

أمانة مجلس الوزراء تعلن تعطيل الدوام الأربعاء المقبل

بغداد/ الزوراء:
أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء تعطيل الدوام الرسمي ليوم الأربعاء المقبل. وقالت الأمانة العامة في بيان تلقتته «الزوراء»: إنه «تقرر تعطيل الدوام الرسمي ليوم الأربعاء في الوزارات والمؤسسات كافة». وأضافت أن «ذلك جاء تزامناً مع عيد العمال العالمي».

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير مؤيد اللامي

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين (1)

يومية سياسية عامة تصدر عن نقابة الصحفيين العراقيين

12
صفحة

«طيران الخليج» البحرينية تستأنف رحلاتها إلى العراق

المنامة / متابعة الزوراء:

ذكرت وكالة الأنباء البحرينية أن «طيران الخليج» الناقلة الوطنية لمملكة البحرين، ستستأنف رحلاتها إلى العراق بعد توقف دام أربع سنوات منذ جائحة كورونا عام ٢٠٢٠. ورحب رئيس مجلس إدارة مجموعة «طيران الخليج» زايد بن راشد الزياني باستئناف الرحلات المباشرة بين البحرين والعراق، مؤكداً أنها خطوة مهمة في إطار جهود الشركة لمواصلة تطوير شبكة وجهاتها. بدورها ذكرت صحيفة «الأيام» البحرينية أن الرحلات إلى العراق ستكون بواقع ١١ رحلة أسبوعياً ٧ منها إلى النجف و٤ إلى بغداد. وعادة ما يتوجه البحرينيون للعراق لزيارة الأماكن المقدسة في النجف وكربلاء وسامراء وبغداد. يشار إلى أن خلال الرحلات الجوية لشركة طيران الخليج إلى العراق بدأت في عام ١٩٧٤، قبل أن تتوقف خلال جائحة كورونا عام ٢٠٢٠، حيث كانت في حينه تسير رحلاتها إلى كل من مدن بغداد والنجف وأربيل.

الزوراء

أول صحيفة صدرت في العراق عام 1869 م

السعر 500 دينار

No: 8186 Mon 29 Apr 2024

العدد: 8186 الاثنين 29 نيسان 2024

شدد على أن الحكومة اتخذت عدة خطوات لتطوير القطاع الزراعي

السوداني يؤكد لولي العهد السعودي تطلع العراق إلى تعاون اقتصادي أوسع مع المملكة

أبو الغيط يدعو الدول المجاورة للعراق إلى زيادة حصته المائية



بغداد/ الزوراء:

دعا الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط، الدول المجاورة للعراق إلى زيادة الحصص المائية، وفيما أكد النائب رئيس مجلس الوزراء وزير التخطيط محمد تميم، أن العراق بحاجة إلى إدارة رشيدة للمياه. وأرب أبو الغيط، خلال مؤتمر بغداد الدولي الرابع للمياه، عن «شكره للحكومة العراقية وحصرها على إقامة مؤتمر بغداد الرابع للمياه»، مؤكداً «دعم جامعة الدول العربية لمؤتمر بغداد للمياه». واستطرد أن «هذا المؤتمر سيحقق أهدافه في رسم تصور شامل للوضع المائي في العراق بكل تحدياته وتعقيدهات وتعميق فهم تلك التحديات بحضور القطاعات الوطنية ودول الجوار». مبيناً أن «الوضع المائي في العراق لا يزال يشكل ضغطاً رغم جهود الحكومة في تنفيذ المشاريع». وأشار إلى «التحديات المشتركة التي تواجهها الدول العربية في مجال المياه فضلاً عن التحديات الخاصة التي تواجه بعض الدول بسبب جغرافيتها، إذ أن ٨٠ بالمئة من المياه في الوطن العربي تأتي من خارج الدول العربية»، منوهاً أن «قضية المياه مسألة وجودية ترتبط بالأمن القومي العربي».

ودعا الأمين العام لجامعة الدول العربية، «الدول المجاورة للعراق إلى زيادة الحصص المائية». في غضون ذلك، أكد النائب رئيس مجلس الوزراء وزير التخطيط محمد تميم، ضرورة الاتفاق على وضع سياسات مائية مشتركة، فيما أشار إلى أن العراق بحاجة إلى إدارة رشيدة للمياه. وقال وزير التخطيط خلال مؤتمر بغداد الدولي الرابع للمياه، تابعته «الزوراء»: إن «انعقاد المؤتمر الرابع في بغداد يمثل فرصة كبيرة لمعالجة التحديات»، مبيناً أن «العراق بحاجة إلى إدارة رشيدة للمياه وفق القانون الدولي».



الزوراء/ حسين السعدي:
أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، لولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان، تطلع العراق إلى تعاون اقتصادي أوسع مع المملكة، وفيما أشار إلى أن الحكومة اتخذت عدة خطوات لتطوير القطاع الزراعي، شدد مع أمير الكويت الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح على ضرورة اتخاذ موقف عربي موحد لإنهاء مأسى الشعب الفلسطيني. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقتته «الزوراء»: أن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، التقى في العاصمة السعودية الرياض، ولي عهد المملكة العربية السعودية، سمو الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وجرى خلال اللقاء، بحث العلاقات الثنائية بين البلدين، وأهمية توطيدها، واستعراض ملفات التعاون المشترك وتناميه ضمن عمل مجلس التنسيق العراقي السعودي، الذي أُنشئ عن تفاهات عدة في مجالات مختلفة. وعبر السوداني عن تطلع العراق إلى تعاون اقتصادي أوسع مع المملكة، يساهم في تعزيز النمو وفتح فرصاً جديدة في مجالات اقتصادية متنوعة، بما يعكس على مصالح البلدين الشقيقين وازدهار

العالمي، مؤكداً حرص السعودية على تحقيق أفضل العلاقات مع العراق، والارتقاء بمستوى التعاون المتبادل بين البلدين الجارين. وتطرق اللقاء

إلى الأوضاع في غزة، وما يشهده الشعب الفلسطيني على يد قوات الاحتلال من قتل وتجويع، والتأكيد على ضرورة بذل الجهود الكبيرة من أجل إيقاف الحرب التي انعكست تأثيراتها على الاستقرار الإقليمي والدولي.

التفاصيل 3ص

مهرجان بابل يختار الشارقة الإماراتية المدينة الثقافية العالمية لعام 2024 ص 4

اليوم .. المنتخب الأولمبي يواجه اليابان بطموح التأهل إلى باريس ص 6

الزراعة لـ الزوراء: قرار فرض رسوم كمركية على بيض المائدة سينعش مشاريع البيض المحلي

مهدى ضمد القيسي في حديث لـ «الزوراء»: إن قرار مجلس الوزراء بفرض ٥٠ بالمئة إضافية على بيض المائدة المستورد صائب، ويأتي لغرض حماية المنتج المحلي. لافتاً إلى أن القرار سينعش قطاع البيض في العراق لأنه سيدفع المنتجين المحليين إلى الاهتمام وزيادة الإنتاج.

التفاصيل 2ص

ورداً نوعيته. لافتين إلى أن البيض يعتبر مادة أساسية في المائدة العراقية ما يعني أن المواطن الفقير سوف لا يستطيع شراء البيض عند رفع سعره. وناشد المواطنون الحكومة بالتريث بالقرار لحين إيجاد سياسة سعرية ثابتة تترك المنتجين والمستوردين بها لمنع التلاعب بالأسعار. من جانبه، قال المستشار في وزارة الزراعة الدكتور

الزوراء/ حسين فالح:
حذر مواطنون ومختصون من الارتفاع الكبير بأسعار بيض المائدة بعد قرار مجلس الوزراء بفرض رسوم كمركية ٥٠٪ على المستورد، إضافة إلى الرسوم السابقة ٢٠٪، مؤكداً أن ذلك سيؤثر على قوت الفقير الذي يعتبر البيض مادة أساسية في مائدته، وفيما أكدت وزارة الزراعة أن قطاع

البيض المائدة سينعش محلياً بعد قرار مجلس الوزراء، استبعدت ارتفاع سعر «الطبقة» الواحدة إلى مستويات كبيرة في الأسواق المحلية. وقال عدد من المواطنين والمختصين في الشأن الاقتصادي لـ «الزوراء»: إن قرار رفع نسبة الرسوم الكمركية للبيض المستورد سيؤدي بظلاله على سعر طبقة البيض في الأسواق المحلية في ظل قلة المنتج المحلي

البيض المائدة سينعش محلياً بعد قرار مجلس الوزراء، استبعدت ارتفاع سعر «الطبقة» الواحدة إلى مستويات كبيرة في الأسواق المحلية. وقال عدد من المواطنين والمختصين في الشأن الاقتصادي لـ «الزوراء»: إن قرار رفع نسبة الرسوم الكمركية للبيض المستورد سيؤدي بظلاله على سعر طبقة البيض في الأسواق المحلية في ظل قلة المنتج المحلي

التفاصيل 3ص

وفد حماس يزور القاهرة قبل الرد على المقترح الإسرائيلي

عباس: لن نقبل بتهجير الفلسطينيين من غزة أو الضفة الغربية خارج وطنهم

على مدينة رفح، التي يتواجد فيها حالياً ٢,٢ مليون فلسطيني، وهو ما يعني نكبة جديدة ستحل على الشعب الفلسطيني. وأشار إلى أن إسرائيل دمّرت ثلاثة أرباع القطاع والوضع في غزة وهو «مؤسف للغاية».

التفاصيل 3ص

وفد من حماس القاهرة اليوم الاثنين قبل الرد على المقترح الإسرائيلي. وقال عباس خلال كلمة له في الاجتماع الخاص للمنتدى الاقتصادي العالمي في الرياض «إذا اجتاحت إسرائيل رفح فسندت أكبر كارثة في تاريخ شعبنا». وطلب الرئيس عباس المجتمع الدولي

الرياض/ متابعة الزوراء:
حذر الرئيس الفلسطيني محمود عباس من اجتياح إسرائيل لرفح سيمثل أكبر كارثة بتاريخ الشعب الفلسطيني، معرباً عن خشيته من توجه إسرائيل بعد غزة للضفة الغربية وترحيل أهلها نحو الأردن، فيما يزور

التفاصيل 3ص

نشاط تونسيون يطردون السفير الإيطالي من معرض الكتاب في بلادهم

رافعين علم فلسطين وردوا شعارات مناهضة لحكومة إيطاليا. وأبدى المحتجون رفضهم الشديد لوجود السفير الإيطالي في تونس، معتبرين إياه «شريكاً في الجريمة» التي تحدث في قطاع غزة ومندبين مشاركة بلاده فيها. وعبر الشدطاء عن استيائهم واستنكارهم من الدور الإيطالي في الأحداث الجارية في فلسطين، وأكدوا أنهم لا يرحبون بوجود السفير الإيطالي في أراضيهم.

التفاصيل 3ص

تونس/ متابعة الزوراء:
طرد نشاط تونسيون السفير الإيطالي لدى تونس أليساندرو بروناس، من معرض الكتاب الدولي في العاصمة تونس، رفضاً لدعم حكومة إيطاليا للاحتلال الإسرائيلي وعدوانه على قطاع غزة. وطرد النشاط السفير الإيطالي، أمس الأحد، أثناء مشاركته في إحدى الفعاليات بمعرض الكتاب، حيث اقتحم عدد من الناشطين ضمن تنسيقية العمل المشترك من أجل فلسطين القاعة

الديمقراطي الكردستاني يوضح لـ الزوراء أسباب طلبه تأجيل الانتخابات في الإقليم

الزوراء/ مصطفى فليح:
أوضح الحزب الديمقراطي أسباب طلبه تأجيل الانتخابات في الإقليم، فيما أكد عدم وجود أي تأثيرات سلبية نتيجة هذا التأجيل. وقال النائب عن الديمقراطي الكردستاني في حديث لـ «الزوراء»: إن «أحد الأقطاب الأساسية الرئيسية في كينونة الكيان السياسي في إقليم كردستان هو الديمقراطي الكردستاني، ولا يمكن للانتخابات أن تنجح وتجرى بدون مشاركة الديمقراطي، وفي الوقت نفسه أرى أن نفس الحال بأن الانتخابات لن تنجح في إقليم كردستان إن لم تكن هناك

التفاصيل 2ص

30 ضابطاً وجندياً من الاحتلال الصهيوني يرفضون أوامر الاستعداد لعملية رفح

رفح؛ المدينة التي وصلت كثافة السكان فيها إلى نحو 1.1 مليون فرد يعيشون في مساحة 63.1 كم 2، وفق الجهاز المركزي للإحصاء الفلسطيني. وفي هذا السياق، أكدت الفصائل الفلسطينية، أن المقاومة تجهز لأي سيناريو العدوان الصهيوني المستمر على قطاع غزة، بما في ذلك اجتياح بري لرفح جنوبي القطاع، وأنها «لن تقف مكتوفة الأيدي، وكل الخيارات أمامها».

