

بغداد/الزوراء: أصدرت وزارة الدفاع، أمس الثلاثاء، تنويهاً عن ممارسات للقوة الجوية وطيران الجيش بارتفاعات منخفضة في سماء بغداد...

الزوراء

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

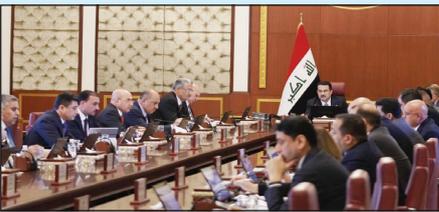
يوغية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

بغداد/الزوراء: أعلنت مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة، أمس الثلاثاء، اعتقال 67 أجنبياً مخالفاً لقانون الإقامة...

البرلمان أمام تحدي تسمية رئاسات اللجان النيابية

لجنة التخطيط للزوراء: الموازنة وتعداد السكان وانتخابات المحافظات أبرز تحديات الحكومة خلال العام الحالي

مجلس الوزراء يقرر استعدادات درجات وظيفية وتضمينها في موازنة 2023



بغداد/الزوراء: يقرر مجلس الوزراء استعدادات درجات وظيفية وتضمينها في موازنة 2023، وأضاف أن مجلس الوزراء...

الحكومة وتعتقد أن هناك مداولات فيها حول سعر الصرف ويرميل لفظ حجاج لبعض الوقت، وتدعوها للإسراع...

خلقت الكتل السياسية، وقال عضو اللجنة القانونية النيابية سالم العنكي، أن توزيع رئاسات اللجان النيابية اتفق...

الزوراء/ حسن فالج: أكد لجنة التخطيط الاستراتيجي والخدمة الاقتصادية النيابية، أن الموازنة وإجراء...

وأشار السويدي خلال الجلسة، وحسب البيان، إلى أهم المشاريع الخدمية التي تعتمدهم الحكومة تنفيذها خلال هذا العام...

فيما حول سعر الصرف وتوقع وجود نقاشات جادة فيما بينها وتوقع أن يتم حسمها في بداية الفصل التشريعي...

ووفق عضو لجنة التخطيط الاستراتيجي والخدمة الاقتصادية النيابية، النائب محمد البلادي في حديث لـ "الزوراء": أن هناك مهام وتحديات كبيرة ستواجهها...

مجلس النواب والقرارها وتنفيذها، لكون قرارها سيوجب في تنفيذ برنامج ومنهاج الحكومة خاصة في المجال الخدمي...

العراق استهلك أكثر من 10 مليارات لتر من البنزين في 2022

بغداد/الزوراء: أعلنت مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة، أمس الثلاثاء، اعتقال 67 أجنبياً مخالفاً لقانون الإقامة...

تباين الآراء بشأن حرية التعبير في القانون المثير للجدل

على أن يكون بديلاً للانضباط في حرية التعبير و في طرح الأفكار ووجهات النظر بأي شكل من الأشكال...

رئيس هيئة النزاهة يعلن استرداد 4 مليارات دينار من أحد المتهمين بسرقة القرن

بغداد/الزوراء: أعلن رئيس هيئة النزاهة الإدارية جابر حنون، أمس الثلاثاء، استرداد 4 مليارات دينار من أحد المتهمين بسرقة القرن...

أبو الغيط يعد استباحة للحرم القدسي وعدواناً على القبلة الأولى للمسلمين

بغداد/الزوراء: قالت منظمة حقوق الإنسان، إن الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، يعد استباحة للحرم القدسي وعدواناً على القبلة الأولى للمسلمين...

كيف خسر إيلون ماسك 200 مليار دولار في غضون 13 شهراً؟

بغداد/الزوراء: أعلن مجلس الوزراء، أمس الثلاثاء، استرداد 4 مليارات دينار من أحد المتهمين بسرقة القرن...

العراق يحقق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط لعام 2022

بغداد/الزوراء: أعلنت وزارة النفط، تحقيق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط الخام لعام 2022...

روسيا: تدمير 4 رجمات صواريخ "هيمارس" وقتل 130 مرتزقاً أجنبياً

موسكو/مقابلة الزوراء: في يوم جديد من شهرها الحادي عشر، تواصل العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، الأسماء اللامعة...

أسعار النفط تعاود الارتفاع.. وبرتت فوق الـ 86 دولاراً

بغداد/الزوراء: شهدت أسعار النفط، أمس الثلاثاء، تسجيل مكاسب بعد الخسائر الصباحية التي كانت قد منيت بها بعد أن حذرت البيرة العامة من صندوق النقد الدولي...

موسكو تنتقم بعد مجزرة جنودها الـ 63

بغداد/الزوراء: أعلنت وزارة النفط، تحقيق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط الخام لعام 2022...

روسيا: تدمير 4 رجمات صواريخ "هيمارس" وقتل 130 مرتزقاً أجنبياً

موسكو/مقابلة الزوراء: في يوم جديد من شهرها الحادي عشر، تواصل العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، الأسماء اللامعة...

العراق يحقق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط لعام 2022

بغداد/الزوراء: أعلنت وزارة النفط، تحقيق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط الخام لعام 2022...

روسيا: تدمير 4 رجمات صواريخ "هيمارس" وقتل 130 مرتزقاً أجنبياً

موسكو/مقابلة الزوراء: في يوم جديد من شهرها الحادي عشر، تواصل العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، الأسماء اللامعة...

العراق يحقق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط لعام 2022

بغداد/الزوراء: أعلنت وزارة النفط، تحقيق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط الخام لعام 2022...

روسيا: تدمير 4 رجمات صواريخ "هيمارس" وقتل 130 مرتزقاً أجنبياً

موسكو/مقابلة الزوراء: في يوم جديد من شهرها الحادي عشر، تواصل العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، الأسماء اللامعة...

العراق يحقق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط لعام 2022

بغداد/الزوراء: أعلنت وزارة النفط، تحقيق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط الخام لعام 2022...

روسيا: تدمير 4 رجمات صواريخ "هيمارس" وقتل 130 مرتزقاً أجنبياً

موسكو/مقابلة الزوراء: في يوم جديد من شهرها الحادي عشر، تواصل العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، الأسماء اللامعة...

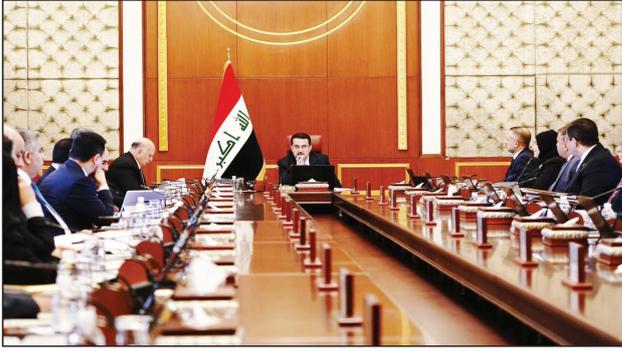
صوت على إقرار تقرير التقييم الوطني لمخاطر غسيل الأموال وتمويل الإرهاب

مجلس الوزراء يقرر استحداث درجات وظيفية وتضمينها في موازنة 2023

وفي إطار دعم المشاريع الوطنية في قطاع الطاقة النظيفة، وافق مجلس الوزراء على إقرار توصية المجلس الوزاري للطاقة (59 لسنة 2022)، بشأن الموافقة على إضافة مشروع إنشاء محطة للطاقة الشمسية بسعة 200 MW، في محافظة كربلاء المقدسة، إلى قرار مجلس الوزراء (312 لسنة 2021)، وضمن القدرة الإنتاجية، على أن تستكمل وزارة الكهرباء المتطلبات الفنية والتعاقدية وتصريف الأحمال إلى الشبكة الوطنية لاحقا.

وتناقش مجلس الوزراء الموضوعات الأخرى المدرجة على جدول الأعمال، وأصدر القرارات الآتية:

**الوزراء (36 لسنة 2021) بشأن الأسحلة المقطعة ليصبح كالآتي:**  
- استثناء الأسلحة المقطعة الموجودة في مديرية النجف الأمنية - قسم مستودعات المواد المعادة والمستحلبة، وإدعى تشكيلات وزارة الداخلية من قرار مجلس الوزراء (42 لسنة 2017)، وتسليمها إلى هيئة التصنيع الحربي لتخصيص تلك المواد، خشية استقلالها من مجاميع إرهابية. ثانيًا/ تولى الوزراء والمؤسسات غير المرتبطة بوزارة ومهمات الدولة كافة إهداء سكراب المعادن الملوثة، إذا رغبت بذلك، إلى شركات وزارة الصناعة والمعادن المستفيدة وحمية التصنيع الحربي. ثالثًا/ تكليف رئيس ديوان الرقابة المالية الاتحادية بإدارة الشؤون الإدارية والمالية للمفوضية المحلية لحقوق الإنسان، ويوسفها الجهة الرقابية المستقلة المرتبطة بجهة النواب، استناداً لأحكام المادة (103) من دستور جمهورية العراق لسنة 2005، لحين تعيين مجلس المفوضين في المفوضية العليا لحقوق الإنسان.



خطه العمل لتعزيز التزام جمهورية العراق في تطبيق المعايير الدولية في هذا المجال، من خلال تنفيذ الإجراءات المنبثقة في كتاب مجلس مكافحة غسيل الأموال وتمويل الإرهاب، مع الأخذ بعين الاعتبار رأي الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء المنبثقة من مكتبها، واسترداد أموال الفساد من الدول التي حرّبت لها تلك الأموال. وفي سياق التصدي الحكومي لملف المخدرات، وما تسببه من أضرار بالغة في الجانب الصحي والاجتماعية والأمنية والاقتصادية، فقد وافق مجلس الوزراء على ما يأتي:

1- صرف مبلغ مقداره 1 مليار دينار شهرياً، بحسب الجدول المرفق في القرار (15) لمكافحة المخدرات.

2- تخويل وزارة الداخلية صلاحية الصرف على العسكريين التي تخصص لها من وزارة الدفاع إيراد واستيعاب المتعاطين للمخدرات. 3- إقامة مؤتمر في بغداد للتوعية بالمخدرات ومكافحتها.

النازحين والعمال والعائدين من النزوح، وضمان تلبية احتياجاتهم الإنسانية والمعيشية، ومواجهة تحديات الظروف الصعبة، فقد أقر مجلس الوزراء استمرار وزارة الهجرة والمهجرين بالعمل بقرار مجلس الوزراء (21 لسنة 2022)، لتلبية لحاجات العوائل النازحة والعائدين من النزوح والتخفيف عن كاهلها، لحين إصدار قانون الموازنة العامة الاتحادية للسنة المالية/ 2023 وتعليماتها بحسب المرفوق الفعلي.

وتناقش مجلس الوزراء قضية غسيل الأموال وتمويل الإرهاب، وضرورة الحد من هذه العمليات، لما تسببه من مخاطر على الأمن الاقتصادي والاجتماعي، إذ صوت المجلس على إقرار تقرير التقييم الوطني لمخاطر غسيل الأموال وتمويل الإرهاب، لجمهورية العراق. وتابع البيان، كما تم إلام وزارات والمؤسسات والجهات الحكومية المعنية كل بحسب تخصصه، بتنفيذ

بغداد/ الزوراء: قرر مجلس الوزراء استحداث درجات وظيفية وتضمينها في موازنة 2023، وفيما وافق على صرف مبلغ مليار دينار شهرياً لدعم التصدي الحكومي للمخدرات، كما صوت على إقرار تقرير التقييم الوطني لمخاطر غسيل الأموال وتمويل الإرهاب. وذكر المكتب الإعلامي لوزير الخارجية، في بيان تلقته "الزوراء"، أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ترأس الجلسة الاعتيادية الأولى لهذا العام لمجلس الوزراء، جرى فيها بحث مستجدات الأوضاع العامة في عموم البلاد، ومناقشة عدد من القضايا والملفات الحيوية، فضلاً عن مناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال، وإصدار القرارات بصدها. وأشار السوداني خلال الجلسة، وحسب البيان، إلى أهم المشاريع الخدمية التي تعزز الحكومة تنفيذها خلال هذا العام، كما أكد على مضي الحكومة بخططها وبرامجها الحكومية التي تتضمن أهدافاً وأولويات في تنفيذ مشاريع حيوية، بخسف الطعاعات الخدمية، وبما يسهم في معالجة تقاعدهم، ما ألقى صرخاً كبيراً بهذه الشريحة، فقد أقر المجلس ما يأتي:

1- تسلم صندوق قعاص موظفي الدولة ملفات المتقاعدین في وزارة الصناعة والمعادن الحاليين على التقاعد والبالغ عددهم 707، صرف حقوقهم التقاعدية بدءاً من تاريخ إحالتهم على التقاعد.

2- إدراج وزارة المالية / دائرة الموازنة مبلغ (4958478170) ديناراً، أربعة مليارات وتسعمائة وخمسين مليوناً واربعمائة وخمسة وسبعين ألفاً وثمانمائة وستين ديناراً، ضمن مشروع قانون الموازنة العامة الاتحادية للسنة المالية/ 2023.

وبهدف التخفيف عن معاناة



بغداد/ الزوراء: شدد مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، أمس الثلاثاء، على أهمية تجفيف منابع الإرهاب المالية والإعلامية والبشرية. وقال المكتب الإعلامي لمستشار الأمن القومي في بيان تلقته "الزوراء" إن "مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، استقبل بمكتبه سفير مملكة هولندا في بغداد هانز سانديا، مبيناً أن "الثناء شهد استعراض علاقات الصداقة والتعاون بين العراق ومملكة هولندا، فضلاً عن بحث مستجدات الأوضاع السياسية والأمنية، إقليمياً ودولياً". وأعرب الأعرجي، "عن حرص العراق على تطوير علاقات التعاون

القضاء يعلن تثبيت العاملين بصفة عقود

بغداد/ الزوراء: بعد جهود كبيرة بذلتها رئاسة المجلس بعد تأمين التخصيصات المالية لفرص تثبيتهم. وتابع أن "العمل استمر لآخر ساعات عام 2022 بشأن تهيئة البيانات ورفعها إلى وزارة المالية، وأسفرت الجهود الموافقة على تثبيت العاملين بصفة عقود". لافتاً إلى أن "التثبيت شمل 5573 حارساً". وأضاف، أن "هذه الخطوة جاءت

وجه بتكثيف العمل التحقيقي وملاحقة كبار الفاسدين

رئيس هيئة النزاهة يعلن استرداد 4 مليارات دينار من أحد المتهمين بسرقة القرن

بغداد/ الزوراء: أعلن رئيس هيئة النزاهة الاتحادية حيدر حنون، أمس الثلاثاء، استرداد 4 مليارات دينار من أحد المتهمين بسرقة القرن، وفيما أكد ضرورة رفع مستويات عمل مديريات ومكاتب تحقيق الهيئة في الحد من الفساد، شدد على أهمية محاسبة كبار الفاسدين والحرص على عدم إفلاتهم من العقاب.

وقال حنون خلال مؤتمر صحفي تابعته "الزوراء"، إنه "تم استرداد 4 مليارات دينار من أحد المتهمين"، مبيناً أن "المبلغ هو جزء من أصل 17 مليار دينار التي يجب أن يسدها المتهم وهي جزء من أموال سرقة القرن". وأضاف إنه "كذلك وخلال أيام سيسرد العراق أكثر من 80 مليون دولار من الولايات المتحدة الأمريكية وهي جزء من أموال النظام السابق المهربة".

في غضون ذلك، قال حنون خلال لقائه إدارة ملاكات مديرية تحقيق بغداد، في بيان، تلقته "الزوراء"، إن "العركة ضد الفساد أعقد من مكافحة الإرهاب كون الأخيرة واضحة والإعدادات ضبابية، بينما تتسم معرفتنا ضد الفساد والغموض ونجاح عمليات مفضية من التحري والتقصي والتحقيق لدى أوكار الفاسدين"، حاثاً "الملاكات التحقيقية والتدقيقية وعناصر التحري على تكثيف جهودهم لمحاربة الفساد وملاحقة المتجاوزين على المال العام".

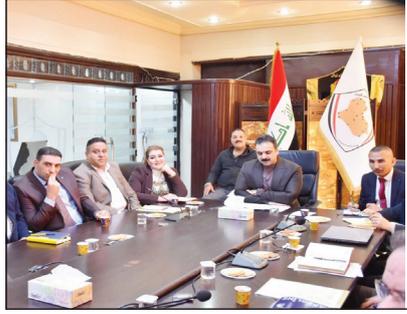
الرافدين والرشيدي يباشران بتوزيع رواتب المتقاعدين

بغداد/ الزوراء: أعلن مصرفا الرشيدي والرافدين، أمس الثلاثاء، تثبيت الحراس القضائيين العاملين بصفة عقود في المحاكم والدوائر التابعة للمجلس. وذكر المركز الإعلامي لمجلس القضاء الأعلى في بيان تلقته "الزوراء"، أن "مجلس الحراس القضائيين العاملين بصفة عقود"، لافتاً إلى أن "التثبيت شمل 5573 حارساً". وأضاف، أن "هذه الخطوة جاءت

هيئة المنافذ تعلن ميزات برنامج التصريحة الجمركية الإلكترونية

بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، أمس الثلاثاء، عن مميزات برنامج التصريحة الجمركية الإلكترونية. وذكر بيان للهيئة تلقته "الزوراء"، أن "فريق مشروع أتمتة الجمارك والمنافذ الحدودية عقد اجتماعه الأول لسنة 2023 برئاسة رئيس الهيئة وعمر عنان الوائلي ومشاركة أعضاء الفريق". وأوضح البيان أن "الوائلي رحب بأعضاء الفريق الجدد، وتمت مناقشة جدول الأعمال المضمن استحداث الفريق الفني للهيئة العامة للجمارك، بهدف عرض برنامج التصريحة الجمركية الإلكترونية المدع بجهود ذاتية من قبل موظفي الهيئة العامة للجمارك والمطبق حالياً في المنافذ الحدودية (مندی) وبشكل تجريبي في منافذ (زرباطية، وطربيل)". وأشار إلى أن "البرنامج يهدف إلى الانتقال من العمل اليدوي إلى الآلي في طابعها الإلكتروني المخلولين حصراً، وكذلك احتساب الرسوم والتدقيق وتفصيل الكشف إلكترونياً وربط ذلك مع النسخة الإلكترونية لهيئة المنافذ الحدودية".

