الزوراء

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
مؤيد اللامي

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

12 صفحة

العدد: 7775 الأحد 14 آب 2022

أوّل صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

No: 7775 Sun 14 Aug 2022

الرافدين يطلق سلفة 10 ملايين للطلبة وأساتذة الجامعات

بغداد/ الزوراء:
أعلن مصرف «الرافدين» الحكومي إطلاق سلفة جديدة قدرها ١٠ ملايين دينار للطلبة واساتذة الجامعات العراقية.وقال مصرف الرافدين، في بيان ورد الى «الزوراء»: إنه يعلن عن «منح سلفة ١٠ ملايين للطلبة والاساتذة والباحثين في الدراسات العليا في الجامعات العراقية الحكومية والاهلية لتمويل كلف بحوثهم».وأشار الرافدين إلى أن «الفائدة المحددة للسلفة ٤ بالمئة وبتسديد على مدى سنتين».

الأنواء الجوية: تصاعد للغبار في أماكن عدة خلال الأيام المقبلة

بغداد/ الزوراء:
أعلنت هيئة الأنواء الجوية حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعت استمرار تصاعد الغبار في العديد من الأماكن.وذكر بيان للهيئة أن «طقس ليوم الاحد سيكون صحواً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم إلسابق في جميع مناطق البلاد».وأشار إلى أن «يوم غد الاثنين سيكون الطقس صحواً في المنطقتين الوسطى والشمالية، وسيكون صحواً مع بعض الغيوم في المنطقة الجنوبية، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في جميع مناطق البلاد».وأوضح أن «الحالة الجوية ليوم الثلاثاء في المنطقة الوسطى، سيكون الطقس فيها صحواً مع بعض القطع من الغيوم في جميع مناطق البلاد، ودرجات الحرارة ترتفع قليلا عن اليوم السابق في المنطقتين الشمالية والوسطى، وستكون درجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في المنطقة الجنوبية».

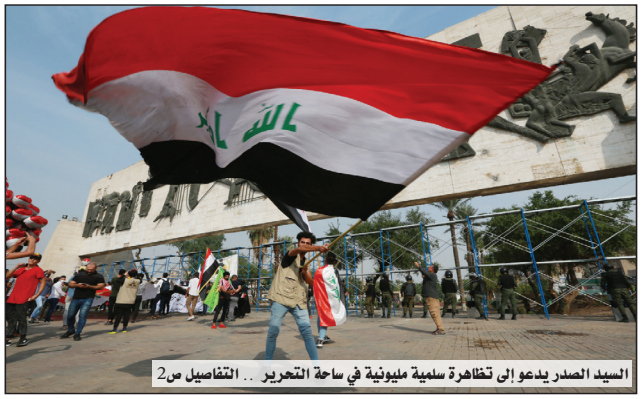
اقترح إصدار أمر ولائي من قبل الاتحادية لرفع الضرر عن المواطنين

مظهر محمد يحذر عبر الزوراء من تأخير إقرار الموازنة وإمكانية إدخال البلد في حصار مالي ذاتي

الزوراء/مصطفى فليح:
حذّر مستشار الحكومة المالي، مظهر محمد صالح، من خطورة تأخير اقرار الموازنة العامة وامكانية ادخال البلاد في حصار مالي ذاتي، فيما اقترح ان تلجأ السلطة التنفيذية بالالتماس من المحكمة الاتحادية إصدار امر ولائي يبيح لها استمرار الصرف بـ 1/12 لرفع الضرر عن الشعب العراقي.

وقال صالح في حديث لـ"الزوراء": ان "السنة الحالية 2022 اقل مخاطر، فهناك قانونان للصرف، فعندنا المادة 13 من قانون الادارة المالية رقم 6 لسنة 2019 المعدل التي تتيح الصرف 1/12 شهريا من المصروفات الجارية الفعلية التي تمت في عام 2021 لوجود موازنة، اضافة الى القانون الطارئ للامن الغذائي والتنمية رقم 2 لسنة 2022 الذي اضاف حوالي اكثر من 25 تريليونا مصروفات، وعليه حتى نهاية السنة يمكن تسيير الامور". واضاف ان "السؤال الخطير ان قانون الادارة المالية الحالي لا يبيح الصرف اكثر من سنة مالية ما لم يمتلك منها قانون الموازنة، فحتى إذا دخلنا سنة 2023 حتى نقوم بصرف 1/12 بدون موازنة فيجب ان نسجل في 2022 وجود موازنة عامة ونحن في سنة 2022 لا توجد موازنة عامة لأننا نعتمد على العام الذي قبلها"، مبينا "هذا ما نسميه بالحصار المالي الذاتي، فنحن سنفرض حصارا ماليا يحدث ضررا كبيرا للبلاد وللشعب سببه تعطل الحياة الدستورية والقانونية والتشريعية". واضاف "اكثر المخاطر اننا إذا دخلنا عام 2023 التي لم يتبق لها سوى ثلاثة اشهر او اربعة ولا توجد موازنة فكيف سنؤمن مصروفات الدولة العراقية التشغيلية والاستثمارية لضمان استمرار المشاريع الموازنة، ولا يوجد حل غير ذلك، وتمارس الهيئات الرقابية دورها العالي والكبير في الملجئة لرفع الضرر عن الشعب العراقي والاقتصاد العراقي هو ان تلتجئ السلطة التنفيذية بشقيها رئيس الوزراء ورئيس الجمهورية بالالتماس من المحكمة الاتحادية إصدار امر ولائي يبيح للسلطة التنفيذية الاستمرار بالصرف 1/12 الى حين صدور قانون الموازنة، ولا يوجد حل غير ذلك، وتمارس الهيئات الرقابية دورها العالي والكبير في مراقبة التصرفات المالية وإلا سنفرض على انفسنا حصارا ماليا ذاتيا". وردا على مقترحات ان تكون الموازنة لأكثر من سنة مالية، قال "لا يوجد ذلك لان قانون الادارة المالية ينص على سنوية الموازنة، وإذا لم تكن في سنة موازنة يتم الصرف 1/12 لحين تشريعها لكن في عام واحد". مستدركا "لكن ممكن ان يدرس مع المنظمات المالية الدولية".

واضاف "يمكن ان تكون هناك خطط مالية سريعة لمدة اربع سنوات لكن الخطة المالية لا تعني حرمان البلاد من قانون الموازنة سنويا، فكل تطبيق الخطط تم عن طريق قوانين الموازنة لكن القوانين متصلبة واصدارها صعب بسبب الظروف السياسية". وعن الاستراتيجية التي يعتمدها العراق، اوضح " الطبيعي هو موازنة عامة اتحادية سنوية بها شقان من الانفاق شق تشغيلي يشغل الحكومة أي الخدمات العامة الحكومية وشق استثماري أي الاستثمارات الحكومية الاساسية للبنى التحتية". مضيفا "ويشكل الانفاق 50% من الدخل القومي للعراق، وهذا عالٍ جداً، ولا يوجد بالعالم هكذا شيء، وهي معتمدة على النفط، أي الايرادات النفطية التي تشكل اكثر من 90% بالمئة".وتابع "في العراق هناك آمران، موازنة سنوية هي خطة مالية سنوية ترافقها استراتيجية موازنة تعطي نظرة او بعد للنفقات المالية بشقيها التشغيلي والاستثماري لمدة ثلاث سنوات ولكنها تأشيرية تتعدل كل سنة لكن تعطينا بوصلة لمدة ثلاث سنوات، وتناقش وتقدم مع قانون الموازنة كوثيقة ملحقة وتسمى استراتيجية الموازنة العامة الاتحادية لثلاث سنوات". لافتا الى ان "تحويل هذه الموازنة التأشيرية الى قانون موازنة فهذه قضية اخرى تحتاج إلى دراسة".



السيد الصدر يدعو إلى تظاهرة سلمية مليونية في ساحة التحرير .. التفاصيل ص2

خلال استقباله نقيب الصحفيين العراقيين

رئيس الجمهورية: الإعلام المهني الحر عامل أساس لتعزيز الديمقراطية في البلد

بغداد/ الزوراء:
أكد رئيس الجمهورية، برهم صالح، خلال استقباله نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب، مؤيد اللامي، أن الإعلام المهني الحر عامل أساس لتعزيز الديمقراطية في البلد وتقويم عمل مؤسسات الدولة.وذكر بيان لمكتب رئيس الجمهورية تلقته «الزوراء»: ان رئيس الجمهورية برهم صالح، استقبل في قصر السلام ببغداد، نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي.وأكّد رئيس الجمهورية، بحسب البيان، ضرورة تعزيز الإعلام المهني والحر باعتباره عاملاً أساسياً في تعزيز مسار الديمقراطية في البلاد، وأهمية توفير بيئة آمنة ومستقرة للعمل الصحافي والإعلامي تحمي الصحفيين وتدعم مهامهم في إطلاع الرأي العام بالمعلومات الدقيقة وتعزز دورهم المهم في تقويم عمل مؤسسات الدولة.

من جانبه، قدم نقيب الصحفيين، مؤيد اللامي، شرحاً عن عمل النقابة وجهودها في تطوير العمل الإعلامي إلى بعض المسائل التي تواجه العمل الإعلامي، وخطط النقابة للفترة المقبلة لتطوير واقع الصحفيين العراقيين.

التخطيط تحدد 5 مسارات لخطة خفض الفقر للسنوات الخمس المقبلة ص 5

رئيس طائفة الصابئة المندائيين يزور نقابةالصحفيين ويشيد بدورها المهني المتميز ص 8

العراق يتسلم 50 إرهابيا من سوريا والعمليات المشتركة تكشف تفاصيل عملية التسلم

بغداد/ الزوراء:
أعلنت قيادة العمليات المشتركة تسلم 50 إرهابياً من الجانب السوري، فيما كشفت تفاصيل عملية التسلم.وذكر بيان لخلية الإعلام الأمني، تلقته "الزوراء": أنه "من خلال التنسيق والتعاون المشترك، تسلمت قيادة العمليات المشتركة 50 إرهابياً من عناصر عصابات داعش من الذين يحملون الجنسية العراقية بعد ان تم القبض عليهم داخل الأراضي السورية"، لافتاً الى أن "عملية تسلم هؤلاء الإرهابيين تمت عبر منفذ ربيعة الحدودي".واوضح البيان أن "وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية في وزارة الداخلية أستلمت الإرهابيين لغرض إكمال الإجراءات اللازمة بحقهم"، مشيراً الى أن "قيادة العمليات المشتركة مستمرة في متابعة العناصر الإرهابية المنهزمة في داخل البلاد وخارجها لحين القصاص العادل منهم". في غضون ذلك، كشفت قيادة العمليات المشتركة، امس السبت، عن تفاصيل عملية تسلم 50 إرهابياً من سوريا. وقال المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة اللواء تحسين الخفاجي في تصريح صحفي: إن "هذه العملية تمت بعد تعاون كبير مع الجانب السوري وخاصة قوات سوريا الديمقراطية"، لافتاً الى أن "هؤلاء الإرهابيين مطلوبون للقوات الأمنية".وأوضح الخفاجي أن "عملية تسلم الإرهابيين كان مخططاً لها منذ وقت بعيد وهي نتيجة الاتصالات والعمل المشترك"، مبيناً أن "البعض من هؤلاء الإرهابيين هم مجرمون خطرون وقياديون في داعش ومسؤولون عن الكثير من العمليات الإرهابية".

بعد مطالبة السيد الصدر القضاء بحل مجلس النواب

جدل قانوني حول إمكانية المحكمة الاتحادية حل البرلمان وسط تحذيرات من ازدياد التصعيد السياسي

الزوراء/ حسين فالح:
بعد مطالبة السيد مقتدى الصدر مجلس القضاء الاعلى بحل مجلس النواب شهد الوضع السياسي في العراق المزيد من التعقيد، لاسيما بعد خروج جماهير الاطار التنسيقي بتظاهرات وإعلانهم الاعتصام المفتوح امام المنطقة الخضراء، الامر الذي جعل المراقبين للشأن السياسي يحذرون من ازدياد التصعيد وانعكاسه على الوضع العام للبلد، وفيما جددوا دعوتهم الى الحوار للخروج من الازمة الراهنة، حدد خبير قانوني مدى امكانية حل البرلمان من قبل المحكمة الاتحادية.وقال المحلل السياسي، علي البيدر، في حديث لـ«الزوراء»: ان حل البرلمان يأتي في مسارين، الاول عبر تقديم طلب من ثلث اعضاء البرلمان والثاني عبر طلب من رئيس الوزراء. مبينا: ان رئيس الوزراء الحالي هو رئيس حكومة تصريف اعمال ولا يمتلك الامكانية للإقدام على مثل هكذا خطوة، لذلك نبقى على الطلب الاول المتعلق بحل البرلمان عبر خيار مجلس النواب.واشار الى: ان إقحام القضاء في مثل هكذا قضية ربما يريد السيد الصدر توسيع دائرة المنافسين والخصوم لكي يقف الجميع باتجاه الاصلاح ومشروعه.

التفاصيل ص2

بلومبرغ: حرب أوكرانيا تعيد الاقتصاد الروسي 4 سنوات إلى الوراء

روسيا: على واشنطن إجبار زيلينسكي على التفاوض تفاديا لهزيمة منكرة على غرار أفغانستان

موسكو/ متابعة الزوراء:
نقلت وكالة «تاس» الروسية للأنباء عن دبلوماسي روسي قوله إن على الولايات المتحدة إجبار الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي على العودة إلى المفاوضات مع بلاده تجنباً للهزيمة، فيما قالت بلومبرغ «تفاديا لهزيمة منكرة على غرار ما حدث إيكونوميكس «سيتخل الاقتصاد عن أربع سنوات من النمو، ليعود إلى حجمه في ٢٠١٨ في الربع الثاني.وقال مدير «إدارة أميركا الشمالية» في وزارة الخارجية الروسية ألكسندر داريشيف في تصريحات للوكالة: مؤخراً في أفغانستان، سيكون الحل الأمثل هو أن تجبر واشنطن زلينسكي على الكف عن المقاومة الجوفاء والعودة إلى طاولة المفاوضات قبل فوات الأوان».. يأتي هذا بينما تتواصل العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، امس السبت، في يوم جديد بشهرها السادس، حيث يستمر الجيش الروسي في ضرب مواقع القوات والبنية التحتية العسكرية الأوكرانية بهدف تحرير أراضي دونباس، فيما تتلقى أوكرانيا الدعم والأسلحة من القوى الغربية لمواجهة الجيش الروسي.وفي آخر التطورات، أعلن رئيس مركز مراقبة الدفاع الوطني الروسي، ميخائيل ميزينتسيف، أن منتسبي كتيبة «كراكين» النازية يتحصنون في المباني السكنية بمدينتي خاركوف، ونيكولاييف شرق وجنوب أوكرانيا.

التفاصيل ص3

أوبك: سبع دول بينها العراق زادت إمداداتها النفطية خلال تموز الماضي

بغداد/ متابعة الزوراء:
ارتفع إنتاج الدول الأعضاء الـ13 في منظمة أوبك من النفط بنحو 216 ألف برميل يومياً خلال شهر تموز الماضي، ليصل الى 28.896 مليون برميل يومياً بدعم زيادة الإمدادات من سبع دول بينها العراق. من جانب متصل، أغلق خام البصرة الثقيل على مكاسب سعرية الأسبوع الماضي، لتلحق بمكاسب خامي برنت والامريكي.وبحسب التقرير الشهري لمنظمة أوبك، اطلعت عليه "الزوراء"، فإن "الزيادات الأكبر جاءت من السعودية، إذ ارتفع إنتاجها النفطي بنحو 158 ألف برميل يوميًا، ليصل إلى 10.714 ملايين برميل يوميًا، تليها الإمارات مسجلة زيادة قدرها 48 ألف برميل يوميا، ومن ثم الكويت مسجلا زيادة قدرها 47 ألف برميل يوميا".

التفاصيل ص5

التعديل الرابع في تأريخ حكومة مدبولي

مجلس النواب المصري يقر تعديلات وزارية شملت 13 حقيبة

القاهرة/ متابعة الزوراء:
وافق البرلمان المصري على إجراء تعديل وزاري على حكومة مصطفى مدبولي، وشمل 13 حقيبة، وهو التعديل الرابع في تاريخ حكومته.وأعلن الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، امس السبت، تعديل عدد من الحقائب الوزارية، بهدف تطوير الأداء الحكومي.وقال السيسي، في تدوينة على حسابه الرسمي على فيسبوك: "دعوت مجلس النواب اليوم (امس) للانعقاد لمناقشة تعديل عدد من الحقائب الوزارية التي تم التوافق على تغييرها بعد التشاور مع رئيس مجلس الوزراء، وذلك لتطوير الأداء الحكومي في بعض الملفات المهمة على الصعيدين الداخلي والخارجي والتي تُساهم في حماية مصالح الدولة ومقدراتها، وتمس بشكل مباشر الخدمات المُقدمة للمواطن المصري، والذي نعمل جميعاً من أجله".وأضاف: "أتقدم بالشكر والتقدير لجميع السيدات والسادة الوزراء الذين أنهوا مهمتهم، وأتمنى التوفيق والنجاح لمن كُلف بالمهمة بديلاً عنهم".

التفاصيل ص3

ترامب: الوثائق المصادرة من منزلي لم تكن سرية

واشنطن/ متابعة الزوراء:
تستمر التداعيات الخاصة بتطورات مداهمة مكتب التحقيق الفيدرالي "إف بي آي" FBI منزل الرئيس الأميركي السابق دونالد ترمب.وفي آخر فصول الأزمة، كشفت محكمة اتحادية في فلوريدا عن مذكرة التفتيش لمنزل ترمب، وتكشف الوثيقة عن أنه يحق للشرطة مصادرة وثائق مصنّفة سرية.ويؤكد ترمب أن الوثائق التي تمت مصادرتها في منزله "رفعت عنها السرية"، وقال إنه كان سيسلمها إلى وزارة العدل إذا طُلب منه ذلك.وتشير مذكرة التفتيش، التي سمح فيها القاضي الفدرالي بالدخول الى منزل الرئيس السابق في فلوريدا، بوضوح إلى أن من حق الشرطة وضع اليد على أي وثيقة أو موجودات تحمل تصنيفا سرّيا أو تتعلق بمعلومات عن الأمن القومي الأميركي، بالإضافة إلى أي وثائق تتعلّق بالمحفوظات الرئاسية.الجدول المرفق بالمذكرة يشير إلى أن الشرطة صادرت 33 صندوقاً وملفاً.. الرئيس الأميركي السابق لم يعترض على النشر لكنه أعلن أنه كان مستعدا لتسليم الوثائق من دون الغارة على منزله.

التفاصيل ص3

أردوغان: مصممون على الفوز في انتخابات 2023

انقرة/ متابعة الزوراء:
أكد الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، إن حزب العدالة والتنمية حقق المرتبة الأولى 15 مرة بالانتخابات منذ تأسيسه، مؤكدا العزم على تحقيق النصر بالانتخابات البرلمانية والرئاسية في 2023.وذكر بيان صادر عن حزب العدالة والتنمية: ان الرئيس أردوغان بعث رسالة تهنئة إلى الأعضاء المؤسسين للحزب بمناسبة الذكرى السنوية الـ21 لتأسيسه.وأشاد أردوغان بإنجازات حكومات حزب العدالة والتنمية خلال السنوات الماضية، والتطورات التي حققتها في البنية التحتية بدءا من التعليم إلى الصحة، ومن الأمن إلى العدالة، ومن النقل إلى الطاقة، ومن الصناعة إلى الرياضة.وأضاف: "عندما ننظر إلى الوراء اليوم، نلاحظ بسرور إننا قمنا بحملة ديمقراطية وتنموية عمرها قرن من الزمان خلال 20 عاما".وأردف قائلا: "نحن مصممون على إعادة حزب العدالة والتنمية، الذي فاز بصناديق الاقتراع 15 مرة منذ تأسيسه، إلى الفوز مرة أخرى في الانتخابات الرئاسية والبرلمانية المقرر إجراؤها في عام 2023".ويحيي حزب العدالة والتنمية الحاكم في تركيا، اليوم الأحد 14 أغسطس الذكرى الـ 21 لتأسيسه.

جمهور الإطار يعلن اعتصاما مفتوحا أمام أسوار الخضراء

أنصار التيار الصدري والإطار التنسيقي والتشرينيون يتظاهرون في بغداد ومحافظات أخرى

بغداد/ الزوراء:
تظاهر انصار التيار الصدري والاطار التنسيقي والحركات التشرينية، اول امس الجمعة، في بغداد ومحافظات اخرى حددوا خلالها مطالبهم، فيما اعلن جمهور الاطار عن اعتصام مفتوح امام اسوار المنطقة الخضراء وسط العاصمة.وشهدت محافظات ذي قار وبابل وواسط والديوانية وميسان والبصرة والمثنى وديالى وصلاح الدين ونينوى عصر الجمعة انطلاق تظاهرات دعما لمطلب حل البرلمان الذي رفعه زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر. كما انطلقت تظاهرة لأنصار الإطار التنسيقي عصر اول امس الجمعة من أمام الجسر المعلق وسط بغداد، حيث توافدوا إلى المكان وسط إجراءات أمنية مشددة، وشهدت ايضا محافظتا البصرة ونينوى تظاهرة مؤيدة للاطار التنسيقي.في حين انطلقت، عصر اول امس الجمعة، تظاهرة بساحة الفردوس وسط العاصمة بغداد، حيث شهدت التظاهرة انتشاراً أمنياً حول مكان إقامتها وسط إجراءات مشددة.وطالب المتظاهرون بحل البرلمان لعجزه بحسبهم عن تأدية مهامه الدستورية ومحاسبة قتلة متظاهري تشرين.

التفاصيل ص2

السيد الصدر يدعو إلى تظاهرة سلمية مليونية في ساحة التحرير

بغداد/ الزوراء:
دعا زعيم التيار الصدري، السيد مقتدى الصدر، امس السبت، إلى تظاهرة سلمية مليونية في ساحة التحرير وسط بغداد.
ونقل صالح محمد العراقي وزير السيد الصدر عنه قوله وتابعته "الزوراء"، "هذا ندائي الأخير.. وقد أبرأت ذمّتي أمام ربّي وأبي وشعبي، بعد أن انقسم الاحتجاج الى فسطاطين.. صار لزاماً عليّ أن أتحرّى أيّ الفسطاطين أكثر عدداً وأوسع تعاطفاً عند الشعب العراقي بغض النظر عن انتماءاتهم".
وأضاف "فبعد التوكّل على الله تعالى وحسن توفيقه، أوجّه خطابي هذا الى الشعب العراقي الحبيب بعشائره وشرائحه وطوائفه ونسائه شيباً وشباناً وأطفالاً، فإنني اليوم أعوّل عليكم بالمناصرة للعراق من أجل الإصلاح وإنقاذ ما تبقى منه لكي لا تكونوا لقمة سائغة للفساد والظلم والملـيشيات والتبعية وأهواء الأحزاب الفاسدة والمتسلطة".
وتابع السيد الصدر: "نعم، أعوّل عليكم وأتوسّم منكم الشجاعة وعدم الخذلان.. فهي (نهاية الفرصة الأخيرة)، وذلك من خلال مظاهرة (سلمية) ((مليونية)) محدودة من جميع محافظات العراق ومناطقه وقراه وأحيائه بل ومن كل أزقّته ومنازله للتوجّه الى العاصمة بغداد الحبيبة والى ساحة التحرير ثمّ الى أخوتكم المعتصمين لمؤازرة الإصلاح حباً بالعراق، وذلك بزحف (مليوني) مهيب حاملين أعلام العراق وبيارق الإصلاح وراياتِ التحرّر وبأصواتكم العالية التي تهزّ عروش الأشـقياء.. ثم العودة الى منازلكم سالمين آمنين".
وأكمل قائلاً: "لنبعث برسالة مليونية شعبية الى العالم كلّه بأن: العراق مع الإصلاح.. والإصلاح مع العراق ولا مكان للفساد والفاسـدين، فكلّكم راعٍ وكلّكم مسؤول عن الإصلاح.. فالقرار قرار الشعب إما الإصلاح وإما فساد لا يزول وتبعية تتجذّر لتمحو كل ما تبقى من خيراتكم وكرامتكم، والله المستعان على ما يصفون، فها هو شهر الإمام الحسين الذي قال: هيهات منا الذلة.. فهيّوا لطلب الإصلاح في وطنكم كما طلب الإصلاح في أمة جدّه صلوات الله عليه وعلى آله وصحبة الأخيار".
وختم بالقول: "فيا أيها الوطنيون الشرفاء أنتم على أعتابِ بَعـث جديد ودكـتاتور آخر لعلّه بثوب الدين والعقيدة.. وهما منهم براء.. فالله لا يحبّ الفساد والله لا يضيع أجر المصلحين والله ناصركم إن ناصرتموه، فانتظروا التوقيت والتعليمات واستعدوا".

القبض على عصابة تتاجر بالآثار جنوب بغداد

الإطاحة بشبكة تهريب قرب منفذ زرباطية الحدودي

بغداد/الزوراء:
أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، امس السبت، القبض على شبكة تهريب قرب منفذ زرباطية الحدودي، فيما القت القوات الامنية القبض على عصابة تعمل في تجارة الاثار جنوب بغداد.
وذكر بيان للهيئة تلقته "الزوراء" أنه "استناداً لمعلومات خاصة بهيئة المنافذ الحدودية ومن خلال التنسيق وتبادل المعلومات مع الأجهزة الأمنية بمحافظة واسط تم إلقاء القبض على ثلاثة متهمين يمارسون عمليات تهريب عبر الشريط الحدودي قرب منفذ زرباطية"، مشيراً الى أنه "تم ضبط بحوزتهم أجهزة موبايل تحتوي على مقاطع صوتية ورسائل نصية مع شبكات تهريب أجنبية بالإضافة الى مقاطع فيديو لرصد مواقع قطعات قواتنا الأمنية،تمت عملية الضبط بعد استحصال الموافقة من قاضي تحقيق بدرة".
وأشار الى أنه " تم تنظيم محضر ضبط أصولي وإحالة المتهمين إلى قسم مكافحة إجرام واسط وعرضت الكيفية أمام أنظار قاضي التحقيق ولأهمية الموضوع قرر توقيف المتهمين الثلاثة وتشكيل لجنة أمنية مشتركة للتحقيق معهم ومواجهتهم بالأدلة المتوفرة لغرض الوصول الى الحقيقة وتفاصيل عمليات التهريب التي تمت من قبلهم".
في غضون ذلك، تمكنت مفارز المديرية العامة للمعلومات في معاونية الاستخبارات والمعلومات لهيئة الحشد الشعبي في بغداد، امس السبت، من الاطاحة بشبكة متهمين يعملون بتجارة الآثار جنوب بغداد .
وذكر بيان لهيئة الحشد: أنه "بعد ورود معلومات استخبارية دقيقة واستحصال الموافقات القضائية تم نصب كمين محكم لهم أسفر عن إلقاء القبض عليهم بالجرم المشهود وبحوزتهم قطع سومرية".
وأشار إلى أنه "تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم وسينالون جزاءهم العادل.

بعد مطالبة السيد الصدر القضاء بحل مجلس النواب

جدل قانوني حول إمكانية المحكمة الاتحادية حل البرلمان وسط تحذيرات من ازدياد التصعيد السياسي

الزوراء/ حسين فالح:
بعد مطالبة السيد مقتدى الصدر مجلس القضاء الاعلى بحل مجلس النواب شهد الوضع السياسي في العراق المزيد من التعقيد، لاسيما بعد خروج جماهير الاطار التنسيقي بتظاهرات وإعلانهم الاعتصام المفتوح امام المنطقة الخضراء، الامر الذي جعل المراقبين للشأن السياسي يحذرون من ازدياد التصعيد وانعكاسه على الوضع العام للبلد، وفيما جددوا دعوتهم الى الحوار للخروج من الازمة الراهنة، حدد خبير قانوني مدى امكانية حل البرلمان من قبل المحكمة الاتحادية.
وقال المحلل السياسي، علي البيدر، في حديث لـ"الزوراء": ان حل البرلمان يأتي في مسارين، الاول عبر تقديم طلب من ثلث اعضاء البرلمان والثاني عبر طلب من رئيس الوزراء. مبينا: ان رئيس الوزراء الحالي هو رئيس حكومة تصريف اعمال ولا يمتلك الامكانية للإقدام على مثل هكذا خطوة، لذلك نبقى على الطلب الاول المتعلق بحل البرلمان عبر خيار مجلس النواب.
واشار الى: ان إقحام القضاء في مثل هكذا قضية ربما يريد السيد الصدر توسيع دائرة المنافسين والخصوم لكي يقف الجميع باتجاه الاصلاح ومشروعه.
وتابع: ان الحوار يمكن ان يحدث تغييرا في المشهد ويحقق رغبات معينة، أما التصعيد فسيدفع الى المزيد من التعقيد وبالتالي لا تحل الازمة. مشددا على ضرورة العمل لخلق بيئة تسمح للقضاء العمل باستقلالية .
من جهته، رأى الخبير القانوني، علي التميمي، في حديث لـ"الزوراء": ان هناك رأيين بخصوص حل البرلمان من قبل المحكمة الاتحادية، الاول يقول لا يحق للمحكمة الاتحادية ان تحل البرلمان وحجة اصحاب هذا الرأي بأن حل البرلمان محدد في المادة 64 من الدستور تحديدا دقيقا بحيث المجلس يحل نفسه بنفسه بطلب من ثلث الاعضاء وبموافقة الاغلبية من الاعضاء او الطريقة الثانية بطلب من رئيس مجلس الوزراء ورئيس الجمهورية وبموافقة الاغلبية لأعضاء البرلمان.
واضاف: ان الطريقة الثانية غير ممكنة لان الحكومة هي حكومة تصريف امور يومية، ويبقى حل واحد وهو ان البرلمان يحل نفسه بنفسه. لافتا الى: ان اصحاب الرأي الثاني الذي قالوا يمكن للمحكمة الاتحادية ان تحل البرلمان حجتهم هو يمكن ان تقدم دعاوى الى المحكمة الاتحادية وتستند هذه الدعاوى في الطعن على ان البرلمان تلكأ في تنفيذ المستحقات الدستورية .
وتابع: كذلك يستند اصحاب هذا الرأي الى المواد 47 و59 من القانون المدني المتعلقة بالشخصية المعنوية ويعتبرون البرلمان شخصية معنوية يمكن للقضاء ان يحلها في حال تلكأت بأداء اعمالها حسب المادة 59، وايضا يستند اصحاب هذا الرأي الى ان اساس الانتخابات كان غير صحيح في 10/10، وكان يفترض ان يحدد موعد اجرائها رئيس الجمهورية في حين تم تحديدها من قبل البرلمان السابق نفسه، وهذا يعد مخالفا لمبدأ الفصل بين السلطات الوارد في المادة 47 من الدستور .
ومضى بالقول: ان اصحاب هذا الرأي يقولون يقدم الطلب الى المحكمة الاتحادية ووفق هذا المفهوم يمكن حل البرلمان، وبالنتيجة يبقى القول الفصل إذا ما قدمت الدعاوى للمحكمة الاتحادية كونها مستقلة ماليا واداريا وفق المواد 92 و93 و94 من الدستور، وهي التي تقرر حل البرلمان من عدمه بعد أن تنظر الى الدعاوى المقدمة إليها.
وختم بالقول: إن المحكمة الاتحادية لا علاقة لها بالسلطات الأخرى، فهي مستقلة ماليا واداريا ومكونة من 9 قضاة وفق قانونها رقم 3 لسنة 2005، ولديها نظام داخلي رقم واحد لسنة 2022، وبالتالي هي ستقرر وقراراتها ملزمة.

