

بغداد/ الزوراء: كشفت وزارة الاتصالات، امس الاثنين، عن باقات الإنترنت الجديدة المدعومة. وقالت الاتصالات، في بيان: ان «هناك أسعاراً لباقات الإنترنت، وهي {البرونزي} ستكون ٣٥ الف دينار و{الفضي} ٤٠ الف دينار و{الذهبي} ٥٠ الف دينار والجويستك ٥٠ ألف دينار». وأكدت ان «كل هذه الأسعار مدعومة من وزارة الاتصالات». وكانت وزارة الاتصالات، نفت، الخميس الماضي، وجود ارتفاع بأسعار خدمات الإنترنت.

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين



الزوراء

بغداد/ الزوراء:

أوضحت مديرية المرور العامة، امس الاثنين، إجراءاتها بشأن المركبات التي دخلت الى العراق بغير موديلها الحقيقي (المعالية). وقال مدير العلاقات والإعلام في مديرية المرور العامة، العميد حيدر كريم، في تصريح صحفي: ان «المديرية بانتظار قرار مجلس الوزراء بشأن مركبات المعالية». مبيناً أن «قرار ١١٥ الصادر من مجلس الوزراء نص على إيقاف تلك المركبات خلال مدة ٦ اشهر، لكنْ جائحة كورونا حالت دون تنفيذها». وأضاف «هناك تعاطف من قبل وزارة الداخلية تجاه اصحاب المركبات (المعالية)، وهناك مساع لحل تلك المسألة «من جانب آخر، بيّن كريم: أن المركبات ذات الارقام الشمالية خاضعة لقانون المرور العامة، وفي حال المخالفة يتم التعامل معها وتحرير مخالفة لأصحابها».

حددت أسباب عدم منحها ترخيصاً لبناء مطار كركوك الدولي

سلطة الطيران تعلن لـ «الزوراء» قرب وضع حجر الأساس لإنشاء مطار الناصرية الدولي وفق مواصفات عالمية

الزوراء/ حسين فالخ:

اعلنت سلطة الطيران المدني قرب وضع حجر الاساس لإنشاء مطار الناصرية الدولي وفق مواصفات عالمية، وفيما حددت اسباب عدم منحها الترخيص لبناء مطار كركوك الدولي، كشفت عن وجود خطط لإنشاء مطارات في عدد من المحافظات، مشيرة الى ان مشاريع بناء المطارات تتطلب استيفاء جميع الشروط الدولية الخاصة بالمطارات. وقال المتحدث باسم سلطة الطيران المدني، جهاد الديوان، في تصريح خاص لـ «الزوراء»: انه سيتم قريباً وضع حجر الأساس لمشروع إنشاء مطار الناصرية الدولي ضمن مواصفات عالمية تليق بمدينة الناصرية وبمحافظة ذي قار بشكل عام.. مؤكداً: هناك خطط لافتتاح عدد من المطارات في عدد من المحافظات. وأضاف: ان سلطة الطيران المدني حتى الآن لم تمنح اجازة ترخيص لبناء مطار كركوك الدولي. مبيناً: ان الخرائط والتصاميم ما زالت موجودة في المكتب الاستشاري الهندي في الجامعة التكنولوجية في العاصمة بغداد. وأشار الى: انه بعد ان يتأكد المكتب الاستشاري في الجامعة من الخرائط والتصاميم والدرج وصلات

المسافرين بأنها ضمن المتطلبات الدولية سيتم فيما بعد ارسال لجنة من قبل سلطة الطيران المدني الى محافظة كركوك لغرض التأكد من المتطلبات الضرورية من اجل منح رخصة البناء. ووضح: انه

بعد استيفاء المطار لجميع المعايير والمتطلبات الدولية المنصوص عليها في التشريعات الخاصة بترخيص المطارات في سلطة الطيران المدني وبالتابفة مع معايير المنظمة الدولية للطيران المدني

(ICAO) تمنح بعدها التراخيص الخاصة بالمطارات. ووجدت التأكد: ان هناك أموراً فنية تتعلق بمنح أو إعطاء الترخيص لهذا المطار من قبل سلطة الطيران المدني والتي يجب استكمالها لهذا الغرض. مبيناً: ان

التصاميم والخرائط الخاصة بالمطار حالياً بعهددة الجامعة التكنولوجية لغرض المصادقة عليها، والتأكد من قبل سلطة الطيران المدني العراقي من استكمال جميع تلك المعايير والمتطلبات الدولية في مطار كركوك الدولي. وفي ضوء ذلك تمنح السلطة الترخيص للمطار والذي يُعد جاهزاً لاستقبال جميع الرحلات الجوية. وفي وقت سابق، أعلن رئيس سلطة الطيران المدني العراقي، نائل سعد عبد الهادي، مناقشة آلية جديدة لترخيص المطارات العراقية. وقال عبد الهادي، في بيان تلقت صحيفة «الزوراء» على نسخة منه: إنه «تمت مناقشة طبيعة الإجراءات الجديدة الخاصة بترخيص المطارات العراقية العاملة في البلاد مع مدراء المطارات العراقية». فيما بين معاون المدير العام لشؤون المطارات العراقية، علي محمد تقى: أن «سلطة الطيران المدني ملتزمة بتطبيق جميع متطلبات المنظمة الدولية للطيران المدني ICAO»، مشيراً الى أن «ذلك يأتي استعداداً لبرنامج التدقيق (USOAP) المعد من قبل السلطة لغرض تهيئة المطارات وعملها ضمن السياقات المعمول بها دولياً».



منتخبنا يهزم نظيره الكمبودي برباعية في التصفيات المزدوجة .. ص6

بينهم برلماني ومحافظ ورئيس جامعة

النزاهة: إصدار 9 أوامر قبض وضبط واستقدام مسؤولين في محافظات عدة

بغداد/ الزوراء: أفضت الإجراءات التحقيقية لهيئة النزاهة الاتحادية، امس الاثنين، في عدد من الملفات والقضايا المهمة إلى إصدار (٩) أوامر ومذكرات قبض وضبط واستقدام بحق مسؤولين في مختلف محافظات العراق. وذكرت دائرة التحقيقات في الهيئة في بيان: أن «أمر استقدام صدر بحق

اغتيال ضابط برتبة عقيد في جهاز المخابرات الوطني

بغداد/ الزوراء: نعى جهاز المخابرات الوطني، امس الاثنين، العقيد نبراس فرمان شعبان الذي طالته أيادي الحقد بعملية جبانة غادرة. وقال الجهاز في بيان: انه «بمزيد من الثبات والإصرار على مواصلة العطاء ينعى جهاز المخابرات الوطني العراقي الشهيد العقيد نبراس فرمان شعبان الذي طالته أيادي الحقد بعملية جبانة غادرة الإثنين، في محاولة يائسة لثني الجهاز عن أداء واجبه الوطني». وأضاف ان «الفقيد كان مثالا يُحتذى به في التقاني والاخلاص لخدمة وطنه وشعبه، وكان له الدور الأبرز في محاربة الارهاب والجريمة المنظمة على امتداد سنوات خدمته»، مشيراً الى انه «في الوقت الذي يرفع فيه جهاز المخابرات الوطني تعازيه الحارة لعائلة الشهيد وأقربائه ومحبيه، يؤكد أن دم الشهيد سيكون مناراً للاقتصاد من القتلة المجرمين الذين يحاولون سلب ارادة الدولة واضعاف همة ابناءها». وتابع «تعاهد الشعب العراقي بأن هذه الجرائم لا تزيد ابناءكم في الجهاز إلا إصراراً على الهضي قدما في ملاحقة اعداء العراق حتى تحقيق النصر الناجز».

بعد تسجيل 4129 إصابة جديدة و28 حالة وفاة

إصابات كورونا في العراق تعاود الارتفاع وعدد الملقحين يتعدى الـ 650 ألفا

بغداد/ مصطفى العتايي: اعلنت وزارة الصحة والبيئة، امس الاثنين، الموقف الوبائي اليومي لفيروس كورونا المستجد في العراق، وفيما اكدت تسجيل ٤١٢٩ إصابة جديدة و٢٨ حالة وفاة وشفاء ٤٦٥٢،

وذكرت الوزارة في بيان تلقت «الزوراء»: ان عدد الفحوصات المختبرية ليوم امس: ٤٠٤٠٧، ليصبح عدد الفحوصات الكلية: ١٠٧١٩٧٤٠، مبينة انه تم تسجيل ٤١٢٩ إصابة جديدة و٢٨ حالة وفاة وشفاء ٤٦٥٢ حالة. ووضافت: ان عدد حالات الشفاء الكلي: ١١٤٦٧٤٥ (٩٣,٣٪)، بينما عدد حالات الإصابة الكلي: ١٢٢٩١٢١، أما عدد الحالات

القانونية النيابية لـ «الزوراء»: لا تشريع لقانون العفو العام الجديد في الدورة الحالية

بغداد/ يوسف سلمان: حسمت اللجنة القانونية النيابية الجدول حول امكانية تشريع قانون عفو عام جديد، خلال الدورة التشريعية الحالية لمجلس النواب، فيما قرر مجلس القضاء الاعلى اعادة تشكيل اللجنة

«داعش» يعلن مقتل زعيم جماعة «بوكو حرام» النيجيرية

نيجيريا / متابعة الزوراء: أكد تنظيم «داعش» في تسجيل صوتي مقتل زعيم جماعة بوكو حرام، أبو بكر شكوي، بقتل نفسه، خلال مواجهة مع مسلحين من فرع التنظيم الجهادي المتطرف في غرب أفريقيا، وذلك عقب أسبوعين من ورود أنباء عن وفاته. وأعلنت ولاية غرب أفريقيا التابعة لتنظيم «داعش» الإرهابي، في تسجيل صوتي، امس، وفاة أبو بكر شكوي، زعيم جماعة بوكو حرام الإرهابية النيجيرية. وأفاد المتحدث باللغة الكانورية يشبه صوته صوت زعيم التنظيم في

بعد إطاحته برئيسين خلال 9 أشهر قائد انقلاب مالي الكولونيل أسيمي غويتا يؤدي اليمين رئيسا للبلاد

مالي/ متابعة الزوراء: أعلن الكولونيل، أسيمي غويتا، الذي أطاح برئيسين مالي خلال الأشهر الـ 9 الأخيرة، أنه سيشرّف على المرحلة الانتقالية إلى حين إجراء انتخابات ديمقراطية بعدما أدى اليمين رئيساً مؤقتاً للبلاد. وأدى الكولونيل أسيمي غويتا، امس الاثنين، اليمين الدستورية رسمياً رئيساً انتقالياً لدولة مالي، البلد المهم لاستقرار منطقة الساحل، وأقيم حفل في العاصمة باماكو بمشاركة دبلوماسية غربية رمزية. وبعث غويتا برسالة طمأنة للرأي العام الداخلي وللشركاء الخارجيين بتعهده احترام حكومته لكل التزاماتها وتنظيم «انتخابات ذات مصداقية ونزيهة وشفافة». وتعهد الكولونيل، أسيمي غويتا، بعد أدائه اليمين رئيساً انتقالياً لمالي، بأن حكومته «ستحترم كل التزاماتها». وفي احتفال في العاصمة باماكو، تعهد العسكري الشاب بتنظيم

بشكل رسمي في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

بشكلاً رسمياً في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية أو غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع

العدد : ١٢١٩٨

التاريخ : ٢٠٢١/٦/٧

م/ اعلان مناقصة عامة رقم 9 / 2021 (إعادة استقرار/ تطوير ريفي) للمرة الاولى

محافظة نينوى

قسم العقود

يعلن ديوان محافظة نينوى عن مناقصة عامة لتنفيذ

تأهيل وتبليط بالاسفلت وصب شوارع بالكونكريت للطرق الرئيسية المؤدية لقرى (طبرق زيارة-خزنة مجمع النور-مجمع الصدرين- مجمع الزهراء-طهراوة) التابعة لناحية برطلة

(ضمن تخصيصات ميزانية إعادة الاستقرار لعام 2020 لمحافظة نينوى) وبكلفة تخمينية (350,000,000 دينار) ثلاثمائة وخمسون مليون دينار عراقي وبمدة تنفيذ (150) يوم.

على مقدمي العطاءات من الشركات الراغبين بدخول المناقصة مراجعة قسم العقود في ديوان المحافظة (خلال اوقات الدوام الرسمي) وابتداء

من تاريخ نشر الاعلان ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم (16/6/2021) للحصول على نسخة من الوثائق لقاء مبلغ مقطوع قدره 150,000 دينار فقط (مائة وخمسون الف دينار) غير قابلة للرد.

تسلم العطاءات من قبل صاحب العطاء او من يخوله، بظرف مغلق ومختوم ويكتب عليه رقم المناقصة واسم مقدم العطاء وعنوانه ويودع في صندوق العطاءات الموجود في قسم العقود مرفقا معه الوثائق والمستمسكات المذكورة في صفحة رقم (2) علما ان تاريخ الغلق يوم

الخميس الموافق 17/6/2021 الساعة الثانية عشر ظهرا وسوف ترفض العطاءات بعد هذا الموعد.

يكون مؤتمر ما قبل الغلق في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق 14/6/2021 للاجابة على الاستفسارات في العنوان المذكور في وثيقة العطاء.

مع التقدير

نجم عبد الله عبد

محافظ نينوى

القانونية النيابة لـ الزوراء : لا تشريع برلمانياً لقانون العفو العام الجديد في الدورة الحالية



وذكر عضو اللجنة النائب حسين العقابي، في تصريح صحفي: ان " اللجنة النيابية تقف بالصد من عرض هذا الموضوع على الاطلاق، ولا جدوى حقيقية من قانوني العفو السابقين اللذين صدرا عامي 2008 و 2016 ".
واضاف ان " هناك تزويرا في قانون العفو الذي صوت عليه مجلس النواب عام 2016 ، حيث نشرت في جريدة الوقائع الرسمية العراقية نسخة المزورة غير النسخة التي صوت عليها مجلس النواب آنذاك، ما تسبب بإطلاق مئات الارهابيين من السجون". مبينا انه " لا يوجد داخل اروقة مجلس النواب مثل هكذا مقترح، وليست هناك مصلحة وطنية في تشريع جديد لقانون العفو العام سوى لحيثان الفساد والارهابيين في السجون ".
وصوت مجلس النواب، في آب 2016، على قانون العفو العام الذي استثنى 13 فئة من الجرائم، منها الجرائم الارهابية التي نشأ عنها قتل او عاهة مستديمة، وجرائم الاتجار بالبشر وكل ما يندرج تحت عنوان (السبي)، كما استثنى القانون جرائم الخطف التي نشأ عنها موت المخطوف او مجهولية المصير او احداث عاهة مستديمة، وجرائم الاغتصاب، وجرائم تهريب الآثار وجرائم غسل الاموال.

الزوراء / يوسف سلمان:
حسنت اللجنة القانونية النيابية الجدل حول امكانية تشريع قانون عفو عام جديد، خلال الدورة التشريعية الحالية لمجلس النواب، فيما قرر مجلس القضاء الاعلى اعادة تشكيل اللجنة المركزية الاولى المختصة بتنفيذ قانون العفو العام رقم 27 لسنة 2016 ، والتي تختص بقبول طلبات اعادة المحكمة .
وقال عضو اللجنة القانونية، النائب صائب خدر، لـ"الزوراء": ان " كل الاحاديث المتداولة عن وجود حراك برلماني يهدف الى تشريع قانون جديد للعفو العام، من اجل اطلاق سراح وجبة جديدة من المعتقلين، خلال المرحلة المقبلة، غير دقيقة ولا اساس قانوني لها ".
واضاف ان " اروقة مجلس النواب العراقي لم تشهد هكذا طرح سواء بشكل رسمي في الاجتماعات التداولية لرئاسة البرلمان وقادة الكتل السياسية واعضاء اللجنة القانونية او غير رسمي بين النواب اعضاء اللجان النيابية الاخرى في الدورة التشريعية الحالية، عدا ان المتداول هو حديث في مواقع ومنصات التواصل الاجتماعي". مبينا ان " هكذا طرح يحمل دوافع وأهدافا وغايات معينة، ولا نستبعد البعدين السياسي والانتخابي لنشر هكذا آباء غير صحيحة ".
بالقابل، أكد العضو الاخر في اللجنة القانونية النيابية، حسين العقابي، عدم صحة الجدل حول امكانية تشريع جديد لقانون العفو العام في الدورة الحالية لمجلس النواب.

تشكيل لجنتين متخصصتين بالنظام الداخلي للمحكمة الاتحادية

الأولى ضمت عددا من أعضاء المحكمة الاتحادية وهم (القاضي غالب عامر الغريباوي، والقاضي حيدر علي نوري البازي، القاضي خلف احمد الجبوري، القاضي عبد الرحمن سليمان زبياري اضافة الى مازن ليلو راضي ممثلا عن مجلس الدولة وقاتن محسن هادي مدير عام المعهد القضائي)، فيما ضُمَّت المجموعة الثانية عدداً من الأساتذة الجامعيين المتخصصين بالقانون الدستوري، وهم: (علي هادي الهلالي، علي

بغداد/ الزوراء:
أعلن مجلس القضاء الأعلى، امس الاثنين، تشكيل لجنتين متخصصتين بالنظام الداخلي للمحكمة الاتحادية العليا.
وذكر بيان للمجلس القضاء تلقته "الزوراء": أن "المعهد القضائي استضاف ورشة العمل الخاصة لمناقشة مسودة النظام الداخلي الجديد للمحكمة الاتحادية العليا".
وأوضح أن "الورشة ضُمَّت مجموعتين:

فوزي الموسوي كلية القانون/ جامعة بغداد، عامر عياش كلية الحقوق/ جامعة تكريت، مها بهجت كلية القانون/ جامعة بغداد، منجد الحلو كلية القانون/ الجامعة المستنصرية مصدق عادل كلية القانون/ جامعة بغداد).
وتابع البيان أن "من مخرجات الورشة كانت تشكيل لجنتين، الأولى تختص بصياغة مسودة النظام الداخلي الجديد للمحكمة والثانية تختص بالتشاور".

اعلان رقم(٢٢)

رقم الطلبيية ٢٠٢١/٤٥٠٧

تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن مناقصة

(تطوير مستودع مصفى النجف)

العاشرة صباحاً.

٦. في حالة وجود مخالفات من قبل المناقصين توجه بالإذارات من القسم القانوني في شركتنا دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.

٧. تصدر التأمينات الاولية للشركات في حالة عدم الاستجابة للمراسلات اثناء الدراسة الفنية والتجارية للطلبييات .

٨. تقدم التأمينات الاولية على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة)ومن المصارف المعتمدة المدرجة في القائمة المرفقة طياً.

٩. لا تتم مطالبة شركتنا بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد ويتحمل المشترك في المناقصة مسؤولية تجهيز وايصال المواد الى شركتنا .(اذا تضمن العمل تجهيز مواد).

١٠. لا تتم المطالبة بأي تمديدات لفترات التجهيز لاسباب تتعلق باخراج المواد من الموانئ(اذا تضمن العمل تجهيز مواد).

١١. يتم استبعاد العطاء الذي يقل او يزيد مبلغه عن ٢٠٪ من الكلفة التخمينية لاغراض الاحالة.

١٢. يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات و على الموقع الالكتروني:- www.mrc.oil.gov.iq

١٣. سيتم استقطاع (١٠٠٠ دينار) الف دينار عراقي رسم طابع لبناء مدارس ورياض الاطفال.

١٤. على الشركات المتقدمة للاشتراك في المناقصة اعلاه تقديم كتاب تأييد من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي لاكمال اجراءات الموافقات الامنية في حال التأهل.

١٥. لا تصرف اي مستحقات الى المجهز الا بعد جلب براءة ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي.

١٦. يتم استقطاع مبلغ(٢٥,٠٠٠) الف دينار عراقي عن كل المناقصات من الشركات العراقية لاستحصال صحة صدور من غرفة تجارة بغداد.

د.عائذ جبران عمران

ع. المدير العام

رئيس مجلس الادارة

للمرة (الأولى) وبكلفة تخمينية مقدارها(٣٧٥,٠٠٠,٠٠٠)دينار عراقي فقط(ثلاثمائة وخمسة وسبعون مليون دينار عراقي لا غير) وبمدة تنفيذ (١٨٠) يوم بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) دينار(مائة وخمسون الف دينار لا غير)غير قابل للرد فعلى الراغبين بالمشاركة من ذوي الاختصاص تقديم العطاءات بالدينار العراقي (مع مراعاة ترقيم صفحات هذه العروض)ويكون نافذا لمدة لا تقل عن (١٢٠ يوماً)مع ارفاق التأمينات الاولية والبالغة (٣,٧٥٠,٠٠٠)دينار عراقي فقط(ثلاثة مليون وسبعمائة وخمسون الف دينار عراقي).

على ان يتضمن العرض المعلومات التالية:-

رقم المناقصة-موضوعها-تاريخ الغلق

تاريخ نفاذ السعر التجاري المقدم

تاريخ نفاذ التأمينات الاولية

العناوين الصريحة للشركة او المكتب مع تثبيت البريد الالكتروني

وتسلم الى استعلامات الشركة بأغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقمي الاعلان والطلبيية في مدة اقصاها الساعة (الواحدة) بعد الظهر ليوم ٢٠٢١/٧/٤ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان مع التقدير.

ملاحظة:-

١. يتم تقديم العروض وفقاً للوثائق القياسية وفي حال عدم التزام مقدم العطاء في تطبيق الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فإنه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

٢. جلب الوثائق المدرجة ادناه عند القطع وشراء التناذر :-

أ- كتاب تحويل اصلي مصدق ونافذ .

ب- هوية الاحوال المدنية او جواز سفر نافذ لمقدم العطاء او من ينوب عنه .

٣. اذا تصادف تاريخ الغلق اعلاه عطلة رسمية يرحل الى اليوم التالي بعد العطلة مباشرة.

٤. تقدم التأمينات الاولية باسم الشركة او مديرها المفوض او احد المساهمين في الشركة او الشركات بموجب عقد مشاركة.

٥. بإمكان كافة ممثلي الشركات او المكاتب المشتركين في المناقصة التواجد في مقر الشركة لحضور ومتابعة فتح العطاءات من قبل اللجنة وذلك في اليوم التالي لتاريخ الغلق الساعة

اعتمادا على إجراءاتها التحقيقية المستمرة

العمل: قطع أراض وقروض ميسرة لستفيدي الإعانة الاجتماعية

بغداد/ الزوراء:

بحث رئيس هيئة الحماية الاجتماعية، هدى سجاد محمود، مع ممثلي البنك الدولي وليونيسف، الإثنين، اعداد دراسة مفصلة لحل أزمة السكن وخاصة لمستفيدي الحماية الاجتماعية.