وذلك في تصريحات صحفية، مؤكداً أن «حماس تعد كميناً استراتيجياً للجيش سيشكل كارثة لإسرائيل». واعتبر زيف أن هذه العملية «فيها مخاطرة عالية أعلى من كل ما فعله الجيش في القطاع، نظراً إلى حقيقة أن رفح مكان صعب للغاية ومزدحم للقتال، إضافة إلى الحساسية المصرية والأميركية تجاهها». يأتي ذلك فيما تتزايد التهديدات الصهيونية باجتياح

أمر بالاستعداد للعمل في رفح، لكنهم أبلغوا قادتهم أنهم «لن يأتوا لأنهم لم يعودوا قادرين على ذلك». وأضافت أن قادة «الجيش» أوضحوا أنهم لن يجربوا عناصر الاحتياط على الحضور، ومع ذلك قالوا إن هذا يشير إلى ارتفاع مستوى الاستنزاف في قوة الاحتياط بعد أشهر من القتال. وقبل أيام، كشفت القناة «السابعة» للكيان الصهيوني أن عشرات المجندين في «الجيش»

التفاصيل 3ص

الداخلية تعلن نتائج العملية الأمنية في البتاوين



بغداد/ الزوراء:
أعلن وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، ارتفاع عدد المقبوض عليهم بالعملية الأمنية في البتاوين من المخالفين للقوانين إلى 511 شخصاً. وأوضح وزير الداخلية في تصريح صحفي: أن «نتائج عمليات التفتيش منذ يوم الخميس الماضي الذي انطلقت فيه العملية حتى تاريخ أول أمس السبت تضمنت القبض على ما يلي:

- 6، أسلحة 3، تزوير 2، حيازة مخالفة للعتلات 7، الجريمة المنظمة 29، أحداث 3، المجموع الكلي: 511.

البرلمان يصوت على ثلاثة مشاريع قوانين ويرفع جلسته

بغداد/ مصطفى العتاي:
صوت مجلس النواب على ثلاثة مشاريع قوانين، فيما رفع جلسته. وذكرت الدائرة الإعلامية لمجلس النواب، في بيان تلقتته «الزوراء»: أن رئيس مجلس النواب بالنيابة محسن المندلاوي، افتتح أعمال الجلسة رقم (21)، من الدورة الانتخابية الخامسة، السنة التشريعية الثالثة، الفصل التشريعي الأول، مبيناً أن «الجلسة عقدت بحضور 172 نائباً». وأضافت أن مجلس النواب صوت على مشروع قانون التعديل الأول لقانون تنظيم إيجار الأراضي الزراعية وتمليك حق

لمنع انهيار الدولة .. فصائل سودانية تترك الحياض وتقف جنباً مع الجيش

دارفور/ متابعة الزوراء:
أكد تجمع فصائل سودانية يصف نفسه بأنه قوى الكفاح المسلح والمقاومة الشعبية المساندة للقوات المسلحة بدارفور، إنه خرج عن الحياض للحفاظ على السودان من مخططات التقسيم والتفتيت. وقال التجمع المساند للقوات المسلحة في إقليم دارفور في بيان نشرته حركة تحرير السودان على صفحتها على فيسبوك «وضمنا خطة لاستعادة المدن التي يسيطر عليها الدعم السريع، ووضعنا خارطة سياسية

التفاصيل 3ص

شدا على أهمية إدامة علاقات حسن الجوار والاحترام المتبادل

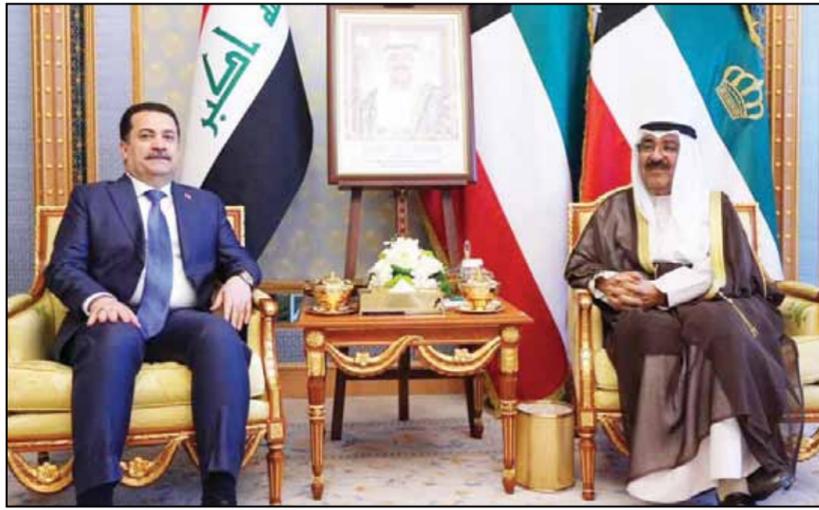
السوداني وأمير الكويت يؤكدان ضرورة اتخاذ موقف عربي موحد لإنهاء مآسي الشعب الفلسطيني

الزوراء / حسين السعدي:

أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، لولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان، تطالع العراق إلى تعاون اقتصادي أوسع مع المملكة، وفيما أشار إلى ان الحكومة اتخذت عدة خطوات لتطوير القطاع الزراعي، شدد مع أمير الكويت الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح على ضرورة اتخاذ موقف عربي موحد لإنهاء مآسي الشعب الفلسطيني.

وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء"، ان رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، التقى في العاصمة العربية السعودية، وفي عهد الملكة العربية السعودية، سمو الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وجرى، خلال اللقاء، بحث العلاقات الثنائية بين البلدين، وأهمية توطيدها، واستعراض ملفات التعاون المشترك وتناميه ضمن عمل مجلس التنسيق العراقي السعودي، الذي أثمر عن تفاهات عدة في مجالات مختلفة.

وعبر السوداني عن تطالع العراق إلى تعاون اقتصادي أوسع مع المملكة، يسهم في تعزيز النمو وبتيح فرصاً جديدة في مجالات اقتصادية متنوعة، بما يعكس على مصالح البلدين



المتبادل.

وأشار إلى أن "اللقاء تناول آخر التطورات في المنطقة، بالخصوص ما يحصل في قطاع غزة من عدوان صهيوني مستمرّ تسبب بالآلاف الشهداء والجرحى، وأهمية اتخاذ موقف عربي موحد من أجل إنهاء مآسي الشعب الفلسطيني".

من جانب آخر، أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ان الزراعة تشكل أولوية في البرنامج الحكومي، وفيما أشار إلى ان الحكومة قامت بعدة إجراءات وخطوات لتطوير القطاع الزراعي. وقال المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقته "الزوراء"، ان

وعبر السوداني "عن الرغبة في التعاون مع الشركة العالمية، ونقل التكنولوجيا في القطاع الزراعي إلى العراق، الذي يواجه تحديات التغير المناخي، ويعاني من شحة مائية كبيرة تسببت بزيادة مساحات التصحر لديه". مبيّن أنّ "الزراعة تشكل أولوية في البرنامج الحكومي، وقامت الحكومة بعدة إجراءات وخطوات لتطوير القطاع الزراعي وإدخال الأساليب الحديثة في الزراعة والرّي، إلى جانب دعم الفلاحين والمزارعين والقطاع الخاص المعني بالزراعة، التي تمثل إحدى ركائز الاقتصاد العراقي".

من جانبه، أبدى الرئيس التنفيذي للشركة "الاستعداد للتواجد في العراق، والتعاون في مجال دعم الزراعة العراقية بالتكنولوجيا الحديثة، واستغلال مساحات الأراضي المتوفرة للزراعة وزيادة إنتاجها". في غضون ذلك، أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، إمكانية التعاون مع الشركة التقنية الألمانية (SAP) من خلال برنامج مشترك. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقته "الزوراء"، أن "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استقبل في مقرّ إقامته

بالعاصمة السعودية الرياض، الرئيس الإقليمي لشركة التقنيات الألمانية (SAP) إيمانويل رابنوبولوس والوفد المرافق له، وذلك على هامش مشاركة سيادته في المنتدى الاقتصادي العالمي". وأضاف ان "اللقاء شهد بحث سبل التعاون مع شركة (SAP) التي استعرضت تجاربها في شتى أنحاء العالم، حيث تعد الأكبر عالمياً في مجال تطوير البرمجيات الكبيرة التي تجمع بين الرؤى الاقتصادية الحكومية وتكنولوجيا المعلومات". وأكد السوداني "إمكانية التعاون مع الشركة من خلال برنامج عمل مشترك، يتضمن الاستفادة من خدماتها في رقمنة الاقتصاد الذي سيساعد في تحقيق الابتكار، وتحسين توجيه الاستثمارات، لافتاً إلى "تطلع الحكومة للاستفادة من خدماتها أيضاً في تضمين هذا النوع من البرمجيات في مناهج الكليات المتخصصة، وفي مجال التدريب بحقل البرمجيات المؤسساتية".

النزاهة تتحرى واقع شركات ومصانع الأدوية في العراق وتصدر عددا من التوصيات

بغداد / الزوراء:

دعت هيئة النزاهة الاتحادية إلى تفعيل الأمن الدوائي وإسناد شركات ومصانع الأدوية الحكومية الخاصة، وتمتية توطين الدواء وتشجيع الاستثمار وتقديم التسهيلات اللازمة، مع التركيز على حصول الشركات المحلية على التراخيص من قبل الشركات الرصينة. وذكرت الهيئة، في بيان تلقته "الزوراء": "أنّ الفريق المؤلف من دائرة الوقاية الذي قام بزيارات إلى عدد من تشكيلات وزارتي الصحة والصناعة والمعادن ومصانع الأدوية في العراق، أوصى بدعم التوجّه للاستثمار في مجال الأدوية السرطانية والفايروسية، ومراعاة كفاءة المستثمر والأعمال المماثلة، فضلاً عن مغادرة الإنتاج الكمي والتركيز على الإنتاج النوعي ذي الجودة الاقتصادية الذي يحتاج إليه المرضى".

وأوضحت أنّ "دائرة الوقاية اقترحت في تقرير أرسلت نسخة منه إلى مكتب رئيس مجلس الوزراء، والأمانة العامة لمجلس الوزراء، ولجنتي "الصحة والاقتصاد والصناعة والتجارة" النيابيتين، إضافة إلى مكتبي وزيرى الصحة والصناعة والمعادن، وهيئة المنافذ الحدودية، ونقابة الصيدالة، زيادة رأس مال الشركة العامة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية في سامراء: لتوفير الحد الأدنى من متطلبات النهوض بنشاطاتها من خلال تفعيل وتطوير دور قسمي البحث والتطوير، والتوكيد النوعي لتطوير منتجاتها شكلاً ومضموناً".

وتناول التقرير، بحسب البيان، "أهمية إلزام وزارة الصحة والمؤسسات الصحية العامة بشراء احتياجاتها من الأدوية المنتجة بالمصانع المحلية"، لافتاً إلى أنّ "قيمة مبالغ تعاقدات الوزارة لشراء منتجات الشركة العامة لصناعة الأدوية في سامراء بلغت (14.979.571.000) دينار فقط، وإبرامها عقوداً محففة بحق الشركة نصّت على إعادة المستحضرات التي لم تتمكن من تسويقها مع اقتراب انتهاء تاريخ صلاحيتها، إضافة إلى تحديد أسعار مخفضة للمواد المتعاقد عليها". ودعا التقرير، إلى "تعاقد الجهات الحكومية مع الشركات الأم المصنعة مباشرة من دون وسطاء، وقيام الوزارة بتحديد الشركات التي يتمّ السماح لها بتصدير أدويتها للعراق، على أن يقتصر الاستيراد على الأدوية التي لا يتم إنتاجها محلياً".

وإضافة إلى تطوير الخطوط الإنتاجية لتلك المصانع بما يتوافق مع مواصفات التصنيع الجيد، مُشدداً على "أهمية التنسيق مع وزارة الصحة ل طرح مصنع بابل للمحاقن الطبية كفرصة استثمارية؛ بالرغم من تخصيص مبلغ (3.500.000.000) دينار؛ لغرض إكمال نواقص الخط الإنتاجي الذي توقف مرّة ثانية؛ بسبب عدم وجود سوق لتصريف المنتج؛ نظراً لكون كلفة إنتاج الحقن الطبية تصل إلى ضعف سعر المستوردة". وأشار إلى "ضرورة منح الإعفاءات الجمركية للمواد الخام الأولية التي تحتاجها مصانع الأدوية العراقية؛ لتحقيق المنافسة وتفعيل العمل بتسعيرة الأدوية للسيطرة على الأسعار، مع اتخاذ الإجراءات الرادعة بحق الصيدليات والمخازن والمكاتب العمليّة التي لا تلتزم بوضع الأسعار على الأدوية، واستحداث خطوط مساختة؛ للإبلاغ عن الجهات المخالفة، وتحديث التقرير عن دور هيئة المنافذ الحدودية في منع الأدوية غير الخاضعة للفحص، وعدم السماح بدخول الأدوية عن طريق منافذ إقليم كردستان كافة؛ إلا بعد خضوعها للفحص".

