بالنفس أو الوسواس القهري".

من جانبه، حدد نقيب الأطباء، جاسم العزاوي في تصريح سابق جملة أسباب تقف وراء تزايد حالات الوفاة خلال عمليات التجميل، منها أن يكون الطبيب غير متدرب في هذا المجال أو لم يأخذ إخطاها بشكل صحيح، أو ان يكون منتحلا لصفة الطبيب. وأضاف أن "مثل هذه العمليات هي خطيرة جدا ذاتها ومن شأن مضاعفاتها ان تؤدي الى الوفاة".

ولفت الى أن "نقابة الأطباء تعمل على صيانة المهنة"، مؤكداً أنه "يوجد أكثر من 400 مركز تجميل في عجمان في بغداد، منها مرتبط بشخصيات سياسية". وبين أنه "تم اغلاق 190 مركز تجميل مخالف في الربع الثاني من 2021".

وبين أنه "80 بالمئة من المواد مغشوشة أو لا توجد هناك رقابة إطلاقاً على دخول هذه المواد الى العراق، إذ تصل بأشكال مختلفة بعضها عن طريق الصرارة أو الشمال، على طيات الكروب أو في القنائب الخاصة، مشيراً إلى أن جمعها غير مفوض". وأضاف أن "هذه المواد مركبة تتحصن من البشر أو الجسم بعد مدة من حقنها وتظهر مشكلاتها"، لافتاً إلى أن "الجسم يتعاد هذه العمليات ويحتاج إلى زرق هذه المواد باستمرار، وفي كل مرة تترك مضارها على الجلد، وتابع العزاوي أن "النقابة شكلت لجنة خاصة بمساندة الجهات الأمنية لتفتيش مراكز التجميل وفحصها والتفتيش عن وجود اجازة مرخصة لمزاولة المهنة".

ودعا العزاوي إلى "ضرورة أن يمتلك المواطن الوعي الكافي وعدم الاعتماد على صور وديعيات في مواقع التواصل الاجتماعي، فضلا عن ضرورة التأكد من خبرة من يقوم بهذه العمليات".

الجمال والجميع يبحث دائما على

المصنوع عليها بموجب القانون".

أقبال متزايد
فيما ترى الاعلامية والناشطة المدنية بسمة العبيدي ان "الناس

واشارت عبد الكريم الى ان "عمليات التجميل اصبحت اليوم تجارة بأرواح البشر لعدم وجود رقابة على هذا الموضوع من قبل بعض الجهات المعنية".

ومضت الى ان "عمليات التجميل اصبح قانون العقوبات فقد حددت صور الخطأ بما يأتي (تكون الجريمة غير عمدية اذا وقعت نتيجة الاجرامية بسبب خطأ الفاعل سواء كان هذا الخطأ اهمالا او رعونة او عدم انتباه او عدم احتياط او عدم مراعاة القوانين والانظمة) والخطأ الطبي قد يكون خطأ يسيرا او خطأ جسيما، وقد تظهر المسؤولية الجنائية للطبيب والناجمة عن خطأ طبي في أي مرحلة من مراحل العمل الطبي فقد تظهر في مرحلة التشخيص او في مرحلة العلاج او مرحلة الجراحة او مرحلة التخدير

مسؤولية الطبيب الجراحية بغض النظر عن نوع الخطأ سواء كان طبييا او عابيا مادام يتخطى على فعله صور الخطأ

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة" ووضحت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واشارت عبد الكريم الى ان "عمليات التجميل اصبحت اليوم تجارة بأرواح البشر لعدم وجود رقابة على هذا الموضوع من قبل بعض الجهات المعنية".

ومضت الى ان "عمليات التجميل اصبح قانون العقوبات فقد حددت صور الخطأ بما يأتي (تكون الجريمة غير عمدية اذا وقعت نتيجة الاجرامية بسبب خطأ الفاعل سواء كان هذا الخطأ اهمالا او رعونة او عدم انتباه او عدم احتياط او عدم مراعاة القوانين والانظمة) والخطأ الطبي قد يكون خطأ يسيرا او خطأ جسيما، وقد تظهر المسؤولية الجنائية للطبيب والناجمة عن خطأ طبي في أي مرحلة من مراحل العمل الطبي فقد تظهر في مرحلة التشخيص او في مرحلة العلاج او مرحلة الجراحة او مرحلة التخدير

مسؤولية الطبيب الجراحية بغض النظر عن نوع الخطأ سواء كان طبييا او عابيا مادام يتخطى على فعله صور الخطأ

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة" ووضحت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واشارت عبد الكريم الى ان "عمليات التجميل اصبحت اليوم تجارة بأرواح البشر لعدم وجود رقابة على هذا الموضوع من قبل بعض الجهات المعنية".

ومضت الى ان "عمليات التجميل اصبح قانون العقوبات فقد حددت صور الخطأ بما يأتي (تكون الجريمة غير عمدية اذا وقعت نتيجة الاجرامية بسبب خطأ الفاعل سواء كان هذا الخطأ اهمالا او رعونة او عدم انتباه او عدم احتياط او عدم مراعاة القوانين والانظمة) والخطأ الطبي قد يكون خطأ يسيرا او خطأ جسيما، وقد تظهر المسؤولية الجنائية للطبيب والناجمة عن خطأ طبي في أي مرحلة من مراحل العمل الطبي فقد تظهر في مرحلة التشخيص او في مرحلة العلاج او مرحلة الجراحة او مرحلة التخدير

مسؤولية الطبيب الجراحية بغض النظر عن نوع الخطأ سواء كان طبييا او عابيا مادام يتخطى على فعله صور الخطأ

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة" ووضحت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

واضافت ان "بعض عمليات التجميل ضرورية لانها تنقذ حياة المريض او تحمي من مضاعفات خطيرة"

مقدمة برامج: عملنا يتطلب اجراء بعض عمليات التجميل

ارتفاع نسبة هجرة الشباب الكردي في الإقليم إلى 25 %



رئيس/ الزوراء:
أكد السياسي المستقل، أحمد حمه، أمس الأربعاء، أن حكومة إقليم كردستان العراق تقف وراء ارتفاع هجرة الشباب الكردي بنسبة 25%.

وقال حمه في تصريح صحفي إن "المدن والقصبات التي تقع على الحدود الفاصلة بين ديالى وكردستان شهدت أكثر من 500 شاب خلال السنوات 4 الأخيرة أي ارتفاع بنسبة 25% ولازال مستمرة رغم المخاطر والمآسي التي شهدها رحلات الهجرة من الشرق والغرب والاختفاء القسري".

وأضاف أن "حكومة اربيل تقف وراء مأساة الهجرة المستمرة للشباب الكردي في ظل تفاقم الأزمة الاقتصادية والمعيشية وتضاؤل فرص العمل مع هيمنة أحزاب السلطة على الشؤون العامة"، لافتاً إلى أن "الهجرة تشكل صورة أخرى لمساوية الحياة في كردستان ورغبة الكثيرين في الهروب من الواقع المؤلم".

وأشار حمه إلى أن "انطلاق ثورة غضب في كردستان حقيقة واردة في أي لحظة خاصة، والأزمة الاقتصادية تضرب بقوة شرائح واسعة منذ سنوات".

وتشهد من إقليم كردستان إزمات اقتصادية صعبة منذ سنوات رغم تهريب مئات آلاف من براميل النفط وبيعها بمبالغ مالية كبيرة لإيراف مصرها.

أكدت إرسال القوائم المتعلقة ببياناتهم إلى وزارة المالية التربية تترف بشرى سارة للمحاضرين المجانيين بشأن تحويلهم إلى عقود



بغداد/ الزوراء:
طلعت وزارة التربية، أمس الأربعاء، المحاضرين المجانيين بشأن تحويلهم إلى عقود، فيما أشارت إلى إرسال القوائم المتعلقة ببيانات المحاضرين إلى وزارة المالية. وقال مدير عام تربية الكرخ المثالية، قيس الكلاسي، في تصريح صحفي: إن "الأوراق وصلت إلى مراحلها النهائية وتم إرسال القوائم المتعلقة بالمحاضرين المجانيين وتم حساب الكلف في جميع المديريات ووزارة التربية أنجزت ما عليها من مهام، والكرة الآن في ملعب وزارة المالية".

وأسترد الكلاسي (طالباً بأن يكون الصرف وفق قرار ٣١٥ وفق الشهادة وربانب يستحقه المحاضر، مؤكداً أن "وزارة التربية تسعى إلى حسم هذا الملف بأسرع وقت ممكن".

ويتضمن قرار ٣١٥ آليات لمعالجة وضع العاملين بصفة عقود وأجر يومي في مختلف المؤسسات الحكومية، والتي صوت عليه مجلس الوزراء عام ٢٠١٩.

ومنح مجلس الوزراء بموجب قراره رقم (٣١٥) امتيازات كبيرة للعاملين بالإجورية (٣١٥) والعقود، أسوة بموظفي الملك الدائم، إذ

النزاهة تفصح عن نتائج متابعة تقرير تقصي أداء دوائر المرور في بغداد



بغداد/ الزوراء:
أعلنت هيئة النزاهة، أمس الأربعاء، نتائج متابعة تقرير تقصي أداء دوائر المرور في بغداد.

وتكرت دائرة الوقاية في الهيئة، في بيان تلقته "الزوراء"، أن وكالة وزارة الداخلية لشؤون الشرطة أوعزت إلى مديرية المرور العامة بالتنسيق مع لجنة مديرية المتابعة واللجان في الوكالات بخصوص مقترح تأليف لجنة من ضباط المسابح والتدقيق والقانونية في مواقع المرور، لتدقيق وصول الحسابات والفرامات والصكوك، منوّهة بأن "الوصلات تصانق يومياً من قبل مدير الموقع وترسل إلى مقر المديرية، لتصويرها وأرشفتها بحاسبة خاصة للتدقيق والمتابعة اليومية".

وأضافت الدائرة أنه "تم نقل جميع التلغيم الوافدين خارج مواقع التسجيل بعد كشف تلاعب واختلاس حوالي (٧٠٠٠٠٠٠) دينار في وصلات الحسابية الخاصة بالجابية من قبل أمين صندوق الحسابات، فضلاً عن إحاطتهم على محكمة قوى الأمن الداخلي - للنفقة الثالثة، استناداً لأحكام المادة (٣١٦)

نواب ومسؤولون حكوميون يناقشون أسباب أزمة شح المياه ومعالجتها في البصرة

بغداد/ الزوراء:
أعلنت مديرية شرطة محافظة النجف، أمس الأربعاء، القبض على عصابة سرقة بعد مطاردتهم في حي العسكري، فيما أكدت عدم صحة وجود مارك بريك الأجهزة الأمنية بالنجف. ونود أن فوضف حقيقة ما جرى بالضببط بعد أخبار موافق لإحدى الدوريات التابعة لمكافحة الوافدين بعرضه لحداد سرقة من قبل شخصين على درجة تارية



بغداد/ الزوراء:
أعلنت مديرية شرطة محافظة النجف، أمس الأربعاء، القبض على عصابة سرقة بعد مطاردتهم في حي العسكري، فيما أكدت عدم صحة وجود مارك بريك الأجهزة الأمنية بالنجف. ونود أن فوضف حقيقة ما جرى بالضببط بعد أخبار موافق لإحدى الدوريات التابعة لمكافحة الوافدين بعرضه لحداد سرقة من قبل شخصين على درجة تارية

شرطة النجف توضح حقيقة وجود معارك بين الأمن وعصابات

بغداد/ الزوراء:
أعلنت مديرية شرطة محافظة النجف، أمس الأربعاء، القبض على عصابة سرقة بعد مطاردتهم في حي العسكري، فيما أكدت عدم صحة وجود مارك بريك الأجهزة الأمنية بالنجف. ونود أن فوضف حقيقة ما جرى بالضببط بعد أخبار موافق لإحدى الدوريات التابعة لمكافحة الوافدين بعرضه لحداد سرقة من قبل شخصين على درجة تارية

بغداد/ الزوراء:
أعلنت مديرية شرطة محافظة النجف، أمس الأربعاء، القبض على عصابة سرقة بعد مطاردتهم في حي العسكري، فيما أكدت عدم صحة وجود مارك بريك الأجهزة الأمنية بالنجف. ونود أن فوضف حقيقة ما جرى بالضببط بعد أخبار موافق لإحدى الدوريات التابعة لمكافحة الوافدين بعرضه لحداد سرقة من قبل شخصين على درجة تارية

صلاح الدين تعزز أمن طرقها الخارجية لمواجهة "اغتيالات الشار"

بغداد/ الزوراء:
أفاد مسؤول حكومي في صلاح الدين، أمس الأربعاء، بإطلاق خطة تعزيز شاملة للطرق الخارجية في محيط المدن والوحدات الإدارية الساخنة لمواجهة الاغتيالات الجنائية والغامضة التي غالباً ما تجر لدوافع إرهابية.

وقال المسؤول إن "المحافظة شهدت جملة اغتيالات ومضبوطة في بادي الأمر بمناطق أطراف سامراء وبلدات أخرى وبعد التحقيقات والتحريرات الأمنية اتضح دوافعها التأريية والشخصية وتم حسمها والقبض على جميع الجناة ومنفذي الهجمات".

وأكد أن "السلطات الأمنية نشرت مفارز إضافية في الطرق الخارجية والنائية ودوريات متحركة على مدار الساعة لمنع وقوع أي هجمات أو اغتيالات تثير الرعب في نفوس الأهالي وبإشراف أممي عال".

يأتي ذلك، في وقت تؤكد جهات أمنية في صلاح الدين، وجود أي اغتيالات إرهابية منذ أشهر عدة في عموم المحافظة، وذلك بعد سلسلة إجراءات أمنية مشتركة بين الأجهزة الأمنية ومسؤولي الوحدات الإدارية ومختاري المناطق.

وتشهد صلاح الدين حوادث اغتيالات مستمرة تطل مواطنين في الطرق وفي المنازل أو الأماكن العامة وبظروف غامضة.

انتحار شاب وإحباط محاولات في ثلاث محافظات

بغداد/ الزوراء:
أفادت مصادر أمنية، أمس لشباب، وإحباط محاولات انتحار



بغداد/ الزوراء:
أفادت مصادر أمنية، أمس لشباب، وإحباط محاولات انتحار

بغداد وعدة محافظات تعطل الدوام الرسمي بسبب ارتفاع الحرارة

بغداد/ الزوراء:
أعلنت عدة محافظات تعطل الدوام الرسمي بسبب ارتفاع الحرارة في ٥٠ مئوية بسبب ما يشهده هيئة الأنواء الجوية. وأعلنت محافظة بغداد تعطل الدوام الرسمي اليوم الخميس بسبب ارتفاع درجات الحرارة لأكثر من ٥٠ مئوية.

ويضا أعلنت محافظة البصرة تعطل الدوام الرسمي ليوم الخميس والأحد والآنين المقبلة بسبب ارتفاع درجات الحرارة لأكثر من ٥٠ مئوية.

فيما أعلنت محافظة واسط وبابل أيضاً تعطل دوام الرسمي اليوم الخميس لارتفاع درجات الحرارة وأعلنت محافظة ذيالى تعطل الدوام الرسمي اليوم الخميس بسبب ارتفاع درجات الحرارة، فيما قررت استمنا طلبة الأساس الإعدادي.

كما قررت محافظة النجف الأثرى تعطل الدوام الرسمي اليوم الخميس، بسبب ارتفاع درجات الحرارة، فيما وجهت الدوائر الأمنية والخدمية بتقليل حركة الاجامات لتخسبهم المكثفين بالعمل بالطرق العامة والسيطرات وماشابه حفاظاً على سلامتهم.