وذكر بيان لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «رئيس هيئة الحماية الاجتماعية هدى سجاد محمود بحثت، امس الإثنين، ممثلي البنك الدولي وليونيسف، الإثنين، اعداد دراسة مفصلة لحل أزمة السكن وخاصة لمستفيدي الحماية الاجتماعية بالاعتماد على اصل قانون الحماية الاجتماعية وذلك من خلال منح العوائل الفقيرة والمتعففة قطع اراض وشمولهم بالقروض الميسرة تسد اقساطها من راتب الاعانة الاجتماعية».

وأضاف ان «الجانبا تطرقا الى امكانية التعاون المشترك وتقديم الدعم اللوجستي والفني والتدريب ملاكات الهيئة لرفع قدراتهم لضمان تطبيق سليم لقانون الهيئة وبالشكل الأمثل»، مشيرا الى ان «رئيس الهيئة وجه مديري الاقسام بضرورة الحسم النهائي لملف (الاقساط) الاحترازي».

إحباط محاولات لتهديب سيارات ودراجات في البصرة



بغداد/ الزوراء:

تمكنت هيئة النزاهة الاتحادية من إحباط ثلاث محاولات لتهديب عدد كبير من الحاويات محملة بسيارات ودراجات نارية ممنوعة من الاستيراد في ميناء أم قصر الشمالي في محافظة البصرة.

وأفادت دائرة التحقيقات في الهيئة، في معرض حديثها عن عمليات الضبط، بأن فريق العمل المؤلف من مديرية تحقيق الهيئة في البصرة، الذي انتقل إلى ميناء أم قصر الشمالي بناء على مذكرة ضبط قضائية، تمكن من إحباط ثلاث محاولات لتهديب (٢٤) حاوية تحتوي على سيارات ودراجات نارية مدمجة الإجراءات القانونية المناسبة.

ضبط أكثر من 3 ملايين علبة دوائية مهربة بمذخر في المنصور

بغداد/ الزوراء:

تمكنت مفارز جهاز الأمن الوطني، امس الإثنين، من ضبط أكثر ثلاثة ملايين علبة دوائية مهربة ومنتهية الصلاحية بمذخر في منطقة المنصور بالعاصمة بغداد وقالت خلية الاعلام الأمني في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: انه «بناء على معلومات استخبارية دقيقة وتكثيف الجهد الميداني تمكنت مفارز جهاز الأمن الوطني في بغداد وبالإشتراك مع مفارز وزارة الصحة بعد استحصال الموافقات القضائية من ضبط أكثر من ثلاثة ملايين علبة دوائية مهربة ومنتهية الصلاحية في احد المذخر بمنطقة المنصور في بغداد».

وأضافت انه «تم تسليم المضبوطات الى الجهات المختصة لغرض اتلافها اصوليا كما تم تدوين اقوال المخالفين واحالتهم الى القضاء لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم».

جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية	العدد: ٣٠٨٥ / ش / ٢٠٢١ التاريخ: ٢٠٢١ / ٦ / ٣
الى المدعى عليه / منظر حميد عطشان م / تبليغ	
قامت المدعية (أسراء عبد العظيم شياح) الدعوى الشرعية للرقعة اعلاه والتي تطلب فيها التفريق القضائي وبالنظر لمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ لذا تقرر تبليغك بصيغتين ملحقين يوميتين بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٢٠٢١ / ٦ / ١٣ الساعة التاسعة صباحا وبعدم حضورك او ارسال من ينوب عندك سوف تجري المرافعة بحك غيابيا ووفقا للقانون.	
القاضي ضياء قاسم الهلالي	

الإطاحة بعصابة تتاجر بالقاصرات في العاصمة

بغداد/ الزوراء:

اعلنت وزارة الداخلية، امس الإثنين، القبض على عصابة للإتجار بالبشر ضبط بحوزتهم ١٠٠ ألف دولار مزيف. وذكرت وكالة الوزارة لشؤون الشرطة، في بيان تلقت «الزوراء» نسخة منه: أن «قوة من مديرية مكافحة اجرام بغداد / قسم الاتجار بالبشر الكرخ، تمكنت من القاء القبض على ثلاثة متهمين لقيامهم الاتجار بالبشر وبيع العملة المزيفة».

واضافت أن «عملية القبض تمت بعد توفر معلومات عن وجود عصابة تقوم ببيع الفتيات القاصرات الى (كردستان)، على الفور تم تشكيل فريق عمل لمراقبة المتهمين وبعد التحري وجمع المعلومات تبين تورط العصابة بعمليات بيع العملة الزيفة من فئة (٥٠) دولار وترويجها بأسواقنا المحلية».

واوضحت انه «تم نصب كمين محكم والقبض على المتهمين بالجرم المشهود وضبط بحوزتهم مبلغ مالي قدره (١٠٠) ألف دولار أمريكي مزيف»، مشيرة الى «تدوين أقوالهم بالاعتراف ابتدائي وقضايا وقرر قاضي التحقيق توقيفهم وفق أحكام المادة (٥٢) من قانون البنك المركزي العراقي لينالوا جزائهم العادل».

الوارد المائية: حصة الأهوار محفوظة ووضعها جيد جداً

بغداد/ الزوراء:

كشفت مدير عام مركز إنعاش الأهوار والأراضي الرطبة في وزارة الموارد المائية، سميرة عبد شبيب، عن أن وضع الأهوار جيد جداً، ولا يدعو للقلق

وأشارت الى أن «حصة الأهوار المائية من الخزين الذي تطلقه الوزارة محفوظة، رغم بعض التجاوزات من قبل بحيرات الأسماك الموجودة قبلها والأراضي التي هي خارج الخطة الزراعية، والتي تعمل الوزارة على رفعها وإزالتها بالرغم من تعرض الموظفين الى اعتداءات مستمرة من قبل اصحاب هذه المشاريع».

وأضافت أن «كمية الحصة المائية لا يمكن أن تكون نفسها في موسم الفيضان والشمس على حد سواء، إذ يجب أن تكون هناك مقاييس وتدرجات وحسب الخزين المتوفر، لكي يمكن ادايتها لفترة أطول سواء كانت للزراعة أو الأهوار أو باقي الاستخدامات الأخرى».

وبيّنت أن «الأهم من ذلك هو العمل بتعاون وتكاتف لإنجاح الخطط الزراعية التي تضعها الوزارة حتى لو قلت المساحات الزراعية، إلا أننا نرى في مثل هذه الحالات تحريضا واضحا الى اعتداءات مستمرة من قبل المواطنين ومنظمات المجتمع المدني وبعض الجهات الحكومية، ما يحيط العاملين في مجال إدارات المشاريع والمديريات وجميع مفاصل الوزارة»، منبهة الى أن «هذا الأمر يمثل تحدياً كبيراً يحتاج الى ثقافة ووعي».

وانتقدت عبد شبيب التصريحات اليلبية ضد كمية المياه الواصلة الى الأهوار من قبل بعض الأشخاص «الذي لا يريدون الاستقرار لهذا البلد»، بحسب وصفها، وأشارت الى أن «بعض



بغداد/ الزوراء:

أفصت الإجراءات التحقيقية لهيئة النزاهة الاتحادية، امس الإثنين، في عدد من الملفات والقضايا المهمة إلى اصدار (٩) أوامر ومذكرات قبض وضبط واستقدام بحق مسؤولين في مختلف محافظات العراق.

وذكرت دائرة التحقيقات في الهيئة، في بيان: أن «أمر استقدام صدر بحق رئيس مجلس محافظة كركوك السابق وفق أحكام المادة (٢٤٠) من قانون العقوبات، على خلفيته إصدار أمر إداري تضمن صرف مخصصات شهادة إلى أحد أعضاء المجلس السابقين خلافا لكتاب في ١١ / ١٠ / ٢٠١٦)؛ ممّا تسبّب بصرف فروقات مالية بصورة مخالفة للقانون».

وفي كركوك أيضاً، أكد البيان ان «القاضي المختص صدر أمر استقدام بحق المتهمين كل من برناني سابق (مستشار في رئاسة الجمهورية) وعضو بمجلس محافظة كركوك، ومجموعة من المتهمين الآخرين، وذلك وفق المادة (٣١٦) من قانون العقوبات؛ لقيامهم بتسليم أسلحة وأجهزة حكومية من مديرية شرطة كركوك، وامتناعهم من إعادتها لدى طلب المديرية ذلك منهم».

وتابع البيان انه وفي محافظة نينوى «صدر أمر استقدام ثان له على خلفيته قضايا جزائية حققت فيها الهيئة، اصدر قاضي محكمة تحقيق نينوى المختصة بقضايا النزاهة أمر استقدام بحق رئيس الجامعة التقنية الشمالية السابق وفق أحكام المادة (٢٤٠)، مبينا أن «الأولى تتمثل بوجود خروقات في الأمور الحسابية في صندوق التعليم العالي التابع لقسم الشؤون المالية خلافا للضوابط، إذ تبين أن

معاون مدير قسم الشؤون المالية غير منتسب في قسم الرقابة والتدقيق الداخلي، والثانية خاصة بقيامه بتكليف موظف مديراً للأقسام الداخلية ومنحه استثناء وتخصيص دار سكنية له في الحي السكني للمعهد التقني بشكل مخالف للصلاحيات الممنوحة له، ومخالفة لضوابط السكن الجامعي وتسلمه داراً بدون قرعة، أما القضية الثالثة فهي عن تهمة الأذعان بتسليم مسؤول شعبة المتابعة في الجامعة التقنية داراً سكنية تابعة للجامعة، والأذعان بعدم استحقاقه للدار؛ إذ إن خدمته لا تتجاوز سبع سنوات وبدون مفاضلة مع بقية المتنافسين وبدون إجراء قرعة وبشكل مخالف للتعليمات والضوابط، في حين كانت القضية الثالثة تتعلق بقيام مدير قسم المشاريع في رئاسة الجامعة بتعيين ابنه والتعاقد معه في رئاسة الجامعة، بدلا من أحد المحاضرين الذين يعملون بشكل مجاني».

وفي نينوى أيضاً، وفي سياق آخر، «تمكن فريق عمل من مديرية تحقيق الهيئة في المحافظة من ضبط مدير قسم التوزيع في شركة توزيع المنتجات النفطية - الهيئة الغربية - فرع نينوى؛ لجاوزه حدود الوظيفة من خلال تسيره على موظفة تعمل في ذات القسم غير ملتزمة بالدوام مدة أربع سنوات منذ شهر آب عام ٢٠١٧ ولغاية شهر آذار عام ٢٠٢١، وقد تم حذف اسمها من جهاز البصمة، وعدم الإبلاغ عن انقطاعها عن الدوام، فضلاً عن وجود موظفين متواطئين معها، وهم كل من مدير شعبة الموارد البشرية ومدير الحسابات ومدير التدقيق، إذ قرّر قاضي التحقيق توقيف المتهم، واستقدام المتهم ومدير قسم الحسابات ومدير شعبة الموارد البشرية، بعد اطلاعه على محضر الضبط الذي نظّمته مديرية تحقيق الهيئة في المحافظة».

وفي ذي قار «مكتب تحقيق الهيئة في محافظ

الكهرباء تستعد لإعادة تأهيل خط القائم - الرطبة

بغداد/ الزوراء:

تستعد وزارة الكهرباء للشروع بأعمال إعادة تأهيل خط القائم - الرطبة الذي تعرّض للتخريب على يد عصابات «داعش» الإرهابية قبل عدة سنوات.

وقال مستشار محافظ الأنبار للنقط والطاقة، عزيز خلف الطرموز، في حديث صحفي: «حصلنا على

وافقته وزارة الكهرباء على إعادة تأهيل وإصلاح خط كهرباء قضاء القائم - الرطبة بطول ٢٢٦ كم ضمن مشروع من الكهرباء الوطنية تمت إحالة مناقضته الى شركة منذ خمسة سنوات وتعتمد حالياً على الكهرباء المجهزة من محطة ديزلات الرطبة».

وأضاف «كما حصلت المحافظة على موافقة وزارة النفط لمد خط أنبوب لنقل الغاز السائل من بغداد

وأوضح أن «المشروع سيوفر نقل الغاز عبر الأنابيب إلى الأنبار بدلاً من نقله في السيارات الحوضية (الصهاريج)، وسيسهل هذا الأنبوب بتقليل المسافة لتجهيز الغاز السائل لأهالي مدن محافظة الأنبار فضلاً عن تقليل الكلف بنقل الغاز التي تتحملها الوزارة والتي تقدر بعشرات الملايين شهرياً».

لجنة الزراعة: على الحكومة التحرك لدرء خطر التصحر

للحفاظ على اراضيها من التصحر والعمل مع الجهات المعنية للقضاء على ظاهرة التصحر في العراق، ودعم القطاع الزراعي بصورة مستمرة على اعتبار ان الزراعة من اهم القطاعات وتلبي كل الصعاب للحفاظ على اراضيها من افة التصحر التي ستدمر المساحات الخضراء اذا استمرت بدون ان يكون هناك حل للقضاء عليها بأسرع وقت ممكن».

بغداد/ الزوراء:

طالب نائب رئيس لجنة الزراعة والمياه النيابية، منصور البيجي، امس الإثنين، الحكومة بأن يكون لها موقف حازم للحفاظ على الأراضي الزراعية في البلد، من التصحر جراء النقص الكبير بالمياه وعدم الاهتمام الكافي بالقطاع الزراعي.

وقال البيجي في بيان تلقت «الزوراء» نسخة

منه: انه «اذا استمرت نسبة التصحر الكبيرة في اراضيها بالزيادة دون ان يكون هناك حل للحفاظ على المساحات الخضراء، فإن هذا الامر خطير جدا وسيسبب كوارث طبيعية بالمستقبل القريب نتيجة هذا التصحر الذي يعتبر آفة تأكل الأخضر واليابس».

واضاف انه «نأمل من رئاسة الجمهورية بعد اصدارها هذا التقرير ان يكون لها موقف داعم

الى مشروع الخزانات الكروية بالرمادي وطول ١٢٠ كم»، ولفت الطرموز الى أن «المشروع تمت إحالة مناقضته الى شركة تنفيذ المشاريع النفطية/هيئة مشاريع بغداد وبكلفة ٢٨ مليار دينار، وهو يعد من المشاريع الاستراتيجية لمحافظه الأنبار والأول منذ عقود».

بغداد/ الزوراء:

اعلنت منظمة الصحة العالمية ان الوضع الوبائي لفيروس كورونا في العراق لا يزال مقلقا، وبينما اكدت عدم ثبوت دخول السلالة الهندية المتحورة حتى الآن، نوهت بأن انتهاء الجائحة مرهون بالالتزام المواطنين بالتدابير الوقائية وزيادة التطعيم.

وقال ممثل منظمة الصحة العالمية في العراق ورئيس بعثتها، احمد زويتن، في تصريح صحفي: ان «الموقف الوبائي لكورونا في العراق مر بمراحل عديدة، إذ كان نسق الزيادة التي تم تسجيلها في عدد الإصابات والوفيات في اول اسبوع من شهر شباط من العام الحالي مقلقا، وبعدها تم تسجيل مستويات قياسية في عدد الإصابات في شهري نيسان وايار تجاوزت ٨٠٠٠ إصابة يوميا وفق الفحوصات المختبرية التي تجريها وزارة الصحة العراقية».

واضاف ان «الوضع الوبائي الحالي في تحسن واكثر استقرارا من الاسابيع الماضية، بعد ان سجل نصف معدل الإصابات التي كانت تسجل في منتصف نيسان وايار، حيث تجاوز معدل الإصابات الحالي معدل ٤٠٠٠ إصابة يوميا، لكننا بالرغم من انخفاضها، لا تزال نرى تأثير ظهور متغيرات الفيروس وتخفيف الإجراءات التقيدية وضعف الإقبال على اللقاح».

وأوضح انه «لو كان هناك التزام بالتدابير الوقائية والاحترازية لكان من الممكن ان يكون الموقف الوبائي افضل مما هو عليه الآن بكثير، حيث نرى الآن زيادة في حركة الاسواق التجارية والمولات وعدم ارتداء الكمامات والتجمعات وضعف الالتزام بتعليمات التباعد الاجتماعي»، وذكر ان «الحظر الجزئي الذي اعتمدته وزارة الصحة واللجنة العليا للصحة والسلامة لاسيما خلال شهر رمضان حقق نتائجه المرجوة وساعد على نزول المنحنى الوبائي»، لافتا الى ان «الاسابيع المقبلة ستشهد وضوحا اكثر في هذا المنحنى»، وافاد ممثل منظمة الصحة العالمية بأنه «لم يثبت حتى الآن دخول السلالة الهندية المتحورة والمثيرة للقلق في العراق، إلا انه من الوارد دخول أي من السلالات لانها

نوهت بأن انتهاء الجائحة مرهون بالالتزام المواطنين

الصحة العالمية: وضع كورونا بالعراق مقلق ولا دليل على دخول السلالة الهندية

بغداد/ الزوراء:

جائزة لانتقال لأي بلد»، لافتا الى ان «التغيير الذي حصل في المنحنى الوبائي في العراق خلال العام الحالي كان بعد دخول السلالة البريطانية المتحورة التي غيرت اعداد الإصابات».

ورأى ممثل المنظمة انه «في حال تطعيم ٢٠ بالمئة من الأشخاص البالغين في العراق هذه السنة كما هو مقرر، فسوف نشهد نزولا في المنحنى الوبائي بشكل ملحوظ على ان يتم التحكم في الوباء فور الوصول الى نسب مناعة عالية بماثلة، ٨٥ الى ٨٠ بالمئة، لكن كلما كان هناك تأخير في الوصول الى نسب عالية من التلقيح أصبح التحكم بالوباء صعبا».



بغداد/ الزوراء:

اعلنت منظمة الصحة العالمية ان الوضع الوبائي لفيروس كورونا في العراق لا يزال مقلقا، وبينما اكدت عدم ثبوت دخول السلالة الهندية المتحورة حتى الآن، نوهت بأن انتهاء الجائحة مرهون بالالتزام المواطنين بالتدابير الوقائية وزيادة التطعيم.

وقال ممثل منظمة الصحة العالمية في العراق ورئيس بعثتها، احمد زويتن، في تصريح صحفي: ان «الموقف الوبائي لكورونا في العراق مر بمراحل عديدة، إذ كان نسق الزيادة التي تم تسجيلها في عدد الإصابات والوفيات في اول اسبوع من شهر شباط من العام الحالي مقلقا، وبعدها تم تسجيل مستويات قياسية في عدد الإصابات في شهري نيسان وايار تجاوزت ٨٠٠٠ إصابة يوميا وفق الفحوصات المختبرية التي تجريها وزارة الصحة العراقية».

مزداد العملة يبيع أكثر من 212 مليون دولار



بغداد / الزوراء:

استمرت مبيعات البنك المركزي العراقي من العملة الصعبة بالارتفاع، امس الاثنين، لتسجل أكثر من 212 مليون دولار. وذكر مصدر أن البنك المركزي شهد خلال مزاده لبيع وشراء العملات الأجنبية، امس، ارتفاعاً في مبيعاته لتصل الى 212 مليوناً و169 ألفاً و438 دولاراً، غطاها البنك بسعر صرف أساس بلغ 1460 دينار لكل دولار واحد، مقارنة بيوم امس الأحد حيث بلغت المبيعات فيها 207 ملايين و146 ألف و525 دولاراً. وذهبت المشتريات البالغة 176 مليوناً و269 ألفاً و438 دولاراً، لتعزيز الأرصدة في الخارج على شكل حوالات واعتمادات، فيما ذهب المبلغ المتبقي البالغ 35 مليوناً و900 ألف دولار بشكل نقدي. وأشار المصدر إلى أن 35 مصرفاً قام بتلبية طلبات تعزيز الارصدة في الخارج، و19 مصرفاً لتلبية الطلبات النقدية، اضافة الى مشاركة 12 شركات صرافة.

صعود جديد للدولار في بغداد وكردستان

بغداد / الزوراء:

ارتفعت أسعار صرف الدولار، امس الاثنين، في البورصة الرئيسية بالعاصمة العراقية بغداد، وإقليم كردستان. وقال مصدر إن بورصة الكفاح والحارثية المركزية في بغداد سجلت، امس، 149900 دينار عراقي مقابل 100 دولار أمريكي. وأشار المصدر إلى ان اسعار البيع والشراء ارتفعت في مجال الصيرفة بالاسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع 150500 دينار عراقي، بينما بلغت اسعار الشراء 149500 دينار لكل 100 دولار امريكي. اما في اربيل عاصمة اقليم كردستان فقد شهدت اسعار الدولار ارتفاعاً أيضاً، إذ بلغ سعر البيع 150200 ألف دينار لكل مائة دولار، والشراء وبواقع 150000 الف دينار لكل مائة دولار امريكي.

الرافدين يصرف دفعة جديدة من سلف الموظفين والمنتسبين

بغداد / الزوراء:

اعلن مصرف الرافدين، امس الاثنين، عن صرف دفعة جديدة من سلف الموظفين ومنتسبي القوات الامنية. وقال المصرف في بيان مقتضب تلقت "الزوراء" نسخة منه: ان "مصرف الرافدين يعلن استمراره منح السلف للموظفين ومنتسبي القوات الامنية عبر فروع المصرف المنتشرة في بغداد والمحافظات".

هبوط مؤشرات سوق العراق للأوراق المالية

بغداد / الزوراء:

اغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، امس الاثنين، منخفضاً بنسبة (0.9%). وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم امس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (40.004.500.104) اسهم، بينما بلغت قيمة الاسهم (40.839.512.234) ديناراً. واغلق مؤشر الاسعار 60 ISX في جلسة امس على (557.88) نقطة منخفضة بنسبة (0.9%) عن اغلاقه في الجلسة السابقة البالغة (562.94) نقطة. وتم تداول اسهم (30) شركة من اصل (103) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الأوراق المالية لعدم التزامها بالتزامات الإفصاح المالي (19) شركة. وبلغ عدد الاسهم المشتركة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (81) مليون سهم بقيمة بلغت (338) مليون دينار من خلال تنفيذ (71) صفقة على اسهم خمس شركات. بينما بلغ عدد الاسهم المباعة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (34) مليون سهم بقيمة بلغت (178) مليون دينار من خلال تنفيذ (19) صفقة على اسهم ثلاث شركات. يذكر ان سوق العراق للأوراق المالية قد استخدم أنظمة التداول الالكتروني والإيداع المركزي منذ عام 2009، ويسمى لإطلاق نظام التداول عبر الانترنت للمستثمرين، وينظم خمس جلسات تداول اسبوعياً من الأحد الى الخميس، ومدرج فيه 105 شركات مساهمة عراقية تمثل قطاعات المصارف والاتصالات والصناعة والزراعة والتأمين والاستثمار المالي والسياحة والفنادق.