وتابع البيان أن "الانتقال الإلكتروني، يهدف إلى اختصار الفترات الزمنية لإكمال المعاملة الجمركية وإحصاء بيانات دقيقة عن السلع المستوردة والمصدرة، فضلاً عن منع حالات التزوير والتحريف في البيانات من أجل الحفاظ على المال العام، وعدم السماح بترويج المعاملة إلا من قبل المخلولين الرسميين من الهيئة الإلكترونية".



الأنواع: أمطار وتلوج وانخفاض بدرجات الحرارة بدءاً من اليوم

بغداد/ الزوراء: أعلنت هيئة الأنواء الجوية، أمس الثلاثاء، عن حالة الطقس في البلاد للأيام المقبلة، فيما توقعته هطول أمطار خفيفة وتساقط للتلوج وانخفاض بدرجات الحرارة بدءاً من اليوم.

وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء": أن "طقس البلاد اليوم الأربعاء سيكون في المنطقه الوسطى سيكون صحوً مع تساقط أمطار متوسطة الشدة تكون رعدية أحياناً وغزيرة الشدة في بعض الأماكن منها وفرصة لتساقط الثلوج في الأقسام الغربية، بينما سيكون الطقس في المنطقه الجنوبية سيكون غائمًا جزئيًا كما يتشكل الضباب صباحاً ويحول تدريجياً، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً عن اليوم السابق، وفي المنطقه الجنوبية سيكون الطقس غائمًا جزئيًا كما يتشكل الضباب صباحاً ويحول تدريجياً، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً عن اليوم السابق، وفي المنطقه الجنوبية سيكون الطقس غائمًا جزئيًا كما يتشكل الضباب صباحاً ويحول تدريجياً، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً عن اليوم السابق". وأضاف البيان أن "طقس يوم غد الخميس سيكون غائمًا جزئيًا إلى

بغداد/ الزوراء: دعت "جميع المتقاعدين المدني والعسكري ممن استقبلهم رسائل نصية ال مراجعة فروع المصارف ومناقص الصرف الآلي في بغداد والمحافظات لاستلام رواتبهم".

جنايات واسط تعلن حسم دعاوى المخدرات بنسبة 100 بالمئة



بغداد/ الزوراء: أعلنت رئاسة محكمة استئناف واسط، أمس الثلاثاء، أن "محكمة جنايات واسط حسمت دعاوى المخدرات بنسبة 100 بالمئة". وتوزعت كالتالي وهي: (146 متعرجة و (47) ترويجاً و (129) تعاطياً، والتي تم حسمها بانكامل خلال العام 2022، وأضاف بأن "أحكاماً مختلفة قد صدرت لكل دعوى حسب البنية والبنية". وذكر بيان لمجلس القضاء الأعلى، تلقته "الزوراء"، أن "محكمة جنايات واسط حسمت دعاوى المخدرات بنسبة 100%، مبيناً أن "عدد الدعاوى وصل إلى 322 دعوى من بينها حكم واحد المصبوطة".



## وزير الداخلية يوجه بتأسيس قاعدة بيانات لشبكات تجارة المخدرات



بغداد/ الزوراء: وجه وزير الداخلية، عبد الأمير الشمري، أمس الثلاثاء، بتأسيس قاعدة بيانات لشبكات تجارة المخدرات والمؤثرات العقلية، وعقد اجتماعاً موسعاً مع مديرها العام ومديري المديرية في بغداد والمحافظات، أطلع فيه على الجهود التي بذلتها كوادر المديرية في مكافحة المخدرات. وأضاف أن المخدرات آفة لا بد من التخلص منها ومنع تداعياتها السلبية على المجتمع لما لها من آثار وتبعات كارثية على السلم المجتمعي، مشدداً على أهمية تنفيذ مذكرات القبض بحق تجار المخدرات والمروحين لها، كونه واجباً لا بد من إنجازه على أتم وجه. وأكد الشمري «على تفعيل الجانب الاستخباري الدقيق للملاحقة ومتابعة المتاجرين بهذه السموم الفتاكة والمتعاطين لها وتقديمهم إلى العدالة». ووجه «بالعمل على تأسيس قاعدة معلومات لشبكات تجارة المخدرات ومروجيتها والقاء القبض عليهم بأسرع وقت»، مؤكداً «وجود تقييم لعمل المديرية خلال الفترة المقبلة»، من جانبه، وجه مدير عام مكافحة المخدرات «بتعزيز الجهود على الحدود وفي المنافذ الحدودية مع التنسيق مع دول الجوار لمنع عمليات تهريب وإدخال المواد والحبوب المخدرة والمؤثرات العقلية إلى داخل البلاد».

## ضبط متهمين بحوزتهم قرابة 4 كيلوات من مادة الكريستال المخدرة في ميسان

ميسان/ الزوراء: تمكنت مديرية مكافحة المخدرات، أمس الثلاثاء، من اعتقال متهمين بحوزتهم قرابة 4 كيلوات من مادة الكريستال المخدرة في محافظة ميسان. وذكرت المديرية في بيان ورد لـ «الزوراء» إن «مفازر مديرية مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية في ميسان ألقت القبض على متهمين اثنين وضبطت بحوزتهما (٣) كيلوات و(٥٠٠) غرام من مادة الكريستال المخدرة». وأضافت إنه «تم احتلالهما إلى القضاء وفق أحكام المادة القانونية ٢٨ مخدرات لئلا يجازاهم العادل».

## العدل : تشكيل لجنة لمتابعة توزيع المواد الخاصة بنزلاء دائرة الإصلاح لمنع شبهات فساد في الشراء والتوزيع



### الزراعة تتخذ إجراءات صارمة لمنع تجريف الأراضي

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الزراعة، أمس الثلاثاء، اتخاذ إجراءات صارمة لمنع تجريف الأراضي والبساتين، فيما أشارت إلى تشكيل لجان رئيسية وفرعية في جميع المحافظات لمنع تجريف الأراضي ومحاسبة المتجاوزين. وقال مدير عام دائرة الأراضي الزراعية، علي حمود الشمري، في تصريح صحفي: إن «الأراضي الزراعية شروة وطنية وحمايتها واجب مهم، كونها تلعب دوراً مهماً في توفير الأمن الغذائي والمحافظة على المناخ الملائم». وأضاف أن «القوانين العراقية أكدت الحفاظ على الأراضي الزراعية وتحسين وضعها وعدم تجريف الأراضي البستانية ومنها قانون ١١٧ لسنة ١٩٧٠ وقانون حماية الإنتاج النباتي وقانون ٥٣ لسنة ١٩٧٦ وكذلك قرار ٣٣٤». وتابع أنه «تم إعزام أكثر من كتاب

### الكشف عن حصيلة فريق الجهد الحكومي في بغداد والمحافظات خلال شهر

كشفت فريق الجهد الحكومي، أمس الثلاثاء، عن إنجازاته الخدمية في المناطق الحضرية ببغداد والمحافظات خلال شهر. وأصدر فريق الجهد الحكومي تقريراً ورد لـ «الزوراء» يتضمن أولاً مفصلة للخدمات التي تم تحقيقها خلال المدة ٢٠٢٢/١٢/٢٦ ولغاية ٢٠٢٢/١٢/٢٦. وأشار التقرير إلى أن «كميات الأسفلت في المشاريع التي تم إنجازها بلغت في مناطق شام العاني ١٥٨٤ طناً، وسبع قصور ٢٣١٨,٢٨ طناً، وحي البساتين ٨٥٠ طناً». وأوضح أن «مجموع عدد الأفرام العاملة في كل المحاور بلغ ٢٤٤ عاملاً يتوزعون على: شام العاني ٢٩ عاملاً، وحي الكوفة ١٧ عاملاً وسبع قصور ١٩ عاملاً والتأجيات ١٩ ودوام الشعلة ٢٨ عاملاً وحي الكوفة ٣٥ عاملاً والبوليانية ٤٠ عاملاً وحي المصطفى ٢٠ عاملاً وحي السريديات ١٩ عاملاً». وتابع أن «مجموع كميات الأفرام المتوفرة بوحدة المتر المكعب: ٩٠٨١٥ ٣م موزعة في: شام العاني/ ٦١٧٠، وحي السريديات/ ١٩٠٥، سبع قصور/ ٢٩٢٢، والتأجيات/ ٣٣٢٥، دوام الشعلة/ ٦١٥٠، حي الكوفة/ ٦٠٤٢، الفضيبة/ ٥٠٠، حي المصطفى/ ٦٨٨٠، حي الكوتزر/ ٦٥٠، السريديات/ ٤٥٠».

وتابع أن «مجموع أطوال الشوارع المراد من القالب الجانبي لها بوحدة الكيلو متر: ٥٨٥,٤٦ كم، تتوزع في: شام العاني/ ٣,١ كم، تتوزع في: شام العاني/ ٢٩,٦ كم، حي البساتين والمصطفى/ ٤٥,٩٩ كم، حي الكوفة/ ٢,٨ كم، شام العاني/ ٥٥,٩٩ كم، حي الكوتزر/ ١,٣ كم، السريديات/ ٣٣,٨٦ كم». وأضاف أن «مجموع أطوال الشوارع المراد من القالب الجانبي لها بوحدة الكيلو متر: ٥٨٥,٤٦ كم، تتوزع في: شام العاني/ ٣,١ كم، تتوزع في: شام العاني/ ٢٩,٦ كم، حي البساتين والمصطفى/ ٤٥,٩٩ كم، حي الكوفة/ ٢,٨ كم، شام العاني/ ٥٥,٩٩ كم، حي الكوتزر/ ١,٣ كم، السريديات/ ٣٣,٨٦ كم». وأضاف أن «مجموع كميات الأسفلت في المشاريع التي تم إنجازها بلغت في مناطق شام العاني ١٥٨٤ طناً، وسبع قصور ٢٣١٨,٢٨ طناً، وحي البساتين ٨٥٠ طناً». وأوضح أن «مجموع عدد الأفرام العاملة في كل المحاور بلغ ٢٤٤ عاملاً يتوزعون على: شام العاني ٢٩ عاملاً، وحي الكوفة ١٧ عاملاً وسبع قصور ١٩ عاملاً والتأجيات ١٩ ودوام الشعلة ٢٨ عاملاً وحي الكوفة ٣٥ عاملاً والبوليانية ٤٠ عاملاً وحي المصطفى ٢٠ عاملاً وحي السريديات ١٩ عاملاً». وتابع أن «مجموع كميات الأفرام المتوفرة بوحدة المتر المكعب: ٩٠٨١٥ ٣م موزعة في: شام العاني/ ٦١٧٠، وحي السريديات/ ١٩٠٥، سبع قصور/ ٢٩٢٢، والتأجيات/ ٣٣٢٥، دوام الشعلة/ ٦١٥٠، حي الكوفة/ ٦٠٤٢، الفضيبة/ ٥٠٠، حي المصطفى/ ٦٨٨٠، حي الكوتزر/ ٦٥٠، السريديات/ ٤٥٠».

## اعتقال مجموعة من المتهمين بجرائم القتل والتزوير في بغداد

بغداد/ الزوراء: أعلنت مديرية مكافحة إجرام بغداد، أمس الثلاثاء، القضاء على عدد من المتهمين بجرائم القتل والسرقه والتزوير في العاصمة. وذكرت المديرية في بيان ورد لـ «الزوراء» أن «مفازر الاطعمية تمكنت من إلقاء القبض على متهمه لارتكابها جريمة قتل ضمن منطقة الاطعمية وسط بغداد، مدينة أربعة، وتم عرض الأوراق التحقيقية أمام أنظار المحكمة التحقيق وقرر توقيعها وفق أحكام المادة ٤٠٥ من قانون العقوبات لتتال جازاهم العادل». وأضافت أن «مفازر أخرى ألقت القبض على عدد من المتهمين لقيامهم بسرقة مبالغ مالية وحمال تجارية وممتلكات سكنية وبراجات نارية وراجات التاكسي، ومتهمين آخرين بتزوير مستمسكات رسمية وخطوطين بقضايا جنائية مختلفة في جانيي الحرج والرفاعة من العاصمة بغداد». وأضافت «تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم وتقديمهم إلى القضاء ليتم إنزالها جازاهم العادل».

## الزوراء: مقتل 12 شخصاً في أربع محافظات تعود لحرب الخليج

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الدفاع، أمس الثلاثاء، العثور على رفات 12 شخص بينهم 8 إيرانيين جراء حرب الخليج الأولى في مقاطع عمليات البصرة وميسان واسط ودالي، وذكرت الوزارة في بيان ورد لـ «الزوراء» إن «المبادرة القانونية مثقلة بمديرية حقوق الإنسان تستخرج رفات شهداء عراقيين جراء حرب الخليج الأولى». وأضافت أنه «أضف أنه استمررا لعمليات الحفر المشترك مع الجانب الإيراني، للبحث عن الرفات العراقية والإيرانيين جراء حرب الخليج الأولى (١٩٨٠ - ١٩٨٨) وإشارة إلى مذكرتي الترحيب المؤقتة بين جمهورية العراق وجمهورية إيران الإسلامية في العام ٢٠٠٨، للبدء من ٢١/١٠ لغاية ٢٠/١١/٢٠٢٢، قامت الكوادر الفنية في مديرية حقوق الإنسان - الدائرة القانونية، باستخراج (٤) رفات لشهداء عراقيين من ضمنها (٢) عوائلية البوذية، و (٨) رفات إيرانية من ضمنها (٥) عوائلية البوذية في قاطع عمليات ( البصرة، ميسان، واسط، ديالى)، وتابعت الوزارة: تم إيداع الرفات العراقية لدى شعبة السلام وتسليم الشهداء في البصرة شهيدا لثقافتها إلى دائرة الطب العدلي في بغداد، لغرض إكمال الفحوصات الطبعية».

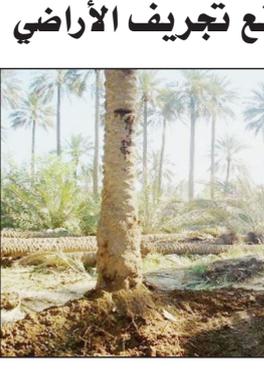
## العثور على رفات 12 شخصاً في أربع محافظات تعود لحرب الخليج

بغداد/ الزوراء: أعلنت مديرية مكافحة إجرام بغداد، أمس الثلاثاء، القضاء على عدد من المتهمين بجرائم القتل والسرقه والتزوير في العاصمة. وذكرت المديرية في بيان ورد لـ «الزوراء» أن «مفازر الاطعمية تمكنت من إلقاء القبض على متهمه لارتكابها جريمة قتل ضمن منطقة الاطعمية وسط بغداد، مدينة أربعة، وتم عرض الأوراق التحقيقية أمام أنظار المحكمة التحقيق وقرر توقيعها وفق أحكام المادة ٤٠٥ من قانون العقوبات لتتال جازاهم العادل». وأضافت أن «مفازر أخرى ألقت القبض على عدد من المتهمين لقيامهم بسرقة مبالغ مالية وحمال تجارية وممتلكات سكنية وبراجات نارية وراجات التاكسي، ومتهمين آخرين بتزوير مستمسكات رسمية وخطوطين بقضايا جنائية مختلفة في جانيي الحرج والرفاعة من العاصمة بغداد». وأضافت «تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم وتقديمهم إلى القضاء ليتم إنزالها جازاهم العادل».

## العثور على رفات 12 شخصاً في أربع محافظات تعود لحرب الخليج

بغداد/ الزوراء: أعلنت مديرية مكافحة إجرام بغداد، أمس الثلاثاء، القضاء على عدد من المتهمين بجرائم القتل والسرقه والتزوير في العاصمة. وذكرت المديرية في بيان ورد لـ «الزوراء» أن «مفازر الاطعمية تمكنت من إلقاء القبض على متهمه لارتكابها جريمة قتل ضمن منطقة الاطعمية وسط بغداد، مدينة أربعة، وتم عرض الأوراق التحقيقية أمام أنظار المحكمة التحقيق وقرر توقيعها وفق أحكام المادة ٤٠٥ من قانون العقوبات لتتال جازاهم العادل». وأضافت أن «مفازر أخرى ألقت القبض على عدد من المتهمين لقيامهم بسرقة مبالغ مالية وحمال تجارية وممتلكات سكنية وبراجات نارية وراجات التاكسي، ومتهمين آخرين بتزوير مستمسكات رسمية وخطوطين بقضايا جنائية مختلفة في جانيي الحرج والرفاعة من العاصمة بغداد». وأضافت «تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم وتقديمهم إلى القضاء ليتم إنزالها جازاهم العادل».

السابقة». وأضاف شواني: «على إثر ذلك، بادرننا بتشكيل لجان متخصصة بهذا الشأن، وبما يضمن وصول التجهيزات كاملة إلى النزلاء، وبإشراف شخصي ومستمر من قبلنا». وأشار وزير العدل إلى انه «تم تشكيل لجنة برئاسة السيد وكيل الوزارة الاقدم، لمتابعة ومراقبة عمليات التوزيع، ومنع أية شبهات فساد في الشراء والتوزيع». وتابع البيان ان «وزير العدل وخلال جولته الميدانية إلى الإقسام السجنية، لمتابعة والنزلاء والاستماع اليهم، اصمر أمراً بمنع بيع أية مادة في الحوانيت تقع ضمن القاعة التي تجهزها وزارة العدل للنزلاء»، مؤكداً أنه «يتابع بشكل يومي ملف الحوانيت والاطعام لحماية النزلاء من الابتزاز وتنفيذاً لتوجيهات الوزارة والحكومة في حماية حقوق الانسان ومن بينهم النزلاء».



بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الزراعة، أمس الثلاثاء، اتخاذ إجراءات صارمة لمنع تجريف الأراضي والبساتين، فيما أشارت إلى تشكيل لجان رئيسية وفرعية في جميع المحافظات لمنع تجريف الأراضي ومحاسبة المتجاوزين. وقال مدير عام دائرة الأراضي الزراعية، علي حمود الشمري، في تصريح صحفي: إن «الأراضي الزراعية شروة وطنية وحمايتها واجب مهم، كونها تلعب دوراً مهماً في توفير الأمن الغذائي والمحافظة على المناخ الملائم». وأضاف أن «القوانين العراقية أكدت الحفاظ على الأراضي الزراعية وتحسين وضعها وعدم تجريف الأراضي البستانية ومنها قانون ١١٧ لسنة ١٩٧٠ وقانون حماية الإنتاج النباتي وقانون ٥٣ لسنة ١٩٧٦ وكذلك قرار ٣٣٤». وتابع أنه «تم إعزام أكثر من كتاب

## الزوراء: مقتل 12 شخصاً في أربع محافظات تعود لحرب الخليج

بغداد/ الزوراء: أعلنت وزارة الدفاع، أمس الثلاثاء، العثور على رفات 12 شخص بينهم 8 إيرانيين جراء حرب الخليج الأولى في مقاطع عمليات البصرة وميسان واسط ودالي، وذكرت الوزارة في بيان ورد لـ «الزوراء» إن «المبادرة القانونية مثقلة بمديرية حقوق الإنسان تستخرج رفات شهداء عراقيين جراء حرب الخليج الأولى». وأضافت أنه «أضف أنه استمررا لعمليات الحفر المشترك مع الجانب الإيراني، للبحث عن الرفات العراقية والإيرانيين جراء حرب الخليج الأولى (١٩٨٠ - ١٩٨٨) وإشارة إلى مذكرتي الترحيب المؤقتة بين جمهورية العراق وجمهورية إيران الإسلامية في العام ٢٠٠٨، للبدء من ٢١/١٠ لغاية ٢٠/١١/٢٠٢٢، قامت الكوادر الفنية في مديرية حقوق الإنسان - الدائرة القانونية، باستخراج (٤) رفات لشهداء عراقيين من ضمنها (٢) عوائلية البوذية، و (٨) رفات إيرانية من ضمنها (٥) عوائلية البوذية في قاطع عمليات ( البصرة، ميسان، واسط، ديالى)، وتابعت الوزارة: تم إيداع الرفات العراقية لدى شعبة السلام وتسليم الشهداء في البصرة شهيدا لثقافتها إلى دائرة الطب العدلي في بغداد، لغرض إكمال الفحوصات الطبعية».

## العثور على رفات 12 شخصاً في أربع محافظات تعود لحرب الخليج

بغداد/ الزوراء: أعلنت مديرية مكافحة إجرام بغداد، أمس الثلاثاء، القضاء على عدد من المتهمين بجرائم القتل والسرقه والتزوير في العاصمة. وذكرت المديرية في بيان ورد لـ «الزوراء» أن «مفازر الاطعمية تمكنت من إلقاء القبض على متهمه لارتكابها جريمة قتل ضمن منطقة الاطعمية وسط بغداد، مدينة أربعة، وتم عرض الأوراق التحقيقية أمام أنظار المحكمة التحقيق وقرر توقيعها وفق أحكام المادة ٤٠٥ من قانون العقوبات لتتال جازاهم العادل». وأضافت أن «مفازر أخرى ألقت القبض على عدد من المتهمين لقيامهم بسرقة مبالغ مالية وحمال تجارية وممتلكات سكنية وبراجات نارية وراجات التاكسي، ومتهمين آخرين بتزوير مستمسكات رسمية وخطوطين بقضايا جنائية مختلفة في جانيي الحرج والرفاعة من العاصمة بغداد». وأضافت «تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم وتقديمهم إلى القضاء ليتم إنزالها جازاهم العادل».

## العثور على رفات 12 شخصاً في أربع محافظات تعود لحرب الخليج

بغداد/ الزوراء: أعلنت مديرية مكافحة إجرام بغداد، أمس الثلاثاء، القضاء على عدد من المتهمين بجرائم القتل والسرقه والتزوير في العاصمة. وذكرت المديرية في بيان ورد لـ «الزوراء» أن «مفازر الاطعمية تمكنت من إلقاء القبض على متهمه لارتكابها جريمة قتل ضمن منطقة الاطعمية وسط بغداد، مدينة أربعة، وتم عرض الأوراق التحقيقية أمام أنظار المحكمة التحقيق وقرر توقيعها وفق أحكام المادة ٤٠٥ من قانون العقوبات لتتال جازاهم العادل». وأضافت أن «مفازر أخرى ألقت القبض على عدد من المتهمين لقيامهم بسرقة مبالغ مالية وحمال تجارية وممتلكات سكنية وبراجات نارية وراجات التاكسي، ومتهمين آخرين بتزوير مستمسكات رسمية وخطوطين بقضايا جنائية مختلفة في جانيي الحرج والرفاعة من العاصمة بغداد». وأضافت «تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم وتقديمهم إلى القضاء ليتم إنزالها جازاهم العادل».

## تضمنت اتفاق الطرفين على عودة العمل بالمشروع

## هيئة الاستثمار تبرم اتفاقاً جديداً مع شركة "هانوا" الكورية لاستكمال مدينة بسماية

العامون في الهيئة والوفد المرافق للجانب الكوري، بحسب البيان. يذكر أن شركة هانوا الكورية الجنوبية قامت بتسليم الهيئة (20) الف وحدة سكنية وستسلم (9540) وحدة سكنية ليكون مجموع ما تم تسلمه من قبل الهيئة (30) الف وحدة سكنية وبما يمثل (30%) من مساحة المشروع الكلية.

وكانت الهيئة الوطنية للاستثمار قد أعلنت، في شهر تشرين الثاني من العام 2022، عن استكمالها وفداً من شركة "هانوا" الكورية لاستكمال بناء مدينة بسماية السكنية، لغرض معالجة جميع الإشكالات والتراكمات الحاصلة في السابق. يشار إلى أن سكان مجمع بسماية السكني في بغداد، قد تظاهروا، في شهر تشرين الأول الماضي، عدة تظاهرات احتجاجاً على سياسة هيئة الاستثمار التي دفعت شركة "هانوا" الكورية إلى الانسحاب من مشروع المجمع، والذي يعد أول وأفضل مشاريع الإسكان في العراق وقد بدأ العمل به عام 2012.



والمحافظات. وأكد البيان على تصافر جهود الهيئة ولجنة الاستثمار النيابية لاستكمال مشروع بسماية بكامل طاقته (100) الف وحدة سكنية. وحضر أعمال التوقيع المديرون

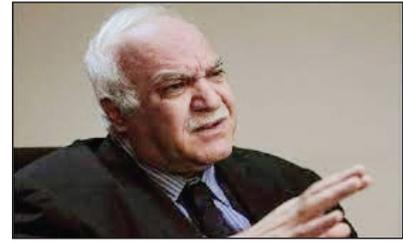
هذه الفرصة السكنية لكل شرائح وأبناء المجتمع العراقي. وأشاد رئيس الهيئة بجهود الفريق القانوني المفاوض في الهيئة والإسناد الكبير الذي حظى به من أعضاء لجنة الاستثمار والتنمية النيابية

بغداد/ الزوراء:

أعلن رئيس الهيئة الوطنية للاستثمار، سالار محمد أمين، امس الثلاثاء، عن توقيع اتفاق مع شركة "هانوا" الكورية الجنوبية المنفذة لمشروع مدينة بسماية تضمنت اتفاق الطرفين على عودة العمل بالمشروع مدينة بسماية السكنية وفق جداول دفع وتسليم لـ (9540) وحدة سكنية في موعد أقصاه (18) شهراً من تاريخ توقيع الاتفاقية، وبما مثل حلاً منصفاً للمفاوضات السابقة وتوجيهاً للمفاوضات المستقبلية التي استمرت على مدى الأشهر الماضية.

وقال أمين في بيان تلقته "الزوراء": إن هذه الاتفاقية تمثل خارطة طريق تنفيذ ما تبقى من المشروع وتمهيداً لإبرام ملحق عقد جديد سيتم توقيعه بعد ستة أشهر من الآن يراعي فيه جدولة قانونية واضحة وديقفة للتسوية المالية بين الطرفين مع ضمان الإنسيابية الكاملة لعملية التسوية وبشكل ينسجم مع الصلح المتزايد على المشروع، ويضمن توفر

## مظهر محمد يوضح إمكانية ثبات سعر الصرف على (153 ألفاً)



بغداد/ الزوراء:

علق المستشار المالي والاقتصادي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، امس الثلاثاء، على إمكانية بقاء سعر صرف الدولار على (153 ألفاً) مقابل كل 100 دولار بشكل ثابت. وقال صالح، في تصريح صحفي إنه "مع تحسن درجة الإفصاح في المعاملات التجارية وتزايد شفافيتها التي تتطلب تمويلاً بعملية الدولار من نافذة البنك المركزي العراقي، فإن الجبوة المؤقتة بين العرض والطلب على العملة الأجنبية ستقلص".

وأضاف أن "هذا يعني أن مرونة تدخل السياسة النقدية في سوق الصرف لاستعادة استقرار السوق ستتسارع وتيرتها، وهذا ما نتوقعه في الأيام المقبلة على استقرار اسواق صرف كافة في سعر 1455-1460 ديناراً لكل دولار".

## المالية تجبث مع هولندا التعاون في المجالين المالي والاقتصادي



بغداد/ الزوراء:

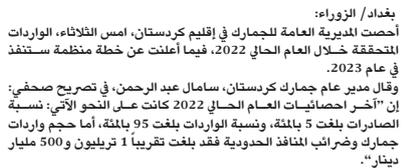
بحثت وزيرة المالية، طيف سامي، امس الثلاثاء، مع السفير الهولندي يوهانس ليندبير والتعاون والشراكة في المجال المالي والاقتصادي. وذكر بيان الوزارة، لثقته "الزوراء": أن "وزيرة المالية طيف سامي، استقبلت امس سفير المملكة الهولندية لدى العراق يوهانس ليندبير، بحضور ممثل عن وزارة الخارجية العراقية".

وأكدت سامي، خلال اللقاء، على "ثمينة علاقات التعاون بين جمهورية العراق ومملكة هولندا الصديقة، وما تشهد على الدوام من تطور وعرق مستمر في جميع المجالات، وبالأخص في ما يتعلق بالمجال المالي والاقتصادي".

وأضافت أن "أهمية مواصلة العمل على تنمية آفاق التعاون والشراكة، والدفع بها نحو مستويات أكثر تقدماً بما يعود بالنفع والرفاه على البلدين وشعبهما المواطنين".

من جانبها، أعرب السفير الهولندي عن "تطلع حكومة بلاده لتعزيز مدى التعاون البناء مع العراق، خاصة في ما يتعلق بجوانب المال والاستثمار والمساهمة بمشاريع التنمية المستدامة في البلاد".

## خطة مشتركة بين بغداد وأربيل حول الرورنامة الزراعية



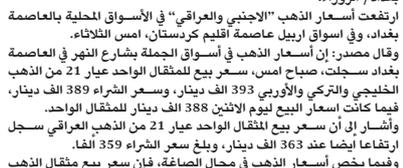
بغداد/ الزوراء:

أحمت المديرية العامة للجمارك في إقليم كردستان، امس الثلاثاء، الواردات المتحققة خلال العام الحالي 2022، فيما أعلنت عن خطة منظمة ستنفذ في عام 2023. وقال مدير عام جمارك كردستان، سامال عبد الرحمن، في تصريح صحفي: إن "آخر احصائيات العام الحالي 2022 كانت على النحو الآتي: نسبة الصادرات بلغت 5 بالمئة، ونسبة الواردات بلغت 95 بالمئة، أما حجم واردات جمارك وضرائب المنافذ الحدودية فقد بلغت تقريباً 1 تريليون و 500 مليار دينار".

وأضاف عبد الرحمن أن "هناك اجتماعات بدأت مع الحكومة العراقية الاتحادية، وتفاعلت جيدة بخصوص الكثير من الأمور ومنها موضوع الرورنامة الزراعية الموحدة التي تحدد متطلبات واحتياجات البلاد سنوياً وشهرياً من نوع اللوائح التي يجب استيرادها أو تصديرها".

وأكد أن "العام المقبل 2023، سيشهد عمل تسهيلات للجانح عن طريق تقليل قيمة ضرائب بعض المواد المستوردة التي تعثر من أولوياتنا واحتاج لها السوق، وأخرى يتم زيادة الضريبة عليها لكي يتم حمايتها في أسواقنا المحلية حسب خطة منظمة وأسعار يتم تحديدها لكل مادة بالتنسيق مع غرفة التجارة في كردستان".

## المدن الأصفر يرتفع في مجال الصاغة



بغداد/ الزوراء:

ارتفعت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، وفي اسواق اربيل عاصمة إقليم كردستان، امس الثلاثاء. وقال مصدر: إن أسعار الذهب في أسواق الجملة يشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت، صباح امس، سعر بيع للمنتج الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي 393 الف دينار، وسعر الشراء 389 الف دينار، فيما كانت أسعار البيع اليوم الاثنين 388 الف دينار للمنتج الواحد. وأشار إلى أن سعر بيع للمنتج الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل ارتفاعاً بعد 363 الف دينار، وبلغ سعر الشراء 359 ألفاً. وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب الخليجي عيار 21 تراوح بين 395 الف دينار و 405 آلاف، فيما تراوح سعر البيع مثقال الذهب العراقي بين 365 الف و 370 الف دينار.

أما أسعار الذهب في اربيل فقد شهدت ارتفاعاً أيضاً، حيث بلغ سعر بيع مثقال ذهب عيار 24 بيع 450 الف دينار، وسجل عيار 22 بيع 410 الف دينار، وسجل عيار 21 بيع 400 الف دينار، فيما سجل عيار 18 بيع 340 الف دينار.. ويساوي المثقال الواحد من الذهب (خمسة غرامات).

## سوق العراق للأوراق المالية يغلق منخفضاً



بغداد/ الزوراء:

اغلق مؤشر الاسعار في سوق العراق للأوراق المالية، امس الثلاثاء، منخفضاً بنسبة (0.29%).

وجاءت مؤشرات التداول لسوق العراق للأوراق المالية ليوم امس كما يلي: بلغ عدد الاسهم المتداولة (696.530.128) سهماً، بينما بلغت قيمة الاسهم (1.119.378.257) ديناراً.

واغلق مؤشر الاسعار ISX 60 في جلسة امس على (590.18) نقطة منخفضاً بنسبة (0.29%) عن اغلقة في الجلسة السابقة البالغ (591.89) نقطة.

وتم تداول اسهم (36) شركة من اصل (103) شركة مدرجة في السوق، واصبح عدد الشركات الموقوفة بقرار من هيئة الاوراق المالية لعدم التزامها بتعليمات الإفصاح المالي (3) شركات. وبلغ عدد الاسهم المترتبة من المستثمرين غير العراقيين في السوق (231) مليون سهم بقيمة

بلغت (279) مليون دينار من خلال تنفيذ (58) صفقة على اسهم (5) شركات. بينما بلغ عدد الاسهم المباعة للمستثمرين غير العراقيين في السوق (23) مليون سهم بقيمة بلغت (35) مليون دينار من خلال تنفيذ (10) صفقات على اسهم (5) شركات. يذكر أن سوق العراق للأوراق المالية قد استخدم أنظمة التداول

## العراق استهلك أكثر من 10 مليارات لتر من البنزين في 2022

بغداد/ الزوراء:

أعلنت شركة توزيع المنتجات النفطية التابعة لوزارة النفط في العراق، امس الثلاثاء، عن جوده أكثر من 10 مليارات لتر من البنزين محطات تعبئة الوقود في البلاد خلال العام 2022. وقالت الشركة في إحصائية للعام الماضي نثرتها امس: إن الكميات

المجهزة للمحافظات العراقية كافة خلال العام 2022 من مادة البنزين بأونعمه كالتالي: (العاوي، محسن، عالي أوكتن، سويز) أكثر من (10 مليارات ونصف المليار لتر). كما أشارت إلى أن الكميات المجهزة من مادة النفط الأبيض (مختل من (مليار ونصف المليار) لتر، وأما زيت الغاز / ما يقارب من (9) مليارات ونصف المليار لتر. ونوهت الوزارة إلى أن مادة زيت الوقود المجهزة بونعمها (المحسن والعاوي) / أكثر من (11 مليارات لتر. ووقود الطائرات (الطائر العسكري / ما يقارب من (20) مليون لتر، والمديني / ما يقارب من (188) مليون لتر.

## مزاود العملة يبيع أكثر من 134 مليون دولار

بغداد/ الزوراء:

ارتفعت مبيعات البنك المركزي من الدولار في مزاود، امس الثلاثاء، لتصل إلى أكثر من 134 مليون دولار وبمشاركة 20 مصرفاً. وذكر مصدر: أن "البنك المركزي باع امس خلال مزاود لبيع وشراء الدولار الأمريكي، 134 مليوناً و 531 ألفاً و 838 دولاراً فيما كانت ما تم بيعه ليوم الاثنين 127 مليوناً و 202 ألفاً و 161 دولاراً، غطها البنك بسعر صرف اساس بلغ 1460 ديناراً لكل دولار. وأضاف أن المبيعات النقدية انخفضت لتصل إلى 58 مليوناً و 300 ألف دولار، فيما ذهبت البقية البالغة 76 مليوناً و 231 ألفاً و 838 دولاراً لتعزيز الإرصدة في الخارج على شكل (حوالات، اعتمادات). وأشار المصدر إلى: إن المصارف التي اشترت الدولار النقدي بلغ عددها 11 مصرفاً، فيما بلغ عدد المصارف التي قامت بتبعية طلبات تعزيز الإرصدة في الخارج 9 مصارف، فيما كان اجمالي عدد شركات الصرافة والتوسط المشاركة في المزاود 234 شركة.

## المركزي: العراق على أعتاب عهد تنموي سيشمل عدة قطاعات

بغداد/ الزوراء:

أكد البنك المركزي العراقي، امس الثلاثاء، إطلاقه عدة مبادرات تنموية أسندت الدولة في زمن الأزمات المالية، وساعدت على دعم المشاريع السكنية والصناعية والقرارية وإعمار وتأهيل مستشفيات ومدارس، فيما أشار إلى أن العراق على أعتاب عهد تنموي سيشمل عدة قطاعات. وقال مستشار البنك المركزي، إحسان شمران الباسري، في تصريح صحفي: "بعد العام 2014 تحولت مهام البنك المركزي لأدوار تنموية بسبب المشاكل المعقدة التي من بها البلد، ومنها ظهور عصابات داعش الإرهابية وما أحدثته من خراب". وأضاف: "كما حدثت مشاكل مالية بسبب انخفاض أسعار النفط العام 2014، وقام البنك بإسناد المالية العامة للدولة لدفع الرواتب باستخدام أدوات السياسة النقدية، واقرض الحكومة عن طريق السوق الائتوبي عبر الخصم من السندات التي اشترتها من المصارف". وأشار إلى أن "البنك المركزي أطلق كذلك مبادرة تنموية للعام 2015، وبلغ مجموع أموالها حتى الآن 18 تريليون دينار لدعم مصارف القطاع الزراعي والصناعي والقراري وصندوق الإسكان". وتابع أن "البنك أطلق كذلك مبادرة (تمكين) بأموال المصارف والمؤسسات المالية غير المصرفية، مكنت الدولة من إعادة إعمار شارع المتفني، وتأهيل سد الأيتام والعجزة والمستشفيات والمدارس التي تضررت بفعل الإرهاب، وهذه تسجل إنجازات للمؤسسة النقدية، ولأن نحن على أعتاب عهد تنموي جديد سيشمل عدة قطاعات".