معتبرين إياه "شريكاً بالجريمة" في غزة

نشطاء تونسيون يطردون السفير الإيطالي من معرض الكتاب في بلاده

تونس / متابعة الزوراء:

طرد نشطاء تونسيون السفير الإيطالي لدى تونس أليستاندرو بروناس، من معرض الكتاب الدولي في العاصمة تونس، رفضاً لدعم حكومة إيطاليا للاحتلال الإسرائيلي على غزة.

وطلد النشطاء السفير الإيطالي، امس الأحد، أثناء مشاركته في إحدى الفعاليات بمعرض الكتاب، حيث اقتحم عدد من الناشطين ضمن تنسيقية العمل المشترك من أجل فلسطين القاعة رافعين علم فلسطين وردوا شعارات مناهضة لحكومة إيطاليا. وأبدى المحتجون رفضهم الشديد لوجود السفير الإيطالي في تونس، معتبرين إياه "شريكاً في الجريمة" التي تحدث في قطاع غزة ومنددين بمشاركة بلاده فيها. وعبر النشطاء عن استيائهم واستنكارهم من الدور الإيطالي في الأحداث الجارية في فلسطين، وأكدوا أنهم لا يرحبون بوجود السفير الإيطالي في أراضيهم. وهذه ليست المرة الأولى التي

لمنع انهيار الدولة.. فصائل سودانية تترك الحياض وتتف جنبا مع الجيش

دارفور / متابعة الزوراء:

أكد تجمع فصائل سودانية يصف نفسه بأنه قوى الكفاح المسلح والمقاومة الشعبية المساندة للقوات المسلحة بدارفور، إنه خرج عن الحياض "لحفاظ على السودان من مخططات التقسيم والتفتيت". وقال التجمع المساند للقوات المسلحة في إقليم دارفور في بيان نشرته حركة جيش تحرير السودان على صفحتها على فيسبوك "وضعنا خطة لاستعادة المدن التي يسيطر عليها الدعم السريع.. ووضعنا خارطة سياسية للتواصل مع رموز وقيادات المجتمع والمقاومة الشعبية للتعبة العامة". وأكد المجتمعون "على التزامهم بالوقوف جنبا إلى جنب مع القوات المسلحة المؤسسة الوطنية ومؤسسات الدولة الشرعية لمنع انهيار الدولة السودانية عبر المدني والعسكري".

وأشار البيان الصادر عقب "ملتقى البركل لقضايا دارفور" على مدى ثلاثة أيام، إلى أن التجمع سيتواصل مع البعثات الأجنبية والمنظمات الحقوقية "لكشف جرائم الدعم السريع" متهماً الدعم السريع بالاستعانة بمرتزقة أجانب من دول الجوار الإفريقي والعربي للقتال وتلقي الدعم من دول "التفكيك

وفد حماس يزور القاهرة قبل الرد على المقترح الإسرائيلي

عباس : لن نقبل بتهجير الفلسطينيين من غزة أو الضفة الغربية خارج وطنهم

الرياض / متابعة الزوراء:

حذر الرئيس الفلسطيني محمود عباس من أن اجتياح إسرائيل لرفح سيمثل أكبر كارثة بتاريخ الشعب الفلسطيني، معرباً عن خشيته من توجه إسرائيل بعد غزة للضفة الغربية وترحيل أهلها نحو الأردن، فيما يزور وفد من حماس القاهرة اليوم الاثنين قبل الرد على المقترح الإسرائيلي.

وقال عباس خلال كلمة له في الاجتماع الخاص للمنتدى الاقتصادي العالمي في الرياض "إذا اجتاحت إسرائيل رفح فستحدث أكبر كارثة في تاريخ شعبنا". وطالب الرئيس عباس المجتمع الدولي بالاعتراف بفلسطين دولة كاملة العضوية في الأمم المتحدة. وأكد الرئيس أننا لن نقبل بأي حال من الأحوال تهجير الفلسطينيين سواء من غزة أو الضفة خارج وطنهم، ولن نسلم تكرار مآساي 1948 و1967.

وحذر مجدداً من هجوم إسرائيلي وشيك على مدينة رفح، التي يتواجد فيها حالياً 2.2 مليون فلسطيني، وهو ما يعني نكبة جديدة ستحل على الشعب الفلسطيني. وأشار إلى ان إسرائيل دمّرت ثلاثة أرباع القطاع والوضع في غزة وهو "مؤسف للغاية". وأضاف "لن نقبل بأي حال من الأحوال تهجير الفلسطينيين من الضفة". وطالب بوقف العدوان وإدخال الاحتياجات الأساسية للمواطنين فوراً. وقال عباس، إنه لا بد من حل سياسي يجمع قطاع غزة والضفة الغربية بما فيها القدس، في دولة فلسطينية مستقلة من خلال مؤتمر دولي. وجدد في مداخلة قدمها أمام الاجتماع الخاص للمنتدى الاقتصادي العالمي في العاصمة السعودية الرياض أمس الأحد، المطالبة بوقف العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة، وإدخال المواد الغذائية والاساسية إلى المواطنين في كافة أنحاء القطاع فوراً. وطالب الرئيس بالضغط على إسرائيل لوقف اجتياح مدينة رفح، خاصة



المخابرات العامة المصرية، اللواء عباس كامل، والمسؤولين المشرفين على الوساطة التي تقودها القاهرة بين فصائل المقاومة في قطاع غزة وحكومة الاحتلال الإسرائيلي. وبحسب مصدر خاص لـ"العربي الجديد": فإن وفد حماس يرأسه نائب رئيس المكتب السياسي للحركة في قطاع غزة، خليل الحية، ويضم أيضاً، عضو المكتب السياسي للحركة، ومسؤول ملف الأسرى، زاهر جبارين. وأوضح المصدر أن الوفد "سيناقش مع المسؤولين المصريين، بعض النقاط الواردة في الرد الإسرائيلي على ورقة حماس، المقدمة في وقت سابق، وذلك قبل أن تقدّم الحركة ردها النهائي على الموقف الإسرائيلي الأخير". ولفت إلى أن "قيادة الحركة ترغب في استيضاح بعض العبارات الواردة في الرد الإسرائيلي والتي تعبّر عن (نوايا) أو (استعداد) للتعاون مع بعض الشروط التي سبق وحدّتها المقاومة، مثل الانسحاب من محور تتساريم، وكذلك الخروج بشكل

بدولة فلسطين بالقيام بذلك فوراً أسوة بعاترافها بإسرائيل. وكشفت وسائل إعلام عربية في وقت سابق، عن استعدادات الجيش الإسرائيلي النهائية قبل اجتياح مدينة رفح الفلسطينية المتاخمة للحدود المصرية وكيف يتم الضغط على مصر لقبول العملية التي ترفضها القاهرة بشدة. وحملت الرئاسة الفلسطينية الإدارة الأمريكية مسؤولية أي هجوم إسرائيلي محتمل على مدينة رفح جنوب قطاع غزة وتداعياته الخطيرة، ما يشكل بداية مرحلة صراع طويلة. كما حذرت وزارة الخارجية المصرية من مخاطر اجتياح إسرائيل لمدينة رفح، فيما أوضح مصدر مصري مسؤول أن إقدام الجيش الإسرائيلي على التواجد العسكري في المنطقة الحدودية بين مصر وإسرائيل المعروفة بالمنطقة (د)، يعد خرقاً لمعاهدة السلام المصرية - الإسرائيلية.

كامل من قطاع غزة، والوقف الدائم لإطلاق النار، موضحاً أن "الإشارة لتلك الشروط، جاءت في الرد الإسرائيلي مسبوقه بعبارات الاستعداد أو توافر النوايا بشأنها، من دون أن يكون هناك التزام واضح باليات، وهو ما يرغب وفد حماس في الوقوف عليه قبل تقديم الرد". وكان وفد من مسؤولي المخابرات المصرية قد زار إسرائيل الجمعة، وأجرى محادثات مع ممثلي "الشبابك" وجيش الاحتلال الإسرائيلي و"الموساد"، حول صفقة الأسرى والعملية العسكرية الإسرائيلية المحتملة في رفح. وانتهت المحادثات إلى تقديم المقترح الإسرائيلي الجديد. وقالت حركة حماس، أمس السبت، إنها تسلمت المقترح، وستقوم بـ"دراسته" وتسليم ردها حال الانتهاء. وكشف مسؤولان إسرائيليان، السبت، أن آخر مقترح إسرائيلي لإبرام صفقة مع حركة حماس يتضمن الاستعداد في المناقشة "استعادة الهدوء المستدام" في غزة بعد إفراج أوتّي عن أسرى لأسباب إنسانية، وفقاً لموقع "أكسيوس" الأمريكي. وكانت مسألة الوقف الدائم للحرب، إضافة إلى بنود أخرى، من أبرز العوائق أمام التوصل إلى اتفاق بين "حماس" وإسرائيل خلال عديد من جولات التفاوض السابقة. ونقل الموقع عن مسؤولين إسرائيليين اثنين قولهما، إن "الاقترح الجديد صيغ بالاشتراك بين وفد المخابرات المصرية وفريق المفاوضات الإسرائيلي، مع الأخذ بالاعتبار المواقف الإسرائيلية طرحتها حركة حماس حتى الآن، وما تعتقد إسرائيل ومصر أن الحركة قد توافق عليه في الصفقة". وأضاف المسؤولان أن المقترح الإسرائيلي الجديد "يتضمن استجابة لعدد من مطالب الحركة، مثل الاستعداد لعودة الفلسطينيين النازحين، الكاملة، إلى منازلهم في شمال غزة، وانسحاب الجيش الإسرائيلي من الممر الذي يقسم القطاع ويمنع حرية الحركة".

أكدت أن البرلمان سيمدد فصله التشريعي لإكمال التصويت عليها

لجنة الاقتصاد تكشف أسباب تأخير إرسال الموازنة من الحكومة إلى مجلس النواب

القانون رقم ١٣ لسنة ٢٠٢٣ المنوه عنه في اعلاه بما في ذلك النفقات التشغيلية والنفقات الاستثمارية للمشاريع الاستثمارية الجارية والجديدة، طالما تقع ضمن نواب الموازنة العامة رقم ١٣ اعلاه.

وأكد صالح أن "ما ورد من نص في قانون الموازنة الثلاثية بأن تقدم السلطة التنفيذية جداول تتعلق بالنفقات والإيرادات والعجز المقدر للسنة المالية الحالية ٢٠٢٤ هو سياق دستوري ورقابي ويقع ضمن واجبات السلطة التشريعية، بناء على ما تقدم، فإن العمل بنواب قانون الموازنة العامة الاتحادية (الثلاثية) لا يتعارض والسير في تنفيذ متطلبات برنامج التنمية الوطني، ولا سيما في تنفيذ المشروعات الجديدة المقررة تخصيصاتها ضمن القانون، وان تلك الآلية التنفيذية هي الاساس الذي قامت عليه فلسفة الموازنة الثلاثية والتي وفرت المرونة القانونية في دفع عجلات مشاريع التنمية الاقتصادية دون تباطؤ زمني وضياح فرص الوقت، لذا فإن عرض جداول النفقات والإيرادات للسنة المالية ٢٠٢٤ هو سياق تتولاه السلطة التشريعية ضمن واجباتها الدستورية الرقابية للاطمئنان على سير تنفيذ قانون الموازنة الثلاثية الاتحادية".



متوسطة الامد قد تم اعتمادها في بلادنا للمرة الاولى حسيما ذلك انسجاما مع نص جاء به قانون الادارة المالية الاتحادية رقم ٦ لسنة ٢٠١٩ المعدل.

وبين ان "الموازنة العامة للعام ٢٠٢٤ قد أصبحت واجبة التنفيذ منذ دخول البلاد في سنتها المالية الجديدة وعلى وفق القوانين والمعطيات المالية والاقتصادية الواردة في نصوص

الموازنة. لافتاً إلى أن البرلمان سيمدد فصله التشريعي لحين إكمال التصويت عليها في حال إرسال جداولها.

من جهته، علق المستشار المالي والاقتصادي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح، امس الأحد، على تطبيق موازنة سنة 2024 دون إقرار جداولها من قبل البرلمان.

وقال صالح، في حديث صحفي: ان

تجربة الموازنات العامة الثلاثية التي اقرت بموجب قانون الموازنة العامة الاتحادية رقم ١٣ لسنة ٢٠٢٣ (الموازنة الثلاثية) بات قانونها ملزماً للتطبيق بانتظام وترابطة سنوية دون توقف وعلى وفق تطبيقات المالية العامة في تنفيذ تفاصيل الموازنة العامة نفسها بشقيها التشغيلي والاستثماري، ولكون تطبيق تجربة موازنة السنوات الثلاث كخطة مالية

بغداد/ الزوراء:

كشفت لجنة الاقتصاد والصناعة والتجارة النيابية عن أن تراكمات نسبة العجز والمشاريع والسيولة النقدية أسباب أدت إلى تأخير إرسال الموازنة من الحكومة إلى مجلس النواب.