جمهور الإطار يعلن اعتصاما مفتوحا أمام أسوار الخضراء

أنصار التيار الصدري والإطار التنسيقي والتشرينيون يتظاهرون في بغداد ومحافظات اخرى

بغداد/ الزوراء:
تظاهر انصار التيار الصدري والاطار التنسيقي والحركات التشرينية، اول امس الجمعة، في بغداد ومحافظات اخرى حددوا خلالها مطالبهم ، فيما اعلن جمهور الاطار عن اعتصام مفتوح امام اسوار المنطقة الخضراء وسط العاصمة.
وشهدت محافظات ذي قار وبابل وواسط والديوانية وميسان والبصرة والمثنى وديالى وصلاح الدين ونينوى عصر الجمعة انطلاق تظاهرات دعماً لمطلب حل البرلمان الذي رفعه زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر.
كما انطلقت تظاهرة لأنصار الإطار التنسيقي عصر اول امس الجمعة من أمام الجسر المعلق وسط بغداد، حيث توافدوا إلى المكان وسط إجراءات أمنية مشددة، وشهدت ايضا محافظتي البصرة ونينوى تظاهرة مؤيدة للاطار التنسيقي.
في حين انطلقت، عصر اول امس الجمعة، تظاهرة بساحة الفردوس وسط العاصمة بغداد، حيث شهدت التظاهرة انتشاراً أمنياً حول مكان إقامتها وسط إجراءات مشددة.
وطالب المتظاهرون بحل البرلمان لعجزه بحسبهم عن تأدية مهامه الدستورية ومحاسبة قتلة متظاهري تشرين.
وأعلن الإطار التنسيقي 8 مطالبات، والاعتصام المفتوح أمام الجسر المعلق إثر تظاهرة أقامها أنصاره الجمعة الماضي.
وقال البيان الختامي لتظاهرات الإطار التنسيقي (الشعب يحمي الدولة) وتلقته "الزوراء": "على بركة الله، اجتمعت حشود الجماهير الغفيرة في هذه التظاهرة الوطنية، والتي نعلن ختامها بإعلان الاعتصام المفتوح من أجل تحقيق مطالبنا العادلة".
وتضمنت المطالب وفقاً للبيان:
1. الإسراع بتشكيل حكومةٍ خدميةٍ وطنيةٍ كاملة الصلاحياتِ وفقَ السياقَات الدستورية، لإعادة هيبة الدولة ومعالجة مشاكل المواطن العراقي .
2.نطالب القوى السياسية وخصوصا الكردية منها بالتعجيل في حسم مرشح رئاسة الجمهورية، وتكليف مرشح الكتلة الأكبر لرئاسة الوزراء، وإنهاء كل ما يعيق الإسراع بحسم الموضوع .
3. نعلن دعمنا التام للقضاء العراقي ومؤسساته ونرفض أي تجاوز عليه، أو الإساءة له، فهو الركيزة الأساس التي تقوم عليها الدولة العراقية .
4.نطالب رئيس مجلس النواب بإنهاء تعليق العمل والتحرك الفاعل من أجل إخلاء المجلس وتفعيل عمله التشريعي والرقابي، فهو منتخب من الشعب، والشعب له حقوق معطّلة، وينتظر من ممثليه أداء واجباتهم بصورة كاملة .
5.نطالب قواتنا الأمنية البطلة بحماية مؤسسات الدولة والحفاظ على هيبتها، وتمكينها من أداء عملها دون أي معرقلات، لأنها وُجدَتْ لخدمة المواطن، ولا يمكن السماح لأحد بمنعها وغلقها لأي سبب كان .
6.نطالب القوى السياسية بالالتفات إلى الشعب، وندعو إلى الالتزام بالقانون والدستور لمواجهة تحديات الغلاء المعيشي وفساد البطاقة التموينية، وشحة الماء، كما نطالب بإنهاء مأساة الكهرباء في هذا الحر اللاهب، وغيرها من الخدمات الأساس التي يجب على الدولة تقديمها للمواطنين.
7.ننبّه الجميع إلى أن البلد دون حكومةٍ كاملة الصلاحيات قد وصل إلى مرحلة صعبة، وتعاني الجماهير مِن هذا الوضع المأساوي أشدّ المعاناة، فاتركوا مصالحكم الشخصية والحزبية والفئوية، واحتكموا إلى الدستور والقانون .
8. من خلال تظاهراتنا هذه واعتصامنا الذي أعلنّا عنه الآن، فإننا نعلن التزامنا التام وطاعتنا لكل ما يصدر من المرجعية الدينية العليا.
بينما وجهت اللجنة المركزية التابعة للتيار الصدري، مساء اول امس الجمعة، متظاهري المحافظات بالانسحاب والعودة إلى منازلهم.

تنويه

تعلن الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية عن اعلان ملحق تمديد لمدة خمسة ايام للمناقصة العامة: MED 1-2022-Aa الذي يتضمن تمديد موعد غلق ليكون ٢٠٢٢/٨/٢٣ بدلا من ٢٠٢٢/٨/١٨ والذي تم الاعلان عنها على موقعنا.

www.kimadia.iq

الشركة العامة لتجارة الحبوب
القسم القانوني

م/ إعلان كسر قرار

نظراً لحصول الضم (كسر قرار) على البدل الاخير للمزايدة العلنية في فرع الشركة في (بابل) لبيع المواد المدرجة ادناه، عليه تقرر:
فتح مزايدة جديدة تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة وستجري المزايدة العلنية في الساعة العاشرة من صباح اليوم السابع/التالي لنشر الاعلان.
فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالمكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات المبينة ادناه بصك لأمر الشركة وبإسم المشتري حصراً والبطاقة التموينية وبطاقة السكن وبراءة الذمة من الضريبة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خزن بنسبة (1/2)% نصف من المئة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة (30) ثلاثون يوم، وأية مصاريف اخرى مع رفع المواد خلال المدة المحددة ويكون البيع قطعي.

ت	المادة	الكمية كغم	الكمية طن	موقع المزايدة	مدة الرفع	التأمينات/ دينار
١.	دكة رز ياسمين مكيسة صالحة كعلف حيواني	١٢٠	٢٢	الحلة الجديدة	٧ يوم	٢٢٥٠٠٠٠
٢.	دكة رز ياسمين مكيسة صالحة كعلف حيواني	٨٩٢	٢٦	الحلة الجديدة	٧ يوم	٢٦٠٠٠٠٠
٣.	دكة رز ياسمين مكيسة صالحة كعلف حيواني	٣٦٥	٢٩	الحلة الجديدة	٧ يوم	٣٠٠٠٠٠٠
٤.	دكة رز ياسمين مكيسة صالحة كعلف حيواني	٣٦٣	٤٢	الحلة الجديدة	٧ يوم	٤١٥٠٠٠٠
٥.	دكة رز ياسمين مكيسة صالحة كعلف حيواني	٢١٠	٣٩	الحلة الجديدة	٧ يوم	٣٨٥٠٠٠٠
٦.	دكة رز ياسمين مكيسة صالحة كعلف حيواني	٣٨١	٢٨	الحلة الجديدة	٧ يوم	٢٨٠٠٠٠٠
٧.	دكة رز ياسمين مكيسة صالحة كعلف حيواني	٨٧٧	٢٩	الحلة الجديدة	٧ يوم	٢٩٥٠٠٠٠

مدير القسم القانوني
الحقوقي
عامر جاسم حمود
مدير القسم

وزير المالية ينفي احتمالية تعطل الرواتب أو تأثرها بالأزمة السياسية

بغداد/ الزوراء:
نفى وزير المالية علي علاوي، امس السبت، احتمالية تعطل الرواتب أو تأثرها بالأزمة السياسية.
وقال علاوي في حديث متلفز: إنه "ينفي شائعات تحدثت عن تعطل الرواتب أو تأثرها بسبب الأزمة السياسية القائمة".
وأضاف أن "الدولة لن تتوقف بسبب عدم وجود موازنة لأن هناك موازنة أخرى هي موازنة 2021 وتستطيع من خلالها تمويل النفقات بمبلغ يتراوح بين 120-100 تريليون دينار".
وتابع "في حال دخول العام 2023 من دون موازنة أو قانون شبيه بقانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية، سيفرض على الحكومة الإنفاق وفق موازنة 2021".
وأكد أن "الحكومة لن تستطيع التقدم باتجاه مشاريع واستثمارات جديدة في ظل غياب الموازنة، لأنها ستكون مقيدة ببنود الانفاق لموازنة العام الماضي".

المرور: حركة السير والمرور جيدة في التقاطعات كافة

بغداد/ الزوراء:
أعلنت مديرية المرور العامة، امس السبت، الموقف المروري لشوارع الكرخ والرصافة في العاصمة بغداد.
وذكرت المديرية في بيان تلقته "الزوراء": أن "حركة السير والمرور جيدة و انسيابية عالية في جانب الرصافة".
وأضاف البيان أن "حركة السير والمرور جيدة في كافة التقاطعات والساحات والشوارع الرئيسية".
وأشار الى أن "مفارز مديرية المرور متواجدة لتنظيم حركة السير والمرور على مدار اليوم".

مقتل وإصابة 31 شخصا خلال محاولة اختراق سجن في المكسيك

المكسيك/ متابعة الزوراء::
أدت أعمال شغب اندلعت في أحد السجون وامتدت إلى شوارع مدينة سيوداد خواريز بولاية تشيهواهوا المكسيكية على الحدود مع الولايات المتحدة إلى مقتل 11 شخصا، وإصابة 20 آخرين.
وقال ريكاردو ميخيا بيريجا وكيل الأمن العام، خلال إفادة صحفية: "اندلع قتال داخل مركز الاعتقال خلف 20 نزيلا مصابا". وأضاف: "أربعة منهم أصيبوا بأعيرة نارية، وتعرض الباقون للضرب والارتجاج. وتوفي نزيلان متأثرين بجروح ناجمة عن أعيرة نارية".
وبحسب ميخيا، استعيدت السيطرة على السجن، لكن عصابة "مشيكليس" التي شاركت في الاشتباك داخل السجن، بدأت في أعمال شغب ومهاجمة المدنيين في مدينة سيوداد خواريز.
وأضاف المسؤول: "نتيجة لذلك قتل تسعة أشخاص إضافة إلى حالتي وفاة داخل السجن، ومن بين القتلى أربعة من موظفي ميغا راديو ومضيف وثلاثة فنيين".
وقد اعتقلت الشرطة ستة من أفراد عصابة "مشيكليس" المتورطين في الهجمات في المدينة. وبحسب وزارة الأمن، استعيد النظام في المدينة.

التعديل الرابع في تأريخ حكومة مدبولي

مجلس النواب المصري يقر تعديلات وزارية شملت 13 حقيبة

القاهرة/ متابعة الزوراء:
وافق البرلمان المصري، على إجراء تعديل وزاري على حكومة مصطفى مدبولي، وشمل 13 حقيبة، وهو التعديل الرابع في تاريخ حكومته.
وأعلن الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، امس السبت، تعديل عدد من الحقائب الوزارية، بهدف تطوير الأداء الحكومي.
وقال السيسي، في تدوينة على حسابه الرسمي على فيسبوك: "دعوت مجلس النواب اليوم(امس) للانعقاد لمناقشة تعديل عدد من الحقائب الوزارية التي تم التوافق على تغييرها بعد التشاور مع رئيس مجلس الوزراء، وذلك لتطوير الأداء الحكومي في بعض الملفات الهامة على الصعيدين الداخلي والخارجي والتي تُساهم في حماية مصالح الدولة ومقدراتها، وتمس بشكل مباشر الخدمات المُقدمة للمواطن المصري، والذي نعمل جميعاً من أجله".
وأضاف: "أتقدم بالشكر والتقدير لجميع السيدات والسادة الوزراء الذين أنهوا مهمتهم، وأتمنى التوفيق والنجاح لمن كُلف بالمهمة بديلاً عنهم".
من جهته، كشف رئيس مجلس النواب المصري المستشار الدكتور حنفي جبالي، خلال الجلسة البرلمانية الطارئة التي عقدت امس السبت، أسماء الوزراء الجدد في حكومة مصطفى مدبولي.
وافق مجلس النواب المصري على التعديل الوزاري الجديد وشمل التعديل رضا حجازي – وزيراً للتعليم وهاني سويلم – وزيراً للري وخالد عبد الغفار – وزيراً للصحة ومحمد عاشور وزيراً للتعليم العالي وسها جندي وزيرة للهجرة وأحمد عيسى – وزيراً للسياحة وأحمد سمير – وزيراً للصناعة والفريق محمد عباس حلمي وزيراً للطيران وحسن شحاتة وزيراً للقوى العاملة ونيفين الكيلاني – وزيرة للثقافة واللواء هشام آمنة – وزيراً للتنمية المحلية ومحمود عصمت وزيراً لقطاع الأعمال العام واللواء محمد صلاح الدين وزيراً للإنتاج الحربي.
وكان الرئيس عبد الفتاح السيسي، قد أصدر قرارا في 23 نوفمبر 2017، بتولي الدكتور مصطفى مدبولي وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية في حينها مهام القائمة بأعمال رئيس الوزراء، لحين عودة المهندس شريف إسماعيل رئيس الوزراء آنذاك، من رحلة علاجية بألمانيا.
وظل مدبولي، يمارس مهام عمله كقائم بأعمال رئيس مجلس الوزراء، حتى تم تكليفه بتشكيل الحكومة خلفا لشريف إسماعيل، وذلك في 7 يونيو 2018.
وفي 13 فبراير 2019، تم إجراء التعديل الأول باختيار الدكتور عاصم الجزار وزيرا للإسكان، وهي الحقيبة التي كان يتولاها رئيس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولي جنبا إلى جنب مهام عمله كرئيس للحكومة.
فيما كان التعديل الثاني في مارس 2019 باختيار الفريق كامل الوزير وزير للنقل بعد أن قدم الدكتور هشام عرفات استقالته من منصبه في 27 فبراير 2019 على خلفية حادث حريق محطة مصر الشهير.
وفي ديسمبر 2019، تم إجراء التعديل الثالث، وشمل تغيير 10 وزراء وعودة وزارة الإعلام، وتولى فيه أيضًا رئيس الوزراء، مهمة الوزير المختص بشئون الاستثمار والإصلاح الإداري جنبا إلى جانب مهام عمله كرئيس للحكومة، كما تم تغيير اسم حقيبة وزارة التخطيط والمتابعة والإصلاح الإداري إلى التخطيط والتنمية الاقتصادية مع استمرار الدكتورة هالة السعيد في الوزارة.
ووفقا للمادة 129 من الدستور المصري فإنه يحق لرئيس الجمهورية إجراء تعديل وزارى بعد التشاور مع رئيس مجلس الوزراء، ويرسل كتابا بذلك إلى مجلس النواب يبين فيه الوزارات المراد إجراءُ تعديلٍ فيها، ويعرضه رئيس المجلس فى أول جلسة تالية لوروده.
ونصت المادة على أنه وفى غير دور الانعقاد تتم دعوة المجلس لجلسة طارئة لمناقشة القرار خلال أسبوع من ورود كتاب رئيس الجمهورية للبت فيه.
وتكون الموافقة على إجراء التعديل جملةً، بموافقة أغلبية الأعضاء الحاضرين وبما لا يقل عن ثلث عدد الأعضاء، ويُخطَر رئيسُ الجمهورية بذلك.

ترامب: الوثائق المصادرة من منزلي لم تكن سرية

واشنطن/ متابعة الزوراء:
تستمر التداعيات الخاصة بتطورات مداهمة مكتب التحقيق الفيدرالي "إف بي آي" FBI منزل الرئيس الأميركي السابق دونالد ترمب.
وفي آخر فصول الأزمة، كشفت محكمة اتحادية في فلوريدا عن مذكرة التفتيش لمنزل ترمب، وتكشف الوثيقة عن أنه يحق للشرطة مصادرة وثائق مصنّفة سرية.
ويؤكد ترمب أن الوثائق التي تمت مصادرتها في منزله "رفعت عنها السرية"، وقال إنه كان سيسلمها إلى وزارة العدل إذا طُلب منه ذلك.
وتشير مذكرة التفتيش، التي سمح فيها القاضي الفدرالي بالدخول الى منزل الرئيس السابق في فلوريدا، بوضوح إلى أن من حق الشرطة وضع اليد على أي وثيقة أو موجودات تحمل تصنيفا سرّيا أو تتعلق بمعلومات عن الأمن القومي الأميركي، بالإضافة إلى أي وثائق تتعلّق بالمحفوظات الرئاسية.
الجدول المرفق بالمذكرة يشير إلى أن الشرطة صادرت 33 صندوقاً وملفاً.
الرئيس الأميركي السابق لم يعترض على النشر لكنه أعلن أنه كان مستعدا لتسليم الوثائق من دون الغارة على منزله.
في هذا الوقت انقسم الجمهوريون والديموقراطيون حيث يعتبر الجمهوريون التفتيش عملية مسيسة وطالب نوابهم بإجابات حول القضة.
وقبل نشر المذكرة، كان هناك شبه إجماع في صفوف الجمهوريين على القول إن عملية الـ"إف بي آي" في منزل ترمب بفلوريدا هدفها توجيه ضربة سياسية لمرشح محتمل في الانتخابات الرئاسية المقبلة.
وتشير استطلاعات الرأي إلى أن التأييد الشعبي لدونالد ترمب ارتفع خلال الأيام الماضية بمعدل نقطة وأصبح فوق 40%، فيما نسبة المعارضة للرئيس السابق ما زالت عند مستويات 55%.
ومن المنتظر أن يستمر الغموض والجدل السياسي حول هذه القضية، لكن الحكومة الأميركية تعمدت تسريب معلومات عن أن ما وجدته الشرطة هو بالفعل مخالف للقوانين، وبالتالي وجهت اللوم للرئيس السابق دونالد ترمب.

بلومبرغ: حرب أوكرانيا تعيد الاقتصاد الروسي 4 سنوات إلى الوراء

روسيا: على واشنطن إجبار زيلينسكي على التفاوض تفادياً لهزيمة منكرة على غرار أفغانستان

موسكو/ متابعة الزوراء:
نقلت وكالة "تاس" الروسية للأنباء عن دبلوماسي روسي قوله إن على الولايات المتحدة إجبار الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي على العودة إلى المفاوضات مع بلاده تجنباً للهزيمة، فيما قالت بلومبرغ إيكونوميكس "سيتخلى الاقتصاد عن أربع سنوات من النمو، ليعود إلى حجمه في 2018 في الربع الثاني.
وقال مدير "إدارة أميركا الشمالية" في وزارة الخارجية الروسية ألكسندر دارشييف في تصريحات للوكالة: "تفادياً لهزيمة منكرة على غرار ما حدث مؤخراً في أفغانستان، سيكون الحل الأمثل هو أن تجبر واشنطن زلينسكي على الكف عن المقاومة الجوفاء والعودة إلى طاولة المفاوضات قبل فوات الأوان".
يأتي هذا بينما تتواصل العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، امس السبت في يوم جديد بشهرها السادس، حيث يستمر الجيش الروسي في ضرب مواقع القوات والبنية التحتية العسكرية الأوكرانية بهدف تحرير أراضي دونباس، فيما تتلقى أوكرانيا الدعم والأسلحة من القوى الغربية لمواجهة الجيش الروسي.
وفي آخر التطورات، أعلن رئيس مركز مراقبة الدفاع الوطني الروسي ميخائيل ميزينتسيف، أن منتسبي كتيبة "كراكين" النازية يتحصنون في المباني السكنية بمدينتي خاركوف، ونيكولاييف شرق وجنوب أوكرانيا.
وقال ميزينتسيف إن وحدات من القوات الأوكرانية وكتيبة "كراكين" تمركزوا في الطوابق العلوية والسفلية من المباني السكنية في خاركوف والتي تم تحويلها إلى مستودعات للأسلحة والذخيرة ومرابض للدفاع الجوي على أسطحها. وأشار إلى أن القوات الأوكرانية ووحدات الدفاع المحلي تقمع السكان وتمنعهم بالقوة من مغادرة المباني التي تتمركز بها.
يأتي ذلك فيما قالت المخابرات العسكرية البريطانية إن جسرين رئيسيين يؤديان إلى خيرسون أوبلاست، وهي جيب الأراضي الذي تسيطر عليه روسيا على الضفة الغربية لنهر دنيبرو، توقف استخدامهما على الأرجح الآن لأغراض إعادة الإمداد العسكري.
وقالت وزارة الدفاع البريطانية إنه حتى لو تمكنت روسيا من إجراء إصلاحات كبيرة للجسرين، فإنهما سيظلان نقطة ضعف كبيرة. وأضافت الوزارة في تحديث للمخابرات "إعادة الإمداد البري لعدة آلاف من القوات الروسية في الضفة الغربية يعتمد بشكل شبه مؤكد على نقطتي عبور عائمتين فقط".
وقالت إنه مع تقييد سلاسل الإمداد عبرهما، فإن حجم أي مخزونات تتمكن روسيا من وضعها على الضفة الغربية سيكون على الأرجح عاملا رئيسيا في قدرة القوة العسكرية على الصمود.
هذا وقُتل ثلاثة أشخاص على الأقل وأصيب 15 آخرون، الجمعة، في قصف روسي استهدف مدينتَي كراماتورسك بشرق أوكرانيا وزابوريجيا بجنوبها، وفق ما ذكرت السلطات المحلية.
وتحدث بافلو كيريلينكو حاكم منطقة دونيتسك على "فيسبوك" عن "هجوم جديد على كراماتورسك. وفقًا لمعلومات أولية، قتل مدنيان وجرح 13". وأضاف أن "القصف ألحق أضرارا بما لا يقل عن 20 مبنى وقد اندلع حريق"، داعيا السكان إلى إخلاء المنطقة.
ومنذ انسحاب القوات الروسية من محيط كييف وخاركيف في نهاية مارس، تدور معظم المعارك في دونباس بشرق أوكرانيا، وفي الجنوب حيث تقود قوات كييف هجومًا مضادًا.
وأقرت وزارة الدفاع الأوكرانية في رسالتها المسائية بـ"نجاحات جزئية" للقوات الروسية في اتجاه باخموت، على الطريق نحو كراماتورسك، حيث تحاول هذه القوات حاليا الحصول على "موطئ قدم".
في الموازاة، أكد المسؤول الأوكراني في منطقة خيرسون (جنوب أوكرانيا) التي يسيطر عليها الروس، عبر "فيسبوك"، أن آخر جسر كان يُستخدم لنقل أسلحة إلى القوات الروسية في المنطقة قد "دُمِّر".
وقد استهدفت قوات كييف مرارًا في الأسابيع الأخيرة محاور لوجستية روسية في هذه المنطقة.
وفي سياق اخر أعاد غزو الرئيس فلاديمير بوتين لأوكرانيا الاقتصاد الروسي إلى الوراء أربع سنوات في أول ربع سنوي كامل منذ بدء الهجوم، مما وضعه في مسار نحو واحدة من أطول فترات الركود المسجلة حتى لو كانت أقل حدة مما كان يتوقع في البداية.
في إحصاء قاتم للحرب بالنسبة لروسيا، تأرجح الاقتصاد الذي كان ينمو بوتيرة متسارعة في بداية عام 2022 إلى الركود خلال الربع الثاني. أظهرت بيانات يوم الجمعة انكماش الناتج المحلي الإجمالي لأول مرة منذ أكثر من عام ، لكنه كان أفضل من المتوقع ، حيث انخفض بنسبة 4%، على أساس سنوي.
بالنظر إلى الناتج الاقتصادي المفقود، فإن الناتج المحلي الإجمالي الآن يعادل حجمه تقريبًا في عام 2018، وفقًا لـ"بلومبرغ إيكونوميكس".
وقالت بلومبرغ إيكونوميكس "سيتخلى الاقتصاد عن أربع سنوات من النمو، ليعود إلى حجمه في 2018 في الربع الثاني. ونتوقع أن يتباطأ الانكماش في الربع الرابع مع دعم السياسة النقدية الميسرة للطلب. مع ذلك، سيخسر الاقتصاد 2%، أخرى في عام 2023 حيث سيؤدي حظر الطاقة الأوروبي إلى خفض الصادرات". الكسندر ايزاكوف، الاقتصادي الروسي.
وعطلت هزة العقوبات الدولية بسبب الحرب التجارة وأصيبت صناعات مثل تصنيع السيارات بالشلل، بينما توقف الإنفاق الاستهلاكي. على الرغم من أن تراجع الاقتصاد حتى الآن ليس متسارعا كما كان متوقعًا في البداية، إلا أن البنك المركزي يتوقع أن يتفاقم الركود في الأرباع المقبلة، ليصل إلى أدنى مستوى له في النصف الأول من العام المقبل.
وقال نائب محافظ بنك روسيا أليكسي زابوتكين في إفادة صحافية في موسكو: "سيتجه الاقتصاد نحو توازن جديد طويل الأجل، ولكنه سيستأنف نموه مع إعادة هيكلة الاقتصاد".

الداخلية: طرق فنية وتقنيات حديثة أسهمت بكشف ملابسات الجرائم الغامضة خلال ساعات

بغداد/الزوراء:
فصلت وزارة الداخلية مهامها وواجباتها في إلقاء القبض على المطلوبين والإرهابيين، وفيما كشفت عن استخدام طرق فنية وتقنيات حديثة لمتابعة المطلوبين، أكدت أنها أسهمت بكشف ملابسات الجرائم الغامضة خلال ساعات.وقال مدير العلاقات والإعلام في وزارة الداخلية، اللواء سعد معن، في تصريح صحفي: إن «تنفيذ أوامر القبض على المطلوبين لا يقتصر على الحملات الأمنية الموسعة بل هو جزء من العمل اليومي لوزارة الداخلية وتشكيلاتها سواء من خلال الشرطة المحلية أو مكافحة الإجرام أو من خلال الاستخبارات».
وأكد اللواء معن أن «تنفيذ أوامر القبض مستمر بالتنسيق مع الجهات القضائية باعتبار أن هنالك مذكرات قبض وتحر وما إلى ذلك».وأضاف أن «وزارة الداخلية من خلال ضباطها ومنتسبيها وموظفيها تقوم بتنفيذ واجبات كبيرة وفقاً لقانون الوزارة، وأيضا هي اليد اليمنى للجهات القضائية في تنفيذ الأوامر القضائية، إضافة إلى دورها في الحفاظ على الأمن المجتمعي».
وأكد أن «عمل وواجبات وزارة الداخلية ليس بالهين لا سيما أن المرحلة الماضية شهدت مصاعب جمة»، مشيراً إلى أن «الوضع حالياً أفضل لكن تبقى هنالك جهود كبيرة ومخاطر تواجه أبطال الوزارة».ولفت إلى أن «وزارة الداخلية قدمت خلال مسيرتها آلاف الشهداء والجرحى سواء في مقارعة الإرهاب أو مقارعة العصابات والمجرمين وبالتالي عملت على استتباب الأمن ورسم الطريق العام لكل أبناء الشعب».ولفت إلى أن «الآلاف من أوامر القبض نفذت خلال هذا العام من قبل الجهة التنفيذية لأوامر القبض الصادرة من الجهات القضائية والمتمثلة بوزارة الداخلية». ونوه إلى أن «هنالك طرق فنية وتقنية حديثة لمتابعة المطلوبين والمجاميع الإرهابية وغيرها، منها ما يتعلق بالتقنيات الحديثة سواء على مستوى الاتصالات أو الكاميرات وتحديدها وغيرها من التقنيات الأخرى».
وأوضح أن «عملية التحقيق اليوم، ليست عملية تقليدية بل تطورت إلى مستوى عال وبالتالي أجندة الإثبات والنفي وغيرها من الممكن أن تكون جزءاً من الأدلة الفنية والرقمية التي تساعد في عملية التحقيق، بل وفي أحيان أخرى تحسم هي التحقيق وتوصلنا إلى الجناة في أوقات قياسية وهذا ما نلمسه اليوم ونراه واضحاً، إذ حتى في الجرائم الغامضة فقد لا يستغرق الوقت سوى ٢٤ ساعة أو أقل ويتم الوصول إلى الجناة وفك اللثام عن أي جريمة تحدث هنا أو هناك».

حددت شروط السيطرة على المرضين

الصحة : أغلب إصابات الكوليرا في محافظة كركوك والحمى النزفية في ذي قار

بغداد/الزوراء:
أكدت وزارة الصحة، امس السبت، أن أغلب إصابات الكوليرا لا تزال في محافظة كركوك والحمى النزفية بذي قار، وفيما حددت شروط السيطرة على المرضين، وأوجزت دورها في مواجهتهما.
وقال مدير الصحة العامة في وزارة الصحة، رياض الحلفي، في تصريح صحفي: إن «متحورات كورونا من الممكن أن تبقى أو تخف وتصبح مرضاً مثل الإنفلونزا، ومن الممكن أيضاً ظهور متحورات جديدة تكون أقصر»
وحول الحمى النزفية والكوليرا، قال الحلفي: إن «أغلب الحالات المسجلة بالكوليرا لا تزال في محافظة كركوك ثم العاصمة بغداد وبقية المحافظات، أما الحمى النزفية فأغلب الحالات المسجلة في محافظة ذي قار».وأضاف أن «السيطرة على المرضين لا تتم من خلال وزارة الصحة فقط، بل المسؤولية الأكبر للسيطرة عليهما والوقاية منهما تقع ضمن مهام الوزارات الأخرى، وعلى سبيل المثال فإن مرض الكوليرا لا يمكن السيطرة عليه ما لم تتحسن منظومة المياه الصالحة للشرب للمواطنين».وتابع: «أما الحمى النزفية فإذا لم نسيطر على حشرة القردة عن طريق مكافحتها من قبل وزارة الزراعة ومستشفيات البيطرة لا يمكن السيطرة على المرض».وأوضح أن «دور وزارة الصحة في مواجهة هذين المرضين يتمثل في العلاج والتوعية لأن الوقاية هي سبيل السيطرة على الناقل أو الجرثومة التي تسبب بهذا المرض».
وأعرب عن أسفه من «عدم وجود جهد للوزارات الأخرى يتم التفاؤل به للسيطرة على هذين المرضين».