## "سومو" تكشف معدل سعر الخام المصدر للأردن خلال الشهر الماضي النفط تعلن تحقيق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير الخام خلال 2022

وقالت سومو في إحصائية على موقعها واطلعت عليها "الزوراء": أن "مجموع الصادرات النفطية إلى الأردن خلال كانون الأول الماضي بلغت 322 ألفاً و 970 برميل، ممثلةً في معدل التصدير بلغ 10 الاف برميل يومياً". وأضافت سومو أن "معدل سعر البرميل المتاج للأردن بلغ 65.12 دولاراً"، ممثلةً في أقيمة الواردات من الصادرات النفطية للأردن خلال شهر واحد بلغت 21 مليوناً و 13 ألفاً و 806 دولاراً". وكان الأردن تلقى في أيلول 2021 شحنات من النفط بموجب اتفاق لشراء 10 الاف برميل يومياً من النفط الخام من حقول كركوك لتلبية جزء من الطلب المحلي قبل أن يوقفها في شهر شباط 2022 نتيجة انتهاء العقد ليمت المصارف مرة أخرى في نيسان الماضي، ليتم إيقافها في شهر اب لتعاود من جديد في شهر ايلول الماضي 2022.

يذكر أن العراق يصدر النفط الخام بأسعار تفضيلية إلى الأردن عبر الشاحنات المخصصة وبمعدل تقريبا 10 الاف برميل يوميا. واعلنت وزارة النفط يوم الاثنين عن مجموع الصادرات النفطية والواردات المتحققة لشهر كانون الأول، ممثلة انها بلغت (103) مليون (281) الف و (459946) برميلاً، بإيرادات (73.644) دولاراً، بحسب الإحصائية الصادرة عن الوزارة. (7.716) مليار دولار".



وبهذا يكون العراق قد باع البرميل الخام من النفط الخام إلى الأردن في شهر كانون الأول بأقل من 8.524 دولارات عن سعر البيع

الرسمي المعلن من قبل وزارة النفط والبالغ (73.644) دولاراً، بحسب الإحصائية الصادرة عن الوزارة.



## الدوريات الأوروبية لكرة القدم

# ليفربول يبدأ العام الجديد بهزيمة.. و(10) مباريات اليوم ضمن الدوري الإيطالي

بغداد / خاص للزوراء:  
تلقى ليفربول خسارة مفاجئة أمام برينتفورد لتزاد الشكوك مجددا بشأن وضعية كتيبة بورغن كلوب في الدوري الإنكليزي الممتاز هذا الموسم.  
وواصل برينتفورد نتائجه الجيدة مؤخرًا عندما تغلب على ضيفه ليفربول ١-٣ في المرحلة التاسعة عشرة من مسابقة الدوري الإنكليزي الممتاز.  
وجاءت أهداف الفائز بفضل الفرنسي كوانته بلانكا في مرمي فريقه (١٩) ويوسا من الكونغو الديموقراطية والكامروني مبيومو (٤٢ و٨٤)، فيما سجل تشاميرلين هدف لليفربول الوحيد (٥٠).



تأفريس (٤٧) قبل أن يضيف الثاني وافتتح الصديقة بواسطة ماركسيه استيف (٦١)، وجاء هدف تقليص الفارق مونيليه متأخرًا عبر نيجي سافاتييه (١٠٩ و١٠٠ من ركلة جزاء).  
وطرد الحكم تافريس قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق.  
وفشل ويل بطل الموسم قبل الماضي من الاقتراب من فرق المقدمة بسقوطه في فخ التعادل على أرضه مع رينس ١-١.  
ويغي ليل سابعا برصيد ٣٠ نقطة متخلفًا بفارق ٣ نقاط عن مونكاو

## إعلام إلكتروني

### ديوكوفيتش يحقق فوزه الأول في أستراليا منذ ترحيله



سيدني / متابعة الزوراء:  
حقق الصربي نوفاك ديوكوفيتش فوزه الأول على الأراضي الأسترالية منذ ترحيله عن البلاد قبل عام على خلفية عدم تنقيح القلاح المضاد لفيروس كورونا، بسحقه الفرنسي كوستانا لبيستان ٣-٦ و٦-٢ في دورة أديلايد لكرة المضرب، الإعدائية لبطولة أستراليا المفتوحة.  
وبعدما رحبت به الجماهير الأسترالية ترحيبًا حارًا في خسارته في فئة الزوجي، لم تجل على الصربي في مباراته الأولى في فئة الفردي، حيث احتاج إلى ٧٤ دقيقة للفوز على منافسه.  
وكسر ديوكوفيتش إرسال لبيستان مرة واحدة في المجموعة الأولى، ومرتين في الثانية، ليبلغ الدور الثمن.  
قال ديوكوفيتش: «بالنسبة للمباراة الأولى، لا يمكنني الاعتراض، لقد لعبت بشكل جيد للغاية». وأقر ابن الـ ٣٥ عامًا بصفتها إرسال منافسه وأسلوب لعبه الذي «يمتص كسرت خصمه»، علمًا أنه يواجه للمرة الأولى، وبمجرد أن خسر أول خطوتين ولعبت بأسلوب رائع بقية المباراة، وهي المباراة الأولى لديوكوفيتش في أستراليا منذ ترحيله قبل انطلاق منافسات بطولة أستراليا المفتوحة، أول بطولات الجراندم سلام، العام الماضي بسبب عدم دخوله البلاد لمدة ٣ أعوام، ثم رفع العزل عن تشرين الثاني/نوفمبر الماضي، ما شرع أمامه باب الفوز بلقبه العاشر الكبير في النسخة الحالية التي تنطلق في ١٦ الشهر الحادي في مليونر.  
وضرب ديوكوفيتش موعدًا مع فرنسي آخر هو كوتانا هاليس للمعد في ربع النهائي الذي سيبدأ في ١٢ كانون الثاني/يناير المقبل على ٢١ لقاء كبيرًا في مسيرته، فاز ديوكوفيتش في ذلك وكان يبلغ حينها ١٩ عامًا باللقب بتغلبه في النهائي على صاحب الأرض كرسيتوفر غوتشويوني، قبل أن يفتتح في العام التالي بكسره انتصاراته في بطولة أستراليا المفتوحة بفوزه على الفرنسي جو-ويلفريد سونغتا.  
في المقابل، غاب الرومي دانييل ميدفيدف الذي كان خسر أمام ديوكوفيتش في نهائي بطولة أستراليا المفتوحة عام ٢٠٢١، لمواجهته أمام الإيطالي لورينسا سونغوي الذي اضطر للاسحاب بسبب الإصابة في حين كانت النتيجة ٧-٦ (٦-٨) و٢-١ لصالح الروسي الذي التقى ٤ مرات لحسم المجموعة الأولى لصالحه، ويخسر ميدفيدف الفائز بلقب بطولة الولايات المتحدة عام ٢٠٢١، بدوره في المباراة الأولى في مليونر بعدما خسر نهائي العام الماضي بخس مجموعته أمام الإسباني رافيل نادال، في حين كان ديوكوفيتش غائبًا.

## فيما يدعو جميع الدول إلى إطلاق اسم بيليه على أحد ملاعبها

سانتوس / متابعة الزوراء:  
سيملح الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» من جميع دول العالم تسمية ملعب باسم أسطورة كرة القدم البرازيلية بيليه كما أعلن رئيسه جاني إنفانتينو الذي حضر إلى البرازيل لحضور جنازة النجم الذي توفي الخميس الماضي عن ٨٢ عامًا.  
وقد وصل إنفانتينو إلى مدينة سانتوس في البرازيل للقيام بواجب التذرية للاعب الذي يُعتبر على نطاق واسع الإنفانتينو على الإطلاق في تاريخ اللعبة.  
وقال إنفانتينو للصحافيين في ملعب فيلا بلمرو الذي كان مسرحًا للاعب الذي يطلق عليه لقب «الملك»، فيما تفتخر موهبته لأول مرة أمام العالم: «سنطلب من كل دولة في العالم تسمية أحد ملاعبها لكرة القدم باسم بيليه».



## ميثشل يسيطر التاريخ ويقود كافاليرز للفوز على بولز

أوهايو / متابعة الزوراء:  
٧٠ دونوفان ميثشل اسمه في سجلات الأرقام القياسية بتسجيله ٥٩ نقطة في ثامن أشهر رصيد تهديفي في مباراة في الدوري الأمريكي لكرة السلة للصحافيين.  
وقام ميثشل فريقه كليفلاند كافاليرز لقبل تأخره بفارق ٢٩ نقطة أمام شيكاغو بولز إلى فوز مستحق بنتيجة ١٤٥-١٣٤ بعد التمديد.  
وتعتبر النقاط الـ ٧١ التي سجلها ميثشل الأعلى في مباراة منذ أن سجل نجم لوس أنجلوس ليكرز الراحل كوبي براينت ٨١ نقطة أمام تورونتو رابترز في عام ٢٠٠٦.  
ويحمل الأسطورة ويلت تشاميرلين الرقم القياسي لعدد النقاط في إحدى المباريات مع ١٠٠ نقطة سجلها بقميص فيلادلفيا ضد نيويورك نيكس في ٢ آذار/مارس ١٩٦٢.  
وبات ميثشل سابعا لايح يسجل ٧٠ نقطة أو أكثر في مباراة. كما أصبح أول لاعب من كافاليرز يسجل ٦٠ نقطة في مباراة في الدوري العادي، فيما أضاف إلى رصيده التهديفي ١١ تصريده حاسمة وه ماتعبات.  
أشاد ميثشل خلال مقابلة أجراها في ملعب «روكيت مورجج فيلدهاوس» الذي شهد إنجازه عقب نهاية المباراة في كليفلاند

برفاقه قائلاً: «بداية وقيل كل شيء، زملائي في الفريق». وتابع تحت وايل من التصفيق وهتاف الجماهير: «أعلم أنني سجلت ٧٠ نقطة، لكن لم يكن بإمكانني تحقيق هذا الانجاز من دونهم، لن تكون في هذا المركز بدون اللاعبين الذين يساهمون في الازياء الحاسمة وهذه هي الحقيقة».  
ورغم تقدم شيكاغو بفارق ٢١ نقطة في الربع الثاني، وبفارق ١٨ في الربع الثالث، إلا أن كافاليرز قلب الطاولة على ضيفه، فيما فرض ميثشل وقتًا إضافيًا عندما التقط متابعة بعدما أهدر عمدا رمية حرة ليسجل سلة التعادل قبل ٣ ثوانٍ من صافرة النهاية.  
وسجل ميثشل ٢٢ رمية من أصل ٢٤ من السافة القريبة، وأضاف ٧ رميات ثلاثية ليحمل كافاليرز على كتيبه بفياغ نجمي الفريق داريوس غرانلد وإيفان فوريك.  
وتابع ميثشل استعراضه مع التمديد فسيحل ١٣ نقطة، منها الرمية الثلاثية في مستهل الشوط الإضافي ليضع فريقه في المقدمة للمرة الأولى في المباراة.  
في سان فرانسيسكو، سجل كلاي تومسون ٥٤ نقطة، هي الأعلى له هذا الموسم، في فوز فريقه غولدن ستايت ووريوز على ضيفه أتلانتا هوكس ١٤٣-١٤١ بعد شوطين إضافيين، وحقق ووريوز، حامل اللقب، الذي افتقد مرة جديدة لجهود نجمه ستيفن كوري فوزه الخت توالياً في عقر داره.



## إيميليانو مارتينيز مهووس بحماية ميدالية كأس العالم

لندن / متابعة الزوراء:  
كتشف تقارير صحفية إنجليزية عن شراء الأرجنتيني إيميليانو مارتينيز نجم فريق أستون فيلا لكعب بلجيكي قيمته تبلغ حوالي ٢٥ ألف يورو، جاء هذا بحسب ما ذكرت صحيفة «ديلي ميل»، والتي أكدت أن الكعب جاء من فضيلة بيليم مالبينو، وهو أفضل أمدل كلاب البرطلة في العالم. وذكرت الصحيفة بالإضافة إلى ميدالية كأس العالم الأخيرة وكان إيميليانو مارتينيز قد حقق كأس العالم وقت المنتخب الأرجنتيني قبل أيام في قطر بعد التغلب على فرنسا في ركلات الترجيح ولعب دورًا كبيرًا في التتويج. جدير بالذكر أن العديد من نجوم كرة القدم تعرضت منازلهم للسرق في الأشهر الأخيرة في إنجلترا بالأخص في أوقات تواجدهم مع فرقهم في المباريات.

## دفعة قوية للنصر السعودي في صفقة راموس

الرياض / متابعة الزوراء:  
حصل نادي النصر السعودي على دفعة قوية بشأن إمكانية التعاقد مع سيرجيو راموس مدافع باريس سان جرمان. ويتنهي عقد راموس مع باريس في صيف ٢٠٢٣، ويخطط النصر لإغراء المدافع الإسباني براتب كبير للانتقال إلى الدوري السعودي، ووفقًا لصحيفة أس، فإن العديد من الشكوك ظهرت مؤخرًا لدى إدارة سان جرمان، بشأن تجديد عقد راموس، وأشارت الصحيفة إلى أن الخسارة أمام لانس بالدوري الفرنسي،

مضكرة الزوراء

المباراة	الوقت
ساليورنيتانا * أي. سي. ميلان	١٤:٣٠
سبيزيا * أتلانتا	١٦:٣٠
روما * بولونيا	١٨:٣٠
كريمونيزي * يوفنتوس	٢٠:٣٠
انتر ميلان * نابولي	٢٢:٤٥
نوري نجوم قطر	٢٢:٤٥
الدوري التركي الممتاز	٢٠:٠٠
كأس ملك إسبانيا	٢١:٠٠
كأس ملك إسبانيا	٢٢:٠٠
كأس ملك إسبانيا	٢٣:٠٠
الدوري الإنجليزي الممتاز	٢٢:٣٠
الدوري الإنجليزي الممتاز	٢٢:٤٥
الدوري الإنجليزي الممتاز	٢٣:٠٠
الدوري الإنجليزي الممتاز	٢٣:٠٠

## السياسي الإسباني ميغيل أنخيل ريفيا ينتقد جورجينا

مدرية / متابعة الزوراء:  
يبدو أن هدية الأرجنتينية جورجينا رودريجيز للنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو قد أثارت استياء البعض في إسبانيا في ظل صعوبة ظروف المعيشة.  
حيث حرج استعراضها بشكل علني أمام الشعب والجماهير في ظل الظروف الحالية على حد قوله.  
وقال ريفيا: «بكل ما يمر به الناس في الوقت الحالي ظهور تلك الأشياء عبر التلفاز لا يعد أمرًا أخلاقيًا على الإطلاق، مثلها كمثل الأفلام الإباحية».  
وكانت جورجينا قد قدمت سيارة رولز رويس لكريستيانو رونالدو في أعياد الميلاد من طراز Dawn وبحسب ما ذكر موقع «أوتو جوش»، فتبلغ قيمتها حوالي ٣٠٠ ألف جنيه



# رئيس فرع نقابة الصحفيين في البصرة يبحث مع مسؤولين أمنيين تسهيل عمل الصحفيين بالمحافظة



البرصة / نينا: بحث رئيس فرع نقابة الصحفيين في البصرة، صادق العلي، يوم الاثنين في مقر النقابة مع قائد شرطة البصرة اللواء قاسم الشفاعة واللواء الطوائس القاسمي المشرف على تأمين العمليات المشتركة بالتنسيق المشترك لتسهيل عمل الصحفيين في المحافظة. وأكد قائد شرطة البصرة، خلال اللقاء، حرص القيادة على مد جسور التعاون بين القيادة وبين صحفيي المحافظة.

وقال رئيس فرع النقابة صادق العلي: إن اللقاء جاء من أجل العمل بالتنسيق بينهما لتسهيل عمل الصحفيين الميدانيين وحرية تنقلهم لإظهار

# اعتماد هوية نقابة الصحفيين معرزة بكتاب من فرع النقابة في ميسان لغرض العلاج المجاني



العمارة / نينا: أكد مدير عام دائرة صحة "ميسان" أحمد محمود العلاق على اعتماد هوية نقابة الصحفيين العراقيين حصرًا معرزة بكتاب من فرع النقابة الصحفيين مجانًا في علاج المستشفيات الخاصة في الحكومة. وجاء ذلك خلال لقائه رئيس فرع النقابة في المحافظة "سمر السعد" وقال العلاق في تصريح صحفي: "بارئنا تفصيل

الاصابة التي يقضي بعلاج الصحفيين وعوائلهم مجانًا في الاجنحة الخاصة في الكوادر الصحية بالتعاون مع المستشفيات الحكومية، وتسهيل اجراءات الصحفيين اضافة الى الاعفاء من اجور العمليات الجراحية، موجها

# التلفزيون العربي يرصد مدارس تعليم الفتيات السرية في أفغانستان



ظل الوضع الراهن بأفغانستان بدورهن، أظهرت المعلنات تصميماً على الخي كما الخطوة، وأرعبت عن فئاتهن بصحة ما يقمن به، وقالت إحداهن إنها تحصل مسؤولة ما تقوم به رغم ما يحيط بالأمر من مخاطر. وبحسب تحقيق "عين المكان"، فإن المئات من الفتيات الأفغانيات يرتدن هذه المدارس رغم خوفهن من حركة طالبان، وتحصل الطالبات في المدارس السرية على دروس في القرآن الكريم والترجمة والحساب وغيرها من المواد العلمية. وعرض التحقيق إحصائيات تظهر أن عدد الفتيات المتخبرات من قرار منع التعليم يصل إلى أكثر من مليون فتاة، تراوح أعمارهن ما بين 12 و18 عاماً، وتؤمن هذه الفتيات تحقيق "العربي" مع قرار حركة طالبان الأخير بمنع الفتيات من ارتداء الجامعات، والتي أثار انتقاداً عالمياً على المستوى السياسي والحقوقي.

الدوحة/ متابعة الزوراء: عرض التلفزيون العربي تحقيقاً خاصاً ضمن برنامج عين المكان، يتبع فيه واقع تعليم الفتيات الأفغانيات بعد قرار حكومة "طالبان" منعهن من استكمال دراستهن بالمدرسة من أعين سلطة حركة طالبان. وتمكن فريق البرنامج من الدخول إلى عدد من المدارس في 3 ولايات أفغانية، من بينها العاصمة كابول، والتقى هناك طالبات وعضلات قررن مواجهة قرار منهن من التعليم. وفي مقابلة حصرية تضمنتها التحقيق، اعتبر القيادي في "طالبان" وأحد مسؤولي التعليم فيها عبد الحميد حسامي، أنّ مشكلة التعليم في أفغانستان هي "مجرد وباء غربي". وقال حسامي إن سبب إغلاق المدارس هو "الاختلاف بين الجنسين ووجود مناهج دراسي علماني".