وقال نائب رئيس اللجنة ياسر الحسيني، في حديث صحفي: إن الموازنة في أروقة الحكومة ولا تزال جداولها تعد في وزارة المالية ولم يتم حتى الآن التصويت عليها في مجلس الوزراء ومن ثم إرسالها إلى مجلس النواب لغرض الاطلاع عليها ودراستها والمصادقة عليها، معبراً عن أمه ألا يطول تأخيرها لأن الواقع الخدمي يتطلب السرعة.

وأضاف الحسيني أن مجلس النواب أقر موازنة ثلاثية حتى تكون في بداية كل سنة موازنة جاهزة ومهيأة للتنفيذ وتختصر الوقت، وقد شارفنا على الدخول في الشهر الخامس من العام الحالي، مبيناً أنه إذا مضى البرلمان إلى العطلة التشريعية فإن هناك مشكلة ونطالب الحكومة بسرعة إرسال جداول الموازنة إلى مجلس النواب.

ولفت الحسيني إلى أن نسبة العجز والمشاريع والسيولة النقدية كلها أقلت بظلالها على تأخير إرسال

نائب يكشف ملامح "الخطة الخمسية" لإحياء الزراعة العراقية



بغداد/ الزوراء:

كشف عضو لجنة الزراعة النيابية النائب حسين مردان، امس الأحد، عن ملامح الخطة الخمسية لإحياء الزراعة العراقية.

وقال مردان في تصريح صحفي: ان "الزراعة لا زالت مصدر رزق 50% من الإيادي العاملة في المحافظات رغم التحديات التي تواجهها، وقطاع مهم يشكل مسار حيوي للانتعاش وتحريك بقية القطاعات الأخرى".

وأضاف ان "لجنة الزراعة قدمت رؤياً ضمن خطة تمتد لـ 5 سنوات قادمة الى رئيس مجلس الوزراء لإنقاذها تتضمن نقاط وابعاد مهمة منها الانتقال السريع الى الري الحديث وتطبيق الانهر واعتماد استراتيجية انشاء سدود حصاد المياه في مناطق شرق وشمال البلاد بالإضافة الى بعض المناطق الجنوبية".

وأشار الى ان "الخطة تأتي في اطار رؤية شاملة لملف الزراعة بهدف الانتقال الى مرحلة الاكتفاء وتقليل الاستيراد قدر الامكان واستثمار ما لدينا من امكانيات خاصة الاراضي الخصبة والمياه الجوفية في توسيع ابعاد الانتاج".

وعانت الزراعة في العراق من تحديات معقدة في السنوات الماضية بسبب الجفاف وقلة دعم المزارعين.

العراق الأول عالمياً لصادرات الألبان التركية

بغداد/ متابعة الزوراء:

أعلنت هيئة الإحصاء التركية، امس الأحد، أن العراق كان الوجهة الأولى لصادرات منتجات الألبان للعام 2023.

وذكرت الهيئة بحسب وسائل إعلام تركية أن إنتاج حليب البقر على أساس سنوي ارتفع بنسبة 4.8% خلال 12 شهراً وفقاً لمعهد الإحصاء التركي، وارتفع إنتاج حليب الشرب بنسبة 1.5% طناً بزيادة 1.5% على أساس سنوي.

وصدرت تركيا من منتجات الألبان بقيمة 390.6 مليون دولار بانخفاض 36.6% على أساس سنوي، وفقاً لبيانات المجلس الوطني للحليب.

وفي الوقت نفسه قفزت واردات البلاد من الألبان بنسبة 56.2% إلى 130.7 مليون دولار.

وكان العراق والإمارات والولايات المتحدة الوجهات الأولى لصادرات منتجات الألبان للبلاد التركية للعام الماضي 2023.

ليوم الثاني.. الذهب يستقر في العاصمة وأربيل

بغداد/ الزوراء:

استقرت أسعار الذهب "الأجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد، وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان، امس الأحد.

وقال مصدر إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت صباح امس، سعر بيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي 477 الف دينار، وسعر الشراء 473 الف دينار.

وأشار إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل عند 447 الف دينار، وبلغ سعر الشراء 443 الفاً.

وفيما يخص أسعار الذهب في مجال الصاغة، فإن سعر بيع منتقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 480 الف دينار و490 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع منتقال الذهب العراقي بين 450 الفاً و460 الف دينار.

أما أسعار الذهب في أربيل فقد سجل سعر بيع منتقال الذهب عيار 24 عند 550 الف دينار، وعيار 21 بيع 485 ألف دينار، وعيار 18 بيع 420 الف دينار.

ارتفاع مبيعات مزاد العملة لـ 275 مليون دولار

بغداد/ الزوراء:

ارتفعت الحوالات الخارجية في مزاد البنك المركزي العراقي بنسبة 95%، امس الأحد، على حساب المبيعات النقدية لتصل إلى 261 مليون دولار.

وذكر مصدر أن "البنك المركزي باع امس خلال مزاده لبيع وشراء الدولار الأمريكي 275 مليوناً و227 الفاً و267 دولاراً، غطاها البنك بسعر صرف أساس بلغ 1305 دنانير، لكل دولار للاعتمادات المستندية والتسويات الدولية للبطاقات الالكترونية وبسعر 1310 دنانير لكل دولار للحوالات الخارجية، وبسعر 1310 دنانير لكل دولار بشكل نقدي".

وأضاف ان معظم المبيعات البنك من الدولار ذهبت لتعزيم الأرصدة في الخارج على شكل (حوالات، اعتمادات) التي بلغت 261 مليوناً و37 الفاً و267 دولاراً، مرتفعة بنسبة 95% عن المبيعات النقدية البالغة 14 مليوناً و190 ألف دولار.

وأشار إلى ان المصارف التي اشترت الدولار النقدي بلغ عددها 4 مصارف، فيما بلغ عدد المصارف التي قامت بتلبية طلبات تعزيم الأرصدة في الخارج 14 مصرفاً فيما كان إجمالي عدد شركات الصرافة والتوسط المشاركة في المزاد 42 شركة.

العراق يضاعف استثماراته في هندسة الري الحديث



بغداد/ الزوراء:

أكد النائب باقر الساعدي، امس الأحد، ان العراق سيضاعف استثماراته في هندسة الري الحديث بنسبة لا تقل عن 20%.

وقال الساعدي في تصريح صحفي: ان "الري الحديث يمثل حل جوهري في خلق انتقاله نوعية في انماط الزراعة بالعراق من خلال ايقاف هدر المياه واستغلالها بطرق ملى لمواجهة ازمت الجفاف".

وأضاف ان "صناعة منظومات الري الحديث تمثل استثمارات واعدة لتوفيرها للمزارعين في عموم المحافظات العراقية وبأسعار مناسبة من اجل استخدامها خلال المواسم المقبلة".

وأشار الى ان "العراق سيضاعف استثماراته في هندسة الري الحديث بنسبة لا تقل عن 20% ضمن جهوده للانتقال بقطاع الزراعة".

وعانى العراق في السنوات الأخيرة من ازمت جفاف حادة دفعت الى تسريع وتيرة الانتقال الى هندسة الري الحديثة.

الدولار يتكبد مزيداً من الخسائر مقابل الدينار في البورصة

بغداد/ الزوراء:

انخفضت أسعار صرف الدولار الأمريكي، صباح امس الأحد، في أسواق بغداد، وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان.

وقال مصدر ان اسعار الدولار انخفضت مع افتتاح بورصتي الكفاح والحارثية لتسجل 145700 دينار مقابل كل 100 دولار، فيما سجلت أسعار الدولار يوم السبت 146250 ديناراً عراقياً مقابل 100 دولار .

وأشار إلى أن اسعار البيع في مجال الصرافة بالأسواق المحلية في بغداد انخفضت حيث بلغ سعر البيع 146250 ديناراً، بينما بلغ الشراء 144250 ديناراً لكل 100 دولار.

أما في أربيل فقد سجل الدولار انخفاضاً أيضاً في مجال الصرافة فقد بلغ سعر البيع 145900 ديناراً مقابل الدولار وسعر الشراء 145800 ديناراً مقابل 100 دولار.

صعود طفيف في صادرات العراق النفطية لأمریکا الأسبوع الماضي



بغداد/ متابعة الزوراء:

أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، امس الأحد، أن صادرات العراق النفطية لأمریکا ارتفعت خلال الأسبوع الماضي.

وقالت الإدارة في جدول لها اطلعت عليه "الزوراء" إن "متوسط الاستيرادات الامريكية من النفط الخام خلال الاسبوع الماضي من 9 دول رئيسية بلغت 5.548 ملايين برميل يوميا مرتفعة بمقدار 716 ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ 4.832 ملايين برميل يوميا".

وأضافت أن "صادرات العراق النفطية لأمریکا بلغت 308 آلاف برميل يوميا الأسبوع الماضي، مرتفعة بمقدار ألف برميل يوميا عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ 309 آلاف برميل يوميا".

كما أشارت الإدارة إلى أن "أكثر الإيرادات النفطية لأمریکا خلال الأسبوع الماضي جاءت من كندا بمعدل بلغ 3.458 ملايين برميل يوميا، تلتها البرازيل بمتوسط 492 ألف برميل يوميا، ومنتها السعودية بمتوسط 398 ألف برميل يوميا، ومن المكسيك بمعدل 351 ألف برميل يوميا".

الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام، من كولومبيا كانت بمعدل 215 ألف برميل يوميا، ومن نيجيريا بمعدل 136 ألف برميل يوميا، ومن الإكوادور بمعدل 124 ألف برميل يوميا، ومن ليبيا بمعدل 100 ألف برميل يوميا".

فيما لم تستورد أيضا أي كمية من روسيا.

مع شركة كوسل للخدمات النفطية انجزت حفر البئر النفطي -EBSH- 76 -بعمق 3451 مترا بأسلوب الحفر الأفقي ضمن العقد المبرم مع شركة EBS/ الصينية لحفر

إنجاز حفر بئر نفطي في بغداد

بغداد/ الزوراء:

أعلنت وزارة النفط إنجاز حفر بئر نفطي في بغداد، وقالت الوزارة في بيان: "إن الملاكات الفنية والهندسية في شركة الحفر العراقية بالتعاون

مع شركة كوسل للخدمات النفطية انجزت حفر البئر النفطي -EBSH- 76 -بعمق 3451 مترا بأسلوب الحفر الأفقي ضمن العقد المبرم مع شركة EBS/ الصينية لحفر

صدرت نحو 1100 طن من الدجاج في العام الماضي

العراق يتصدر قائمة الدول المستوردة للمنتجات النسيجية الإيرانية خلال 2023



بغداد/ متابعة الزوراء:

تصدر العراق قائمة الدول المستوردة للمنتجات النسيجية الإيرانية خلال العام الماضي 2023، وفقاً لما ذكرته وسائل إعلام إيرانية. وفيما أعلن الرئيس التنفيذي للاتحاد الوطني لمزارعي لحوم الدواجن إنه تم تصدير حوالي 1100 طن من الدجاج من إيران إلى العراق العام الماضي، أوضح أن إيران تسعى لتصدير 5000 طن أخرى إلى هذا البلد في الأيام الثمانية المقبلة.

وقالت وكالة تسنيم للأنباء في تقرير اطلعت عليه "الزوراء" إن "حجم صادرات المنتجات النسيجية بلغ نحو 500 مليون دولار العام الماضي، وكانت أغلبية الأرصيات المنسوجة غير المخملية من أكثر السلع المصدرة بين هذه المنتجات بقيمة 220 مليون دولار".

وأضافت أن "العراق وأفغانستان وروسيا استحوذت على أكبر كمية من صادرات المنتجات النسيجية الإيرانية، والتي شكلت 26 و18 و6% من إجمالي قيمة صادرات منتجات المنسوجات الإيرانية، على التوالي للعام الماضي".

وتمت أعلى كمية تصدير للمنتجات

التنفيذي للاتحاد الوطني لمزارعي لحوم الدواجن إنه تم تصدير حوالي 1100 طن من الدجاج من إيران إلى العراق العام الماضي، مكملاً أن إيران تسعى لتصدير 5000 طن أخرى إلى تركيا بنسبة 17.6%، من الدول الشريكة التجارية الرئيسية في توريد هذا المنتج لإيران.

من جانب متصل، أعلن الرئيس

ما يمثل زيادة بنسبة 12% مقارنة بالعام السابق. وكانت الإمارات بنسبة 38% من إجمالي قيمة الواردات من منتجات المنسوجات، والصين بنسبة 22% وتركيا بنسبة 17.6%، من الدول الشريكة التجارية الرئيسية في توريد هذا المنتج لإيران.

من جانب متصل، أعلن الرئيس

التنفيذي للاتحاد الوطني لمزارعي لحوم الدواجن إنه تم تصدير حوالي 1100 طن من الدجاج من إيران إلى العراق العام الماضي، مكملاً أن إيران تسعى لتصدير 5000 طن أخرى إلى تركيا بنسبة 17.6%، من الدول الشريكة التجارية الرئيسية في توريد هذا المنتج لإيران.