1200 شخص يستعدون للانضمام إلى فريق محققي المعلومات في العراق

بغداد/الزوراء:
يعتزم مركز حقوق لدعم حرية التعبير اطلاق دورات تدريبية جديدة في ٥ محافظات بهدف إضافة ١٢٠٠ شخص من الطلبة والصحفيين والناشطين وقادة الرأي إلى مجال تدقيق المعلومات ومكافحة الاخبار المضللة على مواقع التواصل الاجتماعي في غضون الشهرين المقبلين.
وذكر مركز حقوق في بيان، تلقته «الزوراء» أنه «ومن خلال دورات مكثفة ليومين متتالين في محافظات بغداد وكربلاء وبابل وديالى والأنبار، وعلى مدى شهرين متواصلين يعتزم المركز إضافة تلك الفئات إلى فريق محاربي المعلومات المضللة والتحقيق في ما ينشر من بيانات واخبار ومعلومات على الفضاء العام وخصوصاً بمواقع التواصل الاجتماعي».
وأوضح المركز أنه «خلال الشهرين المقبلين ومن خلال ورش العمل التي ستدار من قبل خريجي دورات في المحافظات المذكورة فإن ١٢٠٠ شخص سيشتركون بمشروع مركز حقوق للتحقيق في الاخبار ومتابعة الأخبار المضللة والمزيفة وكشفها عبر مواقع التواصل الاجتماعي».
واضاف: «اختتم المركز دورة تدريبية مكثفة في بغداد، تضمنت اعداد المدربين وتدريبهم على آليات رقمية لمحاربة المعلومات المضللة، حضرها مشاركون من كل المحافظات المذكورة، والذين سوف يأخذون على عاتقهم قيادة الدورات التدريبية كل حسب محافظته، بعد ان تم التعاقد معهم من قبل مركز حقوق لدعم حرية التعبير ليكون مهمة كل عضو تدريب ١٢٠ شخصاً من المحافظات الخمس المذكورة».

الديوانية.. أهالي "البو فاسة" يشكون العطش ومسؤول محلي يوضح أسباب شح المياه

الديوانية/الزوراء:
عزا قائمقام قضاء الحمزة في محافظة الديوانية، أسعد النائلي، أسباب شح مياه الإسالة في منطقة البو فاسة إلى التجاوزات الحاصلة على دائرة الماء، متوعدا برفع هذه التجاوزات خلال الأيام المقبلة.
وأبلغ مواطنون في قضاء الحمزة الشرقي أن «سكان منطقة البو فاسة قرب قطعة بلدية الحمزة، يعانون من انقطاع ماء الإسالة منذ اسبوع، ما يضطرهم إلى شراء المياه».
من جانبه؛ أوضح قائمقام قضاء الحمزة، أسعد النائلي: «أن منطقة البو فاسة قرب قطعة البلدية والتي تعاني من شح المياه، تعتمد على التغذية من أنبوب ٤ انچ إسالة، يقع على هذا الأنبوب المغذي، تجاوزات من أربع محطات غسل، ومحطات ماء آرو متعددة».
وأضاف النائلي أن «دائرة الماء حاولت رفع هذه التجاوزات عدة مرات، لكنها لم تنجح حتى الآن، ما أدى إلى شح المياه في المنطقة المذكورة، كما هناك شكوى في القائمقامية وتم إجراء كشف وأصدر كتاب إلى المحافظة لبيان ما تضمنه هذا الكشف، وخلال الأسبوع المقبل، سيتم تشكيل لجنة برئاستنا وعضوية دائرة الماء لرفع هذه التجاوزات الحاصلة على هذا الأنبوب».

الهجرة توضح بشأن السلامة الأمنية للعوائل العائدة من مخيم الهول

بغداد/الزوراء:
أوضحت وزارة الهجرة والمهجرين، امس السبت، بشأن السلامة الأمنية للعوائل العائدة من مخيم الهول.
وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الهجرة، عباس جهانكيز، في تصريح صحفي: إن «العوائل في مخيم الهول يتم تدقيقها أمنياً قبل نقلهم وفي حالة وجود أي مؤشر أمني ضد أي عائلة يتم اعتقالها». مبيناً أن «الأخبار التي يتم تداولها عن نقل العوائل والتي تشكل خطراً على أمن الدولة مبالغ فيها».
وأضاف أن «أكثر العوائل التي يتم نقلها هم نساء وشيوخ كبار بعد أن يتم تدقيقهم أمنياً وهم تحت مراقبة ومتابعة الأجهزة الأمنية في المخيم وحتى بعد خروجهم يتم التنسيق مع مناطق عودتهم ومتابعتهم من قبل الجهات الأمنية في تلك المناطق»، لافتاً الى أنه «في حال وجود مشكلة أو عائق أمني أو اجتماعي تتم معالجته قبل إعادتهم الى مناطقهم».
وتابع أن «هناك عوائل تم نقلها الى مناطقها بعد أن خضعوا للتأهيل النفسي من ثلاثة الى أربعة أشهر»، مؤكداً أنه «لم يتم تسجيل أي مشكلة أمنية أو إجراءات اتخذتها هذه العوائل مخالفة للقانون أو شبهات تستدل على أنهم عناصر مسيئة في المجتمع».

مجلس فتوى إقليم كردستان يفتي بحرمة "التحول الجنس"

اربيل/الزوراء:
علق مجلس فتوى اقليم كردستان امس السبت، على عمليات تغيير الجنس.
وقال المجلس في بيان ورد "الزوراء"؛ ان "تغيير الجنس من ذكر الى انثى او بالعكس هو خارج تعاليم الاسلام ويعد حراما شرعا".
واضاف البيان ان "هذا العمل (تغيير الجنس) هو تغيير لخلق الله ويحرم إجراؤه بأي شكل من الأشكال وعلى الاطباء ايضا ان يعلموا ان مجرد الاشتراك في إجراء عمليات جراحية بشأن ذلك هو حرام شرعا ويُؤثم عليه الطبيب".

محافظة ذي قار تزف البشرى للأجراء اليوميين

ذي قار/الزوراء:
زف محافظ ذي قار، محمد الغزي، امس السبت، بشرى للأجراء اليوميين، مؤكدا أنه صادق على كل أولياتهم لتحويلهم إلى عقود.وذكر المكتب الإعلامي للغزي في بيان ورد لـ «الزوراء» أن «الأخير صادق وأرسل كل الأوليات الخاصة بالاجراء اليوميين في دوائر منقولة الصلاحيات الى وزارة المالية لتحويلهم الى عقود».
وأضاف البيان أن «محافظ ذي قار صادق على قوائم بأسماء الاجراء اليوميين العاملين في دوائر البلديات ، البلدية، مديرية ماء ذي قار ، ومديرية المجاري والزراعة وارسلها الى رئاسة الوزراء ووزارة المالية، لغرض الموافقة على تحويلهم الى عقود حسب قانون الامن الغذائي».وأوضح ان «إرسال اسماء الاجراء اليوميين جاء بعد ايام من المصادقة وارسال اسماء العقود العاملين في الدوائر الحكومية ممن لديه خدمة سنتان او اكثر إلى وزارة المالية لغرض تثبيتهم».

الكهرباء: خطة جديدة لمنع انفصال الطاقة في الجنوب

بغداد/الزوراء:
أعلنت وزارة الكهرباء وضع خطة جديدة لمنع انفصال الطاقة في محافظات الجنوب، فيما أكدت استقرار التيار الكهربائي في البصرة.
وقال مدير علاقات وإعلام الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب، أمين محي الدين مهنا، في تصريح صحفي: إن «منظومة الكهرباء في محافظة البصرة مستقرة حاليا بعد أن شهدت قطعا في عموم مناطق المحافظة بالأيام القليلة الماضية»، مبينا أن «تجهيز التيار الكهربائي في المحافظة مستمر بصورة طبيعية».
وعزا مهنا، القطع السابق للتيار في المحافظة إلى الارتفاع الكبير في درجات الحرارة والتي وصلت إلى ٥٥ درجة مئوية بحسبه، وارتفاع نسبة الرطوبة في الجو، فضلا عن كثرة الأحمال، وقلة الترشيد من قبل المواطنين».
وتابع أن «تلك الأمور أثرت بشكل مباشرة على وضع الكهرباء في البصرة مما أدى إلى قطع التيار الكهربائي ولساعات في الأسبوع الماضي».
وأضاف أن» الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب، وضعت خطة بديلة لمنع تكرار القطع السابق وانفصال الوحدات التوليدية في الجنوب، وتلافي أي طارئ ممكن أن يؤثر على تجهيز الكهرباء، سيما أن البصرة تعاني وبصورة مستمرة من تقلبات مناخية كارتفاع درجة حرارة ونسبة الرطوبة في الجو والتي يكون تأثيرها مباشرا على وضع التيار الكهربائي من ناحية استقراره واستمراره».
وأشار إلى أن» الخطط الموضوعة ركزت على متابعة عمل الوحدات التوليدية للمنظومة الكهربائية في المحافظة، سيما إن إنتاج البصرة للطاقة الكهربائية بات اليوم جيدا، ويسد حاجة المحافظة».ولفت إلى أن» هنالك محطات توليدية للمنظومة الكهربائية في المحافظات الجنوبية ستدخل العمل لمنع حدوث أي طارئ قد يؤدي لانقطاع التيار الكهربائي بصورة تامة في الأيام المقبلة ».

الإعمار تكشف عن نسب الإنجاز بمشروع صيانة طريق بغداد ـ كركوك

بغداد/الزوراء:
اكدت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة، امس السبت، استمرار بملاكاتها الهندسية والفنية بتنفيذ مشروع تأهيل وصيانة طريق بغداد ـ كركوك ، مشيرة الى ان الطريق تضرر بصورة كبيرة نتيجة الاحمال والاعمال الارهابية.
وذكر المركز الاعلامي في الوزارة ببيان تلقته وكا»الزوراء» ان «الوزارة وحرصا على سالكي الطريق وسلامتهم احالته بمقاطع عدة ، يبدأ المقطع الاول من بغداد باتجاه قضاء الخالص بطول ٣٢ كم (ذهاباً واياباً) ، حيث يتم تعريض الطريق واجراء اعمال الدفن بطبقات ترابية وفرش طبقات الحصى الخابط لمنطقة التعريض».
واضاف البيان أن «المقطع الثاني يمتد من الخالص تجاه العظيم بطول ٥٠ كم، ومن العظيم تجاه نجاتة بطول ٣٠ كم (ذهاباً واياباً)، وشملت الاعمال قلع الاجزاء المتضررة والتخددات و قشط ممر الايباب، وتعويض طبقة الحجر مع الحدل، اضافة الى انجاز ١٤ قنطرة بالكامل والعمل مستمر بالقناطر العشر المتبقية».
واوضح أن «المقطع الثالث يمتد من نجاتة ـ طوز خورماتو (ممر الذهاب) بطول ٤٦ كم، حيث تم انجاز اعمال القشط لـ ٢٠ كم من الطريق ، فضلاً عن تنظيف وتسليك ٣٨ قنطرة و ٣٠ مانهولاً مع فرش طبقة الاسفلت التعديلية لمسافة ١٨كم».
وتابع البيان ان «طول المقطع الرابع يبلغ ١٦٢ كم ويمتد من قضاء الطوز الى كركوك بطول ٥٨ كم لمري الذهاب والاياب، ومن نجاتة الى الطوز بطول ٤٦ كم لمر الاياب فقط ، حيث يتم تعريض اجزاء من الطريق والعمل جار بالاعمال الترابية ، واعمال الحجر التعويضية للمناطق المقلوعة ، واعمال القناطر وصب مقاطع من الطريق ضمنها مدخل مدينة الطوز، وبوشر باعمال فرش الطبقة التعديلية لمقطع من الطريق».

اعتقال 11 مطلوباً للقضاء بتهم مختلفة في بغداد

بغداد/ الزوراء:
أعلنت قيادة عمليات بغداد، امس السبت، القبض على ١١ مطلوباً بينهم متهم بالارهاب وعصابة لتجارة وترويج المواد المخدرة، فيما ضبطت أسلحة واعتدة غير مرخصة.
وقالت خلية الاعلام الامني في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: إن «قطعاتنا الامنية في قيادة عمليات بغداد تستمر بملاحقة العناصر الإرهابية وعناصر الجريمة المنظمة والخارجين على القانون وتجار ومروجي المواد المخدرة، وذلك من خلال تنفيذ اوامر القبض القضائية وواجبات البحث والتفتيش وتكثيف الجهود الاستخبارية، بالتنسيق والمتابعة مع مدير قسم استخبارات وامن/القيادة والتي اثمرت عن: إلقاء القبض على (١١) متهماً وفق مواد قانونية مختلفة،بينهم متهم وفق المادة ٤/ ١/ ارهاب».
واضافت: «جاء ذلك من خلال التفتيش الدقيق للاشخاص والعجلات اضافة الى تفعيل حاسبات المطلوبين في «سيطرة الانتصار» بجانب الكرخ، فيما تم القاء القبض على عصابة لتجارة وترويج المواد المخدرة مكونة من متهمين اثنين ضبط بحوزتهما كمية من مادة الكريستال واجهزة للتعاطي مع ميزان الكتروني واحد وعدد من الاسلحة والاعتدة غير المرخصة ضمن منطقة منطقة التراث/ التجاوز».
وتابعت: «في حين تم إلقاء القبض على متهم اخر بالتسليب واثناء عملية تفتيش داره تعرضت القوة المنفذة للواجب الى اطلاق نار من قبل ذوي المتهم ليتم بعدها القبض على خمسة متهمين من أسرة المطلوب وضبط الاسلحة التي بحوزتهم ضمن منطقة النهروان/ حي الرسول بجانب الرصافة».
واشارت الى «تسليم المتهمين مع المواد المضبوطة الى الجهات المختصة لإكمال الاجراءات القانونية بحقهم».

الدولار يسجل تراجعا طفيفا في البورصة الرئيسية

بغداد/ الزوراء:
انخفضت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي بشكل طفيف، امس السبت، في البورصة الرئيسية بالعاصمة بغداد.
وقال مصدر إن بورصتي الكفاح والحارثية المركزيتين في بغداد، سجلتا، صباح امس، 148550 دينارا عراقيا مقابل 100 دولار أمريكي، فيما سجلت الاسعار ليوم الخميس الماضي 148600 دينار.
وأشار إلى أن اسعار البيع والشراء استقرت في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع 149000 دينار لكل 100 دولار، بينما بلغت أسعار الشراء 148000 دينار.
أما في اربيل عاصمة اقليم كردستان، فإن بورصة الدولار لا تتداول ايام العطل الرسمية فيها، الا ان محلات الصيرفة بالأسواق المحلية تداولت الدولار فيها حيث بلغ سعر البيع 148600 دينار مقابل كل 100 دولار، وسعر شراء 148500 دينار مقابل 100 دولار.

الكشف عن مقترحات لتعديل قانون الثروة الهيدروكاربونية

بغداد/ الزوراء:
كشفت لجنة النفط والطاقة النيابية، امس السبت، عن مقترحات لتعديل قانون الثروة الهيدروكاربونية.
وقال عضو اللجنة، علي شداد الفارس، في تصريح صحفي: إنه "كانت لدينا نية لاستضافة وزير النفط باتفاق اعضاء اللجنة، للوقوف على اخر مستجدات قطاع النفط والغاز، فضلا عن ان اسعار بيع النفط في ظل ارتفاعها المتواصل"، مبينا ان "وزارة النفط ترغب بالمضي بمشاريع استراتيجية".
وذكر الفارس ان "اللجنة كانت تنوي تشريع قانون النفط والغاز الاتحادي، فضلا عن وجود مقترحات بتعديل قانون الثروة الهيدرو كاربونية، بالإضافة الى مشاريع مقترحة من اللجان تخص التعايش النفطي والتعايش البيئي النفطي".

يهدد مصادر الرزق.. توقف شامل لبحيرات الأسماك في ديالى

بغداد/ الزوراء:
كشف عضو رابطة ادارة بحيرات الاسماك الاهلية في ديالى، مصطفى الخالدي، امس السبت، عن توقف شامل لكل بحيرات الاسماك.
وقال الخالدي في حديث صحفي: ان" ديالى كانت تضم من 40-30 بحيرة اسماك اهلية قرب جداول الانهر الرئيسية وحتى الفرعية وهي تعتمد بنسبة كبيرة على ديمومة المياه فيها من اجل تغذيتها باستمرار على مدار السنة".
واضاف الخالدي ان" جميع بحيرات الاسماك توقفت حاليا عن العمل بسب ازمة الجفاف الحادة وانحسار المياه بالإضافة الى وجود تعليمات مشددة تمنع وجود البحيرات بالوقت الراهن بسبب محدودية المياه المتوفرة".
واشار الى ان" البحيرات كانت تغذي الاسواق بأكثر من 100 طن من الاسماك اسبوعيا"، مؤكدا أنه "لم يتبق سوى اقفاص تربية الاسماك في الانهر الكبيرة ومنها دجلة لا تزال تعمل في انتاج الاسماك بالوقت الراهن".
وتشير احصائيات تقريبية الى ان عدد العاملين في هذه البحيرات بشكل مباشر وغير مباشر يصل الى أكثر من 1500 نسمة، مما يهدد بتوقف مصادر رزقهم.

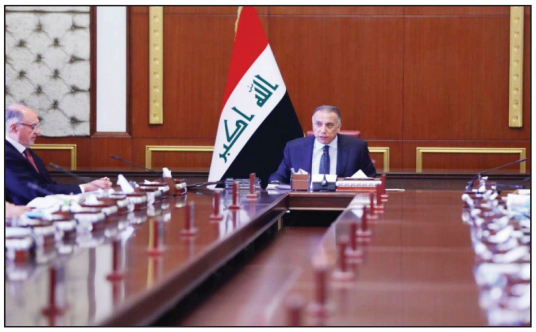
خبير: تعطيل إقرار الموازنة يدمر اقتصاد البلد

بغداد/ الزوراء:
أكد الخبير الاقتصادي، محمود داغر، ان إقرار الموازنة العامة للبلاد لا يزال ضرورة ملحة لدعم الاقتصاد العراقي، إذ ان قانون الدعم الغذائي لم يغطِ كل الجوانب وتحديداً الجانب الاستثماري وهو من أهم الجوانب في الموازنات.وقال داغر ان "تعطيل إقرار الموازنة يدمر الإقتصاد العراقي لكونه يؤثر سلبياً على قطاعات مهمة تحتاج الى مشاريع استثمارية كبيرة وفي مقدمة تلك القطاعات هي الكهرباء والتي تحتاج الى مشاريع في الإنتاج والنقل والتوزيع وكذلك طرق النقل العامة".مبيناً ان "الطرق العامة وتحديداً التي تربط بين الوسط والجنوب مع إقليم كردستان سيئة للغاية ووجود السلبيات في تلك الطرق لا يؤثر فقط على ارتفاع نسبة الحوادث بل يرفع نسبة أسعار البضائع نظراً الى وجود مخاطر عالية بتعرضها الى التلف".

اقتصادي: الرواتب مؤمنة وستصرف في موعدها

خطر حقيقي ينذر بتوقف رواتب موظفي الدولة في العراق مع بداية العام المقبل

بغداد/ الزوراء:
تفجر خلال اليومين الماضيين حديث جديد عدّه البعض بالخطر الحقيقي الذي يحيط بموظفي الدولة، وذلك باحتمال توقف رواتبهم في نهاية العام الحالي إن لم يعقد البرلمان جلسته لمناقشة (قانون الإدارة المالية) نظرًا لعدم إقرار الموازنة لهذا العام.
وتحدث الخبير القانوني، جمال الاسدي، امس السبت، عن دخول العراق بفراغ تشريعي سيؤدي لتوقف النفقات لغياب الموازنة المالية نتيجة تأخر تشكيل الحكومة.
وقال الاسدي، في تدوينة على فيسبوك، تابعتها "الزوراء": إنه "لا يوجد نص قانوني في قانون الادارة المالية يسمح بصرف أي مبالغ مالية من وحدات الانفاق لتمويل نفقات الموازنة بعد إنتهاء السنة المالية التي ليس فيها موازنة اصلاً".
وتابع "لذلك نحن في فراغ تشريعي ممكن جداً فيه ان تتوقف كل النفقات ومن ضمنها رواتب الموظفين من شهر كانون الثاني لسنة 2023".
وفي وقت سابق، تحدث القيادي في تيار الحكمة، بليغ ابو كلل، عن تعرض رواتب الموظفين لخطر الايقاف مع بداية العام المقبل.
وقال ابو كلل، في تدوينة عبر تويتر، تابعتها "الزوراء": إن "من الأخطار التي تهدد الحياة الاقتصادية للموظفين والعراقيين بشكل عام هو احتمال توقف رواتبهم في نهاية العام الحالي إن لم يعقد البرلمان جلسته لمناقشة (قانون الإدارة المالية) نظرًا لعدم إقرار الموازنة لهذا العام!".
وتابع أن " قوى الإطار تعمل لعقد هذه الجلسة حتى لا تتعطل حياة الناس ومعيشتهم"، مبيناً أن " الصرف 1\12 من الموازنة للعام الماضي قد يكون غير ممكن ما لم يعدّل قانون الإدارة المالية لأننا سنكون في عامين متتالين بلا موازنة وهذا ما لم يحصل سابقًا".
وفي اخر جلسة لمجلس الوزراء الاسبوع الماضي، حذر رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمي، من خطورة عدم وجود موازنة، فيما اكد استعداده لتسليم السلطة لأي حكومة منتخبة.
واوضح الكاظمي، في بيان تلقته "الزوراء": "اننا الآن في الشهر الثامن من عام 2022، ولا وجود للموازنة، والخلل ليس في الحكومة إنما بسبب الوضع السياسي الموجود"، متسائلا "كيف نقوم ببناء المدارس وتعبيد الطرق وبناء المشاريع مع غياب التوافق السياسي على تشكيل الحكومة أو إيجاد حل للانسداد السياسي؟".
وحذر الكاظمي من "خطورة موضوع الموازنة"، موضحاً "لدينا وفرة مالية جيدة ونحتاج إلى استثمارها في اعادة بناء البنى التحتية وتحقيق مطالب شعبنا الكريم، فالعراقيون يستحقون أن يروا بلدهم وهو يحفظ كرامة مواطنيه، والأمنيات بأن يروا أبناءهم في مدارس جيدة وطرق معقولة ومؤسسات حكومية فاعلة".
أما الخبير في الشأن الاقتصادي، نبيل المرسومي، فأكد، امس السبت، إن رواتب موظفي الدولة مؤمنة خلال سنة 2023، وستصرف في موعدها وفقا لقانون الإدارة المالية.
وقال المرسومي في تصريح صحفي: إن "الوضع السياسي في العراق من التظاهرات والخلاف حول تشكيل الحكومة الجديدة وتعطيل جلسات مجلس النواب، لن يؤثر على صرف رواتب موظفي الدولة خلال الأشهر المقبلة او خلال السنة المقبلة، خصوصا ان هذه الرواتب مؤمنة بالكامل".
وبيّن المرسومي أن "المادة 13 من قانون الادارة المالية تسمح لوزير المالية ان يصدر اعماما بالصرف بنسبة 1/12 من النفقات الفعلية في حال تأخر اقرار الموازنة حتى 31 كانون الاول من السنة السابقة لسنة اعداد الموازنة، وفي هذه الحالة سيكون الصرف عام 2023 في حال عدم اقرار الموازنة للسنة القادمة على نفس النسبة".
وتابع أن ذلك "يعني ان النفقات العامة لعام 2023 ستصل الى 141 تريليون دينار منها 116 نفقات فعلية و25 تريليون دينار كنفقات مرتبطة بقانون الامن الغذائي، خصوصاً ان هناك إمكانية قانونية باستخدام قانون الامن الغذائي للسنة القادمة لتمشية أمور الدولة".
بالمقابل، تحدث القيادي في حركة صادقون، نعيم العبودي، امس السبت، بشأن تأخر قانون الموازنة نتيجة عدم عقد جلسات البرلمان.
وقال العبودي، في تدوينة على تويتر، تابعتها "الزوراء": "نحن أمام فراغ تشريعي يخص الموازنة، عدم عقد جلسة لمجلس النواب لإقرار الموازنة يوقف رواتب الموظفين وباقي شرائح المجتمع".وتابع أن ذلك " لأن المادة 13 من قانون الإدارة المالية لم تنظم كيفية الصرف في حال عدم وجود موازنتين لسنتين متتالية إنما لسنة واحدة فقط".



ثقيل البصرة يغلق على مكاسب الأسبوع الماضي

أوبك: سبع دول بينها العراق زادت إمداداتها النفطية خلال تموز الماضي

بغداد/ متابعة الزوراء:
ارتفع إنتاج الدول الأعضاء الـ 13 في منظمة أوبك من النفط بنحو 216 ألف برميل يوميًا خلال شهر تموز الماضي، ليصل الى 28.896 مليون برميل يوميًا بدعم زيادة الإمدادات من سبع دول بينها العراق. من جانب متصل، أغلق خام البصرة الثقيل على مكاسب سعرية الأسبوع الماضي، لتلحق بمكاسب خامي برنت والامريكي.
وبحسب التقرير الشهري لمنظمة أوبك، اطلعت عليه "الزوراء"، فإن "الزيادات الأكبر جاءت من السعودية، إذ ارتفع إنتاجها النفطي بنحو 158 ألف برميل يوميًا، ليصل إلى 10.714 ملايين برميل يوميًا، تليها الإمارات مسجلة زيادة قدرها 48 ألف برميل يوميا، ومن ثم الكويت مسجلا زيادة قدرها 47 ألف برميل يوميا".
وتابع ان "العراق زاد إنتاجه بمقدار 30 ألف برميل يوميا ليصل الى 4,496 ملايين برميل يوميا"، مبينة ان "الزيادة في انتاج العراق النفطي ارتفع بمقدار 447 ألف برميل يوميا عن نفس الفترة من عام 2021".
واضافت ان "الزيادة جاءت أيضاً من الغابون وبواقع 14 ألف برميل يوميا، وجاءت باقي الزيادات ايضا من نفط غينيا الاستوائية بواقع 13 ألف برميل يوميا ونيجيريا بواقع 6 آلاف برميل يوميا".
كما يشير التقري إلى "أن أكبر انخفاض جاء من فنزويلا، حيث انخفضت الشحنات بمقدار 49 ألف برميل يوميًا، ليصل انتاجها الى 661 ألف برميل يوميا، تليها أنغولا بمقدار 19 ألف برميل يوميا ومن ثم ايران وليبيا بواقع 11 ألف برميل يوميا لكل واحد منهما، ومن الكونغو بواقع 6 آلاف برميل يوميا، واخيرا من الجزائر بمقدار 3 آلاف برميل يوميا".
من جانب متصل، أغلق خام البصرة الثقيل على مكاسب سعرية الأسبوع الماضي، لتلحق بمكاسب خامي برنت والامريكي.
وأغلق خام البصرة الثقيل في آخر جلسة له من يوم الجمعة الماضي، على ارتفاع بمقدار 3 دولارات ليصل الى 93.60 دولارا، ويسجل مكاسب اسبوعية بلغت 3.52 دولارات، بما يعادل 3.91%.
واغلق خام برنت في آخر جلسة على انخفاض في آخر جلسة له من يوم الجمعة بمقدار 1.45 دولار ليصل الى 98.15 دولارا، إلا انه سجل مكاسب اسبوعية بلغت 3.23 دولارا او ما يعادل 3.4 %.
وأغلق خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي على انخفاض في آخر جلسة من يوم الجمعة بمقدار 2.25 دولاران ليصل الى 92.09 دولارا للبرميل، إلا أنه سجل مكاسب اسبوعية ايضا بلغت 3.08 دولارات او ما يعادل 3.46%.

مبيعات المركزي تتجاوز المليار دولار خلال أسبوع

بغداد/ الزوراء:
بلغت مبيعات البنك المركزي العراقي من العملة الصعبة للدولار خلال الأسبوع الماضي أكثر من مليار و85 مليون دولار.
وذكر مصدر أن البنك المركزي باع خلال الاسبوع الماضي للأيام الاربعة التي فتح بها المزاد (الاحد والاثنين والاربعاء والخميس) مليارا واحدا و85 مليونا و674 ألفا و96 دولارا بمعدل يومي 271 مليونا و418 الفا و74 دولارا، منخفضا بمقدار 0.32% عن الاسبوع الذي سبقه.
وأضاف: ان اعلى مبيعات للدولار خلال الأسبوع الماضي كان ليوم الأربعاء، حيث بلغت فيها المبيعات 288 مليونا و442 ألفا و352 دولارا، فيما كانت أقل المبيعات ليوم الاحد التي بلغت فيها المبيعات 248 مليونا و335 ألفا و323 دولارا.
واشار الى: ان معظم هذه المبيعات ذهبت على شكل حوالات للخارج لتمويل التجارة الخارجية، فيما بلغ سعر بيع الدولار المحول لحسابات المصارف في الخارج، اضافة الى البيع النقدي 1460 دينارا لكل دولار.

أسعار الذهب تشهد ارتفاعا في بغداد وأربيل

بغداد/ الزوراء:
ارتفعت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، فيما استقرت في اسواق اربيل عاصمة اقليم كردستان، امس السبت.
وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت، صباح امس، سعر بيع للمثقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوربي بلغ 373 الف دينار، وسعر الشراء 369 الفاً، فيما كانت اسعار البيع ليوم الخميس الماضي 370 الف دينار للمثقال الواحد.
وأشار إلى ان سعر بيع المثقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل ارتفاعا أيضاً عند 333 الف دينار، وبلغ سعر الشراء 329 ألفاً.
وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 370 الف دينار و 380 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع مثقال الذهب العراقي بين 330 الفا و 340 الف دينار.
بينما شهدت أسعار الذهب في اسواق اربيل استقرارا ملحوظا، حيث بلغ سعر البيع: مثقال ذهب عيار 24 بـ 427.000 الف دينار، مثقال ذهب عيار 22 بـ 390.000 الف دينار، مثقال ذهب عيار 21 بـ 380.000 الف دينار ، مثقال ذهب عيار 18 بـ 320.000 الف دينار .. ويساوي المثقال الواحد من الذهب (خمسة غرامات).