مستشار حكومي يحذر من تقليل المبيعات مع وجود حواضن احتكارية

البنك المركزي يعلن مبادرة لبيع الدولار بالسعر الرسمي إلى ثلاث فئات



بغداد / الزوراء:

أعلن البنك المركزي العراقي، امس الاثنين، عن مبادرة لبيع الدولار وفق السعر الرسمي الى ثلاث فئات. وفيما كشف مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية سبب ارتفاع سعر صرف الدولار مؤخراً في الأسواق المحلية، بين ان هناك عوامل احتكارية ومضاربيين ترفع أسعار الدولار ولا توجد اسواق كفوّة وهي ضعيفة وتتعامل بطرق احتكارية، ولكن البنك المركزي يمتلك من الاحتياطات الكافية التي تتدخل بالسوق وتفرض السعر المستقر بـ 1450 ديناراً مع تحميلات بسيطة. وقال البنك المركزي العراقي في بيان ورد إلى "الزوراء": إنه "لغرض تسهيل إجراءات حصول المواطنين على العملة الأجنبية (الدولار) لأغراض السفر والدراسة والعلاج في الخارج، فإنه يعلن عن تلبية كل طلباتهم لشراء الدولار للأغراض أعلاه من خلال تقنية بطاقات الدفع الالكترونية (الماستر كارد والفيزا كارد) بالسعر الرسمي المحدد من قبل البنك المركزي العراقي". هذا وتشهد اسعار صرف الدولار في الاسواق المحلية العراقية ارتفاعاً ملحوظاً تجاوز سعر الصرف الرسمي من جهته، كشف مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية، مظهر محمد صالح، سبب ارتفاع سعر صرف الدولار مؤخراً في الأسواق المحلية. وقال صالح في تصريح صحفي: ان

"أوضاعاً كثيرة والعوامل ليست سهلة في ارتفاع اسعار صرف الدولار وهي عوامل أيضاً تتعلق بتصرفات السوق". مبيناً ان "هناك عوامل احتكارية ومضاربيين ترفع أسعار الدولار ولا توجد اسواق كفوّة وهي ضعيفة

الزراعة توضح أسباب ارتفاع سعر بيض المائدة في الأسواق

بغداد / الزوراء:

أعلنت وزارة الزراعة، امس الاثنين، اسباب ارتفاع اسعار بيض المائدة في الأسواق المحلية، مبينة أن قيام بعض المحافظين بمنع انتقال البيض والدجاج بين المحافظات واحتكار بعض التجار وراء هذا الارتفاع. وقال المتحدث باسم الوزارة، حميد الناييف، في حديث صحفي: ان هناك هجمة اعلامية لبعض الاعلام الاصفر لمحاولة اثارة ازمة بشأن



العراق ثالث مستورد لفاكهة الخوخ والنكتارين التركية

بغداد / الزوراء:

أعلنت جمعية مصدري الفاكهة والخضروات الطازجة في بحر إيجة، امس الاثنين، ان العراق يعد ثالث أكبر مستورد لفاكهة الخوخ والنكتارين التركية. وقال رئيس الجمعية، خير الدين اوجاك، في تقرير اطلعت عليه "الزوراء": ان "صادرات تركيا من الخوخ، والتي كانت 10 ملايين دولار بكمية 10.8 ألف طن في الأشهر الخمسة الأولى من عام 2020، ارتفعت بنسبة 40 في المائة من حيث الكمية إلى 15 ألف طن في كانون الثاني الى ايار 2021 بقيمة بلغت 15.5 مليون دولار". واضاف ان "صادرات تركيا من النكتارين، والتي كانت 15.5 ألف طن بقيمة 14.8 مليون دولار في 5 أشهر من عام 2020، ارتفعت إلى 17.8 ألف طن بارتفاع 16 في المئة في نفس الفترة من عام 2021 بقيمة مالية بلغت 19.1



مليون دولار". وأشار الى ان "الدول الثلاث الأكثر استيراداً هي روسيا ورومانيا والعراق"، لافتاً إلى أن "صادرات تركيا من الخوخ والنكتارين بلغت 106 ألف طن في عام 2019، وارتفعت إلى 165.5 ألف طن في عام 2020 بزيادة قدرها 57 في المائة".

أكدت أن تركيزها ينصب على قطاع السكن وتوفير بيئة أفضل للاستثمار

التخطيط: الفجوة السكانية كبيرة.. وبغداد من العواصم ذات المستوى المعيشي المرتفع

بغداد / الزوراء:

أعلنت وزارة التخطيط، امس الاثنين، ان الفجوة السكانية في العراق ما زالت كبيرة. وقال المتحدث باسم الوزارة، عبد الزهرة الهنداوي، في تصريح صحفي: ان "ارتفاع الأسعار ليس بجديد في الوحدات السكنية في بغداد على وجه الخصوص كونها تعد من العواصم ذات المستوى المعيشي المرتفع لذلك ترتفع فيها الأسعار، والسبب الآخر ان ارتفاع الأسعار يعود الى قلة المعروض من الوحدات السكنية وهذه نظرية اقتصادية حيث كلما قل المعروض زادت الأسعار". وأضاف "ما يتعلق بالقروض السكنية التي تمنحها البنوك والمصارف فهي أجمت بشكل وبأخر معالجة جزء من الأزمة، حيث بدأ المواطن يقترض من المصرف ويُساعده على شراء قطعة أرض او تشييد وحدة سكن، ولكن ما زالت الفجوة كبيرة فتبقى الأسعار مرتفعة اذا لم تكن هناك إجراءات توفر مزيداً من الوحدات



{مجمع بسماية} على المستوى الحكومي وتشجيع القطاع الخاص في المشاركة ببناء مجمعات السكنية وهناك كثير منها منجزة فعلاً". وعن عدد الأعوام المطلوبة لحل أزمة السكن في العراق، رد الهنداوي بالقول: "لا يمكن ان تحسب

الحالة بالأعوام وانما بالإنجاز الذي سيتحقق على أرض الواقع". وأضاف "نحن ضمن خطة 2018 و2022 ان المخطط ان ننجز 900 الف وحدة سكنية لكن بسبب الظروف التي يمر بها العراق وجائحة كورونا والأزمة المالية

والتخصيصات لم تمض الخطة كما معد لها.. لافتاً "الآن مخطط إعمار مدينة الصدر يتضمن إنشاء 90 الف وحدة سكنية وهي لا تحسب بالسنوات وانما بحجم الانتاج على الأرض". وأشار الى ان مشكلة السكن في العراق معاناة يواجهها ملايين المواطنين الذين يفتقدون إلى منازل يمتلكونها، مما يضطر الكثيرين منهم إلى استئجار بيوت بأسعار مرتفعة، أو اللجوء إلى السكن العشوائي في مناطق شعبية على تخوم المدن أو في أحيائها القديمة المتهاكلة. ولم تفلح الوعود الحكومية في وضع حد لعنائة هؤلاء رغم تفاقمها، وهو ما يعده الكثيرون "أكاذيب" موسمية تتراشق مع حملات الانتخابات البرلمانية أو المحلية من دون أن تضر حلولا. وما يزيد هذه المعاناة ان عدد السكان يتزايد بسرعة كبيرة، وأن الأزمة تتفاقم لافتقار للتخطيط السليم، مما يحرم المواطنين من سكن لائق، خاصة بعدما تحولت كثير من المدن إلى "عشوائيات".

وتتعامل بطرق احتكارية، ولكن البنك المركزي يمتلك من الاحتياطات الكافية التي تتدخل بالسوق وتفرض السعر المستقر بـ 1450 ديناراً مع تحميلات بسيطة". وأضاف "هي تحميلات اضافية وهي عمولة بسيطة ومسموح

لجنة الطاقة: العراق يحرق سنوياً 18 مليار متر مكعب من الغاز



بغداد / الزوراء:

كشف عضو لجنة النفط والطاقة والثروات الطبيعية في مجلس النواب، غالب محمد علي، عن ان العراق يحرق سنوياً أكثر من 18 مليار متر مكعب من الغاز، مؤكداً ان السياسات الموجودة في البلد منعت التعاقد مع الشركات العملاقة لاستثمار الغاز في إنتاج الطاقة الكهربائية. وقال عضو اللجنة، محمد علي، في بيان تلقت "الزوراء" نسخة منه: ان "حرق الغاز المصاحب اثر سلبياً على بيئة العراق وازدياد حالات الإصابة بمرض السرطان في المناطق الموجودة فيها، اضافة الى الهدر الكبير في الاموال الناتج عن هذه الحالة". مضيفاً ان "الغاز المصاحب طاقة انتاجية واستراتيجية هائلة يمكن من خلالها توليد الطاقة الكهربائية لتسد نصف احتياجات العراق، إلا ان الحكومة والوزراء السابقين لوزارتي النفط والكهرباء استبعدوا التفكير في استثمار هذا النوع من الغاز لاعادة الحياة الى الطاقة الكهربائية". وضرب مثلاً بأحد الحقول في محافظة السليمانية، حيث تعاقدت الحكومة المحلية هناك مع احدي الشركات الاستثمارية لتوليد 160 ميكا واط من الطاقة الكهربائية من الغاز المصاحب لعمليات استخراج النفط الخام من هذا الحقل.

العمل: التخصيصات المالية غير كافية لفتح الشمول الجديد



بغداد / الزوراء:

أكدت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ان التخصيصات المالية للعام الحالي غير كافية لفتح الشمول الجديد بالإعانات، بينما دعت مجلس النواب للموافقة الى مناقلة مبلغ 500 مليار دينار من وزارة المالية لغرض ايصال مستحقات الاسر المشمولة. وقالت رئيسة هيئة الحماية الاجتماعية في الوزارة، هدى سجاد، في تصريح صحفي: ان "المبالغ المخصصة التي اقرت ضمن موازنة العام الحالي 2021 غير كافية لفتح الشمول الجديد". واضافت ان "هناك مباحثات واجتماعات مستمرة مع وزارة المالية ولجنتي العمل والمالية البرلمانيتين لإعادة تخصيصات الحماية الاجتماعية المتفق عليها قبل اقرار الموازنة"، كاشفة عن "استقطاع مجلس النواب أكثر من تريليوني دينار من تخصيصات هيئة الحماية الاجتماعية عند اقرار الموازنة العامة للعام الحالي". وذكرت سجاد ان "العدد الكلي للمشمولين بالإعانات تجاوز المليون و400 ألف، لذا تمت دعوة مجلس النواب للتصويت على مناقلة مبلغ (500) مليار دينار من تخصيصات وزارة المالية لغرض ضمان ايصال اعانة الحماية الاجتماعية لهذه الاسر". ولفتت الى ان "الهيئة شملت سابقاً أكثر من 300 ألف أسرة جديدة بالإعانات، لاسيما بعد تأثيرات ارتفاع سعر صرف الدولار وتفشي جائحة كورونا، إذ كانت بحاجة ماسة شمولها بمظلة الحماية الاجتماعية". وأشارت الى "مناقشة مواد قانون الحماية الاجتماعية رقم 11 لسنة 2014 والتعديلات المقترحة عليه مع عدد من رؤساء اللجان العليا القضائية في بغداد والمحافظات من اجل تبسيط الإجراءات على المستفيدين من امتيازات الحماية الاجتماعية، ولاسيما الاسر الفقيرة والمتعففة".

بغداد / الزوراء:

عبد الزهرة : كل ما يقال عن مغادرتي فريق النجف غير صحيح

بغداد / متابعة الزوراء
كشف المدافع، محمد عبد الزهرة، حقيقة مغادرته لنادي النجف نهاية الموسم الحالي. وقال عبد الزهرة إن "ما تداولته بعض وسائل الإعلام حول مغادرتي لنادي النجف غير صحيح إطلاقاً، والأمر لا يتعدى كونه شائعات". وأوضح بالقول "الفريق يقدم مستويات استثنائية، وهدفنا الحصول على المركز الثاني في الدوري الممتاز، أشعر بالراحة هنا وركز على ما تبقى من مباريات في الدوري الممتاز". يذكر أن محمد عبد الزهرة انتقل الى النجف مطلع الموسم الحالي قادماً من الزوراء، وقدم مستويات جيدة في المنافسات المحلية.

No: 7502 Tue 8 Jun 2021

www.alzawraapaper.com

العدد: 7502 الثلاثاء 8 حزيران 2021

بانتظار المباراة الحاسمة أمام هونغ كونغ الجمعة

منتخبنا الوطني يهزم كمبوديا بأربعة أهداف ويستعيد صدارة المجموعة مؤقتاً



بغداد / صلاح عبد المهدي
استعاد منتخبنا الوطني صدارة المجموعة الثالثة للتصفيات المشتركة ولو بشكل مؤقت رافعا رصيده الى 14 نقطة اثر تغلبه على المنتخب الكمبودي بأربعة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت عصر امس بضيافة ملعب نادي المحرق البحريني وقدم فيها لاعبونا اداء مرضيا لكنه دون مستوى الطموح فيما قدم منتخب كمبوديا افضل شوط له في التصفيات على الاطلاق .

اسماء للذكوري

قاد منتخبنا الوطني المدرب السلوفيني ستريشكو كاتانيتش ومثله اللاعبون : جلال حسن في حراسة المرمى واحمد ابراهيم وميثم جبار وعلاء مهاوي وعلي عدنان في الدفاع وهمام طارق وحسين علي (علي حصني) وبشار رسن (محمد داود) وامجد عطوان في الوسط وايمس حسين (صفاء هادي) ومهند علي (محمد قاسم) في الهجوم .

بينما قاد المنتخب الكمبودي المدرب الياباني هوندا ومثله اللاعبون : كيو سوكسيلا في حراسة المرمى وسوفاك وك وكريا سارث (وروسيل ساث) ومينغ شينغ وسوي فيسال في الدفاع وسوهانا سوس وشامبولين اورن (تيس سامباث) وموني بارك سيوت بارانج في الوسط وسينغ شاننيا (سينغ نورا) وسكوبينغ كيو (تولا وتوس) في الهجوم .

حكم المباراة: يعقوب سعيد عبد الباقي من سلطنة عمان

طريقة مشابهة

دخل كاتانيتش المباراة بتركيبة بشرية خالف فيها طريقته المحببة معتمدا هذه المرة اللعب بمهاجمين صريحين بدلا من مهاجم واحد

كما كانت العادة بغية تسجيل اكبر عدد من الاهداف في مرمى المنتخب الاضعف بالمجموعة والذي ستحذف نتائجه بالتاكيد عند المغاضلة لاختيار اربعة منتخبات من بين ثواني المجموعات الثماني. اما المدرب الياباني كيسوكي هوندا فقد خاض المباراة بإجراء ثلاثة تغييرات على التشكيل الذي خسر امام البحرين بسبعة اهداف دون مقابل بينهم لاعب مدافع ولاعبان في منطقة العمليات ومع ذلك لم يتغير حال الفريق في الشوط الاول بل ظهر حملا وديعا امام فارق الامكانيات مع كتيبة الاسود لكن الحال انقلب في الشوط الثاني الذي قدم فيه الفريق اداء هو الأفضل له منذ فترة طويلة ساعده على ذلك اداء منتخبنا المتراجع على نحو غير المتوقع .

من الدقيقة 1 - الدقيقة 15

ماهي إلا 22 ثانية وإذا بالنتيجة تشير الى تقدم منتخبنا بهدف سبق بعد ان تسلم مهند علي كرة قرب خط الجزاء سدها الرضية زاحفة الى يمين الحارس الكمبودي بما اوحى للجميع ان النتيجة ستكون كارثية لاسيما بعد ان انهالت الكرات على مرمى سوكسيلا حيث سددها مهند علي في حارس الحارس وجرب حسين علي حظه بكرة اخرى الى الخارج ثم كرة رأسية من ايمن حسين احبطها الحارس ولم تر من المنتخب الكولومبي في هذه الفترة الا محاولات خجولة لم تشكل خطورة على مرمى جلال حسن .

من الدقيقة 16 - الدقيقة 30

عزز المنتخب الكمبودي من دفاعاته من خلال تراجع خطوطه لرسم

منظومة دفاعية لم يستطع لاعبونا من فك طلاسمها إلا عند الدقيقة 23 عندما تسلم بشار رسن كرة مرتدة داخل منطقة الجزاء فصلحتها لنفسه وسدها يسارية لتأخذ طريقها الى الشباك الكمبودية مضاعفا النتيجة وبعد دقيقتين من هذا الهدف حصل منتخبنا على ركلة جزاء اثر تعرض همام طارق لإسقاط داخل المنطقة المحرمة سجل منها علي عدنان الهدف الثالث برهواة .

من الدقيقة 31 - الدقيقة 45

اطمأن منتخبنا للنتيجة من خلال فارق الامكانيات فطغت على محاولاته الاثانية الزائدة ن الزوم وفي هذا الاطار شاهدنا عدة كرات لايمس حسين وحسين علي وهمام طارق ذهبت الى الخارج بطريقة

غريبة وبعد دقيقتين من الوقت بدل المهدور انتهت الحصة الاولى عراقية بثلاثية دون مقابل .

من الدقيقة 46 - الدقيقة 60

مع انطلاق الحصة الثانية عاد كاتانيتش الى اللعب بمهاجم واحد بعد ان اشرك صفاء هادي عوضا عن ايمن حسين غير المحظوظ في هذه المباراة وقفل مدرب كولومبيا الشئ ذاته عندما اشرك المدافع روسي سات بدلا من زميله كريا سارث، وبعد 3 دقائق وقف القائم الكمبودي الايسر حائلا دون تسجيل هدف رابع لمنتخبنا بعد ان رد كرة مهند علي ، وفي الوقت الذي كنا ننتظر فيه هدفا عراقيا رابعا فاجأ البديل روسيل سات الجميع بتسجيل هدف كولومبي من ركلة حرة مباشرة، واجرى بعدها مدرب منتخبنا تحت

الضغط تعديلا بإشراك علي حصني عوضا عن حسين علي ومع ذلك استمر الاداء الرتيب لمنتخبنا وسط غضب المدرب كاتانيتش .

من الدقيقة 61 - الدقيقة 75

المنتخب الكمبودي ينظم دفاعاته بشكل جيد امام اندفاع لاعبيننا بما منع الخطورة على مرمى سوكسيلا وسط ضياع حسابات المراقبين والمتابعين مع هبوط اداء معظم لاعبيننا بشكل مفاجئ ربما بسبب الرطوبة والحرارة المرتفعة مما اضطر كاتانيتش لإجراء تغييرين دفعة واحدة بإشراك محمد داود ومحمد قاسم بدلا من بشار رسن ومهند علي.

بينما استعان مدرب كمبوديا بدكة البديلاء أيضا ليشارك تيس سامبات بدلا من شامبولين اورن لتنشيط

منطقة الوسط.
من الدقيقة 76 - الدقيقة 93
بدأت هذه الفترة بهدف لعلي حصني أغفته راية مساعد الحكم حميد طالب بداعي التسلسل بعدها حاول المنتخب الكولومبي الدفاع عن مرماه بكل الطرق بغية عدم تلقي اهداف اخرى بل راح يبادل لاعبيننا بعض الطلعات الهجومية، وفي هذه الاونة سدده محمد قاسم كرة بعيدة على طريقته ابعدها الحارس الى ركنية. وشهد الوقت بدل المهدور دخول شيركو كريم عوضا عن همام طارق وبدا ان دخول شيركو كان فאלا حسنا على منتخبنا، حيث سجل صفاء هادي هدفا رابعا من كرة رأسية قوية اثر ركلة ركنية لتنتهي المباراة بأربعة اهداف عراقية مقابل هدف سيتذكره الكمبوديين كثيرا .

العداء دانة حسين تحرز ذهبية سباق بورصة الدولي



بغداد / الزوراء
أعلن الاتحاد العراقي لألعاب القوى تحقيق ميدالية ذهبية في سباق 200 متر خلال فعاليات ملتقى بورصة الدولي المقام في تركيا. وقال الأمين المالي للاتحاد زيدون الخفاجي إن "العداء رياض عبد الله

محل حقق رقما قياسيا جديدا في سباق 5 آلاف متر في زمن قدره 14 دقيقة و 56 جزءا من الثانية محطما الرقم السابق باسم العداء العراقي عبد الكريم خضير والبالغ 14 دقيقة و 9 ثوان والمسجل في عام 1986". وأضاف أن "العداء دانة حسين

كاظم سلطان: نادي النفط ما زال يعاني أزمة مالية خانقة

بغداد / حسين عمار
أكد المدير التنفيذي لنادي النفط الرياضي، كاظم محمد سلطان، أن النادي يمر بفترة عصيبة بسبب الضائقة المالية، داعياً وزير النفط للالتفات الى معاناة النادي وتقديم الدعم لتجاوز هذه الأزمة .

وقال سلطان إن "الأزمة المالية مازالت تعصف بجميع الألعاب في النادي ومنها فريق كرة القدم، الأمر الذي لا يمكن معه إقامة المعسكرات التدريبية التي من شأنها أن تبقى اللاعبين في حالة مستمرة من الجاهزية". مبيناً أن "توقف منافسات الدوري بسبب ارتباط المنتخب الوطني في التصفيات الآسيوية أثر سلبيا على النادي مع عدم القدرة باقامة المعسكرات ". وأضاف سلطان أن "فريق النفط من الفرق الجيدة، ولكنه مرّ بفترة صعبة بعد فقدان اثنين من اعمدة الفريق هما المهاجم محمد داود والراجل مصطفى سعدون، بالإضافة الى كثرة

الاصابات التي تتراوح من 7 الى 8 لاعبين"، مبيناً أن "ادارة النادي وضعت ثققتها بالمدرّب باسم قاسم لتجاوز هذه الفترة والعودة بالفريق الى وضعه الطبيعي". وأشار سلطان الى أن "النادي ليست له نية التعاقد مع اي لاعب محترف من الخارج كونه مصنعاً للنجوم وأغلب لاعبيه اصبحوا دوليين مثل ايمن حسين ومازن فياض ومحمد داود، وهذه السنة الخامسة التي لم يتم زج أي لاعب محترف في صفوف الفريق". وتابع سلطان ان "الأزمة المالية اثرت بشكل مباشر في جميع الألعاب في النادي ومنها فريق السلة بطل الدوري على مدى 5 سنوات والمرشح بقوة لنيل لقب الموسم الحالي، في ذمته دفعه من مستحقات اللاعبين لم يتم تسليمها حتى الآن ". وفي ختام حديثه، وجه سلطان رسالة الى وزير النفط احسان عبد الجبار بوصفه متابعا للفريق يدعو فيها للالتفات الى معاناة النادي، وتقديم الدعم لتجاوز هذه الأزمة.