من جانب متصل، أعلن الرئيس

الأخيرة: منذ مارس 2023، تجاوز إنتاج الدجاج استهلاكه، مما أدى إلى فائض في العروض من الدجاج مقارنة بالطلب عليه وخفض سعر هذا المنتج.

وأضاف: أدى هذا التخفيض في الأسعار إلى تعرض مربى الدواجن للخسائر، لذا أصبحوا يكافحون من أجل توفير الظروف اللازمة للتصدير، وإلا فإن استمرار هذه العملية سيتسبب في أضرار جسيمة للإنتاج.

وأردف الرئيس التنفيذي للاتحاد الوطني لمزارعي لحوم الدواجن: عادة ينخفض استهلاك لحوم الدجاج في شهري أبريل ومايو، مما أدى إلى انخفاض سعر هذا المنتج في الوضع الحالي حيث الإنتاج أكثر من الطلب. في مثل هذه الحالة، يعد التصدير هو الحل الأكثر فعالية لمواجهة التحدي المتمثل في ضرر مزارعي الدواجن. وأكد إبراهيمي "أنا نسعى لتصدير الدجاج إلى الدول المجاورة ولن نكتفي بدول الجوار. تشير زيادة الإنتاج في المرحلة الحالية إلى أن الطاقة الإنتاجية في البلاد عالية".

ووفقاً للإبراهيمي، يعد العراق حالياً الوجهة الرئيسية لصادرات الدجاج المجمد الإيراني.

أصفر وأحمر

مدرب أمانة بغداد : مباراة النجف تسببت بضياغ نقطتين أمام الحدود

بغداد/ الزوراء:

قال مساعد المدرب بالجهاز الفني لفريق أمانة بغداد، حبيب جعفر، إنهم كانوا في حاجة للفوز على الحدود، وليس التعادل السلبي على ملعب المدينة، في ختام منافسات الجولة ٢٤ من دوري نجوم العراق. وأضاف جعفر، خلال المؤتمر الصحفي عقب المباراة: «كنا بحاجة للفوز، من أجل الابتعاد عن قاع الترتيب.. لكن الجهد العالي الذي بذله اللاعبين في المباراة الماضية أمام النجف، أثر سلبا على أدائهم. واستطرد: «اللاعبون لم يظهروا بالمستوى المطلوب منهم؛ خاصة في الشوط الثاني، بسبب الإرهاق، لكن النقطة جيدة في النهاية أمام الحدود».

No: 8186 Mon 29 Apr 2024

www.alzawraa.com

العدد: 8186 الاثنين 29 نيسان 2024

الأولبي يواجه اليابان اليوم بطموح التأهل إلى باريس

شنيشل: نحترم المنافس وندرك صعوبة اللقاء وعلي جاسم ناضج كرويا

النائب الثالث لرئيس اللجنة الأولمبية يحضر اختتام الدوري الممتاز لتنس كرة القدم

بغداد / بارق عبد الرزاق:

حضر النائب الثالث لرئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، السيد زياد حسن، اختتام منافسات الدوري الممتاز لتنس كرة القدم، التي أقيمت على قاعة الشعب المغلقة. وأشاد حسن بخسّن التنظيم والمنافسات المثيرة التي شهدتها البطولة، معاهدا الاتحادات الوطنية بمواصلة الدعم اللا محدود من قبل اللجنة الأولمبية للارتقاء بالواقع الرياضي لحال أفضل. من جانبه، أثنى رئيس الاتحاد العراقي لتنس كرة القدم الدكتور صفاء صاحب، على دور اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية في تقديم الدعم اللازم، وتهيئة كل مستلزمات عمل الاتحادات الوطنية. وتمكن نادي الصناعات الكهربائية من حصد لقب دوري اللعبة الممتاز للفردى والزوجى والفرقى، تلاه نادي شهرين في المركز الثاني، وحل نادي الهندي بالمركز الثالث. هذا وحضر اختتام المنافسات أيضا، عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية الدكتور حسين العميدى.

نادي زاخو يوقع عقد شراكة رسميا مع السد القطري

بغداد / متابعة الزوراء:

أعلن رئيس نادي زاخو الرياضي، عمار فرهاد، عن توقيع ناديه لأول مرة بتاريخ العراق عقد شراكة مع بطل دوري النجوم القطري لهذا الموسم نادي "السد". وقال فرهاد، إن "عقد الشراكة مهم جدا لتطوير كرة زاخو ويعد من أبرز وأهم الخطوات التي قمنا بها بعد تسلمنا النادي منذ عام فقط". وأشار إلى أن "إدارة نادي السد (الزعيم) باركت المستوى المميز الذي يقدمه ابن ناديها طلال البلوشي مع الكرة



الجبار هاشم فقد أكد جهوزية اللاعبين فنيا ودينيا لمواجهة المنتخب الاولبي الياباني، مشيرا الى ان الفوز بالمباراة هو طموح الجميع، وفيه أمران هو حجز بطاقة التأهل الى اولمبياد باريس، والمنافسة على لقب كأس اسيا. وكشف المدير الفني أن جميع الإندازات التي حصل عليها اللاعبين في الأدوار المنصرمة قد تم إلغاؤها، فقط هناك حرمان لكابتن المنتخب الأولبي منظر محمد لنتفقد خدماته كقائد للمنتخب، ولكن هناك لاعبين بدلاء على اتم الاستعداد، ولديهم القدرة العالية الاولمبية إن الحضور الأولبي سيكون خلف المنتخب في ملعب السد يوم غد لأن الحلم سيصبح حقيقة ولم يتبق إلا القليل لتحقيق ذلك، وعليه التواجد والحضور مع المنتخب الأولبي أمر ضروري لانه سيرفع من معنويات اللاعبين وحثهم على تقديم كل ما لديهم في لقاء مصري يعني الفوز به حجز بطاقة العبور الى اولمبياد باريس والمنافسة على لقب البطولة، مطالبا الجميع بالإستناد والوقوف خلف المنتخب بمواجهة نظيره الياباني. اما المدير الإداري للمنتخب الأولبي عبد

الدوحة / إعلام اللجنة الأولمبية- الزوراء:

يواجه منتخبنا الأولبي نظيره الياباني في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم الإثنين في إستاد جاسم بن حمد في العاصمة القطرية الدوحة بنصف نهائي كأس آسيا تحت 23 عاما. وسيقود الحكم الأسترالي شون إيفانز ثاني مباراة يقودها الحكم الأسترالي للمنتخب العراقي بعد مواجهة طاجيكستان في الجولة الثانية من دور المجموعات. وأكد مدرب المنتخب الأولبي راضي شنيشل أن منتخبنا سيدخل المباراة أمام اليابان في دور نصف نهائي آسيا، واضعا نصب عينيه حسم قضية التأهل الى اولمبياد باريس على الرغم من قوة المنافس وصعوبة المباراة. جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقد امس الأحد في قاعة المؤتمرات في ملعب جاسم بن حمد. وقال : طموحنا التأهل للاولمبياد ، وذلك سيكون دافعا قويا لرفع المنتخب الوطني بالعديد من اللاعبين الجيدين لتوسيع القاعدة، وان تكون كرتنا في المقدمة اسبويا. وأضاف: المنتخب يشهد حالة من الاستقرار ، واتمنى تعويض غياب منتظر محمد بسبب الحرمان، ولدي الثقة الكاملة بجميع اللاعبين أن يقدموا أقصى ما لديهم في المباراة. وعن تأثير الضغوط على اللاعب علي جاسم، أجاب شنيشل : إن اللاعب علي جاسم لديه نضج كروي وبراعة في اللعب يطبق الواجبات ويساعد زملاؤه وهو مكسب لأي منتخب ويتعامل مع الضغوط بأريحية تامة. من جهته قال قائد المنتخب الأولبي في مباراة اليابان زيد تمسين : ندرك مسؤولية وأهمية المباراة التي نتطلع فيها الى حسم التأهل الى اولمبياد باريس على الرغم صعوبة المهمة. وأضاف: مبارياتنا مع اليابان تتسم بالقوة وعلينا كلاعبين ان نطيق تعليمات الملك التدريبي ونلعب بتركيز

العراقية، ولا سيما هو يقف بالمرجع الذهبي مع كبار الأندية ويحقق نتائج مميزة حتى الآن". وتابع رئيس نادي زاخو "تفقدت منشآت مركز تدريبات السد (الزعيم) وكان باستقبالي المدير التنفيذي للنادي التركي العلي، وعضو المجلس التنفيذي للنادي الشيخ خليفة بن خالد آل ثاني، وقد تبادل تركي العلي الدروع والهدايا معي ومنحني قميص ودرع النادي".

المشاركون يؤكدون نجاح أعمال الورشة

إطلاق مشروع تأسيس الاتحاد العراقي للإعلام البيئي الأولبي وأمل بأن يغدو عربيا



العراقية أن أطلقت مبادرة الإعلام البيئي الأولبي عام 2022 كما تضمنه كتاب "الرياضة والبيئة" من تأليف الدكتور هادي عبدالله العياشي الذي تناول البيئة الطبيعية والبيئة البشرية في الرياضة. ونوه عبدالله إلى أن الأكاديمية الأولمبية العراقية تنتظر الأفكار التي من شأنها المساعدة على

بغداد / الزوراء: عدسة / احمد سعد:

أعرب المشاركون في ورشة الإعلام في المؤسسة الرياضية التي أقامتها الأكاديمية الأولمبية العراقية برعاية الدكتور عقيل مفتن، رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، ومباركة الاتحاد العربي للصحافة الرياضية بشخص رئيسه الأستاذ محمد جميل عبدالقادر، غير لجنة التطوير والتدريب في الاتحاد، أعربوا عن سعادتهم بالمستوى العلمي والعملية المتميز لما طرح من مفردات تتعلق بعمل الإعلاميين في المؤسسات الرياضية التي تشوّه الكثير من معالمها الاحتراف والابتعاد عن القيم الأولمبية التي أرسستها الألعاب الجماعية في وادي الرافدين والتي سبقت الألعاب الأولمبية القديمة بعشرات القرون، فضلا عما نشرته الألعاب الأولمبية القديمة من قيم سامية معبرة عنها برموز السلام والحمائم البيض وأغصان الزيتون، وكل ما يرتقي بالنفس الإنسانية، وهي المبادئ التي بعثها مؤسس

وقد تناولت المحاضرات، التي أقيمت على مدى يومي الرابع والخامس والعشرين من نيسان / ابريل الحالي، طبيعة عمل المكتب الإعلامي والمنسق الإعلامي، والمستشار الإعلامي والهيئة الاستشارية الإعلامية، وبذلك تكون هذه الورشة، كما أجمع المشاركون، أوسع ورشة تطويرية في مجالها. وقال الدكتور هادي عبدالله

وفد أولبي يزور رئيس اتحاد التايكواندو للاطمئنان على صحته



بغداد / محمد الخفاجي:

زار وفد يمثل اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، رئيس الاتحاد العراقي للتايكواندو السيد محمود عباس، للاطمئنان عليه بعد تدهور حالته الصحية ونقله إلى مستشفى ابن النفيس إثر تعرضه إلى جلطة قلبية. الوفد دعا له بالشفاء العاجل، وأبلغه تحيات رئيس اللجنة الأولمبية الدكتور عقيل مفتن، وبقية أعضاء المكتب التنفيذي وتمنياتهم له بالشفاء العاجل. وتألف الوفد من النائب الثالث لرئيس اللجنة الأولمبية السيد زياد حسن، وعضو المكتب التنفيذي السيد باسم أحمد، والأمين المالي السيد سمر عبد الإله، ورئيس اتحاد المواي تاي السيد مصطفى جبار علك.

ناديا خورمال والبيشمركة يحرزان لقب بطولة الكاراتيه للرجال والنساء

بغداد / الزوراء:

اسفرت بطولة اندية العراق للنساء بالكاراتيه التي أقيمت بمحافظة السلمانية لمدة 25-4 ولغاية 2024-4 عن فوز نادي البشمركة لفئة المتقدمات والناشئات بالمركز الاول فيما حصد نادي خورمال لقب الشابات واعلا نادي حلبجة منصة التتويج لفئة المتقدمين وتحت ٢١ سنة وجاء بوصافة المتقدمين نادي خاك قوي بين الاندية التي قدمت اداء فني مميز فقد جاء نادي نالا وصيف لفئة المتقدمين وحل نادي خاك وحل خورمال ثالثا فيما

تنس العراق ثالثا في بطولة غرب آسيا بالأردن

بغداد / طه الجنابي:

حقق المنتخب العراقي للتنس تولد عاما المركز الثالث في بطوله غرب اسيا التي اختتمت بالأردن بمشاركة ثماني دول، بحضور رئيس الاتحاد الدولي للعبة ديفيد هاغرتي.