أعلنت قرب إجراء المسح الاقتصادي والاجتماعي

التخطيط تحدد 5 مسارات لخطة خفض الفقر للسنوات الخمس المقبلة

بغداد/ الزوراء:
أعلنت وزارة التخطيط قرب إجراء المسح الاقتصادي والاجتماعي في العراق، فيما أكدت إن هذا المسح سيوفر معلومات توفر قاعدة بيانات لتطبيق 5 مسارات أساسية لتطبيق خطة خفض الفقر.
وقال المتحدث باسم وزارة التخطيط، عبد الزهرة الهنداوي، في تصريح صحفي: إن" وزارة التخطيط تعمل وفق استراتيجيات لمكافحة الفقر في العراق، إذ أطلقت الاستراتيجية الأولى عام 2010 وكانت نسبة الفقر 23% وبموجب هذه الاستراتيجية انخفضت النسبة تقريبا الى 15% في نهاية عام 2013، ولكن بسبب دخول العراق في أزمة داعش الإرهابي وانخفاض أسعار النفط عام 2014 توقفت الخطط وأصبح أولويات البلد باتجاه مواجهة الإرهاب والمحافظة عليه من الانهيار".
وأضاف أن "الاستراتيجية الثانية أطلقت في عام 2018 وسجلت ارتفاعاً بنسبة الفقر مرة أخرى لتصل الى 22.5-23% ، وبعد مرور سنتين من الخطة في نهاية عام 2019 انخفضت من23 الى 19.5% وفي عام 2020 دخل العراق في نفق ازمة جديدة وهي جائحة كورونا وما رافقها من انهيار بأسعار النفط ما أدى لخروجها عن مساراتها مرة أخرى أيضا وعادت نسب الفقر لترتفع إلى حوالي 23 % مجدداً".
وأكد أن "الوزارة تستعد لإعداد الاستراتيجية الثالثة للسنوات الخمس المقبلة آخذين بنظر الاعتبار المتغيرات والظروف والتحديات التي شهدها العراق بعد الجائحة والأزمة الاقتصادية والأحداث العالمية التي أثرت على الواقع الاقتصادي في البلاد وخاصة الحرب – الروسية الأوكرانية التي رفعت أسعار الغذاء عالمياً لتكون الخطة مستجيبة وقادرة على تصحيح مسارات الخطط السابقة وتحقيق حياة أفضل للفقراء".
وأشار إلى أن "هناك خمسة مسارات أساسية ضمن خطة خفض الفقر للسنوات الخمسة المقبلة، منها ما يرتبط بالدخل وثانياً تمكين الفقراء مادياً من خلال تحسين شبكة الحماية الاجتماعية وثالثاً تحسين نظام البطاقة التموينية وأيضا ورابعاً ضرورة تمكين ذوي الدخل المحدود من الحصول على تعليم لفضل وخامساً كذلك تحسين الخدمات الصحية المقدمة للشرائح الفقيرة".
وبين أن" الوزارة لديها خطط لمعالجة أزمة السكن لذوي الدخل المحدود وهناك خطط استراتيجية سابقة نفذت من خلالها مشاريع سكنية في المحافظات وزعت مجانا والبعض الآخر ما زال في طور التنفيذ ".
ولفت أن" الوزارة تعمل في إطار مواجهة الفقر وتحسين حياة المتضررين منه ضمن مشروع الصندوق الاجتماعي للتنمية، وهذا المشروع يستهدف القرى الأكثر فقرا في المحافظات حيث بدأت المرحلة الأولى منه على مدى عامي 2016 -2017 وشملت به 3 محافظات كمرحلة أولى وهي المثنى على اعتبار إنها المحافظة الأكثر فقرا ومحافظتي صلاح الدين ودهوك في إقليم كردستان، وتم شمول 10 قرى في كل محافظة من هذه المحافظات بإقامة مشاريع خدمية تتمثل في بناء المدارس ومد شبكات الماء والكهرباء والطرق للقرى الفقيرة وتوفير فرص عمل وخدمات لأبناء تلك القرى ونفذ أكثر من 60 مشروعاً في مختلف المجالات المذكورة في تلك الفترة".
وأشار إلى أن" الصندوق الاجتماعي للتنمية شمل جميع المحافظات المتبقية حيث هناك لجان متخصصة تقوم بزيارة القرى المشمولة واللقاء بأبنائها والاستماع لمتطلباتهم وما يحتاجونه من مشاريع".
وأكد أن" الوزارة ستقوم قريبا بإطلاق إجراء المسح الاقتصادي والاجتماعي الذي يعد واحدا من أكبر وأوسع المسوح الاقتصادية والإحصائية، وسيوفر مؤشرات جديدة عن خط الفقر وتركز الفقراء وواقع احيائهم في مستوى الخدمات التي يحصلون عليها، وبالتالي ستكون نتائج هذا المسح مهمة جدا في تغذية استراتيجية خفض الفقر الثالثة التي نعمل على كتابتها الآن".

العدد: 7775 الأحد 14 آب 2022 www.alzawraapaper.com No: 7775 Sun 14 Aug 2022

أصفر وأحمر

المصري سليمان والسوري المواس يغيبان عن تدريبات الشرطة

بغداد/ متابعة الزوراء
باشر الشرطة حامل لقب الدوري الممتاز تحضيراته للموسم الجديد، وأقيمت الوحدة التدريبية الأولى في ملعب الراحل علي حسين التابع لوزارة الشباب والرياضة.
وقاد المدرب المساعد، أحمد صلاح، التدريبات في ظل غياب المدير الفني المصري مؤمن سليمان الذي سيصل بغداد خلال الأيام المقبلة.وشارك معظم اللاعبين المحليين بالمران الأول، إلى جانب المحترفين السوري فهد اليوسف والسنغالي إدريسا نيانج، بينما سيلتحق بقية المحترفين وهم محمود المواس وماردياك مارديكيان وعبد المجيد أبو بكر خلال التجمع المقبل.

أربعة أندية تنجز معايير التراخيص

اتحاد الكرة يعقد اجتماعاً بين الأندية وممثل رابطة الليغا لتنظيم دوري المحترفين

بغداد/ الزوراء
نظّمَ الاتحادُ العراقيّ لكرةِ القدَم اجتماعاً لرؤساءِ ومُمثلي أنديةِ الدوري المُمتاز مع ممثلِ رابطةِ الدوريَ الإسباني لكرةِ القدم (لا ليغا) لَلحديثِ عن آليّةِ وطريقةِ عمل الرابطةِ وإدارتها للدوري الإسباني لتطبيقها في دوري المُحترفين الذي سينطلقُ في الموسم 2024-2023.
وحضرَ الاجتماع النائبُ الأول لرئيس الاتحاد علي جبار وعُضو الاتحاد أحمدَ الموسوي والأمينُ العامّ محمد فرحان وخبير التسويق والتطوير تامر يسري.
ورحّبَ النائبُ الأول لرئيس الاتحاد بالحُضور، مُتمنياً لهم النجاحَ والموفقية، مؤكداً: إنَ التعاونَ مع رابطة الدوري الإسباني لكرةِ القدَم من شأنه أن يلقي بظلاله الإيجابيّة على الجوانب الإداريّة والخططيّة والفنيّة.
مضيفاً: إن آليّة التعاون بين الجانبين ستشهدُ الرعايّةَ والتسويقَ وتعظيم الموارد الماليّة للاتحادِ والأندية المُشاركةِ في دوري المحترفين.
من جهته، قالَ عُضو الاتحاد أحمد الموسوي: إن التعاونَ مع رابطة الدوري الإسباني سيتضمنُ ثلاثةَ محاور أساسيّة، منها الإداري والمالي والفني، ما يعزّزُ الإيراداتَ ويطور الجانبَ الفنيَّ لمسابقة دوري المُحترفين، وإعداد آليّة محددةً ومعلومة لتنظيم المسابقة. موضحا ان اتحادَ الكرة قرّرَ تطبيقَ لوائح التراخيصِ الآسيويّة للموسم المُقبل، ما يعني دخول أنديتنا مرحلة الاحترافِ وصولاً إلى دوري المُحترفين الدي سنطبقهُ الموسمَ بعد المقبل.
وقدّمَ ممثلو رابطة الدوري الإسباني لكرةِ القدم (لا ليغا) في الشرق الأوسط "لويس كاردناس ومحمد عيسى" شرحاً مُفصلاً عن طبيعة عمل الرابطةِ ومراحل التعاونِ بين الرابطةِ والاتحادِ العراقيّ لكرةِ القدمِ من خلال التعاون بين الطرفين لوضع آليّة نظام دوري المحترفين وفق الأسسَ المُعتمدةِ في (لا ليغا)، فضلاً عن السعي لتحويلِ الدوري العراقي لاسم وعلامة تجاريّة مهمة على الصعيد العالمي، والعملَ على تطوير العاملين في الأندية من الكفاءات الإداريّة والأجهزةِ الفنيّةَ واللاعبين للوصولِ بهم إلى الاحترافيّة التي ننشدها والتي ستعودُ بالفائدةِ على مُسابقة دوري المحترفين، وكذلك تطوير حقوق البث والارتقاء بوضع المواهب العراقيّة ونقل الخبراتِ ووضعَ الأسس السليمةَ لتنظيم دوري للمحترفين وتطبيق لوائح التراخيص المعتمدة وزيادة إيرادات الدوري العراقيّ الذي نسعى إلى أن يعكسَ الايجابيّةَ في المجتمع العراقي.
وتحدثَ الأمينُ العامُ للاتحاد محمد فرحان عن الأفكار والتواصل المُباشر بين وزير الشباب والرياضة رئيس الاتحاد عدنانَ درجال ورابطة الدوري الإسباني لشرح البُنى التحتيّةَ لأنديتنا وطريقة عملها وتوفير فكرةٍ واسعة عن إدارةِ المُنافسات.
وطرحَ ممثلو الأندية عدداً من الأسئلة على مُمثلِ رابطة الدوري الإسباني أجابَ عليها بصورةٍ مُفصلة.
وكشف اتحاد الكرة عن اكمال ثلاثة ملاعب في بغداد مرخصة والسعي لإضافة ملعبين آخرين ضمن الملاعب المرخصة لأندية العاصمة، فيما بيّن أن أربعة فرق أكملت معايير الترخيص اللازمة للمشاركة في الدوري الممتاز.
وقال الناطق الإعلامي للجنة التراخيص في الاتحاد بلال زكي إن "ثلاثة ملاعب مرخصة في بغداد بشكل رسمي وهي ملعب المدينة والزوراء والشعب"، لافتاً الى أن "إضافة ملعبي الكرخ والصناعة سيتم بعد إكمال بعض التأشيرات والنواقص التي حددتها دائرة التراخيص ليتم اعتماد الملعبين ليكونا ضمن ملاعب بغداد وهذا العدد يستوعب اندية بغداد التسعة".
وأضاف زكي أن "اللجنة التراخيص ستعتمد أندية بشكل رسمي وادخالها ضمن الاندية المرخصة بعد انجازها المعايير الاسيوية"، مبيناً أن "أربعة اندية أكملت تراخيصها لحد الآن وهي كربلاء والزوراء ونفط البصرة ونفط ميسان التي أنجزت معايير التراخيص".
وأضاف زكي أن "متعلقات الملاعب والأمور المالية هي أبرز المعوقات التي تعانيها الأندية، منها داخلية ومنها خارجية.
وبيّن زكي عن آخر موعد لغلق التراخيص الاسيوية للأندية: "ان الموعد الأولي سيكون يوم 15 آب، والموعد النهائي سيكون يوم 15 ايلول، ولا يوجد استثناء أو تأجيل مقبل من الاتحاد الاسيوي للاتحاد العراقي".
من جهتها، أكدت إدارة نادي الميناء الرياضي أنها في الطريق لإنجاز ملف التراخيص، كما كشفت عن اتفاقها مع مدرب محلي لقيادة الفريق في الموسم المقبل.
وقال رئيس الهيئة الإدارية المؤقتة بنادي الميناء عادل ناصر في تصريحات نشرها موقع النادي: "وصلنا لنسب متقدمة في ملف التراخيص وبات قيد الإنجاز".
وأضاف "تم رفع العديد من الملفات وجاري العمل على إنجاز بقية المتطلبات في الوقت المحدد، من أجل المشاركة في الدوري الممتاز للموسم المقبل".
وتابع ناصر "ستحسم الإدارة خلال الأيام القليلة المقبلة اسم المدرب الجديد. قطعنا شوطا كبيرا في الاتفاق مع أحد الأسماء التدريبية المحلية المهمة، وسنعلن عنه بعد إتمام الاتفاق رسميا".
وختم "نتطلع لتوفير جميع المقومات لتنجح مهمة فريقنا بالموسم الجديد، بعد إكمال ملف التراخيص وإعلان المشاركة بشكل رسمي".

عجر: تعاقدات فريق الدفاع المدني متميزة والإدارة وفرت جميع عوامل النجاح

بغداد/ اثير الشويلي
باشر فريق الدفاع المدنيّ بكرةِ القدم تدريباته مبكراً بغية التحضير الجيد والأمثل لانطلاق منافسات دوري الدرجةِ الأولى للموسم 2023-2022 الذي من المؤمل أن ينطلق في شهر تشرين الأول المقبل.
وفي حديثٍ خاص مع مدرب فريق الدفاع المدني، عادل عجر، قال بدأنا استعداداتنا مبكراً واستقطبنا الكثيرَ من اللاعبين الجيدين الذين سيمثلون الفريقَ في الاستحقاقات المقبلة.. نعم الاستقرارُ مطلوبٌ، لذلك وبعد التشاور مع الإدارةِ ومشرف الفريق جبار محسن أبقينا ما يقارب سبعة لاعبين من فريق الموسم الماضي، فضلاً عن إضافة البعض الآخر ومحترفين سيلتحقون بالفريق خلال الأسبوع المقبل مبيناً تدريباتنا مستمرة بانتظام عال، وقد رممنا بعض المراكز بلاعبينَ خبرة سيكون لهم شأنٌ كبير في الفريق.
وأضافَ عجر ان دوري الموسم المقبل سيكون مختلفاً تمامًا عن الموسم الماضي، وستشتد المنافسة فيه، وستظهر الكثير من المواهب والطاقات الواعدة في فرق الدرجة الأولى، وعلى لجنة المسابقاتِ في اتحادِ الكرة أن توضح الآليةَ والاهتمام أكثر في هذا الدوري الذي عانى ما عانى في السنواتِ الماضية، وأطلق عليه دوري المظاليم، لذلك نريد أن نتخلص من هذه التسميةِ ونشاهد دورياً فيه مقوماتُ النجاح لما يضمه من أنديةٍ كبيرة.
واختتمَ مدرب فريق الدفاع المدني حديثه بالقول عملتُ مع الكثير من إداراتِ الأندية وأكن لها كل الاحترام والتقدير ، لكن ما وجدته في الهيئة الإدارية لنادي الدفاع المدني من عمل احترافي من جميع الجوانب الفنيّةَ والإدارية واللوجستيّة ممثلةً بالرئيس الدكتور عادل الحر والهيئة الإدارية الذين يعملون بروحِ العائلة الواحدة.

منتخب بناء الأجسام يحرز ستة أوسمة ملونة في افتتاح بطولة لبنان الدولية

بغداد/ متابعة الزوراء
أحرز منتخب العراق ستة اوسمة، منها ذهبيان، في افتتاح بطولة مستر يونيفرس لكمال الأجسام، التي انطلقت امس السبت في العاصمة اللبنانية بيروت بمشاركة عشرين بلدا.
وتمكن العراقي محمد مهدي من التتويج بالميدالية الذهبية لفئة فيزيك 173 سم، كما حصل زميله حمزة النعيمي على برونزية ذات الفئة.
ونجح علي حمزة في حصد ذهبية الفيزيك للشباب، تاركا البرونزية لمواطنه مصطفى محسنز
وحصل آسو نوري على الميدالية الفضية لفئة ماستر، وتمكن علي الحسن من إحراز فضية فيزيك 170 سم.يذكر أن بطولة مستر يونيفرس الدولية تستمر منافساتها لمدة اربعة ايام، وتحظى بمشاركة واسعة من أبطال العالم، لغرض الحصول على الكارت الاحترافي، ويمثل العراق فيها سبعين لاعبا.

هيلسنبوري السويدي يتعاقد مع المهاجم العراقي "عمار محسن"

بغداد/ حمزة ضياء
اعلن نادي هيلسنبوري السويدي تعاقده مع المهاجم العراقي عمار محسن صاحب الـ٢٤ سنة لمدة ثلاثة مواسم قادماً من نادي ايسكلستونا السويدي.
اللاعب يعد هداف دوري الدرجة الاولى في السويد برصيد 11 هدفاً ونظراً لمستواه العالي انتقل الى الدوري الممتاز من بوابة هذا النادي.
الجدير بالذكر ان نادي هيلسنبوري يضم بصفوفه العراقيين امين الحموي مهاجم منتخبنا الاولمبي ولاعب خط الوسط سومر الماجد الذي يغيب عن المباريات بسبب اصابة الرباط الصليبي التي حلت به الموسم الماضي.
وبذلك يرتفع عدد اللاعبين العراقيين في الدوري السويدي الى تسعة لاعبين وهم كل من امير العماري ، مهند جعاز ، منتظر ماجد ، كيفن يعقوب ، الاي فاضل ، احمد قاسم ، سومر الماجد ، امين الحموي ، عمار محسن.

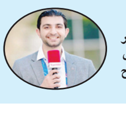
العراق يُشارك في بطولة السعودية الدولية لتنس الطاولة

بغداد / هشام السلمان
يُشارك المنتخب الوطني العراقي لتنس الطاولة البارالمبي في بطولة السعودية الدولية.وقال النائب الاول لرئيس اللجنة البارالمبية العراقية رئيس الوفد العراقي، سمير الكردي: ان البطولة هي تأهيلية لكأس العالم والدورة البارالمبية في باريس 2024.وأضاف الكردي: ان المنتخب العراقي للعبة سواء رجال او نساء يمتلكون خاصية التفوق على لاعبي غرب اسيا وكذلك الدول العربية ويحتلون الصدارة بتميز. موضحا: ان الاتحاد الدولي لتنس الطاولة البارالمبي يعد اللاعب منتظر فاروق واللاعبة رسل فاضل من المتميزين باللعبة استنادا لمستواهما لعام 2022.وأكد رئيس الوفد: ان المشاركة في بطولة السعودية تُعد مهمة جدا لاسيما ان المتنافسين فيها يسعون الى حصد النقاط لضمان التأهل للدورة البارالمبية المقبلة. وأشار الى: ان الوفد العراقي يضم 15 لاعبا ولاعبة اضافة الى الاداريين والمدربين، وسيكون موعد انطلاق البطولة للمدة من الرابع عشر الى الحادي والعشرين من شهر ايلول المقبل.

منتخب الشباب يتغلب على الناشئين وديا تحضيرا لتصفيات آسيا

بغداد/ متابعة الزوراء
تغلبَ منتخبُ الشباب على منتخب الناشئين بهدفين مقابل هدفٍ في المباراةَ الودية التي أقيمت في ملعبِ كربلاء الثانوي، وهي ضمن المعسكرِ التدريبيّ المقام للمنتخبين في مدينةِ كربلاء.
وتأتي هذه المباراةُ استعداداً لمشاركة منتخب الشباب في تصفياتِ كأس آسياَ التي تستضيفها البصرةُ منتصف الشهر المُقبل، بينما يستعدُ منتخب الناشئين للمشاركة في بطولة كأس العرب لكرةِ القدم للناشئين نهايَة الشهر الحالي في الجزائر.
وسيلتقي المنتخبان في مباراةٍ ثانيةٍ يوم غد الاثنين.

إعلامنا الرياضي

الاوساط الرياضية والاعلامية والصحفية قدمت التهاني والتبريكات الى الزميل، عباس علي هندي، عضو الهيئة العامة للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية، عقب اختياره عضوا في اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي للكرة الطائرة.
كل التوفيق والنجاح لزميلنا ومواصلة الابداع والاحترافية في عمله المهني.
****


المراسل في قنوات الكأس القطرية، الزميل عمر قحطان، احتفل بعيد ميلاده مؤخرا، خالص الامنيات لزميلنا بالعمر المديد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

حامي عرين القوة الجوية "فهد طالب" يعود للتدريبات مجددا

بغداد/ ليث العتابي
اكد حارس مرمى المنتخب الوطني وفريق القوة الجوية، فهد طالب، عودته مجددا الى الملاعب، بعد تماثله من الاصابة التي تعرض لها مع اسود الرافدين في التصفيات الاسيوية المؤهلة لمونديال قطر 2022.
وقال طالب: "التحقت بتدريبات فريقي القوة الجوية المتواصلة بالعاصمة بغداد، بعد استكمال مراحل العلاج والتأهيل البدني".
وواصل " اقدم شكري لكل من ساهم في نجاح عملية الاستشفاء من اطباء ومعالجين في بيروت او بغداد".
واوضح "بعد التقارير الاخيرة، فإنني جاهز للدخول بالمباريات المقبلة مع الفريق، واطمئن الجماهير بعودة متميزة في الموسم الجديد".
وزاد " قدمت الترحيب للحراس الجدد مع الفريق، وكذلك سعيد بتواجد الحارس الدولي محمد حميد معنا، وسيشكل اضافة قوية بالموسم المقبل".
وأتم " اتطلع بقوة للعودة لحراسة المنتخب الوطني في الاستحقاقات المقبلة وابرزها خليجي 25 ونهائيات كأس اسيا".
وفي سياق متصل، كشف مدير الكرة في نادي القوة الجوية، أحمد خضير، عن اختيار العاصمة المصرية القاهرة لإقامة المعسكر التدريبي الخارجي للفريق، تحضيرا للموسم الجديد 2023-2022.
وقال خضير في تصريحات نقلها المكتب الإعلامي للنادي "اختيار القاهرة جاء لعدة أسباب أبرزها الأجواء المناسبة، وتوفر الملاعب، إضافة إلى إمكانية منح تأشيرات الدخول لمحترفينا الجدد".
وواصل "تم الاتفاق مع إحدى الشركات لتنظيم المعسكر في مصر خلال الفترة المقبلة، ستوفر لنا 4 مباريات ودية مع الفرق المصرية".
وزاد "قررنا عدم إقامة التجمع الخارجي في تركيا، تضامنا مع قرار اللجنة الأولمبية العراقية بعدم التعامل مع الجانب التركي إثر الأحداث الأخيرة". وتابع "نتدرب حاليا في ملعب الراحل علي حسين، التابع لوزارة الشباب والرياضة، وبعد انتهاء الأزمة الإدارية سنعود لإجراء التدريبات في ملعب نادينا".
وختم "نطمئن جماهير النادي بأن الجهاز الفني يسعى لتهيئة الفريق بصورة مثالية قبل انطلاق الموسم، وعملنا على ترتيب دخول المحترفين إلى العراق خلال الأيام المقبلة".

الدوريات الأوروبية لكرة القدم

دورتموند يقلب الطاولة على فرايبورج والتعادل يسيطر على مواجهة نانت وليل

فرايبورغ / متابعة الزوراء

قلب بوروسيا دورتموند تأخره بهدف أمام مضيفه فرايبورج إلى فوز ٣-١، ضمن منافسات المرحلة الثانية من الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليجا).

ورفع دورتموند رصيده إلى ٦ نقاط، ليتصدر ترتيب الدوري مؤقتا، في انتظار باقي نتائج المرحلة، فيما تجمد رصيد فرايبورج عند ٣ نقاط في المركز الثالث.

وتقدم فرايبورج عن طريق ميكائيل جريجوريتش في الدقيقة ٣٥، قبل أن يدرك المهاجم الإنجليزي الشاب جيمي بينوي جيتينز التعادل لدورتموند في الدقيقة ٧٧.

وفي الدقيقة ٨٤، سجل يوسوفا موكوكو الهدف الثاني لدورتموند، قبل أن يضيف زميله ماريوس وولف الهدف الثالث بالدقيقة ٨٨..

وفي فرنسا،، تعادل نانت مع ضيفه ليل (١/١)، في المباراة التي جمعتهما ضمن الجولة الثانية من منافسات الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وتقدم نانت بهدف سجله موسيسي سيمون، في الدقيقة ٣٨، وتعادل ليل عن طريق إيسمايلي، في الدقيقة ٧٦.

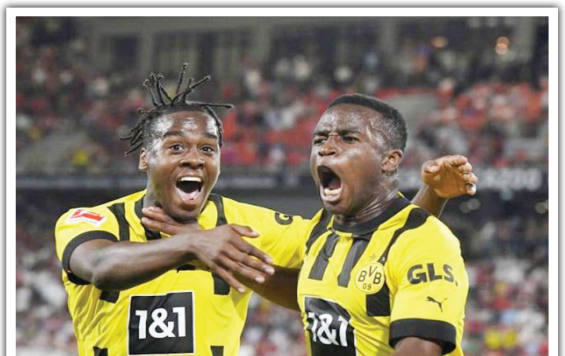
ورفع نانت رصيده بذلك إلى نقطتين، حيث تعادل في الجولة الأولى مع آنجيه سلبيا، فيما رفع ليل رصيده إلى أربع نقاط، بعدما فاز في الجولة الأولى على أوكسير ١/٤.على صعيد متصل، أعلنت رابطة الدوري الفرنسي لكرة القدم، تأجيل مباراة ليون ومضيفه لوريان، المقرر إقامتها اليوم الأحد، بسبب «الملعب غير الآمن».

وكان الفريقان بصدد خوض مواجهة الجولة الثانية من الدوري الجديد، بعد أن لعبا مباراة الجولة الأولى الأسبوع الماضي.

لكن الرابطة فضلت تأجيل اللقاء، بعدما كشف الفحص الذي خضع له ملعب دو موستوار، أن أرضيته ستشكل خطرا على لاعبي الفريقين.

وذكر بيان رسمي: «قررت لجنة المسابقات برابطة الدوري الفرنسي لكرة القدم، تأجيل مباراة لوريان وليون لوقت لاحق».

وأضاف البيان: «لاحظت اللجنة أن الوضع الحالي لأرضية ملعب دو موستوار، لا يضمن سلامة اللاعبين.. ونتيجة لذلك، قررت لجنة المسابقات التابعة للرابطة تأجيل اللقاء».



واستهل الفريقان حملتهما في الدوري الفرنسي بتحقيق الفوز، حيث انتصر ليون على أجاكسيو، فيما تغلب لوريان على رين..

وفي اسبانيا،، انتزع أوساسونا النقاط الثلاث الأولى لهذا الموسم وذلك في افتتاح الدوري الإسباني لكرة القدم إثر فوزه المثير على ضيفه إشبيلية ٣-١ في المرحلة الأولى ليصبح أول المتصدرين.

سجّل هدفي أوساسونا كل من المهاجم الأرجنتيني لويس إزكويل أفيلا (٩) وإيمار أوروز (٧٤ من ركلة جزاء)، فيما سجل هدف النادي الأندلسي المهاجم رافا مير (١١).

وتعد بداية الموسم سيئة بالنسبة لإشبيلية رابع الموسم الماضي على الرغم من هيمنته على الكرة، إلا أنّ رجال المدرب خولن لوبيتيغي لم يتمكنوا من ترجمة هذه الهيمنة إلى أهداف لحسم النتيجة..

وفي البرتغال،، فاز سبورتينج براجا، على مضيفه فاماليكاو (٣-٠) في الجولة الثانية من منافسات الدوري البرتغالي لكرة القدم.

وسجل أهداف براجا، نونو سيكويرا في الدقيقة (١٣)، وسيمون بانزا (هدفين) في الدقيقتين (١٨، ٧٩).

ورفع براجا، رصيده إلى ٤ نقاط، حيث تعادل في الجولة الأولى أمام سبورتينج لشبونة (٣-٣)، فيما ظل فاماليكاو بلا رصيد حيث خسر في الجولة الأولى أمام إشتوريل بهدفين نظيفين..

وفي هولندا،، تغلب إكسلسيور على ضيفه فيتيس ٣-١، ضمن منافسات المرحلة الثانية من الدوري الهولندي لكرة القدم.

وتقدم إكسلسيور عن طريق رضا خرشوش في الدقيقة ١٤، قبل أن يضيف اللاعب ذاته الهدف الثاني في الدقيقة ٢٠.

وفي الدقيقة ٢٩، سجل نيكول فريدريكسن هدف فيتيس الوحيد، فيما أضاف كينزو جودمينجن الهدف الثالث لإكسلسيور.

ورفع إكسلسيور رصيده إلى ٦ نقاط، بعد تحقيقه الفوز الثاني على التوالي، ليتصدر ترتيب الدوري بشكل مؤقت لحين نهاية مباريات المرحلة الثانية، فيما يحتل فيتيس المركز الأخير دون رصيد من النقاط.

الكشف عن لائحة اللاعبين المرشحين لنيل الكرة الذهبية

باريس / متابعة الزوراء

أعلنت مجلة «فرانس فوتبول» قائمة المرشّحين الـ ٣٠ لجائزة الكرة الذهبية لعام ٢٠٢٢.

وجاء كريم بنزيمة مهاجم ريال مدريد على رأس المرشّحين لنيل جائزة الكرة الذهبية المرموقة.

واستمتع الدولي الفرنسي بموسم رائع مع ريال مدريد وسجل ٤٤ هدفا في ٤٦ مباراة وساعد الفريق على الفوز بلقبي دوري أبطال أوروبا والدوري الإسباني.

ولم يتم ترشيح ليونيل ميسي، الفائز بالجائزة سبع مرات، هذا العام وذلك لأول مرة منذ ٢٠٠٥ كما غاب البرازيلي نيمار زميله في باريس سان جيرمان أيضا عن السباق.

ومن بين المرشحين الآخرين كريستيانو رونالدو مهاجم مانشستر يونايتد وإرلينغ هالاند مهاجم مانشستر سيتي الذي انضم لتوه من بوروسيا دورتموند وأيضا محمد صلاح نجم ليفربول.

وسيتم إعلان الفائز بالجائزة في ١٧ أكتوبر/تشرين الأول المقبل.

وتمنح الجائزة لأول مرة بناء على أداء اللاعب خلال الموسم العادي من أغسطس/آب إلى يوليو/تموز بدلا من الفترة خلال عام ميلادي.