نادي النصر الإماراتي يتعاقد مع المدافع محمد مصطفى

بغداد / متابعة الزوراء
أعلن نادي النصر الإماراتي التعاقد مع المدافع العراقي محمد مصطفى، لمدة 3 سنوات، قادما من الفجيرة، وسيتم قيده ضمن فئة اللاعبين المقيمين بقائمة الفريق للموسم المقبل 2021-2022، إلى جانب المدافع البرازيلي جلوبير ليما. وتوجه شركة النصر لكرة القدم لشركي شركة الفجيرة، على تعاونها في إكمال صفقة التعاقد مع مصطفى (21 عاما)، الذي شارك في 23 مباراة بدوري الخليج العربي للموسم الماضي، وسجل 3 أهداف.

وسبق أن خاض مصطفى عدة تجارب مع أندية أخرى قبل وصوله إلى الفجيرة، ومنها اللعب في النادي البحري بين عامي 2017 و2019، وانتقل منه إلى نادي دبا الحصن موسم 2020-2019، ومنه إلى الفجيرة. وأعرب مصطفى عن سعادته بالانضمام إلى النصر، وارتداء شعاره العربي في الموسم المقبل، متمنيا تقديم المستوى المتوقع والمنتظر منه.

إعلامنا الرياضي

مصور برنامج (ستوديو الجماهير) الذي يبث من على شاشة قناة دجلة، الزميل احمد جبار الخيكاني أعلن انتصاره على فايروس كورونا الذي اصابه قبل مدة ليست بالقصيرة، وتمنّى الخيكاني تواصل المؤسسات الصحفية والإعلامية والرياضية من اجل الاطمئنان على صحته... خالص الامنيات لزميلنا العزيز بالشفاء التام وان يلبسه رب العزة والجلال ثوب الصحة والعافية.

صدر اول امس الاحد العدد الثامن والعشرين لصحيفة شريطاوي التي تصدر عن الدائرة الاعلامية لنادي الشرطة الرياضي.. العدد تضمن مجموعة من المواضيع التي تخص فرق النادي الاخضر والبطولات التي تشارك فيها على المستوى المحلي فضلا عن موضوعات اخرى تخص رياضتنا المحلية... كل التوفيق والنجاح لأسرة الصحيفة المميزة.

عضو الهيئة العامة للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية، الزميل محمد عجيل، احتفل بعيد ميلاده قبل ايام قليلة، خالص الامنيات للزميل العزيز بالعلم المديد ومواصلة النجاح في حياته ومشواره المهني.

رئيس اللجنة الأولمبية رعد حمودي يكرم عددا من رواد كرة السلة



بغداد / اعلام اللجنة الأولمبية
كرم رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، رعد حمودي، عدداً من رواد كرة السلة العراقية بهدايا تقديرية قدمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة على هامش منافسات المربع الذهبي للدوري السلوي المحلي. جاء ذلك خلال حضور حمودي مباريات المربع الذهبي التي اقيمتا مساء اول أمس بقاعة الشعب المغلقة للألعاب الرياضية بين نادبي النفط والحشد من

جانب ونادبي الشرطة ولفظ البصرة من جانب ثان. وشمل التكريم نائب نقيب الصحفيين العراقيين، ورئيس الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية خالد جاسم لتواصله في رعد المشهد السلوي بإسهامات مكتوبة نحو 40 سنة مضت. كما شمل التكريم أيضا صبيح الضاييف مدرب منتخب العراق السابق وحكمت محمود نديم لاعب ومدرب منتخب العراق السابق والدكتور غسان صادق (البي أوف) بين الناديين.

اعلام الكتروني



ألمانيا بطلة أوروبا تحت 21 عاماً



توجت ألمانيا بطلة لكأس أمم أوروبا تحت 21 عاماً بفضل فوز منتخبها الشاب على نظيره البرتغالي 1-0 في النهائي الذي أقيم على ستاد ستونيك ستاديوم في سلوفينيا. وسجل هدف الفوز الغالي لوكاس نيميتشا 49. وجاء هدف الفوز للـ"مانشافت" بعد أربع دقائق من انطلاق الشوط الثاني، حيث تمكن ريدل باكو من صنع تمريرة بينية لنيميتشا الذي هيا الكرة وسدها في شبك الحارس ديوجو كوستا (49). ويلعب نيميتشا في مانشستر سيتي الإنكليزي، لكنه أعير لأندية عدة، آخرها أندرلخت البلجيكي. وهذا اللقب الثالث لألمانيا في تاريخها بعد 2009 و2017. ورفع نيميتشا رصيده التهديفي في البطولة إلى أربعة أهداف، ليتوج بلقب هداف المسابقة القارية. في المقابل، أخفق منتخب البرتغال في التتويج باللقب للمرة الأولى في تاريخه، بعدما واصل مسلسل فشله في المباريات النهائية للبطولة، التي خسرها للمرة الثالثة بعد 1994 و2015. وتحل إسبانيا صدارة ترتيب المنتخبات الأكثر فوزاً باللقب برصيد 5 مرات، أما المانشافت فقد انفرد بالمرکز الثالث.

برشلونة يصوب أنظاره نحو نجم نابولي



تحدث تقرير صحفي، عن رغبة نادي برشلونة في التعاقد مع نجم نابولي، في ظل فشل التعاقد مع جورجينيو فينالدوم لاعب ليفربول. وكان برشلونة قد توصل لاتفاق مع فينالدوم على الانضمام للبارسا، بداية من الموسم الجديد، إلا أن باريس سان جيرمان تدخل في الصفقة، واقترب بشدة من خطف اللاعب الهولندي. ونشرت صحيفة سبورت، أن فشل ضم فينالدوم، جعل برشلونة يصوب أنظاره نحو الإسباني فابيان رويز نجم وسط نابولي. وأضافت أن عملية ضم رويز، تواجه الكثير من الصعوبات، بسبب صلابه أوريليو دي لورينتيس رئيس نابولي في التفاوض، وكذلك الوضع الاقتصادي الصعب، الذي يمر به النادي الكتالوني. وتابعت الصحيفة أن نابولي حدد 50 مليون يورو، من أجل السماح برحيل فابيان رويز، البالغ من العمر 25 عاماً. ونوهت أن الفريق الإيطالي سيتفاوض على الأموال فقط، حيث لا يريد نابولي، دخول بعض اللاعبين في صفقة رويز.

ساوثجيت يبدي استيائه من قرار هندرسون

في التشكيلة النهائية المؤلفة من 26 لاعبا، لخوض نهائيات بطولة أوروبا لكرة القدم.

وانسحب ألكسندر-أرنولد من تشكيلة إنجلترا، الأسبوع الماضي، عقب تعرضه لإصابة عضلية في الدقائق الأخيرة، خلال الفوز الودي 1-0 على النمسا، يوم ٢ يونيو حزيران الجاري.

وخاض وايت (٢٣ عاماً) مباراته الدولية الأولى ضد النمسا، كما كان ضمن الفريق الفائز 1-0 على رومانيا، أمس الأحد، في آخر لقاء ودي لإنجلترا قبل البطولة.

وكان وايت ضمن تشكيلة المدرب جاريت ساوثجيت الأولية، عند استدعاء ٢٣ لاعبا في البداية. وتبدأ إنجلترا مشوارها في يورو ٢٠٢٠ بمواجهة كرواتيا، في المجموعة الرابعة، يوم ١٣ يونيو حزيران، قبل اللعب ضد اسكتلندا وجمهورية التشيك، يومي ١٨ و ٢٢ من الشهر ذاته. وتقام كل هذه المباريات في استاد ويمبلي.



مركز الظهير الأيمن لتعويض زميله الذي غادر تماما التشكيلة. وأعلن منتخب إنجلترا، أن بن وايت، مدافع برايتون أند هوف ألبيون، سيحل محل تيرينت ألكسندر أرنولد

الرائع تتويج عودتي بهدف». وكان تيرينت ألكسندر أرنولد، لاعب ليفربول، قد خرج مصابا خلال الفوز 1-0 على النمسا يوم الأربعاء الماضي، وبدأ بن جودفري، لاعب إيفرتون، في

أما هندرسون، فقال لهيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي): «كنت أشعر بالثقة، لكن الإنقاذ كان رائعاً.. لم تكن ركلة جزاء جيدة، لكنني لا أشعر بالكثير من الانزعاج.. كان من

شعر جاريت ساوثجيت، مدرب إنجلترا، بالاستياء من البديل جوردان هندرسون، بعدما خالف التعليمات ونفذ ركلة جزاء وأهدرها، خلال الفوز 1-0 على رومانيا وديا، في آخر تجربة قبل بطولة أوروبا ٢٠٢٠. وشارك هندرسون كبديل بعد الاستراحة، ومنع زميله المهاجم دومينيك كالفيرت-ليوبين من تنفيذ ركلة جزاء حصل عليها، وكان سيسدها.

ونفذ قائد ليفربول ركلة الجزاء، وأنقذها فلورين نيता حارس رومانيا في الدقيقة ٧٨.

وكان ماركوس راشفورد قد سجل قبلها بعشر دقائق هدف إنجلترا الوحيد، من ضربة جزاء أخرى، وخرج بعدها من الملعب.

وقال ساوثجيت لمحطة (أي.تي.في) لدينا ماركوس راشفورد في تنفيذ ركلات الجزاء، ثم جيمس وارد براوس، لكنهما كانا خارج للمعب.. كنا ننتظر أن ينفذها كالفيرت ليوبين، وكنت أتوقع أن يتركه هندرسون ينفذها..»

فيدرر ينسحب من بطولة رولان غاروس

(في رولان غاروس). أليس من المخاطرة جداً أن أضع ركبتي تحت مزيد من الضغط؟ هل هو الوقت المناسب للراحة؟»

وبعيد الانسحاب، قال مدير البطولة غي فورجيه إن «بطولة رولان غاروس تأسف لانسحاب روجيه فيدرر، الذي خاض معركة رائعة الليلة الماضية. كنا جميعاً سعداء بعودته إلى باريس حيث لعب ثلاث مباريات رفيعة المستوى. نتمنى له التوفيق في بقية الموسم.»

وكرر فيدرر مراراً أن أوليته لهذا العام هي محاولة الفوز بلقب بطولة ويمبلدون للمرة الأولى منذ ٢٠١٧ والناسعة في مسيرته الأسطورية.

وتتطلق البطولة الإنكليزية في ٢٨ حزيران/يونيو، ما يمنح فيدرر القليل من الوقت من أجل التحضير لها في حال واصل مشواره في رولان غاروس، ولا سيما أن اسمه مدرج للمشاركة في دورة هاله المقامة على العشب أيضاً، والمقرر انطلاقها في ١٤ حزيران/يونيو أي بعد يوم فقط من نهائي رولان غاروس.

وأشار فيدرر إلى «إني مضطر لتقييم الوضع بعد كل مباراة لأرى كيف ستكون حالتي في الصباح التالي وكيف سيكون وضع ركبتي. وهذا الأمر أكثر إلحاحاً بعد مباراة طويلة مثل التي خضتها مؤخراً.



سلام مشاركة مع غريمه الإسباني رافايل نادال (٢٠) ألمح مساء السبت الماضي إلى إمكانية الانسحاب من هذه المواجهة مع الإيطالي البالغ ٢٥ عاماً الذي وصل الشهر الماضي إلى نهائي دورة مدريد الألف نقطة للماسترز. وقال فيدرر: «لا أعلم إذا كنت سألعب. يتوجب علي اتخاذ القرار بشأن مواصلة اللعب من عدمه

والسادسة صباحاً. وكان يفترض أن يتواجه فيدرر الذي خضع لعملية جراحيتين في ركبته العام الماضي والذي يخوض مشاركته الثالثة فقط منذ بطولة أستراليا المفتوحة أوائل ٢٠٢٠، مع بيريتيني أمس الاثنين في ثمن النهائي. لكن صاحب الرقم القياسي بعدد ألقاب الغراند

أعلن السويسري روجيه فيدرر انسحابه من بطولة فرنسا المفتوحة للتنس عشية مباراته في ربع النهائي أمام الإيطالي ماتيو بيريتيني، بحسب ما أفاد المنظمون.

وتقل المنظمون عن فيدرر قوله: «بعد المناقشة مع فريقتي، قررت الانسحاب من بطولة رولان غاروس. بعد عمليتين في الركبة وأكثر من عام من إعادة التأهيل، من المهم أن أستمتع إلى جسدي وألا أمضي بسرعة كبيرة في العودة للمنافسة. أنا سعيد بفوزي بثلاث مباريات. ليس هناك شعور أفضل من العودة إلى الملعب.»

وقبل أسبوعين من احتفاله بعيد ميلاده الأربعين، نجح فيدرر بضمان مشاركته في الأسبوع الثاني من البطولة الفرنسية للمرة الخامسة عشرة في مسيرته، بفوزه الشاق على الألماني دومينيك كوبيش ٦-٧ (٥-٧) و٧-٦ (٧-٣) و٦-٧ (٤-٧) و٥-٧.

واحتاج بطل رولان غاروس لعام ٢٠٠٩ الساعي إلى لقبه الأول في الغراند سلام منذ تتويجه في أستراليا المفتوحة عام ٢٠١٨، إلى ثلاث ساعات و٥٥ دقيقة لتخطي منافسه الألماني المصنف ٥٩ عالمياً على ملعب «فيليب شارتييه» بغياب الجمهور بسبب حظر التجول المفروض في العاصمة الفرنسية بين الساعة التاسعة مساءً

لوكاكو يقود بلجيكا للفوز على كرواتيا

الفوز ودياً على ضيفتها رومانيا 1-0، في البروفة الأخيرة لمنتخب الأسود الثلاثة قبل «يورو 2020».

ورفع على هدف اللقاء الوحيد قائد المنتخب الإنكليزي ماركوس راشفورد من ركلة جزاء 68، بعدما ارتكب البديل تيريو كابوسا مخالفة ضد جاك غريليش وأضاع جوردان هندرسون فرصة مضاعفة النتيجة، عندما فشل بتسجيل ركلة جزاء أخرى، بسبب تألق حارس رومانيا نيता 78. وأجرى المدرب جاريت ساوثجيت تسعة تغييرات على الفريق الذي هزم النمسا بالنتيجة نفسها يوم الأربعاء الماضي.

وتلعب إنكلترا في المجموعة الرابعة إلى جانب كرواتيا، اسكتلندا، والتشيك.

وتملك إنكلترا فرصة ذهبية للذهاب بعيداً نحو لقب كأس أمم أوروبا لكرة القدم، عندما تخوض مبارياتها في دور المجموعات والأدوار الاقصائية على أرضها في نسخة موزعة بين 11 مدينة قارية. وحقق المنتخب الهولندي فوزاً كبيراً أمام جورجيا 3-صفر ضمن استعدادات البرتغالي لخوض غمار بطولة أمم أوروبا «يورو 2020». وسجل كل من مفييس ديبياي (10 من ركلة جزاء) وفوتر فيفورست (55) وريان غرافينبيرش (76) ثلاثية منتخب الأراضي المنخفضة. وستكون هولندا موجودة في المجموعة الثالثة صعبة منتخبات أوكرانيا والنمسا ومقدونيا الشمالية. وفي باقي المواجهات الودية، فاز منتخب إسكتلندا على لوكسمبورغ (1-صفر) ومولدوفا على أذربيجان (1-صفر) فيما انتهت مواجهة النمسا أمام سلوفاكيا بالتعادل السلبي.

فاز منتخب بلجيكا على نظيره الكرواتي 1-0، في الإطار الودي استعداداً لـ«يورو 2020».

ودون هدف المباراة الوحيد، مهاجم إنتر الإيطالي، روميلو لوكاكو 38. واستحق لوكاكو المتوجح بطلا للدوري الإيطالي مع إنتر، مكانته كأحد أفضل المهاجمين في العالم بعدما أحرز هدفه الدولي رقم 60. وتطمح بلجيكا المصنفة الأولى عالمياً للذهاب بعيداً في اليورو وتحقيق اللقب متسلحة بتشكيلة من أبرز النجوم في العالم.

وتلعب بلجيكا في المجموعة الثانية من بطولة أمم أوروبا 2020، إلى جانب الدانمارك، فنلندا وروسيا.

بينما يتواجد لوكا مودريتش ورفاقه في المجموعة الرابعة، مع إنكلترا، اسكتلندا والتشيك.

و نجحت إنكلترا ! نكلترا بتحقيق

يوفنتوس يحدد 3 بدائل لرونالدو



وأضافت الصحيفة أن تجديد استعارة المهاجم الإسباني، ألفارو موراتا، من أتلتيكو مدريد هو أمر مؤكد، سواء بقي رونالدو أو رحل.

وفي حال اختار «اللون» الذهاب إلى باريس، فإن ضم ماورو إيكاردي، مهاجم الفريق الفرنسي، سيكون أمراً طبيعياً، خاصة أن يوفنتوس يراقبه منذ عدة سنوات.

كما حدد البيانكونيري جابريل جيسوس، مهاجم مانشستر سيتي، كأحد الأهداف المحتملة، لا سيما أن البرازيلي لا يعيش أفضل فتراته تحت قيادة المدرب الإسباني، بيب جوارديولا.

وختمت لاجازيتا ديلو سبورت بأن الصربي دوسان فلاهوفيتش، مهاجم فيورنتينا الشاب، الذي قدم مستويات ممتازة في الموسم الأخير، يدخل أيضاً ضمن دائرة اهتمامات يوفنتوس.

بدأ يوفنتوس العمل على عدة جهات، من أجل التعاقد مع مهاجم جديد، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، إذا تأكد رحيل النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو عن الفريق. وربطت تقارير صحفية رونالدو مؤخراً بالانتقال إلى باريس سان جيرمان، رغم أن عقده مع اليوفي ينتهي في صيف 2022. وقالت صحيفة لاجازيتا ديلو سبورت الإيطالية، إن إشارات كريستيانو للرحيل تدفع النادي للعمل على أكثر من جهة، حيث يتحرك فيديريكو تشيروبييني، رئيس الإدارة الفنية الجديد باليوفي، من أجل تأمين الفريق بلاعب بديل للون.

عقبة مالية تعطل صفقة دفاعية لبرشلونة

يرغب برشلونة في تدعيم صفوفه بمدافع جديد، خلال فترة الانتقالات الصيفية، رغم نجاحه مؤخراً في ضم إيريك جارسيا مدافع مانشستر سيتي. وبحسب صحيفة موندو ديبورتيفو، فإن الأمانة الفنية لبرشلونة، تقوم حالياً بالبحث في السوق، من أجل إيجاد مدافع آخر، خاصة وأن صامويل أومتيتي في طريقه للرحيل عن البارسا.

وأضافت أن جيوليس كوندو مدافع إشبيلية، صاحب الـ 22 عاماً، يتمتع باهتمام برشلونة لعدة أسباب، منها عامل السن والتطور الذي ظهر عليه، والقوة الجسدية، بالإضافة إلى معرفته الجيدة بالدوري الإسباني. وأشارت الصحيفة إلى أن كوندو أعلن قبل أيام، رغبته في الانتقال واللعب لفريق أكبر. ونوهت أن إشبيلية رفض عرضاً

سيحاول وضع بعض اللاعبين في صفقة كوندو، مثل كونراد دي لا فويتتي وفرانسيسكو تريكاو، وربما عودة كليمنت لينجليت للفريق الأندلسي. وختمت الصحيفة بأن ماتياس دي ليخت مدافع يوفنتوس، هو اللاعب الذي يضعه برشلونة على قائمة الاحتياط، حال فشل التعاقد مع كوندو.



مفكرة الزوراء

المباراة	الوقت	البطولة
بولندا * آيسلندا	19:00	مباراة دولية ودية
المغرب * غانا	20:00	مباراة دولية ودية
المجر * أيرلندا	21:00	مباراة دولية ودية
التشيك * ألبانيا	21:15	مباراة دولية ودية
اسبانيا * ليتوانيا	21:45	مباراة دولية ودية
فرنسا * بلغاريا	22:10	مباراة دولية ودية
الاكادور * بيرو	00:00	تصفيات كأس العالم
فنزويلا * أوروغواي	01:30	تصفيات كأس العالم
كولومبيا * الأرجنتين	02:00	تصفيات كأس العالم
تشيلي * بوليفيا	04:30	تصفيات كأس العالم

الأخبار الزائفة واجهة جديدة لمعركة حرية التعبير في تونس



تونس/متابعة الزوراء:

ذكرت أميرة محمد، نائب رئيس النقابة الوطنية للصحفيين التونسيين، أن الأخبار الزائفة يتم استغلالها أحياناً لتوجيه الرأي العام وتضليله، مشيرة إلى أن الأخطر هو أن "مسؤولين في الدولة، من أعضاء حكومة ونواب وسياسيين، يقدمون معطيات خاطئة ويغالطون الشعب".

وأضافت في تصريحات لوكالة الأنباء التونسية "وات" أن الأخبار الزائفة والمضللة تنتشر أكثر على مواقع التواصل الاجتماعي وفي بعض الصفحات التي تسمى نفسها "صحفاً إلكترونية"، وذلك لغايات بعيدة كل البعد عن العمل الصحفي؛ فهي "إما لضرب جهة معينة، أو للترويج لطرف سياسي بكل الوسائل، وهو ما يتسبب في وجود خلط لدى المواطن الذي لا يفرق بين وسيلة إعلامية وموقع مشبوه وبعض الصفحات".

وسنت الكثير من الدول العربية قوانين للحد من انتشار الأخبار الكاذبة، وتجرم هذه القوانين مروجي الأخبار الكاذبة وتكفي بسجنهم وبسلب عقوبات عليهم، فيما يخشى الصحفيون والإعلاميون اتخاذ مكافحة الأخبار الزائفة حجة ومدخلاً للحد من حرية التعبير من خلال سن تشريعات تقيد الحقوق والحريات.

وقال رئيس الهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي البصري "الهياكا" نوري اللامي إن مكافحة الأخبار الزائفة لا يمكن أن تكون مدخلاً للحد من حرية التعبير. وأضاف أن العديد من الدول تحاول وضع إطار قانوني لتحمل الشركات العالمية -مثل شركة فيسبوك- مسؤولية انتشار الأخبار الزائفة، غير أن مسألة التشريع تخلق إشكالات كبيرة يتعلق بحرية التعبير.