بغداد/ الزوراء:
أعلنت مديرية شرطة محافظة النجف، أمس الأربعاء، القبض على عصابة سرقة بعد مطاردتهم في حي العسكري، فيما أكدت عدم صحة وجود مارك بريك الأجهزة الأمنية بالنجف. ونود أن فوضف حقيقة ما جرى بالضببط بعد أخبار موافق لإحدى الدوريات التابعة لمكافحة الوافدين بعرضه لحداد سرقة من قبل شخصين على درجة تارية

أسعار الذهب تتراجع في مجال الصاغة

بغداد/ الزوراء: انخفضت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، امس الأربعاء. وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت، صباح امس، سعر بيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي التركي والاوربي 367 الف دينار، وسعر الشراء الف الفاً، فيما كانت أسعار البيع ليوم امس الثلاثاء 369 الف دينار للمنتقال الواحد. وأشار إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل انخفاضا أيضا عند 327 الف دينار، وبلغ سعر الشراء 323 الفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع منتقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 365 الف دينار و 375 الفاً، فيما تراوح سعر البيع منتقال الذهب العراقي بين 325 الفاً و 335 الف دينار.. ويساوي المنتقال الواحد من الذهب (خمسة غرامات).

رقي كركوك يسجل أعلى معدل إنتاج منذ سنوات والمزارعون يشكون



بغداد/ الزوراء: أكد اتحاد الجمعيات الفلاحية في كركوك، امس الأربعاء، أن انتاجه الرقي للموسم الحالي سجل اعلى نسبة منذ عدة سنوات إلا أن تدني الاسعار يقل فرحة المزارعين. وقال رئيس الاتحاد، محمود العزوي، في تصريح صحفي: إن إنتاجية الرقي للموسم الحالي في عدة مناطق وخاصة قضاء الحويجة سجلت ارتفاعا نسبته 70% عن المواسم الماضية بعد نجاح الخطة الصيفية بجمع ضمامينها. مشيراً إلى أن رقي كركوك سجل حضورا بارزا من حيث الجودة والطعم. واستردك القول: إن أسعار المنتج التي لا تتجاوز 200 دينار للكيلوغرام الواحد قتلت فرحة المزارعين وسببت إحباطا كبيرا لما تكبدوه من تكاليف لتأمين مستلزمات الزراعة من الاسمدة والبيدات مقابل أسعار متدنية لم تغطي ما نفقه المزارعون طيلة موسم الاستزراع.

وأرجع العزوي أسباب تدني أسعار الرقي الى موسم البرقي ونضوج المحصول في وقت واحد في عدة محافظات رغم الإقبال الكبير على رقي كركوك من تجار المحافظات الوسطى والجنوبية ومراكز بيع الخضار في البلاد. ودعا رئيس اتحاد الجمعيات الفلاحية إلى استراتيجيات اقتصادية عادلة تضمن للمزارع تأمين أرباح معيشية تتوازي الجهود، والمبالغ المالية التي تتطلبها الخطة الزراعية الصيفية مقابل أسعار معقولة تضمن لجميع طبقات المجتمع وخاصة أصحاب الدخل المحدود شراء المحصول.

الرشيد يطلق وجبة سلف جديدة والرافدين يحدد قاعدة قروضه



بغداد/ الزوراء: أعلن مصرف "الرشيد" الحكومي، امس الأربعاء، عن اطلاق وجبة جديدة لسلف موظفي دوائر الدولة والعقود ومنتسبي الدفاع والداخلية والبالغة عشرة ملايين دينار وخمسة ملايين لوظففي العقود. ودعا المصرف في بيان ورد إلى "الزوراء" كل المستفيدين ممن ستصلهم رسائل نصية بمبلغ السلفة مراجعة فروع المصرف أو منافذ الدفع الالكتروني لتسلمها. وأكد المكتب الاعلامي ان التقديم على السلف الالكتروني لحاملي بطاقة (نخيل) ولا يوجد سبب في التصرف والزيون. موضحاً: أن عدد المستلف ممن تقدم بطلب سلفة المصرف هو 1.26% عن الشهر. رسالة تعليم بالموافقة. من جانب، حدد مصرف الرافدين الحكومي قاعدة قروض 25 مليون دينار لأصحاب المحال التجارية الصغيرة والورش والمهن الأخرى. وأوضح المكتب الاعلامي للمصرف في بيان ورد إلى "الزوراء": أن فائدة قروض المشاريع الصغيرة تصل إلى 6 بالمئة. مشيراً إلى: ان مدة تسديد القرض 6 سنوات، وان التقديم على قروض المشاريع الصغيرة للمواطنين يكون عبر فروع المصرف المنتشرة في بغداد والمحافظات.

العراق يتصدر قائمة السياح الأجانب إلى إيران

بغداد/ الزوراء: أعلن مساعد الشؤون السياحية بوزارة السياحة والثقافة والصناعات اليدوية الإيرانية، اصغر شاليباغان، امس الأربعاء، أن البلاد استقبلت 800 ألف سائح اجنبي في الربع الاول من السنة المالية 2021 قرآ 21 مارس/ آذار وحتى 20 يونيو حزيران 2022. ونقلت وكالة "فارس" في خبر اطاعت عليه "الزوراء" عن شاليباغان قوله: إن السياح العراقيين تصدروا قائمة الجنسيات الوافدة إلى ايران في الفترة المذكورة. وأشار إلى: أن 5 بلدان تصدرت في ايفاد السياح إلى البلاد، وهي العراق وتركيا وأذربيجان وأفغانستان وباكستان.

أسواق

خبراء يرون أن الحل الأمثل يكون بالاهتمام بالجباية وخصخصتها الكهرباء.. بين مطالبات الترشيد وتخفيف الأحمال ومشكلات التوزيع والنقل والتجاوزات



صلاح الدين وذلك في منتصف الشهر الحالي بطاقة 650 ميغاواط ومحطة عكان ووحدات أخرى. وأشار إلى أن "الوزارة معنية بزيادة الطاقة وحجم الإنتاج وخطوط النقل وقطاع التأهيل وتعمل حالياً من غير موازنات تماماً". ولفت موسى إلى أن "الخطة الخمسية المعنية بملف الكهرباء هي في أدراج مجلس الوزراء وقد نالت استحسانه، وضد ضمنيها بالخطة القصيرة المتضمنة إضافة 7 آلاف ميغا واط خلال عام، وقد تمكنا من إضافة 3 آلاف ميغا واط".

والتي يتجه الناس إلى مكيفات الهواء ذات الاحمال العالية". ولفى إلى أن "طلب وزارة الكهرباء من المواطنين بالترشيد يتكرر في جميع الاعوام وفي أوقات الذروة، بأمل أن يكون هناك تخفيف على الأحمال وبالتالي فإن طلب ترويتي". وتحدثت خليفة عن "زيادة الطلب السنوي على الطاقة الكهربائية بمعدل 1000 إلى 1500 ميغاواط، إضافة إلى وجود فرق بين التوليد والاستهلاك". ورأت أن "الحل الأمثل لمواجهة الأزمة الكهربائية هو الاهتمام بالجباية واستخدام (المحارم مبرم)". واستردك خليفة القول: إن الوزارة قد تبنت هذه الخطوة عن طريقين الأول إقامة حملات لوضع المقاييس لكنها ما زالت دون المستوى المطلوب بسبب عدم تعاون المواطنين وزاد أن "الطريق الثاني يتمثل بخصخصة الجباية"، مبيناً أن "المناطق

وأوضح راضي أن "الوضع في الصيف الحالي يشكل عام أفضل من الاعوام السابقة، خصوصاً أن وزارة الكهرباء كانت مستعدة مكرراً في صيانة المحطات وإضافة خطوط نقل جديدة ومحولات بقدرات جديدة وفق الاحتياقي". وفيما أكد راضي أن "الإجراءات لا تخلو من بعض المشكلات التي على الوزارة معالجتها"، شد على أن "الإنتاج الحالي يصل إلى جميع المناطق لكن بنسب متفاوتة، فالبصرة مقطعة عن القطع المبرمج". من جانب، ذكر خبير الطاقة، بلال من جانيه، في حديث صحفي: أن "معدل الطلب على الطاقة الكهربائية يتناسب طردياً مع ارتفاع درجات الحرارة التي وصلت هذه الأيام إلى الخمسين أو ما يقارب ذلك". وتابع خليفة أن "الزيادة في درجات الحرارة وارتفاعها ارتقاع في الرطوبة،

وبالتالي يتجه الناس إلى مكيفات الهواء ذات الاحمال العالية". ولفى إلى أن "طلب وزارة الكهرباء من المواطنين بالترشيد يتكرر في جميع الاعوام وفي أوقات الذروة، بأمل أن يكون هناك تخفيف على الأحمال وبالتالي فإن طلب ترويتي". وتحدثت خليفة عن "زيادة الطلب السنوي على الطاقة الكهربائية بمعدل 1000 إلى 1500 ميغاواط، إضافة إلى وجود فرق بين التوليد والاستهلاك". ورأت أن "الحل الأمثل لمواجهة الأزمة الكهربائية هو الاهتمام بالجباية واستخدام (المحارم مبرم)". واستردك خليفة القول: إن الوزارة قد تبنت هذه الخطوة عن طريقين الأول إقامة حملات لوضع المقاييس لكنها ما زالت دون المستوى المطلوب بسبب عدم تعاون المواطنين وزاد أن "الطريق الثاني يتمثل بخصخصة الجباية"، مبيناً أن "المناطق

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت، صباح امس، سعر بيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي التركي والاوربي 367 الف دينار، وسعر الشراء الف الفاً، فيما كانت أسعار البيع ليوم امس الثلاثاء 369 الف دينار للمنتقال الواحد. وأشار إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل انخفاضا أيضا عند 327 الف دينار، وبلغ سعر الشراء 323 الفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع منتقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 365 الف دينار و 375 الفاً، فيما تراوح سعر البيع منتقال الذهب العراقي بين 325 الفاً و 335 الف دينار.. ويساوي المنتقال الواحد من الذهب (خمسة غرامات).

ليوم الثالث.. سوق العراق للأوراق المالية يغلق منخفضاً

بغداد/ الزوراء: أغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، امس الأربعاء، منخفضاً بنسبة (0.22%). وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم امس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (32.238.574.786) سهماً، بينما بلغت قيمة الاسهم (20.190.378.009) دينارين. وانخفض مؤشر الاسعار ISX 60 في جلسة امس على (562.62) نقطة منخفضة بنسبة (0.22%) عن الجلسة السابقة البالغة (563.86) نقطة. وتم تداول اسهم (31) شركة من اصل (103) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الأوراق المالية لعدم التزامها بتعليمات الإفصاح المالي (8) شركات. وبلغ عدد الاسهم المشتركة من المستثمرين غير العراقيين في السوق مليوني سهم بقيمة بلغت (7) ملايين دينار من خلال تنفيذ (7) صفقات على اسهم شركتين. بينما بلغ عدد الاسهم للماعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (4) ملايين سهم بقيمة بلغت (140) ملايين دينار من خلال تنفيذ (19) صفقة على اسهم أربع شركات. يذكر ان سوق العراق للأوراق المالية قد استخدمت أنظمة التداول الالكتروني والإبداع المركزي منذ عام 2009، ويسعى لإطلاق نظام التداول عبر الانترنت للمستثمرين، وينظم خمس جلسات تداول اسبوعياً من الأحد إلى الخميس، ومدومر فيه 105 شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والإفصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.

خاما البصرة المتوسط والثقل يتراجعا.. وحفر بئر جديدة في حقول الزبير صادرات العراق النفطية تنخفض بنسبة 2٪ خلال تموز.. وخبير يفسر الأسباب



إنتاج أعضائها من عدمه، في وقت تواجه تحديات من بوابد الركود الاقتصادي العالمي. من جهتها، أعلنت وزارة النفط، امس الأربعاء، عن إنجاز حفر بئر نفطي جديد في حقل الزبير. وقال مدير عام شركة الحفر العراقية التابعة لوزارة، باسم عبد الكريم ناصر، في بيان تلقته "الزوراء": إن "الملاكات الفنية والهندسية في الشركة انجزت حفر البئر السابع ضمن العقد المبرم مع شركة ENI الإيطالية لحفر 37 بئر نفطياً في حق الزبير النفطي". وأضاف أن "عمليات الحفر تجري باستخدام جهاز الحفر IDC37 بعمق (3547) متراً وقد خصصت الشركة جهازين حديثين لتنفيذ هذا المشروع"، مشيراً إلى "تطوير آليات العمل في الشركة وفق المعايير العالمية بما يتعلق بأنظمة السلامة والفحص الهندسي ومهام إدارة الجودة ومتطلبات البيئة في تشغيل الإجهزة مع الشركات العالمية وتفعيل التوجه في العمل مع الجهد الوطني أيضاً، خصوصاً في مجال الجودة والصحة والسلامة المهنية والبيئة". وتابع ناصر أن "الشركة تعمل حالياً وفق نظام الإدارة المتكامل IMS لتواكب العمل العالمي بخصوص الأنظمة والمعايير".

الاربعاء، مع انخفاض أسعار النفط عالمياً وانخفاض خام البصرة المتوسط المصدر لإسباً 2.95 دولار ونسبته تغيرت بلغت 2.95% ليصل إلى 96.89 دولار. وأكد الإسماعيلي التي يتد زيادة الإنتاج للدول المنتجة في منظمة أوبك، وبالتالي سيسهل العراق إلى المستوى الطبيعي لإنتاجه المبرمج". من جانب متصل، انخفضت أسعار خامي البصرة المتوسط والثقل، امس

بغداد/ الزوراء: انخفضت صادرات العراق النفطية لتبلغ 3.303 ملايين برميل في اليوم خلال شهر تموز الماضي وبنسبة بلغت أكثر من 2% عن الماثل 3.373 ملايين برميل في اليوم مقارنة بشهر حزيران. وأظهرت بيانات وزارة النفط، النفط عليها "الزوراء" أن صادرات النفط العراقية، باستثناء التقلبات من إقليم كردستان، انخفضت بنسبة 2.08% على أساس شهري في تموز، رغم زيادة حصة العراق في أوبك+. وبلغت الصادرات من المواثي النفطية الجنوبية 3.225 ملايين برميل يومياً في تموز، بانخفاض 1.26% عن الشهر السابق. وبلغت صادرات خام كركوك عبر ميناء جيهان التركي بمعدل 76 ألف برميل يومياً وهو أقل بنسبة 12.65% عن شهر حزيران الماضي.

وتراجعت حصة العراق من أوبك+ إلى 4.651 ملايين برميل في اليوم في شهر آب، وبانتظار ما تقرره أوبك+ والإبقاء على اجتماعها في نهاية ااتاج أو الإبقاء على اتاجها وفق المعطيات الاقتصادية العالمية. فيما عزا الخبير النفطي، حمزة الجوهري، السبب وراء انخفاض صادرات العراق النفطية هو محدودية

لن يتمكن العراق من الحفاظ على مكانته ك ثاني أكبر مصدر للنفط داخل المنطقة". وأكد الجوهري ان "شهر ايلول سيكون آخر الإسماعيلي التي يتد زيادة الإنتاج للدول المنتجة في منظمة أوبك، وبالتالي سيسهل العراق إلى المستوى الطبيعي لإنتاجه المبرمج". من جانب متصل، انخفضت أسعار خامي البصرة المتوسط والثقل، امس

تصدير العراق النفطية إلى الخارج التي لا تتعدى 3.3 ملايين برميل يومياً؛ مبيناً: أن "العراق لديه خطة لرفع صادراته النفطية لأكثر من 3.45 ملايين برميل يومياً نهاية العام الحالي". وأوضح أن "العراق يحتاج إلى إعادة تطوير بنيتها التحتية التصديرية وزيادة منافذ التصديرية بما يتواءم مع خطته المستقبلية في زيادة إنتاجه النفطي"، لافتاً إلى أنه بدون ذلك

عماد هاشم: مدربو الحراس باتوا ضحية المدرب الأول في المنتخبات

بغداد/ متابعة الزوراء
كشف حارس المنتخب العراقي السابق، المدرب الحالي عماد هاشم، أسباب عدم تسمية حراس معروفين على مستوى عال ضمن تشكيلة الأجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية في التسميات الأخيرة. وقال هاشم، إن التسميات أصبحت حسب العلاقات بالمدرب الأول، فهو من يسمي مدربي الحراس دون الرجوع للجنة الفنية، مبيّناً أن 90% من التسميات تكون من قبل المدرب الأول حصراً. وأضاف: "لقد أصيحتا كمدربي حراس بارزين في العراق، ضحية المدرب الأول الذي يتم تسميته من قبل اتحاد الكرة والذي أصبح صاحب القرار في استدعاء كادره المساعد، وأوضح هاشم، أن "في حال وجود علاقات تربط المدرب الأول بأي مدرب حراس بعيد عن استحقاقه أو عدم استحقاقه، فإنه سيكون ضمن خياراته مع احترامنا وقناعتنا التامة بامكانية المدربين الذين تمت تسميتهم فأغلبهم مدربين جيدين".