إعلام إلكتروني

إنريكي: جاهزون للفوز
ذهاباً وإياباً على دورتموند

باريس / متابعة الزوراء:

رفع لويس إنريكي مدرب باريس سان جيرمان، راية التحدي، بعد التعادل مع لوهاوسر بنتيجة 3/3 في الدوري الفرنسي. وصرح إنريكي عبر قناة (كانال بلس): "لقد كانت مباراة مثالية، استقبلنا 3 أهداف أمام فريق كان فعالاً للغاية". وأضاف: "أعتقد أن الجماهير تقدر أداء الفريق، لقد ارتكبنا بعض الأخطاء، ولم نستغل الكثير من الفرص التي سنحت لنا". وأشار المدرب الإسباني: "حاولنا كثيراً، وأهيننا المباراة بشكل جيد، ويمكننا أن نقول إننا أبطال الدوري رغم عدم حسم اللقب حسابياً". واستطرد المدير الفني لسان جيرمان: "نحن سعداء، يجب على كل مدرب أن ينقل قوته وكفاحه وريغبته في القتال للاعبين، وتصدير شعور عدم الاستسلام". وأتم إنريكي: "سنحاول إنهاء الموسم بأفضل طريقة ممكنة، وجاهزون لمواجهة دورتموند. وتحقيق الفوز في المباراتين".

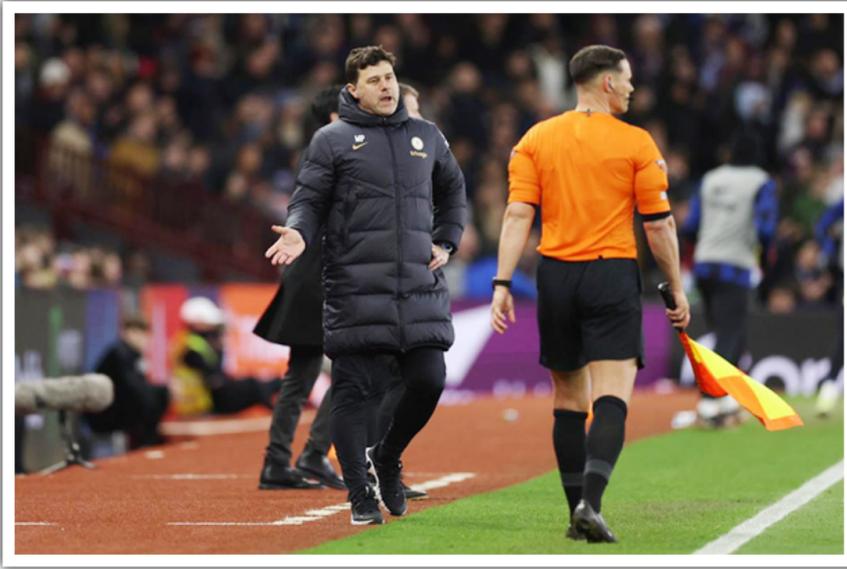
ليفركوزن ينجو أمام شتوتغارت



دوسلدورف / متابعة الزوراء:

أفقت فريق باير ليفركوزن بطل الدوري الألماني لكرة القدم هذا الموسم من السقوط في فخ الخسارة أمام ضيفه شتوتغارت بتعادل مثير بنتيجة 2/2 في قمة مباريات الجولة 31 من المسابقة. وتقدم شتوتغارت بهدف في هيريتش ودينيز أوندا في الدقيقتين 47 و56، بينما قلص ليفركوزن الفارق بهدف أمين عدي في الدقيقة 61. وسجل روبرت أندريتش هدف التعادل ليفركوزن في الدقيقة 96 ليحافظ على السلسلة القياسية لفريقه بسجل خال من الهزائم في 46 مباراة متتالية على مدار الموسم الجاري في جميع المسابقات. ورفع ليفركوزن رصيده إلى 81 نقطة في الصدارة، بينما بقي شتوتغارت ثالثاً برصيد 64 نقطة ليفرط في نقطتين بصراع التأهل لدوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل.

استياء بوكيتينو ومادويكي من قرارات التحكيم بعد موقعة برمنغهام



برمنغهام / متابعة الزوراء:

عبر مدرب تشيلسي ماوريسيو بوكيتينو، عن غضبه الشديد من قرارات الحكم، خلال التعادل 2-2 مع ضيفه أستون فيلا، ضمن الجولة 25 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وكان تشيلسي متخلفاً بهدفين نظيفين، قبل أن ينتفض في الشوط الثاني، ويسجل هدفين، لكن الحكم حرمه من هدف ثالث في الوقت بدل الضائع، بعد الاستعانة بتقنية الفيديو، لوجود خطأ دفع على المدافع بينوا بادياشيل. وقال بوكيتينو في تصريحات لشبكة «تي إن تي سبورتنس»: «سيشعر كل من كان شاهد المباراة بخيبة أمل، قال الحكم إنه كان خطأً وألقى الهدف، ثم ذهب إلى حكم الفيديو المساعد للتأكيد».

وأضاف: «الحكم لا يصدق والأمر مثير للسخرية، من الصعب قبول هذا النوع من الأشياء». واستطرد: «في نصف النهائي (كأس الاتحاد الإنجليزي ضد مانشستر سيتي) قبل أسبوعين، كانت هناك لمسة يد ولم تحسب ركلة جزاء، ولم يستعن الحكم بالفيديو».

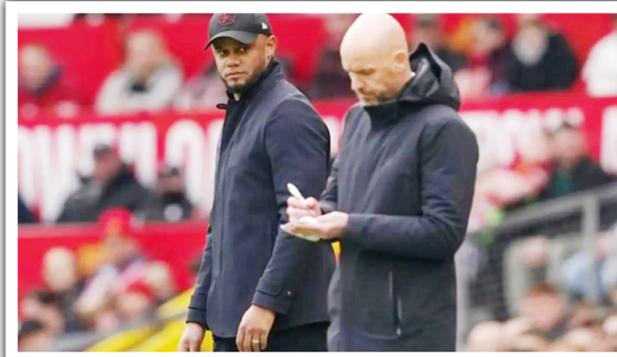
وتابع: «إنه أمر مؤلم لأنه أضر بكرة القدم الإنجليزية، وأعتقد أن لاعبي فيلا وجماهيرهم لم يفهموا سبب إلغاء الهدف».

وأردف: «قالوا إنه كان خطأ، وإذا رأيت التحدي الذي حدث، تكتشف أنه إذا عوقبنا في كل تحد مثل هذا، فلن ننهي المباراة بـ 11 لاعباً». وأضاف: «نحن بحاجة للعب بشكل

أفضل في بعض الأحيان، خلال مراحل المباراة.. لدينا وفرة من الجودة، وعندما نكون في يومنا، فإننا ننافس أي فريق». وأردف: «المباراة السابقة (الهزيمة 0-5 أمام آرسنال) كانت فظيعة.. لمدة 70 دقيقة اليوم كان الفريق رائعاً.. أنا

خلال تصريحات لشبكة «تي إن تي سبورتنس»: «أعتقد أننا كنا يجب أن نخرج فائزين.. كان يجب أن يحتسب الهدف، لا يوجد شيء آخر يمكن قوله عن هذا الوضع». وأضاف: «نحن بحاجة للعب بشكل

تين هاج: على لاعبي يوناييتد النظر في المرأة



مانشستر / متابعة الزوراء:

يعتقد مدرب مانشستر يونايتد، إريك تين هاج، أن على لاعبي فريقه النظر إلى أنفسهم في المرأة، بعد التعادل 1-1 مع بيرنلي، ضمن الجولة 17 من الدوري الإنجليزي الممتاز. وسئل تين هاج عما إذا كانت أخطاء يوناييتد الأخيرة، ترجع إلى سوء الحظ أو الحالة الذهنية، فأعترف بأنها مزيج من الأمرين، وأن فريقه بحاجة إلى تحمل المسؤولية. وقال المدرب الهولندي، خلال تصريحات نقلتها صحيفة «ديلي ميل» البريطانية: «كلا الأمرين، حظ سيئ، ولنا حظوظين أيضاً بالتحكيم في الأسابيع الأخيرة.. استقبلنا العديد من ركلات الجزاء، هذه ركلة جزاء مبررة، لكن غيرها.. أين هو الاتفاق؟».

وتابع: «علينا أن ننظر في المرأة.. لقد ارتكبنا خطأ، لكن عليك أن تتحمل المسؤولية، وعليهم أن يفهموا ما يعنيه ذلك للفريق وللمدرب». وأردف: «أنا محبط للغاية، لا ينبغي ذلك أن يحدث.. تضع نفسك في مواقف صعبة، لقد

قدمنا أداءً جيداً للغاية، في العديد من مراحل المباراة، لذا في النهاية يتعين علينا الحصول على النقاط الثلاث، والخروج بشباك نظيفة.. لقد أهدرنا الفوز مرة أخرى في النهاية». وبخصوص حظوظ فريقه الأوروبية، قال تين هاج: «هذه هي الحقائق، ليس من السهل أن تحصل على المركز الرابع، عندما تكون متخلفاً كثيراً (في النقاط)». واختتم: «كنا بحاجة للفوز.. في الأسابيع القليلة الماضية، كنا في موقف جيد لتحقيق الانتصار، ثم تخلفنا عنه.. الفجوة كبيرة جداً في هذه المرحلة من الموسم».

ريال مدريد ينكر صفقة مبابي

مدريد / متابعة الزوراء:

ينكر مسؤولو ريال مدريد، أن النادي قد أكمل التعاقد مع الفرنسي كيليان مبابي، نجم باريس سان جيرمان. وينتهي عقد مبابي مع سان جيرمان في الصيف المقبل، وأبلغ اللاعب ناديه بأنه سيرحل مجاناً بنهاية الموسم. وذكرت العديد من التقارير أن ريال مدريد حسم الصفقة منذ شهر فبراير / شباط الماضي.

ووفقاً لشبكة ريليفو الإسبانية، يواصل مسؤولو ريال مدريد الدفاع عن فكرة أن كيليان مبابي لم يوقع بعد مع الملكي، رغم أن الجميع يدرك أن الصفقة قد حسمت بالفعل. وأشارت الشبكة الإسبانية إلى أن لويس إنريكي، مدرب باريس، ترك أدلة في كل مؤتمر صحفي، على أن مستقبل مبابي خارج «حديقة الأمراء».

وذكرت أن ريال مدريد ومبابي على بعد خطوة واحدة من اللقاة في «موعد تاريخي» بنهاية دوري أبطال أوروبا. وأكدت أن الموقعة المحتملة بين الريال وباريس في «ويمبلي» لن تغير أي شيء بشأن انتقال مبابي إلى «سانتياجو برنابيو» في الموسم المقبل.



كين: علي الإسراع للحاق بليفاندوفسكي

ميونخ / متابعة الزوراء: لم يفقد هاري كين، مهاجم بايرن ميونخ، الأمل في معادلة الرقم القياسي ليفاندوفسكي، نجم الفريق البافاري السابق وبرشلونة الحالي، كأفضل هداف في موسم واحد باليونانيسليجا. وسجل كين ثمانية، فاز بها بايرن على ضيفه آينتراخت فرانكفورت (2-1) في ملعب

أليانتس أرينا، ضمن مباريات الجولة رقم 31 من الدوري الألماني. ورفع الدولي الإنجليزي رصيده بذلك إلى 35 هدفاً في اليونانيسليجا، قبل 3 جولات من النهاية، بينما يملك ليفاندوفسكي، حيث أحرز 41 هدفاً في ذات المسابقة، خلال موسم (2020 - 2021).

برشلونة قد يستغني عن روكي



برشلونة / متابعة الزوراء: يواجه نادي برشلونة صعوبات اقتصادية في سبيله للاحتفاظ بكل نجومه في الموسم المقبل. ووفقاً لصحيفة موندو ديورتيكو الإسبانية، فإن إدارة برشلونة مستعدة للتضحية بالمهاجم البرازيلي فيتور روكي في الصيف المقبل. ورغم أن روكي يتمتع بمعدل جيد لإحراز الأهداف، لكن المدرب تشافي هيرنانديز لم يعتمد عليه في الجزء الحاسم من الموسم. وأشارت إلى أن العائق الرئيسي الذي يمنع استمرار روكي هو قانون اللعب المالي الخفيف، لأن برشلونة لم يستطع تسجيل عقده إلا مدة 6 أشهر فقط. وسيكون البارسا بحاجة إلى إعادة عقد روكي في رابطة الليجا الصيف المقبل. وأوضحت أن روكي يأتي في الترتيب الرابع بقائمة أولويات

برشلونة / متابعة الزوراء: يواجه نادي برشلونة صعوبات اقتصادية في سبيله للاحتفاظ بكل نجومه في الموسم المقبل. ووفقاً لصحيفة موندو ديورتيكو الإسبانية، فإن إدارة برشلونة مستعدة للتضحية بالمهاجم البرازيلي فيتور روكي في الصيف المقبل. ورغم أن روكي يتمتع بمعدل جيد لإحراز الأهداف، لكن المدرب تشافي هيرنانديز لم يعتمد عليه في الجزء الحاسم من الموسم. وأشارت إلى أن العائق الرئيسي الذي يمنع استمرار روكي هو قانون اللعب المالي الخفيف، لأن برشلونة لم يستطع تسجيل عقده إلا مدة 6 أشهر فقط. وسيكون البارسا بحاجة إلى إعادة عقد روكي في رابطة الليجا الصيف المقبل. وأوضحت أن روكي يأتي في الترتيب الرابع بقائمة أولويات

تسجيل من جديد تسجيل عقد بقائمة أولويات

رسالة مفاجئة من ألتراس يوفنتوس لأيجري

تورينو / متابعة الزوراء: وجه ألتراس يوفنتوس، رسالة مفاجئة إلى ماسيميليانو أيجري المدير الفني للفريق، عقب التعادل أمام ميلان (0-0)، لحساب منافسات الأسبوع 34 من الدوري الإيطالي. ويوفنتوس تعثر هذا الموسم، ورغم ذلك، أبرزت «مجموعة الفاينكنج» دعمها لأيجري، من خلال رفع لافتة ضخمة خارج ملعب أليانز ستاديوم، يوم 13 يونيو / حزيران 2025. وينتهي عقد أيجري مع يوفنتوس في 30 يونيو / حزيران 2025.