وشرح على "ضرورة تناول الجانب التشريعي بحذر شديد، حتى لا يكون القانون مدخلاً لقمع الحريات فهناك دول تستغل مسألة الحد من الأخبار الزائفة لتقليص حرية التعبير عبر الاعتقالات والسجن".

ويعتبر خبراء إعلام أن الأخبار الكاذبة لا تساهم فقط في تضليل الرأي العام بل تشكل تهديداً حقيقياً لحرية التعبير، لذلك فإن إشراك الصحفيين في مواجهة التضليل ضرورة لا غنى عنها.

ويرى هؤلاء أن تحري الأخبار الكاذبة أو الزائفة أو المشبوهة أصبح مهمة رئيسة لوسائل الإعلام المهنية والجادة، ولا تقل أهمية عن وظائفها التقليدية في نقل الخبر والتعليق، وخاصة منذ بداية انتشار جائحة كورونا، ولا سيما في ظل غياب قوانين تنظم النشر على مواقع التواصل الاجتماعي.

واعترفت أميرة محمد أن مكافحة الأخبار الزائفة هي عمل موكول للصحفيين الذين يضطلعون بدور رئيس في تنقية المشهد كاملاً من الأخبار الزائفة وتحري ما ينشر في وسائل الإعلام، ولا يمكن ولا يجب بأي حال من الأحوال أن يتم اتخاذ هذه الظاهرة مدخلاً أو ذريعة لسن قوانين تحد من حرية التعبير.

أكد اللامي أن "الصحفي المحترف مطالب بتحري الأخبار والتثبت من صحتها لاسترجاع مصداقيته، وربط علاقة ثقة مع المتقبل من القراء والمشاهدين". وتعددت المبادرات المتعلقة بالتحقق من الأخبار، من بينها مبادرات خاصة مثل مبادرة موقع "نواة" و"بيزنس نيوز" ومنصة "فالصو"، والتي تتحرى الأخبار الكاذبة على مواقع التواصل الاجتماعي.

كما تعاونت "الهياكا" مع منظمات الإعلام العمومي في هذا المجال عام ٢٠١٩، بدعم من برنامج الأمم المتحدة للتنمية، وقدمت للصحفيين العديد من برامج التدريب المتعلقة بهذا المجال.

لكن هذه المبادرات، وإن كانت عملاً جيداً، تظل غير كافية للتصدي لموجة الأخبار الكاذبة، وفق أميرة محمد التي اعتبرت أن الأمر يتطلب وجود مسار كامل لدعم صحافة الجودة، ويقتضي إصلاحاً شاملاً للإعلام يتضمن التركيز على أهمية الوقاية من الأخبار الزائفة ودعم التدريب في مجال التثبت من صحة الأخبار ومقاطع الفيديو والصور في المرحلة القادمة.

بغياض اطلاق السراح المؤقت ملف الصحفي المغربي سليمان الريسوني يصل لطريق مسدود



الدار البيضاء/متابعة الزوراء:

يقضي الصحفي المغربي سليمان الريسوني شهرين من الإضراب عن الطعام داخل سجن عكاشة بالدار البيضاء، للمطالبة بوقف نهائي لإجراءات المتابعة وإطلاق سراحه، متشبيهاً ببراءته من المنسوب إليه، وفق إفادات هيئة الدفاع عنه.

ويشتكي أقارب الريسوني من وضعه الصحي المتدهور، خصوصاً أمام معاناته من أمراض جانبية، لكن في المقابل تصر مندوبية السجون على أن صحته لا تتشكو من أي عوارض جانبية.

وأطلقت مبادرات مدنية عديدة عرائض ونقاشات لإقناع الريسوني، رئيس تحرير جريدة "أخبار اليوم" المتوقفة عن الصدور، بالعدول عن الإضراب عن الطعام، لكنه أبدي تشبته به، رافعا شعار "الموت أو الحرية"، فيما يجدد الدفاع مطلب متابعة موكله في حالة سراح كلما سحنت الفرصة.

الحقوقي المغربي خالد البكاري اعتبر أن الملف وصل إلى الباب المسدود قضائياً أمام عدم استجابة القضاء لطلبات السراح المؤقت، مشيراً إلى أن استمرار جهات داخل

الدولة في الدفع بالتعقيد يجعل إمكانية الإفراج صعبة إلى حدود اللحظة. وقال البكاري، إن "إنقاذ حياة الرجل ممكنة على الدوام، لكن

تلتزم نية حسنة، خصوصاً وأن وفاة الرجل ستضر بصورة الوطن كاملاً"، وهو ما يقتضي، بحسبه، تدخل جهات داخل الدولة غير متورطة في الملف ولها سمعة

حسنة. عبد الإله الخضري، رئيس المركز المغربي لحقوق الإنسان، سجل أن "إضراب سليمان الريسوني عن الطعام يعكس مدى إصراره المستميت على براءته مما نسب إليه، ولو كان فاعلاً بالفعل لما خاض إضراباً عن الطعام ولكل هذه المدة".

وأورد الخضري، أن "الأمر مثير للاستغراب، حيث هناك جرائم اغتصاب وحتى بوفيليا وجرائم زنا المحارم، ونرى كيف أن الجناة طلقاء بدعوى عدم كفاية الأدلة أو بسبب بطء أو صعوبة إيجاد الأدلة". واعتبر المتحدث أن "المتابعة من ورائها تصفية حسابات سياسية، من قبيل التضييق على الأعلام الحرة، كما هو الشأن بالنسبة لعمر الرازي ومن قبله توفيق بوغريين، وآخرين أطلق سراحهم"، مطالبا بالإفراج عن الريسوني أو على الأقل متابعتها في حالة سراح.

تقرير حقوقي أردني ينتقد تقييد حرية التعبير والاجتماعات والتنقل خلال جائحة كورونا



عمان/متابعة الزوراء:

اعتبر التقرير الرقابي الثالث «حقوق مقدية» لمشروع «تغيير» أن أوامر الدفاع في الأردن، خلال جائحة كورونا، زادت من القيود المفروضة على حرية التعبير والتنقل والاجتماعات العامة.

وقال تقرير «نهج تشاوري جديد لدعم حقوق الإنسان» من مشروع «تغيير»، الذي ينفذه مركز حماية وحرية الصحفيين بدعم وتمويل مشترك من الاتحاد الأوروبي والوكالة الإسبانية للتعاون الإنمائي الدولي، إنه كان من الأجدر أن تكون هناك قواعد مرجعية تنطلق من حق وسائل الإعلام والمجتمع في تلقي المعلومات بشكل منظم. وناقش التقرير، الذي نشرت نتائجه يوم الأحد، حق الأفراد بحرية الرأي والتعبير، والحق في التنقل، والحق في التجمع السلمي، وبيان مدى قدرتها على توفير أطر الحماية والفعالية لضمان تمتع الأفراد في حقوقهم حتى في ظل الظروف الاستثنائية، وبيان أهم التحديات التي حالت دون قدرة الأفراد على تمتعهم بحقوقهم في حرية الرأي والتعبير، والتجمع السلمي، والتنقل خلال جائحة كورونا في الأردن.

ولفت إلى أن الممارسات التي تمثل التحدي الرئيسي في هذا الحق شهدت استمراراً في إحالة العديد من الصحفيين والإعلاميين إلى

عقد الاجتماعات العامة وتنظيم المسيرات إلى مجرد إشعاره بمكان وزمان عقد الاجتماع العام وأسماء منظميه.

ودعا إلى مراجعة أحكام الإشعار الخطي في قانون الاجتماعات العامة، وتحديد طبيعة الإجراءات الاحترازية والتدابير الأمنية التي يمكن أن يتخذها الحاكم الإداري بالتعاون مع الأجهزة الأمنية، بالإضافة إلى إلغاء كافة مظاهر سلطات الحاكم الإداري المطلقة على الحق في الاجتماع العام، وبالأخص استخدام القوة لفض الاجتماع وتفريق المسيرة بإرادته المنفردة، وتضمن قانون الاجتماعات العامة قواعد خاصة حول المعايير التي تحكم استخدام القوة من قبل رجال الأمن ضد المجتمعين.

وأشار إلى أن التعامل مع احتجاجات نقابة المعلمين، على مدار العامين السابقين، شكل تحدياً كبيراً أمام السلطات وقدرتها على التعامل وفق معايير واضحة مع حق الأفراد في الاجتماع العام، حيث رافق هذه الاحتجاجات العديد من الإشكاليات والتحديات أبرزها: الاحتجاز الإداري، والاعتقال شبه الجماعي بدون إسناد تهم وإخلاء السبيل بعد فترة، والمنع من الوصول إلى الأماكن المعلن عنها للاجتماع، ناهيك عن فض الاعتصام بالقوة بمغزل عن أي تدابير ومعايير واضحة.

المحكم، بداعي مخالفة قانون الدفاع أو أمره، أو مخالفة غيرها من القوانين مثل قانون العقوبات، أو قانون منع الإهابة، أو قانون الجرائم الإلكترونية، أو غيرها من التشريعات، بالإضافة إلى استمرار منع و حظر النشر في العديد من القضايا، التي كانت تشكل رأياً عاماً وحالة نقاش من قبل المواطنين عبر منصات التواصل الاجتماعي

أو وسائل الإعلام. وقال التقرير عن واقع الحق في الاجتماع العام إن القانون مر بتعدلات عديدة، كان آخرها قانون الاجتماعات العامة رقم (٥) لسنة ٢٠١١، والذي أدخل تعديلات جوهرية تتعلق بصلاحيات الحاكم الإداري في مواجهة حق الأفراد في تنظيم الاجتماعات العامة، حيث قلص من حقه في قبول أو رفض طلب

حرب إسرائيلية لإسكات الصوت الفلسطيني

إعتقال الصحفية منى الكرد وإصدار مذكرة استدعاء بحق شقيقها محمد

رام الله/متابعة الزوراء:

عام ٢٠١١، نشرت صحيفة «ذا غارديان» مقطع فيديو صوره الطفلان حينها، منى ومحمد الكرد. شقيقان تواسان من حي الشيخ جراح في القدس المحتلة، يصوران ويحكيان، وهما في عمر الـ١٢ عاماً فقط، كيف استولى المستوطنون على جزء من منزلهم، ويرويان خلال ذلك قضية شعب بكامله، وحقان على عدم الجبن في مقاومة الاحتلال. قبل أشهر، انتشر مقطع فيديو يظهر المستوطن الإسرائيلي يعقوب الذي يحتل جزءاً من منزل عائلة الكرد في حي الشيخ جراح، بينما تواجهه منى وتقول له «أنت تسرق بيتي»، فيما يرى هو قائلاً «إن لم أسرقه فسيسرقه أحد آخر»، في اعتراف واضح منه بعدم أحقيته في المنزل واحتلاله. كان ذلك الفيديو أحد المقاطع التي ساهمت في حشد الرأي العام العالمي إلى جانب الحي، ورفض تهجير أهله.



بعد ١٠ أعوام على فيديو الصحفية البريطانية، أصبحت منى الكرد ناشطة إعلامية مقدسية معروفة، فيما أصبح أخواها محمد كاتباً، وبيات الإثنان صوتاً مرفوعاً وعالياً في وجه ممارسات الاحتلال المنهجية بحق الفلسطينيين في سلبهم بيوتهم وأرضهم واحتلالها، عبر قضية حي الشيخ جراح. أغضب ذلك الاحتلال الذي يحاول بكل قوته إسكاتهما، ومعهما كل الفلسطينيين، بهدف إبادة الرواية الفلسطينية، بعدما أخذت حيزاً واسعاً من الاهتمام العالمي. فيوم اول أمس الأحد، اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي منى الكرد (٢٣ عاماً) من منزلها في حي الشيخ جراح، وسلمت العائلة مذكرة استدعاء بحق شقيقها محمد، الذي ذهب إلى التحقيق في مركز شرطة الاحتلال في شارع صلاح الدين في مدينة القدس، قبل

أن يفرج عنهما مساءً. أثار الاعتقال غضباً واسعاً، عربياً وعالمياً؛ وسط تأكيدات بأن كل ذلك يأتي في إطار محاولات الاحتلال إسكات أهالي حي الشيخ جراح، الناشطين منهم، والمتضامنين معهم، والصحفيين الذين يغطون القضية، في محاولة للتعتيم على جرائمه التي توثق بكاميرات هؤلاء، وتنتشر حول العالم لتثبث زيف ادعاءات الاحتلال والحجج التي يستخدمها ليبر تطهير الفلسطينيين عرقياً.

في حديثه من أمام مركز الشرطة، قال نبيل الكرد، وهو مسن فلسطيني مهدد بالتهجير من منزله، إن اعتقال ابنته منى واستجواب ابنه محمد «يأتي في إطار محاولات الاحتلال إسكات كل الأصوات في القدس، لكن الأصوات ستبقى مرتفعة». واعتبر رئيس لجنة أهالي حي الشيخ جراح، يعقوب عرفة، أن اعتقال منى الكرد هو

الشيخ جراح وتدويل القضية كان بجهود من منى الكرد وشقيقها محمد، وعدد من الناشطين الذين أطلقوا وسم «#نقذوا-حي-الشيخ-جراح» بالعبدية والإنكليزية، واستخدموا حساباتهم لنشر وتوثيق الانتهاكات الإسرائيلية اليومية بحقهم، ما أثار تضامناً واسعاً، خصوصاً أن كل الانتهاكات كانت تحصل لفلسطينيين عزل في منازلهم وبوضوح في مقاطع الفيديو. درست منى الكرد الإعلام في جامعة بيرزيت، وبيات مراسلة ميدانية في ظل الظروف الحالية، فهي من كتبت البيانات ونشرتها وتختار الصورة والشعار والحملة والعنوان، ولها جهد كبير في نشر الوعي ورفع لهذه القضية. فعبر حسابها على «إنستغرام»، الذي زاد متابعوه على المليون، تنتقل الشابة منى الكرد ما يحصل في حي الشيخ جراح، لحظة بلحظة. فلسطينيون يغنون ويهتفون ويحتجون رفضاً لتهجيرهم من بيوتهم، فيُقمعون بالضرب والاعتقال واللباها العادمة ويضيق الاحتلال عليهم، فيما يسرح المستوطنون ويمرحون. وفي وسط ذلك، يعلو صوت منى عالياً، في وجه جنود الاحتلال ومستوطنيه، فتقول لهم «انخرسوا» و«ارجعوا إلى حيث أتيتم»، و«هذا بيتي وهذا شارعي وهذه أرضي ولن أرحل»، مع غيرها من العبارات التي كانت سبباً رئيساً في تجهير الناشطين والمتضامنين من العالم حول منى، وترديد اسمها في مواقع التواصل كـ«أيقونة حريّة»، و«زيوتونة فلسطينية». وفي آخر بث مباشر لها، قالت منى للمتابعين: «النصر قريب بس لازم نستمر». من جانبه، يكرّس محمد الكرد تدويناته عبر موقع «تويتر» للقضية وللتوعية بها، حيث يكتب باللغة الإنكليزية ليفصح

الاحتلال، ومدعي الإنسانيّة حول العالم الذين يقفون عند فلسطين فلا يشملونها في مطالباتهم بالحقوق والحريّة. عُرف محمد بإطالاته على القنوات الأمريكية والغربية، حيث تحدى المذيعين الذين بطنوا أسلحتهم ليجعلوه في موقع المتهم بدلاً من موقع المدافع عن بيته. كما عُرف بنباهته في دحض مزاعم الاحتلال ومؤيديه ورواياتهم التي تدعو للتطهير العرقي للفلسطينيين وتهجيرهم من منازلهم. ويستهدف الاحتلال الإسرائيلي كل صوت في حيّ الشيخ جراح، فلا يكتفي باعتقال الناشطين والمتضامنين مع الحي وأهله، إنما يعقل الصحفيين ويعتدي عليهم، ويحاول منعهم من التغطية التي أثرت في الرأي العام العالمي، بعدما كانت ملاكينة الاحتلال تسيطر على الرواية فيه. ويؤكد صحفيون مقدسيون تعرّض العديد منهم خلال تغطية الأحداث في القدس لاعتداءات منهجة بالضرب وإطلاق الرصاص عليهم، كما طالت هذه الاعتداءات الصحفيين والمسعفين العرب، في حين لم يعترف جنود الاحتلال ببطاقة الصحافة الصادرة عن نقابة الصحفيين الفلسطينيين أو بطاقات الصحافة الدولية. خلال مؤتمر صحفي وحشد تضامني مع منى الكرد، قمت قوات الاحتلال بجمع المواطنين الفلسطينيين المحتشدين بالقرب من مركز شرطة الاحتلال في شارع صلاح الدين بالقدس المحتلة، ما أوقع العديد من الإصابات بشظايا قنابل الغاز والصوت والرصاص المطاطي. واستهدفت قوات الاحتلال مرة أخرى طواقم الصحفيين، إذ أصيبت مراسلة «الجزيرة» نجوان سمري باستهداف مقصود؛ إضافة إلى استهداف طاقم «لفزيون فلسطين»، والعديد من المواطنين.

الروائي علي لفته سعيد يقدم: شخصيات بلا أسماء في رواية (وشم ناصع البياض)

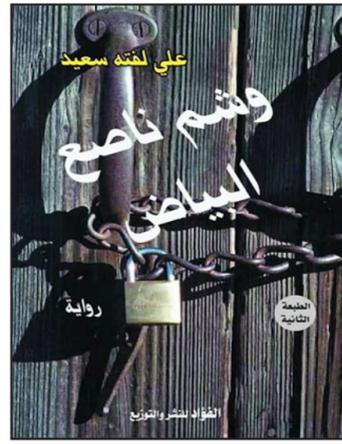


ابراهيم سبتي قاص وروائي عراقي

هل الثقافة ضرورية لتقدم وتطور المجتمع؟ ثقافة المتغيرات في زمن اهتزاز الصورة انها حبل النجاة إن من مزلق السياسة وأحبابها .. في ثقافة الافتراض ثمة مناورة تلزم المثقف ليثبت انه كشجرة مثمرة مهما ضربت بالأحجار ، ولودة تفرض نفسها بوجه كل الأعاصير .. انها مهمة صعبة المتغير الراهن لتكون شاهدة على عهد بذخ الدم فيه سيلا ثم صار نسيا منسيا او هكذا ننتمناه .. عهد تتوافق الأمزجة فيه وتتنافر ، تتسارع الخطى فيه نحو مجاهيل أحيانا او مضيبة وتتصارع فيه إرادات .. وحدها الثقافة ظلت ساخنة حاضرة رغم جراحات أريد لها ان تبيد همة الإبداع وفق شعار الأزمة .. اذن الثقافة تتأثر بواقعا كما الأشياء .. انها بقلب نابض وتحس وتحي قصة الراهن الملتفت بأمنيات تتأخر دوما على الصلوع .. انها لعبة المخالطة بين ما يحدث وبين ما يريده المثقف .. بين ما يريده السياسي وبين ما يقره المثقف و ما يستفسره .. لقد هزت الصورة وتزحزحت بفعل إرادة نادرة ، إرادة الحياة بعد المحنة . الحياة التي ينشدها المثقف لا كما ينشدها غيره فباتت معالم المتغير الحاصل وظهرت صورته الذين لم يفعلوا سوى الإدعاءات وإطلاق سيول الكلام .. هي المحنة التي حامت فوق الرؤوس وأمطرت الشائد ..

تابعين وجنبا»ص ١٠٩ الخاتمة تناول الروائي حالات انسانية وضعها في سبعة شخصيات (رجالية) - نلاحظ غياب العنصر النسائي من هذه العائلة (الام او الجدة او البنت ولا توجد زوجة او حبيبة) يمكن هناك اشارة الى تأثير الصروب على النساء (يبحثون عن التاريخ ليخدهم ورجالنا يموتون ونبقى أرامل)، وتوقف سريع عند بائع القيرم- السريعة صورت لنا الواقع من خلال الشخصيات وكانت هناك براعة في استخدام الزمن مع تركيز شديد على الخراب والتدمير التي تصاحب الحروب وهناك حالات وجدانية وانسانية عبرت عنها شخصيات الرواية ، رواية تعبر بقاترها (الحروب) واستلهم منها السارد وجدانية وذاتية الشخصيات.

يتجاوز الحاضر عبر التاريخ «سبيدي الرئيس الله يحفظك... حلها بلا حرب، التاريخ الأثقة والتمكن.. هو الاعتزاز» هناك من يريد أن يصنع تاريخه من خلال الحروب» اشكالية العنوان ذكر عنوان الرواية (وشم ناصع البياض) في أكثر من مشهد، وبطرق مختلفة ليعطي لنا مبرر الاستخدام وليكون عتبة للدخول الى الثيمة وموضوع الرواية «سحبته من تحت الأريكة فسقطت على يدي صورة صدام وقد جرحني زجاجها.. طالما يرددنا جدي عندما يبدأ صلاته.. حافرا أأخايديه ليكون وشما أبيض..»ص ٨٨ ، قال كبيرهم «الصر..الصر..هذا هو سلاحكم، كلما صيرتم خسروا.. لأن لكم من الروح والقوة ما تعادل كل قبائليهم. لكم إرث ناصع البياض. يريدون تطيخه ويريدونكم نسيانه، لأنه لأرتب المعنى مما تساقطت تلك محتنا الأولى.. وثانية..» أرتب أشتايتي..» الملم أموالنا..» نخرج من كفه مأساتنا/ ونمضي من جديد/ دخلنا العصر.. وتركتنا في جيوبنا. شخصيات الرواية بما ان الاحقاد عددهم سبعة، فإن الرواية كانت تحتوي على ٧ فصول (بداية نهار-صباح اول- نهار سابع-يوم تائه- ظهيرة بعيدة- خارطة وشم- وشم غائب) وإذا كان للجد المخفتي - الغائب - الحاضر - أكثر من معنى وما حضور طيفه للحفيد الصغير في الفصل الأخير ألا ليمثل الخلاصة بما تركه من وصية بيد الصغير - نظر الى حفيده بالقلوب - لعله بنبي أمام عينيه - عليك أن تتمسك



حمدي العطار يهتم الروائيون كثيرا باختيار أسماء لشخصياتهم، وغالبا ما تكون تلك الأسماء فيها إبهامات ورموز ومعاني لها علاقة بالسريرية ، ويرى الباحث (صبري زمزم) بيان « الاسم مفتاح الشخصية ، طريدا أو عكسيا والبيئة والسلوك والمستوى الاجتماعي (كما ان « تيار الوعي» يجعل أسماء الشخصيات قادرة على الوصف الداخلي للشخصيات، وكان نجيب محفوظ يقوم (بفتح الأسماء) ولا تطلق جزافا أو اعتباطا ، فلا ينسى القارئ (عاشور الناجي في اولاد حارتنا، وسعيد مهران ورؤوف علوان في رواية اللص والكلاب، وكذلك شخصية (نور) والتي تعني الأمل بالنسبة لسعيد مهران ، واسم البطل في (القاهرة الجديدة) «محبوب عبد الادم» ، وبعد دكتور حميد حمداني ان (أسم العلم يمثل في مجال الرواية الصورة السيميائية) .