محافظة البصرة ترفض تحويل تخصيصاتها المالية لخليجي 25

الاسيوي يوافق رسمياً على استضافة العراق لمباريات المجموعة الثامنة لمنتخبات الشباب

رؤوف: نتائج طاولتنا العراقية في بطولة غرب اسيا مبعث فخر لنا



بغداد/ الزوراء
أكد رئيس الاتحاد العراقي لكرة الطاولة صبره رؤوف إن النتائج التي تحققت في بطولة غرب اسيا للعبة والتي اختتمت فعالياتها مؤخرا في العاصمة الأردنية عمان، اصبحت مبعث فخر كبير لنا لما قدمته منتخبنا لكلا الجنسين من مستويات رائعة ونتائج أكثر من مميزة نالت إعجاب واستحسان القائمين على المنافسات الإقليمية وايضا المتابعين. وقال رؤوف إن منتخب المتقدمين للرجال بالفريقي حقق الوسام النحاسي بينما حقق منتخب الزوجي للرجال الوسام الفضي في منافسات اللاعبين، وحصل اللاعب عمر اباد طاهر على الوسام النحاسي في فئة المتقدمين بينما في فئة الناشئين حصل على الوسام الفضي. بينما حصل الفريق الزوجي المؤلف من اللاعبين جدير أحمد وعلي عامر على الوسام النحاسي في منافسات الفوز بالوسام النحاسي.



خليجي 25، وتحويل جزء من مبالغ الموازنة التشغيلية الى وزارة الشباب والرياضة، مؤكداً "رفض الحكومة لطلب هذا المحافظ، إلى أن الحكومة المحلية في البصرة تفاجأت بقرار مجلس رئاسة الوزراء بتحويل التخصيصات المالية الجديدة وزعت فيها الأراضي السكنية

مبيّناً أن "الحكومة كانت قد طالبت بوقت سابق الحكومة الاتحادية بتخصيص موازنة لبطولة خليجي 25". وتابع التعميم أن "الحكومة المحلية في البصرة تفاجأت بقرار مجلس رئاسة الوزراء بتحويل التخصيصات المالية الخاصة لخطوة المحافظة في بطولة

ديان وحال حولت هذه المبالغ لخطوة خليجي 25، فمعناه توقف جميع المشاريع القديمة لمحافظة البصرة". وأضاف التعميم أن "الحكومة المحلية اعادت خطة عمرانية وخدمية متكاملة لمحافظة البصرة، بالإضافة إلى اعدادها خطة أخرى مماثلة لبطولة خليجي 25، ورفعتها الى وزارة التخطيط،

بغداد/ حسين عامر- متابعة الزوراء
أكد المتحدث الرسمي باسم الاتحاد العراقي لكرة القدم ان الاتحاد الاسيوي وافق على ان تستضيف محافظة البصرة مباريات المجموعة الثامنة المؤهلة لنهائيات البطولة القارية لمنتخبات الشباب. وقال الموسوي ان مناقشات التصفيات ستستغرق اربعة من الرابع عشر من شهر ايلول المقبل بمشاركة منتخب العراق واستراليا والكويت والهند. وستفتتح منافسات المجموعة بلقاء المنتخب الوطني للشباب ومنتخب الهند، وفي لقاء آخر يواجه منتخب استراليا نظيره الكويتي في الرابع عشر من ايلول، وفي السادس عشر من الشهر نفسه يلعب منتخبنا الشباني شقيقه الكويتي، فيما يلتقي منتخب الهند منتخب أسيا، وفي الثامن عشر من الشهر نفسه يواجه منتخبنا الشباني نظيره الاسترالي، بينما المباراة الثانية ستعقد الهند والكويت. كما قرّر الاتحاد العراقي لكرة القدم إقامة معسكر تدريبي خارجي لمنتخبنا الوطني بكرة الصالات استعداداً لبطولة آسيا. وقال الموسوي ان "اتحاد الكرة أعلن خلال المؤتمر الاسيوي الذي أقيم في مقر الاتحاد، عن إقامة معسكر خارجي لبطولة الصالات في إيران استعداداً لبطولة آسيا التي ستقام في الكويت وذلك خلال الفترة من 27 ايلول ولغاية 8 تشرين الأول 2022". وأوقعت القرعة منتخبنا ضمن المجموعة الأولى التي تضم أيضاً منتخبات تايلاند وعمان والكويت. وفي سياق منفصل رفضت الحكومة المحلية في محافظة البصرة تحويل مجلس الوزراء تخصيصاتها المالية إلى بطولة خليجي 25، عادة هذا الاجراء أنه سيرك حركة الاعمار والخدمات في المحافظة. وقال النائب الأول لحافظ البصرة المهندس محمد طاهر التميمي، في بيان ان "مبالغ البصرة (تخصيصاتها المالية) هي حدود ترليون ومئتي مليار

حمودي يثني على مبادرة زيدان بتكريم منتخب الموالي تاي



بغداد / محمد الخفاجي
أعتمدت لجنة الأندية الوطنية العراقية رعد حمودي شكره الى رئيس مجلس القضاء الأعلى الدكتور هاني زيدان على خلفيته استقباليه وقد لمنتخب الوطني للموالي التي الحاصل على خمسة أوسمة ملونة في بطولة العالم الأخيرة التي جرت منافساتها في العاصمة الاماراتية ابو ظبي. وأشاد حمودي بالمبادرة التي من شأنها تحفيز اللاعبين الأبطال وأصحاب الألقاب.
الامين الأبطال مواصلة التناق وتحقيق الانجازات على المستوى الدولي داعياً الجميع لدعم الحركة الرياضية والوقوف مع الشباب العراقي الرياضي المبرع. من جانبه أعرب رئيس الاتحاد المركزي للموالي تاي مصطفى جبار عنك عن سعادته بهذا الاستقبال الذي عده الأول من نوعه إذ ان يسبق السلطة القضائية الأعلى في البلاد ان تحثي وتكرم الرياضيين الأبطال وأصحاب الألقاب.
مخطط له في دائرة التربية البدنية"، موضحاً: "أن الأندية التي تحت زيارتها في المحافظات الخمس شهدت تايانيا وأيضاً بين تيار وآخر ذلك سجننا هذا الرياضي لاسيما لأندية حديثة التأسيس". وأضاف عبد الوهاب ان بعض الأندية لم تكن اشغلت بنى التحتية أو اي اساس ادارية تعد نقطة انطلاق للنجاح الفني واساساً لبناء المنشآت وما يستتبعه للاكتشاف و تطوير الموهبات، وكذلك وجدنا اندية قريبة على بعض المحافظات الجغرافية لا تتعدى الكيلو متر وهذا خطأ كبير يؤدي الى غياب المواهب وتشنخي الكفاءات".

فريق الزوراء يبدأ تدريباته منتصف الشهر الحالي تخضيراً للموسم الجديد

بغداد / متابعة الزوراء
أكد نادي الزوراء الرياضي ان فريقه سيبدأ تدريباته منتصف الشهر الجاري في بغداد، تخضيراً للموسم الجديد 2023. وقال عبد الرحمن رشيد، عضو مجلس ادارة النادي " سيبداش الفريق تدريباته منتصف الشهر الجاري في تجمع ابي بالعاصمة بغداد". وأضاف " سيمثل المدرب ايوب اوديشو، اسم المدرب المساعد اليومين المقبلين، بعد انتهاء اجازته بالسويد، وسيشرف على وضع المنهج الكامل لفئة الاعداد للدوري الممتاز". وتابع " ينتظر الفريق، معسكراً خارجياً اما في مصر او تركيا، وسيتم قريباً تحديد موقع انطلاقته، والجدول ان يكون في بداية ايلول المقبل".

لجنة التقييم تسجل نتائج متباينة لواقع اندية المحافظات

بغداد / وارف
وردف "قائمة فريقنا للموسم الجديد ستألف من 26 لاعبا، من ضمنهم 4 حراس مرمي".
وتوس " سيمسح المدرب ايوب اوديشو، اسم المدرب المساعد اليومين المقبلين، بعد انتهاء اجازته بالسويد، وسيشرف على وضع المنهج الكامل لفئة الاعداد للدوري الممتاز". وتابع " ينتظر الفريق، معسكراً خارجياً اما في مصر او تركيا، وسيتم قريباً تحديد موقع انطلاقته، والجدول ان يكون في بداية ايلول المقبل".

توجه سلمان: الحكم العراقي يعاني صعوبات كثيرة وضعف النفوذ حرمنا من المونديال

بغداد / لين العتايي
طالب الحكم الدولي محمد سلمان اتحاد الكرة بالسعي الحديث لقيادة فرسانه المحليين لقيادة مباريات كأس العالم. وخلال حوار خاص عبر سلمان عن رايه في مستوى الحكم في الموسم المقبل، مشيراً إلى أهمية إيجاد حل لمشكلة تأخير التسميات المالية... وجاء نص الحوار كالتالي: كيف تصف مسيرتك المباركية خلال الموسم الماضي؟ شاركت في إدارة العديد من المباريات في مختلف المسابقات في الموسم الماضي؟ وقتدت 23 مباراة في الدوري الممتاز إضافة إلى مباريات بطولة الكأس واربعة مباريات مهمة في الدوري ربع ونصف النهائي.

اعلامنا الرياضي

عضو الهيئة العامة في الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية الزميل راشد محمد حل ضيفاً في برنامج (هاتريك) الذي يبث من على شاشة قناة (يو تي في) الفضائية، حيث ناقش البرنامج عمل الاتحاد العراقي لكرة القدم ونتائج المنتخب الوطنية في البطولات الخارجية وموضوع تسمية الأجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية فضلاً عن عمل لجنتي المنتخبات والفنية في الاتحاد العراقي للعبة. مراسل الشؤون الرياضية في الزوراء العراقية الاخبارية بمحافظة الخليل على اية كريم، احتفل بعيد ميلاده مؤخرًا، كالحص الامنيات لزميلنا بالعلم والميد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

حسن الذواودي: مونديال 2022 سيترك إرثاً مستداماً في قطر والمنطقة



الدوحة / متابعة الزوراء
أكد السيد حسن الذواودي، الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث، أنّ تنظيم كأس العالم FIFA قطر ٢٠٢٢ سيشكل محطة بارزة في تاريخ البلاد، ويسبغ أسساً متميزة لإرث مستدام من شأنه إحداث تحول هام وتغيير إيجابي في البلاد والمنطقة.

وفي كلمة ألقاها أمام اجتماع الكومنولث على هامش مناقشات دورة ألعاب الكومنولث بمدينة برمنغهام البريطانية، شدّد الذواودي على أهمية بطولة كأس العالم باعتبارها قوة محفزة لترسيخ إرث دائم يحقق تغييراً ملموساً في المجتمع.

وأضاف: «حرصاً منذ البداية على أن يترك مونديال قطر ٢٠٢٢ أثرًا فاعلاً خلال رحلة استضافتنا للبطولة، ولا شك أنّ كأس العالم حدث استثنائي لا تقتصر أهميته على مجرد منافسات في كرة القدم على مدى ٢٨ يوماً، ويؤدّد جمدا على التزامنا بأن يترك هذه النسخة من البطولة المماثلة إرثاً اجتماعياً واقتصادياً وبيئياً، وأن تبقى خالدة باعتبارها عنواناً لمرحلة استثنائية في تاريخ مملكتنا».

وتستعرض الذواودي استثمارات الدولة لاستضافة البطولة المرتقبة، واصفاً

التي ارتبطت بالإعداد للبطولة في أنحاء البلاد، حتى قبل انطلاق الحدث المرتقب، وقال: «لقد أحدثت استضافة البطولة تحولا كبيرا في البنية التحتية للدولة، من خلال العديد من المشاريع الكبرى، بما فيها مترو الدوحة، وتوسعة مطار حمد الدولي، وشبكات الطرق الجديدة والفنادق وغيرها، الأمر الذي سيسهم بشكل كبير في تعزيز مسيرة النمو الاقتصادي على المدى الطويل بعد صافرة الختام في ١٨ ديسمبر».

وتابع: «تمتاز مشاريع البنية التحتية للبطولة بتصاميم رائعة، وجرى تنفيذها بإتقان لتعمل بدقة من الناحية التشغيلية، وترتكز جميعها على عنصر الإرث، وكما هو الحال في دورة ألعاب الكومنولث ٢٠٢٢؛ فإن مونديال قطر ٢٠٢٢ يقوم على المشاركة المجتمعية، لضمان الاستفادة من كل استاد وموقع ترفيهي، وغيرها من مرافق البطولة الأخرى، حتى بعد انتهاء المنافسات».

والقى سعادة الأمين العام الضوء على مشاريع الاستدامة والمبادرات المجتمعية على طريق الإعداد للبطولة، كما ركز على الإصلاحات التي جرى تنفيذها على صعيد رعاية العمال (٢١ نوفمبر، أي بعد أقل من أربعة أشهر، أشار الذواودي إلى الأثر الواضح للمشاريع

إعلام إلكتروني



لينو ينتقل من أرسنال إلى فولهام



لندن / متابعة الزوراء

لندن / متابعة الزوراء
أعلن نادي فولهام الإنجليزي أنّهم قد حصلوا على خدمات اللاعب لينو، من أرسنال بعد عقد لمدة ثلاثة مواسم.

وأشارت وسائل إعلام بريطانية إلى أنّ الصفقة تقدر بنحو ثمانية ملايين جنيه استرليني (٩.73 مليون دولار).

وأوضح فولهام في بيان أنّ لينو (30 عاماً) انضم لثلاثة مواسم، كما يملك النادي حق تجديد التعاقد موسم شاق.

وأبغ لينو محطته فولهام التقريبية؛ «شعور رائع بالوجود هنا، لا أظنّ الانتقال للاضمام إلى الفريق والعب».

وأضاف: «أنا سعيد بالانضمام كل شيء، أنا سعيد بوجوب هذا الأمر احتياج إلى بعض الوقت لكنّ في النهاية نجحنا وهذا هو المهم».

وانضم لينو إلى أرسنال في 2018 قادماً من باير ليفركوزن الألماني والذي أصبح معه أصغر حارس يشارك في دوري أبطال أوروبا على الإطلاق.

خوان رينوسو مدرباً لمنتخب البيرو



ليما / متابعة الزوراء

ليما / متابعة الزوراء
عُيّن اللاعب الدولي السابق خوان رينوسو مدرباً لمنتخب البيرو لكرة القدم خلفاً للإيطالي ريكاردو غاريكا، بهدف التأهل إلى مونديال 2026.

وكان رينوسو (52 عاماً) بعد فشل البيرو بالتأهل إلى مونديال 2022، بالخسارة بركلات الترجيح أمام أستراليا في الملحق الدولي في حزيران/يونيو الماضي، وتم تقديمه أمام الأرباب، حمل رينوسو ألقاباً من منتخب البيرو في 84 مباراة دولية وقاد كروس أسول إلى لقب الدوري المكسيكي العام الماضي، بعدما أحرز لقب الدوري البيروفي كمدرب مع أونيفرسيتاريو وملغان. وكان غاريكا (64 عاماً) ترك منصبه بعد سبع سنوات قاد خلالها البيرو إلى مونديال روسيا 2018، كانت الأول في 36 سنة، خوض البيرو مباراة ودية ضد المكسيك في الولايات المتحدة في 24 أيلول/سبتمبر القبل، قد تكون الأولى لرينوسو على رأس المنتخب الأول.

ترشح مشترك للأرجنتين وتشيلي والأوروغواي والباراغواي لتنظيم المونديال



لأس العالم. سيكون الاحتفال بمرور ١٠٠ عام على كأس عالم هنا، عودة إلى الأسطورة، والعودة إلى الجذور».