# مجلة "المسرح" ترصد الحركة المسرحية في الإمارات والوطن العربي



البرصا / متابعة الزوراء: رصد العدد الاربعون، يناير 2023، من مجلة "المسرح" الشهيرة، التي تصدرها دائرة الثقافة بالشارقة، العديد من الفعاليات المسرحية التي انطلقت مؤخرا في الشارقة، مقدما لمحة عن آخر إنجازات المسرح الإماراتي، فضلا عن إطلالة بانورامية على واقع المسرح العربي وآخر تطورات.

ورصد العدد فعاليات الدورة السادسة من "مهرجان المسرح الحصري" الذي نظم في الفترة من التاسع إلى الثالث عشر من ديسمبر الماضي. وشاركت في هذه الدورة خمسة عروض مسرحية، من الإمارات ومصر وموريتانيا والمغرب وسوريا، وتضمنت مسابقة فكرية تحت عنوان "المسرح الحصري وتأصيل الفرجة العربية"، بمشاركة باحثين من عدة بلدان عربية. وافتتح المهرجان المسرحية الإماراتية "سليم العرب"، من تأليف سلطان النابدي وإخراج محمد العمري، ومقدمتها فرقة مسرح الشارقة الوطني بمشاركة الممثلين: أحمد الجسسي، وإبراهيم سالم، ومحمد الطيخان، وبيدر، ونيل المازمي، وعلي الأحبابي، ورمعي الكعبي، والبرهان، ومحمد غانم، وطلال البوشي، وعلي نبيل، وجاسم سامي، وحيد محمد، ومعمومة. ويشترك بأداء الشلالات فيها الشاعر محمد البايي. وتجسد هذه المسرحية البيئة البوذية الإماراتية بعداتها وتقاليدها وفيها وموروثها، من خلال ثلاث قصص وتراثها الأصيل تلو الأجيال. لما تحللت من طليانها في حكم وعبر عن الكرم والشجاعة والإيثار، قصص تتغنى

# دليل للصحفيين لكتابة قصص حول «الجندر وتغير المناخ»

ب/رئيس / متابعة الزوراء: لما تأتت النساء بتغير المناخ بطريقة مختلفة عن الرجال؟ طرحت هذا السؤال في بداية ورشة صحفية عُقدت بدعم من مبادرات جوبل للأخبار في العراق، قدمته ريم السالم، مديرة المفوضية الخاصة للعناية بالعلماء ضد المناخ، الذي يجب تسليط الضوء عليه بشكل أكبر.

والصحفيين، بحسب تعريف منظمة الصحة العالمية هو مصطلح يشير إلى الأعراف والسلوكيات والأدوار والسمات التي يخصصها المجتمع للرجال والنساء. وتتمثل الصحة تعريف منظمة الصحة العالمية في: "حالة من اكتمال السلامة بدنياً وعقلياً وروحياً واجتماعياً، لا تقتصر على الغياب عن المرض".

ب/رئيس / متابعة الزوراء: صعدت نقابة الصحفيين في البصرة، صادق العلي، يوم الاثنين في مقر النقابة مع قائد شرطة البصرة اللواء قاسم الشفاعة واللواء الطوائس القاسمي المشرف على تأمين العمليات المشتركة بالتنسيق المشترك لتسهيل عمل الصحفيين في المحافظة. وأكد قائد شرطة البصرة، خلال اللقاء، حرص القيادة على مد جسور التعاون بين القيادة وبين صحفيي المحافظة.

العمارة / نينا: أكد مدير عام دائرة صحة "ميسان" أحمد محمود العلاق على اعتماد هوية نقابة الصحفيين العراقيين حصرًا معرزة بكتاب من فرع النقابة الصحفيين مجانًا في علاج المستشفيات الخاصة في الحكومة. وجاء ذلك خلال لقائه رئيس فرع النقابة في المحافظة "سمر السعد" وقال العلاق في تصريح صحفي: "بارئنا تفصيل

ب/رئيس / متابعة الزوراء: صعدت نقابة الصحفيين في البصرة، صادق العلي، يوم الاثنين في مقر النقابة مع قائد شرطة البصرة اللواء قاسم الشفاعة واللواء الطوائس القاسمي المشرف على تأمين العمليات المشتركة بالتنسيق المشترك لتسهيل عمل الصحفيين في المحافظة. وأكد قائد شرطة البصرة، خلال اللقاء، حرص القيادة على مد جسور التعاون بين القيادة وبين صحفيي المحافظة.

«ريخ على شرفة النسيان»

اللغة المراوغة والوجع المستمر

صمته جليل لما يبطنه من وعى، فنوافذ البوح مغلقة، وهم أولئك البتامة قد سقطوا جراء جراح المعاناة، وهي المعاناة التي شعر بها وعبر عنها ذلك البطل الذي يستشرق في الحامسة، أو أولئك الذين يهولون ذلك الحس ..

بوخ الحكايا  
زريف فوق أرضقة  
مُدَّتْ غواياتها  
فأساقطت قُبُرًا  
من غيمة في سمانتي  
ملؤها غضب  
لشرفة وأعذتني شمسها  
أصل؟

يعترف بالكتمان، فالبحر يتبعه حتمًا زريف من سقطت دماؤه على الرصيف هزيرًا، وإن الكتمان يسبح الغافًا متداولة كالغصية في السماء، وتغجر النفس بالغضب المستعر، وشرفة النسيان أجدى بالصواب سألنا

«هذا زمان الرؤى  
في كَفِّ عُرْلته  
... جرحًا صميًا ..  
متى يا جُرْحُ  
تندمل؟؟»

يلق الجروح العصبية في النفس اللوامة ويأمل «هذا زمان الرؤى في كَفِّ عُرْلته»

«قالت في الشمس  
يا أيها الرجا!»  
يا أيها الرجا!

عند مغربها، تضي بلا وجهه  
يا أيها الرجا!

ينظر إلى ضوء الشمس دون أن يفقد الأمل في البرء من الجروح والأسقام، وليتهى التشديد في محاولات أغلب الظن أنها لن تنوء بالفشل النريع ..

يعيد هذا النص إلى ذاكرتنا نصوص الشاعر العظيم المنطبي، فيقتصر روعه ويسر على منواله، ولكنه لا يترك في نفوسنا سوى الحصرة .

كلون الأشعاب الصفراء الذابلة ..  
« لم تمنحنا  
سوى دمع ومسئقة  
وفوق مِرْ الضنى تَسَاقَطُ  
العسل! »

إنها تلك القصائد التي لا تمنحنا سوى الدموع والسغبة وكما يقول النص من الضنى المصاحب للذة الانشراح، فالفرق يتعايش مع الجوع ولا يتعايش مع الثقافة، إذ ملامح كم عدد الذين يقرأون تلك المقالة وغيرها ..

تَهْزُ ريحُ المنيا  
جذعُ خيمتنا  
وفي مغازلتنا يحلنا  
الوَجَلُ  
عُرْيُ

وأطمان ..  
وأستة في جُبِّ الغاها  
يقدون من سألوا  
... حدى ..

وصورة البيت القديم يحيطانه الخبرة تتحول إلى خيمة في مفازة، وهي صورة تم ابتعاثها ضمنا لخبث كيف للخيمة أن تسترق في موضعها في الصلاة بينما يراح الموت تصفب بها من كل صوب، إنها صورة شعورية أكثر من كونها واقعا معاشا، فالبيت القديم لم يحرك قيد أنملة، ولكنها المشاعر البائسة فقط تقوم بتعطل حالات التعبير من البيت القديم إلى الخيمة في المفازة، وهي الأكثر عرضة للأخطار والعري والربرد ..

أسافرُ محمولا على قلقي  
نوافذُ جِلمُ رُدَّتْ،  
صمتنا جِلمُ!

من أرف جرح سقطنا  
دون الوبية  
قد استوى في الهوى  
الموهومُ  
والبطل!

يسر أسباب إغلاقه لعين الدلالات، يقرر أن



داخل وطن الصفوة المقدرة، ويحيث أضحت رحلة الغيبة التي مضت جزء من سراب الخلية، لإقامة داخل البيت في الباب ما تزال مستمرة، وما كانت الرحلة داخل البيت سوى تمطر ذهني أكثر منه واقعا مقبولا، ومن ثم تتبع أفعال نجدها لائقة ومناسبة كغسل الأمل بإطلاق الباب بالألوف دون أن يبرح إحداها ..

«شكروا بحن،  
على أوتار قافية  
عجفا  
لون أصفر الغُشْبِ  
تبتهل  
في ظل بيت قديم،  
حافظ خرب،  
يقترن بظَمِّ لغتنا  
ثأبًا لِعِوَالِ!»

يصف البيت ذا الباب بالبيت القديم، حوائطه خربة، فيضع نفسه داخل نظام الطبيعة وفقًا لمفاهيم الاختلافات والتي تعنتني بإظهار أن خفف كل إثبات بالفقر يوجد نفى له بالثراء، وفي ظل البيت لا معنى لوجود فن أو قيم، فالقافية تبدو عرجاء مستكينة لخواتمها لونها مسفر



والمخي فعدأ فعلًا مكرر لكنه لا يفصح أيضًا عن جهة الوصول، يعلن صراحة أنهم وهم في سيولهم هذا، وكانوا يحملون الأمل بصرف النظر عن وقائع تحدثت عن انطفائه، ولم يكن النص حذرًا ليعبر عن القيمة الإيجابية لهذا الأمل وفقواه، فالنص مفيد مغلول اليد ..

«منخي،  
وفي دما تيرانُ وخشيتنا  
مُعْتَقَلُ  
هذا دنانا،  
لظنى  
والحلمُ فَرْتَهونُ»

يعترف بالصعوبة بالقيمة الاستعارية لمثل تلك النصوص الوجيهة المترعشة من الخوف، فيذكر أنفاسًا مبهمة عن الدماء والموت والاعتقال والإدانة والظنى والحلم المغلول بالقيد في كل موحد ..

«فلتغلغي البابِ خلخي  
كلهم رحلوا  
عشرون ألف احتمال  
ليس يُحْتَمَلُ!»

وبذلك المقطع يصنعنا النص في البيت ذي الأبواب

العائل والحامي، ومن هنا يتبادر إلى الذهن ارتباط حالات العزول والفاقة بكل من اليتيم والوطن العائل

«منخي  
ويتبعنا في تيهنا أُنُقُ  
من ميمعة الغيم والأوجاع  
يقطننا  
نَعْلُقُ الحلم مصباحًا  
فتقلته ريح  
على شرفة النسيان  
تشعل»

يذكر النص أنهم ضفوا في سيولهم، واستخدام الفعل «منخي» يعنى بإظهار وجوده في محيط الزمرة المترحلة، وهم أولئك الذين قام بوصفهم بجماعات اليتامي، وهم كجماعة ولا بد أنها لا تنتمي إلى جماعات الصفوة القادرة، وبذلك يفصح النص عن التركيبة الاجتماعية ذات الطابع الطبقي، إلى أين تضي تلك الجماعة من اليتامي؟ إلى التيه المتمد عبر الأفاق، نلاحظ أن النص يستمر خلف لغة مراوغة ما تطنه أكبر مما تصح عنه، ليس في هذا عيب طالما كان النص يتوخى السلامة، فهو نوع من النصوص المترعشة المرتجة، يذكر مثلا تلك اللمعة التي انسابت من الأوجاع والغيم، فلم يبق بتحديد الأوجاع ولم يذكر طبيعة الغيم .. لك هي المراوغة يدفع النص بصورة بدوية التكوين عن رباح قامت بإبطاء شعلة الحلم الذي كان يراقفهم في التيه، وليس علينا سوى أن نتصور طبيعة تلك الرياح التي تطفئ الشعلة وتخدع الحلم، أو ما هي كنية هذا الحلم؟ نلاحظ أن بنية الصراع موجودة خلف هذا التباين الطبقي دون أن تلتصق شيئًا من تفاصيله، فالطابع الرومانسي يخفي الطابع الثوري لتلك القصيدة ..

«منخي،  
على شرفة الأطفال  
أفئفة  
في عيون الصبايا  
ينطخي الأمل!»

قراءة قصتي مخطوطة: مصر:

التقينا من قبل مع الشاعر المهووب اشرف قاسم في قصيدة رومانسية بعنوان لغات من ضباب الحزن، ونود الآن قراءة قصيدة ريح على شرفة النسيان.. ما يميز هذه القصيدة هو الاكثار من الصفات الفنية بها، واقترابها من الواقع بدرجة ملحوظة مع احتفاظها ببعض الملامح الرومانسية، نلاحظ أيضًا ذلك الخفاء المتستر خلف اللغة، مما يجعلنا نظن ان التعبير داخل هذا النص كان تعبيرًا مقيدًا بالخيشة من الإفصاح ..

«فلتغلغي الباب خلخي  
كلهم رحلوا  
في موسم الحزن  
ركبُ الفرح  
يرحل!  
مُعْتَقَلُ  
كأثراب الحلم  
في وطن يخفي اليتامي به  
من دون أن يصلوا ..

والحديث يدور حول جماعة من الناس قاموا بالفتنة، وهو حديث توجه به الشاعر إليها، إنها تبدو كحكايات المبكي بالنسبة إلى يهودي مؤمن .. زمن رحيل الجماعة يحسده النص بموسم الأحرار، فالحزن يتوالى إذن في مواقيت أو مواسم، والباب كان مفتوحًا فأمر بأن يغلغ، وهو الباب الساتر عن الأعين المتلصقة، إنه عنوان البيت، والبيت عنوان الوطن، والوطن قام النص بتعريفه، وطن «يخفي اليتامي به دون أن يصلوا»، وعلينا أن نعيد تعريف تلك الصفات وفقًا لدلالاتها: الوطن هو المكان الذي يحتوي علي بيته، والبيت هو من يقوم بستر رغباته عقب إغلاق باب، ومطلق الوصول لا بد حتمًا ما يؤدي إلى تحقيق الرغبات وإشباع الحاجات، ومن ثم فالعجز عن الوصول هو بمثابة إقرار داخل محقق الإشباع اللازم تحقيقه، وما بين الإشباع والعجز يجمع جماعة من الناس يطلق عليهم النص «اليتامي»، واليتم هو فقدان

مجموعة أسباب

محاويلته لرفع حالة الحزن عن مريضه دون جدوى فقرر أن يحيله إلى قسم المعالجة الكهربية والفيزيائية بعد أن بأس من إمكانية استجابته وتفاعله مع الكلام، غضب الرجل وبدأ بالصراخ محاولاً افهام الطبيب انه ليس مريضاً وان ما به مجرد كتابة بسبب عجزه عن توفير مستلزمات الحياة الطبيعية لأمرته ولكن دون جدوى، استسعى الطبيب كادر المعالجة الكهربية وامرهم بإدخال الرجل في جلسة كهرباء لمدة ١٠ فواتي ثم قصمه للتأكد من اقتناعه بأنه مريض وتكرار ذلك لأنه مريض ويجب أن يتعالج ولكنه يرفض بعد كل جلسة حتى أمضى ليلته في غرفة المعالجة الكهربية وغرفة الطبيب الخافر حتى اقتنع أن مريض فعلاً ووافق على تلق العلاج، وفي الصباح اتصل الأخير بالذكور سعيد و أخبره بالامر ليأتي اليه ويجهه ويتسما متفانلاً فقال له :

«أريد ؟ ألم أخرك أنك بحاجة للعلاج ؟ سأخرجك الآن ولكن اريدك ان تعني ان تستكون بخبري و تمام جيداً وتأكل جيداً وتمارس حياتك بشكل طبيعي وسأكتب لك ادوية تمشي عليها مدة شهر ثم تعود لنقوم بتقييم

حالتك، فما رأيك ؟ سأال الدكتور سعيد مريضه .

انا موافق.. قالها وهو يتسقم، وارفد : سأنام جيداً و اتناول طعامي واعدو للحياة وأمشي على هذه الاذوية لمدة شهر .

سختاً ضد هذه الوصفة وامنض الالصيدلية و استلم الكمية التي تكفي لشهر و اتبع التعليمات واستعمل زوجتي لأترح لها كيف تتناول الاذوية، حفظاً موقفاً. وصلت زوجته وشرح لها كيفية اعطائه ادويته ومواعيدها و الجرع اللازمة.. خرجا من المستشفى عند نهاية الدوام فيصا ذهب الدكتور سعيد الفرخان الى بيته ليتناول غداه و لكنه لم يكمله حتى اصطلت به سكرته و أخرته أن ثمة امر عاجل يخض مريض وعليه الحضور فوراً فأسرع نحو عيادته وحال وصوله هرعته اليه ذات المرأة وقالت اغتني يادكتور، فقال له الأمر ؟ ألم أخرك قبل زوجك قبل ساعة و وعد بخبر ؟ قالت نعم ولكنه يرفض ان يتناول الاذوية و وعد ان ترضها في الطريق بين المنزل ومحل عمله، وحين سألته عن السبب قال : هذه تعليمات الدكتور سعيد أخرتني ان امشي على هذه الاذوية لمدة شهر.



إحسان الحكوري

إعتماد اختصاصي الأمراض النفسية « الدكتور سعيد الفرخان» ان يأتي لعيادته الساعة الثالثة من عصر كل يوم لا يوم الخميس الماضي اضطر للقدم في تمام الساعة الثانية بعد الظهر بسبب إلحاح سكرته واصلاتها التي لم تنتهح، كانت ثمة امرأة تقف بالقرب من باب العيادة هرعته نحو الطبيب حالما وصل:

– ساعدني يا دكتور  
– ما الامر ؟، سأناها وهو يتسقم  
– زوجي يادكتور منذ اسبوع كامل لا ينام ولا يأكل ويكلم نفسه ولا يطق أحدا  
– حسنا يا هـ ؟ سأناها وهو يتلفت حولي، إذ انه لم ير غيرها وغير سكرته في المكان .  
– هو في البيت يجلس في غرفته .  
– حسنا اهدئي اعطني عنوان بيته و سأرسل الزملاء في وحدة الطوارئ و مستشفىنا لياخذوه وسأتي في المساء لمعيادته. أعطته العنوان و اسرعت نحو بيتها فوجدت سيارة الاسعاف قد وصلت بالفعل واخذ المسجون

عندما وضع علمون تتجمد للنصف...  
وقلادة موسم معلقة فوق جدار املس  
تمر بها الريح فترتجف الاغصان اليابسة  
ويحار البجع  
أي الجهات  
تكون وجهته  
ريخ.....  
شلالات احذية  
للنصف  
يرتديها البياعة المجانين  
الذين يطالبون  
بقوتهم  
ويرغيف يابس.....  
لا صمت  
سوى هذا السيف الذي لازم غمده  
ونام هناك  
لا اكسار  
سوى هذا الاصرار على هذه الفجعة  
وذاكرة الترتب.....  
كن سويا  
لتصارع الخشب المزوج  
بروائع الخبث المحترق سهوا  
على ضفة الدمع الذي نحر  
على ظهور الابل.....  
المخمون  
بحديقة الازمال  
وصوت طفل ين.....  
تحت سقف من صفح داكن  
أي اوداع تركتها هنا.....  
وانت تركت اصبعك المجهول للريح  
وتغار.....  
تصعقك بنديفة عيارها وطن مسلوب.....