موقع «فوتبول إيطاليا»، أن مجموعات الألتراس الرسمية تدعم بقاء أيجري في منصبه الموسم المقبل، رغم الهجوم الذي يتلقاه المدرب مؤخراً. ويواجه أيجري موجة غضب من قطاع جماهيري كبير، في ظل النتائج السلبية التي يحققها الفريق هذا الموسم، ورغم ذلك، أبرزت «مجموعة الفاينكنج» دعمها لأيجري، من خلال رفع لافتة ضخمة خارج ملعب أليانز ستاديوم، يوم 13 يونيو / حزيران 2025.

سيميووني: لا أرى الليجا بطريقة الصحفيين

مدريد / متابعة الزوراء:

مدريد / متابعة الزوراء: نفى ديجو سيميووني، مدرب أتلتيكو مدريد، أن تكون مسألة تأهل فريقه إلى دوري أبطال أوروبا محسومة، بعد فوزه على أتلتيك بلباو بنتيجة 3-1. وشدد على أن «الموسم لم ينته» بعد، مؤكداً ضرورة «الانتباه لكل ما قد يحدث» لاحقاً. وصرح المدرب الأرجنتيني عقب المباراة: «نحاول اتباع نفس النهج والتفكير في كل مواجهة على حدة، والموسم لم ينته اليوم». وأردف: «في الأسبوع المقبل، سيلعب برشلونة وجيرونا، ونحن منظرنا هناك محاولة لتحسين مركزنا في الدوري الإسباني.. تفكيرنا ليس منصباً على جانب آخر سوى التحسن». ولا يرى سيميووني تأهل أتلتيكو

لدوري أبطال أوروبا مسألة قد حسمت بالفعل. وقال في هذا الصدد: «لا أرى الأمر بالطريقة التي تعبرون بها عنه، أن كل شيء قد انتهى.. أتم صحفيون، ترون ما تفكرون فيه، ونحن نعيش يوماً بعد يوم، والأوضاع تتغير بشكل تام دائماً.. ينبغي أن نكون منتهيين لكل ما قد يحدث». وحول الانتصار على أتلتيك بلباو، علق: «أنا سعيد جداً بالمباراة، لأننا خضناها بعد ضربة قوية في دورتموند، ناهيك عما حدث أمام أليفيس.. خضنا المباراة كما خططنا لها». وأضاف سيميووني: «أنا وجيرونا، ونحن عندما يعمل الفريق بهذه الطريقة، نكون دائماً أقرب إلى ما نبحث عنه.. يجب أن نصر على هذا التواضع والعمل الجماعي الذي قام به الفريق».



رابطة الليجا تقدر بلاغاً بشأن واقعة عنصرية

مدريد / متابعة الزوراء:

تقدم رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم «لا ليجا» البلاغ إلى المدعي المختص بجرائم الكراهية في مدريد، بشأن الاتهامات العنصرية التي وجهت إلى نيكو ويليامز، لاعب أتلتيك بلباو، على ملعب سيفيتاس متروبوليتانو خلال مباراة فريقه أمام أتلتيكو مدريد. وقال نيكو ويليامز بعد المباراة إنه سمع تقليد «أصوات قرد» القادمة من المدرجات عندما ذهب لتنفيذ ركلة ركنية في الدقيقة 40 من المباراة، وأكد أنه «ليس من الطبيعي أن يستمر في إهانته بسبب لون بشرتك». وصرح اللاعب البالغ من العمر 21 عاماً (دازون): «ذهبت لتنفيذ ركنية وسمعت أصوات القرد». في الحقيقة كانت (الأصوات) قليلة. هناك أناس أغبياء في كل مكان. لم يحدث شيئاً، علينا أن نواصل العمل. نأمل أن يتغير هذا شيئاً فشيئاً. نحن تكافح هذا الأمر داخلياً وخارجياً». وأوضح اللاعب أنه احتفل «بقبيل من الغضب» بالهدف الذي أحرزه لاحقاً بعد سماعه لهذه الأصوات. وقد حددت الشرطة بالفعل هوية الشخص المسؤول عن هذه الواقعة في سيفيتاس متروبوليتانو. واستعاد أتلتيكو مدريد نغمة الانتصارات في الليجا بفوزه على أتلتيك بلباو (3-1) الليلة الماضية ضمن الجولة الـ 33 من الدوري الإسباني.

مفكرة الزوراء

الوقت	البطولة	المباراة
17:00	كأس آسيا تحت 23 سنة	اندونيسيا * أوزبكستان
20:30	كأس آسيا تحت 23 سنة	اليابان * العراق
20:00	الدوري التركي الممتاز	فاتح قرا جمرک * أنطاليا سبور
21:45	الدوري الإيطالي	جنوى * كالياري
22:00	الدوري الإسباني	برشلونة * فالنسيا

قناة «إم تي في» تواصل التحريض على اللاجئين السوريين في لبنان

احتجزت السلطات اللبنانية سوريين تعسفاً، وعذبته، وأعادتهم قسراً إلى سورية، وبينهم ناشطون في المعارضة ومنشوق عن الجيش، ووثقت «هيومن رايتس ووتش»، بين يناير/كانون الثاني ومارس/آذار ٢٠٢٤، إقدام الجيش اللبناني والمديرية العامة للأمن العام، وهو جهاز الأمن اللبناني المشرف على دخول الأجانب وإقامتهم، على إعادة القسرية بحق منشق عن العيش السوري ونشط معارض، وفي قضية منفصلة، احتجزت مخابرات الجيش اللبناني لفترة وجيزة وعُذبت رجلاً سورياً، زُعم مشاركته في مظاهرة تضامنية مع النساء في غزة». وأضافت المنظمة في تقريرها: «يكافح لاجئون سوريون آخرون للبقاء في لبنان رغم أوامر الترحيل والبيئة العدائية المتزايدة التي تفاقمت جزاء إقدام المسؤولين على اتخاذ اللاجئين كبش فداء». وقال باحث لبنان في «هيومن رايتس ووتش»، «رمزي قيس: «فرض المسؤولون اللبنانيون لسنوات ممارسات تمييزية ضد السوريين المقيمين في البلاد وسيلة إجبارهم على العودة إلى سورية التي ما زالت غير آمنة. الاعتقال التعسفي، والتعذيب، والترحيل بحق السوريين الذين يواجهون خطر الاضطهاد المثلث إذا عادوا هي نقاط تعمن في تخطيط سجل لبنان في التعامل مع اللاجئين».



المعادية للاجئين السوريين، وتصعيد خطاب الكراهية تجاههم، إذ انطلقت قبل فترة حملة من إعداد شركة فينومينا وتمويل قناة «إم تي في» وغرف الصناعة والتجارة والزراعة اللبنانية ومنظمة بيت لبنان العالم غير الحكومية، تحت شعار Undo The Damage before it's too Late (تراجعوا عن الضرر قبل فوات الأوان)، تستهدف وجود اللاجئين السوريين في لبنان، وتحملهم مسؤولية الإنهيار الاقتصادي الذي تعيشه البلاد. كما أطلقت الشركة نسخة رديفة من الحملة على وسائل التواصل الاجتماعي، شملت منشورات ومقاطع فيديو عن الحملة، بالإضافة إلى لقاءات ومشاركات السوريين من لبنان، وتجديد التحريض عليهم، وتحملهم مسؤولية الإهتزاز المالي، وارتفاع مستوى الجرائم في البلاد، واتخاذ مبادرات فردية لفرض أمن ذاتي، وطردهم من لبنان. اتخذت السلطات اللبنانية إجراءات في هذا الإطار. وأثارت خطوة «إم تي في» ردود فعل من الناشطين اللبنانيين الذين وضعوها في خانة سياسة القناة

السوريين في لبنان منذ السابع من إبريل/نيسان الحادي مع إعلان خطف المسؤول في حزب القوات اللبنانية باسكال سليمان وقتله، وتوقيف عبد من السوريين المشاركين في العملية، علماً أن التحقيقات وضعت الجريمة في إطار دافع السرق، لكن حملات التحريض تعرّض كل اللاجئين السوريين في لبنان للخطر وشقّت أنواع الانتهاكات. وخرج مناصرون من «القوات اللبنانية» في بعض المناطق في بيروت وكسروا إلى الشارع، وأقدموا على ضرب سوريين، وتوجيه الشتائم والإهانات اليهم، ورفع الصوت عالياً لطردهم من لبنان. وترافقت هذه الاعتداءات مع دعوات سياسية لترحيل السوريين من لبنان، وتجديد التحريض عليهم، وتحملهم مسؤولية الإهتزاز المالي، وارتفاع مستوى الجرائم في البلاد، واتخاذ مبادرات فردية لفرض أمن ذاتي، وطردهم من لبنان. اتخذت السلطات اللبنانية إجراءات في هذا الإطار. وأثارت خطوة «إم تي في» ردود فعل من الناشطين اللبنانيين الذين وضعوها في خانة سياسة القناة

بيروت/متابعة الزوراء: أكد مصدر قانوني أن «إم تي في» (mtv) ووكيلها المحامي مارك حبقه «لا صفة قانونية لهما للتقدم بدعوى قضائية ضد الدولة اللبنانية»، تعليقا على إعلان القناة اللبنانية تقدمها مع محاميها بدعوى قضائية حول وجود اللاجئين السوريين في لبنان، علماً أنها شكلت منذ سنوات للعنصرية والتحريض على هؤلاء، وأوضح المصدر نفسه أن قضية اللاجئين السوريين في لبنان «غير متصلة بقناة إم تي في والمحامي مارك حبقه، ومن ثم لا أساس قانوني للدعوى، ولن يكون لها مفاعيل قانونية». ووصف هذه الدعوى بأنها «ليست إلا خطوة في سياق حملة التحريض المنهجية ضد اللاجئين السوريين، ومحاوله العداية وجذب الانتباه، والمزايدة». وأشار إلى أن الدعوى «توضع في خانة الطلب لدى قضاء العجلة، وهو أصلاً غير مختص للبت بها، ومن ثم، الدعوى مردودة بالشلل وفارغة بالضمون». وكانت قناة «إم تي في» اللبنانية أعلنت أنها تقدمت مع محاميها مارك حبقه «بدعوى قضائية حول وجود اللاجئين السوريين في لبنان تفادياً لخطر الانتفاضة في أي لحظة». وقال حبقه، في تصريحات نقلتها «إم تي في»: «لماذا الدعوى باسم المحطة؟ نريد أن نتخلص من البازار السياسي، وحين الوقت للجوء إلى القضاء، ولتجنب انفتاحاً كبيراً من ميشال المر (مالك القناة)». وأضاف: «نحن نعيش احتلالاً مقنعاً مع الوجود السوري في لبنان، والدعوى تستثني كل مواطن سوري يُقيم بشكل شرعي، على الدولة اللبنانية أن تتحمل مسؤولياتها في ملف اللاجئين السوريين، ولن نقبل بتكرار حادثة باسكال سليمان». وارتفعت وتيرة التحريض على اللاجئين

لجنة حقوق الإنسان النيابية تشارك بندوة لمناقشة الحماية القانونية لحرية الصحفيين



بغداد/ نينا: شارك رئيس لجنة حقوق الإنسان البرلمانية النائب ارشد الصالحي في الندوة الحوارية التي عقدت بالعاصمة بغداد، لمناقشة الحماية القانونية لحرية الصحفيين ونظّمها مركز النخيل. وأكد النائب الصالحي على ضرورة إعادة النظر بالقوانين الخاصة بحق الصحفيين كونهم يمثلون السلطة الرابعة، لافتاً إلى أن لجنة حقوق الإنسان تولي اهتماماً كبيراً بحرية الصحافة.