وكانت الدول الأربع التزمت قبل أكثر من ثلاث سنوات بتأسيس لجنة منظمة محلية للتنسيق

مونتيفيديو / متابعة الزوراء
أعلنت دول الأرجنتين والأوروغواي وتشيلي والباراغواي التقدم بملف مشترك لتنظيم نهائيات كأس العالم ٢٠٢٠.

ويأتي هذا القرار رغبة من القائمين على اللعبة في دول أمريكا الجنوبية بعودة البطولة إلى قارتهم وقد حرصوا على إعلان الترشيح بصورة رسمية تزامناً مع الذكرى المئوية لأول مونديال استضافته العاصمة الأوروغوايانية مونتيفيديو.

يذكر أنّ إسبانيا والبرتغال كانتا قد قدمت العام الماضي ترشحات مشتركة لاستضافة الحدث ذاته، وتم الإعلان الرسمي على هذا الترشيح المشترك في تمام الساعة ١٢:٣٠ ظهراً بالتوقيت المحلي (١٦:٣٠ بتوقيت غرينيتش) في ملعب سنتياريو في مونتيفيديو حيث أقيمت المباراة النهائية عام ١٩٣٠ للأوروغواي والأرجنتين. (٢-٤)

ويهدف الترشيح المشترك للدول الأربع أيضاً إقامة المباراة النهائية لنسخة ٢٠٣٠ مع للمعب ذاته.

وكتب رئيس الاتحاد الأمريكي الجنوبي لكرة القدم (كونميبول)، أندريو دومينغيس على تويتر: «في الوقت الذي يحتفل فيه كأس العالم بالذكرى المئوية لتأسيسها، يجب أن تعود إلى

ميلان ينهي إجراءات التعاقد مع دي كيتلار



ميلانو / متابعة الزوراء

ميلانو / متابعة الزوراء
أعلن نادي ميلان الإيطالي بشكل رسمي عن التوقيع مع تشارلز دي كيتلار قادماً من نادي كلوب بروج البلجيكي، حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٧.

بعد اجتياز اللاعب للتحقق الطبي مؤكداً أنه سيعتدي القمصين رقم ٩٠ مع الفريق. ونشأ دي كيتلار المولود عام ٢٠٠١ في قطاع شباب كلوب بروج قبل أن يظهر لأول مرة مع الفريق الأول عام ٢٠١٩. ومنذ ذلك الحين شارك في ١٢٠ مسجلاً ٢٥ هدفاً، وفاز بالدوري البلجيكي ثلاث مرات وكأس السوبر مرتين.

في نوفمبر ٢٠٢٠، ظهر لأول مرة مع المنتخب البلجيكي فحاض معه ٨ مباريات وسجل هدفاً واحداً.

وتأق دي كيتلار الموسم الماضي لوس مسابقة دوري أبطال أوروبا بمقاييس النادي البلجيكي، مما دفع ميلان إلى تقديم نحو ٢٥ مليون يورو (تتمثل في ١٦ كات)



بوغبا لن يخضع لجراحة في الركبة

إن بوغبا الذي عاد إلى نادي السيدة العجوز هذا الصيف بعد ست سنوات في مانشستر يونايتد الإنجليزي، سيخضع لسلاج لمدة خمسة أسابيع، وكان فونفوس تخشى ضربة موجبة في جلته التحضيرية في الولايات المتحدة عندما تعرض بوغبا (٢٩ عاماً) لإصابة قوية في الركبة اليمنى في منتصف أيلول/سبتمبر.

تورينو / متابعة الزوراء
أعلن نادي فونفوس الإيطالي أن لاعب وسطه الدولي الفرنسي بول بوغبا سيغيب عن اللعب لمدة خمسة أسابيع، لكنه لن يخضع لجراحة في الركبة كما كان يستعد له في كأس العالم FIFA قطر ٢٠٢٢. وقال المتحدث باسم النادي لوكالة فرانس برس

شباب أهلي دبي يضمّ خريجين

تصريحات حاسمة مع الوحدة في الموسم الماضي، مع الهلال السعودي الذي انتقل إلى صفوفه في ٢٠١٧.

فاز معه بلقب الدوري ثلاث مرات أعوام ٢٠١٧ و٢٠١٨ و٢٠٢٠، ومسابقة كأس مرة واحدة عام ٢٠١٧، ودوري أبطال آسيا عام ٢٠١٩.

والتكأس السوبر السعودي ٢٠١٨.

وحصل عام ٢٠١٧ على لقب هداف دوري أبطال آسيا، وجائزة أفضل لاعب في القارة، ليصبح أول لاعب سوري يفوز باللقب، وأول لاعب غير سعودي يفوز بالجائزة مع الهلال.

دبي / متابعة الزوراء
أعلن نادي شباب الأهلي الإماراتي لكرة القدم تعاقدته مع المهاجم الدولي السوري عمر خربين لمدة موسم واحدة، على سبيل الإعارة قادماً من مواطنه الوحدة. ورحب خامس الدوري الإماراتي في الموسم الماضي برحابه في «تويتر»، بالدوري السوري الذي يمتد عدة مع الوحدة حتى ٢٠٢٢، دون ذكر قيمة الصفقة. وسيكون شباب الأهلي النادي الإماراتي الثالث الذي يبعث له خربين بعدما سبق له اللعب للظفرية أيضاً موسم ٢٠١٦-٢٠١٧.

وكانت للظفرية الأهم صاحب ١٥ هدفاً و٨

سواريز يشارك بديلاً مع ناسيونال ويخسر مباراته الأولى



مونتيفيديو

مونتيفيديو
نهاية مسابقة سود أمريكانا، ودخل سواريز، البالغ من العمر ٣٥ عاماً، في الدقيقة ٧٤ مكان فرانكو فاغونديس وكان وقتها فريقه متخلفاً بهدف لوي فرناندو منذ الدقيقة ٢٢. وقوبل بدخوله، بعد ١٧ عاماً من ظهوره في الأول بقميص ناسيونال الأبيض، بتصفيق لنحو ٣٠ ألف متفرج في ملعب «گران باركي سنترال» في مونتيفيديو.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٨:٠٠	الدوري الأردني	السلط * معان
٢٠:٣٠	الدوري الأردني	مغير السرحان * الجزيرة
١٨:٣٠	الدوري الأوروبي	أيك لارناكا - قبرص * بارتيزان بلجراد - صربيا
٢٠:٠٠	الدوري الأوروبي	فنزبشة - تركيا * سلوفانكي - التشيك
٢١:١٥	الدوري الأوروبي	ماريبور - سلوفينيا * هلسنكي - فنلندا
٢١:٤٥	الدوري الأوروبي	لينفيلد - أيرلندا الشمالية * زيورخ - سويسرا
٢٢:٠٠	الدوري الأوروبي	أولمبيكوس - اليونان * سلوفان براتيسلافا - سلوفانكا
١٩:٠٠	دوري مؤتمر أوروبا	كوبينغ بالوسورا - فنلندا * يونغ بويز - سويسرا
١٩:٤٥	دوري مؤتمر أوروبا	بازيل - بلجيكا
٢٠:٤٥	دوري مؤتمر أوروبا	سلافيا براغ - التشيك * باناثيناكوس - اليونان
٢٠:٣٠	دوري مؤتمر أوروبا	زوريا لوهانسك - أوكرانيا * كرايفو - رومانيا
٢١:٠٠	دوري مؤتمر أوروبا	تنتوكاريتشكي - صربيا * تيفيتي أنسخيده - هولندا
٢١:٣٠	دوري مؤتمر أوروبا	بروندي - الدانمارك * بارزل - سويسرا
٢١:٤٥	دوري مؤتمر أوروبا	بريدابليك كوفافور - أيسلندا * باشاك شهير - تركيا
٢٢:٠٠	دوري مؤتمر أوروبا	دندي يونايتد - اسكتلندا * زد الكمار - هولندا
١٩:٣٠	الدوري المصري	إيسن (إيسن) كومياني * إيني
٢٢:٠٠	الدوري المصري	المصري البورسعيد * طلائع الجيش

فرع نقابة الصحفيين في كربلاء يعقد مؤتمراً خاصاً بزيارة العاشر من محرم



كربلاء/نينا: عقد فرع نقابة الصحفيين في كربلاء المقدسة مؤتمراً خاصاً بزيارة العاشر من شهر محرم الحرام بحضور مدير اعلام محافظة المحافظة، المهندس فاهم الكريطي، ورئيس واعضاء فرع النقابة وعدد من الاعلاميين والصحفيين. وتحدث رئيس فرع النقابة في المحافظة، حسين الشمري، عن اهمية الزيارة وضرورة التكاتف لإنجاحها، فيما أكد العميد فاهم الكريطي اهمية التعاون وتسهيل مهام الاعلاميين والصحفيين خلال الزيارة.

تقافي مبيعات الصحف بعد الانخفاض الناجم عن كورونا إيرادات الصحف الالمانية الرقمية تتجاوز مليار يورو



برلين/متابعة الزوراء: قالت الرابطة الاحيادية للناشرين الالمانية إن ناشري الصحف الالمانية حققوا إيرادات بأكثر من مليار يورو (1.03 مليار دولار) من العروض الرقمية لأول مرة العام الماضي. وجاء حوالي ثلث هذا المبلغ، حوالي 365 مليون يورو من بيع نسخ صحف الكترونية. وبالإضافة إلى ذلك، كان هناك 657 مليون يورو من المبيعات الرقمية الأخرى، وهذا يعني في المقام الأول الإعلان عبر الإنترنت، إلى جانب عروض المحتوى المدفوع. ولا يزال توزيع الصحف الإلكترونية يكتبس أهمية كبيرة، ووفقاً للبيانات، بلغ عددها 2.21 مليون نسخة في العام الماضي، بزيادة قدرها 10 في المئة. وقالت الرابطة "أصبح من الواضح أن الاشتراكات في الصحف الإلكترونية ذات قيمة، فهناك اثنتان من أصل ثلاث نسخ من الصحف الإلكترونية اشتراكات". ووفقاً لإرقام عام 2021، تعافت مبيعات الصحف بعد الانخفاض الناجم عن فيروس كورونا في العام السابق، ويبلغ 7.2 مليار يورو. حقق تلك الصحف زيادة طفيفة بنسبة 0.6 في المئة بالنسبة للإسمية، وفقاً للتقرير. وأضاف "كان السبب الرئيسي لذلك هو إيرادات الإعلانات، التي ارتفعت بنسبة 7 في المئة إلى 1.95 مليار يورو بعد الركود في العام السابق. ومع ذلك، فإنها لا تزال أقل بنحو عشر مرات مما كانت عليه في عام ما قبل فيروس كورونا 2019". وارتفعت الإيرادات من الاشتراكات والإعلانات بنسبة 1.5 في المئة لتصل إلى 5.25 مليار يورو، وقالت الرابطة إن هذا أكثر بنسبة 1 في المئة تقريبا مما كان عليه الوضع قبل جائحة فيروس كورونا. ولا تتنشر الرابطة أرقام الأرباح مع مستوى الصناعة. وسجلت أرباحاً بقيمة 14.61 مليون نسخة مطبوعة كل يوم نشر في عام 2022، حتى الربع الثاني من عام 2022. ومن بين هذه الصحف، هناك 11.82 مليون صحيفة يومية و1.29 مليون صحيفة تصدر الأحد و1.6 مليون صحيفة أسبوعية.

لجنة حماية الصحفيين: النزاع في إثيوبيا قلص حرية الإعلام



لهجمات أو ضمايمقات، وقُتل اثنتان. ودانت المنظمة بإسداء استخدام الاحتجاز المطول السباق للحاكم للصحفيين، وغالباً دون توجيه اتهامات لاحقة إليهم. وفي بيان ثان، طالبت لجنة حماية الصحفيين بالإفراج عن تيمسجين ديسالين، وهو محرر مجلة Fitih الناطقة باللغة الأهمرية ومعتقل منذ 26 أيار/ مايو، ويوقف موجه الاعتقالات في منطقة أمهرة حيث يتزايد السخط ضد الحكومة.

صحافة مستقلة للاعتقال أو التهديد أو الطرد أو المعاناة من أشكال أخرى من "الهجمات". ويحسب المنظمة، أوقف 63 صحفياً منذ بداية النزاع بين الحكومة والقوات المتمردة في تيغراي في 4 نوفمبر/ تشرين الثاني 2020، ولا يزال 4 منهم معتقلين بحلول الأول من أغسطس/ آب 2022. وتعرض العديد منهم

اديس ابابا/ا.ب.م: ساهم النزاع الذي اندلع في نوفمبر/ تشرين الثاني 2020 في شمال إثيوبيا بتسريع تدهور حرية الصحافة في الدولة الأفريقية، ونسّف التقدم الذي أنجزه آبي أحمد حين استلم السلطة عام 2018، حسبما قالت لجنة حماية الصحفيين. وبحلول الأول من ديسمبر/ كانون الأول 2021، وهو التاريخ الذي توقف فيه المنظمة بتعدادها السنوي كان 16 صحفياً إثيوبيا مسجوناً، ما وضع إثيوبيا في نفس مرتبة إريتريا المجاورة شديدة القمع، أي في أدنى مراتب الدول التي تتيج مجالاً لحرية الصحافة في أفريقيا جنوب الصحراء، حسبما ورد في بيان صدر عن اللجنة، ولا يزال ثمانية صحفيين منهم في السجن وحياة.

البطالة تفرق خريجي الصحافة والإعلام في غزة



مختلف التخصصات، إلى جانب فتح العديد من الأقسام الخاصة بالعمل الإعلامي منذ عام 1994، ساهم في تعدد أعداد العاملين في العمل الصحفي، وصلت إلى ما يزيد عن ستة آلاف، بما يتطلب تدخلاً عاجلاً لمنع تدهور الأزمة، ويشير نائب نقيب الصحفيين إلى أن القنوق الفلسطيني والوسائل الإعلامية المحلية حتى اللحظة لا تشترط الحصول على شهادة متخصصة للعمل في المجال الإعلامي، ويمكن لخريج أي تخصص حصر الوظائف المتاحة لحمة الشهادات الخاصة بتخصصات الصحافة والإعلام، ورفع الجامعات لمفاتيح الدخول للتخصصات الإعلامية لتكثيف الأعداد، وفتح المختبرات الإعلامية لتأهيل خريجي قاردين على الإنتاج في سوق العمل، ذلك يؤكد على ضرورة التصدي لوائح وقوانين واضحة لمنع التلاعب في وظيفة إعلامية غير الحاصلين على شهادات متخصصة في الصحافة والإعلام، إلى إنه من غير العقول أن يدرس الطالب أربع سنوات، ويخاसे شخص من تخصص آخر، بما خريجي التخصصات الإعلامية إلى النضال من أجل حقوقهم. ويقول "ستكون في الجانكم، وقد أخذنا خطوة من طرفنا بعدم حصول أي صحفي من تخصص آخر على عضوية نقابة، بل العمل في المجال (أربع سنوات، بما يوازي الكابوريوس في المجال الإعلامي". وفقاً للجنة المفاد، تم استمويات للباطلة في غزة من بين الأعلى في العالم، حيث وصل معدل العاملين في المجال خلال الأول من العام 2022 إلى 46.64 في المئة بالتوسط الذي كان يبلغ 34.8 في 2006. ما وصل معدل البطالة بين الشباب (15-29 عاماً) إلى 62.5 في المائة خلال الفترة نفسها.