وفيما يلي قائمة المرشحين الـ٣٠:

١ ـ كريم بنزيمة (ريال مدريد).
٢ ـ تيبو كورتوا (ريال مدريد).
٣ ـ فينيسيوس جونيور (ريال مدريد).
٤ ـ كاسيميرو (ريال مدريد).
٥ ـ لوكا مودريتش (ريال مدريد).
٦ ـ أنطونيو روديغر (تشيلسي ثمّ ريال مدريد).
٧ ـ محمد صلاح (ليفربول).
٨ ـ ترينت ألكسندر أرنولد (ليفربول).
٩ ـ لويس دياز (بورتو ثمّ ليفربول).
١٠ ـ فابينيو (ليفربول).
١١ ـ داروين نونيز (بنفيكا ثمّ ليفربول).
١٢ ـ فيرجيل فان دايك (ليفربول).
١٣ ـ جواو كانسيلو (مانشستر سيتي).
١٤ ـ برناردو سيلفا (مانشستر سيتي).
١٥ ـ رياض محرز (مانشستر سيتي).
١٦ ـ فيل فودن (مانشستر سيتي).
١٧ ـ كيفن دي بروين (مانشستر سيتي).
١٨ ـإيرلينغ هالاند (بوروسيا دورتموند ثمّ مانشستر سيتي).
١٩ ـ يوشوا كيميش (بايرن ميونيخ).
٢٠ ـ ساديو مانيه (ليفربول ثمّ بايرن ميونيخ).
٢١ ـ رافاييل ليو (ميلان).
٢٢ ـ مايك مينيان (ميلان).
٢٣ ـ سون هيونغ مين (توتنهام).
٢٤ ـ هاري كاين (توتنهام).
٢٥ ـ روبرت ليفاندوفسكي (بايرن ميونيخ ثمّ برشلونة).
٢٦ ـ سيباستيان هالر (أياكس ثمّ بوروسيا دورتموند).
٢٧ ـ كريستيانو رونالدو (مانشستر يونايتد).
٢٨ ـ روشان فلاهوفيتش (فيورنتينا ثمّ يوفنتوس).
٢٩ ـ كيليان مبابي (باريس سان جيرمان).
٣٠ ـ كريستوفر نكونكو (لايبزيغ).

إعلام إلكتروني

هوركاتش يطرد كيريوس خارج مونتريال من ربع النهائي

مونتريال / متابعة الزوراء

قطع البولندي هوبرت هوركاتش اليوم 15 من آخر 16 مباراة خاضها، بإقصائه من ربع نهائي بطولة مونتريال، حيث ضرب موعدا مع النرويجي كاسبر رود، في نصف نهائي المنافسة ذات الألف نقطة.وتغلب هوركاتش، الذي فاز قبل 24 ساعة بصعوبة أمام الإسباني ألبرت راموس، على كيريوس بواقع 7-6 (4-7) و7-6 (7-5) و1-6 في ساعة واحدة و48 دقيقة.وهكذا قطع الإسترالي سلسلة من 9 انتصارات متتالية، بما في ذلك نهائي بطولة واشنطن، و15 فوزا في آخر 16 مباراة خاضها، تخللها فقط خسارة نهائي ويمبلدون.وفي هذه البطولة، هزم كيريوس في أول ظهور له الروسي دانييل ميدفيديف، المصنف الأول عالميا. وسيلعب هوركاتش، بطل ميامي للأساتذة عام 2021، ضد رود رابع مبارياته في الدور نصف النهائي في بطولات الألف نقطة.

وفاز النرويجي في ربع النهائي على الكندي فيليكس أوجيه ألياسيم (1-6 و2-6) في مباراة استمرت ساعة و15 دقيقة.

الاتحاد الدولي لكرة القدم يعلن تقديم موعد انطلاق بطولة كأس العالم

الدوحة / متابعة الزوراء

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم تقديم موعد انطلاق بطولة كأس العالم FIFA قطر 2022™ بيوم واحد.وبذلك ستقام المباراة الافتتاحية بين قطر والإكوادور في الـ20 من نوفمبر 2022 على الساعة 19:00 بتوقيت الدوحة بملعب البيت.وأصدر فيفا بيانا جاء فيه: "ستلعب قطر الدولة المضيفة ضد الإكوادور في 20 تشرين الثاني/نوفمبر".وأضاف: "تم تقديم المباراة الافتتاحية وحفل نهائيات كأس العالم على ملعب البيت، يومًا واحدًا بعد قرار بالإجماع اتخذه مجلس فيفا".وكان يفترض أن تقام المباراة الافتتاحية بين قطر والإكوادور في 21 تشرين الثاني/نوفمبر، لكنها لم تكن أول مباريات ذلك اليوم.وجاء قرار تقديم موعد مباراة الافتتاح في إطار سعي الفيفا للحفاظ على استمرارية التقليد المتبع بمشاركة منتخب البلد المضيف أو حامل اللقب في أولى مباريات البطولة والتي يسبقها حفل افتتاح المونديال.كما تمّ تعديل توقيت مباراة السنغال وهولندا لتصبح انطلاقتها على الساعة 19:00 بتوقيت الدوحة بدلا من الساعة 13:00 يوم 21 تشرين الثاني/نوفمبر.وتضمّ المجموعة الأولى قطر المضيفة والإكوادور والسنغال وهولندا.

أزبليكويتا: الاستمرار في تشيلسي القرار الأفضل للجميع

لندن / متابعة الزوراء

أعرب سيزار أزبليكويتا، قائد تشيلسي، سعادته بالاستمرار في صفوف الفريق اللندني، بعدما حامت الشكوك حول مستقبله مع الفريق وارتباط اسمه بالانتقال إلى برشلونة، هذا الصيف.

وقال أزبليكويتا في حوار مع شبكة «سكاي سبورتس» :«دائما ما كنت ملتزما تجاه النادي. ذلك كان الوضع منذ اليوم الأول. هذا هو بيتي، ولم أتخذ أبدا القرار الأناني (بالرحيل)».وأضاف: «عقب المشاركة في كأس العالم للأندية، شاركت أفكاري الخاصة بالرحيل، لم يكن ذلك قرارا يتعلق بمدة العقد، أو الأجر، ولكني شاركت شعوري وتغير كل شيء مع الملاك والعقوبات».وتابع: «تعاملت مع الوضع بطريقتي، وحظيت بمحادثة صادقة مع الملاك الجدد، وأنا فخور للغاية بكوني قائد تشيلسي، وأتطلع للسنوات التالية، قررت أن أفضل شيء للجميع هو البقاء».وواصل: «من المهم أن نحافظ على طموح الفريق عاليا، والحفاظ على التتويج بالألقاب، وأظهر النادي ذلك من خلال الصفقات التي أبرمها، رأيت طموحا كبيرا، الملاك الجدد تحلوا بالشفافية والأمانة منذ اليوم الأول، وليس من السهل النهوض بعد شهور قليلة من التعرض للعقوبات، ولا نزال نعمل على المزيد من الصفقات حتى اليوم الأخير، هناك تحركات مثيرة من قبل النادي».وعن مدى حاجة الجماهير للصبر على تشيلسي، قال أزبليكويتا: «لا أتفق مع ذلك، في كرة القدم من الصعب طلب الوقت، في بعض الأحيان يكون هناك حاجة للوقت لتعلم نظام الفريق، ولكن وظيفتنا هي تقديم عمل جاد في أرض الملعب للحصول على النتائج الإيجابية التي تساعد في كل شيء».وعلق على مواجهة توتنهام يوم الأحد في ديربي لندن: «هذه هي المباراة الثانية في الموسم، لكن أمام توتنهام لا يهم وقت مواجهتهم. الأمر يتعلق فقط بالفوز، نعرف أن المباراة ستكون صعبة، قاموا بسوق انتقالات مميز، ونعرف أنطونيو كونتي جيدا، وكيف يحضر الفرق التي يدربها، علينا الاستعداد والعمل بقوة».

روبي: نفكر في الفرصة التاريخية أمام ريال مدريد الليلة

ألميريا / متابعة الزوراء

أكد مدرب ألميريا، خوان فرانسيس فرير «روبي»، أن فريقه لا يفكر في «حجم المنافس ولكن في الفرصة التاريخية»، وذلك قبل مواجهة ريال مدريد، في المباراة الأولى بالليجا.

وقال المدرب الكتالوني: إن الفريق يفكر على المدى القريب في الثلاث نقاط».

وأضاف: «سيكون يوما تاريخيا بسبب خوض المباراة الأولى في الليجا، أمام أفضل فريق في العالم الآن، وهذا ما تثبته البطولات».

وأشار إلى أنه سيخوض المواجهة «محاولا عدم إهداء شيء».

وأبرز أن مواجهة كأس السوبر الأوروبي يوم الأربعاء الماضي لريال مدريد، حسنت من أداء خصمه بدنيا.

وتحدث روبي عن اللاعبين الذين قد يرحلون عن الفريق مثل المهاجم النيجيري عمر صديق والجناح البلجيكي لارجي رمازاني، قائلا: «إنهم مقيدون ويتدربون بشكل طبيعي، وجاهزون تماما».

وأقر الأرجنتيني لوكاس روبرتوني، لاعب ألميريا، الصاعد حديثا لدوري الدرجة الأولى الإسباني، بأن مواجهة ريال مدريد في أول مباراة من منافسات الليجا بالموسم الجديد «حلم» و«حافز إضافي» لأي لاعب.

وقال روبرتوني، البالغ من العمر ٢٥ عاما، عن المواجهة المرتقبة اليوم الأحد بين ألميريا وريال مدريد بالجولة الأولى من الليجا: «هذا ما كافحت من أجله بشدة في مسيرتي، أن أكون هنا في الدرجة الأولى».

وتابع: «لن أترك هذه الفرصة تفوتني، وأعتقد أن زملائي في الفريق يعتقدون الأمر نفسه. إنها فرصة فريدة، حلم لكل لاعب أن تكون المباراة الأولى ضد ريال مدريد.. هذا دافع إضافي».

وذكر لاعب الوسط في تصريحات أدلى بها لوسائل إعلام النادي بأن مباراة الأحد ستكون «اختبار بداية جيد» وهذا ما استعدوا له و«ما نافسوا بشدة من أجله الموسم الماضي بهدف الصعود والتنافس ضد هذا النوع من الفرق».

وقال النجم الشاب، الذي انضم إلى ألميريا، قادما من فيليز سارسفيلد الأرجنتيني: «كرة القدم بشكل عام تمر عبر خط الوسط، يتم خوضها ويتم لعب جزء كبير من المباراة هناك. نحن نعلم أن هذا هو الشيء الأكثر أهمية وريال مدريد لديه بعض اللاعبين الجيدين في هذا المركز، لكننا نثق أيضا في لاعبينا وفريقنا».

وتابع: «إذا قام فريقنا بالأشياء بشكل جيد، يستطيع أن يحقق نتيجة تصب في مصلحتنا» في مستهل منافسات الليجا.

وذكر الأرجنتيني أنه بغض النظر عن هذه المباراة المهمة، سيكون الموسم طويلا وينبغي تطوير الأداء مع استمرار المباريات.

وأضاف: «منطقيا، تكون المرحلة الأخيرة من الموسم أهم شيء، لكن الفريق حاليا في وضع جيد من حيث الثقة والوحدة، وهو أمر ضروري لهذا النوع من البطولات».

ويستعد ألميريا، الصاعد مؤخرا من دوري الدرجة الثانية، لاستقبال ريال مدريد، الفائز مؤخرا بكأس السوبر الأوروبي، أول ألقابه في الموسم، على ملعب باور هورس بالمدينة الأندلسية في الجولة الأولى من منافسات الليجا.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
١٨:٠٥	الدوري الفرنسي	نيس * ستراسبورغ
٢١:٤٥	الدوري الفرنسي	ستاد بريست * مرسيليا
١٥:٣٠	الدوري الهولندي الممتاز	أياكس أمستردام * غرونينغين
١٧:٤٥	الدوري الهولندي الممتاز	سبارتا روتردام * أي زد ألكمار
١٦:٣٠	الدوري الألماني	ماينتس * أونيون برلين
١٨:٣٠	الدوري الألماني	بايرن ميونيخ * فولفسبورغ
١٦:٠٠	الدوري الانجليزي الممتاز	نوتينغهام فوريست * وست هام يونايتد
١٨:٣٠	الدوري الانجليزي الممتاز	تشيلسي * توتنهام هوتسبير
١٨:٣٠	الدوري الاسباني	قادش * ريال سوسييداد
٢٠:٠٠	الدوري الاسباني	جيرونا * فالنسيا
٢٣:٠٠	الدوري الاسباني	ألميريا * ريال مدريد
١٩:٣٠	الدوري الايطالي	لاتسيو * بولونيا
٢١:٤٥	الدوري الايطالي	ساليرنيتانا * روما
٢٠:٠٠	الدوري البرتغالي الممتاز	فيزيلا * بورتو

رئيس طائفة الصابئة المندائيين يزور نقابة الصحفيين ويشيد بدورها المهني المتميز

بغداد/نينا:
زار رئيس طائفة الصابئة المندائيين في العراق والعالم، الشيخ ستار جبار حلو، نقابة الصحفيين العراقيين.
واشاد رئيس طائفة الصابئة ، خلال استقباله من قبل نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي، بدور النقابة المهني المتميز وجهدها في ابراز مكانة العراق على الصعيدين العربي والدولي.
من جانبه، ثمن نقيب الصحفيين الدور الذي تقوم به طائفة الصابئة المندائين في ترسيخ مبدأ التعايش السلمي بين ابناء البلد الواحد.

طالب شرطة النجف بإعتذار رسمي

المرصد العراقي للحريات الصحفية يدين الطريقة المهينة لاعتقال صحفي رائد وأكاديمي في الكوفة

بغداد/نينا:
ادان المرصد العراقي للحريات الصحفية التابع لنقابة الصحفيين العراقيين الطريقة المذلة والمهينة والبعيدة عن قيم الإنسانية التي استخدمها عناصر الضبط القضائي التابعين لمركز شرطة ميثم التمار في مدينة الكوفة مع الصحفي الرائد كاظم مسلم العامري.
وقال المرصد في بيان له: ان اقتياد الصحفي الرائد الى مركز الشرطة تم بطريقة عادة ما تستخدم مع القتلة والمجرمين وليس مع استاذ جامعي قدير وصحفي مخضرم في تهمة تبين إنها كيدية، ويطالب المرصد العراقي للحريات الصحفية قيادة شرطة النجف بإعتذار رسمي ورد إعتبار يليق بمكانة العامري وصحفيي النجف وإساتذة الجامعات المحترمين فيها.
وقال إياد الجبوري، رئيس فرع نقابة الصحفيين في النجف للمرصد العراقي للحريات الصحفية: نحمل مدير شرطة الكوفة ومركز شرطة ميثم التمار مسؤولية الإساءة والتجاوز على هذه القامة الصحفية النجفية الكبيرة، ولابد من التعامل بانسانية أولا وبإحترام وتقدير ثانيا لنخب المجتمع وهم جميعا يخضعون للقانون سواسية دون تعدٍ وتجاوز على مكانتهم العلمية والاجتماعية، ونحن على يقين إن القضاة واللواء قائد الشرطة لا يقبلون بهذا التصرف المشين من أفراد الدورية، كما نطالب قائمقام الكوفة بعزل مختار حي كندة الذي ساهم بالتعدي والحط من قيمة ومكانة الزميل العامري .

طلاق قطب الإعلام روبرت مردوخ وزوجته عارضة الأزياء جيري هول

أصبح الطلاق رسمياً بين قطب الإعلام روبرت مردوخ البالغ ٩١ عاماً، وزوجته الرابعة عارضة الأزياء الأمريكية جيري هول، بعد ست سنوات أمضياها معاً، وفق ما أفادت به محامية هول.
وأكدت المحامية جودي بولر أن مردوخ وهول «لا يزالان صديقين جيدين، ويتمنى كل منهما الأفضل للآخر في المستقبل».
وكان مردوخ الذي تقدر مجلة «فوربس» ثروته بـ١٧ مليار دولار، وهول، تزوجا في آذار/مارس ٢٠١٦ في لندن.
وأوضحت صحيفة «نيويورك تايمز» التي كشفت خبر الطلاق في حزيران/يونيو الفائت، نقلاً عن مصدرين مطلعين لم تفصح عن هويتيهما، أنه لا عواقب لهذه الخطوة على إمبراطوريته الإعلامية الدولية «نيوزكورب»، نظراً لأن مردوخ وهول، وقّعا عقداً قبل الزواج.
ويملك مردوخ من خلال مجموعته «نيوزكورب» مئات وسائل الإعلام خصوصاً في الولايات المتحدة، حيث تسيطر شركاته على محطة «فوكس نيوز» المحافظة، وصحيفة «ذي وول ستريت جورنال» الاقتصادية، وصحيفة «نيويورك بوست» المحسوبة على اليمين الأمريكي. وهو أيضاً صاحب صحيفتي «ذي صن»، و«ذي تايمز» اللندنيتين وعدد من الصحف في أستراليا.
واستمر الزواج الأول لكيث روبرت مردوخ من المضيفة الجوية الأسترالية باتريشيا بوكر من ١٩٥٦ إلى ١٩٦٧، ثم بقي متزوجاً لأكثر من ٣٠ عاماً، حتى ١٩٩٩، الصحفية البريطانية آنا مان، التي حصلت وفقاً للصحافة في ذلك الوقت، على أكثر من مليار دولار بعد طلاقهما.
ثم تزوج الملياردير بعد أيام قليلة سيدة الأعمال من أصل صيني وندي دنغ المتخرجة في جامعة ييل، وبقي معها حتى طلاقهما في نيويورك عام ٢٠١٣.ولمردوخ من زيجاته ستة أبناء، أما زوجته الرابعة جيري هول، وهي ممثلة أيضاً، فهي أم لأربعة أبناء أنجبتهم من قائد فرقة «رولينغ ستونز» ميك جاغر.

بعد 33 عاماً من المصادرة

بدء إجراءات انتخابات نقابة الصحفيين السودانيين

الخرطوم/متابعة الزوراء:
بدأت في الخرطوم إجراءات انتخابات نقابة الصحفيين السودانيين، لتكون الأولى من نوعها بعد ٣٣ عاماً من الغياب.
ونشرت لجنة الانتخابات التي شكّلتها الجمعية العمومية التأسيسية في يوليو/تموز الماضي، كشفاً بأسماء الصحفيين الناخبين، وبلغ عددهم ١٣٥٠ صحفياً وصحفية، وحدّدت اللجنة ٣ أيام حتّى الأحد للطعون، تليها عمليات الترشح لمنصب النقيب ومجلس النقابة، وتنتهي العملية بالتصويت وإعلان النتيجة في العشرين من شهر أغسطس/آب الحالي.
وكان نظام الرئيس المعزول عمر البشير قد حلّ نقابة الصحفيين مع بقية النقابات المهنية وحظر نشاطها وصادر دورها، وذلك في أوّل يوم من استلامه الحكم في ٣٠ يونيو/حزيران ١٩٨٩، قبل أن يسمح بتكوين اتحاد الصحفيين السودانيين، والذي تمّ حله بعد نجاح الثورة السودانية في إبريل/نيسان ٢٠١٩.
واستحدثت لجنة الانتخابات الحالية، ولأوّل مرة في تاريخ النقابة وفي تاريخ العمل النقابي، نظاماً إلكترونياً يتيح للصحفيين في الولايات والصحفيين السودانيين العاملين بالخارج فرصة الإدلاء بأصواتهم.
وخلال الأيام الماضية، شهد الوسط الصحفي تكتلات واسعة للظفر بمنصب النقيب وبعضوية مجلس النقابة، والذي حدّد النظام الأساسي للنقابة مجموع أعضائه بـ٣٩ صحفياً وشدّد على وجود تمثيل كافٍ للصحفيات.
ويستند قيام نقابة الصحفيين السودانيين إلى الوثيقة الدستورية والاتفاقيات الدولية التي وقعت عليها الحكومة الانتقالية المقالة بأمر الانقلاب العسكري، وتتجاوز الفكرة تماماً عدم وجود قانون للنقابات التي تلكّأت حكومة رئيس الوزراء عبد الله حمدوك نفسها في إجازته، وكذلك السلطة الانقلابية الحالية، والتي رفض مسجّل التنظيمات النقابية فيها المشاركة في مراقبة قيام نقابة الصحفيين.
يقول الصحفي، محمد الأقرع، إنّ بدء إجراءات انتخابات نقابة الصحفيين خطوة مهمة في طريق طويل خطاه الصحفيون لإعادة تأسيس النقابة بعد غياب لسنوات طويلة أثّر على الأداء المهني وعلى أوضاع العاملين في المهنة. وأشار إلى أنّ الانتخابات في حدّ ذاتها لا تقلّ أهمية لجهة كونها تؤسّس لديمقراطية التي ناضل من أجلها الشعب السوداني لعقود طويلة، ولا سيما أن النقابة جزء أساسي من عملية الانتقال الديمقراطي.
وتوقّع الأقرع منافسة ساخنة بين القوائم المختلفة «وهو أمر يجب ألّا يثير القلق ما دام أنّه تنافس حر، وما دام الصحفيون متّفقين على حراسة النقابة مهما كانت النتائج». كما نفى بشدّة ما يثار عن وجود أياد حزبية تحرّك عملية تأسيس الصحفيين لنقابتهم. مبيناً أنّ كلّ الإجراءات تعاملت مع كل الصحفيين ولم يمنع صحفي واحد من تسجيل نفسه والمشاركة في الجمعية العمومية إلّا من اختار بنفسه المقاطعة.
وكانت مجموعة من الصحفيين قد قرّرت المقاطعة بحجة التسييس الممنهج لقيام النقابة من أحزاب ترغب في تجيير النقابة لصالحها، كما تحفّظت أخرى على طبيعة الإجراءات. وأكد الصحفي طارق عبد الله وجود تحفظات جوهرية لديهم على قيام نقابة الصحفيين، وأولاها المرجعية القانونية الدولية التي تستند إليها النقابة، وهي مرجعية هشة وتلزم النقابة بالتسجيل داخل البلاد، وثانية التحفظات أنّ التشكيل الحالي سيفقد السودان اعتراف الاتحاد الدولي للصحفيين والاتحاد العربي والآلية الأفريقية.
وانتقد عبد الله عدم وجود تعريف واضح للصحفي مع عدم الاعتراف بالسجل الصحفي السابق، مشيراً إلى أنّ ذلك الخلل أدّى إلى تسجيل أشخاص لأنفسهم في كشوفات الصحفيين من دون أن تكون لهم علاقة بالمهنة. وأكد أنّ المخرج هو العمل بالقانون الحالي على أن يعمل الصحفيون بجد واجتهاد نحو تعديله وفق رؤيتهم.

في الذكرى الثانية لتفجير مرفأ بيروت

مصوّر رويترز ينشر صورة جرّت خلفها موجة من الغضب على مواقع التواصل وسلسلة من التقارير

باريس/متابعة الزوراء:
سريرٌ في المستشفى فوق السرير امرأة بحجاب أبيض فوق المرأة دمية بلاستيكية بقبعة زرقا. تغرس الدمية رأسها في منتصف صدر المرأة، كطفل يبحث عن مصدر ذاك الصوت، صوت دقات قلب أمّه.. تمرّ أصابع يد المرأة ببطء وصعوبة على قدم الدمية.. هذه المرأة بعينيها التائهتين هي ليليان شعيتو. تلك الدمية البلاستيكية ليست علي ابن ليليان.. هذا ليس مشهداً تمثيلياً. هذا مشهدٌ من داخل مستشفى الجامعة الأميركية في بيروت، التقطه مصور وكالة رويترز عصام العبد الله.
ثماني ثوانٍ نشرها المصوّر في حسابه على موقع تويتر، جرّت خلفها موجة من الغضب على مواقع التواصل الاجتماعي وسلسلة من التقارير الإخبارية.
في الذكرى الثانية لتفجير مرفأ بيروت، وبينما توجّهت عدسات الإعلام المحلي والعالمي إلى أهراءات المرفأ في انتظار سقوطها، أضاء العبد الله كاميرته داخل غرفة مستشفى الجامعة الأميركية في بيروت، هناك حيث تتراكم نسخ رديئة من لبنان فوق جسد امرأة فاقدة للحركة. تتكوّم الجرائم فوق بعضها في غرفة ليليان شعيتو، واحدة من ضحايا تفجير مرفأ بيروت الذي وقع قبل عامين.
سنحاول في ما يلي استعادة قصتها.
في الرابع من أغسطس/آب ٢٠٢٠، توجّهت شعيتو إلى وسط مدينة بيروت لشراء بعض الأغراض. في تسجيلات صوتية أرسلتها حينها إلى زوجها، أخبرته عن رحلة بحثها عن كرز. بدا من حديثها أنها ملتزمة بحمية غذائية. مراسلات صوتية أخيرة قبل أن يهزّ لبنان، وتحديداً مدينة بيروت، انفجارٌ ضخم. هَوَت البيوت أرضاً ومات كثيرون، ودخلت شعيتو في غيبوبة.
كان ينتظرها في البيت طفلٌ بعمر الشهرين، هو ابنها علي. دخلت المرأة في نفق مظلم، بدا في لحظتها أسوأ ما يُمكن أن يحصل لإنسان. لكن ولأنّ القلوب لا تعرف حدّاً للقسوة، لاحقها الأحياء (زوجها وعائلته) إلى سرير المستشفى، ليحرموها وأهلها من رؤية ابنها. تسرّبت قصتها إلى العلن، وتناولها الإعلام عشرات المرّات.
منذ سنتين، وحياة هذه المرأة مُعلّقة بين وقائع لجريمتين منظمتين، الأولى سلبتها جسدها والثانية تسلبها حقّها وأملها شبه الأخير بالشفاء. ما بين التفجير الذي أصابها في الرأس، وسطوة المحكمة التي حرمتها ابنها وحقها في السفر، يعود الإعلام إلى قصة شعيتو بين حين وآخر، وفي كل مرة يُصاب الرأي العام بالصدمة والذهول. كيف يُمكن لكل هذا أن يحصل؟ مشهد واحد، فيديو بثوان قليلة أزاح العفن عن كل ما تواجهه النساء اللبنانيات.
يتنازع سرير ليليان شعيتو كثيرٌ من أزمات البلد. أفقدها الأخير صحتها وحقها في العيش بأمان، ثمّ أتى الزوج ليسحب منها ابنها. أفقدها البلد أموالها بعد أن سطت عليها البنوك، ثمّ أتى الزوج ليسحب منها حريتها عبر حجز جواز سفرها. كلّ ما يُمكن أن يساعد هذه المرأة على الخروج من المستشفى سطا عليه النظام بمحاكمه الدينية ونظامه المصرفي وانعدام الرعاية الصحية فيه.
ليس خفيّاً على أحد، ولا يحتاج الأمر إلى جرعات عالية من الذكاء، فرضية تأثير وجود الطفل قريباً من والدته في تسريع رحلة تعافيها. لكن، وفي إصرار مريب ومخيف في آن، يرفض الزوج وعائلته ترك الطفل في حضن أمّه. والأمر لا يتوقف عند هذا الحدّ، بل كلّ محاولات الأهل نقل ابنتهم إلى خارج لبنان لتلقّي العلاج باءت بالفشل. لماذا؟ لأنّ الزوج يحجز على جواز سفرها، ويفرض عليها حجراً صحيّاً ويضعها تحت وصاية المحكمة.
هذه هي رواية أهل شعيتو. بينما رواية الزوج فيشوبها الكثير من علامات الاستفهام. في البيان الأخير الذي أصدره، بعد الضجة الإعلامية الكبيرة حول القضية، يعترف بقرار المحكمة بتسليم الولد إلى جدته ليتمكّن من رؤية أمه. لكنه يرمي المسؤولية على إدارة المستشفى والأطباء الذين يمنعون تحقّق هذه الزيارة. بيان حسن حدرج، زوج ليليان، أثار الجدل من جديد، قبل أن ينجح الضغط الإعلامي في إجباره وعائلته على القبول بزيارة الطفل لوالدته في المستشفى.
حركة واحدة من كاميرا عصام العبد الله أعادت توجيه البوصلة إلى مكانها. هنا أصل الحكاية، وهنا امرأة يجب إنقاذ ما تبقى لها من حياة. هنا معركة لا بُدّ من خوضها، وتحديداً على المستوى الإعلامي. إلى الآن، لم يجرِ نقاش قضية شعيتو بجديّة وصلابة في الإعلام اللبناني. تقارير إخبارية عن حالتها الصحية، وعن تعنّت زوجها وعائلته في منعها من رؤية طفلها.
لم نرَ كاميرا واحدة مزروعة أسفل بيت عائلة الزوج، أو أمام المحكمة لمساءلتها عن دورها في رحلة الظلم الطويلة، سواء في حالة شعيتو أو غيرها الكثير من النساء. لا محاولات تسلّل ولا أسئلة صحفية. لا يبحث الرأي العام عن جواب يُبرّر موقف الزوج أو موقف المحاكم . تبدو الأمور واضحة، خاصة وأن معركة النساء اللبنانيات مع المحاكم طويلة وممتدّة.
جولة في مواقع التواصل الاجتماعي تكفي لقياس حجم الغضب والشعور بالعجز. ندين جميعاً بالاعتذار من ليليان شعيتو، من استعراض حياتها هكذا في العلن من دون أخذ إذنها. نعتذر عن تداول صورة ابنك، بعد السماح له بزيارتك، والذي يبدو أنه لم يكن ممكناً من دون كل هذه الضجة. ولكن ألا تستحقّ هذه المرأة محاولة لإنقاذ حياتها واستعادة لحقها؟ ألا تستحقّ قضيتها مساعدة من البثّ والكثير من صفحات الصحف؟.