بثمن / د. رحيم الغريواني:

مثلما آمن هايدغر من أن الشعراء أمنا أن الروح الخلاق في العالم الحقيقي الفوضوي، وهو ملكة الروح والجسد (١) ؛ إذا يسعى الشاعر إلى محاولة جاهدة أن تقمص وجدان العالم فهو يترع دائما إلى عالم أنقى للوحي في فيوضات الأمل السعيد ، ولعل التفتح بالعشق للحياة والجمال والرفيق على ما يبدو هو أمل تتشده النفوس المضطلة على حقيقة الوجود المكتنز بالإبداع والارتقاء لكل ما هو جديد، فالشعر الحديث يعز دور الكلمة والرغبة في التخلص من رتابة كل ما هو عتيق وهذا ما جعل الشعر يتقمح طرائق جديدة تتسجم مع الذوق المستحد . ويبدو أن الإبداع هو كسر لأية الواقع المتردد عليه في أحيان من أجل تحقيق الرومانسية في الفن كحلمة راسخة ضد العناصر الفردية الفردية للتقاليد الكلاسيكية الحديثة (٢) . ويبدو أن الشاعر هدى حجاجي على الرغم من أنها كتبت بأسلوب مباشر ، لكنها تضي عليها بروح أنيقة من أجل أن تتحقق لونا من الرومانسية المثارة على تقاليدها التي يؤمن بها مجتمعها كما هي تؤمن به إلا أنها تجد في الشعر خير متنفس لعالم يجتر الإبداع ويرقي بالروح إلى عوالم تكاد تصيها خارج نطاق منظومة الحياة الألفية محقة بذلك التطواف في « الترتيب الفصائي الذي رأى فيه جوزيف فرانك ... واحدا من أهداف الأدب» (٣) ؛ لذا ترى



شاعرنا حجاجي في قصيدتها (مهاجرة) تعمل على إقامة حوار بينها وبين الحبيب وهي تغدق فضاءً من الأحاسيس ولكن بطريقة فنية تحاول فيها اجتلاب نغمة المتلقي ، وهي تعبر عما يتناهب من شعور حسي صادم خفيتهما ، فنراها تقول :

حين توب الحرية  
ارتديت قضبان أضلعل  
فهي تترك حريتها وعلل خلع الثياب والكوث أسيرة خلف أضلعل، إشارة إلى تعلقها به وتعلقه بها أيضا ولا لا يكون الأمر في قلب الحبيب إلا كونه بها هام يتأمل به كلما عاقرها .

ولم تكف بيانا بل أفاضت عليه بجملة من الوصايا ، فهي تقول :

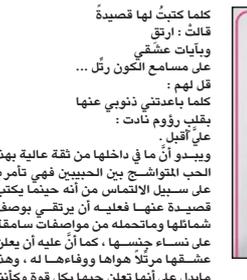
الرومانسية الثورية في قصيدة «مهاجرة» للشاعرة هدى حجاجي



كلما كتبت قصيدة  
قالت : ارتق  
وبيات عشقي  
على مسامع الكون رتل ...  
قل لهم :  
كلما باعتدي نذوبني عنها  
يقلب رؤوم نأت :  
على أقبل .

ويبدو أن ما في داخلها من ثقة عالية بهذا الحب المتواضع بين الحبيبين فهي تأمره على سبيل الانتماس من أنه حينما يكتب قصيدة عنها فعليه أن يرتقي بوصف شامتها ومحامته من مواصفات سامقة على نساء جنسها ، كما أن عليه أن يعلن عشقا مبركًا هوها وفاءها له ، وهذا مايل على أنها تعلن حبها بكل قوة وكأنها تقرأ ردود أفعالها تجاه الحُسام والحقائق والحوادث الذين لم يرتضوا هذا الحب العقل ويفضخ بالوفاء والأخلاص ، ثم تطلب منه أن يقرأ ويعترف من أنه كلما أبدته ذنوبه فإنه يشر إلى أنها الجنة التي لن يدخلها إلا المؤمن ، فهو ذلك الذي يجيها والذي كلما أراغ نأته أن يقبل عليها ، فهي مؤمنة بفرغان نذوبه ، بل وتمنحه مسوغا من أنه العاشق الذي ليخضع مهما تعدت المسافات ، أو شأقت السبل .

ثم تقول :  
قل لهم :  
كلما نور الصباح  
إذا ما البليغ



غادر محطة الصمت  
وقل كانت جنثي  
التي دخلتها وأنا مؤمن  
ويحصر عينيها صرث ثملا  
فهي تنديه من أن من يسأل عنها فعليه أن ينطق بالحقيقة ، من أنها كانت في يوم من الأيام جنته التي آمن بها لديها من عالم يفوق عالم الألام أمان واستقرارا ودفقا ، بينما هو ثمل بخمر عينيها . ولعل الشاعرة تتناسخ مع قوله تعالى في وصف الجنة وخورها ، ما جعلت عينيها نورا من النحر التي يستقي منه الحبيب ، كي يتم به كلما عاقرها .



شاعرنا حجاجي في قصيدتها (مهاجرة) تعمل على إقامة حوار بينها وبين الحبيب وهي تغدق فضاءً من الأحاسيس ولكن بطريقة فنية تحاول فيها اجتلاب نغمة المتلقي ، وهي تعبر عما يتناهب من شعور حسي صادم خفيتهما ، فنراها تقول :

حين توب الحرية  
ارتديت قضبان أضلعل  
فهي تترك حريتها وعلل خلع الثياب والكوث أسيرة خلف أضلعل، إشارة إلى تعلقها به وتعلقه بها أيضا ولا لا يكون الأمر في قلب الحبيب إلا كونه بها هام يتأمل به كلما عاقرها .

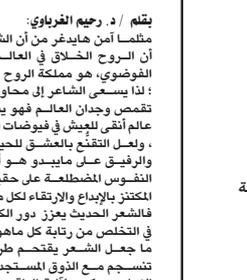
ولم تكف بيانا بل أفاضت عليه بجملة من الوصايا ، فهي تقول :



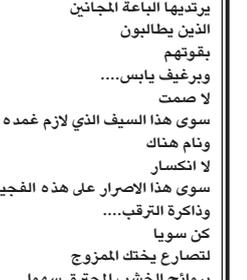
كلما كتبت قصيدة  
قالت : ارتق  
وبيات عشقي  
على مسامع الكون رتل ...  
قل لهم :  
كلما باعتدي نذوبني عنها  
يقلب رؤوم نأت :  
على أقبل .

ويبدو أن ما في داخلها من ثقة عالية بهذا الحب المتواضع بين الحبيبين فهي تأمره على سبيل الانتماس من أنه حينما يكتب قصيدة عنها فعليه أن يرتقي بوصف شامتها ومحامته من مواصفات سامقة على نساء جنسها ، كما أن عليه أن يعلن عشقا مبركًا هوها وفاءها له ، وهذا مايل على أنها تعلن حبها بكل قوة وكأنها تقرأ ردود أفعالها تجاه الحُسام والحقائق والحوادث الذين لم يرتضوا هذا الحب العقل ويفضخ بالوفاء والأخلاص ، ثم تطلب منه أن يقرأ ويعترف من أنه كلما أبدته ذنوبه فإنه يشر إلى أنها الجنة التي لن يدخلها إلا المؤمن ، فهو ذلك الذي يجيها والذي كلما أراغ نأته أن يقبل عليها ، فهي مؤمنة بفرغان نذوبه ، بل وتمنحه مسوغا من أنه العاشق الذي ليخضع مهما تعدت المسافات ، أو شأقت السبل .

ثم تقول :  
قل لهم :  
كلما نور الصباح  
إذا ما البليغ



غادر محطة الصمت  
وقل كانت جنثي  
التي دخلتها وأنا مؤمن  
ويحصر عينيها صرث ثملا  
فهي تنديه من أن من يسأل عنها فعليه أن ينطق بالحقيقة ، من أنها كانت في يوم من الأيام جنته التي آمن بها لديها من عالم يفوق عالم الألام أمان واستقرارا ودفقا ، بينما هو ثمل بخمر عينيها . ولعل الشاعرة تتناسخ مع قوله تعالى في وصف الجنة وخورها ، ما جعلت عينيها نورا من النحر التي يستقي منه الحبيب ، كي يتم به كلما عاقرها .



شاعرنا حجاجي في قصيدتها (مهاجرة) تعمل على إقامة حوار بينها وبين الحبيب وهي تغدق فضاءً من الأحاسيس ولكن بطريقة فنية تحاول فيها اجتلاب نغمة المتلقي ، وهي تعبر عما يتناهب من شعور حسي صادم خفيتهما ، فنراها تقول :

حين توب الحرية  
ارتديت قضبان أضلعل  
فهي تترك حريتها وعلل خلع الثياب والكوث أسيرة خلف أضلعل، إشارة إلى تعلقها به وتعلقه بها أيضا ولا لا يكون الأمر في قلب الحبيب إلا كونه بها هام يتأمل به كلما عاقرها .

ولم تكف بيانا بل أفاضت عليه بجملة من الوصايا ، فهي تقول :

## سلكيات...

## مفاهيم مغلوطة في تربية البنات



بالرغم من أن تربية البنات أصعب من تربية الأولاد، وذلك لطبيعة تقاليدنا وعاداتنا الشرقية، إلا أن هناك قواعد وأمور يجب على كل أب وأم أن يأخذونها في الاعتبار، فترتبه الابنة تحتاج إلى رعاية خاصة حتى لا تقع في أخطاء يرفضها مجتمعنا. لذا سوف نقدم أهم الأخطاء الشائعة عن تربية البنات في شكل أساليب ساخرة من واقع الحياة والمجتمع.

"أخوك يتأخر ممكن هو ولد"  
عقدة كل فتاة منذ الطفولة، وبالطبع لا تستعجب إذا سمعتها تقول "بكرة أخويا.. عامل راجل البيت" وغيرها. وإنما ما يقارن الأهل بين البنات والولد، فهذه المقولة كثيرا ما نسمعها ولكننا لا نمنع النظر في تأثيرها السلبي على أي فتاة مثل اختلاق الخلافات والغيرة بين الأخوات، فالآباء لا يقدررون أن هذا الكلام يجرح الفتاة، ويجعلها بافعل لا تحب أخوها.

"عيب تتكلم في هذه المواضيع"  
في الأغلبيات تريد الفتاة معرفة كل ما يدور في الحياة في سن معين، وهو سن المراهقة فهي مرحلة مهمة في حياة الفتاة، إذ فيها تتشكل شخصيتها، كما أنها مرحلة اكتشاف وانفتاح فهي تنظر إلى كل ما يدور حولها من زواج وحدث حالات طلاق، وكيف يُخلق الجنين في بطن أمه؟ فحين تسأل الفتاة هذه الأسئلة يكون الرد من الأهل "وانت مالك بالكلية، إنت لست صغيرة" مما يؤدي إلى وجود حائض سد بينها وبين والدتها وبالتالي يجعلها لا توبح بأسرارها وما يدور في تفكيرها.

"ليس لدي وقت ذهبي أو الوقت"  
عدم التقرب والمناقشة في أمور الدين، وأمور الحياة، تعتبر من الأخطاء الشائعة في التربية، فإذا كان الأب يقضي أغلب أوقاته في العمل أو مع أصدقائه، أو عائد إلى البيت غاضباً من شيء ما، ثم يدخل غرفة نومه ولا يعلم شيئاً عن ابنه بحجة أنه وفر لها كل ما تحتاجه، من مأكول ومشرب وملبس، وينسى أنها تحتاجه هو كآب، وليس كمنفذ للتقوى، يؤدي ذلك إلى شعور الفتاة بالوحدة وعدم وجود سند لها في الحياة. "أين كنت؟"

الشعور بالتوتر والقلق بالرغم من عدم ارتكاب خطأ ما، هو الشعور الغالب للفتاة من الأوقات وخاصة عند قضاء الوقت خارج المنزل، فالشعور بعدم وجود ثقة متبادلة بين الآباء والأولاد، دون إبداء مبررات لذلك، يؤدي الفتاة إلى إخفاء بعض الأمور وربما يؤدي إلى الكذب دون داع مجرد الخوف من العقاب.

"زيتي إنني اولاد"  
من الأوقات التي يرددتها الآباء: "أنا كنت عايش أحسن عيشة قبل الزواج"، فالتساؤل بين الأم والأب أو الوالدين يجعل الفتاة تنلجأ إلى البحث عن قدوة أخرى.

إليه مع الحرص على توجيه الاهتمام والحماس لكل هدية يفتحتها مهما كانت قيمتها.  
- أما إذا كانت الهدية في صورة نقود بدلاً من الهدية العينية، فلا ينبغي ذكر قيمة النقود لكن الإكتفاء بتوجيه الشكر أو بعض الكلمات المناسبة لهذه الهدية مثل: "أنا بالفكرة الرائعة لأنني أود شراء...".  
- وفي المناسبات التي لا تتطلب اصطحاب هدايا مثل الذهاب لدعوة عشاء، إذا قام بعض الأشخاص بتقديم الهدايا الرمزية فلا ينبغي على المضيف فتحها أمام باقي المدعوين وحتى لا تظنهم إلى ذلك حتى لا يسبب الإحراج لهم، ويكتفي بفتحها أمام مقدم الهدية لتقديم الشكر والتقدير له إن أمكن فتحها بدون رؤية باقي المدعوين لذلك.

نحو مستقبل أفضل... لهم  
نصف المتعة في المناسبات هو فتح الهدايا أمام الزائرين

يسأل الكثير عن مدى صحة "فتح الهدايا" في الحفلات أمام الزائرين والأصدقاء الذين قاموا بزيارتها، هل هذا أمر محرر أم أنه عاديًا لشكر أصدقائك على هداياهم؟  
- لا تحرج من فتح هداياك أمام الآخرين، فإن نصف المتعة من استقبال هذه الهدايا والاستمتاع بها هو فتحها أمام الآخرين لكي يستمتعوا معك بعلامات الفرح والمرح التي تظهر عليك، مع توجيه كلمات الشكر لهم التي تكمل النصف الآخر من سعادتهم.

- والطريقة المثلى لعزل ذلك هو تجميع الهدايا كلها في مكان واحد حتى يصل الجميع، ثم يقوم صاحب الهدايا بفتحها أمام كل الأصدقاء مع قراءة الكروت المصاحبة لكل هدية لتعريف بالشكر لمن قام بإهدائها

## دراسات حديثة...

## استنشاق رائحة الشوكولاته يساعد على إنقاص الوزن الزائد

أقل ميلًا إلى تناول آيس كريم الشوكولاتة أو رقائق البطاطس والتي تعتبر من الأطعمة غير الصحية.  
وحصلت المزيد من الأبحاث تأثير الرائحة على الأشخاص الذين قالوا أنهم يتبعون نظامًا غذائيًا، وأظهرت النتائج أن لديهم ضبطًا أفضل للنفوس بعد شم الشوكولاتة.  
وقال المؤلف إرنست باسكن، من جامعة سانت جوزيف في فيلادلفيا: "تتشير نتائجنا إلى أن أخصائيو الحميات يمكن أن ينتهي بهم الأمر بتناول كميات أقل عندما يتعرضون لرائحة طعام لفترة أطول من الزمن، ويعبرارة أخرى، فإن رائحة لثانف القرفة على سبيل المثال قد تجعل أخصائيو الحميات يشترطون عددًا أقل من لثانف القرفة. هذا لأن أخصائيو الحميات عادة ما يكون لديهم

من المشاركين في مجموعة طلب منهم ارتداء قمصان مطهرة بزيت جوهر الشوكولاتة، وطلب منهم تخيل تقديم وعاء من آيس كريم الشوكولاتة والإشارة إلى كمية التي يرغبون في تناولها.  
وقال الأشخاص الذين تعرضوا لرائحة الشوكولاتة لأطول مدة والتي وصلت إلى خمس دقائق مقارنة بدقيقة واحدة، إنهم يريدون تناول كمية أقل من الآيس كريم.  
وفي دراسة منفصلة، شاهد المشاركون صور لأربعة عناصر غذائية من رقائق البطاطس وسلطة الفواكه وآيس كريم الشوكولاتة وطلب من المتطوعين لرائحة الشوكولاتة تقييم مدى رغبتهم في تناول كل طعام على مقياس من ١٠ إلى ١٠٠.  
وأظهرت النتائج أن أولئك الذين تعرضوا لرائحة الشوكولاتة كانوا



تتملك كل امرأة بالحصول على جسم رشيق، لذلك تبحث عن كل الطرق الممكنة التي تساعد على تحقيق ذلك، ولذلك تجد نفسها عن استنشاق رائحة الخبز والحلوى حتى لا تفقد إرثتها وتفرط في تناول الطعام من جديد.

وعكس المتوقع، فقد أشارت دراسة علمية حديثة إلى أن استنشاق رائحة الطعام الغريبة مثل رائحة الشوكولاتة يمكن أن تساعد على الالتزام بالنظام الغذائي، وضبط النفس للوصول للهدف النهائي وهو إنقاص الوزن.

## نظرة أبهى...

## طريقة عمل أحمر خدود طبيعي في البيت من «الكركديه والكاكاو»

يضاف اللون الطبيعي ويقبل حتى تخفى البودر تمام.  
ثم تصب في عبوة الاستخدام وترتك حتى تتماسك، ثم تستخدم، بلاشر طريقة أخرى لعمل أحمر الخدود: المكونات: ملعقتين شمع عسل ملعقة زبدة كاكاو ملعقة زبدة شيا فيتامين E لون مناسب طريقة التحضير: تذاب المكونات في وعاء زجاجي على حمام بخار ساخن. ثم يضاف اللون مع الاستمرار في التقليب حتى يخفى بوتر اللون نهائيًا. تصفاه الفيتامين مع الاستمرار في التقليب.