غزة/متابعة الزوراء: لم تتمكن الفلسطينية "سهي" من العمل في تخصصها بعد عامين من تخرجها من الجامعة الإسلامية في قسم الصحافة والإعلام في مدينة غزة، بفعل التدهور المستمر في ظل الأوضاع الكبيرة للصحفيين سنويًا، ويتشارك في الأزمة مع مرتجي آلاف الخريجين الذين باتوا يصطدمون بالفجوة الكبيرة الحاصلة بين الأعداد التي تخرجها الجامعات الفلسطينية في قطاع غزة وواقع سوق العمل. تتعد أسباب أزمة التشغيل الخاصة بخريجي أقسام الإعلام المتنوعة، إذ يتم طلب الطلبة فيها بشروط متدنية، في ظل تعدد التخصصات الإعلامية، فيما لا يُزيم القانون الفلسطيني وسائل الإعلام المحلية بأن يكون المتقدم لشواور وظيفة الحرة أو المرسل أو المصور واحداً، في شهادة في الصحافة والإعلام والافتقار ما يكون المتقدم للوظيفة كمتسبا الملكة الكتابة، أو مُلمًا بالفنون الصحفية التي يمكنه التصرف عليها من خلال المراتب الترتيبية إلى حتى المعرفة العامة، وترجع الجامعات الفلسطينية التخصصات والأقسام الخاصة بفتح تخصصات متنوعة وجديدة في الإعلام والإنتاج في مواكب التطور في عالم الإعلام، ومواضع التفرقات الإجماعية، إلى جانب تحسين قوائم الكوادر الإعلامية الجديدة المتنافسة على الوظائف. تقول مرتجي، التي درست في الجامعة، والدراسة والتكاليف المرتفعة، ومنذ سبيل الحصول على مهنة يمكنها من تحقيق ذاتها، وتحقيق تكافؤ المؤسسات، إلا عين موظف العلاقات العامة بعيدا عن التخصص، وكذلك باقي الشواور الإعلامية، ما يزيد من حدة الأزمة، ويرد الأمل في التخصصات الإعلامية فوق الفترة الاستيعابية للسوق، في ظل قلة المؤسسات

تحويل الإسلاموفوبيا إلى مرادف للتكوفوبيا

تغطية وكالة الأناضول للشأن الفرنسي معوانها اقتناع المارك

الصفحة الرئيسية للنسخة الفرنسية من الموقع بعنوان "مجلة الإسلاموفوبيا" (Journal de l'islamophobie)، حيث تنشر مقالات رأي بانتظام تهاجم السياسة الفرنسية. وفي أبريل الماضي أعلنت مؤسسة أنصا (ANSA) إطلاق مجلة (TRT) رقمية متخصصة بنشر الأخبار والمواضيع الإعلامية المختلفة خاطبة الجمهور الناطق باللغة الفرنسية، وقالت المؤسسة الناطق (أقردة) في بيان إن مشروعها الجديد الذي سيعني بالمجالات السياسية والثقافية والاقتصادية وغيرها، سيجمل اسم "TRT Francis"، ويكون جزءاً من خطتها للتوسع عالمياً. وينظر إلى مؤسسة أنصا والتلفزيون وكالة الأناضول نشر في الساس والقوة الإعلامية التي تسعى تكريمها من العالم. في مطلع الشهر، قال الفرنسيين من أصول شمال إفريقيا، وقال الإعلام الفرنسي إن التقرير قدم حصوا بإحصاءات عرقية مشكوك فيها وتحليل سياسي. وتساءلت وسائل الإعلام الفرنسية عن اللبنة التي تلعبها وكالة الأناضول الرسمية. وفي مقالة نشر في الساس والعشرين من يونيو على هامش نتائج الجولة الثانية من الانتخابات التشريعية في فرنسا "تدقت وكالة



تركيا، إلى أن فرنسا تحتل المرتبة ٣٦ من حيث حرية الصحافة وفقاً لترتيب الذي وضعته منظمة مراسلون بلا حدود وتم نشره في مايو الماضي، وأضاف "في ٢٠١٨ أفادت دراسة قامت بها جمعية ريسياكات زون (Respect Zone)، من أصل ١١٩ المقالات، الهيئة الثالثة التي يتم استخدامها بالبنف السرياني بعد السياسيين والصحفيين العامة". وقالت الوكالة التركية "فيما أشارت المنظمة في دراستها، إلى أن التعليقات البيضة جاءت بشكل أساسي من مستخدمي الإنترنت المتكوري العاديين، فإن التحرش الإلكتروني بالصحفية في مقالة الأناضول فارتة من محمد تم تدبره بشكل مباشر من حساب كويتي". في المقابل يقول مراقبون إن التغطية الإعلامية

موجة التهمز الإلكتروني التي تعرضت لها صحفية الوكالة بسبب "الخط الممتد بين الاحتراف والتطرف في فرنسا (CIPDR)، وهي مؤسسة فرنسية تابعة لوزارة الداخلية، في سلسلة تقييدات على حسابها على تويتر من صحيفة من وكالة الأناضول التركية فائزة بن محمد بسبب مقالاتها المدافعة عن رجل الدين حسن إيكوبسون الذي قررت فرنسا طرده بعد تجريره من الجنسية، بسبب المقالات التي تنشرها الصحفية لفائدة الوكالة في نسخها الفرنسية والتي ترحم إلى لغات أخرى. وورد اسم بن محمد وهي صحفية فرنسية من أصول مغربية ضمن عدة شخصيات "منهية بالتعاون والدفاع عن الإرهابيين". وقالت وكالة الأناضول في مقال تصعيدي ضد تقييدات اللجنة المشتركة "في حين أن السلطة التنفيذية الفرنسية بدأت مؤخرا إجراءات طرد رجل الدين والمخاطر حسن إيكوبسون، فقد قررت اللجنة المشتركة عن الولايات، عن سلسلة من تقييدات الصحفيات التي عبرت عن رفضها لهذا الإجراء من خلال تنفيذهن على أنهم "متشددون من الإخوان والسلفيين". وكتب مركز الحقوق المدنية الدولية في تقييدة إن "أفرتة من محمد، التي تعمل في وكالة الأناضول، وتشارك في حلقة العمل من خلال مهاجمة فرنسا باستمرار بطريقة افتراضية، وتتجرأ على الإساءة إلى بان حسن إيكوبسون وحملت وكالة الأناضول من جانبها، مؤسسة رسمية فرنسية المسؤولة عن

ثقافية

حكايات وأشعار وتراتيل أفكار تفرّ من بين أنامل الحكمة والفلسفة الأعمال السردية الكاملة «المجلد الأول» للكاتب واثق الجلبى

قراءة / باسمه العوام:
لابد قبل أن تلج عالم " واثق الجلبى " أن تكون مستعداً لكل الفصول ، مدججا بكل أشكال الثقافة والفلسفة والتاريخ، تستدرج الفوائس من بطن الليل ، تحقنها لهفة لغد قد يأتي وقد يظنقن ، ثم تفتح أبواباً وأصدنا الزمن على سراديب اليقين والحقيقة عند حدود تفصل بين اللاشئ وكل شيء . يخذلك سندان تقليد وعقلك ، يأخذك إلى الاحود واللازمن ، تمرق سبل المنطق في غمسة مسرح فقد الوانك ، تصصف ذاكرة الوعي واللاوعي في زحام الصور والأحداث على خشبة الحياة .

... عندما فتحت هذا المجلد ، وجدته في كل صفة وتحت كل عنوان ، أمام مجلد من التراكيب والمعاني والدلالات والصور ، حيث عتقة القلم وانتفاضة المعاني وقرعة نبض يكسر الصمت ويصطم السكون ، وسؤال يطرحه الكاتب ، يحتاج الكثير من التصق والإرراق للرد عليه ، في مقدمة يقدم ذاته فيها قاتلاً :
" في البدء ...
لا استطاع النوم في رأسي الصغير فكرة ما ، لا استطاع النوم واوراق لم تتشج باليسود ولا استطاع النوم ولنا أنفصس ، فتمت أنا؟ ..."
هل ينهي مقدمته بسؤال يطرحه على الجميع :
"هل يُشفي الأدب من عسى أن تناموا وقلقكم أتني من النوم ..."
حكايات وأشعار وتراتيل أفكار تُفرّ من بين أنامل الحكمة والفلسفة ، من سماه يستعنها شهنه الزمان وزفير الأمكنة ، من عيمات تعطلت قبل وصول الربيع ، من هائلنا ذاكرة تجر حقايق الخيبات وركام الخسائر والغوضي والتسرد إلى ميزان الحقيقة والحلم وأزلية هذا الوجود .

تماماً بريقتها ، واثناً في قضاء بلا حدود بحثاً عن أجوبة سرعان ما يتكشف أنها مغرورة في نسج هذا الرداء المدهش .
... واثق الجلبى " كاتب تصر على المنظمة والتقليد وعلى كل تجنيس للكتابة واللغة . أوجد لنفسه أسلوباً مميزاً في تشكيل أدبي جديد امتضى صهوه الحداثة والتطور الواعي والمدرك لتطلبات الذات البشرية وتطور الإنسان الذي نبش أعماقه ليلقي به على قوارب الجدلية ومجاديف الجبح والتأمل والاكتشاف . ففقراً مثلاً الجنب العاشر من المجموعة القصصية الرابعة " جني الأفيان ...
ص 127...
من هو ؟
من هو ؟ من أنا ؟ من أنت؟ عقل وروح وجسد ، نفس وضمير وشهوات ، ذاكرة وخوف وأمل ، رغبة واشتهاء وفوضى ، ضحك وبكاء وخوف ، نار وماء وتراب ، وهوا ونور وغمّة ، مالح وعذب وأجاج ، كل ذلك وأكثر في كائن واحد فما أعظم من جمع تلك الأضداد وسارت بها الأقدام . كتب هذه المجموعة لكنه أصبح يطعم الكفر فيها والخروج عن دوائل اليقين ، بعد برهة رأها عين الإيمان ، شغوة التي يعيش بداخله ولأمرة أول اتفاق مع شيطانه الذي يقطن في الداخل أيضاً ، فقد أعده الكفر يعيش الشئخ والشيطان ، فلقد أعد لهما مادية عظيمة ، أما إيمانه فلم يدخل ولم يشكر به أحد ، لسخطها ووضعها في قمامة لآخر من نوافذها العمل ، داس عليها وانلخر يكتب إيمانه يزيد من الثقة فهو وانا أنا وأنت أنت ، هكذا تمت الأمور في قلبه فيسقط العقل رداه ولم يعيا بوعاء الشئخ والشيطان ..."
أربع مجموعات قصصية (غشرة الملح / الاقتيال الأزرق / لعاه الطباشير / جني الأفيان) ، وسبع روايات (كل أنواع الصلي لاتفيد الموتى / شفاه الشطرنج / يوسف في يعرف الحب // فقيه الطين // كلكامش... عودة البث الأخير // منطلق الطير والشيخ يوسف // القلب فم آخر) ، بين طياتها عشرات عشرات القصص التي اختارها الكاتب بذاته وتميز وحملها الكثير من الدلالات التي



تقدو القارئ بلهفة وشوق إلى أعماق النصوص: راجعاً ذاته بالمحيط ، متحمساً أوجاع وطنه ومعاناة شعبه وأهاته ، ممسكاً بزمام العنبرة والتعبير ، وريشة المبدع الملتزم بالقضايا الظاهرة والباطنة من حوله . وعلى مركب الواقع والخيال ، الماضي والحاضر ، التاريخ والفلسفة والدين والمجتمع بكل مقوماته وثقافته وسياساته وقوانينه ، يحملنا " واثق الجلبى " ، يجذف بجدينا في السرد والسرد الشعري في بحور القصة والرواية ، يشد الصواري بحبال الجدل ، والاستفهام شرعاه ، من أعماقه ينطلق ... والوجهة الإنسان بحثاً عن كل الأجوبة .
كاتب فصح للحداثة والتحديث بالأبواب على مصرعها ، لتخطط رايحها بنسائم الحاضر وعبق التاريخ . استنشقت الواقع وتغلغل في أعماقه ليصبت زفيره على صفحات هذا المجلد ، حاملاً وطنه بتاريخه وحضارته وثقافته ، من أساطير الماضي إلى حقيقة الواقع وأحلام الغد .
... من نض إلى آخر نضحي ، مع عناوين مختارة بعناية وألفاظ ترتني عبادة الإحشاء والترميز ، منها تتنبق ترايب مكتمة ، موجزة تثير الأسئلة والتساؤلات ، منقلبة من قضبان الذائرة وتواضع الماضي والحاضر ، تراوج بين الذات كما أراه له أن يكون والتي أراه أن يكون

التفسير النهائي لكل مامر به . ربما أراد أن يكون الإنسان هو الدستور وربما أراد خلق عالم بلا أريدة تخفق مسافات الرؤيا ، وربما لم يرد شيئاً من ذلك ...
ربما 19 ؟
... 702... من رواية " للقلب فم آخر " ...
" أراد أن يفك التلاسم ويطرده المعنة لكنه في النهاية ذات مفردة ، كان حسن يبع اسراب النمل تأخذ ما يليقه في زوايا الشرفة الخارجية يكلمها أحياناً ويدعوها أن تترع أصواتها بالدعاء إلى السماء ليستطيع تآدية واجبه تجاه وطنه وأهله ، حفظ خارطة العراق القديم بكل تفاصيلها ورسمها في الماء والهواء والأواني والصحن وعلى ظهور النمل ..."
... 703... " فكر في نفسه من يرغب باستعادة العراق ؟ " ...
713 ... " هل ضاعت خارطة العراق حياتي ؟ " ...
والنهاية ص 754 ...
" هل يظهر ذلك الغم المختفي في قلبه إلى العنق ؟
إنه يريد الآن يخبر باسم فغمه الروحي أمزال يتكلم إلى هذه الساعة " ...
ولأن السرد هو الناظم لأحداث النص وشخصياته وقصائده وأزمته ، استطاع " واثق الجلبى " تقديم مجموعاته القصصية والروائية هذه متعمداً بنية المقومات الأسلوبية والفنية وتعدد المستويات الصوفية بعيداً عن التقرير والإنشاء ، بصور الذات الإنسانية ويسر أعماقها بلغة فريدة متفردة تتماهى ومضمون النص الذي يقدمه ؛ إذ لا يمكن للقارئ العارف أن يلتمس هذا البناء السري عن كذب دون العودية ، ربما لمرات ، للفرادة وتفكيك الجمال وما يحمله من غمات واستكشاف الأحداث وهوية الشخصيات وتعلقها زكائياً في بنية النص .
... وفي رواياته استخدم الكاتب لغة سردية مدهشة ونعت بين نثر وشعر ، صورة وخيال وتوصية (ضمن الرواية ذاتها) ، وحوارات داخلية وخارجية ، وصف واقعياسات من عالم المسرح والأساطير والفلسفة والفكر ليستطهه على واقع

ومحيط ومجتمع ونشارك جميعاً بروابطه وثقافته ومعقداته وتاريخه وجغرافيته ، بصراعاته وآلامه وأمله ، بماضيه وحاضره ، وتأثيره وتأثره بكل حديث ومسجد .
وقد عبر الكاتب عن أسلوبه الجديد هذا واختياراته وقصصه الفكرية وتمرده على جنسانية النص في مقدمة مجموعته القصصية الرابعة (جني الأفيان) ،
" قصص قصيرة أو كذا أسميها قصص السرد الشعري ليست ولادة اللحظة ، هي ثمار بعق الزيف العتيق ، حياة مائلة أمام الأرواح الباصرة لشغف اللقبي بعيداً عن لغة التواصل الاجتماعي وضوء الممرات الانشائية ، وربما لأنني متيقن بعدم وجود شيء ميت سارعت بعملية احتكاك الحروف لإيقاد نهر لغوي يكون مفتاحاً مستقبلياً لشغف طبيعة الإدراك البشري ، الغوص عميقاً عملية حتمية وجديلة يجب كل رموزها وفق منهجية الفهم والاستيعاب من منطلق الكشف والبحث عن الجديد الذي يصبح قديماً بعد وفتة قلب أو إتلاف معنى " ...
وفي النهاية أقول : لا يمكن لقارئ " واثق الجلبى " أن يكون عابر سبيل يعبر بسرعة متجاوزاً بعينيه ، مسرعاً نحو النهاية ؛ بل هو مقيم بين الحروف ، يسبح بين السطور ، يحتضن ألف إشارة استفهام وليهت على دروب الفلسفة والتاريخ وثقافة المرأة والحب والمجتمع ، يتقّب في متاهات السياسة والحروب والجوع والوجع ، يتسلق بالمبائى والقيم والسمات والدين ، يواكب كل حديث ويستقبل كل قادم ، مستغفر من الأماق ، يحط الرحال طويلاً في كل محطة ، وما أن يصل إلى النهاية يجد نفسه عن البداية من جديد ، يرد ما قاله " بابلو كويلو " : " في اللحظات التي عزت فيها على جميع الأجوبة ، تغيرت كل الأسئلة " ، ويبقى الفضاء واسعاً لا حدود له في الدخال والخارج ، مفتوحاً للقارئ لرحلة جديدة متعددة مع البحث والاكتشاف واليات الذات .
...والتي أتت في سبع مئة وست وخمسين صفحة (756).