أدوات للصحفيين المستقلين لإعداد القصص والمقترحات المبنية على البيانات

باريس/متابعة الزوراء:
قد يبدو عالم صحافة البيانات شاقًا بالنسبة للعديد من الصحفيين، ولكن يمكن لأي شخص أن يقترح أو ينتج قصة صحفية مبنية على البيانات إذا استطاع معرفة المفاهيم الصحيحة.
وبالنسبة للذين يخطون خطواتهم الأولى نحو صحافة البيانات، أو حتى الصحفيين المخضرمين الذين يرغبون في إدخال البيانات إلى أعمالهم الصحفية، فإنّ الأدوات الستة التالية يمكنها أن تساعدكم في تنفيذ القصص بشكل أفضل وتحسين المقترحات المقدمة إلى المحررين:
الرمجة
من المهم للغاية أن تكون مُلمًا بإحدى لغات الرمجة، فأبسط درجات المعرفة بالرمجة يمكنها أن تؤثر على عملك، إذ تتيح لك الابتعاد عن جداول البيانات البسيطة التي تُستخدم بشكل شائع في صحافة البيانات، ولكن لا يُفضل استخدامها للتحليل المتعمق، لأنها غير مناسبة للتعامل مع هذا القدر من المعلومات.
تتيح لك الرمجة معالجة البيانات بسهولة أكبر، فمن النادر أن تكون مجموعة البيانات نظيفة تمامًا أو تحتوي على ما تحتاجه بالضبط. لذا يمكن لاكتساب القدرة على تنظيف الملفات مهما بلغ حجمها أن يساعدك في حلّ بعض أكبر المشكلات التي ستواجهك.
كما يتيح تعلّم الرمجة اكتساب مهارات أخرى مثل تجريف الويب أو التعلُّم الآلي، مما يمكنه رفع مستوى عملك. وعلى الرغم من أن هذه التقنيات ليست بسيطة، إلا أنها قابلة للتعلّم، علمًا أنّ لغات البرمجة ليست متشابهة. فعلى سبيل المثال، تعتبر لغة «بايثون» الأسهل والأكثر مرونة، كما أنها مجانية ويمكن تعلمها أسرع من غيرها، مثل لغة «آر» أو «++C». ومن بين فوائدها الأخرى سهولة العثورعلى حلول للأخطاء عبر الإنترنت، كما أنها تقدم قدرًا أكبر من المساعدة المجانية من خلال المنتديات التي يسهل البحث فيها.
من المهم أن تعرف كيفية عرض البيانات بصريًا، حتى إن لم تكن تنوي عرضها
يحتاج المحررون إلى رؤية بياناتك بشكل واضح، لذا فإن القدرة على عرض المعلومات بصريًا يمكنها أن تحسن من مقترحاتك، حتى إذا كنت لا تنوي ضمها إلى قصصك. كما أنها توضح للمحرر فهمك للقصة والبيانات الكامنة وراءها.
ومن بين أدوات العرض البصري الأكثر شيوعًا منصة Datawrapper المجانية، التي تتيح نقل البيانات بسهولة. ويسهل تعلّم هذه الأداة واستخدامها في كل شيء، مثل الرسوم البيانية البسيطة أو الخرائط المعقدة. وتستخدم Datawrapper لغة HTML الأساسية، ولكنها تقدم أيضًا الإرشادات حول كيفية كتابة كود HTML من خلالها.
كما يمكنك استخدام برامج Adobe لتحسين الرسوم البيانية التي صنعتها عبر Datawrapper، ولكنها ستصبح أكثر تعقيدًا. ويمكن استخدام إصدارات Adobe التجريبية المجانية لتحديد ما إذا كانت العضوية تستحق دفع رسوم الاشتراك. ونظرًا لأن تعلّم برنامج Adobe أكثر صعوبة منDatawrapper ، فمن الأفضل استخدامه كأداة تكميلية، إلّا في حالة العمل على المشروعات الكاملة، بدلًا من المقترحات.

الألوان مهمة في العرض البصري، حتى إذا كانت مجرد مسودة
عند تصميم العروض البصرية للبيانات، قد تستفيد كثيرًا من دروس الفن التي تلقيتها في المدرسة.
وتُعتبر الألوان أداة مهمة في عرض البيانات، وذلك بسبب طبيعة الأدمغة البشرية. فنحن نفهم الألوان كمؤشر يمكنه أن يعرض المعلومات بشكل فعال أو أن يشوه البيانات تمامًا.
ويمكن لكل شيء، بما في ذلك درجة شفافية الألوان، أن يؤثر على فهم القارئ للبيانات المعروضة.
فعلى سبيل المثال، ينبغي دائمًا الاعتدال في استخدام الألوان المحايدة، مثل الرمادي أو الأبيض أو الأسود، أو عند محاولة الإشارة إلى معلومة محددة. ومن السهل – والمهم للغاية – أن تتعلم كيف تستخدم الألوان.
وهناك العديد من لغات البرمجة التي يمكنها إنتاج الألوان، مثل Hex وRGB وHTML. وهي تُستخدم لتحديد الألوان ودرجاتها من بين الملايين، واللغة الأكثر شيوعًا هي HTML. وليس من الضروري أن تحفظ الرموز المكونة من ستة أرقام لكل لون، ولكن ينبغي أن تعرف بوجودها، خاصة إذا كنت تحاول تكرار لون محدد أو مطابقة الألوان عبر عروض البيانات المختلفة.
وللحصول على رمز أي لون، يمكنك استخدام الأدوات المتاحة عبر الإنترنت، مثل موقع HTMLColorCodes.com، وهو مصدر مجاني لرموز الألوان. وعلى المدى الطويل، سترتاح إلى استخدام بعض الألوان والدرجات المعينة.
كيفية تعاملك مع القصة
عندما تحاول اقتراح قصة معينة، فكر في المنتج النهائي قبل البيانات.
فعلى خلاف القصص التقليدية، التي يمكنك أن تبنيها من الصفر، تعتمد تقارير البيانات على قدراتك للعمل مع البيانات المتاحة، أكثر مما تعتمد على كم المعلومات التي تتلقى عليها المجموعة.
وعلى الرغم من وجود الآلاف من قواعد البيانات تحت تصرفك، إلا أنك ستحتاج إلى معرفة كيفية التخطيط لاستخدام مجموعة البيانات قبل الاستفادة منها. وسيساعد ذلك في تقييم قدراتك قبل البحث عن مجموعة بيانات تريد استخدامها في قصص مذهلة، ولكنها قد تكون مزعجة للغاية أو يصعب التعامل معها.
لتحقيق ذلك، حدد الفكرة التي تحاول اختبارها والطرق التي ستتبعها، ثم ارسم لوحة عمل توضح كيفية إجراء هذا الاختبار والبيانات المتاحة. وبعد ذلك ابحث عن البيانات وابدأ في إجراء المقابلات.
وسيساعدك في ذلك استخدام أداة مثل Trello، وهي مجانية للاستخدام الشخصي وليس الجماعي.
طلب البيانات: الصديق المفضل أم العدو اللدود؟
قد يكون طلب البيانات من هيئة أو مؤسسة حكومية طريقة رائعة للحصول على قصة، ولكنها لا تخلو من المشاكل التي عادة ما تصاحب أي طلب للوثائق. وينطبق الأمر بشكل خاص على مجموعات البيانات، التي يمكن أن تكون فوضوية بلا داع.
لذا من المهم أن تدرك أنّ طلب للبيانات المحددة لا يعني أنها ستكون قابلة للاستخدام. كما يمكن لطلب البيانات وانتظار استلامها أن يكون مكلفًا، خاصة عندما تعمل بشكل مستقل.
وبدلًا من طلب البيانات، قد يكون البحث عن البيانات المفتوحة عبر الإنترنت هو أفضل خيار. وفي الولايات المتحدة، تمتلك أغلب الولايات موقعًا للبيانات المفتوحة يحتوي على كل ما تحتاجه تقريبًا، من دون الحاجة إلى تقديم طلب قانون حرية المعلومات.
من المهم الاحتفاظ بأرشيف من البيانات، حتى إن لم تكن تنوي مواصلة استخدامها في عملك الصحفي
بالنسبة للصحفيين غير المتمرسين في مجال البيانات، فمن الأساسي وجود مجموعات بيانات في متناول اليد وجاهزة للاستخدام. هذا ما يحتفظ به جميع صحفيو البيانات، ومن الضروري وجود مكتبة شخصية خاصة بك.
ويمكنك الاستفادة من إنشاء حساب مجاني عبر Github لاستخدامه كمكتبة مرجعية للبيانات، كما يمكن لهذه المنصة أن تساعدك في تجميع ملف أعمالك وعرضها على أرباب العمل المحتملين.
(عن/شبكة الصحفيين الدوليين)

الورشة النقدية لثقافية الزوراء تقدم : البناء الفني لرواية «على حافة الخوف» للروائي خالد مهدي الشمري

ثقافية الزوراء / خاص:

ما يميز البناء في رواية (على حافة الخوف) اعتمادها على حبكة تعتمد التسلسل التاريخي لزمن الحدث باعتبار الاحداث أهم مكونات السرد ووفق تقنيات النسق الزمني الصاعد .

الرواية اعتمدت على سرد الحكايات المستمدة من واقع الحياة ، ويمكن تصنيفها بالرواية (السيرية) التي تتناول حياة بطلها (شاهين) وكل حكاية ارتبطت بظرفها الزماني والمكاني وبالشخصيات التي تتفاعل معها وأستخدام الروائي تقنية الاسترجاع لتسليط الضوء على تاريخ البطل وتاريخ عائلته عن طريق الراوي العليم وتماشيا مع الحبكة النمطية التي تعتمد الاحداث المتسلسلة .

اتكأ نمو الحدث في السرد على التجاور مع بقية الاحداث ، والتتابع بالنسبة للحدث الواحد، وبهذا قدم لنا الروائي الشمري (توليفا) قائما على التجاور مرة وعلى التقابل أخرى لخلق الفضاء الروائي العام للرواية ، هذا الفضاء الذي لعب (شاهين) دورا أساسيا فيه مع مجمل الامكنة والازمنة التي تفاعلت مع الاحداث لتشكل في النهاية البناء الخارجي من خلال المنظومة اللغوية والبناء الداخلي الذي اوصل القارئ الى مجرّات الدلالات لفلسفة الرواية.

(على حافة الخوف) يعتبر هذا العنوان الواجهة الاعلامية ، ومفتاحا للدخول الى النص في بعديه الدلالي والرمزي ، فالمتلقي أساسا يدخل الى النص حاملاً معه ما يحمله العنوان من رموز ودلالات محاولاً ايجاد الصلة بين ما يصل اليه من خلال قراءة النص ، وبين الدلالات التي أخذها من العنوان قبل المباشرة بقراءة النص .

(على حافة الخوف) تنتمي الى الرواية الواقعية، فشخصية (شاهين) الورقية مثلت الصراع الساخن مع احداث الحياة بكل نقائضها ، وعبرت عن حالات الحزن والفرح عبر عدسات مختلفة تتقاطع تماماً مع العدسات التي تستخدم في روايات (تيار الوعي) او (الروايات البوليسية) وإنما وفق الهاجس الفكري والاجتماعي والسياسي الذي يدور في فلك الحياة .

شخصية (شاهين) في الرواية كانت الحاضنة الرئيسة التي تنطلق منها الشخصيات النامية التي تخرج علينا بين فترة وأخرى خارجة من ظلها : (مريم ، ميساء ، أحمد ، ابو محمود ، أم شاهين ، حذام ،) وغيرها ، وجميعها تنفلت من رحم الحكايات التي تشكل الشخصية لشاهين والتي يكون بمثابة المهندس لها .

يكتسب المكان في رواية (على حافة الخوف) أهمية بالغة كونه يشكل أحد العناصر الفنية فيها ، فهو لا يمثل الوعاء التي تجري الاحداث فيه وانما يعكس حالة التفاعل الحي لفضاء العرس ، باحة البيت ، الجسر ، القرية ، الحافلة ، محطة القطار ، الباب الشرقي) وغيرها أخذت طابعا واقعيا على سطح الواقع إلا انها مهدت لصناعة اللغة الروائية لأغراض التخيل الروائي وما تتطلب تلك الاغراض ، فقد عبرت تلك الأماكن عن هواجس واحلام وانتكاسات وخوف الشخصية الروائية سواء كانت رئيسة او هامشية ، كما ان هذه الأمكنة أصبحا أساسا للمادة الحكائية، وهكذا تجاوزت تلك الأمكنة الوظيفة الاولية المرسومة لها من خلال ديناميتها مع الاحداث من جهة ، ومع الشخصيات الروائية من جهة أخرى .

ومع قراءة أولية للنص نجد المكان الهندسي والمكان المجازي وجميعها حاملة ومتفاعلة مع رؤية الشخصيات .

استخدم الروائي الشمري الوصف بطريقتي الانتقاء والاستقصاء مما جعل القارئ ينظر اليها ليس بطبيعة اللون المجرد بقدر ما ينظر اليها وفق المنظور الفني للمكان ووفق مقولة جون برين : (الأماكن ناس والناس أماكن) .

وفي رواية (على حافة الخوف) يكون الزمن ماثلا في جميع المتواليات السردية ما دام الخوف يقف على عرش الحافة ويبعث بسطوته على جميع شخوص الرواية ، إلا اننا يمكن تقسيم الزمن بوضوح من خلال قراءة النص ، حيث نجد الزمن الموضوعي والزمن الذاتي ، واشير هنا الى ان الزمن الموضوعي (الطبيعي) هو التوقيت لحركة سير الكون (ساعة / يوم / سنة ... الخ) (فتح النصب عام 1971 وصنعه .... الخ) ص 135 . (اعتاد والدتي بعد وفاة والدي .. الخ) ص 110 .

هذا الزمن الذي وضع لتنظيم الفعل ، رافقه زمن وضع لقياس حركة سرعة العواطف والانفعالات. (لم يعد رأسه يستوعب المزيد من التخيلات ، وهو يرى ويسمع أصواتا غريبة كأنها أرواحا شريرة بأجنحة مرعبة ... الخ) ص107 .

يشمل كل العناصر الروائية ، ولابد من التأكيد هنا ان جميع الأمكنة المعلنة في الرواية : (سرير

اضطهاد

سوسن ابراهيم

كم أنا أشعرُ بالاضّطهاد يا صديقي
لهذا فالزّنبقُ ما عاد يعنيني
ولا حكاياتُ جدّتيَ القديمةُ
ولا أنا عدتُ أنا
إنّ قلبيَ وقد مزّقتُه
خبّأتُه تحت جذعِ نخلةٍ
وأضرمتُ نارًا في تاموره
فلمْ أعدْ أنا كما كنتُ أنّا
ولمْ يعدْ يعنيني زئيرُ روحي
ولا زمجرةُ صوتي
وبتُّ ألتحفُ الثّغاءَ أغنيةً
وأهدلُ كلَّ قصائدي وثنًا
وأشي بذنوبي هنا وهناكَ
وواقعيّ المعيشُ أصفّقُ له جنونًا
وأحشرّجُ دروبي
وفي أزقةٍ ضيّقةٍ مشيتُ
وقد كنتُ أحسبُها الفرَجَ
فأنا و الأنا
ما عدنا صديقين
وما عادتْ لمّةٌ تجمعُنا واحدًا
وما بنيناهُ احترقَ
وصرنا نحنُ
أخماسَ وأسداسَ
وربّما كائنينِ من ورقْ

الشاعرة «ندى الرفاعي» تجني لآلىء الشعر من مغاصات اللؤلؤ

قراءة نقدية /هشام شوقي :

قصائد (لآلئ وأسفار) في الأعمال الشعرية الكاملة، للشاعرة د/ندى الرفاعي ، عشرون قصيدة من ص ٢٥٧ إلى ص ٢٩٧ وهي قصائد مترجمة للغة الإنجليزية، وهي (الرعيل / البحر يدعوني / معادن ورجال / دانه/ في القاع / ليالي المبحرين / هوام البحر / على سطح السفين / دارين/ الصيف الطويل / عدنا/ بشتخة الطواش / أسفار / دنيا الرحال / زنجبار / غيمة / الهاشمي / العودة / هكذا قامت كويت / أيا بحر) في هذه القصائد صورة حية عن حياة بعض أهل الخليج وبعض أهل الكويت قبل ظهور النفط من رحلات للغوص عن اللؤلؤ واسفار للتجارة الشاعرة/ندى الرفاعي تغوص وتبحر مع الغواصين، هم يستخرجون لآلئ البحار ، وهي تستخرج لآلئ الشعر في هذه المرحلة الأصيلة في تاريخ الكويت .

-قصيدة [الرّعيل]ص ٢٥٦،

الرعيل هو الجيل والشاعرة تقصد جيل الأجداد الذين عايشوا زمن الغوص، و الصيد والبحث عن اللؤلؤ ،في أعماق البحار ، هؤلاء بعضهم التحق بالرفيق الأعلى وقد يكون بعضهم أحياء ، لكنّ الراحلين الباحثين عن الرزق الحلال، الذين عرضوا أرواحهم للمخاطر وقسوة الطبيعة والبحر إنهم في ذمة الرفيق الأعلى وسيرتهم حاضرة وكأنهم يعيشون بيننا ، هؤلاء هم الأجداد رمز التضحية والكفاح من أجل طلب الرزق الحلال وبناء وطنهم الكويت.. تقول شاعرة الكويت في قصيدة [الرَّعيل] قد مضى مَنْ جاب بحراً في كفاح و عناء/ قد مضي من كان يشقى قبلَ أيام الرخاء/ عاش في الأرض وضحّى راجياً خير السماء)

وفي قصيدة [البحر يدعوني]ص ٢٥٨

وتغرد شاعرة الكويت السيدة / نَدَى الرّفاعي في لغة شعرية تُسمى بالسهل الممتنع أي لغة سهلة الفهم والإدراك والتراكيب والبيان وبأسلوب شعري سلسل عذب اللغة غير ركيكة فيها وبعض الكلمات تراثية والصور البيانية والتشبيهات شفافة موحية مليئة بالدلالات والمشاعر الجياشة وألوان البديع من طباق وجناس ومقابلة وتضاد تتزين بها النصوص والتكرار المؤكد للمعنى و الأفكار مسلسلة والخيال من غير تكلف ولا غموض ولا إبهام وما غمض من معني كلمة تقوم الشاعرة بإيضاحه في الهامش، تغرد الشاعرة/ندى الرفاعي و تسرد قصة الغواصين من

الرعيل الأول وقصة أبنائهم وما يتبع الرحلة من افراح عند أهل من عاد باللؤلؤ فرحة بعودته ومغنمه ، وحزن وبكاء على من غرق وابتلعه البحر ، في مشهد لأهالي الغواصين على الشط عند عودتهم. وفي بدء الرحلة، يقفون على الشاطئ ، مودعين لأهاليهم وهم ذاهبون لرحلة الغوص، تتخيل أن المركب ومَنْ فيه يدعون أهاليهم وبعض أبنائهم الصغار يتمنى أن يلحق بهم ويشاركهم رحلة الرزق وهذه قصة بحار وغواص صغير يعاني المكابدات والمشقة في رحلة البحث عن اللؤلؤ رحلة الغوص وهو مصمم على الاقتداء بالأهل واللحاق بهم والسير في دربهم ومعاناة ما يعانون من مشقة ،ويعاونهم ويقاسمهم، الحياة القاسية الخطرة في البحر راغبا في تحقيق الظفر بلآلئ البحر والعودة إلى الأهل سالمين.

الشاعرة ندى الرفاعي تسرد قصة البطل الغواص اليافع وتبدأ بالعزيمة والإصرار في قصيدة [البحر يدعوني] ص٢٥٨ تقول على لسان الغواص الصغير (لمّا كبرتُ سمعتُ البحر يدعوني/لمركبٍ طاف بالدنيا يناديني/ أزمعتُ ملء دمي أن أقتدي بهم/لن أترك الركب يطوي الماء من دون)تشير الشاعرة لى(نقعة) وهي حوض السفن ، ونقع نقعة ، سيد ياسين الرفاعي في منطقة القبلة، على شاطئ مدينة الكويت القديمة " انظر تاريخ الغوص على اللؤلؤ " للمؤرخ سيف مرزوق الشملان والهول : الهولو : من أغاني البحر والصوت : صوت نهام السفينة وهو مطرب السفينة والحقيقة أن الشاعرة حفظها الله رسمت لنا مشهدا سينمائيا في القصيدة ،الإبن الصغير البحار يودع اهله، والأم تزرف الدموع وتودع البحار الصغير وتدعو الله له بالتوفيق والرزق الحلال، ويودعها البحار الصغير لاحقا بأبيه في سرعة علي ركب السفينة في سرعة ونشاط من نقعة سيد ياسين الرفاعي ثم الرحلة في الأمواج المتلاطمة والبحث عن الرزق الحلال .

وفي قصيدة " معادن ورجال "

الشاعرة ندى الرفاعي تكشف لنا عن شخصية الغواص، والبحار الصغير الذي ذهب للغوص مرافقاً أباه وأخواته، وجمع الغواصين والبحارة على السفينة ، لقد لاقى الأهوال الصعبة في رحلته، من تقلبات البحر و الصبر في طلب الرزق، الحلال و إنه اكتسب خبرة معرفة معادن الرجال الأقوياء وإنه اكتسب الخبرات الكافية في البحر والغوص والتي تجعل منه رمزاً مميزاً، وشخصية قوية تفتخر بها الأم، التي ودعته ودموعها تنهمر على خديها، وأنه سيكون مفخرة لهم بين الناس رغم أهوال الموات التي أوشكت تعصف به في البحر و عندما يشير قائد الغوص بنهاية المرحلة " الإقفال" سيعود حاملاً ما رزقه الله به من اللآلئ في لغة شفافة تعتمد على السرد الشعري في قصيدة (معادن ورجال) ص٢٦٠ تقول الشاعرة / ندى الرفاعي (إني ركبتُ مراكب الأهوال /وخبرتُ كنه معادن ورجال/ لما صحبتُ أبي و أخواته الألئ قد شرفوا بمآثر ونضال).

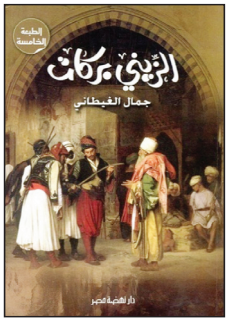
-وفي قصيدة [دانه] ص ٢٦٢ ، -الدانه : من أنواع اللآلئ الفريدة حجماً وشكلاً ونوعا، وتشير الشاعرة ندى الرفاعي إلى قصة " دانه " دانة سيد هاشم الرفاعي التي وثقها المؤرخ سيف مرزوق الشملان في كتابه [تاريخ الغوص علي اللؤلؤ] تحكي القصيدة في سرد شعري شفاف سهل التعاطي قصة الغواص الشاب الذي تحمل مشاق رحلة الغوص وأهوال الرحلة التي ربما تؤدي للهلاك وأنه يتمتع بإدارة قوية وعزيمة صلبة، وأنه في الرزق يتسلح بسلاح الصبر والدعاء لله كي يفئ عليه بالرزق و أن حلمه هو اصطياد دانه من أعماق البحر وقد تحقق له الحلم بتوفيق الله وأنها صارت كالنجم المتلألئ .

تقول الشاعرة السيدة ندى الرفاعي في لغة شعرية تتناسب مع سرد الغواصين والبحارة لقصصهم مع البحر والغوص (فوق سطح البحر أحيا بفؤادي والكيان / منذ أطلقت لآمالي و أيامي العنان/ نرقب الموج ليهدا ونخوض الامتحان / نسأل الوهاب رزقاً هو ربي المستعان) الأعمال الشعرية الكاملة د. ندى الرفاعي.

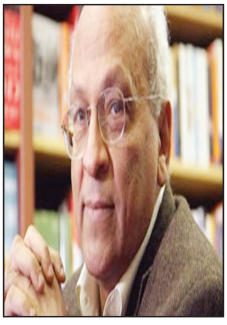
السيرة الإبداعية للروائي جمال الغيطاني

سامر عبد الله

الانطلاقة الأدبية الأولى لجمال الغيطانيعام 1965، ظلّ ينشر قصصه في دوريات مصرية وعربية كثيرة، وانتمى الغيطاني بشكل ما لمجموعة مثقفين وكتّاب تقدميين ذوي ميول يسارية، منهم إبراهيم فتحي وأحمد الخميسي وغالب هلسا وسيد خميس وصلاح عيسى ويحيى الطاهر عبدالله وصبري حافظ وسيد حجاب وعبد الرحمن الأبنودي وغيرهم.. وتأثر كتاب تلك الموجة الجديدة ومنهم الغيطاني بهزيمة حرب 1967، والتي تركت بصماتها على أشياء كثيرة في الحياة العربية، ومنها الحياة الثقافية، وحاول بعضهم الانسلاخ عن إرثه الثقافي، لاعتقادهم أن به بذور الجمود التي أدت للهزيمة، بينما لجأ البعض الآخر إلى هذا الإرث، متأملا في جمالياته ومستلهما منه مستقبلا مؤسسا على الجذور. ووفقا للكاتب محمد صبحي، فقد استفادت كتابة الغيطاني من العودة إلى التراث العربي والإسلامي وتشربه وإعادة إنتاجه، ويرى أن المميز في ذلك النهج الذي اختاره هو «تحرّره من الشكل الروائي الغربي الذي سار على دربه أدباء آخرون من قبله». وينسب الفضل إلى ذلك التحرر في إتيان النتائج بـ«عمارة روائية تستلهم الموروث السردي العربي وتشيع فيها الألفاظ الجزلة والتراكيب القديمة على نحو يؤدي في النهاية إلى خلق

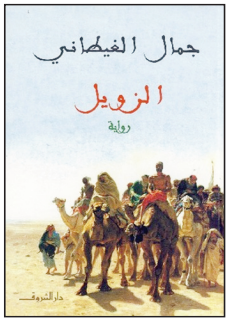


عمل روائي حديث بصورة مدهشة». ووفقا لنضال ممدوح، فقد «أخلص "الغيطاني" وانحاز لمكونات الشخصية المصرية القبطية الإسلامية، وعراقتها الحضارية التاريخية التي صنعتها حالة التلاقح ما بين شفافية الوجد الصوفي وعذوبة التراتيل والألحان الكنسية، ومعرفته بالتراث المسيحي بقدر معرفته بالتراث الإسلامي المصري»، ونقلت عن الكاتب فرنسوا باسيلي قوله: «انتعاش الغيطاني وهو يستمع إلى الألحان والتراتيل



القبطية في الكنيسة ليلة الميلاد هو بعض من اهتمامه ومعرفته الواسعة بالتراث المسيحي القبطي في مصر، ومعرفته بهذا التراث تدهشني شخصيا أنا القبطي ابن رجل الدين المسيحي الذي تكتظ مكتبته بأشكال وألوان من هذا التراث في صوره المكتوبة والمسموعة والمرئية».

وقد وصفت مجموعته القصصية الأولى "أوراق شاب عاش منذ ألف عام"، بأنها "بروفة أولى على هيئة ماكيت لجميع



النصوص السردية التي أتت بعد ذلك"، وخصوصا رواية "الزيني بركات".

يروي كتابه "رن" الفائز بجائزة الشيخ زايد للكتاب سنة 2009 رحلته عبر الذاكرة إلى مصر القديمة، ويسبر الكتاب في أسطورها وتراثها المنسي، وتتوازي تلك الرحلة الروحية مع رحلة واقعية يقوم بها الكاتب، منطلقاً من هضبة الهرم باتجاه جنوب مصر، «لا يحمل معه إلا تهويماته التي يحملها عن أماكن بعينها لم يزرها وأشخاص لم يلتق بهم، لكنه يحاول تخليقهم من خلال الاسم ومن هنا جاء العنوان الـ"رن" من الكلمة الشعبية "شنة ورنة"، حيث الشنة هي الاسم والرنة ماهيته أو كينونته». ويعد ذلك الكتاب الجزء السادس من ملحمته الروائية الطويلة التي عنونها بـ"دفاتر التدوين"، ويرصد فيها أحوال مصر «عبر تجليات السرد القصصي المستند إلى وعي ثقافي وفني وحضاري».

من بين أبرز روايات جمال الغيطاني -إن لم تكن أبرزها- هي رواية "الزيني بركات" الصادرة عام 1974، والتي وصت بأنها «أحد أهم الروايات البارزة في الروايات العربية»، وجسدت الرواية تجربة «معاناة القهر البوليسي في مصر»، وكانت تدور حول شخصية تدعى "الزيني" والذي كان يعمل كبيرا "للبصاصين"، أي رئيسا للمخبرين، في عهد السلطان الغوري أوائل القرن العاشر الهجري، وتصور الرواية معاناة الشعب من سطوة السلطان وصراع الأمراء واحتكار التجار وعيون البصاصين، ووصفت الرواية بأنها «نموذج من نماذج القهر والاستبداد التي تعرض له المصريون في هذه الفترة».

وترجمت الرواية إلى الألمانية والفرنسية عام 1985 بعد أن حققت صدى طيباً في وسط الدوريات الثقافية في العالم، كما تحولت إلى مسلسل مصري تاريخي من إخراج يحيى العلمي وبطولة أحمد بدير ونبيل الحلفاوي.

ويرى السيد ياسين أن تلك الرواية «ترقى إلى مستوى الرواية الشهيرة «لكافكا» «القضية» التي تعكس الكوابيس الفظيعة لممارسات النظم السلطوية، وتقترب كثيرا من رواية 1984 التي أبرز فيها الروائي البريطاني الشهير «جورج أورويل» معالم النظام السلطوي».

كما صدر له رواية "الزويل"، وهي رواية غرائبية عن زمن سحري، وتدور حول قبيلة "الزويل" التي تعيش بين مصر والسودان، والتي تخطط لحكم العالم. وصدر له أيضا رواية "البصائر والمصائر" والتي وصفت بأنها "واحدة من أخصب المحاولات الأدبية التي قام بها"، وصدرت عام 1988، وأبرزت الرواية التحولات الكبرى في المجتمع المصري نتيجة الانفتاح الاقتصادي في عهد السادات، و«تعبر عما جرى للمصريين اللذين حاربوا والذين خرجوا من الوطن وتغربوا في بلاد النفط». وترجمت الرواية إلى الألمانية عام 2001، ووصفها المفكر السيد يس بأنها "المغامرة الإبداعية الأهم لجمال الغيطاني".

وتناقش روايته "حكايات الخبيئة" -الصادرة عن دار نهضة مصر للنشر- التناقضات الموجودة في النفس البشرية في ظل البطالة، وتداخل الرؤى الناتج عنها لدرجة انعدام الرؤية عند البعض، و«ينفذ الغيطاني إلى أعماق شخصياته للكشف عما هو متجذر في أعماق الذات».