الميكروويف أو على الموقد في حمام بخار.  
وترتك حتى يذوب تمام ثم يضاف زيت الورد ويقبل حتى يمتزج جيدًا.

أحمر الخدود من أكثر أدوات التجميل التي تستخدمها الكثيرات عند وضع المكياج، وذلك لأنه يعطي إطلالة مشرقة، فتختلف ألوانه بين درجاته سواء الورد، أو الخوخى أو الترابي، حيث إنه العنصر الأساسي الذي لا يمكن الانتهاء من المكياج بدون، عدم وجوده يعطي إطلالة باهتة، ولكن مع كثرة استخدامه دون أن نعرف مكوناته يظهر الكثير من المشاكل الجلدية.

طريقة عمل أحمر الخدود الطبيعي في المنزل: المكونات: ملعقة كبيرة زبدة كاكاو

٢/١ ملعقة صغيرة من كحول  
٢ ملعقة صغيرة زيت الورد  
ملعقة صغيرة من مسحوق البنجر أو الكركديه أو الكاكاو أي لون طبيعي

## المطبخ...

## شوربة خضار كريمة



المقادير:  
حبة جزر مفروم  
٢ كوب حليب  
ملعقة كبيرة زيت زيتون  
حبة يصل مفرومة  
٢ عود كرفس  
كوب بروكولي مقطع مكعبات  
ملعقة كبيرة زبدة  
٢/١ كوب كريمة طبخ

والبروكلي والملح وقلبي لمدة ١٠ دقائق.  
ابدئي بإضافة الدقيق وقلبي ثم أضيفي الحليب بالتدريج مع التحريك حتى يبدأ المزيج بالغلظان ورمسا جربها على كائنات أخرى غير البنات.  
ويذكر أن الاستهلاك المفرط للبروكلي، ينتج عنه صعوبات في النوم، حيث أظهر استبيان أجرته جامعة ستانفورد عام ٢٠١٠ أن النوم بجانب الهافنث المحمول يجعل الشخص يواجه صعوبات فيه، وذلك بسبب أضواء الهافنث التي يعتقد أنها تترك إفران مادة الميلاتونين في الدماغ التي لها علاقة بتنظيم النوم.

## طبيبك في بيتك...

## الليمون يفوق العلاج الكيماوي في معالجة السرطان



واللثة والعظام وأوضح أن الاهتمام الأكثر في السابق كان على تأثير الليمون في معالجة الأورام الخبيثة والقضاء على الطفيليات والديدان والميكروبات والبطر الجرثومي وتنظيم ضغط الدم شديد الارتفاع وعلاج الاكتئاب والإضطرابات العصبية ومحاربة السمعة إلا أن الاكتشاف

صرح أستاذ العناية المركزة وطب الحاصلات الدرجة ورئيس رابطة أطباء وأساتذة المصريين بالمملكة المتحدة بأن الليمون من الثمار التي تحظى بدراسات مكثفة في المختبرات والمعامل العالمية وأن هذه الفترة تقدم للبشرية كل يوم الجديد من فوائدها مشيرًا إلى أن أحدث ما توصل إليه الطب في هذا المجال وتم نشره مع مجده علوم الصحة بالولايات المتحدة الأمريكية أكد قدرتها العجيبة على قتل الخلايا السرطانية بمعدل اقوى ١٠ آلاف مرة من العلاج الكيماوي.

وأضاف أنه بعد أكثر من ٢٠ اختبارًا أجرى في مختبر الفحص بإحدى شركات الدواء العالمية منذ عام ١٩٧٠ تم اكتشاف قدرة الليمون على تحطيم الخلايا الخبيثة في ١٢ نوعًا من أنواع السرطان من بينها سرطان القولون والصدر والرئة والبروستاتا والبنكرياس وأن مركباته تبطئ نمو هذه الخلايا وتحطمها وتدمرها في الخلايا السليمة. وأشار إلى أن أشجار الليمون يطلق عليها "ملكة الفاكهة" وأنها تتميز بتوتورها من أصناف الليمون وأن تلك الثمرة لا تؤذي الإنسان بل هي لذيذة طعمها ويمكن تناولها بطرق مختلفة وأكل لب الليمون الحلو وشرب عصيره هو لائقًا إلى أن الليمون استعملت شتى وانه عرف منذ القدم واستخدامه في الطب والصناعة ويعتبر من أغنى الثمار بفيتامين ج، ب، الهاميين و تكوين كرات الدم الحمراء وإنتاج الأجسام المضادة وصحة الأسنان

## تحذير خطير: لا تنم بجانب هاتفك

يوماً بعد يوم يتزايد الحديث عن أخطار الموبايل وتأثيره على جسم وعقل مستخدمه، وتزايد التحذيرات من وضعه قرب وسادة النوم. ليوم في المستقبل لاحظ طلبة، أنهن إذا وضعت جوالهن بجوار رؤوسهن ليلا يعانين من عدم التركيز في اليوم التالي، لذلك حاول اختبار تأثير ذلك عمليا، لكن مدرستهن لم تكن لديها المعدات اللازمة لإجراء هذه التجربة فقررن تنفيذها بأبواب بسيطة في المنزل. الطالبات وضعن ٦ صحنون خالية بنوع من البذور في غرفة محكمة الإغلاق وخالية من الإشعاع، ووضعن ٦ صحنون في غرفة أخرى مع جهاز راوتر وهاتف جوال، وخلال ١٢ يوما بدأت الطابيات ملاحظة نمو النباتات مع تصوير النتائج، وبعد نهاية التجربة كانت النتيجة الرهيبة، فالنبات، التي وضعت بجوار الراوتر والهاتف لم تنم وتمات الكثير منها، وفي الوقت نفسه نمت البذور في الغرفة

مرقاً

غزل عراقي

لما همه اهتمامي سقط حقه  
بعد يحلم دقيقة ابالي يبقه  
اريد البسهر ويتعبلني و يذوب  
عندي الحب على قدر المشقه  
لتسجل حضور براسي و تغيب  
تكتبلك حرف و تروح طلقه  
و جني بعد الظهر تكتب كلمتين  
ارد اهلا حبيبي ترد تغلقه  
وجديده اوكي نحجي بعديين  
مع كل الاسف ضنيك ارقه  
اسمع مع الي البعدين تنكسال  
انه الله صبر اخر ما يتبقه



صورة وحده

حدث في مثل هذا اليوم

لدورة الألعاب الأولمبية الصيفية في موسكو، احتجاجاً على الغزو السوفييتي لأفغانستان.  
٢٠٠٦ - الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم يتولى حكم إمارة دبي بعد وفاة أخيه الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم.  
٢٠٠٧ - مجلس النواب الأمريكي ينتخب السيناتور نانسى بيلوسي رئيسة له لتصبح أول امرأة تتولى هذا المنصب في تاريخ الولايات المتحدة.  
٢٠١٠ - افتتاح برج دبي رسمياً، بحضور حاكم إمارة دبي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم.  
٢٠١٥ - غلماة أنان يعلنون اكتشافهم مقبرة ملكة مصرية فرعونية تدعى خنتكاوس الثالثة.  
٢٠١٨ - اللاعب المصري محمد صلاح يفوز بجائزة أفضل لاعب أفريقي خلال العام ٢٠١٧ ضمن حفل توزيع جوائز الكاف.

٨٠٨ - تأسيس مدينة فاس على يد إدريس الثاني لتكون أول عاصمة إسلامية في المغرب الأقصى.  
١٦٨٢ - لويس الرابع عشر ملك فرنسا يستقبل السفير المغربي محمد تميم في قصر شاتو دو سان جيرمان أون لاي.  
١٨٩٦ - ولاية يوتا تصبح الولاية ٤٥ من الولايات المتحدة.  
١٩٤٨ - الإعلان عن استقلال بورما.  
١٩٥١ - القوات الصينية / الكورية الشمالية تحتل مدينة سيول في إطار الحرب الكورية.  
١٩٥٨ - المركبة السوفيتية سبوتنك-١ تنحرف عن مسارها وتوهي ناحية الأرض.  
١٩٦٦ - إغتيال مؤتمّر الدال البيضاء بين أقطاب أفريقيا جمال عبد الناصر ومحمد الخامس وكوامي نكروما وجومو كينياتا.  
١٩٨٠ - الرئيس الأمريكي جيمي كارتر يعلن مقاطعة الولايات المتحدة

أبراج الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان  
إذا كنت تردد في التقدم للأمام خلال الفترة الأخيرة، فيجب أن تعرف السبب، ما الأمر الذي جعلك تتوقف أو تراجع؟ الخوف أم الفشل؟ أم التعلقات السلبية التي أخربك بها شخص ما؟ حان الوقت الآن للتحرر من هذه القيود والمخاوف التي تعبدك عن النجاح والتقدم.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار  
ستصل إلى بر الأمان بعدما كنت مشتتاً ولا تعرف وجهتك الصحيحة. حان الوقت الآن لكي تهدأ وتعيد حساباتك من جديد. استرخ قليلاً واكتشف المكان الذي وصلت إليه اليوم. قم بشيء مختلف اليوم حتى تكسر الرتابة والملل.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران  
تفكر بشكل واضح وعقلاني جداً، وهذا الأمر في غاية الأهمية، ولذاك سننهي من حولك بأفكارك وأرائك. يعلم من حولك أن كلامك موثوق فيه وصحيح، لذلك لا تخذلم أبداً. فكر في كل موقف بوضوح قبل أن تنسى اليوم الصانع.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز  
ربما تشعر بالفشل والإحباط عندما تجد أن من حولك يتعاملون معك بطريقة سيئة أو غير مهذبة في بعض المواقف كما كنت تتوقع. عندما تحاول أن تتواصل مع شخص ما، محاولاً التأثير على مشاعره، ستجد أن هذا الشخص يتصرف بطريقة عكسية ويتعد عنك.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب  
العقبات والعراقيل التي تجاهلتها خلال الأيام الماضية تزداد يوماً بعد يوم بشكل يفوق الخيال، كن حذراً وفكر في كلامك قبل أن تقوله به، لأن كلامك قد يكون سبباً في اشتعال الحرب، لا مجال للمزاج اليوم. الصعوبات تهدد حياتك وتعرضك للمخاطر فكن حذراً.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول  
من المحتمل أن تشعر اليوم أن تقف في مكان ما والرؤية ليست واضحة لتسلك طريقاً آخر. على الرغم من أن الظروف في حالة تغير مستمر، لكنك ستكتشف خلال أيام الطريق الصحيح للخروج من هذه الأزمة أو الدائمة. لا تجعل المشاكل البسيطة تغير مزاجك بل من الأفضل أن تكون إيجابياً.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول  
ربما تجد صعوبة في الربط بين قلبك وعقلك. في الحقيقة، حياتك العاطفية مضطربة هذه الأيام بعد فترة من الاندهار. إن كل ما تحتاجه اليوم لتحقيق أحلامك هو وضع خطة عملية يصحبها تفانٍ في العمل وإخلاص.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني  
هل الحبيب مستاء من اشتغالك طوال الوقت بأمر ما؟ ربما تتضرر من كلامه وتعليقاته في البداية، ولكن ننصحك بأن تنظر للموضوع بطريقة موضوعية لأن الحبيب له حق عليك وأيضاً العائلة والأصدقاء. يجب أن تخصص وقتاً من أجلكم وتخصص وقتاً أيضاً من أجل راحتك.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول  
تقتضي معظم وقتك في قراءة بعض الموضوعات التي تتعلق بعلم التنجيم والعلوم وأثرها على حياتك. من المتوقع أن تختلط ببعض الشخصيات التي تهتم بالدراسات البتافيزيقية. هذا يعني أنك ستغير اتجاهاتك وأفكارك قريباً. قد تعزز هذه الاتجاهات من قدرتك على التفكير.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني  
يصل إلى منزلك اليوم عدد من الزائرين غير المتوقعين برا أو جوا. ستستضيف هذه المجموعة في منزلك. تتبادل معهم بعض الأفكار وتشاركهم في بعض المناقشات، ولذلك سيجلبون لك بعض الأخبار الجديدة. فكر في المستقبل بدلاً من التفكير في الماضي.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط  
رغبتي في رؤية الأصدقاء ملحة جداً اليوم، ولكن ربما تواجه صعوبة في ذلك بسبب ظروف العمل. لا تنتمري، لأنك ستستجزي أعمالك قريباً وتنفذ رغبتي في أقرب وقت. اليوم عمل وإصرار وعزيمة وغداً مرح وسعادة وراحة.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار  
تسهم هذه الفترة في لطيف الأجواء وتقريب العواطف والأفكار. تنتقل من مرحلة ضبابية إلى مرحلة أكثر وضوحاً. يجعلك هذا اليوم تقدم على خيارات جديدة وقرارات ذكية، متعلماً من تجارب الماضي ومرتكزاً على أسس متينة. تحسن الظروف وتحسن أمرك وتسير باتجاهات أكثر رسوخاً. من المحتمل أن تجد السلام بعد طول انتظار.

منع المشيبيوك  
facebook  
طفل يسأل والده: مامتي رجل؟  
الاب: هو المشيبيوك القوي المسؤول عن أبنائه  
يعتق بامرئهم، ويسهر على راحتهم.  
قال الطفل: أفتي أن أكون رجلاً مثل أمي.

هل تعلم؟  
أول المدن التي كانت تحتفل برأس السنة هي بابل في العراق



إذا رجعنا إلى عبق التاريخ، لن نصدق أن الاحتفال بقدم العام الجديد لم يكن معترف به سابقاً، فمذق كونت بداية العام الجديد تخفف وفقاً لكل دولة.  
فقبل عام ٢٠٠٠ قبل الميلاد، لم يكن هناك احتفال بحسابات التقويم الحالي في شهر يناير، بل كانت أغلب الدول حول العالم تحتفل به في منتصف شهر مارس بومسوم الربيع، باعتباره اليوم الذي يشهد القمر مكتملاً بعد الاعتدال الربيعي. وأول المدن التي كانت تحتفل برأس السنة هي بابل في العراق، وكان يُعرف هذا الاحتفال بـ"أكيو"، وهي تعني الشعر الذي يحصد في الربيع، وهو عبارة عن مهرجان ديني كبير يتضمن تديبا من الشعائر، التي تستمر لمدة ١١ يوماً. وكذلك كانت السنة الرومانية تبدأ في شهر مارس، إلا أن يوليوس قيصر أدخل تعديلاً جديداً على التقويم الروماني ليصبح تقويمياً شمسياً بدلاً من قمرياً، وهذا أكد التقويم الجديد على أن أول يوم من العام الجديد سيكون في شهر يناير، وذلك سنة ١٠٢ قبل الميلاد.  
في عام ٥١٧م، تم إلغاء احتفال بالأول من يناير في العصور الوسطى بالعديد من الدول الأوروبية، لأنهم ظنوا أنه يعثر تنسبها بالعودة للوثنية، حيث أصبح العام الجديد ابتداءً من ٢٥ ديسمبر.  
ولكن في عام ١٥٨٢، تم إعادة الاحتفال برأس العام في الأول من يناير، وفقاً لتقويم "جرجوري"، وهو التقويم الميلادي الذي يتم عد السنين فيه بداية من ميلاد المسيح عيسى -عليه السلام- وهو التقويم الذي أصبح مقادراً الآن في جميع البلدان حول العالم.

كلمات متقاطعة

عامودي أفقي

1- أكبر بلد مصنع للسيارات- يراها النائم (م)  
2- ممثل مصري  
3- مرض صبري (م)- خير صديق في الزمان (م)  
4- في باطن الأرض- قوة العدد (م)- قذح  
5- دمار (م)- ممثل مصري (م)  
6- يحملها كل شيء (م)- مضجّر- علم مؤنث (م)  
7- الراحة (م)- أنصاف (م)  
8- يعارضان (م)- اهز (م)- حرف أجنبى  
9- عكس النهار- عاصمة الضباب- متشابهة  
10- سورة قرآنية (م)- ينفعه (م)  
11- افكته- تتعلق بالستقبل  
12- منزلته- حرف جهاني- بخيل (م)  
13- مترفع- للتعريف- لام (م)  
14- فيلم من بطولة أحمد حلمي ونور-  
جنون- بلدان (م)  
15- صاحبات السمو- العلم

1- ادر سكما- عكس خلفهما  
2- عندما- حرف أجنبى- تنايع- ندى  
3- رهين الحبسين (م)  
4- عكس أضيقه- أساعدة- طرش  
5- الهو (م)- الثقب (م)- علم مذكر  
6- فني- مقياس أرضي (م)- دار حول نفسه- محسن  
7- نظير- للمتضرر (م)- أكر (م)  
8- شهر ميلادي- عكس يصبحن- حرف عطف (م)- شاي بالانجليزي (م)  
9- الحليد (م)- من الألقاب (م)  
10- أهلك- ابن (م)- رجا (م)  
11- تعب (م)- أوطان- ملكه (م)- مرض صبري  
12- خذع- واحد بالانجليزي- صوت النمل  
13- الإتمام- التفسير (م)  
14- ممثل مصري  
15- محافظة مصرية- أجهزة و عتاد

اختبارات شخصية ... لون عينيك يكشف صفاتك ومميزاتك في عيون من تجيبين

عنا أراك أو أفكارك، وتميلين إلى إظهار لغف من حولك. تجيبين الحرة ومع ذلك، أنت تقدرين علاقتك وتأخذين التزاماتك على محمل الجد. صورة تماماً ولا يمكن أن تغضب بسهولة، قوة تركيزك جديرة بالثناء. لديك عقل حاد ومستويات عالية من الحواس. العيون الزرقاء في حال كان لون عينيك أزرق، فهذا يكشف عن أنك تمتلكين مستويات عالية من الذكاء، وتحملنا عالياً للألم. أنت تقودين صراعات عاطفية بأقل ضرر. كما أنك حذرة ولا تفتننن بسهولة. ستقومين بتقييم الموقف والأشخاص لبعض الوقت قبل الدخول في أي علاقة. نظراً لأنك بطيئة في الانفتاح، فغالباً ما ينظر إليك على أنك مغرورة. أنت سعيدة جداً في حياتك، ولكن يمكنك الشعور بالغضب أو الانزعاج من الروتين. العيون العسلى