جمال المبني وسحر المعنى في ديوان "زهرة المصطفى"



قصيدة حدائق

رؤية نقدية / هشام شوقي:
تميزت الشاعرة/ ندى الرفاعي، تتميز غير مسبوقة، في المداخل النبوية، في هذا الديوان، فقدمت (الوصف الحسي) في وصف الرسول بطريقة ماهرة بارعة وواقعية ومائزة في الوصف مثل تقول: الشاعرة/ ندى الرفاعي، في قصيدة: "عندمَ تُلَقَّ الهُدَى"
بالرحمة المهداة والنهج النقي ، طابَ الزمَانُ بنا وعمَّ رجاءُ .
بالمصطفى المختار من جماله، كشف الأذى وتبينت الأذى .
هو مُسَفَّرُ كالمس في إشراقها، بخصاله يتزين الشرفاء .
وجبينه كالصبيح يبدو ساطعاً ،
والنفس أسود بهنَّه الحناء .
عينان نجلاوان أظهرتا البها، وبحمرة قد قالها العلماء .
والريق كالترياق يُسكن موجعا، برءَ وروحَ راحمٍ وشفاء .
الجيد أبيض والمنكأب بيضاء، ختمَ النبوة بها هُزْأً للأذى .
كفان نامعتان، كالزهر الندي وتعتطر بنداها الأذى،
هذا هو الوصف الكريم لقدره ، خلقَ عظيمٍ ما به استعلاء .
فكانما القرآن يصني بيننا، بالذكر والآيات طابَ ثناء .
و الصورة الحسية لشخصية الرسول منها "جبينه كالصبيح" الشعر أسود دهنه الحناء" "عينان نجلاوان" "الريق كالترياق" "الجيد أبيض" "كفان نامعتان".
و (الوصف المعنوي للبنى) صفات مستمدة من (القرآن الكريم) مثل "الرحمة المهداة" و"الخلق العظيم" "المصطفى المختار" "الصالح المصوب" "يقدموه للعالمين هناء" . وكلها توضع معانيها تحت قوله تعالى (واذكروا فضل الله العظيم) سورة القلم (آية ٤)
- والوصف من (السنة النبوية) في وصف السيدة عائشة رضي الله عنها عندما سلكت عن أخلاق الرسول، قالت: "كان خلقه القرآن" رواه البخاري ، وتقول الشاعرة:
"فكأنما القرآن يصني بيننا بالذكر والآيات"
وإذا كانت الشاعرة بارعة ، في الوصف الحسي والمعنوي لشخصية الرسول صلى الله عليه وسلم، فإن الشاعرة في قصيدة "قِرَّةُ العين" قد أتت نموذجاً فريداً في تودد المشاعر والمحبة، والإشفاق والرغبة في المنول بجوار روضة الحبيب المصطفى والقيس من أنوارها ، بعد مشاعر الأمل لتأخر تحقيق الأمل تقول الشاعرة/ ندى الرفاعي :
أضني القوافل على الهوى بعدُ هل من سبيل للقا بعدُ .
جاشت بي
الأشواق ليس لها سكنٌ يريحُ ومالها حدُّ .
يريد أن مرأته بصرى ما حيلتني وأناي ممتد .
ولم تستسلم الشاعرة لمشاعر الأمل لتأخر تحقيق الأمل في عدم القدرة على زيارة روضة الرسول ، وتصف حالها من الإصرار في تجديد الأمل و تحقيق الهدف رغم مرارة البعد والحرمان فالإرادة والعزيمة والمحبة والإشفاق عوامل مؤثرة فاعلة ثابتة ، تحض على الإصرار على زيارة روضة المصطفى لا بد من زمن قريب ، ألقى به روض الحبيب .
والروح من حرق الهوى فظفألى كما الهوى والريب .
وغدوت من فرط الأمل من نأيهم مثل الرقيب .
وبأضلعي قلب حوى أشواقهم لا من طبيب .
وبعدهم حالي بسوا كالطير في القفص المكتب .
وبيرغم رقة الأبيات السابقة ووضوحها من الناحية اللفظية ومن

الناحية، الأسلوبية، اللفظية والمعنوية ، فإن الشاعرة برعت في تقديم صورة جديدة وهي صف تقييد حريتها في زيارة روضة المصطفى بأنها في (محبس وقفس محكم الغلق) مادامت تأخر تحقيق ، هدفها ، من المنول والمكوث بين يدي روضة الحبيب والأرواح من أنوارها المحمدية التي تعادل الحرية والحياة، ونعيمها وتتوقد مشاعر المحبة للبنى ، تقول الشاعرة: وبعدهم حالي بسوا كالطير في القفص المكتب .
و تحل زائر المدينة أمانة تبليغ التحية والسلام وإظهار مشاعر المحبة الجارية والمنتهبة للبنى .
تقول الشاعرة /
بُلغ إلى بدر الميراجحتي فقل المحبة في هوك تدورُ .
عيني تتوق والميراجحتي لجمالهم غاب الكيان وما يغيب شعور .
يا أهل طيبة نلتكم أحلى المنى أزكى الجوار وقد أتاكم نورُ .
من في بروضة أحمد أرنو بها نحو الحقيقة حيث زان حضورُ .
والقبة الخضراء عند البوصة الخضراء يحييا قلبي المسأورُ .
- لقد برعت الشاعرة بوصف مشاعرها وحالتها وذهنها ومحبتها وكشف عواطف الوجود أمر مهم لعله إرادة الله ومن ثم نجد الشاعرة يعلو صوتها بصيغة فعل الأمر الذي يهدف إلى التصني والالتزام والدعاء وطلب المساعدة وتطلبت العونة من الآخرين رغبة في مساعدتها في تحقيق هدفها ثم تتضرع وتتوسل إلى الله أن يحقق مناهها وهدفها وهنا تستخدم الشاعرة أسلوب الأمر الغرض الضرع والدعاء كفتحات لبين حسي الحرية وابتعادها عن زيارة المدينة وراجحة من الله إزالة الموانع وتيسير الأسباب لزيارة روضة المصطفى تقول الشاعرة في قصيدة (براوندي الحنين) دعوني امضت رحلي وأمضي فليس الشوق فيقتد أتاها .
ذروني لا تلوموني فإني عشت غاب لاجلهم سكني فراها .
- ويسخر الله الأسباب للشاعرة فتعد العدة وتتجه نحو المدينة في لهفة وشوق ، تقول الشاعرة في قصيدة (طيبة الهادي)
أيها الصادي تجعل أسرع الخطو وسدد .
علنا اليوم نعدلي من به الشوق توفد .

حتمة الريح



نسرین الموسوي / تونس
ليكتمل القمر الحزين في صدي
أفضل أن أقل ما تبقى بيننا من كلمات
أسرح الوداع بنعالة خفيفا البنا
أستبج دماء الأرواح في اللغة
أوزع الورد المشوّهة
في القصيد .
أسب تذكار ببلاغة الفوضى .
أفوق عتمة الريح ، واعتراقاتي الليلية من فوق الحاف
وحينما ينام تجار السجائر
وتغلق الأكناس في المدينة الحزينة
أدخن أنفاسي على مثل
كقط أسود وحيد تحت الشرفات
أحترق أن كل ضلع متالم
أجمع من زوايا الرزاق موالي .
فوق الرصيف القديم... ألف وجهك بحشيش
مغشوش أقاسمك الأنفياث المنبثغة من الشجر
وطنين أصابعك
ولمة أقرأطي .
أفضل أن لا أكون أنا .
وقتما تراودني الأشعار في المساءات
و يكون هاتفاك الحمول مغلقا
وقلبي مفتوحا
لحظات تمتاز القوارير في غلغ ثباتي
وعند آذان الفجر
يختلط المرح والصخب بيكائي
وأشفق على
من هو ركامي .
من هو بغنة قاتلا ..
ومقتولا
تروض صولجانك بين يدي
تتمسك بظلعي الأيسر
تضخني الأمل بالظلام
وتتلاشي .

طبيبك في بيتك ..

ما أفضل الأطعمة التي تساعد على حماية البشرة من الشمس؟



عندما يتعلق الأمر بحماية بشرتك من أضرار أشعة الشمس، فهناك العديد من بدائل عامل الحماية من أشعة الشمس الصحية التي يجب وضعها في الاعتبار. ومع المواد الكيميائية القاسية التي تفضل تجنبها، من المهم العثور على واقي من الشمس لا يحتوي على الكثير من الإضافات ويستخدم الزنك غير النانوي، وعلاوة على استخدام واقي الشمس، إليك خمسة أطعمة يمكن أن تساعد في دعم بشرتك ضد الأشعة الساطعة.

البطيخ
غني بالليكوبين المضاد للأكسدة (المعروف بحماية الخلايا من التلف)، يمكن أن يساعد البطيخ على حماية بشرتك من الضوء وأي ملوثات بيئية يمكنك فتحه وإحضاره كوجبة خفيفة صحية على الشاطئ، أو تناوله من خلال عصيره مع القليل من التفاح.

الرمان
يُعرف الرمان بأنه أقدم وأقيات الأشعة فوق البنفسجية الموجودة هذه الذئور الصغرى تحتوي على مضادات الأكسدة الطبيعية عالية للغاية التي تسمى حمض الإيلاجيك، والتي تعمل كمواد واقية للبشرة يمكنك تناولها في السلطات، وتضاف إلى وجبة الإفطار في الصباح أو مجرد تناولها كوجبة خفيفة بمفردها.

التوت
هل التوت يوماً ماذا الجزر برتقالي؟ إنه يسبب البثور كاروتين. أحد مضادات الأكسدة المنهكة الأخرى التي تتمتع بخصائص طبيعية تحمي البشرة لقد ثبت أنه يساعد من منع حروق الشمس خلال فصل الصيف، يمكنك ببساطة تناول شرائح الجزر خلال الرحلات إلى الشاطئ.

الكركم
هو من أكثر المكونات المضادة للالتهابات التي يمكن تحويلها إلى شاي، أو إضافتها إلى البطاطس، أو الحساء وتساعد على منع التهابات الجلد وحماية البشرة من الأشعة فوق البنفسجية، فضلاً عن حماية الكولاجين والحفاظ على إشراق بشرتك.

الوز
مصدر عالي لفيتامين E، اللوز يساعد على حماية الجذور الحرة التي تساهم بشكل رئيسي في الشيخوخة وحماية بشرتك من الأشعة فوق البنفسجية الطريقة المفضلة لتناول اللوز هي حليب اللوز الطازج أو الجرانولا محلية الصنع أو بمفردها! في حين أن هذه الأطعمة هي مستوى إضافي من الحماية الطبيعية من أشعة الشمس، لا تنسى أن وضع واقي الشمس أمر بالغ الأهمية، و سواء كانت تاملت على الشاطئ أو تمارسين اليوغا في الحديقة.

نحو مستقبل أفضل ... لهم

العواطف والرومانسية .. مفتاح الرضى في العلاقة الزوجية



وجود شريك متعاطف وداعم وقت الشدة، إذا تعرض زوجك لفقدان شخص عزيز، أو خسارة كبيرة في عمله، فهو بالتأكيد بحاجة إلى الدعم والمزيد من العاطفة، حتى إن لم يخبرك بذلك، أو حاول أن يبدو على ما يرام. 3- تشعرين بوجود مسافة أو فجوة بينكما إذا شعرت أن زوجك أصبح بعيداً عنك، أو أنه يتعدى عن قصد، فربما تكون هذه طريقة أخرى للتعبير عن احتياجه إلى الاهتمام وفتح حوار معه تظهرين من خلاله الرومانسية والحب. 4. يبحث عن شخص آخر لراعيته إن اللجوء إلى الأصدقاء والزملاء وأفراد وسائل التواصل الاجتماعي من أجل الحصول على الرعاية والاهتمام، هو أحد أجسام الخطر التي تتذرك بمشكلة كبرى في علاقتك بزوجك، هنا يجب عليك التدخل مباشرة والحديث مع زوجك عن طرق إصلاح للعلاقة بينكما، وإعادتها قوية وسعيدة.

مفتاح الرضى في العلاقة الزوجية هو العواطف والرومانسية، كلما أعقدت على زوجك من الحنان والحب والعطف، كان أكثر رضى، لهذا فإن نقص العاطفة في الزواج يسبب خللاً واضحاً في تصرفات الزوج، هذا الخلل يظهر في بعض العلامات التي تشير إليك بضرورة التدخل، وزيادة العاطفة والرومانسية في زواجك.. وإليك أهم هذه العلامات:

1. لزوجك مزاج خاص إذا لاحظت أن زوجك يمتلك مزاجاً خاصاً متطرفاً وواضحاً، مثل الغضب، أو الحزن الشديد، ربما تكون هذه إحدى طرقه للفت انتباهك، وطلب المزيد من العطف نحوه. لاحظي أن الرجال أحياناً لا يحبون الحديث المباشر، ربما لا يرغب زوجك في الحديث أصلاً، وكل ما يحتاج إليه في هذا الوقت هو عناق صامت، أو أسئلة حانية على كفتك.
2. زوجك تعرض أخيراً لخسارة الحزن أمر صعب، ما يخفف عنه قليلاً هو

تدبير منزلي ..

كيفية تلميع الرخام بطريقة سهلة ومريحة؟



تنظيف الرخام، كما لا تستخدم أجهزة غسل المعادن على الرخام، أو مواد مثل الصوف الصلب على الرخام، يجب السرعة إلى تنظيف الانسكابات فوراً، خصوصاً الخل

٣. توزّع العجينة فوق البقع، على سطح الرخام، باستخدام ملعقة، وتترك حتى تجف، أي أربع وعشرين ساعة. ثم، تُعشّط بشفرة العلاقة، فيُسلّح سطح الرخام بماء لإزالة أي بورة متبقية. ٤. "البيكينغ صودا": تُغمس قطعة من القماش في الماء، مع الخل، سيزيل للمع أي بقايا، ويستعيد الرخام حالته قبل البقع ٥. "البيكينغ صودا": لتفرك أسطح الرخام بها، قبل غسلها بماء، مع الإشارة إلى أن هذه الطريقة فعّالة وغير مكلفة، كما أنها آمنة، حيث لا تتسبب بأي خدش. ٦. سائل الجلي: تُضاف أربع ملاعق صغيرة من سائل الجلي إلى وعاء صغير حاو على كوبين من الماء، مع الخلط جيّداً. ويسكب هذا الخليط في عبوة زائد لتنظيف الأسطح الرخام، مع استخدام قطعة من القماش لسحها.

الرخام حجر ناعم، ما يجعله يتعرض للبقع والأوساخ. لذا، يتم تلميع الرخام كل أسبوعين، بعد التنظيف، وسيعمل التلميع الرخام يستعيد حالته الجيدة. وفي الآتي، طرق تنظيف وتلميع الرخام، من دون إلحاق الضرر بالجر: ١. يُمسح السطح الرخام بقطعة قماش ناعمة وجافة، لإزالة الأوساخ والأتربة عنه. ٢. تُبلّل إسفنجة بماء الدافئ وسائل الجلي، يُفرك بها سطح الرخام. ٣. يُسحّف الرخام بماء، فيُمسح بقطعة قماش نظيفة وناعمة. من جهة ثانية، قد ينفع استخدام محلول بيروكسيد الهيدروجين، مع كمّ من الماء. فيُجفف سطح الرخام بقماش الشامو لإزالة البقع عن الرخام.

١. تمزج ملعقتان كبيرتان من الأمونيا وكوب من بيروكسيد الهيدروجين في وعاء. ٢. يوضع ما يكفي من بيروكسيد الهيدروجين في الوعاء، لإعداد عجينة سميكة، مع التحريك المستمر.