نحو مستقبل أفضل ... لهم

نصائح مهمة لصباح سعيد برفقة زوجك

ننسى أحياناً أن الصباح هو نغمة لبقية اليوم؛ فيمكن بتخصيص القليل من الوقت والجهد أن يحسن علاقتنا مع الشريك، والصباح ليس فقط لتحضير الأطفال للذهاب إلى المدارس، أو للتحضير للذهاب إلى الاجتماعات والمهمات، والتي تعد أهم الأشياء اليومية في حياتنا؛ بل هناك أمر آخر غاية في الأهمية، وهو علاقتنا الأسرية، التي تعد أساس المنزل وقاعدته الأساسية.لذلك هناك بعض الإستراتيجيات التي من الممكن اتباعها للقيام بها في الصباح، والتي من شأنها تحسين علاقتك مع زوجك، وإضفاء جو إضافي من الاهتمام والرومانسية، ومنها:الاستيقاظ باكراً وقضاء وقت شاعري: هل تتذكرين كيف كان صباح أول يوم زواجك؟ عليك جعل صباح كل يوم مثله؛ فقومي بتحضير القهوة أو الشاي أو مشروب زوجك المفضل وبعض المقبلات الخفيفة، وأيقظيه باكراً قبل موعده المعتاد بـ 10 دقائق ليشاركك الإفطار، وأخبريه عن مدى سعادتك بتقبله للأمر، وأنك تتمنين تكراره يومياً؛ فذلك سوف يعمل على شحن طاقتكما من جديد.الإيجابية: احذري من بدء يومك بمزاج سيئ أو مشاجرة؛ فذلك سوف يؤثر سلبياً على بقية اليوم؛ حيث يقوم بنشر الشحنات السلبية في الأجواء، والتي تؤثر بدورها على محيطك الخاص وأسرتك وزوجك، وقد يجعل زوجك لا يرغب في العودة إلى المنزل؛ للهروب من المشكلات؛ لذلك احرصي على بدء يومك بكل ما هو إيجابي.جولة صباحية: قد يكون الأمر صعباً على البعض، لكنه مفيد للغاية؛ فهو يحسن علاقتك وجسدك وحالتك الصحية؛ فقيامك بجولة صباحية مع زوجك، يجدد نشاط اليوم، ويقوي الترابط بينكما، كما أنك سوف تلاحظين تحسناً كبيراً في صحتكما البدنية والنفسية والعاطفية كذلك.الرسائل والمكالمات العاطفية: إذا استيقظ زوجك وذهب إلى العمل دون وداعك، لا تجعلي ذلك سبباً للشجار؛ بل اجعليه حافزاً له لكي يعلم مدى اهتمامك به؛ فقومي بالاتصال به وأخبريه بمدى اشتياقك إليه، وبأنك افتقدت قبلته الصباحية، وقومي بإرسال بعض العبارات العاطفية والرسائل الصباحية التي تنم عن حبك وشوقك له؛ فذلك سوف يجعله يتوق دائماً للقدوم إلى المنزل عوضاً عن النفور منه.الحصول على عناق: من العادات الصباحية الهامة، والتي تضفي رونقاً خاصاً على اليوم، الحصول على عناق دافئ مليء بالحب والحنان والأمل؛ حيث أنه كاتصال بينكما، يوضح مدى الحب والمودة التي تجمعكما، ويملأ يومكما بالطاقة الإيجابية، كما أن من الجيد الإمساك بيد زوجك بلطف أثناء الإفطار؛ فكل تلك اللمسات تضفي رونقاً خاصاً على يومك.الصباح هو بدء إشراقة جديدة ويوم خالٍ من تعقيدات الأمس، اجعلي كل صباحٍ بمثابة يوم جديد من التفاؤل والسعادة والأمل، ولا تدعي للخلافات أو المشاحنات مدخلاً ليومك، وقدمي بعض التنازلات لبدء يومك بإشراقة الشمس، بعيداً عن المشاجرات والخلافات التي تؤثر سلباً على حياتك الزوجية، وقد تنفر زوجك من المنزل.

طبيبك في بيتك...

فواكه تحتوي على نسبة قليلة من السكر

يمكن أن تكون إضافة الفواكه غنية بالعناصر الغذائية لنظام غذائي صحي ومتوازن، لكن لا يدرك كثيرون أن الفواكه باختلاف أنوعها تحتوي على كميات مختلفة من السكر.

لذلك تعرف على بعض أنواع الفاكهة قليلة السكر.

الخوخ

على الرغم من حلاوته، إلا أن حبة خوخ متوسطة الحجم تحتوي فقط على نحو 13 جراما من السكر، و"الخوخ مصدر جيد لفيتامين "سي" وكذلك مادة "بيتا كاروتين"، وهي مضادة للأكسدة، ويمكن أن تقلل من تلف الخلايا وتدعم الصحة العامة.

الفراولة

فاكهة لذيذة وجميلة، وبالإضافة إلى كونها مصدرا جيدا لفيتامين سي وللألياف، تحتوي ثماني حبات فراولة متوسطة الحجم على نحو 8 جرامات من السكر فقط كما تحتوي على مجموعة من العناصر الغذائية المفيدة للوقاية من السرطان وتعزيز صحة القلب.

التوت الأسود

فاكهة مليئة بالمواد الكيميائية النباتية المفيدة، المضادة للالتهابات والميكروبات، ويحتوي كوب واحد من التوت الأسود (البلاك بيري) على 7 جرامات فقط من السكر كما أن التوت الأسود مصدر جيد للألياف والفيتامينات.

الجريبفروت

خيار رائع لوجبة الفطور، نصف حبة جريب فروت تحتوي على 8.5 جرام من السكر، وتناول نصف حبة جريب فروت قبل الوجبات يساعد في فقدان الوزن، لكن هناك ملاحظة مهمة، إذ أن الجريب فروت يتداخل مع امتصاص بعض الأدوية مثل أدوية الكولسيترول أو خفض ضغط الدم لذا من الأفضل استشارة الطبيب قبل إضافتها إلى نظامك الغذائي.

التفاح

تحتوي تفاحة واحدة متوسطة الحجم على 19 جراما من السكر، وتتكون هذه الفاكهة من 86% ماء إضافة إلى العناصر الغذائية المتنوعة في التفاح، فإنه يساعد في النوم وحالات الإمساك.

الموز

بلا شك يعد الموز من الفواكه ذات القيمة الغذائية العالية، إذ يحتوي على الأملاح المعدنية والفيتامينات، غير أنه يحتوي على نسبة عالية من السكر، خاصة إذا كان الموز شديد النضج كل مئة جرام من الموز تحتوي على 95 سعرة حرارية.

لطلة أبهى...

أهم فوائد زيت فيتامين E للشعر والبشرة

كثير من عشاق الجمال ينصحون بفيتامين E للبشرة والشعر، إذن ، ما فوائده ولماذا عليك استخدامه؟

فيتامين E موجود في كل منتجات العناية بالبشرة تقريبًا، ويمكنه المساعدة في التقليل من الهالات السوداء إلى منع علامات التمدد، كما يمكنكِ أيضًا إضافة فيتامين E إلى روتين الشعر لأنه يعزز نموه>

فوائد فيتامين E للشعر والبشرة:

1. مزيل المكياج

فيتامين E يزيل كل المكياج من بشرتكِ بشكل فعال وسلس، ببساطة قومي بفتح كبسولة فيتامين E واخلطي الزيت مع ملعقة كبيرة من زيت جوز الهند، و اغمسي قطعة قطن في المحلول وامسحي مكياجك.

2. فيتامين E لعلامات تمدد الجلد

يستخدم زيت فيتامين E للتخلص من علامات التمدد، لذلك ضعي بضع قطرات من الزيت على علامات التمدد وقومي بالتدليك بلطف بحركة دائرية لمدة خمس إلى 10 دقائق، و كرري هذا كل يوم، لمدة شهرين وستلاحظين أن علامات التمدد بدأت تتلاشى.

3. يعالج الهالات السوداء

من الفوائد السحرية الأخرى لفيتامين E للبشرة تقليل الهالات السوداء يحتوي هذا المضاد للأكسدة أيضًا على خصائص مضادة للشيخوخة يمكن أن تمنع أكياس العين والانتفاخ اصنعي قناعًا من كبسولة فيتامين E ، وملعقتين كبيرتين من عصير البطاطس ، وملعقة كبيرة من العسل، واخلطيهم جيدًا قومي بتدليك هذا المعجون على منطقة أسفل العين واغسليه بعد 15 دقيقة.

4. يساعد على نمو الشعر

فيتامين ه يساعد على إنتاج الكولاجين الذي بدوره يبني بروتين الشعر اللازم لزيادة سرعة نمو شعركِ امزجي ثلاث إلى أربع كبسولات من زيت فيتامين E مع ملعقتين كبيرتين من زيت الجوجوبا وقومي بتدليكه على فروة رأسكِ اتركي المزيج طوال الليل قبل شطفه في الصباح بالماء البارد يمكنكِ تكرار هذا الروتين مرة واحدة في الأسبوع للحصول على أفضل النتائج.

5. يوقف تساقط الشعر

كما يشفي فيتامين E بصيلات الشعر التالفة ويقوي الجذور لذا ، إذا كنتِ قلقة بشأن تساقط الشعر، يمكنكِ تطبيقه موضعيًا أو حتى تضمين مكملات فيتامين E.

6. يعزز الدورة الدموية

يمكنك تحفيز خلايا الجلد والشعر عن طريق تدليك وجهك وفروة رأسك بزيت فيتامين E يقلل من التوتر مع تشجيع نمو الشعربمجرد امتصاصه في بشرتك، فإنه يقلل من جميع أنواع التهاب الجلد ويتحكم في فرط التصبغ.

سلوكيات...

احذر من بعض أنواع العقوبات.. قد تؤثر سلباً على طفلك

جدد متخصصون تحذيرهم من عقاب الأطفال بالضرب أو الصراخ والعزل، مؤكدين أن هذه الطرق تؤثر سلباً على نفسيتهم، وتتسبب في تراجع أدائهم الأكاديمي ومهارات الذكاء العاطفي لديهم.

فإن كنت لا تعرف طرقاً لعقاب أبنائك حينما يخطئون، وتستخدم يديك أو صوتك في تقويم سلوكهم ينصحك خبراء بأن تتوقف، خمسة أنواع عقاب يحذر منها متخصصون خشية التأثير سلباً على طفلك.

أولها الضرب إذ تفيد دراسات أن الضرب المتكرر يؤدي إلى تراجع الأداء الأكاديمي، وتراجع مهارات الذكاء العاطفي، وينصح باستبعاد الضرب كأسلوب عقاب واستبداله بتقليص بعض الامتيازات، التي يحصل عليها الطفل كحرمانه من الألعاب أو من مشاهدة التلفزيون.

كما أن عزل الطفل في مكان مظلم، بحسب المتخصصين، فإنه قد يحطمه عاطفياً، محذرين من أثر تكرار العزل على الطفل، إذ قد يدفعه إلى تبني نظرة سلبية عن الحياة، وينصح بإبقاء الطفل في زاوية من الغرفة وإن لم يفلح العقاب في تحسين سلوكه ينصح بتجاهل التحدث إليه ليوم أو يومين على الأكثر.

ويقول متخصصون إن الأمهات كثيراً ما يعبرن عن غضبهن باستخدام الصراخ، ويعتقد خبراء أن الصراخ يؤكد للطفل عدم قدرة الأم على السيطرة على سلوك الطفل، ويؤدي الصراخ إلى نمو الطفل نفسياً بطريقة خاطئة، فيلجأ إلى الكذب لإرضاء الأم، وينصح بالحوار الذي يتضمن الأضرار والعواقب.

كما أن أكثر وسائل العقاب كسلاً، بحسب المتخصصين، فتكمن في التهديد، ويحذر من استخدامه كونه يضر بالثقة والترابط بين الآباء والأبناء، وينصح بالتحدث بحزم عن سلوك الطفل غير المقبول عوضاً عن التهديد.

ويحذر المتخصصون من المقارنة بين الطفل والآخرين، إذ إن المقارنة تجعل الطفل يشعر بالخيانة، وتعزز لديه الشعور بالرفض، وتقلل من احترامه لنفسه.

نصائح طبية...

فقر الدم يعرض المريض لـ فقدان السمع!

التقدّم في السن والتعرّض إلى الضجيج والاستماع مطوّلاً إلى الأصوات العالية، هذه بعض من الأسباب العديدة لفقدان حاسة السمع.لكن، تشير دراسة حديثة إلى أنَّ الأشخاص المصابون بفقر الدم أو الأنيميا، ويعني هذا نقص الحديد في أجسامهم، أكثر عرضة لفقدان السمع من غيرهم من الناس.ووجد الباحثون رابطة بين نقص الحديد في الجسم – أو فقر الدم أو الأنيميا- وبين فقدان حاسة السمع. وفي دراستهم التي قام الباحثون بفحص حاسة السمع لدى حوالي 305339 شخصاً تتراوح أعمارهم بين 21 _ 90 عاماً. وأخذوا بعين الاعتبار فقدان حاسة السمع ذات العلاقة بالأعصاب، أي الروابط بين القوقعة أو الروابط العصبية بين الأذن الداخلية والدماغ، وكذلك فقدان السمع التوصيلي المتعلق بالأذن الخارجية والأذن الوسطى.وباستخدام السجّلات الطبية للمشاركين، قام الباحثون بقياس مستويات الهيموجلوبين والفريتين (هو عبارة عن بروتين يوجد في الخلايا ويتحكم في تخزين وإطلاق الحديد) التي اعتبروها إما مرتفعة، أو متوسطة أو ضعيفة، وذلك وفقاً للمستويات المرجعية، وحسب الجنس والسن.وكان ما نسبته 1.6 في المائة من المتطوعين يعانون من فقدان حاسة السمع، بغض النظر عن الفئة. ولكن هذه النسبة ارتفعت إلى 3.4 في المائة، أي حوالي أكثر من ضعف النسبة لدى الأشخاص المصابين بفقر الدم. وبناء عليه، وجد العلماء صلة قوية بين فقدان حاسة السمع وفقر الدم. ولكن ذلك لا يعني أنها رابطة عرضية، إذ أنّ المزيد من الأبحاث سوف تتيح معرفة المزيد وتحديد ما إذا كان علاج نقص الحديد سيؤدي إلى تحسين السمع، أو حتى تقليل فرص فقدان السمع.

المطبخ ...

مقلوبة القرنبيط والباذنجان

المقادير:

4 قطع دجاج

هيل

قرنفل

ورق غار

دوائر باذنجان مقلي

زهرة قرنبيط مسلوق ثم مقلي

2 كوب أرز

ملح وفلفل

بهارات مشكلة

ملعقة صغيرة كاري

زيت نباتي

مرق دجاج

لوز مقلي للتزين

طريقة التحضير:

ضعي 2 ملعقة كبيرة من الزيت النباتي بقدر على النار ثم اضيفي البهارات الحب والبصل المقطع وشوحي المكونات حتى تشمي رائحة البهارات.

اضيفي الدجاج في قدر اخر وقلبيه حتى يتغير لونه ثم صبي الماء المغلي ونصف كمية البهارات المطحونة حتى يستوي الدجاج.

ضعي القليل من الأرز بالقاع ثم ضعي الدجاج ووزعي طبقة من الزهرة المقلية وطبقة أخرى من الباذنجان المقلي واضيفي بقية كمية الأرز وبهري بباقي كمية البهارات المطحونة واضيفي ماء سلق الدجاج ثم ضعية على نارعالية حتى يغلي ويتشرب الأرز الماء ثم اخفضي درجة حرارة النار لمدة 45 دقيقة.

اقلبي المقلوبة بطبق التقديم وزينية باللوز المقلي بحسب الرغبة وقدميه.

كل يوم معلومة...

بماذا يشعر جنينك خلال فترة الحمل؟

أصبحت فترة الحمل تحسب من عمر الإنسان فهي ليست مرحلة مجهولة فقد أمكن دراسة سلوك الجنين خلالها، وكما تبين أن ما يشعر به الجنين يؤثر على شخصيته في المستقبل إلى جانب مشاعر كثيرة تم الكشف عنها.

ولذلك يجب أن تعرفي عزيزتي الأم بعض سلوكيات ومشاعر الجنين خلال وجوده في الرحم من خلال حديث خاص بها بالدكتورة ميرفت رياض؛ استشارية النساء والولادة حيث أشارت للآتي.

تصرفات الجنين في الرحم

تبين للعلماء أن الجنين في رحم الأم يبدأ في التفكير بدءاً من الشهر السابع، ويكتمل نمو العقل لديه ليصبح قادراً على التفكير كما يفكر أي شخص آخر في العالم الخارجي، لكن بكل تأكيد طبيعة تفكيره تناسب مرحلته العمرية، فلم يستطع العلماء التوصل لما قد يفكر فيه الجنين ولكن لديه مخاوفه من حزن الأم أو الخروج لعالم مجهول مثلاً.

والجنين في رحم أمه يقوم بالتخلص من فضلاته، لكن عن طريق التبول فقط، فيبدأ من الشهر الرابع بالتبول في السائل المحيط به، لذا من الممكن أن يتناول ما يفرزه من بول، لكن الكليتين تقومان بتنظيف كل السموم في جسمه وطردها إلى خارج الجسم، ويبدأ خروج البراز بعد الولادة على شكل كتلة سوداء يطلق عليها اسم "العقي" ولكنها تزول مع اليوم الثاني للولادة ومع استمرار الرضاعة الطبيعية.

أحلام الجنين

لا تعرف الأم ولا تشعر بالأحلام التي يراها الجنين أثناء نومه في رحمها، فالجنين ينام مثل الكبار، ويرى كثيراً من الأحلام والرؤى، وهي في الحقيقة مجهولة جداً! لأنه لم يرَ حياة سوى حياة واحدة، وهي التي يعيشها في بطن الأم وربما كانت تصويراً لحياته القادمة ولكن أحداً لم يتوصل إليها حتى اليوم.

وربما كانت حركة الجنين في الرحم تعبيراً عما يراه من أحلام فليست الحركة، والعنف، والأيادي والأقدام الصغيرة التي تركل جدار رحم الأم، إلا ردات فعل لما يراه في أحلامه ونتيجة لتأثره بعالم والديه على الأقل.

حينما تنام الأم في الليل يبقى الجنين مستيقظاً، ويبقى كذلك حتى تستيقظ الأم من النوم، إلى أن يخرج للعالم، فينام في الليل ويستيقظ في النهار، أو يستيقظ في الليل وينام في النهار.

النوم المتقلب هو سمة المولود ولكنه يكون في حالة عدم استقرار بسبب تغير الوضع لديه في الرحم وفي خارجه حتى يعتاد على الحياة الخارجية بعد مرور أشهر قليلة.

تواصل الجنين مع الوالدين

يستجيب الجنين لمشاعر الأم دائماً؛ ففي حالات حزنها يبدأ بالبكاء، وفي حالات سعادتها يبدأ بالضحك وقد رصدت حركات التبسم والضحك للأجنة منذ بدأ التصوير بالسونار.

لا تعرف الأم أن الجنين يقاسمها كل ما تشعر به، ولذلك من الطبيعي ان تنجب الأم التعيسة طفلا نكيداً كثير البكاء، ولا يعرف الأبوان أن الحركة المحببة كثيراً للجنين هي لمس بطن الأم أي أن يضع أحدهما يده على بطنها، فهو يشعر بالحنان، خاصة إن كان الفاعل هو الأب، حينها يبدأ بالركل ويقوم ببعض الحركات اللطيفة التي تعبر عن سعادته.

و يتعلق الجنين بالأم لدرجة كبيرة لا توصف، حتى إنه بعد اكتمال نمو رئتيه واكتمال قدرته على التنفس، يقوم بين الفترة والأخرى بتقليد الأم في طريقة تنفسها.

إذا أرهقت الأم نفسها كثيراً بالحركة، أو المشي لفترة طويلة في أماكن وعرة أو بذلت مجهوداً في أعمال البيت، فسيشعر الجنين بالإرهاق والتعب كذلك، وستكتشف الأم في اليوم التالي أنه قد أصبح هادئاً للغاية؛ لأنه متعب من اليوم السابق، أو المجهود السابق.

و يحب الجنين صوت الأم وصوت الأب ويشعر بالفرحة والاطمئنان عند سماع صوت أحدهما، كما يتجاوب حين يتحدث الأب معه، وكذلك حين تفعل ذلك الأم.

أبـــراج

الحمل
الحمل:21 آذار - 19 نيسان

تشـعر أن بداخلـك طاقة هائلـة ولكن سرعـان ما تنفد هـذه الطاقة مع أول مهمة تقـوم بها. الانفعال والإحباط المتزايـد قد يبعدانك عن الأصدقاء، والأطفال، وشـخص مهم بالنسـبة لك. في ظل هذه الظروف اليوم ننصحك بممارسـة بعض التمارين كاليوجا أو الأيروبيكس.

الثور
الثور: 20 نيسان - 20 أيار

برهـن للجميع أنك تملـك الكفاءة والخـبرة وانطلق في اسـتثماراتك بشجاعة. ناقش بعض المواضيع الحساسـة والعالقـة مـع الحبيب وتوصـلا إلى حلول إيجابيـة. انظر إلى الأوضاع من حولك بطريقة إيجابية لتشعر بالطمأنينة.

الجوزاء
الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران

أنت شـخص غيور جـدا وخاصة اليوم. هـذه الغيرة تـؤدي إلى تدهـور علاقتك العاطفية، بـل ربما تؤدي إلى نتائج عكسـية، لذلك حاول أن تتجنبهـا من خلال التقرب والتواصل مع الحبيب. هذا هو الوقت الأنسـب لتبذل جهودك كي تحول المساويء إلى مزايا. التصالح أفضل بكثير من البعد والغضب.

السرطان
السرطان: 22 حزيران - 22 تموز

لا يمكنـك الحصول على أي نتيجة إيجابية إذا تابعت الاتـكال على الآخرين. عليك أن تثـق في قدراتك وتعتمد على نفسك. ابتعد عن العناد واستمع إلى ما يقوله الحبيب فقـد يكون على صواب. احذر من الانفعـال ولا تنفوه بكلام قاس قد يجرح المحيطين بك.

الأسد
الأسد : 23 تموز - 22 آب

توقع اليوم سـماع بعض الأخبار السارة التي تتعلق بأوضاعـك المالية، ربمـا تحصل على عـلاوة في العمل. يجب أن تتحكم في رغبتك في البكاء اليوم. ربما تطرأ بعض التغيرات على حيـاة صديقة لك وتنتظر دعمك ومسـاعدتك. يجب أن تسـتمع اليوم إلى غيرك بدلا مـن أن تقدم النصائح. يجب أن تسيطر على نفسك وعلى أعصابك بقدر الإمكان.

العذراء
العذراء: 23 آب - 22 أيلول

لا تـزال تفتقد إلى الحصانة والحماية وقد تفشـل في إكمال عملك وربما تتعرض لاتهامات عشوائية أو لتراجع في حياتك المهنية. تواجه رأي شريك أو شـخص غريب بشـكل استفزازي فكن حذرا. تكثر التحديات على مختلف الأصعدة الناشطة في حياتك سواء كانت دراسية أم عاطفية أم مهنية أم اجتماعية. تشعر بثقل المسؤوليات وتكون جميع تحركاتك تحت الأضواء فلا تقف مكتوف اليدين بل سارع إلى التحالف وطلب المساعدة.

الميزان
الميزان :23 أيلول - 22 تشرين الأول

ستكتسـب اليوم خبرات جديدة في مجـال العمل، وربما تعرف بعض المعلومات من بعض الأشخاص بشكل دوري أو من خلال التليفزيون أو الانترنت. ربما تفكر في الأمر بجدية وتقوم بالتسـجيل في بعض الـدورات التدريبية التـي تتعلق بمجال العمـل. تفهـم كل مـا تقـرأه ولذلك سـتتقدم بشـكل سريع وغير مسبوق في العمل.

العقرب
العقرب: 23 تشرين الأول 21- تشرين الثاني

تحتل الشـؤون المالية واجهة اهتماماتك وتكون في سباق مـع الوقت. تكثر المشـاغل والأعمال والتحـركات هذا اليوم وتتلـون بألف لون، فتشـهد فترة مـن الديناميكية والاتصالات الغنيـة والصدف المفاجئة، والتي قد تغـير اتجاهاتك وتضعك أمام أشخاص جدد ومراجع مهمة وخيارات مميزة.

القوس
القوس: 22 تشرين الثاني 21- كانون الاول

تحضر اليوم عيـد ميلاد أو حفل زفاف تلتقي فيه ببعـض الأصدقاء الذين لم ترهم منذ وقت طويـل. تشـعر بتحسـن في حالتـك الصحية فور رؤيتهـم والتحـدث معهـم. سـتعرف بعـض الأخبار الجديدة منهم. هناك شـخص ما حزيـن جدا وبحاجة إلي مساعدتك.

الجدي
الجدي: 22كانون الأول 19-كانون الثاني

تمـر أحداث هذا اليوم بهدوء نسـبي، ولهذا السـبب ستشـكو بعض التأخير في الانطلاق، وربّما تستاء من رؤيتـك تقدّم الآخريـن. تعاني تراجعا بسـيطا في حياتك العاطفيـة. تسـتعيد تفاؤلك أواخـر اليوم وتعيـش لحظات جميلة مع الحبيب وتطمئن هواجسك، وتعطي صورة حسنة ويتكون لدى الحبيب انطباع بأنك مسـتعد لأي شيء في سبيل حماية الروابط ودعمها.

الدلو
الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط

يوم جميل يساعدك على الدخول في مشروعات جديدة مع أشـخاص مميزيـن. الالتقاء بالأصدقـاء والحبيب يسـاعدك على طرح أفكار لمشـاريع جديدة ومختلفة من شـأنها أن تزيـد طاقتك وحماسـتك. يجب أن تفكـر بجدية في أهدافـك طويلـة المدى اليـوم. ربما لا يتفـق معك عدد من الأشـخاص ولكن لا تقلق لأن هناك مجموعة أخرى ستتفق معك في الرأي.

الحوت
الحوت: 19 شباط - 20 آذار

الأعمـال تسـيطر عـلى حياتك اليـوم وبشـكل مكثف. الضغوط تبدأ من الصباح الباكر ولا تتركك حتى سـاعة متأخـرة لكن الجميل أنك سـعيد ولا تبـدأي ردود فعل من جهتـك كالتذمـر كما أن النجاحات سـتجعلك أكثر سـعادة. في المسـاء الأوضـاع العاطفية لا بأس بهـا لكنك تفضـل الخروج مع الأصدقاء بدلا من حبيبك.

صـورة وحـدث

حدث في مثل هذا اليوم

1844 - وقـوع معركـة إسـلي بـين فرنسـا والمغرب.

1929 - تأسـيس الوكالة اليهودية في فلسـطين والتي مـن مهامها جمع الإعانـات المالية لدعم الحركة الصهيونية لإنشاء وطن قومي لليهود.

1947 - باكسـتان تسـتقل عـن الهنـد بقيادة محمد علي جناح.

1968 - مروحيـة سيكورسـكي إس61- تابعة «لخطـوط لـوس أنجلـوس الجوية» تسـقط في كومبتـون في كاليفورنيا، وأدى الحادث إلى مقتل 21 شخصًا.

1974 - الجيـش التركـي يدخـل العاصمـة القبرصية نيقوسيا في أعقاب الانقلاب العسكري الذي شـهدته قبرص ووصول حكومة عسكرية من القبارصة اليونانين إلى الحكم.

1994 - إلقـاء القبـض عـلى الإرهابـي الـدولي كارلوس في السودان.

2003 - انقطـاع التيـار الكهربائي عـن الجزء الشمالي من الولايات المتحدة وكندا.

2005 - اصطـدام طائـرة «خطـوط هيليـوز الجوية» بجبل شـمال ماراثونـاس وفارنافاس باليونـان، وأدت الحادثة إلى مقتل 121 شـخص وجميع طاقم الطائرة.

2009 - زعيـم جماعـة جنـد أنصـار اللـه عبد اللطيف موسى يعلن من «مسـجد ابن تيمية» في رفح قيام إمارة إسلامية في أكناف بيت المقدس.

2013 - مئـات القتلى وآلاف الجرحـى إثر قيام الشرطة المصرية بفض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة المؤيدة للرئيس محمد مرسي بالقاهرة والجيزة، وإعلان حالة الطوارئ وحظر التجوال في مصر.

2017 -مجلـس عمـوم المملكـة المتحـدة يُعلن توقف سـاعة بيغ بن التاريخيَّة عـن العمل لمُدَّة 4 سـنوات بسـبب أعمال الترميم والإصلاح، بعد 157 سنة من العمل المُتواصل.

2018 -فيضانـات بسـبب الأمطـار الغزيرة في ولاية كـيرلا الهندية تودي بحياة 300 شـخص وُتشرد 200 ألف آخرين.

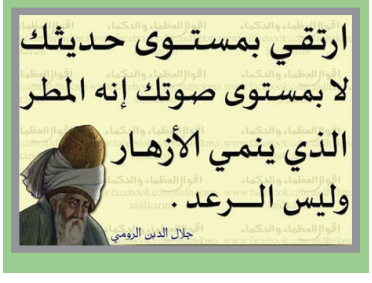
2020 - عـدد الإصابات المؤكدة بجائحة كورونا يتخطّى حاجز 21 مليون شـخص حول العالم، من بينهم أكثـر من 761 ألف حالة وفاة وحوالي 13 مليونًا و48 ألف حالة تماثلت للشفاء.

غزل عراقي

اذا ميـت احساسـك كلـي حتـى ارتـاح
عليمـن بعـد شـاغل فكـري بـس بيـك
واذا متحـبني كلـي روح اللّه ويـــاك
اكـس السـاني اذا بعـد انـي احاجيـك
تحبنـي ماتحبنـي احجيلـي ارجـوك
ارحـم بشـر حبـك خايب شـبيـــك
حتـى اكطـع خيـوط الامـل ويـــاك
واذا متصـير اليـه ليـش اتانيـــك
حتـى اجـرح احساسـي ويـاك بالشـوك
واغـض النظـر عنـك مـا الاكيـــك
مو شـغله عشـك بـس للكرامـه احدود
عشـك بـلا كرامـه شـلون انطيـــيك
تعبنـي غـرورك واللّه شـل الحـــال
بعـد ماجنـت احبـك راح اجافيـــك

من الفيسبوك

Facebook



اختبارات شخصية ...

أسئلة تحليل شخصية ممتعة تكشف عن صفاتك وأسلوب تعاملك مع الآخرين

QUESTION	A	B	C	D	E	F	G
1	2	4	6				
2	6	4	7	2	1		
3	4	2	5	7	6		
4	4	6	2	1			
5	6	4	3	5	2		
6	6	4	2				
7	6	2	4				
8	6	7	5	4	3	2	1
9	7	6	4	2	1		
10	4	2	3	5	6	1	

هل أنت متفائلة، متواضعة أو مغرورة ومتعجرفة؟ احصلي على بعض الأفكار عـن صفـات شـخصيتك واكتشـفي أسـلوب تعاملك مع الآخرين من خلال إجراء هـذا الاختبار الممتـع. الإجابات تخـص من أنتِ الآن وليسـت من كنتِ في المـاضي. هذا اختبـار حقيقي قدمه قسـم العلاقات الإنسـانية. يساعد في الحصول على رؤية أفضل لشخصيتك.

إنها فقط 10 أسـئلة بسيطة، جهزي قلماً وورقة وابدئي.