العلم، فهو يراه على الترتيب الرقمي لسبعة اخوة هم (احقاد) الجد الذي (غادرهم غاضبا دون ترك رسالة لعنوانه ومكان وجوده) في وقت عيب اختياره الروائي بعناية هو عام ١٩٩٠ وقت هجوم جيوش الحلفاء بقيادة امريكا ضد العراق لإخراج صدام من الكويت، الاحقاد السبعة ، يقررون التفتيش على الجد الذي قد يعني (الاصل) ويرمز (للتاريخ المشترك) وهو الغائب - الحاضر -» إن معرفة آثار الجد مسؤوليتنا أيضا الأخوة.. علينا أن نبحت عنه جميعا.. لأنه حقيقتنا، لنتمكن بعدها من رؤية الطريق»ص ١٧ بهذه الجزئية يخرج (الجد) من كونه الرجل الكبير الى الحيز المعنوي المؤثر، فالأحفاد لا يستطيعون معرفة طريقهم من دون (الجد) هذا ما كان يرمي اليه (الكبير) - احد الاحقاد - اما الحفيد (الثاني) فهو صاحب الجرح الذي يتصف بالخجل

بسبب التشويه الذي اصاب وجهه الجميل بالحرب العراقية - الايرانية، وهنا الروائي علي لفته لا يتوقف عند زمنا واحدا بل يتراوح السرد فيه بين الامام والخلف، في الحاضر والماضي، حتى من قوة تأثير الماضي يجعله حاضرا وتذوب فيه الخطوط الفاصلة بينهما «ظل يشعر بكآبة لا تلمها أشجار المدينة ولا أقوال الجد ولا كتب أخيه الصحفي ولا حلم أخيه الكبير ولا لسان خامسهم ولا ضحكات سادسهم ولا دعوات رابعهم ولا براءة سابعهم. عيوبهم تختفي في لحظة إلا عيب وجهه... لا عننا لحظة اختراق المشظية لجهته.. كأنها صورة معلقة على جدار يقابل عينيه أيضا وأن وجهه، يسيل منه الدم باتجاهات متنافرة»ص ٤٠ ومتى يحضر الماضي المؤلم لأي انسان يكون ذلك عندما يفكر وفي مخيلته (امرأة) عيب الرجال لا يكتشفها الرجل بل نظرة استهزاء او سخرية او حتى لامبالاة لأي امرأة هي التي تجرح وتجلتنا نسترجع

بعض الروايات يلجأ الروائي الى استخدام «ألقاب مهنية» (الدكتور- الاستاذ- الضابط- المحامي - الخياط) واخرون يستخدمون الفاظ القرابة (الاب- الام - الجد) ومنهم من يستعين باسما المدن (البغدادي - البصري - المصري - السوري- الروسي) او يسمي الشخصيات بصفتهم (المجنون- الشقراء- الذكي- الابله- الاسود- الاعمي- الاعرج) او حتى استخدام الضمائر (هو - هي - نحن) وتبقى أسماء الاعلام هي التي ترمز بشكل عمق الى (حمولات ثقافية او معرفية). *شخصيات بلا أسماء الروائي «علي لفته سعيد» في روايته (وشم ناصع البياض) لا يعطي لشخصياته أسماء، على

تجديد الخطاب النقدي

على شطّ الوليد

عبد الناصر الجوهرى

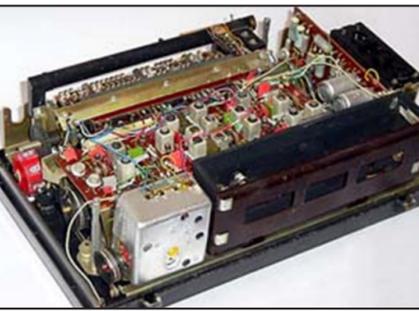
يقدم الخطأ ويسوق له ، ولسوف يجد من يتبعونه ، من هنا حدثت المشكلة الكبرى في نظري. ويضيف الناقد الأدبي سامي ناصف أن النقد الأدبي يتشكل ويتجدد حسب معطيات ما ينتجه الواقع الأدبي، رغم أنه هو المنظر والمقنن لسير الكتابة الأدبية، ومنحها المصطلح المتناغم مع المنتج الأدبي. إلا أنه يواكب وهج الحداثة وما بعد الحداثة ليشكل ذلك المنتج عبر ما تفرضه أيديولوجيات العصر من تطور ، أو مرجعية قديمة قد يتشوق لها الواقع الإبداعي في فترة ما . ومن هنا على النقاد أن يكون لديهم قابلية التطور ومواكبة ما يستجد بنظرة واعية لاستكشاف أهداف ذلك التطور ، وورد مصطلحات تقنية ، ووضع بين قوسين ليكون بمثابة خريطة يسير عليها أي مبدع يتعشق أن يقتفي أثر ذلك المجددين. من هنا نأمل في رؤية جديدة لعين ناقدة، في عصر اختلط فيه الحابل بالنابل ، وضاعت الهوية ، وخاصمنا المرجعية ، وصار المبدعون شتاتا في ساحات الإبداع . أما أن الأوان أن نجتمع على مائدة الاختلاف في الرأي لننتصالح على مفهوم يُنظر ويرصد لهذه الفترة التي إن سكتنا عنها سيوصفها بأننا وأحفادنا بأنها (فترة انحطاط أدبي). وبناء على ما سبق لا يمكن التجديد في الخطاب النقدي ونحن ما زلنا نعيش في جلباب ابي ونطبق المعايير الموروثة قديما في قراءة أي نص أدبي ولا يمكن أن تجدف سفيفة الإبداع بمجداً واحد في غياب النقد الأدبي أو وجوده بهذه الصورة المخزية، يرفع من يشاء ويقتل ما يريد و إن أردنا التأسيس لنظرية جديدة في النقد الأدبي علينا قراءة كافة ألوان الأدب الموجودة على الساحة الأدبية عملا بأن النص يسبق النقد وليس العكس .

يقدم الخطأ ويسوق له ، ولسوف يجد من يتبعونه ، من هنا حدثت المشكلة الكبرى في نظري. ويضيف الناقد الأدبي سامي ناصف أن النقد الأدبي يتشكل ويتجدد حسب معطيات ما ينتجه الواقع الأدبي، رغم أنه هو المنظر والمقنن لسير الكتابة الأدبية، ومنحها المصطلح المتناغم مع المنتج الأدبي. إلا أنه يواكب وهج الحداثة وما بعد الحداثة ليشكل ذلك المنتج عبر ما تفرضه أيديولوجيات العصر من تطور ، أو مرجعية قديمة قد يتشوق لها الواقع الإبداعي في فترة ما . ومن هنا على النقاد أن يكون لديهم قابلية التطور ومواكبة ما يستجد بنظرة واعية لاستكشاف أهداف ذلك التطور ، وورد مصطلحات تقنية ، ووضع بين قوسين ليكون بمثابة خريطة يسير عليها أي مبدع يتعشق أن يقتفي أثر ذلك المجددين. من هنا نأمل في رؤية جديدة لعين ناقدة، في عصر اختلط فيه الحابل بالنابل ، وضاعت الهوية ، وخاصمنا المرجعية ، وصار المبدعون شتاتا في ساحات الإبداع . أما أن الأوان أن نجتمع على مائدة الاختلاف في الرأي لننتصالح على مفهوم يُنظر ويرصد لهذه الفترة التي إن سكتنا عنها سيوصفها بأننا وأحفادنا بأنها (فترة انحطاط أدبي). وبناء على ما سبق لا يمكن التجديد في الخطاب النقدي ونحن ما زلنا نعيش في جلباب ابي ونطبق المعايير الموروثة قديما في قراءة أي نص أدبي ولا يمكن أن تجدف سفيفة الإبداع بمجداً واحد في غياب النقد الأدبي أو وجوده بهذه الصورة المخزية، يرفع من يشاء ويقتل ما يريد و إن أردنا التأسيس لنظرية جديدة في النقد الأدبي علينا قراءة كافة ألوان الأدب الموجودة على الساحة الأدبية عملا بأن النص يسبق النقد وليس العكس .



يجب أن تكون شاملة للمضمون العام للنص . ب - الأفكار الأساسية / الجزئية : فكل فكرة تعكس المعاني للنص . فإذا كان النص نثراً فستخرج من الفقرة و إن كان شعرا تستنبط من الوحدة الشعرية. ٤- مرحلة التفسير : أ- المفردات الموحية . ب - التراكيب اللغوية . ج- الرموز . د- الصور الخيالية . ثم تأتي المرحلة الأخيرة بأن يكتب المبدع عن النص قراءة نقدية أو لا يكتب، المهم أنه استطاع تحليل

د. محمد ضياش ظهر هذا المصطلح حديثا لتحرير النص الأدبي من القراءات القديمة التقليدية والنظر إليه برؤية أكثر شمولية لإبراز ما به من جماليات بعيدا عن المعايير الخاصة وأن القصيدة الشعرية قد تحررت كثيرا من الشعر العمودي وحل محلها الشعر الحر الحديث والقصيدة النثرية والتي لا يمكن قراءتها قراءة نقدية إبداعية إلا برؤية ومفاهيم جديدة غير متعارف عليها من قبل خاصة أن مفهوم الإبداع الأدبي هو خلق جديد لم يكن موجودا من قبل يتميز بالاستمرارية والأثر. ويضيف الناقد الأدبي المصري د. مصطفى عطية بأنه لا تعريف عنده خاص بالحداثة Modernism لأنه مصطلح نقدي فكري، لا خلاف على شيوعه أدبيا وفلسفيا، ولكنني أرى أن الحداثة لها وجه إيجابي ووجه سلبي، الوجه السلبي أنها وليدة الفكر الغربي وتعني القطيعة مع التراث، والدين، والقيم المتوارثة، أما الوجه الإيجابي فهو يعني أهمية التجديد والابتكار، والرؤية المختلفة غير التقليدية للأحاسيس الفنية والأدبية وللحياة كلها، ويضيف مجموعة من الخطوط التي يجب اتباعها عند تقديم قراءة لنص أدبي ومنها ١- مرحلة فهم المضمون: بفهم النص، ويكون بقراءة النص أكثر من مرة، قراءة واعية متأنية . والمضمون هو ما اشتمل عليه النص من موضوعات ورؤى. ٢- تحديد موقع النص وجوّه العام وقائله ، ومناسبة النص وبيئته وقائله . ٣- تحديد الفكر : ٤- الفكرة العامة :



كان المذيع يقرأ بصوت جهوري انتهاء العمليات العسكرية وان الحرب وضعت اوزارها...

في اليوم التالي تمت الصفقة والبطاريات استقرت في جوف المذيع ولكنه كان بحاجة الى ترانسيستور ليكون صالحا لول مرة اخرى وبعد ياس جلب لهم المطلوب ليهدر الصوت، كان اول ما سمعوه اغنية داخل حسن اعادتهم لأحضان الوطن في لحظات وتواتر عليهم الاخبار، اعتادوا ان يضعوا ادهم كخفي قرب شبك الزنزانة الصغير ليعطي اشارة عند اقتراب احد الجنود من مكانهم وكانت كلمة السر(راضي) تطلق بصوت عال، استمر الأمر ليام عدة، ذات يوم اقتراب احد الحراس خلسة دون شعور من الخفي الذي فاجئهم بصوت عال(راضي راضي) يقصد راضي اصيب الجميع بالذهول لقد كشف سرهم الرهيب، اشار الحارس الى ادهم فتقدم نحوه طالبا منه ان يعترف له بالسرى واقسم له ان يحفظه والا ستكون عواقبهم وخيمة، اخبره بكل شيء وحضك قائلا له: هل سمعت اخر الاخبار؟ قال: ابدأ لقد ارعبتنا ولم نعد نسمع شيئا منذ ساعة اقرب منهم وتناول الراديو، فتحه على موجة معروفة لديهم

المجموعة المؤلفة من خمسة اسرى وبعد تحري واستنتاج علماء ان الصوت صادر من جهاز راديو صغير لدى طبيب المعتقل والذي تقع غرفته في نهاية بناية المعتقل الذي يعالج الحالات الحرجة للمصابين ، ما أن حل المساء حتى وضعت خطة محكمة لسرقة جهاز الراديو باي ثمن، وتوصلا الى الحل وهو ادعاء ادهم المرض لينقل الى غرفة الطبيب وبطريقة ما يستطيع الاستيلاء على الجهاز، حصل هذا في اليوم التالي وتم كل شيء بسلام ووصلت البضاعة الغالية ، في مثل هذا المكان تعتبر مسألة اقتناء هذا الجهاز من الخطوط الحمر التي لا يمكن تجاوزها تحت اي ظرف وستكون العواقب وخيمة واستبعدت ومرعبة، تلمس حمدان قائد المجموعة الجهاز الثمين واستبعدت للوهلة الأولى انه المطلوب حيث كان جهاز (ترانسيستور) صغير منزوع البطاريات ويبدو قديما، أصيب الجميع بالذهول والاحباط لوهلة سرعان ما اعاد جاسم اليهم الأمل حيث احد من بطمئن اليهم حارس يناوب كل يومين في المعتقل وهو عربي من مدينة عبادان،

فأصل القتلاوي الإهداء/ الى كل محتجز الزنازين أسرى الحروب. لأول مرة منذ سنين تجاوزت الأربعة ينهض من النوم قبل صافرة الحراس المزجة في قاعة الاعتقال بعد اسره ومجموعته في القاطع الجنوبي للعمليات والوهلة الأولى ظن نفسه في حلم جميل لقد تناسى الى سمعه صوت طالما عشقه مع قهوة الصباح وغناء بلبله الصباح انه صوت لا يمكن ان يسمع في هكذا مكان بل انها الاستحالة بعينها(شافي البحر شو كبير كبر البحر بحيك) كان الصوت يصل ضعيفا، كيف هذا والذين اسروه يرون ان سماع الاغاني حراما يحاسب من يسمعهما في الدنيا وله في الآخرة عذاب اليم ، فما بالك إن كان من يشدوا على غير دينهم؟ لحظات من الذهول والنشوة انسته سنين طوال ، ايظك زميله الملقق وسأله ان كان يسمع ما يسمعه ام انه وهم وخيال؟ اطمئن كثيرا عندما شاهد صاحبه في نشوة لم يالفها منه منذ سنينه في الأسر، انتشر الخبر في الصباح بين

قصة قصيرة

ترانسيستور

نحو مستقبل أفضل... له

نصائح مهمة لكي تصبح ثريا... اتبعها



محتاجاً، ساعد نفسك حتى تكون في وضع يسمح لك بمساعدة شخص آخر، هذا يعني الاستثمار في نفسك لتصبح راعياً في شيء ما". ويضيف: "لقد استثمرت في التدريب على المبيعات عندما كنت في الخامسة والعشرين من عمري، وقد أدى ذلك إلى زيادة قدرتي في

يرى رائد الأعمال وخبير المبيعات الأمريكي، جرانث كاردون، أن فكرة ادخار ثمن القهوة اليومية لبناء الثروة، ومثيلاتها، هي دعوات حقا وغير نافلة بالمرّة لتحقيق الثراء.

ويقول كاردون، وهو مليونير عصامي وله مؤلفات بين الأكثر مبيعا، إن هناك 5 قواعد أساسية لتحقيق الثراء، دون الالتفات إلى النصائح التي تجعل من الإنسان غنياً مثل "إدخار الخمسة دولارات، تكلفة قهوة ستاريكس اليومية".

ويرى كاردون، أنه إذا كان المرء جاداً عقله على الدخل، وزيادة دخله بما يكفي وسيتمكن من ادخار شيء كبير. وفيما يلي النصائح الخمس له:

- استثمر في ذاتك يقول كاردون: "يستثمر الأشخاص الناجحون الوقت والطاقة والمال في تحسين أنفسهم. أخبرني أحدهم ذات مرة أن أفضل طريقة لمساعدة المحتاجين هي ألا تكون شخصاً

سبع سنوات مقابل 2500 دولار شهرياً. ومع ذلك، طور مجموعة مهاراته وتمكن من مضاعفة دخله الشهري عدة مرات لأنه كان يعلم أن كاردون يتطلع إلى التوسع.

الجميع يبحث عن الوظائف، لكنهم بحاجة إلى الاختيار المناسب. جميع الشركات تعيش على الإيرادات، لذا يجب أن يركز على كسب العمولات بدلاً من الاعتماد فقط على الراتب وسيكون في النهاية متحكماً في مقدار ما يكسبه.

- كن متميزاً في ما تفعله التزم بأن تكون راعياً، وليس مجرد متوسط الأداء، أي مهنة قد تكون مرهقة لأصحاب الأداء المتوسط والمنخفض، ولكنها مجزية بشكل كبير لأولئك الذين يتمتعون بأداء رائع، أولئك الذين يعيشون ويتفلسفون ويأكلون مهنتهم، أولئك المهوسون، يصحبون عظاماً. - احصل على الدخل من مصادر متعددة لن تصبح ثرياً بدون تدفقات

سلكيات

5 عادات سيئة لا تسمح بها في الإجازة الصيفية



له في اليوم السابق بالتعاون مع أطفالك. 3- عدم الالتزام بالنظام الغذائي ممارسة الأنشطة طوال اليوم قد يدفع أطفالك إلى طلب المزيد من الوجبات الخفيفة، التي قد يشمل بعضها أطعمة غير صحية، وبالتالي تتأثر صحة أطفالك سلباً وبسبب الإفراط في تناول الطعام، وتناول الأطعمة غير الصحية، وبالتالي تناول سعرات حرارية أكثر من المطلوب، ما يؤدي إلى زيادة الوزن، لذا احرصي على أن يلتزم أطفالك بالنظام الغذائي الصحي المتوازن.

4- التخلي عن القراءة وتحصيل العلم الإجازة الصيفية تعني الاسترخاء والاستمتاع طوال اليوم بالنسبة للأطفال، ولكن عدم الالتزام بالدراسة قد يدفع أطفالك نحو بعض العادات السيئة التي يمكن أن تسبب لهم أضراراً، لذا لا تسمحوا بالعادات السيئة حتى يستمتع أطفالك بالإجازة الصيفية دون أن يصابوا بضرر. وفي ما يلي 5 عادات سيئة يجب ألا تسمحوا بها لأطفالك خلال الإجازة الصيفية.

1- كسر روتين النوم عدم الاضطرار إلى الاستيقاظ مبكراً من أجل المدرسة يدفع الأطفال إلى كسر روتين النوم، ولكن هذا لا يعني السهر طوال الليل، حيث يؤثر السهر على صحة أطفالك، ويفسد عليهم الاستمتاع بالأنشطة النهارية، لذا يمكن أن تسمحوا بتغيير مواعيد النوم والاستيقاظ ساعة أو ساعتين على الأكثر خلال الإجازة الصيفية، ولكن لا تسمحوا بالسهر طوال الليل والنوم طوال النهار.

2- التخلي عن روتين الصباح أيضاً عدم الذهاب إلى المدرسة يدفع أطفالك إلى التخلي عن روتين الصباح، وهو ما يعني عدم الالتزام بجدول اليوم، ما يؤدي إلى إهدار الوقت دون الاستفادة بممارسة أنشطة مفيدة أو ممتعة، لذا حافظي على التزام أطفالك بروتين الصباح، والجدول اليومي الذي يُخطط



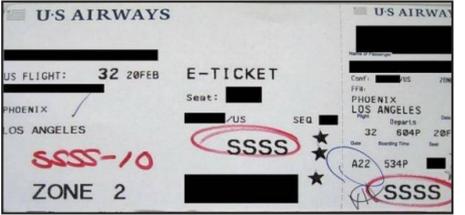
المطبخ .. الدجاج بالبرتقال بالفرن

- | | |
|----------------------------------|--|
| المكونات | سمسم للتزيين |
| عصير برتقال طازج - كوب | برتقال - بحسب الحاجة |
| سكر - 3 ملاعق كبيرة | صدر دجاج - 2 |
| صلصة صويا - ملعقة | زيت - ملعقة كبيرة |
| صغيرة | طريقة العمل |
| زنجبيل طازج، مبشور - ملعقة كبيرة | - في قدر، ضعي عصير البرتقال مع السكر واخطي حتى الذوبان حوالي 10 دقائق. |
| قشر برتقال، مبشور - ملعقة صغيرة | - أضيفي صلصة الصويا والزنجبيل، وقشر البرتقال |
| ملح - نصف ملعقة صغيرة | |

والمح. - أخطي المكونات جيداً. - في صينية مدهونة بالزيت، ضعي صدور الدجاج. - أسكبي الصلصة فوق الصينية. - وزعي السمسم وشرائح البرتقال. 7- ادخلي الصينية إلى الفرن حوالي 35 دقيقة أو حتى تنضج قطع الدجاج.

كل يوم معلومة

ماذا يعني رمز "SSSS" على تذكرة السفر؟



تذكرة السفر في آخر لحظة، أو حجزت تذكرة باتجاه واحد فقط، أو كنت عائداً من بلد مصنف بأنه خطير. لذلك، في المرة المقبلة، من الأفضل أن تدقق في تذكرة السفر والبحث عن أي رموز غير مفهومة، وإن عثرت على الرمز "SSSS"، بإمكانك طلب تفسير للأمر، وإن لم تحصل على تفسير منطقي أو أثبت أن شركة الطيران غير مُحقة في وضعك تحت التفقيش الثانوي، بإمكانك رفع دعوى قضائية ومطالبة الشركة بتعويض نظير هذا التصرف غير المنطقي، أو الاستعداد لخوض تجربة سيئة بالتفتيش في المطارات!

جميعنا نتفق على أن الإجراءات الأمنية في المطارات هي أسوأ جزء في الرحلة، لكن إن تصادف أن عثرت على الرمز "SSSS" على تذكرة السفر الخاصة بك، فإن رحلتك قد تستغرق المزيد من الوقت وستتعرض للمزيد من الإجراءات الأمنية.