العيون البنية إذا كان لون عينيك بنياً، فأنت جذابة جداً في مظهرك أو في الطريقة التي تتحدثين بها. واتقة وحازمة في مهارات الاتصال الخاصة بك. أنت أيضاً لطيفة ومخلصة جداً، ومحترمة ومحبوبة للغاية بين أصدقائك، الذين يحبون مشاركة أعمق أسرارهم ورغباتهم معك. أنت متحمسة جداً لعلاقاتك أو عملك. لديك قوة عقلية هائلة، وتفضلين السماح للشخص الآخر بالتعبير عن رأيه ثم ذكر أفكارك، كما أنك منفتحة على التجارب الجديدة في الحياة لتعلم أشياء جديدة. العيون الخضراء إذا كان لون عينيك أخضر، فأنت تمتلكين شخصية هادئة وعاطفية. لديك سلوك لطيف حتى في أوقات الأزمات أو المواقف العصيبة. أنت حساسة وجذابة للغاية. لا تحدثين بصوت عال

كلمات متقاطعة

عامودي أفقي

1- أكبر بلد مصنع للسيارات- يراها النائم (م)  
2- ممثل مصري  
3- مرض صبري (م)- خير صديق في الزمان (م)  
4- في باطن الأرض- قوة العدد (م)- قذح  
5- دمار (م)- ممثل مصري (م)  
6- يحملها كل شيء (م)- مضجّر- علم مؤنث (م)  
7- الراحة (م)- أنصاف (م)  
8- يعارضان (م)- اهز (م)- حرف أجنبى  
9- عكس النهار- عاصمة الضباب- متشابهة  
10- سورة قرآنية (م)- ينفعه (م)  
11- افكته- تتعلق بالستقبل  
12- منزلته- حرف جهاني- بخيل (م)  
13- مترفع- للتعريف- لام (م)  
14- فيلم من بطولة أحمد حلمي ونور-  
جنون- بلدان (م)  
15- صاحبات السمو- العلم

1- ادر سكما- عكس خلفهما  
2- عندما- حرف أجنبى- تنايع- ندى  
3- رهين الحبسين (م)  
4- عكس أضيقه- أساعدة- طرش  
5- الهو (م)- الثقب (م)- علم مذكر  
6- فني- مقياس أرضي (م)- دار حول نفسه- محسن  
7- نظير- للمتضرر (م)- أكر (م)  
8- شهر ميلادي- عكس يصبحن- حرف عطف (م)- شاي بالانجليزي (م)  
9- الحليد (م)- من الألقاب (م)  
10- أهلك- ابن (م)- رجا (م)  
11- تعب (م)- أوطان- ملكه (م)- مرض صبري  
12- خذع- واحد بالانجليزي- صوت النمل  
13- الإتمام- التفسير (م)  
14- ممثل مصري  
15- محافظة مصرية- أجهزة و عتاد



## أحلام تروج لألبومها الجديد وتعلن مفاجأة مميزة للشعب العراقي



روجت الفنانة الإماراتية، أحلام، لألبومها الغنائي الجديد، بطريقة شوقتها بها محبيها، معلنة عن مفاجأة مميزة للشعب العراقي. ونشرت أحلام عبر حسابها الشخصي على «إنستغرام»، مقاطع فيديو ترويجية كشفت خلالها عن تفاصيل ألبومها المنتظر، واعدة جمهورها العراقي بمفاجأة خاصة. وعلقت أحلام كتابة: «أوعكم بألبوم لن يمر مرور الكرام (ويك ويك) من ألبومي العراقي لجمهوري في العراق العظيم ولجمهوري في الخليج والوطن العربي، والأغنية من كلمات ضياء الميالي، وأحلام ميمن علاء الدين». ونشرت أحلام مقطعاً آخر أرفقته بتعليق قالت فيه: «ها قد بدأت العد التنازلي لألبوم هو عربون محبة مني لجمهوري في العراق العظيم... ألبوم غنيته من قلبك بكل حب». وتابعت: «أتمنى أن تصلحك محبتي الكبيرة من خلال ألبوم سيضم ستة أعمال متنوعة رائعة لا شبيه لها إلا أنت... جمهوري العراقي والعربي والخليجي وبياتن الله ألبوم قبلي بكم أحبي، العراق».

## التحقيق مع شيرين وحسام حبيب بسبب زيارتهما لفضل شاكر في لبنان

وكانت الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب الموجودة حالياً في لبنان، قد زارت فضل شاكر الموجود في مخيم العروة. وأكدت تقارير صحفية لبنانية، اسم الأجهزة الأمنية اصطحبت شيرين وزوجها إلى «إنستغرام»، بناء على استجابة قضائية، وذلك لاستفسار منها عن الأسباب التي دفعتها إلى زيارة الفنان فضل شاكر، المطلوب للقضاء، في مكانه. وأضفت أنه بعد التحقيق تم الإفراج عن شيرين وزوجها بعدما تبين حصولهما على تصريح أمني للدخول إلى المخيم.



ذكرت وسائل إعلام لبنانية أن حسام حبيب يفضلعن التحقيق الفنانة شيرين عبد الوهاب وزوجها من جانب أجهزة الأمن في لبنان.

## أمنية خليل تعيش حالة من النشاط الفني



في وش من إخراج خالد الحلفاوي، وبإشرافه في الفيلم الفنان محمد مسعود والمغنيين الأخرين. وأيضاً ستشارك في بطولة فيلم (سماح) الذي تدور أحداثه في إطار درامي واكشن، ومخرج الفيلم هو عمرو سلامة، ويشارك في المسلسل أسير ياسين، وادم الشرقاوي، وسلي حمام. كما وتحضر الفنانة أمينة خليل، لمسلسل جديد المقرر عرضه في رمضان تحت عنوان (الهارشة السابعة) وهو من إخراج مبريد الشناوي، ومن تأليف مريم ناعوم.

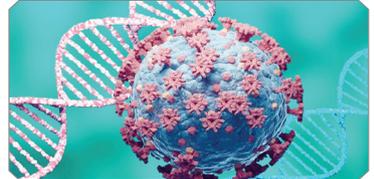
## جورج خباز وأمل عرفة مشغولان بمهمة «براندو الشرق»

أفديسيان... تدور أحداث العمل حول يوسف الذي درس الإخراج وحلم بتبني أول مشروع سينمائي ضخم له، إذ كتب سيناريو بعنوان «الرصاصة الصامتة»، ويحكي طيلة الوقت باختنا عن منتج يقنع بمشروع الفيلم، ويتخيل نفسه بطلاً لأحداث، بحثاً عن لقمة العيش، يضطر يوسف للعمل في استديو لتأجير معدات الأفلام، حيث يتعرف بسولوى التي تقع في حبه، وتشاركه الحلم نفسه وعيها على بطولة هذا الفيلم، بعد رحلة طويلة، يشترط عليه المنتج تمويل فيلمه أن يكون أحد أبطاله المنتج خالد صلاح الملقب ببراندو الشرق. وهنا يبدأ بالبحث عن الرجل الذي سيكون سيباً في ولادة فيلمه، يعرب جورج خباز عن سعاده بالتعاون مع منصة شاهد، في عمل هو خليط بين الدراما والكوميديا والفانتازيا من توقيع المخرج أحمد نزهة، ويشير إلى أنها منذ سنوات أحلم بأن أقدم عملاً من ١٠ دقائق، عوضاً عن العشرين والثلاثين التي تفرغها علينا التلفزيونيين، لافتاً إلى «أنا أمام عمل مقاربه سينمائي بكل تقنياته، ويعيش أبطاله في الثمانينيات والتسعينيات ويعودون ضمن السياق الدرامي إلى ثلاثينيات القرن الماضي، على اعتبار أن المسلسل يلاحق حلم مخرج يدعى يوسف، بإخراج أول أفلامه الروائية الطويلة، ويبحث عن طريقة لإقناع أي منتج بتمول فيلمه، ويضيف أن الشخصية ملتبسة بالثقافات الدرامية بين الماضي والحاضر، ويحاول إثبات نفسه، وهو في الواقع يبحث عن نفسه طيلة الوقت»، ويشير خباز إلى أن «ظرف يوسف تجرعه عمل على العمل في أحد الاستوديوهات التي تعنى بتأجير المعدات السينمائية، حيث يلتقي بزميلته سلوى، ويبحث هذه الأخيرة هي البطلة أمامه، كونها رفيقة دربه وصديقه والتي تساعده دوماً بغض النظر عما إذا كانت علاقة الحب بينهما تسير بشكل صحيح أم لا».

جورج خباز وأمل عرفة في لقاء كوميدي منتظر ضمن المسلسل الجديد «براندو الشرق» من أعمال شاهد الأصلية، تأليف وسيناريو وجورج خباز وإخراج أمين نزهة، والذي يعرض على باقة VIP من شاهد. يضم العمل كوكبة من الممثلين اللبنانيين السوريين منهم إلى جانب جورج وأمل، كميل سلامة، جهاد سعد، زينة مكى، طلال الجردى، إيلي مزي، فؤاد زين، ليكو خباز، ميا سعيد، ليكو دارووه، أمين أحمز، وبشارية سبتينا كرم، جوزيف ساسين، كرم، غسان عاسين، محمد شمس، ماريانا تنوري، ومع ضيوف الشرف عبد النعم عماد، سعيد سرحان، محمد عقيل، شا حير، وإبراهيم.

## عين على العالم

### كورونا.. متحور جديد يثير القلق ويدق ناقوس الخطر



قالت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن «الخبراء أطلقوا على المتحور الجديد من فيروس كورونا اسم «XBB.1.5». وقد أثار خبراء بريطانيون قلقاً من المتحور الجديد يمتثل جرس إنذار السلطات في بريطانيا وقد يؤدي إلى تفاقم الأزمة الصحية، والمتحور بالوباء المتزوج، كورونا والإنفلونزا. لكن مسؤولين بريطانيين قالوا إنه «ما من مؤشر على أن المتحور الجديد زاد من الإصابات الضعيفة مقارنة بغيره من المتحورات». وأظهرت بيانات من معهد 10 قبل نحو أسبوع. والمتحور الجديد متفرد في الأصل «أميكرون» الذي بدأ في التفشي أواخر عام 2021. وبحسب المعلومات المتوفرة حاليا، فهي المتحور «XBB.1.5» طفرات تؤدي إلى إصابة الناس بشكل أكبر من سابقه مراوغة الحماية من

### تطبيق جديد يساعد العائلات في العثور على المفقودين

طورت مرحة أمريكية تدعى إليزابيث سمارت تطبيقاً جديداً يساعد على الوصول إلى الأشخاص المفقودين أو المخطوفين بصورة أسرع، بعد أن عانت في طفولتها من تجربة اختطاف قبل أن يتم تحريرها. وأطلقت سمارت تطبيق جاردريان في الولايات المتحدة مساعدة العائلات في تحديد موقع أي فرد مفقود منها، فعند اكتشاف فقد شخص ما يقوم مستخدم جاردريان بإرسال تنبيه فوري للمستخدمين الآخرين المتواجدين في الجوار، مما يعني بدء عملية البحث عن الشخص المفقود في أقرب وقت وهو ما يساعد في سرعة الوصول إليه. والتقول سمارت وكلما زادت سرعة الإبلاغ عن الاختفاء زادت فرص العثور عليه بسرعة. وتؤكد سمارت أن تطبيقها جاردريان لا يستهدف أن يكون منافساً لنظام الإبلاغ عن المفقودين أمير ألبرت، الذي بدأت سمارت العمل معه قبل سنوات بعد إنقاذها من الاختطاف، لكن نظام أمير ألبرت يلتزم بمعايير محددة يجب تحقيقها قبل إرسال الإبلاغ عن الاختفاء. على سبيل المثال يجب ألا يزيد عمر الشخص المفقود عن ١٧ عاماً، وأن يكون هناك دليل على أنه يواجه خطراً، ويجب أن يكون لدى أجهزة إنقاذ القانون معلومات كافية عن الطفل المخطوف حتى تصدر الإبلاغ، كما يجب إدخال اسم الطفل ومعلوماته الشخصية إلى المركز الوطني لمعلومات الجريمة. هذا يعني أنه يمكن استخدام تطبيق جاردريان في المواقف الطارئة أيضاً للبحث عن المصابين بمرض الزهايمر أو الخرف، بالإضافة في حالات الاختطاف المشتبه بها.

### خبراء يحذرون من تطبيق سائح يعمل على أندرويد

حذر خبراء في أمن المعلومات من تطبيق سائح يعمل على أنظمة تشغيل «أندرويد»، وحثوا مستخدمي الهواتف الذكية على حذفه، على الفور، إن كان مبتدئين لديهم، وفقاً لما نقلته البيان الإماراتية عن سكاى نيوز. وحسب شبكة «فوكس نيوز» الإخبارية الأمريكية، فإن التطبيق المعني هو «Todo: Day Manager» الذي يساعده أصحاب الهواتف على إدارة مهامهم اليومية وتذكيرهم بمواعيدها. وقال خبراء إن التطبيق «يمكنه الاستيلاء على معلومات المصرفية، وحتى الوصول إلى رسائل SMS الخاصة بك». وأضافوا أن التطبيق يفعل ذلك عن طريق «اعتراض رموز التحقق المكتوبة من خطوطك، لداهمة عمليات تسجيل الدخول الخاصة بك». وأكد تنبئته، يطلب التطبيق الوصول إلى بعض بيانات هاتفك، وإذا وقعت على ذلك فقد تجد صعوبة في حذفه وفق الخبراء، حيث «سيضيف نفسه كمسؤول ولن الجهاز ولن يسمح للمستخدم بتعطيله». «إذا منحت التطبيق حق الوصول لبعض المعلومات المهمة، فقد تضطر إلى إعادة ضبط إعدادات الهاتف المتعلق من التخلص من التطبيق، كما ذكرت «فوكس نيوز».

## اقرأها صباح كل يوم



alzwraaenews@yahoo.com  
http://alzwraapaper.com  
https://www.facebook.com/alzwraapaper  
https://twitter.com/alzwraaenews



## وقد وفق الله السوداني

لم تتم ليلتها قبل ٥٠ يوما مواقع التواصل الاجتماعي بكل تواجبه ومضائها. العبارة التي بدت أشبه بالصرخة التي أطلقها رئيس الوزراء محمد شياع السوداني «الله لا يوفقي» خلال زيارته مستشفى الكاظمية صعدت «ترنم» مصحوبة بغير كثير من عبارات السخرية والتعشيش. الأسباب عديدة من بينها أن الناس لا يتقنون بالبطولة السياسية، والسوداني مادم إلى منصبه من هذه الطبقة. كما إنه من غير المعتاد أن يدعو أحد على نفسه. لكن السوداني فعل ذلك وهو في أعلى درجات الانفعال والتوتر بما شاهده في هذه المستشفى التي وكما قال هو لمسؤوليها أن «الصاحي حين يدخلها يمرض». أول أمس شاهدنا السوداني يفتتح بعد ٥٠ يوما من صرخة «الله لا يوفقي» على هذه الخدمة، وأول يفتتح نفس المستشفى التي ظهرت بطرحه مختلفة تماما. صعدت «السوشيال ميديا» لأنه لا يوجد عزاء «تلمع بي» بل عمل مرح وريما يحصل للمرة الأولى وبالطريقة التي حصل فيها بعد عام ٢٠٠٢. ميزة ما حصل على صعيد هذا المشفى التي كان خربة (بالتأكيد ليس هو فقط بل توجد عشرات من أمثاله في أرجاء الوطن خربة حتى الآن) أن السوداني أراه مفتحا بعد هذه التغيرات المفاجئة بعد توليه منصبه يومين أو ثلاثة. لكن الأمر المهم أن التوجهات الصارمة مشفوعة بذلك الانفعال المصحوب بعبارة صادمة فاجأت الجميع بأن المدن في الأوامر والتوجهات والأموال المرصودة لتغيير واقع حال المستشفى لم تزد على الخمسين يوما. هنا يعني أن كل مشافينا - إذا اخترنا الأمر بالباطح الصحي - يمكن إصلاحها بالطريقة التي رأينا فيها «الكاظمية التعليمية» في خلال مدة لا تتعدى إصلاها والتصفى أو الشهورين على أبعد تقدير. ربما سائل لماذا لم يحصل ذلك طوال ٢٠ عاما؟ ويرب سائل لماذا أيضا. «لا جبهه» إعصار مرفق من مرفاق الدولة لا يمكن أن تتم إلا من خلال زيارة مفاجئة وصرخة قوامها «الله لا يوفقي» مع صرامة في التوجهات وأموال نظرة استثناء من التعليمات الحكومية القاتلة التي لا تبني بيت عنكبوت؟

## نيللي كوريج تنتهي من تصوير أسبوعين من مسلسلها «عملة نادرة»

انتهى المخرج ماندو العدل من تصوير أسبوعين من مسلسل «عملة نادرة» بالتعاون مع المؤلف مدحت العدل بعد غياب دوماً لأكثر من ٤ سنوات، منذ أن قدمها سابقا لمسلسل «الأمع سر»، عام ٢٠١٧. وشارك في بطولة كل من أحمد فهمي، زينة، نيللي الحلفاوي، أحمد مجدي، سلوى محمد علي، ورحمة حسن. وعدد من الفنانين إخراج ممدوح العدل. كما تجدد نيللي تعاونها مع المخرج ماندو العدل، بعدما نجحا سويا في مسلسل قاتن آل حربي، والذي عرض في رمضان الماضي، وأحدث جدلا واسعاً بسبب تناوله لقانون الأحوال الشخصية، وشارك في بطولة كل من شريف سلامة، محمد الشرنوبلي، هالة صديقي، فادية عبد الغني، محمد التاجي، وعدد كبير من الفنانين.

## تغريدات

متطلبات حفل #خليجي ٢٥ اكتملت وبقية المسات الاخيرة، والبطولة ستكون من أنجح البطولات.

إن بيع كلية الزراعة بتأريغها هو تعدي صارخ على الحرم الجامعي وعلى صرح زريده

عن يأخذ دوره بعيدا عن الصفقات والشبهات. نريد ليحذف الكلية أن تكبر وتعود الزراعة العراقية لتأخذ دورها. ولكن المفاجأة أنك تسلب هذا الصرح وهذه الذاكرة وتبيها

بدلاً من استثمارها لهذا الشكل.



أسعد الحادي



كريم حمادي

## نوال الزغبى تشوق جمهورها لجديدها «أنا مش بتساب»

شوقتها المطرية اللبنانية، نوال الزغبى، جمهورها ومتابعيها بأغنيها الجديدة، عبر حسابها الشخصي على إنستغرام. وتسدعت نوال لسرحها أحدث أغنياتها بعنوان «أنا مش بتساب»، يوم 4 يناير الجاري عبر موقع «يوتيوب» والمصنات الموسيقية. نشرت نوال الزغبى لقطات من كليد «أنا مش بتساب»، وفي الخلفية جزء من الأغنية وهي تردد: «أنا مش بتساب... أنا مش بتساب»، وأرفقته بتاريخ 4.1.2023، وعلقت كتابة: «قريباً».



نوال الزغبى