1- متـى تشـعرين أنـك في أفضـل حالاتك؟
(A) في الصباح
(B) خلال فترة ما بعـد الظهر وبداية المساء
(C) في وقت متأخر من الليل

2- أنت تمشين عادة
(A) سريعـة إلى حـد مـا بخطـوات طويلة
(B) سريعة إلى حد ما بخطوات قصيرة وسريعة
(C) بسرعة أقل ، الرأس لأسفل
(D) ببطء شديد

3- عند الحديث مع الناس
(A) تقفين مع ثني ذراعيك
(B) تشبكين يديك
(C) تضعين إحـدى يديك أو كلتا يديك على وركيك
(D) تلمسـين الشـخص الذي تتحدث إليه
(E) تلعبين بأذنك أو تلمسـين ذقنك أو تقومين بلمس شعرك

4- عند الاسترخاء، تجلسين
(A) تجلسين وتُثني ركبتيك مع وضع ساقيك جنباً إلى جنب
(B) رجليـك ممدودتـان بشـكل مستقيم
(C) إحدى رجليك ملتفة تحتك

5- عندما يسـليك شيء مـا، تتفاعلين معه
(A) ضحكة كبيرة
(B) تضحكين ولكن ليس بصوت عال
(C) ضحكة مكتومة هادئة
(D) ابتسامة خجولة

6- عندمـا تذهبـين إلى حفلة أو تجمع اجتماعي ، فإنك ...
(A) تدخلين بصوت عال حتى يلاحظك الجميع
(B) الدخـول بهـدوء حتـى يلاحظـك الجميع
(C) الدخـول بأهـدأ الطـرق، محاولة البقاء دون أن يلاحظك أحد

7- أنت تعملين بجد ويتم مقاطعتك
(A) ليس لديك اي مشكلة
(B) تشعرين بالغضب الشديد

8- أي مـن الألـوان التاليـة يعجبـك أكثر؟
(A) أحمر أو برتقالي
(B) الأسود
(C) الأصفر أو الأزرق الفاتح
(D) أخضر
(E) الأزرق الداكن أو الأرجواني
(F) أبيض
(G) بني أو رمادي

9- عندما تنامي
(A) تتمددي على ظهرك
(B) على بطنك ووجهك لأسفل
(C) على جانبك، ملتوية قليلاً
(D) رأسك على ذراع واحدة
(E) رأسك تحت الأغطية

10- غالباً ما تحلمين بأنك
(A) تقعين
(B) تقاتلين أو تكافحين
(C) تبحثين عن شيء أو شخص ما
(D) تطيرين
(E) عـادة مـا يكـون لديـك نـوم بلا أحلام
(F) أحلامك دائما ممتعة

النقاط:
استـخدمي الجـدول أدنـاه لحسـاب نقاطك.

أضيفي الآن العدد الإجمالي للنقاط:
أكثـر مـن 60 نقطـة: يـراك الآخرون كشـخص يجـب أن يتعامـلوا معـه بحـذر. يُنظـر إليـك عـلى أنـك عبثية وأنانية ومسـيطرة للغاية. قد تعجبين الآخـرون، ويتمنـون أن يكونـوا أكثر مثلـك، لكـن لا يثقـون بـك دائمـا، ويتردون في الانخراط معك بعمق.

51 إلى 60 نقطـة: يـراك الآخـرون كشـخصية مثـرة ومتقلبـة للغايـة ومندفعـة إلى حد ما. قائـدة بالفطرة، وسريعـة في اتخـاذ القـرارات، وإن لم تكن دائما القرارات الصحيحة. جريئة ومغامرة.

من 41 إلى 50 نقطـة: يـراك الآخرون حيويـة وجذابـة وممتعة دائمـاً. كما أنك متوازنة بشـكل كافٍ. إنهم يرونك أيضاً طيبة ومتفهمة، تشجعين دائماً الآخرين وتساعديهم.

من 31 إلى 40 نقطة: يرى الآخرون أنك عاقلة وحذرة وعملية. ذكية وموهوبة ولكـن متواضعـة. تكونـين صداقات بسرعة وبسـهولة، ومخلصـة للغاية لأصدقائـك وتتوقعـين نفـس الولاء في المقابل.

من 21 إلى 30 نقطة: يـرى أصدقاؤك أنك مجتهدة وصعـب إرضاؤك. حذرة جـداً. قـد يفاجئهـم إذا فعلـت شـيئاً بشـكل متهـور أو بشـكل مفاجـئ، ويعتقـدون أن رد الفعـل هـذا نـاتـج جزئياً عن طبيعتك الحذرة.

أقل مـن 21 نقطة: يعتقـد الناس أنك خجولـة وعصبية وغير حاسـمة، ولا تريديـن التـورط مـع أي شـخص أو أي شيء. قلقـة دائمـا مشـاكل غـير موجودة.

قصة وعبرة...

الزوجة البارة الذكية

كان هناك عرب يسكنون الصحراء من عـادة السـباع والوحـوش الـكاسرة إذا شـدت العريان عن منازلهـا تخلفهـم في أمكنتهـم فتجـد بقايـا أطعمـة وجيـف مواش نافقة فتأكلها .

وصل الرجل الى المـكان وإذا أمه ضامة ولده الى صدرها مخرجة راسـه للتنفس ، وحولها الذئاب تـدور تريـد الولد لتأكلـه ، والأم ترميهـا بالحجارة ، وتقول لها : ابتعدي هذا ولد فلان .

وعندمـا رأى الرجـل مـا يجري لأمه مع الذئـاب قتل عددا منها وهرب الباقـي، حمل أمه وولده معهـا قبل رأس امه عدة قبلات وهـو يبكي ندمـا عـلى فعلته ، وعـاد بها الى قومـه ، فصار من بعدها بـارا بأمه لا تفارق عينه عينها .

وصـار إذا شـدت العـرب لمكان آخـر يكـون اول مـا يحمل على الجمـل أمه ويسـير خلفها على فرسه كما زاد غلاء زوجته عنده لفعلتهـا الذكيَّة، والتـي علمته درسًـا لـن ينسـاه أبـدًا.. اللهم ارزقنا البر بوالدينا.

ليتسـلى معه .فقالـت زوجته : تركته مع املك ، لانريده .

قال : ماذا ؟ وهو يصيح بها !

قالـت : لأنـه سـوف يرميـك بالصحراء كما رميت امك .

فنزلت هـذه الكلمة عليـه كالصاعقة ، فلم يرد على زوجته بكلمة واحدة لأنه رأى أنه أخطأ فيما فعل مع امه .

أسرع فرسـه وعـاد لمكانهـم مسرعا عسـاه يدرك ولده وأمه قبل أن تفترسـهما السباع ، لأن من عـادة السـباع والوحـوش الـكاسرة إذا شـدت العريان عن منازلهـا تخلفهـم في أمكنتهـم فتجـد بقايـا أطعمـة وجيـف مواش نافقة فتأكلها .

وصل الرجل الى المـكان وإذا أمه ضامة ولده الى صدرها مخرجة راسـه للتنفس ، وحولها الذئاب تـدور تريـد الولد لتأكلـه ، والأم ترميهـا بالحجارة ، وتقول لها : ابتعدي هذا ولد فلان .

وعندمـا رأى الرجـل مـا يجري لأمه مع الذئـاب قتل عددا منها وهرب الباقـي، حمل أمه وولده معهـا قبل رأس امه عدة قبلات وهـو يبكي ندمـا عـلى فعلته ، وعـاد بها الى قومـه ، فصار من بعدها بـارا بأمه لا تفارق عينه عينها .

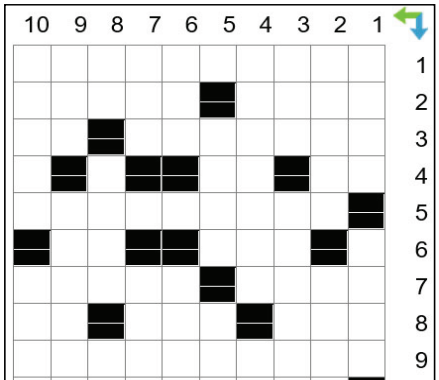
وصـار إذا شـدت العـرب لمكان آخـر يكـون اول مـا يحمل على الجمـل أمه ويسـير خلفها على فرسه كما زاد غلاء زوجته عنده لفعلتهـا الذكيَّة، والتـي علمته درسًـا لـن ينسـاه أبـدًا.. اللهم ارزقنا البر بوالدينا.

سودوكو

وزع الأرقام من ١ الى ٩ داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسـعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة .

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

كلمات متقاطعة



الكلمات الأفقية

1. قائل العبارة: " البحر من ورائكم والعدو أمامكم".
2. أعطى رأيا خبيرا - إعادة تدوير المواد الطبيعية.
3. البلد الوحيد في العالم الذي لا يضع اسمه على طوابع البريد - حرف نفي.
4. نصف قارب - نصف أرسل.
5. مسرحية سياسية قدمها دريد لحام.
6. هوادة - نصف ناشط.
7. مدينة أسيانية في أفريقيا محاطة بأراض مغربية - يقترب كثيرا في القيمة أو العدد.
8. خلف (بالعامية) - مناسبة تعود بشكل مستمر - نصف راجع.
9. رئيس أميكي سابق اشتهر بفضيحة لونسكي.
10. مدينة ترفيهية امريكية كبيرة منها نسخة في فرنسا.

الكلمات العمودية

1. قارن في الحجم لبرى مدى التطابق - سقوط.
2. جعل الآخر شريكا - نظام نقل الرسائل.
3. مشاركة في الأفكار حول موضوع ما - ما بعده.
4. مجموع احتياجات المكتب من الورق والأقلام وغير ذلك.
5. نصف مركز - وضع الشيء في الركن وبمعنى اعتمد عليه.
6. كريه الرائحة - متشابهات.
7. طيب الطعم وارائحة - عاصمة اروبية (معكوسة).
8. نصف يرجو - حمام بخار حديث - نصف تالٍ.
9. المرأة التي لا زوج لها أو الرجل الذي لا زوجة له - خالون من النجاسة.
10. فاكهة كالخوخ - زناد (مبعثرة).

الزوراء
الأخيرة
للدخول إلى موقع الصحيفة

نائب رئيس التحرير: حسن العبودي - مدير التحرير: يحيى الزيدي
هاتف هيئة التحرير 07810090003
العدد: 7775 الأحد 14 آب 2022
No: 7775 Sun 14 Aug 2022

اقرأها صباح كل يوم
alzawraanews@yahoo.com
http://alzawraapaper.com
https://www.facebook.com/alzawraapaper
https://twitter.com/alzawraanews

ألهبت الدورة الـ٥٦ بأدائها لـ«الكوكب»

للمرة الأولى .. رحمة تحقق حلمها بالغناء على مسرح قرطاج

لأول مرة، اعتلت رحمة رياض مسرح قرطاج الذي لطالما حلمت بالغناء عليه، والتقت جمهورها التونسي الذي تفاعل معها وردّد أغانيها بطريقة فاقت الوصف. فرحمة ألهبت الدورة الـ٥٦ لمهرجانات قرطاج الدولية بأدائها لـ«الكوكب»، حيث انتشرت عدة فيديوهات لتفاعل الجمهور الخيالي مع هذه الأغنية و«اصعد للكمر» و«وعد مني» و«ماكو مني» على وقع مشاركة الجمهور رقصاً وغناء. وكانت رحمة قد صرّحت في الكواليس عن حماستها الكبيرة للغناء على مسرح قرطاج، كما كانت قد غرّدت قبل الحفل «تونس المزيانة وأهلها الأعزاء الغناء على مسرح قرطاج العظيم حلم انتظرته طويلاً وشرف لي التقي فيكم يوم السبت ٦ آب نغني سوياً ليلتنا زينة».وفي هذه الليلة الجميلة، تألقت النجمة العراقية بثوب من توقيع ريم قشمر، فكانت إطلالتها ملكية تليق بضخامة مهرجان قرطاج الدولي.. ليلة بألف ليلة لرحمة التي كرّمها القيّمون على المهرجان، فالنجمة العراقية أثبتت مرة جديدة أنها «صاعدة إلى الكمر» بنجوميتها الساطعة، وأنها حصدت حب «الكوكب».

عين على العالم

ناسا ترسل جهاز iPad إلى الفضاء

سترسل ناسا جهاز iPad في مهمة Artemis 1 Moon على متن مركبة Orion الفضائية غير المأهولة، وفقًا لتقرير صادر عن 9To5Mac، حيث سيكون الهدف هو المساعدة في اختبار مساعد صوت Amazon Alexa وبرنامج مؤتمرات الفيديو We-bex من Cisco على Orion، وسيكون Alexa و Webex جزءًا من حمولة Orion ، Callisto، فيما تستهدف ناسا الإطلاق في 29 أغسطس. وقال التقرير "ستوضع الحمولة المولة من الصناعة على وحدة التحكم المركزية في Orion وتتضمن جهازًا لوحيًا يختبر برنامج Webex by Cisco لعقد المؤتمرات عبر الفيديو لنقل الفيديو والصوت من مركز التحكم في المهام في Johnson ، والأجهزة والبرامج المصممة خصيصًا بواسطة Lockheed Martin وستقوم أمازون باختبار Alexa ، المساعد الافتراضي الصوتي من Amazon، للاستجابة للصوت المرسل. وعند السفر في الفضاء السحيق، سيستغرق الأمر وقتًا طويلاً بالنسبة لـ Alexa على Orion لإستخدام السحابة مرة أخرى على الأرض ، لذلك سيستخدم Call-sto شبكة الفضاء السحيقة التابعة لناسا وقاعدة بيانات محلية على متن المركبة الفضائية للتواصل مع Alexa والاستجابة". ويؤكد التقرير أن هذا الجهاز اللوحي سيكون جهاز iPad ، وسيكون "أول جهاز iPad يطير في مهمة قمرية تابعة لوكالة ناسا على الإطلاق"، وسيستخدم WebEx ويعمل كرائد فضاء يتحدث إلى Alexa ، نظرًا لأن مهمة Orion هي مهمة غير مأهولة، وأشار تقرير صادر عن CNET في يناير إلى خطط ناسا لاختبار Alexa و Webex في الفضاء. الفكرة هي اختبار الحلول البرمجية مع طاقم افتراضي في مركز جونسون للفضاء في هيوستن، وسيحاول الطاقم الإفتراضي على الأرض التواصل مع مساعد AI وإصدار أوامر له عبر مقطع فيديو على iPad مع تشغيل الصوت على مكبرات الصوت، وسيتم إرسال الأوامر عبر شبكة الفضاء العميقة التابعة لناسا ، والتي تضم هوائيات راديو عملاقة تُستخدم للاتصال أثناء المهمات الفضائية، وسيساعد Webex في عقد مؤتمرات الفيديو مع التحكم الأرضي وزملاء الطاقم الآخرين.

مؤسس تليجرام يلوم آبل على تأخير تحديث رئيسي

تم تعليق تحديث تليجرام القادم في مراجعة تطبيق آبل لمدة أسبوعين «بدون تفسير»، وفقًا لما ورد على تليجرام من المدير التنفيذي والمؤسس بافل دوروف (عبر MacRumors). يدعي أن التحديث «على وشك إحداث ثورة في كيفية تعبير الناس عن أنفسهم في الرسائل»، ولكن لم تتم الموافقة عليه بعد.

ناقش دوروف التعثر غير المبرر كجزء من نقد أوسع لنماذج أعمال متجر التطبيقات، وقال إن تليجرام محبط من عملية مراجعة التطبيق «الغامضة» التي «تم فرضها على جميع تطبيقات المحمول من قبل احتكارات التكنولوجيا». ويواصل قائلاً: «إذا تلقى تليجرام ، أحد أكثر ١٠ تطبيقات شعبية على مستوى العالم، هذا العلاج فلا يمكن للمرء إلا أن يتخيل الصعوبات التي يواجهها مطورو التطبيقات الأصغر حجمًا.»

ليست هذه هي المرة الأولى التي يستدعي فيها دوروف شركة آبل لعمليات مراجعة التطبيق. في عام ٢٠١٨ قال دوروف إن آبل كانت تحظر تحديثات تطبيق تليجرام iOS بعد أن حظرت روسيا تليجرام. بعد يوم واحد من نشر دوروف حول المشكلة وافقت آبل على التحديث حسبما نقل موقع The verege.

أطلقت تليجرام مؤخرًا اشتراكها المميز بقيمة ٤,٩٩ دولارًا أمريكيًا شهريًا ، والذي يمنح للمستخدمين إمكانية الوصول إلى تحميلات أكبر وتنزيلات أسرع وميزة تحويل الصوت إلى نص وردود فعل تعبيري فريدة والمزيد.

ارتفاع حرارة القطب الشمالي أسرع بنحو أربع مرات من بقية العالم

كشفت دراسة أن القطب الشمالي يسخن أسرع بنحو أربع مرات من متوسط الأرض، وهو ما يصل إلى ضعف السرعة التي تم وصفها سابقًا، وحلل الباحثون مجموعات بيانات من وكالة ناسا ومكتب الأرصاد حول درجات حرارة الدائرة القطبية الشمالية بين عامي ١٩٧٩ و٢٠٢١. ووفقا لما ذكرته صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، وجد الباحثون أن نسبة كبيرة من المحيط المتجمد الشمالي قد ارتفعت درجة حرارتها بمعدل ١,٣٥ درجة فهرنهايت (٠,٧٥ درجة مئوية) لكل عقد خلال هذه الفترة، أي ما يقرب من أربع مرات أسرع من المتوسط العالمي.فيما أشارت الدراسات السابقة إلى أن القطب الشمالي يسخن إما مرتين أو أو ثلاث مرات من ارتفاع درجة حرارة الكرة الأرضية في المتوسط. وترتفع درجات الحرارة في القطب الشمالي بوتيرة أسرع من بقية العالم بسبب فقدان الجليد البحري، ويؤدي هذا إلى تضخيم اتجاه الاحترار لأن سطح المحيط يمتص حرارة من الشمس أكثر من سطح الثلج والجليد، وفي العقود الأخيرة، كان الاحترار أقوى ما يكون في القطب الشمالي، وهي ظاهرة يشار إليها باسم «تضخم القطب الشمالي». ويتأثر حجم تضخيم الاحترار بالقطب الشمالي بكل من تغير المناخ الناجم عن النشاط البشري، والتغيرات الطبيعية طويلة الأجل في المناخ.

ثراء جبيل تستعد لتصوير فيلم «رهبة»

تستعد الفنانة ثراء جبيل لتصوير مشاهدها الأولى في فيلم «رهبة» مع أحمد الفيشاوي نهاية شهر أغسطس الحالي، بعد الانتهاء من التعاقدات مع الفنانين المشاركين في البطولة وتنسيق المواعيد معهم، حيث تعاقد على الفيلم نسرين أمين، سما إبراهيم، محمود البزاوي، بسمة بغدادى والعمل وسيناريو وحوار محمد علام وإخراج رضا عبد الخالق وتدور أحداثه في إطار كوميدى شعبي.وشاركت ثراء جبيل مؤخراً في بطولة مسلسل «وش وضهر» من ١٠ حلقات والذي عرض على احدى المنصات الرقمية، من بطولة بطولة اياد نصار، ريهام عبد الغفور، اسلام إبراهيم، محمود قابيل، ميمي جمال، شريف دسوقي، محسن منصور، رانيا زهرة، فدوى عابد، خلود عيسى، عبد العزيز الجبالى وتأليف ورشة سرد وسيناريو وحوار أحمد بدوي وشادي عبد الله، وإخراج مريم أبو عوفوحت ثراء ضيفة على برنامج مساء dmc مع الإعلامية انجي القاض، وكشفت أنها إنها كانت متفوقة في الثانوية العامة، ولكنها أحبت السينما بشكل كبير، وتحديدا الإخراج، ولاقت تشجيعا من أهلها فى هذه الفترة، بجانب أنها كانت تحب القراءة بشكل أكبر، مضيفة أن والدها كان يفضل التحاقها بتخصص السيناريو أثناء دراستها السينما.

نادين نسيب تكشف تفاصيل الجزء الثاني من «صالون زهرة»

اعتبرت الممثلة اللبنانية، نادين نسيب نجيم، أن الجزء الثاني من مسلسل «صالون زهرة» سيتغلب على الجزء الذي سبقه.

ومن خلال حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، كشفت عن ردة فعلها عندما قرأت سيناريو وحوارات للمسلسل، لم تتمكن من ضبط ضحكتها، بسبب الكوميديا الطاغية في الأحداث، وقالت: «بس بدي قول شي و عادة ما بحكي كتير تفاصيل بس ما قادرة خبّي انا و عم بقراه صالون زهرة عم بضحك لوحدي عم بتخيل شو رح يصير نحنا وعم نصور هههههه كل نهفة اقوى من التانية».

يُذكر أن نادين كانت قد أعلنت عن وجود جزء ثان من مسلسل «صالون زهرة» مؤخراً، كما أعلنت الشركة المنتجة صبّاح إخوان أن الجزء الثاني من «صالون زهرة» سيضم أبطال الجزء الأول، وهو من إخراج جو بو عيد ومن بطولة نادين نسيب نجيم، معتصم النهار، طوني عيسى، كارول عبود، ونقولا دانيال، فادي أبي سمرا، زينة مكي، نهلا داوود، مجدي مشموشي، نوال كامل، جنيد زين الدين وأنجو ريحان.

نوال الزغبي تحيي حفلاً غنائيًا في لبنان

تحيي النجمة، نوال الزغبي، حفلا غنائيا في لبنان يوم ٢٠ أغسطس الشهر الحالي، ومن المقرر أن تقدم نوال باقة من أجمل أغانيها القديمة والحديثة التي يتفاعل معها الجمهور.كما تقدم النجمة اللبنانية نوال الزغبي لأول مرة حفلا غنائيا يوم ٢٥ أغسطس الجاري ضمن فعاليات مهرجان القلعة للموسيقى والغناء في دورته الـ ٣٠ والذي تنظمه دار الأوبرا المصرية، برئاسة الدكتور مجدي صابر، ويشرف عليه الدكتور خالد داغر رئيس البيت الفني للموسيقى والأوبرا والباليه ويقام بالتعاون مع وزارة السياحة والآثار، وتضم فعالياته ٤٢ حفلاً متنوعًا تنطلق في الثامنة مساء اليوم الأحد ١٤ أغسطس وتتواصل لأول مرة على مدار ١٨ يومًا متتالية حتى الأربعاء ٣١ أغسطس، ومن المقرر أن تقدم نسمة باقة متنوعة من أغانيها .

حفل عمرو دياب يثير الجدل حول عودة ياسمين صبري إلى أبوهشيمة

ثارت حالة من الجدل الواسع خلال الساعات الماضية، حول سؤال يتعلق بعودة الفنانة المصرية ياسمين صبري إلى رجل الأعمال الشهير أحمد أبو هشيمة، بعد إعلان طلاقهما منذ فترة.. حالة الجدل أثيرت عبر مواقع التواصل استناداً لتواجد ياسمين صبري مع أحمد أبو هشيمة في الساحل الشمالي خلال حفلة عمرو دياب، حيث كان اللقاء دون ترتيب وتقابل الثنائي صدفة، حسب ما نشره موقع «صدى البلد» الإخباري.فيما كان أول رد من الفنانة ياسمين صبري أن الانفصال بينها وبين رجل الاعمال المصري أحمد أبو هشيمة قد تم بالفعل، مؤكدة أنها تكن له كل احترام. الجدير بالذكر أن هذه لم تكن المرة الأولى التي تثار فيها حالة الجدل حول مدى صحة عودة ياسمين صبري وأبو هشيمة، لبعضهما، بعد أشهر قليلة من إعلان الطلاق.ظهرت الفنانة ياسمين صبري مؤخراً وبيدها خاتم، ما أثار حفيظة بعض المتابعين الذين حاولوا معرفة حقيقة زواجها بعد الطلاق من زوجها السابق رجل الأعمال أحمد أبو هشيمة.من جانبها، لم توضح ياسمين صبري حقيقة الأمر، ولم تقم بالرد على تلك التساؤلات لتوضيح حقيقة زواجها من عدمه، في الوقت الذي تبين أنها لم تعد لزوجها السابق رجل الأعمال أحمد أبو هشيمة.يذكر أنه قبل نحو عامين، وتحديدًا في ١٩ إبريل من عام ٢٠٢٠، احتفلت ياسمين صبري بعقد قرانها على أحمد أبو هشيمة بعد حوالي شهر من إعلان خطوبتهما رسمياً، وتم إعلان انفصالهما بعد فترة من الزواج.

الحسين هو الحسين

■ سعد محسن خليل

في العاشر من محرم سنة ٦١ للهجرة قتل سبط رسول الله الامام الحسين (ع) في مجزرة هزت كيان الامة الاسلامية، حيث جاء ليقود ثورة الاصلاح.. في مثل هذه الايام تمزقت رايته ولم تنكس.. وتمزقت أشلاؤه ولم يركع.. هذا هو الامام الحسين (ع) ذبحوا اخوانه واولاده واصحابه ولم يهن.. إنها عزة الإيمان في اعظم تجلياتها.. فالحسين ليس شخصا بل هو مشروع وليس فردا بل هو منهج وليس كلمة بل هو راية، الحسين رأى الموت له عادة وكرامته من الله الشهادة، فأعلن الجهاد وكان ذلك من اعظم انجازاته.. فكلما حاولت ان اعبر عن مشاعري تجاه الحسين بالكلمات وجدت ان الكلمة عاجزة عن التعبير عن نفسها فيه.. إن قلت انه الحق فهو اكثر، وان قلت انه الفضيلة وجدته اكثر من ذلك.. فرجوت الله تعالى ان يلهمني كلمة تعبر عن حقيقة الحسين، فألهمني أن اقول ان الحسين هو الحسين وكفى، فحب الحسين بلا معرفة عقيم، فأصعب شيء في الحياة حين يتحول المنبر الى (جنبر) والدين الى (تين)، هذا ما يحصل في مجتمعنا ومن لايفهم فلسفة الحسين عليه ان يسكت وينزوي بلا مزايدات، فالحسين يا اخوتي في الدين مدرسة متكاملة غذت الشباب بالمنهج الصحيح ولم يكن يوما ذكره تغييرا للعقل او تغييرا للمفاهيم.. ولو تتبعنا صفاته لأصابنا العجب العجاب.. الحسين يساعد الفقير رغم محنته، الحسين اتسم بالتسامح ولم يشهر سيفه على من يضمر الشر به، كان في سوح المعارك يبكي عليهم ليعلن ان هؤلاء سيدخلون النار.. كان الحسين ايقونة زمانه في الاخلاق الحميدة، كيف لا وهو سبط الرسول محمد (ص).. فهل يتغذى شباب الجيل الحالي بأخلاقه ويتجنبوا ارتكاب الفواحش.. صفات وسمات الامام الحسين المفروض أن تحفز المتربعين على القمة لإعادة حساباتهم والتحلي بأخلاق الحسين والابتعاد عن فعل الشيطان، فلم يكن ذكر الحسين (عليه السلام) يوما تخديرا للعقل او تغييرا للمفاهيم.. الحسين أمة في رجل ورجل في أمة.

سميرة عبد العزيز ترد على "سخرية" محمد رمضان

حرصت الفنانة القديرة، سميرة عبدالعزيز، على الرد على الفنان محمد رمضان، بعد سخريته منها عقب تراجعها عن تصريحات سابقة لها هاجمته فيها.

كان محمد رمضان، قد كتب عبر صفحته الرسمية في «فيسبوك» منشوراً وجّه خلاله رسالة إلى «سميرة»، جاء فيها: «ياااه أخيرا يا أستاذة.. أنا قلبي هيوقف من الفرحة.. بس للأسف فيلمي القادم طالع فيه يتيم الأم».

وقالت الفنانة سميرة عبدالعزيز إنها «ترفض الرد على مثل هذه التفاهات»، مشيرة إلى أن تصريحاتها السابقة عن رفضها أدوار الأم أمام محمد رمضان كان على النص أو السيناريو المعروض. وأضافت: «لن ألتفت لمثل تلك الأحاديث التي يريد بها البعض الظهور أكثر عبر صفحات السوشيال ميديا.. أنا لم أرفض من قبل شخصا بعينه في تقديم الأعمال الفنية، ولكني أرفض النص أو السيناريو المعروض فقط».

يذكر ان قبل يومين، بادرت الفنانة سميرة عبدالعزيز بالصلح مع محمد رمضان عبر برنامج «الحكاية إيه» وقالت إن الأزمة التي وقعت بينها وبين محمد رمضان لم تكن متسببة فيها، ووجه اعتراضها على عمل مشترك بينهما كان على النص وليس عليه شخصيا.

وأكدت أنها مستعدة للمشاركة بدور والدته في عمل مستقبلا، المهم أن يكون النص جيدا وتوافق عليه.

Top Gun: Maverick لـ توم كروز يحقق أكثر من مليار دولار

وصلت إيرادات فيلم الأكشن الجديد Top Gun: Maverick إلى مليار و ٣٥٤ مليونًا و ٧٥٨ ألف دولار بدور العرض المختلفة حول العالم، والعمل من إنتاج شركةParamount Pictures، وذلك منذ طرح العمل يوم ٢٧ مايو الماضي بدور العرض المختلفة حول العالم.

وانقسمت إيرادات الفيلم الجديد بين ٦٦٤ مليونًا و ٧٥٨ ألف دولار بدور العرض الأمريكية، و ٦٩٠ مليونًا دولار في دور العرض المختلفة حول العالم.

الفيلم تدور أحداثه بعد قضاء البطل لأكثر من ثلاثين عاماً في القوات الجوية، حيث كان مافريك ضمنَ أفضل الطيارين، لكنه يتفادى التقدم في الرتبة التي ستضعه في مكانة مختلفة كما يستمر في تطوير إمكانياته، يجد مافريك نفسه مكلفاً بتدريب كتيبة من خريجي Top Gun للقيام بمهمة محددة لم يقم بها طيار حي من قبل.وبالإضافة لتوم كروز يشارك في بطولة الفيلم كتيبة ضخمة من النجوم منهم ميليس تيلر، جنيفر كونيلي، جون هام، مونيكا باربارو، إد هاريس وفال كيلمر، وهو من تأليف جيم كاش، جاك إيبس جونيور، إريك وانر سينجر، كريستوفر ماكوايير وإهرن كروجر، وإخراج جوزيف كوسيزينيسكي.

تغريدات

النائب ماجد شنكالي

بين اعتصام جمهور التيار داخل الخضراء واعتصام جمهور الاطار على اسوار الخضراء. قطر تستنفر كل جهودها لإنجاح استضافة اكبر عرس كروي عالمي مونديال قطر ٢٠٢٢ كأصغر دولة واول دولة عربية واسلامية وشرق اوسطية تستضيف المونديال.. قصة فشل كبير تقابلها قصة نجاح ساحق.

الإعلامي هارون رشيد

الفلوس موجودة يعني الرواتب مؤمنة ...
غير هذا الكلام هو جزء من صراع وقوده الناس ومحاولات ايجاد ضغط شعبي ...
صار ٨ أشهر الرواتب منتظمة شنو تغير حتى تنقطع اخير شهرين بالسنة !!!
استخدام البسطاء بأي صراع هو قمة القذارة .