إن كنت مسافراً إلى الولايات المتحدة الأمريكية، أو على متن رحلة داخلية في البلد، فإنه من المؤسف أن تحصل على الرمز "SSSS" على تذكرة الطيران الخاصة بك. فهذا الرمز، وهو اختصار لـ: Security Screening Secondary (lecton)، ويعني "الاختبار للفحص الأمني الثانوي"، سيُعرضك إلى عملية تفقيش كاملة تشمل جميع حقائب سفرك وأمتعتك الخاصة ومسح وإمتعتك الخاصة واستجواب خاص على خطط السفر الخاص بك. فوجود هذا الرمز على تذكرة سفرك يعني أنك شخصٌ مشكوك في أمره وقد تُشكّل خطراً على الدولة.

نصائح طبية

لماذا تكثر حالات التسمم في الصيف؟ وماذا عن المايونيز؟



على البيض الذي يمكن أن يتعرض لتأثير البكتيريا الضارة بسرعة. ومن أسباب التسمم الغذائي أيضاً، تناول اللحوم النيئة. كما أن أعراض التسمم تبدأ بالظهور بعد مرور ما لا يزيد على 6 ساعات من تناول الطعام، وأنها تشمل الغثيان والتقيؤ والإسهال وألم البطن. ومن الممكن أن تستمر هذه الحالة لساعات عدة أو لبضعة أيام، وأن خطر المعاناة في هذه الحالة من الجفاف، وإلى ضرورة شرب الماء وتناول الأطعمة التي تحتوي عليه مثل الحساء الصحي والخضار والفواكه.

إن التسمم الغذائي يحدث بسبب البكتيريا الضارة والفيروسات المنتشرة في الطعام، إذ أن حالات التسمم تزداد في فصل الصيف بسبب تكاثر الجراثيم نتيجة ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة، وأن الخطر يزداد مع السفر وتناول الأكل في المطاعم. ومن أكثر حالات التسمم شيوعاً في هذه الحال، تلك التي تنتج من استهلاك المايونيز. وهذا يرتبط ببعض الأخطاء التي يتم ارتكابها في هذا الصدد. ومنها مثلاً عدم حفظ عبوة هذه الصلصة في اللاجة، ويحتاج تخزين المايونيز بطريقة صحية إلى درجة حرارة منخفضة حيث لا تكفي درجة حرارة الثلاجة لحمايته من الفساد. وذلك لأن المايونيز يحتوي

9 فوائد مذهلة للأيس كريم... بينها تقليل الإصابة بمرض خطير!

بالسرطان. 7- مفيد للمخ قالت نتائج دراسة أجراها معهد الطب النفسي في لندن إن الأيس كريم مفيد لجزء من الدماغ وهو القشرة الجبهية الحجاجية. 8- تقليل مخاطر الإصابة بالسرطان في فترة ما قبل انقطاع الطمث استناداً إلى بحث أجراه معهد طب المجتمع في جامعة ترومسو- النرويج، فإن الأيس كريم يقلل خطر الإصابة بالسرطان في فترة ما قبل انقطاع الطمث، إذ أن النساء اللائي يستهلكن الحليب بما يصل إلى 3 أكواب أو أكثر يومياً تقل لديهن فرص الإصابة، وبالتالي، فإن تناول الأيس كريم يمكن أن يقلل أيضاً من خطر الإصابة بالسرطان لأن تلك الموجودة في الحليب. 9- خسارة الوزن يمكن أن يساعدك تناول الأيس كريم أيضاً على إنقاص الوزن، لأن تناول شيء بارد يمكن أن يزيد من درجة حرارة الجسم ويحرق السعرات الحرارية والدهون.



الثرموبوتونين الذي يمكن أن يؤثر على الحالة المزاجية، مما يسبب الشعور بالهدوء وتخفيف التوتر، كذلك يستحسن أن يتناوله المراهقون الذين غالباً ما يعانون تقلبات مزاجية. 5- تعزيز المناعة يمكن أن يزيد موائد اللاكتوبرين

يقبل معظم الناس على تناول الثلجات أو الأيس كريم خاصة في فصل الصيف، نظراً لطعمه المحبب للكلب والصغار، وكذلك لأنه يمنح الشعور بالانتعاش عند ارتفاع درجة حرارة الطقس.

ورغم أن البعض ينظر إلى الأيس كريم على أنه طعام غير صحي، إلا أن دراسة حديثة أجراها خبراء من جامعة هارفارد أشارت إلى احتواء الأيس كريم على فوائد صحية عديدة.

1- زيادة فرص الحمل يمكن أن يساعد الأيس كريم في زيادة فرص الحمل، وبناءً على الدراسة، فإن تناول الأيس كريم أو منتجات الألبان بانتظام يحتوي على مواد دهنية تعزز فرص الحمل.

2- يساعد على تكوين العظام عند الأجنة يحتوي الأيس كريم على الكثير من العناصر الغذائية اللازمة لنمو عظام الجنين، فلا داعي من خوف الحوامل من السمسة بسبب تناول الأيس كريم، على أن يكون تناوله بحدوده معقولة.

دراسات حديثة

دراسة تكشف عن المدخل الرئيس لفيروس كورونا إلى الجسم

لأنوفهم. ودرس الباحثون على وجه التحديد مستقبل الإنزيم 2 المحول للأنجيو تانسين (ACE2)، وهو المستقبل الذي يستخدمه الفيروس لدخول الخلايا البشرية وإصابتها. ووجدوا مستويات عالية من إنزيم ACE2 بين الخلايا الأنفية في منطقة تسمى الظهارة العصبية الشمية، حيث توجد الخلايا العصبية المستشعرة للرائحة. ويوجد لدى الخلايا في الظهارة العصبية الشمية ما بين 200 و 700 مرة مستويات ACE2 أكثر، مقارنة بالعينات الأخرى من الأنف والقصبية الهوائية. ويقول الباحثون إن النتائج يمكن أن تؤدي إلى تطوير أدوية، أو حتى كريم موضعي، لوضعه داخل فتحات الأنف التي تستهدف هذه الخلايا وتمنع انتقال العدوى. ونظراً لأن خلايا استنشعار الرائحة تحتوي على أعلى مستويات ACE2، يعتقد الفريق أن هذا هو السبب في أن بعض مرضى "كوفيد-19" يفقدون حاسة الشم.



الهوائية من 7 أشخاص، خضعوا لعملية جراحية لتضييق غير طبيعي في القصبية الهوائية. وقررت هذه العينات بأربعة أشخاص خضعوا لعملية جراحية في الأنف، لأسباب أخرى غير التهاب الجيوب الأنفية. ولم يُفحص الأطفال لأن لديهم مستويات منخفضة من ACE2 في الخلايا المبطنية

تقدم دراسة جديدة شرحاً تفصيلياً لسبب فقدان بعض مرضى فيروس كورونا لحاسة الشم دون غيرهم. ووجد الباحثون أن "جزء" الخلايا التي يلتصق بها الفيروس، تنتشر بنسبة تصل إلى 700 مرة في بطانة الجزء العلوي من الأنف، مقارنة ببطانة بقية الأنف أو القصبية الهوائية. وتلعب هذه الخلايا الداعمة دوراً حيوياً في وظيفة خلايا استنشعار الرائحة وتطورها - وقد تنضج عندما يهاجمها العامل المرض. ويقول فريق البحث من جامعة جونز هوبكنز، إن النتائج قد تؤدي إلى عقاقير أو علاجات أخرى تستهدف هذه الخلايا، حتى يتم تطوير لقاح.

وقال الدكتور أندرو لين، أستاذ طب الأذن والأنف والحنجرة في كلية الطب بجامعة جونز هوبكنز، والمعد الرئيس للدراسة: "يرتبط فقدان حاسة الشم بـ"كوفيد-19"، بشكل عام في غياب أعراض الأنف الأخرى. وقد تؤدي دراستنا إلى تقدم البحث عن سبب واحد لكيفية حدوث ذلك وماذا، وأين يمكننا

أبراج

الحمل

الابتعاد عن المشكلات يساعدك على التركيز أفضل، فحافظ على هذه الوتيرة بعض التصرفات الصبانية لن يكون لمصلحتك، وقد يزعج الشريك كثرة الضغوط سيئة جداً، والبحث عن الراحة هو الحل الأنسب لذلك، وفي الآخر هو يعتبر يوماً جيداً تواصل من خلاله نجاحاتك في العمل، تزداد محبتك و جاذبيتك للشريك ولا تدقق في كل كلمة أو تصرف يقوم به الحبيب.

الثور

بادر الى تكثيف التحركات الاجتماعية، فهو يوم مميز يسلط الأضواء على قدراتك الإبداعية والإنسانية، ولعلك تنال جوائز أو ميداليات تقديراً لجهودك إذا كنت عازباً. أعتبر هذا اليوم ملائماً لإعادة النظر في استمرارية عزوبيتك. فانت مقل على مرحلة مهمة وديناميكية من حياتك لا تكن من أصحاب القرارات الضعيفة، ولا سيما حين يتعلق الأمر بوضعك الصحي.

الجوزاء

التفرد في الرأي مسألة خطيرة وذات أبعاد، ولا سيما إذا كان ذلك سينعكس سلباً على طبيعة العلاقة مع الزملاء الفكرة التي تكوّنت عند الشريك، قد تدفعه إلى القيام بخطوات غير مدروسة، فسارع إلى توضيح الأمور التخفيف قدر المستطاع من ساعات العمل، ومضاعفة ممارسة الرياضة قرار صائب، تمر بيوم هادئ جداً وروتيني يشعرك بالملل، في المساء لا يفضل إصلاح الأوضاع مع من تحب، فالفلك لا يدعمك في هذه الناحية.

السرطان

مهما حاول بعضهم تشويه صورتك، فإنهم لن يتمكنوا من ذلك، فرصيدك الكبير يحرمهم تحقيق مبتغاهم قد تخسر الرهان مع الشريك، لكن عليك التريث ثم انتظار عبور العاصفة لتنهض مجدداً وتنتقل نحو الأفضل كن عنيداً ومتشبهاً بكل ما يعود بالفائدة الصحية، وبرهن للجميع حسن قرارات، تشعرك ان العمل والمسؤوليات لا تنتهي و ترغب في اخذ اجازة طويلة، لا تتفعل على من تحب وعامله بلطف اكثر.

الأسد

تميل الى توسيع رقعة نشاطاتك فالمشاريع الكثيرة والنشاط موجود. خلافات حول ميراث قد تتطور. أخبار بعيدة تحمل البهجة للأسرة علاقتك العاطفية ستكون مميزة، السفر سيكون مشروعك المفضل بحيث ستندفع نحو أفق جديدة لتوسيع أعمالك انتبه الى صحتك ولا تجعل كل شيء يتراكم عليك بصورة مفاجئة، لديك طموح كبير ولكنك لست في المكان المناسب لتحقيقه، لا تخشى مشاريعك أكثر من هذا واعترف للحبيب.

العذراء

تراكم المشكلات في العمل قد يؤدي الى مواجهة مع الآخرين، فسارع إلى تخطي ذلك لتتاح أكثر قد تمر العلاقة بالشريك بفترة اختبار غير معلقة، فكن أكثر حذراً وخصوصاً أن الخطأ حالياً ممنوع انتبه الى نوعية أكلك، واحرص على تناول الخالي من الدسم والدهون والنشويات، حاول ان تستغل وضعك بشكل جيد مع رؤسائك في العمل، امورك العاطفية في تحسن مستمر.

الميزان

لا يسمح هذا اليوم بارتكاب الأخطاء لأنه بذلك تعرض نفسك لخسارة الفرص الثمينة المقبلة، لذلك حاول قدر الإمكان إنجاز كل ما عليك انجازه على نحو صحيح وسليم اطلب المساعدة إذا شئت، وضع كرياتك جانباً لتسعى لترسيخ العلاقة بالشريك، ونجاحك في تحقيق ذلك مرتبط بمدى قدرتك على إقناعه بجديتك لا تتهاون في بعض المسائل الصحية، وحكم عقلك في حلها.

العقرب

تكون الحركة كبيرة، وتكون مستعداً لأخذ المبادرة وخوض تجربة جديدة، تبدو الأمور واضحة وشفافة، ويسهل عليك اتخاذ القرار لا تضعف أمام بعض المشكلات الصغيرة التي يثيرها الأعداء في وجهك واجههم وتغلب على نياتهم السيئة وضعك الصحي بين الجيد وغير الجيد، الحل بيدك أنت وحدك، عليك ان تكون أكثر حذراً فيما يتعلق بأموالك المادية، لا تدخل في أي نقاش مع من تحب اليوم.

القوس

أخبار سارة وانفراجات مهمة تطل الوضوح المهني في الدرجة الأولى، تتحمس لكل ما هو جديد وجريء تصرفاتك استباقية، بحيث لا تعجبك إطلاقاً تحركات الحبيب ولا تقتنع بالأعداء التي يقدهما بعض النشاط الفكري والجسدي بين يوم وآخر لا ينكس إلا إيجاباً على نفسك وصحتك، حاول ان تحسن من صورتك أمام رؤسائك في العمل، الناحية العاطفية فهي حرجة جداً والأفضل ان لا ترى حبيبك قبل غد.

الجدي

التفاؤل والإيجابية يفتحان الكثير من الأبواب، وهذا يضمن لك مستقبلاً زاهراً الشريك يبحث عن المستقبل، فيما تكثف بالتسليبه وهنا يظهر سبب الخلاف الراحه ضرورية بين وقت وآخر، فحاول ان تجد الوقت المناسب لذلك، تتواصل ان تستريح اليوم من اعباء وضغوط العمل عاطفياً: صراحتك الزائدة تزعج الحبيب منك كن أكثر دبلوماسية لا تكن منفرداً بقراراتك وحاول ان تتشاور طاقم العمل بكل قرار تتخذه.

الدلو

أخلق الظروف المناسبة في حياتك، لكن سيطر على انفعالاتك وغضبك وتسرع تسيطر الغيرة والمناكفات العاطفية وتخاف على علاقة ما من الانهيار بادر الى اختيار مكان صالح للقيام بساعة ميثم فيه صباحاً، يوم يتميز بالعديد من الضغوطات التي تزعجك فلن تجد اليوم الوقت الكافي للراحة عاطفياً: انت رومانسي الى حد كبير كن أكثر واقعية، اهتم أكثر بمشاعر من تحب ولا تكن قاسياً معه.

الحوت

قد تريح قضية أو جائزة، وربما تحصل على تقدير أو مكافأة، تحصل على منصب جديد أو شروط أفضل في العمل أو عروض مهمة أو عقد يجعلك فخوراً بنفسك قد 9 مخاوف من عدم القدرة على إنجاز علاقتك العاطفية، تبدو قلقاً ولا تضطر الى مسابرة الشريك، وربما تجابهه رافضاً تصرفاته معك تتردد المراجع المؤثرة في دعمك بعد مراحل طوال، فتضع لضغط كبير وتواجه بعض الاضطرابات الصحية.

صورة وحكاية



1776 - وقوع معركة تروا ريفير خلال حرب الاستقلال الأمريكية والتي انتهت بانتصار بريطاني.

1815 - 39 والية ألمانية توافق على الاتحاد في كيان واحد وفقاً لدستور كونفدرالي عرف باسم قانون الكونفدرالية.

1867 - صدور فرمان تغيير اسم حاكم مصر حيث أصبح يلقب بالخدوي، وظل هذا اللقب سائداً حتى عام 1914 عندما تغير إلى سلطان.

1919 - تأسيس مجمع اللغة العربية بدمشق.

1921 - القوات الجوية الأمريكية تقوم بأول اختبار لكابينة الضغط بواسطة طائرة إركو دي إتش4

1941- القوات البريطانية والفرنسية تغزو الأراضي السورية وذلك كي تمنع إنشاء قواعد لدول المحور أثناء الحرب العالمية الثانية.

1942 - القوات البحرية اليابانية تقصف مدينة سيدني بأستراليا وذلك أثناء الحرب العالمية الثانية.

1944 - الجنرال برنارد مونتغمري يصل إلى ساحل نورمدي وذلك لقيادة القوات البريطانية المشاركة في أكبر عملية إمرار بحري في.

1948 - طيران الهند يعلن عن بدء خدماته الاعتيادية بين مومباي ولندن بواسطة "لوكهيد كوستالشن".

1959 - الفواصة الأمريكية "يو إس إس باربيرو" وخدمات بريد الولايات المتحدة يحاولان توصيل

البريد عن طريق صواريخ البريد.

1986 - انتخاب كورت فالدهايم رئيساً للنمسا.

1989 - مقاتلة ميكويان ميغ-29 تابعة للقوات الجوية الروسية تتعرض لضربة طير في معرض باريس الجوي، وقد استطاع الطيار أناتولي قام بقذف نفسه على ارتفاع 400 قدم وأنقذ نفسه.

1992 - اغتيال المفكر العلماني فرج فودة من قبل الجماعة الإسلامية في مصر.

2009 - إعلان نتيجة انتخابات مجلس النواب اللبناني والتي أدت إلى فوز تحالف 14 آذار والمستقلين ب 71 مقعداً من مقاعد البرلمان الـ 128 وبقائهم كأكثرية نيابية، وحصول تحالف 8 آذار والتيار الوطني الحر على 57 مقعد.

2013 - مقتل 28 متظاهراً في مدينة بنغازي الليبية بعد إطلاق النار عليهم من قبل ميليشيا درع ليبيا.

2015 - بلدية باريس تنتهي من نزع أقفال الحب بالكامل من على جسر الفنون المشهور، والفنان الفرنسي من أصل تونسي إيل سيد ينتهي من الرسم بالخرائط والخط العربي عليه بدعوة من البلدية.

2017 - حزب المحافظين الحاكم، الذي ترأسه رئيسة الوزراء تريزا ماي، يخسر أغلبية المقاعد في البرلمان في الانتخابات العامة، لكنه يبقى أكثر الأحزاب تمثيلاً.

حدث في مثل هذا اليوم



قصة مثل

عصفور باليد خير من 10 على الشجرة

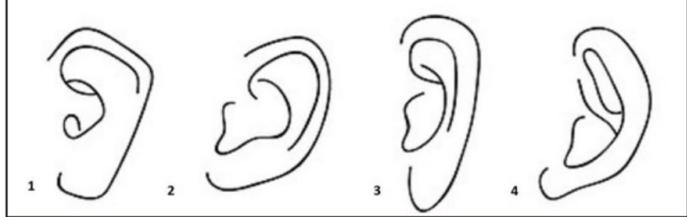


هوايات واهتمامات

كان في واحد اسمه عصفور يشتغل في شركة كبيرة وكان متميز كثير فخاف المدير انه هذا ياخذ مكانه فصار يجتنبه ودايماً يطلب منه اشياء مستحيلة في وقت قليل وكان كل مرة ينجح ويقهر مديره زيادة... وفي يوم من الايام سمع تاجر كبير كثير عن عصفور وجاء الى المدير وطلب منه ان يتنازل له عن عصفور مقابل 10 الاف انبسط المدير ووافق على طول..فرصة واجبت لعنده بيتخلص من عصفور ويباخذ فوقها فلوس..وطلب موافقة صاحب

الشركة وقال ان هذا ان كيف عصفور لان ما نقدر نجبره يقعد... المهم عصفور وافق بشرط انه يقوم هو بتسليم المبلغ بعد ما يخلصوا من توقيع الاوراق واخذوا الطرف وتم الاتفاق..ولما جاء وقت تسليم المبلغ راح عصفور ورمى الـ 10 الاف من النافذة وهرب... (وهم في الطابق الـ 20) ومن سوء حظ المدير ان العشرة الاف تعلقت على شجرة وقام يصرخ ويقول عصفور باليد احسن من 10 على الشجرة...وراحت مثل....

اختبار يكشف حقيقة الشخصية من شكل الاذنين



يمكن كشف اسرار الشخصية من خلال اختبار بسيط يعتمد على شكل الاذنين. فمن المعروف ان هذا الشكل يختلف من شخص الى آخر. اما ما لا يعرفه الكثيرون فهو انه يمكن ان يخبي بعض الاشارات التي تدل على ابرز الطباع والخطوط العامة للصفات التي يتسم بها كل من يخوض هذه التجربة. ومن اجل خوض اختبار الشخصية هذا يجب تحديد شكل الاذنين وما اذا كان يشبه احد الاشكال الـ 4 في الرسم.

يمكن اختبار الشخصية وكشف العديد من صفاتها وطباعها الزاهرة والخفية من خلال النظر الى الرسم وتحديد شكل الاذنين الخاص ومدى الشبه بينه وبين احد الاشكال الـ 4.

1 الشكل الاول لا يشترك بشكل الاذنين هذا الكثير من الاشخاص. لكنه يعتبر الشكل الخاص بالمفكرين والادكياء والاشخاص الذين يتمتعون بالقدرة على النظر الى العالم وما يجري فيه من احداث بعمق. وهو ايضا شكل اندي من يمتلك المواهب الخاصة ويتمتعون بصفات غير عادية وغير مألوفة. وهو شكل اندي

الحالمين والذين يفضلون دائماً الابتعاد عن الواقع ويعانون من عدم القدرة على الانسجام معه. كما انه يدل على الاستعداد الدائم للتضحية من اجل مساعدة الآخرين كلما احتاجوا الى ذلك ولحل المشاكل التي يمكن ان تواجه الجميع بهدوء ومن دون الشعور بالتوتر ومن دون اثاره الخلافات او خوض الشجارات.

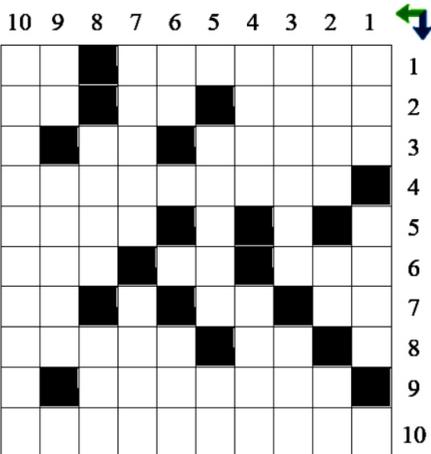
2 الشكل الثاني يدل شكل الاذنين هذا على الكتمان والقدرة على اخفاء الآراء والمشاعر. ويتسم من يمتلكهما بالهدوء والغموض والبعيد التام عن الانفعال والغضب واطهار ردود الافعال العنيفة. ورغم صمته يستمع اليه الجميع متى تكلم لأنه عقلاني وصاحب شخصية جذابة ويتمتع بالكثير من القدرة على الاقناع بوجهات النظر المختلفة. وهو لا يضيع وقته في الترهات بل انه يستفيد

منه دائماً من اجل القيام بكل ما يعود بالفائدة عليه وخفيف الظل ويجب الكثيرون مجالسته او التحدث اليه. كما انه سريع البديهة وغالباً مع يجد الاجابات على كل الاسئلة التي يطرحها المحيطون به.