احذر وامتنع من أخطاء شائعة ..

مع ارتفاع درجة الحرارة .. احذر من ممارسة التمارين الرياضية في أوقات الظهيرة

ممارسة الرياضة في الهواء الطلق عندما تزيد الحرارة على 30 درجة مئوية، لأنه مع الإجهاد البدني يتم تبريد الجسم من طريق سائل من الدم، وفي الطقس الحار يتم ضخ كمية كبيرة منه من الجلد، وهو ما يتطلب مجهوداً أكبر من القلب، وهنا ننصح البروفيسور الألماني هيربرت لولجن بممارسة السباحة لأنه تعمل على تدريب الجسم وتبريده في نفس الوقت. وأوصى البروفيسور الألماني أيضاً بشرب نصف لتر من السوائل قبل ساعتين إلى ثلاث ساعات من التمارين الرياضية، وفي حالة ممارسة التدريبات لفترة أطول من ساعة فإنه يجب اصطحاب زجاجة مياه، ويجب على الأشخاص الذين يعانون من قصور في القلب أو ارتفاع ضغط الدم عدم التعرض لدرجات الحرارة العالية، لأنها تمثل عبئاً إضافياً عليهم.

يساعد الطقس المعتدل المرء على ممارسة الرياضة في الصباح الباكر أو المساء، وعدم ممارسة الرياضة ولكن الأمر يختلف مع ارتفاع درجات الحرارة أثناء الصيف، حيث تتسبب الحرارة الشديدة في إجهاد القلب، كما أن الأشعة فوق البنفسجية قد تؤدي إلى الإصابة بسرطان الجلد. وقدمت الجمعية الألمانية للطب الرياضي بعض النصائح والإرشادات المهمة، التي يجب اتباعها عند ممارسة الرياضة أثناء الصيف. ونصح البروفيسور هيربرت لولجن، طبيب القلب وإخصائي الطب الرياضي والوقائية، بأن تقتصر ممارسة

التمارين الرياضية في الهواء الطلق أثناء الصيف على الصباح الباكر أو المساء، وعدم ممارسة الرياضة بأي حال من الأحوال خلال منتصف النهار في الفترة من الساعة 11:00 إلى 15:00، حيث تكون الشمس عمودية وتزيد الأشعة فوق البنفسجية بدرجة كبيرة. وأوضح البروفيسور الألماني أيضاً أنه يجب استعمال واقي الحماية من الشمس بمعامل حماية كاف من 30 إلى 50 وأن يكون مقاوماً للماء، وفي حالة ممارسة التمارين الرياضية لفترة طويلة فإنه يجب إعادة وضع واقي الشمس عدة مرات، لأن التعرق يتسبب في إزالة جزء منه، ومن الأفضل أيضاً ارتداء قبعة وملابس عملية مناسبة للرياضة في الهواء الطلق. وأضاف الجمعية الألمانية " من الأفضل أيضاً تجنب



نصائح طبية ..

إنفلونزا الصيف المزعجة .. كيف يمكن التخلص منها بسلام؟



ممارسة الرياضة بمتكرار دون أن تترقق جسمك، معنى ذلك ممارسة الركض مرة كل يومين بدلاً من التمرين في صالة الألعاب الرياضية حتى لو كان ذلك مرة في الأسبوع. والراحة الجسدية. التغلب عليها بعد بضعة أيام. الإكثار من شرب السوائل ويمكنك هنا شرب بعض المشروبات الباردة عند الشعور

تصبح الإصابة بالإنفلونزا ونزلات البرد والرشح شيئاً أكثر إزعاجاً من مثلتها شتاء. فحتى في الطقس الحار يمكن أن تتسبب الجراثيم بمثل هذه الإصابة. لكن كيف نحتمي أجسادنا منها؟ غالباً ما ترتبط الإصابة بالسعال والإنفلونزا بفصلي الخريف والشتاء حيث البرد والمطر والتلج والضباب، لكن في حقيقة الأمر يُصاب كثيرون بالإنفلونزا ونزلات البرد أيضاً في أكثر فصول السنة حرارة، إنها "إنفلونزا الصيف" التي قد تكون أكثر إزعاجاً من مثلتها في الشتاء.

وتحدث هذه النوبات في العادة بسبب الكثير من مسببات الأمراض، كما يقول الدكتور جورج باولي من معهد ويريت كوخ الألماني في برلين، ووضيف باولي بالقول: "لكن في حقيقة الأمر فإن هذه الفيروسات ليس لها علاقة بنوبات البرد الحقيقية بالإنفلونزا، وعلى الرغم من أن الأمراض المشتركة كالحمى والسعال وبحة الصوت، لكن مسببات إنفلونزا الصيف مختلفة تماماً". ويوضح الطبيب الألماني أن نوبات الإنفلونزا الحقيقية تكون أكثر وطأة على المساب. أسباب الإصابة بالإنفلونزا

المطبخ ..

كيكة سريعة بالكرز وجبن الكريم



المكونات:
تفاح - كوب ونصف
بايكينغ باور - ملعقتان كبيرتان
ملح - ربع ملعقة صغيرة
حليب - كوب ونصف
خلصة فانيليا - ملعقة ونصف
كريمة - كوب وربع
سكر - كوبين وربع
زلال بيض - 7
كرز مجلب - كوب ونصف
لتحضير الحشوة:
جبن كريم - 225 غرام
زبدة - نصف كوب
سكر بودرة - نصف كوب
خلصة فانيليا - ملعقة صغيرة
طريقة العمل:
- حتى الفرن على حرارة 180 درجة

مؤبوة وغلفي صينيتين بورق زبدة. ضعي المكونات الجافة أي الدقيق والبايكينج وباور والملح في وعاء وتركيه جانباً. - في وعاء آخر، أخلطي الحليب والحلويات والفانيليا وتركيه جانباً. - ضعي الزبدة في وعاء الخلاط الكهربائي وأخلطي جيداً على سرعة عالية حتى تحصل على ما يشبه الكريمة ثم أضيفي السكر مع الخلط المستمر مدة 3 دقائق. - أترجي المكونات من الفرن وأخلطي حتى تتجانس المكونات. - في وعاء كبير، أضعي زلال البيض بواسطة المبرص الكهربائي ثم ضعي أول كميّة في طبق التقديم ثم ادعني الوجه بمزجج جبن الكريم. - غطي الوجه بالكيكة الثانية.

غزل عراقي

وليش... كلينه الدمع ينزل رخيص
وليش... كل خطه جرح نكته شمعر
وليش... ذينه الفرح والهيم جبير
وليش... رغم اخطائنا نحب نستمر
وليش... مذبح الوفه بلحظة خداع
وليش... مات الشموك والحب يحتضر

مركز التيسير

Facebook

حكمة اليوم

يأتي البعض لحياتك
كنعمة ويأتي البعض لحياتك
كدرس
حافظ على النعمة ،
وتعلم من الدرس

قصة مثل ...

« يتعلم الحمامة بروس اليتامي »



المثل الشعبي: " يتعلم الحمامة بروس اليتامي " منتشر بين الشعوب العربية بعدة صور من الألفاظ ، والمعنى المقصود واحد ، والمنطوق المثل عند أهل العراق " يتعلم الحمامة بروس اليتامي " ، وفي فلسطين بروس اليتيم يتعلم الحلاق ، ويقال في اليمن : يتعلم الحلاقة في روس القمصان ، وفي الكويت يقال : يتعلم التحسونة بروس القمصان . والمعنى المقصود: أي الحلاقة ، والمعنى المقصود: يتعلم الحمامة في رؤوس اليتام - لأنه لا يأخذ على ذلك أجرا ، وبالتالي فخطأه لا يحاسب عليه . ويضرب المثل عندما يستفيد من الضعيف ، ولو وقع عليه ضررا ، وقال فيه التوري : إنه يضرب لمن يتعلم المهنة ، فيبدأ تمرينه بما يصنع المخفلين من أصحابه ، فلا يستطيع إصلاحا



حدث في مثل هذا اليوم

1758 - السعوديون يقضون على التواجد البرتغالي في المغرب بعد انتصارهم في معركة وادي المخازن.
1909 - بداية الاضراب السعودي العام.
1914 - المملكة المتحدة تعلن الحرب على ألمانيا، والولايات المتحدة تتخذ الحياد في الحرب العالمية الأولى.
1933 - صدور أول عدد لجريدة عمل الشعب الغربية.
1984 - فولتا العليا تتخذ من بوركينا فاسو اسما جديدا للجمهورية.
1988 - علماء أمريكيون يكتشفون 17 نوعا جديدا من فيروس نقص المناعة الإي.ز.
1990 - العراق يعلن عن تأسيس جمهورية الكويت تحت قيادة حكومة الكويت الحرة

اختبارات شخصية ...

هل سلتقين رجل حياتك؟.. هذا ما ستخبره لك العصفورة

التي تختارونها



ما زال غزل موقر بالنسبة إليه، لئلا، عليك أن تترقب وأن تترقب حلول الوقت الملائم للارتباط كي لا تتدعى بعد ذلك.
العصفور رقم 4
قد يحمل إليك أحد الأشهر المتبقية من هذا العام بُشري سارة، نعم، قد تلتقن تروم روحك، لكن، ليس عليك أن تتعامل مع الأمر كما يفعل الأطفال الصغار حين يتفوقون هدية ما، فأنت امرأة راشدة وعليك أن تتحلل بالبراعة والألا تتكشف كل خفايا شخصيتك منذ اللقاء الأول، إذ، دعى الغموض يطغى على حضورك في المرحلة الأولى على الأقل، فهذا يجعلك تكتسبين الكثير من الأهمية بنظر شريك حياتك المقبل.
العصفور رقم 5
لا بد لك، في الأشهر المقبلة، من أن تحدي خياراتك وأن تعري ما إذ كان الشخص الذي التقينته أخيرا مناسبا لك أم لا وما إذا كانت شخصيتكما تتفقان أم لا. كذلك تحققي ما إذا كان الانسجام سيسود، عليكما، لاسمي إلى ذلك من خلال ملاحظتك لبعض تصرفاته في إطار بعض المواقف، والطابع، لن تحصري الكثير في حال كانت النتيجة سلبية.
الصورة رقم 6
قد توخين الدقة السديدة في كل شأن من شؤون حياتك؟ ليس عليك أن تفعل ذلك حين يتعلق الأمر باختيار زوجك المستقبلي، فإذا ظهر في الأيام أو الأشهر المقبلة، لا تخضعي للاختبار الصعب، بل اتركي له هامشا للأخطاء والعيوب، فمن هنا لا يخفى؛ إذ إن الأمر أمر مطلوب في هذه الحالة لأن التصالب في المواقف قد يجعلك تخرجين من هذه التجربة خالية الوفاض.

ربما تنتظرين أن تلتقي شريك حياتك بفارغ الصبر؟ هل تخشين لك الأشهر المتبقية من هذا العام بعض الأخبار السارة وربما تشكل المرحلة المقبلة امتدادا لمرحلة جمود سابقة، إذ، اختاري أحد هذه الطيور لتعري ما إذا كنت قد تلتقن تروم روحك أم لا. تابعي هذا الاختبار لتعري الإجابة:
التفكرت لوقت طويل أن تلتقي رجل حياتك حتى كنت تعتقدين أنك لن تفعل يوما، لكن، انتهيا فهو يحوي في الجوار ويرقب أن تمنحيه الفرصة للتعرف إليك، إذ، استعدي لتلقي الإشارات ولا تشجعي بظنك متى تم قهر إلغاء المسافة التي

أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
ربما يشترك اليوم مجموعة من الأصدقاء في الأنشطة الفنية وستدفعكم هذه الأنشطة لبدء مشروع جديد يعد طرفة في حياتكم جميعا، إذا كنت تفكر في الاهتمام بالأنشطة الفنية فاليوم هو الأنسب لوضع الخطط، تستطيع اليوم أن تحدد هدفك وترتكز على طموحاتك.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
ربما تتوتر أوضاعك المالية ببعض الشيء اليوم فكن حذرا ومستعدا لأي ظرف طارئ، ربما تستمع بعض الأشخاص بعض الآراء التي تدور حول الأمور المالية ولكن عليك توخي الحذر وعدم تصديق هذه الآراء أو الأخبار، لا تعلق فالأمور ستعود كما كانت وأفضل في أيام قليلة.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
من المتوقع اليوم أنك ستقضي معظم ساعات اليوم في الشركة بين زملاء، استعد لحضور أكثر من احتفال أو للمشاركة في إحدى الأنشطة التطوعية، اهتم بهذه الأنشطة فربما يكون أحد هذه الأنشطة بمثابة عامل مساعد لك في حياتك المهنية، لديك فرصة اليوم لتفعل ما تريد دون قيود فاقبتها.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
احذر إذا كنت مرتبطا بالتمسك بالأوهام على المستوى العاطفي ولا تقصر في خسارة العلاقة مع الشريك بسبب تأخره في الرد على متطلباتك أو جراء شعورك العابر بالنقص، قد تعاني اليوم من وضع عاطفي غير مريح لا يليق بطموحاتك ولا يحقق لك ما تحلم به.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
ربما تكون بحاجة إلى المشاركة في الأنشطة الجماعية نظرا لما توفره لك من توازن عقلي وعاطفي في ذلك الوقت، علائقك بأصدقائك اليوم ستكون على ما يرام وربما تتوطد، ربما تلتقي بمجموعة من الأصدقاء الجدد، سجد بين هؤلاء الأصدقاء شخصا ما يعمل في نفس مجالك، ربما تتعلم منه الكثير ما يتيح لك الفرصة للتقدم في عملك.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
ربما تلتقي اليوم بمجموعة من الأطفال في النادي أو في الشارع والطريف أنك ستشاركهم في ألعابهم وتتمنى أن ترجع لطفولتك مرة أخرى، تفكر في الحبيب اليوم وذلك لا تندشني إذا وجدت شخصا ما يعبر عن إعجابك لك، أنت محط أنظار الجميع اليوم.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
ستسأل نفسك اليوم سوألا وهو "هل أنت راض عن حياتك الشخصية، أم أنت مضطرب لتغيير بعض سلوكيات وأفكارك؟"، تعودت على اتخاذ قرارات متساهلة فقط، ولكن حان الوقت لتدرك أنك لا تعيش بمفرده في هذا العالم فيجب أن تفكر في نفسك وفي الشريك.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
العاطفة والمشاعر الرقيقة هي عنوان يومك وربما يكون السبب في ذلك حضورك لبعض الاحتفالات الاجتماعية ولقاءك ببعض الأشخاص، إذ أنك مرتبطا بتوقع الأقراب من الحبيب بشكل أكبر، أما إذا كنت غير مرتبط فلا تتعجب إذا وجدت شخصا ما يخترق حياتك العاطفية.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول
يوم عظيم وربما يكون مليئا بالأحداث الجادة أكثر مما تتوقع، يصل بك صديق ما اليوم ويطلب منك أن تلتقي به في أحد النوادي، هذا الصديق ربما يريد أن يناقش معك مشروع عمل جديدا سيكون مصدر ربح دائما لك فيما بعد، كن حذرا فمن حوكك أنثيون وإذا نصصك بالأ لتلقي لهم بالا، لا تدعهم يؤثرن على تفكيرك.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
على الرغم من أن الظروف اليوم متاحة للاسترخاء والراحة إلا أنك لا تستمتع بوقت بالشكل الذي تتمناه، ستحاول تعديل بعض مواعيدك حتى توازن بين وقت الراحة والعمل، حاول أن تغير طريقتك في إنجاز الأعمال، يجب أن تنجز الأعمال أولا بأول حتى تتجنب الشعور بالغموض.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
التواصل اليوم مع أفراد الأسرة بالتحديد أو مع الحبيب قد يكون له أثر إيجابي على علاقتك بهم، ربما وداعك أدهم ويشجعك على المشاركة في بعض الأنشطة، تتمتع اليوم بالهدوء والراحة ولذلك نصصك بأن تخطط للروح مع الحبيب في المساء.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
تعلم أن تقاوض بهوده، ولا تتسرع في الحكم على الآخرين، يسبب لك لساك السليط للاشكال، فكن أكثر وداعا مع الحبيب خشية أن يتبعد عنك، كن معتدلا فيما يجب أن تعتمد في كميات المأكولات التي تتناولها في كل وجبة.