3 الشكل الثالث يمكن ان يعني شكل الاذنين هذا التمتع بالقدرة على الانتباه للتفاصيل. وهو يشير الى الشخصية المثالية والى البحث الدائم عن تصحيح الاخطاء والتنظيم والترتيب والبناء. ولهذا فإن من يتمتع بشكل الاذنين هذا يرفض الخطأ ويحاول دفع الجميع الى التخلي عن التصرفات غير الصحيحة. ولهذا كثيراً ما يقع في الافخاخ من اي نوع.

ويعبر عن قلقه بشأن كل ما يحدث وما يعتقد انه يمكن ان يحدث في المستقبل القريب. 4 الشكل الرابع يمكن ان يشير شكل الاذنين في اختبار الشخصية هذا الى التمتع بشخصية لطيفة والى الميل الى اظهار الود تجاه الآخرين. كما انه يعني الوفاء والاخلاص والثقة بالذات والاستعداد الدائم لتقديم المساعدة لكل من يحتاج الى ذلك. ويدل على رفض الخيانة والغدر وعلى امتلاك القدرة على المسامحة في حال طلب الآخرون ذلك وان كان الخطأ الذي ارتكبه هؤلاء كبيراً. ويكشف هذا الشكل في اختيار الشخصية هذا ايضا التفكير العقلاني قبل القيام بأي خطوة والميل الى دراسة الازمات والاعراض الجيدة قبل التعبير عن الآراء والمواقف. ولهذا لا يمكن خداع من يمتلك شكل الاذنين هذا ولا جعله يقع في الافخاخ من اي نوع.

كلمات متقاطعة



- أفقي
- 1نبته عشبية جبلية توضع لتزكية الشاي أو للعلاج ه قوام
 - 2قبضة سائلة ه أرشد ه نصف فارغ
 - 3طائر اسطوري يحيا بعد احتراق ه كثير جدا
 - 4إمارة عربية
 - 5ماكنة تحرك ما نركبه برا وبحرا وجوا
 - 6انخفاض درجة الحرارة ه نصف راية ه العزوة والمكانة العائلية
 - 7أحد الوالدين ه صباحك مثله ه من الاطراف ه استحسنة
 - 8نبات طيب في السلطة ه منطقة وحاشيته
 - 9متنازع عليها في جنوب مصر
 - 9قبول حسن
 - 10مثل عربي قديم يقال في توافق اثنين في الشكل أو الشخصية
- رأسي
- 1وحدة معلومات في الكمبيوتر ه نبات صحراوي
 - 2يؤوي ويعطي الأمان ه مسؤول ه متشابهان
 - 3عملة عربية (جمع ومعكوسة) ه دمر وقلب رأسا على عقب
 - 4مؤنس ه فول سوداني
 - 5من اولاد آدم ه ندره (معكوسة)
 - 6من الاطراف ه استحسنة
 - 7تدعو للخجل ه وزراء الملك
 - 8نبات طيب ه منطقة وحاشيته
 - 8جهنم (معكوسة) ه ويخ
 - 9توقف ه من يعطي الناس دينا مقابل فائدة
 - 10مجموعة (كلمات)

غزل عراقي

عيني اذا مايبك تملها حنان راح من تروح بك ما تصعب

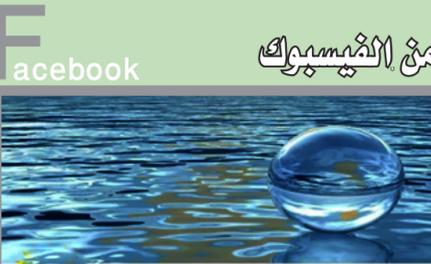
وباب قلبي اذا متحنني بديك لو شلعت الباب ما تكسدر تطب

تريد تكسرنني صعب لين اصير تريد تعصرنني تلاكيني صلب

بكيفك اني شلون مارايدني اصير جاهز اني ومنظر عند الطمك

الخشب نفسة تريد تصنع بي خراب تريد كرسني ملك تصنع بالخشب

اني طبعي ويا العشك نخله وبه كاع اذا ماكو الماي ما تنطي رطب



لا يمكنك أن ترى صورتك في الماء وهو يغلي وبالمثل لا يمكنك أن ترى الحقائق وأنت غاضب لا تغضب.. لا تأخذ قرارات وانت غاضب ولا تعطى وعود وأنت سعيد

سروروكي

وزع الأرقام من 1 الى 9 داخل كل مربع من المربعات التسعة الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الأرقام في الأعمدة التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم إلا مرة واحدة.

8		4	6		7
				4	
	1		6	5	
5	9	3		7	8
		7			
	4	8	2	1	3
	5	2			9
		1			
3			9	2	5



عين على العالم

حدثان فلكيان نادران أحدهما أسطوري سيحدث خلال أيام



سيطرح شهر يونيو/ حزيران الجاري، لمحبي الفضاء وعشاق النجوم، حدثين فلكيين مميزين، وهما "السعة العنقري" و"حلقة النار". ويرى سكان الأرض في العاشر من يونيو/ حزيران، مشهداً جميلاً يطلق عليه محبي الفضاء "حلقة النار"، حيث يدخل القمر لفترة وجيزة بين الأرض والشمس، ما يجلب الشمس بشكل جزئي عن النظر لتسبح أطراف القمر في مشهد يوحي بتحوله إلى دائرة من النار الملتهبة، وسيستمر كسوف الشمس هذا الشهر لمدة 100 دقيقة وهي فرصة كبيرة لأولئك الذين يعيشون في مناطق شمال شرق الولايات المتحدة وشرق كندا وشمال أوروبا، حيث يظهر بشكل واضح وتظهر مرحلة "حلقة

آخر تحديث من "أبل" يصيب قطاعاً كبيراً من أصحاب "آيفون"

تزايدت شكوى مجموعة من مستخدمي هواتف "آيفون" الذكية الذين قاموا بتثبيت تحديث شركة "أبل" الجديد (أي أو إس 14.6) من أنه يستنزف البطارية بالكامل في غضون ساعات. وقد ضج منتدى مجتمع "أبل" بالشكاوى المتعلقة بالتحديث الجديد، الذي طرحته "أبل" لاستخدامها في 24 مايو/ أيار الماضي. وكتب أحد المستخدمين في المنتدى الرسالة التالية: "عمر بطايرتي بعد "أي أو إس 14.6" مروع، فما الذي يمكن فعله لإصلاحه؟". وقال آخر: "لم أر هذه البطارية تستنزف من قبل، هذه قضية خطيرة حقاً". كما كشف مستخدمون آخرون أن بعض طرازات "آيفون" تستنزف بطايراتها تماماً خلال أقل من ساعتين. ولجأ المستخدمون المتضررون إلى موقع "تويت" للتواصل الاجتماعي لتسجيل استيائهم من التحديث، إذ غرد أحدهم لشركة "أبل": "بعد تحديث هاتفي "آيفون إس إي" أصبحت بطايرته تستنزف بسرعة كبيرة، يرجى محاولة حل مشكلة جميعها في غضون هذه". وصدت قناة "أبل باينس" على موقع "يوتيوب" للفيديوهات أيضاً "تقاضي مروعاً" في أداء البطارية مع نظام التشغيل "أي أو إس 14.6"، والذي يعرض 7 طرازات من "آيفون" تعمل بنظام التحديث الجديد، إذ تقدم طاقة البطارية وكلها باستثناء واحدة تنقطع جميعها في غضون 5 ساعات. وبين الفيديو أن هذه المشكلة تظهر بشكل خاص على الطراز القديمة "آيفون إس إي" و"آيفون 6 إس" و"آيفون إس إي 2"، وأكدت المراجعة المصحوبة مع الفيديو أنه تم رصد أداء الهواتف حل ثلاثة أيام من تثبيت "أي أو إس 14.6" عليها، لذلك كان لديه الوقت الكافي للاستقرار، وهو ما يعارض مع صحة مستخدم آخر لمندى "أبل"، والذي اقترح أن البطارية تحتاج إلى وقت لإعادة المعايرة بعد التحديث.

رؤية الموتى أحد أعراضه.. مرض غريب يثير الرعب في كندا

أحدث مرض مجهول تتمثل بعض أعراضه في الأرق وضعف الوظيفة الحركية ورؤية الموتى، حالة من الذعر والرعب في كندا بعد إصابة العشرات به. وبعد ست سنوات من الإبلاغ عنها لأول مرة، هزت الأعراض العصبية المنهكة مقاطعة نيو برونزويك شرقي كندا ولا يزال الأطباء هناك في حيرة من أمرهم. وأصيب 48 شخصاً من نفس المقاطعة الكندية الصغيرة بمزيج مثير من الأعراض بما في ذلك الأرق وضعف الوظيفة الحركية والهلوسة مثل الرؤى الكابوسية للموتى. وبحسب نيل كاشمان طبيب

"القاتل الأحمر" يحط الرحال في الخليج العربي

وجد مواطنون ونشطاء في منطقة الخليج العربي، وتحديدًا في مدينة دبي، مخلوقاً يشبه إلى حد كبير أحد أكثر الكائنات التي تشكل رعباً لبعض المواطنين، بسبب صيبتها وسمعتها السيئة وسخماها القاتل، عنكبوت الأرملة السوداء. وشاهد مواطنون عنكبوتاً يشبه إلى حد كبير العنكبوت الأحمر السام، وبحسب الخبراء تزايد مشاهدات هذا الكائن الصغير ذي السعة السيئة. ورصد العنكبوت الأحمر السام (Redback) الذي يحمل علامة حمراء مميزة على ظهره منحتة لقبه، في أكثر من مكان في الأشهر الأخيرة، رغم أن موطنه الأصلي هو أستراليا. وعلى الرغم من عدم وجود دليل قاطع على أن العنكبوت المرصود هو نفس نوع الأحمر السام (Redback) الأسترالي، لكنه يمكن أن يكون أحد الأنواع الثلاثة الأخرى من الأرملة السوداء التي تبدو متطابقة تقريباً مع ذلك الصنف. وقال عالم البيئة المقيم في دبي، أدريان هيدسون: "مع استيراد الإمارات كميات كبيرة من المنتجات، خاصة من أستراليا، سيكون من غير المعقول الاعتقاد بأن الأثر الأسترالي لن يصل إلى هنا". واعتبر الخبير أنه من السهل تفسير الزيادة في مشاهدة العنكبوت الأحمر، الذي ينتمي إلى عائلة الزروع أو العنكبوت الأرملة (Latrodectus)، لأنها تتكاثر وتستعمر مناطق جديدة.

بعد تأجيل أكثر من عام إلیسا تحيي حفلاً غنائياً بالعراق في 25 يونيو



تستعد النجمة اللبنانية، إلیسا، حفل غنائي في مدينة أربيل بالعراق، وذلك يوم ٢٥ من شهر يونيو الجاري، وتقدم خلال الحفل باقة متميزة ومتنوعة من أشهر أغانيها التي قدمتها خلال مشوارها الغنائي الطويل، وذلك ضمن الحفلات التي يحييها نجوم الغناء والطرب في مختلف الدول في موسم الصيف. وكان من المقرر أن يقام هذا الحفل العام الماضي، وتحديداً في يوم ٢٠ من شهر مارس لعام ٢٠٢٠، ولكن الجهة التنظيمية قررت تأجيلها بسبب فيروس كورونا الذي تم اكتشافه وسببها منع كل الحفلات في كل الدول لمنع التجمعات في محاولة للتصدي لتفشي هذا الوباء. وطرحت إلیسا، في شهر ديسمبر الماضي، أغنية "عم نور" تضامناً مع الشعب اللبناني، من كلمات سهام الشعاع، وألحان محمد رحيم، وآخر أعمال إلیسا فيديو كليب أغنية "كرهني"، إحدى أغنيات ألبومها "إلى كل اللي يبجوني"، من كلمات علي المولي، وألحان فضل سليمان، وتوزيع كميل خوري شقيق

جاد شويري وحلا الترك يحصدان الملايين

وقد حققت "ليالي الصيف" البهجة واللوات الراقصة التي ذكرتنا بالسرحدات الغنائية، أطلق جاد شويري وحلا الترك أغنيتهما الجديدة "ليالي الصيف" التي تعد أشبه بنشيد أعلننا من خلاله عن افتتاح فصل الصيف، وفرار، ووزعها سليمان وعن عودة الأيام المليئة ببطريقة متجددة ومختلفة تدعو إلى الرقص بالفرح والأمل بعد فترة طويلة صعبة على الجميع، والتفاؤل، ما يفسر أرقام

أحمد فهمي يسرق هنا الزاهد من تجربتها مع مينا مسعود

رغم أنها تعاقبت على بطولة الفيلم المنظر عرضه خلال الفترة القادمة "في عز الظهر" أمام مينا مسعود في أولى تجاربه السينمائية في مصر، وحضرت المؤتمر الصحفي الخاص بالعمل وسط نجوم الفيلم وتحدثت عن سعادتها بالتجربة الأولى التي ستجمعها بنجم عالمي، اعتذرت هنا الزاهد عن استكمال التصوير قبل فترة وجاءت إيمان العاصي لنحل مكانها في العمل، مبررة انسحابها لارتباطاتها بأعمال أخرى والتزامها بتصوير مسلسلها الرمضاني "النمر" أمام محمد إمام. ولكن هل هناك أسباب أخرى؟ هنا الزاهد التي وافقت فوراً على المشاركة في بطولة فيلم "في عز الظهر" أمام مينا مسعود في شخصية المساعدة الأولى له ضمن أحداث العمل، قررت الاستغناء عن التجربة



عرض الجزء الثاني من مسلسل «ليه لأ» بطولة منة شلبي

يعرض الجزء الثاني من مسلسل «ليه لأ» يوم ١٠ الشهر الحالي على إحدى المنصات الإلكترونية بطولة النجمة منة شلبي، والتي تجسد فيه دور طبيبة عيون لأول مرة في الدراما، ويواصل فريق العمل التصوير بشكل يومي للانتهاء منه خلال الأيام المقبلة، والجزء الثاني من العمل يشارك فيه أبطال جدد منهم الفنان أحمد حاتم، أمير شاهين، وسارة عبدالرحمن، ومن تأليف مريم نعوم وإخراج مريم أبو عوف. وتدور أحداث مسلسل «ليه لأ» في ١٥ حلقة من تأليف ورشة سرد تحت إشراف السيناريست مريم نعوم وسيناريو وحوار دينا نجم ومجدي أمين وإخراج مريم أبو عوف، ومن المقرر أن يتم تقديم عدة أجزاء مخصص لكل بطولة مختلفة ويناقش العمل إحدى القضايا التي تهم المرأة في المجتمع المصري. الجزء الأول من مسلسل «ليه لأ» قدمته الفنانة أمينة خليل في أولى بطولاتها المطلقة وحقق نجاحاً جماهيرياً وقت عرضه، وشاكر في بطولته مجموعة كبيرة من النجوم على رأس الفنانة هالة صدقي وشيرين رضا ومحسن محيي الدين، ومحمد شرنوبي وعدد من الوجوه الجديدة من الشباب.

تفريعات

لا يمكنك أن تكسر خبز الأحد إذا كان قلبك مغلقاً أمام الإخوة. ولا يمكنك أن تأكل هذا الخبز ما لم تعط الخبز للجانح. ولا يمكنك أن تقاسم هذا الخبز ما لم تقاسم آدم المعوز.

البابا فرنسيس

الذين سيشاركون في الانتخابات من الاحزاب عليهم مسؤولية أخلاقية بترشيح شخصيات كسوة ووطنية. والذين سيشاركون كناخبين عليهم مسؤولية أخلاقية في اختيار الأفضل.. حتى لو كان مجرد أفضل السينين.

والا فلن يستحق الشعب رمي الورود عليه!

صالح الحمداني

مطر ساخن

خير الحديث ما قل ودل

أحمد الجنديل

هاجس الانتخابات يعيش ذروة انتعاشه، الجميع يتحدث ويصرح ويبتشر ويخصص الاموال طمعا في الفوز، والإطراف المعنية تخطط وترشح وترسم خريطة التحرك على الجماهير لحصد أكبر عدد ممكن من الاصوات. الألسن الطويلة والقصيرة تعيش نشاطا استثنائيا بالتحريض وتبادل الاتهامات، مرة بالتصريح وأخرى بالتلميح، والجميع يتشبث بالدستور وكل طرف يمسك بطرف من اطرافه وفق رؤيته ومصالحه ويترك الاطراف الأخرى التي تتقاطع مع مصالحه حتى بات الدستور مجموعة من الفوازير.

في العراق ثمة ازمات متلاحقة، ازمات من النوع الثقيل، وكل ازمة لو حصلت في اكر بلدان العالم لانهارت حكوماتها على الفور، وفي العراق خلايا نائمة واخرى نشطة، وورشات متخصصة في تغذية الازمات ورعايتها لكي تظهر الى الجميع مخيفة مرعبة، ومع تلاحق الازمات اختفى دور الشعب، وانكمش بريق الامل، ولم يبق في الساحة غير كتل سياسية تتصارع فيما بينها من أجل الحصول على مغنم تقودها الى الجلوس على العرش، وشعب يعاني من ازمة الكهرباء والخدمات العامة، تحاصره المحسوبية والمحاصصة، ويعاني شبابه من البطالة، وهو يرى ثرواته تنهب، وحقوقه تداس تحت أرجل المتصارعين والمتاجرين به.

في العراق لعبة مسجحة تدار على ارضه، هذه اللعبة تقوم على قاعدة هذا لي وهذا لي وللشعب لحس الهواء وتقديم الشعارات التي تقيه على ما هو عليه، لعبة مضحكة ومكبية فإذا ما ارتفع صوت يطالب بالحياة الحرة الكريمة للشعب هبت أطراف المشهد السياسي متهمه هؤلاء بالعمالة للأجنبي، وان هناك مؤامرة تتشرف عليها الصهيونية العالمية، وإذا ما ارتفع صوت يطالب بتحسين الكهرباء في هذا الصنف القاتل أسوة بشعوب افريقيا في بلد صرف مليارات الدولارات عليها، انطلقت صفارات الانذار من قبل الأجنحة المتصارعة، وتسارع القوم لعقد المؤتمرات الصحفية وهي تحذر من مخطط مشبوه تقوده جحافل الكفر والالحاد، وعندما يأتي الحديث عن الانتخابات تتمدد أسنة القوم وهي تتفرح للناس أهم المنجزات التاريخية الكبيرة التي تحققت بفضل كمتهم وسهرهم الدائم على مصلحة الجميع.

في بلد الأحزاب والكتل والتيارات السياسية، التي فاق عددها عدد سكان السنن والهند، الجميع يتحدث عن دور في البناء في بلد يعاني من الظلام الدائم والخراب المستمر والنهب المرمج. نحن مع الانتخابات، ولكننا يطمح إلى التغيير، وأرواحنا ضاقت بمشاهد الظلم والباطل، نحن نريد تغييراً حقيقياً يعيد لهذا الشعب كرامته وحقوقه فما عادت الشعارات تجدي نفعاً في بلد غرق بمظاهر الفساد حتى شمعة أذنيه، وما عادت الوعود الناعمة تعالج واقعا متخماً بكل صنوف الازمات، الشعب ينتظر انتخابات نزيهة عادلة وإلا فلا خير في هذه الديمقراطية التي لا تمنح الخير للجميع.

طرح بوستر لأول فيلم (روبوت) في الوطن العربي.. «موسى»

كشف المخرج، بيتر ميمي، عن البوستر الأول لفيلمه «موسى»، المقرر طرحه صيف ٢٠٢١، عبر حسابه الشخصي بموقع إنستجرام، والذي ظهر فيه إنسان آلي من جانبه، وهو ما يفسر شخصية «موسى» في الفيلم الجديد، مضيفاً هاشتاغ «أقوي من الحديد». يأتي هذا البوستر، بعد ساعات من نشر ميمي لتفاصيل أول فيلم روبوت في الوطن العربي، والذي بدأ العمل عليه منذ أربع سنوات، حيث نشر صورة من كواليس تصوير الفيلم عبر حسابه الشخصي بموقع

جينيفر أنيستون تكشف عن التصميم المفضل لشخصيتها في friends

كشفت الممثلة العالمية، جينيفر أنيستون، عن أكثر تصميم لطاقت مفضل لشخصيتها في مسلسل friends على مدار أجزاءه، وذلك بعدما عادت بصحبة نجوم العمل لتقدم جزءاً جديداً يعرض حالياً، حيث نشرت من خلال حسابها على موقع إنستجرام عدة صور للطاقت واكتفت بالتعليق عليه بواسطة إيموشن بيدي أعجابها بما ترتديه شخصيتها في العمل من تصميم على مر سنوات من تقديم العمل. ونشر تقرير حول ذلك أكد فيه أن جينيفر أنيستون التي تعيش أفضل أوقاتها مع جمهورها في الوقت الحالي، مؤكداً أن التصميم الأخير يعد المفضل لشخصية راشيل جرين اسم الدور التي تلعبه ضمن أحداث المسلسل.

من ناحية أخرى، كشفت حلقة «لم الشمل» من مسلسل «Friends»، المزيد من الأسرار بعد ١٧ عاماً اعترفت النجمة العالمية جينيفر أنيستون أنها مرت بقصة حب مع الممثل ديفيد شويمر أثناء المشاركة في مسلسل الأصدقاء، ولكنها كانت حياً بلا أمل لأن كلاهما كان مرتبطاً وقتها، واعترفت أنيستون بذلك في حلقة لم الشمل التي عرضت الخميس الماضي على منصة HBO Max.

وذكرت صحيفة مرور أن أنيستون كشفت أن الحب بينها انقلب من التمثيل إلى الحقيقة، وتحولت الرومانسية بين شخصيتي روس جيلر وراشيل جرين من افتراضية إلى واقعية، بداية من عام ١٩٩٥ ولادة عامين، الطريف أن أنيستون اعترفت أنها هي التي بادرت بتحويل الدراما إلى واقع عندما طلبت من زميلها التدريب على مشاهد الرومانسية بعيداً عن الكاميرا حتى يكون التمثيل واقعيًا.

ويأتي لقاء لم الشمل بعد ١٧ عاماً من توقف المسلسل الكوميدي الذي يحكي قصة علاقات متشابكة تربط أكثر من ٢٠ شخصاً في نيويورك.. ولا يزال المسلسل يحظى بشعبية هائلة كلما أعيد عرضه على منصات البث، كما أن الفيلم الدعائي للحلقة حقق ما يقرب من ٢٠ مليون مشاهدة.