سudoku

وزع الأرقام من 1 إلى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة.

8		4		6				7
					4			
	1				6	5		
5		9		3		7	8	
				7				
	4	8		2		1		3
							9	
	5	2						
			1					
3						9		5

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية

1. يلبس بلبسة الرجل والمرأة في المغرب العربي - غطاء للرأس تلبسه المرأة المسلمة.
2. سفينة نفثة - غلق.
3. رداء يلبس في النصف العلوي من الجسم - طبع ليلي (مبعثرة).
4. قطعة صغيرة في مكتبة البيفطة لتقديم القهوة بهدف تحقيق الغزوة.
5. مشابيهان - ينسب للبراعة وأهلها (انتساب وليست صفة).
6. لباس للرأس أحمر اللون كان يلبس قديما في الشام ومصر والسودان - حلة موحدة.
7. للدلالة على العنق أو الإسترسل - ذو كرم.
8. زخرفة كالحمام على الجسم - الشخص الذي يرسم الوشم.
9. معطف طويل الشتاء.
10. حذف ورمي ووضع في مكان غير مكانه - حركة أجنحة الطير.

الكلمات العمودية

1. البقية الجافة من حصاد الفصح - قماش داخلي للثوب من أجل لمس مريح أو لحفظ الحرارة.
2. هرب - لعان جذاب - أقراص صغيرة أو غيرها لربط أطراف الثوب ببعضها.
3. صحن - قصص الصوف من المشايخ.
4. قطعة صغيرة في مكتبة البيفطة لتقديم القهوة بهدف تحقيق الغزوة.
5. رداء موسمي هوائي - لباس واسع للرجل (أو للمرأة) كان منتفرا في بلاد الشام.
6. شيء لاصع يوضع على اللباس يجعلها براقة - يتسبب في منع الأخر عن الحركة.
7. نظف الشيء من حوافه - صيغة وصف لحالة الجو في حالة الغبار العالي.
8. ثوب كالمخاض تلبسه المرأة أو الرجل - حافله التوقيل.
9. حجاب - ثوب الصوف عند البرية أو القرى الفلاحين قديما - مشابيهان.
10. امرأة من البادية - ما يوضع على الثوب من مواد إضافية لتزيينه.

بعد غياب أكثر من عشر سنوات

الساھر ينشر صورة من كواليس حفلته بالساحل الشمالي في مصر



شارك الفنان الكبير، كاظم الساهر، جمهوره بصورة من كواليس واستعداده لحفله بالساحل الشمالي، ونشر الصورة عبر حسابه الرسمي بتويتر وعلق عليها قائلا: «بروفات حفل الساحل الشمالي بمصر». وكشف القصر كاظم الساهر عن موعد حفله الغنائية في الساحل الشمالي في شهر أغسطس». وظهر القصر خلال حفله الغنائي الأخير في مدينة هيوستن الأمريكية، وهو يغني مع حفيديه سناء وآية من ابنه الأكبر وسام، حيث قام كاظم الساهر بالجلسة على كرسي، وضم حفيديه إليه وردد معهما كلمات أغنيته الشهيرة عيد العشاء، وسط تفاعل كبير من جمهوره، حيث تغني الحفيدة برفقة جدتها للمرة الأولى.

نجوى كرم تختفل بوصول أغنياتها «ساعة بيضا» مليوني مشاهدة

احتفلت النجمة، نجوى كرم، بوصول أغنياتها الجديدة «ساعة بيضا» 2 مليون مشاهدة على اليوتيوب في أقل من 3 أيام، والأغنية من كلمات الشاعر أميل فهد، أمان جورج مرهريوسيان، توزيع روبري أسعد، ميكس وماسترينج فادي جيجي



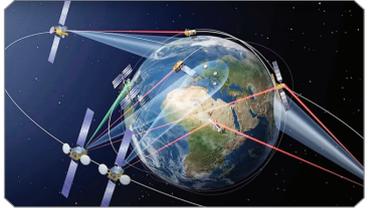
وكانت النجمة اللبنانية نجوى كرم طرحت فيديو كليب أغنياتها الجديدة «ساعة بيضا» على يوتيوب، والأغنية من كلمات وألحان فادي جيجي، وتوزيع روبري أسعد، وتقول كلمات الأغنية: «ويتبقى الذي حلوة حبيبي لو شو ما كان.. ضلك شوف من الكتابة الضمّ الملائم.. ضلك شوف النض الموردة.. وبعد السبعة في مئة مئة ضحكة حلوة.. وفوق الشوكة رح تبقى الورد الوردية تصوي». وأجيد النبائية نجوى كرم، أحدث مؤخرا حفلا غنائيا في إسطنبول بتركيا، وقدمت نجوى كرم خلال الحفل توليفة غنائية من أشهر أغنياتها، من بينها «حبيبي من» و«بخبر بيته»، واللبلة ليلتنا، كما نهدى الجمهور الإماراتي أغنية «زائد مجدها»، والعرض الحى الأول لأخر أغنياتها «ساخر قلوب»، في حين يمتع نايف زبون الحضور بأغنيات «تكة»، و«فار فوني»

مسلسل بقصة عالية قد تكون بطلته سيرين عبد النور

يبدو أن الخراج السوري مروان بركات يسارع إلى كسب نجاح مسلسل «رضي»، في الجزء الذي بدأ عرضه قبل حوالي أسبوع، حيث تحدث دور البطولة سيبثاني ضخم جدا يشارك فيه مجموعة من الممثلين السوريين يتقدمهم الأستاد بسام كوسا الذي منح الكاتب البريطاني من أصول عربية في كتاب عودة آخر سيجع مروان بركات والممثل الكبير بسام كوسا والكاتب البريطاني وعلم أن أسماء بطلات العمل لا زالت في طور الترشح، فيما قالت معلومات خاصة أن الكاتب البريطاني طرح أو اقترح اسم النجمة سيرين عبد النور لتشارك بطلّة في العمل، لكن حتى اليوم لا زال اسمها بين أخذ ورد، وتشارك بطلّة في العمل، لكن حتى فريق عمل متضامن جدا لقصته يبدو أنها عالية وتستحق مزيدا من הראسة، سواء لجهة فريق العمل أو لجهة الترافيق الضخمة التي وضعت لتغطية هذا المشروع ومن المتوقع أن يبصر النور في رمضان ٢٠٢٢

عين على العالم

اختبار أول أقمار روسيا المخصصة لتغطية الأرض بالإنترنت



أعلنت مؤسسة «روس كوسموس» أن الخبراء يشاركون بجمع واختبار معدات أول قمر من المنظومة الروسية الجديدة التي تستعمل على تغطية الأرض بشبكات الإنترنت عالية السرعة. وجاء اختار القصر الجديد كان قد بدأ عام ٢٠٢٠، لكن الشركة المصنعة له روسية الصنع بالكامل. ومن المفترض أن تصبح منظومة Sphère الروسية منافسة لمنظومة Starlink الأمريكية، البان «من المفترض أن يكمل الخبراء معلم في جميع واختبار القمر حتى نهاية سبتمبر المقبل، ويعدا سيتم نقل القمر إلى قاعدة فوستوتشي الفضائية الروسية، وسيطلق مع مجموعة من أقمار Goms-M إلى مدارات الأرض الحرة والبحرية واليوية.

أبل تعترف بوجود مشكلة في Studio Display.. اعرف التفاصيل



أقرت شركة أبل بأنه قد تكون هناك مشكلات متعلقة بالصوت في Studio Display، وفقا لتقرير صادر عن MacRumors، استنادا إلى مذكرة من شركة التكنولوجيا المتعلقة بقدمي الخدمة للعمّمين. ووفقا للتقرير، يمكن أن تتضمن مشكلات الصوت في Studio Display، انقطاع الصوت بشكل غير متوقع، و«ممازج» وتؤثر على مئات العملاء، ولا ينبغي أن تحدث مشكلة من هذا القبيل خاصة بعد أن ادعت شركة أبل أن Studio Display هو «أعلى نظام مكبرات صوت من إنشائه نظام التشغيل Mac OS في الإطلاق»، وتأتي شاشة الاستيو مع ما مجموعه ستة مكبرات صوت من بينها أربعة مكبرات صوت «إلغاء الضوضاء» التي تطالب بها عملاء التكنولوجيا لإنتاج صوت جدير واضح ومفصل وتقليل الضوضاء، والآن «مكبرات صوت عالية الأداء» يجب أن تساعد في تقديم «متصف دقيقة وارتفاعات واضحة».

كوريا الجنوبية تطور وشماً بتقنية النانو كجهاز لمراقبة الصحة

قد يتمكن الكوريون الجنوبيون قريباً من حمل جهاز داخل أجسادهم إلى شكل وشم مفصل خصيصاً يتنبههم تلقائياً إلى مشاكل صحية محتملة، إذا كان مشروع فريق علمي يُوّثق تماره، حيث طور باحثون في المعهد الكوري للتقدم للعلوم والتكنولوجيا (كايسيت) في مدينة دايجون جنوب غرب سيول جزءاً إلكترونياً للوشم مصنوعاً من المعدن النانوي والألياف النانوية الكربونية التي تعمل كقطب كهربائي حيوي. ويمكن توصيله بجهاز مخطط كهربائي القلب (ECG) أو أي جهاز استشعار حيوي آخر، حيث يمكنه إرسال قراءة لمعدل ضربات قلب المريض والعلاجات الحيوية الأخرى مثل الجلوكوز واللاكتات إلى جهاز المراقبة، ويهدف الباحثون في النهاية إلى أن يكونوا قادرين على الاستغناء عن أجهزة الاستشعار الحيوية. وقال قائد المشروع ستيف بارك أستاذ علوم وهندسة المواد، في المستقبل، ما نأمل أن نقتله هو توصيل شريحة لاسلكية مدمجة بهذا الحجم، حتى تتمكن من التواصل، أو يمكننا إرسال إشارة ذهاباً وإياباً السائل فقط.

اقرأها صباح كل يوم



alzwraaenews@yahoo.com
http://alzwraapaper.com
https://www.facebook.com/alzwraapaper
https://twitter.com/alzwraaenews

مطر ساخن
العالم على صفيح ساخن



منذ عام ١٩٥٤ والأزمة المتعلقة بمضيق تايوان، أو ما يسمى بأزمة (فروموز) تحفل الأهمية القصوى في العقل السياسي الصيني، باعتبار تايوان جزءاً من جمهورية الصين الشعبية، ومنذ ذلك الوقت وهذه الأزمة تتصاعد تارة وتهدأ أخرى، تصاعدت عام ١٩٥٨ عندما أطلقت الصين صواريخها على جزر (ماتسوا) في محاولة لتطبيق شعارها المعروف (صين واحدة) ودعت تايوان الرجوع إلى البيت الصيني الواحد. لسنا بصدد عرض تاريخ هذا الصراع، ولكننا نريد القول هو أن الحرب الروسية على أوكرانيا خلقت منعطفاً خطيراً في مسارات السياسة الدولية، وجعل الدماغ السياسي الأمريكي يفكر بطريقة استثنائية وهي تسمح للخطوات المتسارعة حول ضرورة إعادة تايوان إلى الحضي الصيني، وترى التحركات العسكرية الصينية على حدود تايوان، ومع هذا الاعتراف الخطير أصبحت تايوان ساحة للتنافس بين أمريكا والصين، واشتعلت استعدادات لمواجهة ووضع خطط للطوارئ إذا ما قامت بكين بالتدخل العسكري في تايوان، وبكثرت تحذير من اللعب بالنار وإن الثيران التي تلعب بها أمريكا ستحرقها. الأحداث تصاعدت بشكل خطير بوصول رئيسة مجلس النواب الأمريكية (نانسي بيلوسي)، إلى الصين الذي جعل الصين تطلق تحذيرات وبلهجة صارمة، رافقها مناورات عسكرية قبالة الساحل المواجه لتايوان كرد فعل على هذه الزيارة. على صعيد الفعل، هناك عبور للسفن الحربية الأمريكية والتي تعطي إشارة واضحة على أن واشنطن لن تتخلى عن تايوان إذا ما تعرضت إلى الهجوم الصيني، يقابل هذا الفعل الأمريكي فعل صيني يتمثل في المناورات العسكرية الصينية على حدود تايوان، واختراق الطيران الحربي الصيني لأجواء تايوان في دلالة لقوة الصين العسكرية. حسب معلومات خاصة، تصدر إليسا أغاني جديدة من تصوير بعض الأغاني على طريقة «الكليب» مع المخرجة أنجي جمال، وتؤكد معلومات خاصة أن أغاني النجمة إليسا المصرية تشكل مفاجأة لجمهورها الذي يطالبها دائماً بإصدار جديد، فيما تؤكد أن تروى إليسا في إصدار أي جديد هو بسبب مرور ذكرى انفجار مرافق بيروت الخميس، وهو يشكّل ذكرى أليمة لإليسا ولكل اللبنانيين.

ميريام فارس تكسر الأرقام بأكثر من ٨ مليارات مشاهدة على «تيك توك»



شاركت الفنانة اللبنانية، ميريام فارس، فيديو جديدا عبر حساسها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، وهو مقاطع مدموجة من تحدي الرقص التي كانت قد أطلقتها مؤخراً لأغنياتها «قومي»، وحقق أرقاماً قياسية عبر مختلف المنصات. وتغنت ميريام بنجاح هذا التحدي، مستهدفة بإحسانيات عالية، حتى الساعة ويؤطر نفسه يوماً بعد يوم، كما هو ينتشر الآن يقابل جديد وهو دمج أغنية للأطفال head shoulders knees and toes بأغنية «قومي» وينتشر هذا التحدي مجدداً بشكل جنوني.

تغريدات

سيعود الجميع الى طاولة الحوار ولن تكون الحكومة برئاسة أي أحد منهم، لذلك نحتاج الى طرف محايد بعيد عن طرفي النزاع.

في المستوى الفني لا شك انه من أفضل ما انجبت كرة القدم عبر التاريخ، على مستوى الشهرة لا احد مثله في عالم اللعبة عبر التاريخ، لكن في كيفية تصرفاته الاحترافية مع يوفي في موسمه الاخير ومع اليوناييتد الآن.. كريسستيانو يعطي مثالا سينا للاجيال الجديدة.

النائب حسين عرب

حسين ياسين

الديفا سميرة سعيد تتعاون مع عزيز السافعي في أغنياتها الجديدة

روجت الديفا سميرة سعيد لأغنياتها الجديدة من خلال حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي، وهي الأغنية التي لم تعلن بسرعة عن اسمها، من كلمات وألحان عزيز السافعي في تعاونها الثاني معه وميكس وماستر توزيع طارق مدكور عبد يغاي وهي الأغنية السابعة من ألبومها «إنسان أي» الذي طرحت منه أغنية كل فترة. وكانت طرحت الديفا سميرة سعيد، أغنيها المغربية «بلا روح»، وهي الأغنية المغربية التي تعود بيها لجمهورها بالغرب بعد غياب لفترة طويلة عن آخر أغنية مغربية طرحتها، الأغنية من كلمات محمد المرعي، حكيم بو وتوزيع مهدي بوعاصم، عادل الخياط، حكيم بو عماد وميكس وماستر سيف. أما آخر كليبات الديفا سميرة سعيد فكانت أغنية mon chéri مون شيري، وهي الأغنية الرابعة من ألبومها «إنسان أي»، وحمل الفيديو كليب طابع وأجواء الاستغنيات والسبعينات، وكلمات الأغنية باللغة العربية والفرنسية، ومن كلمات محمد القياتي، ولحن بلال سرور، وتوزيع هاني يعقوب، أما الميكس والماستر للحن، ومن إخراج نضال هاني.



Twitter

Head shoulders knees and toes التي أصدرت عام ١٩٦١ فكيف لو اجتمعت هاتين الأغنيتين معاً! أعلمين أن تحدي أغنية قومي هو الاوى عالمياً على الإطلاق لعام ٢٠٢٢.