وأشار رئيس اللجنة إلى أن مشروع قانون حرية التعبير عن الرأي في مراحلها الأخيرة لغرض التصويت عليه مع الإخذ بالاهتمام الحريات الصحفية كون أن بعض القنوات الفضائية والصحفية جادة

المغرب.. طانطان تستضيف «جائزة وادنون» للصحافة



الرباط/متابعة الزوراء: في خطوة تترجم إيمان المؤسسات المنتخبة بالدور الكبير الذي يلعبه الإعلام كمساهم وفاعل حقيقي في النهوض بالوضع التنموي، صادق المجلس الإقليمي لطانطان في المغرب على اتفاقية شراكة تتعلّق بدم فعاليات الدورة الرابعة لجائزة وادنون الوطنية الكبرى للصحافة والإعلام، المزمع تنظيمها بطانطان شهر مايس القادم. وشددت كلمات المتحدثين، خلال اشغال الدورة الاستثنائية التي احتضنها مقر عمالة طانطان، على أهمية احتضان هذه الظاهرة الإعلامية، التي من شأنها المساهمة في التعريف بمؤهلات المنطقة وإعطائها إشعاعاً على المستويين الداخلي والخارجي. وينظم هذا الموعد الإعلامي، الذي اختار له الفرع الجهوي للنقابة الوطنية للصحافة المغربية بجهة كلميم وادنون شعار "الإعلام العادل للمملكة بشراكة مع المجلس الإقليمي لطانطان والمجلسين الجماعيين لطانطان والوطية، وتنسيق مع وزارة الشباب والثقافة والتواصل- قطاع التواصل. وكما جرت العادة سيتم خلال هذه الظاهرة، "توزيع أفضل الأعمال الإعلامية التي تتناول مواضيع تهم الصحراء المغربية وجهة كلميم

وإذ نون تحديدا، وتهتم بمظاهر نمائها وتطورها ونضالات أبنائها دفاعاً عن ثوابت المملكة الشريفة، وتعمل على تسويق مؤهلاتها الطيبية وخصوصياتها الثقافية والاجتماعية ومقدراتها الاقتصادية". ويتنظر أن تحصل ضيف شرف على فعاليات هذه الدورة وفود إعلامية تمثل نقابة الصحفيين الموريتانيين ورابطة الصحفيين الموريتانيين وممثلين عن هيئات إعلامية ببلدان إفريقية وعربية شقيقة، بهدف إبرام شراكات تعزز التعاون الإعلامي الذي يخدم القضايا الوطنية. ويتضمن برنامج الدورة تنظيم ندوة وطنية كبرى تلامس موضوع "دور الإعلام الوطني في مواكبة رهان المملكة لإنجاح موندبالي ٢٠٢٠"، بشراكة مع الجمعية المغربية للصحافة الرياضية. كما يشمل برنامج هذه السنخة، وفق بلاغ الفرع الجهوي للنقابة

ظلال حرب غزة تخيم على حفل عشاء مراسلي البيت الأبيض



الحرب على غزة في السابع من أكتوبر/ تشرين الأول، بينهم ٩٢ من الفلسطينيين. وأصيب ١٦ آخرون على الأقل. أما المكتب الإعلامي الحكومي في غزة، فكان قد أفاد، بارتفاع عدد الصحفيين الذين قتلتهم قوات الاحتلال إلى ١٤١. وقالت إحدى المجموعات المنظمة للظاهرة، «كود بينك»، إنها تريد «إيقاف» العشاء احتجاجاً على «تواطؤ حكومة بايدن في استهداف الصحفيين وقتلهم على يد الجيش الإسرائيلي»، موضحة أن هذا الإجراء سيكون «غير عفيف». وبعد ظهر السبت، وضعت حواجز معدنية في الشوارع المؤدية إلى الفندق وتم ركن سيارات الشرطة، لكن لم يكن هناك أي متظاهرين». ومنذ أشهر، وفي كل مرة ينتقل الرئيس الأمريكي إلى مكان ما، يتجمع متظاهرون اعتراضاً على دعمه إسرائيل وللطالبة بوقف النار في غزة. وينظم عشاء مراسلي البيت الأبيض على وقع اتساع رقعة الاحتجاجات المؤيدة للفلسطينيين في الجامعات الأمريكية، مع انتشار شرطة مكافحة الشغب وتوقيف المئات. وكتبت حركة كود بينك، التي أعلنت عن نيتها تنظيم مسيرة إلى موقع الحفل، «وسائل الإعلام الأمريكية تردد الروايات المعادية للفلسطينيين

واشنطن/ا.ف.ب- رويترز: استقبل متظاهرون مؤيدون لفلسطين المدعويين لحفل عشاء مراسلي البيت الأبيض السنوي، السبت، بهتافات «عار عليكم»، فيما جاءت مسيرة شوارع العاصمة الأمريكية واشنطن وصولاً إلى مقرّ العلم وقال مصدر مطلع، إن متظاهرين رفعوا العلم الفلسطيني على مبنى الفندق حيث يعقد حفل العشاء، الذي من المتوقع أن يواجه فيه المسؤولون السياسيون والصحفيون المشاركون، وفي مقدمتهم الرئيس الأمريكي جو بايدن، أسئلة بالجملة عن مصير الفلسطينيين في قطاع غزة. كما أقام المتظاهرون عرضاً تمثيلاً لقتل وتعذيب الصحفيين في القطاع. وفي رسالة مفتوحة، كتب عدد كبير من الصحفيين السنوي «تتحملون مسؤولية خاصة عن حدث الحقيقة للأقوياء ودعم الزاوية الصحفية. من غير المقبول التزام الصمت، إما بداعي الخوف وإما لأسباب تتصل بالمهنة، في وقت يتواصل اعتقال وتعذيب وقتل صحفيين في غزة لجرم أنهم يؤدون وظيفتهم». وتقول لجنة حماية الصحفيين التي مقرها في نيويورك إن ما لا يقل عن ٩٧ صحفياً قتلوا منذ بدء

الحرب على غزة في السابع من أكتوبر/ تشرين الأول، بينهم ٩٢ من الفلسطينيين. وأصيب ١٦ آخرون على الأقل. أما المكتب الإعلامي الحكومي في غزة، فكان قد أفاد، بارتفاع عدد الصحفيين الذين قتلتهم قوات الاحتلال إلى ١٤١. وقالت إحدى المجموعات المنظمة للظاهرة، «كود بينك»، إنها تريد «إيقاف» العشاء احتجاجاً على «تواطؤ حكومة بايدن في استهداف الصحفيين وقتلهم على يد الجيش الإسرائيلي»، موضحة أن هذا الإجراء سيكون «غير عفيف». وبعد ظهر السبت، وضعت حواجز معدنية في الشوارع المؤدية إلى الفندق وتم ركن سيارات الشرطة، لكن لم يكن هناك أي متظاهرين». ومنذ أشهر، وفي كل مرة ينتقل الرئيس الأمريكي إلى مكان ما، يتجمع متظاهرون اعتراضاً على دعمه إسرائيل وللطالبة بوقف النار في غزة. وينظم عشاء مراسلي البيت الأبيض على وقع اتساع رقعة الاحتجاجات المؤيدة للفلسطينيين في الجامعات الأمريكية، مع انتشار شرطة مكافحة الشغب وتوقيف المئات. وكتبت حركة كود بينك، التي أعلنت عن نيتها تنظيم مسيرة إلى موقع الحفل، «وسائل الإعلام الأمريكية تردد الروايات المعادية للفلسطينيين

واشنطن/ا.ف.ب- رويترز: استقبل متظاهرون مؤيدون لفلسطين المدعويين لحفل عشاء مراسلي البيت الأبيض السنوي، السبت، بهتافات «عار عليكم»، فيما جاءت مسيرة شوارع العاصمة الأمريكية واشنطن وصولاً إلى مقرّ العلم وقال مصدر مطلع، إن متظاهرين رفعوا العلم الفلسطيني على مبنى الفندق حيث يعقد حفل العشاء، الذي من المتوقع أن يواجه فيه المسؤولون السياسيون والصحفيون المشاركون، وفي مقدمتهم الرئيس الأمريكي جو بايدن، أسئلة بالجملة عن مصير الفلسطينيين في قطاع غزة. كما أقام المتظاهرون عرضاً تمثيلاً لقتل وتعذيب الصحفيين في القطاع. وفي رسالة مفتوحة، كتب عدد كبير من الصحفيين السنوي «تتحملون مسؤولية خاصة عن حدث الحقيقة للأقوياء ودعم الزاوية الصحفية. من غير المقبول التزام الصمت، إما بداعي الخوف وإما لأسباب تتصل بالمهنة، في وقت يتواصل اعتقال وتعذيب وقتل صحفيين في غزة لجرم أنهم يؤدون وظيفتهم». وتقول لجنة حماية الصحفيين التي مقرها في نيويورك إن ما لا يقل عن ٩٧ صحفياً قتلوا منذ بدء

أفضل أدوات الذكاء الاصطناعي لإنشاء مقطوعات موسيقية لمحتواك الإعلامي

عجبنا في الأداة أنها توفر لكم مقطوعات مناسبة للوسيط الذي ستشرون عليه مشاريعكم، بمعنى أن تنته الأداة! لدينا أداة سهلة أخرى، إنها BeatOven التي ستساعدكم بفاعلية على إنشاء مقطوعات موسيقية مميزة بالذكاء الاصطناعي، ومثلها مثل الأدوات السابقة توفر لكم موسيقى قابلة للتخصيص وخالية من حقوق الملكية وتتوافق مع فكرة المحتوى الخاص بكم. كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ توفر لكم الأداة إنشاء مقطوعات موسيقية بالذكاء الاصطناعي، وتتمكن من إنشاء ما تحتاجونه عبر اختيار مدة المقطوعة والإيقاع والخيار. كما يمكنكم الاختيار من مجموعة جاهزة توفرها الأداة بل والتعديل عليها أيضاً لجعلها مناسبة أكثر لاحتياجاتكم. كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ واجهة المستخدم سهلة بدرجة كبيرة، ويمكنكم إنشاء عدد غير محدود من المقاطع الصوتية على ترقية حساسيتكم مدفوع إذا كنتم تريدون تنزيل الموسيقى. أدوات أكثر.. يمكنكم تجربة العديد من الأدوات الأخرى التي اطلعنا عليها عن قرب ووجدنا أنها عملية وسهلة الاستخدام، وهي: Ecrett Beatbot Aiva Suno (عن/شبكة الصحفيين الدوليين- مصطفى فتحي)

إذا أردتم تنزيل تلك الموسيقى واستخدامها في عملكم. BeatOven التي تنته الأداة! لدينا أداة سهلة أخرى، إنها BeatOven التي ستساعدكم بفاعلية على إنشاء مقطوعات موسيقية مميزة بالذكاء الاصطناعي، ومثلها مثل الأدوات السابقة توفر لكم موسيقى قابلة للتخصيص وخالية من حقوق الملكية وتتوافق مع فكرة المحتوى الخاص بكم. كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ توفر لكم الأداة إنشاء مقطوعات موسيقية بالذكاء الاصطناعي، وتتمكن من إنشاء ما تحتاجونه عبر اختيار مدة المقطوعة والإيقاع والخيار. كما يمكنكم الاختيار من مجموعة جاهزة توفرها الأداة بل والتعديل عليها أيضاً لجعلها مناسبة أكثر لاحتياجاتكم. كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ واجهة المستخدم سهلة بدرجة كبيرة، ويمكنكم إنشاء عدد غير محدود من المقاطع الصوتية على ترقية حساسيتكم مدفوع إذا كنتم تريدون تنزيل الموسيقى. أدوات أكثر.. يمكنكم تجربة العديد من الأدوات الأخرى التي اطلعنا عليها عن قرب ووجدنا أنها عملية وسهلة الاستخدام، وهي: Ecrett Beatbot Aiva Suno (عن/شبكة الصحفيين الدوليين- مصطفى فتحي)

إذا أردتم تنزيل تلك الموسيقى واستخدامها في عملكم. BeatOven التي تنته الأداة! لدينا أداة سهلة أخرى، إنها BeatOven التي ستساعدكم بفاعلية على إنشاء مقطوعات موسيقية مميزة بالذكاء الاصطناعي، ومثلها مثل الأدوات السابقة توفر لكم موسيقى قابلة للتخصيص وخالية من حقوق الملكية وتتوافق مع فكرة المحتوى الخاص بكم. كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ توفر لكم الأداة إنشاء مقطوعات موسيقية بالذكاء الاصطناعي، وتتمكن من إنشاء ما تحتاجونه عبر اختيار مدة المقطوعة والإيقاع والخيار. كما يمكنكم الاختيار من مجموعة جاهزة توفرها الأداة بل والتعديل عليها أيضاً لجعلها مناسبة أكثر لاحتياجاتكم. كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ واجهة المستخدم سهلة بدرجة كبيرة، ويمكنكم إنشاء عدد غير محدود من المقاطع الصوتية على ترقية حساسيتكم مدفوع إذا كنتم تريدون تنزيل الموسيقى. أدوات أكثر.. يمكنكم تجربة العديد من الأدوات الأخرى التي اطلعنا عليها عن قرب ووجدنا أنها عملية وسهلة الاستخدام، وهي: Ecrett Beatbot Aiva Suno (عن/شبكة الصحفيين الدوليين- مصطفى فتحي)

إذا أردتم تنزيل تلك الموسيقى واستخدامها في عملكم. BeatOven التي تنته الأداة! لدينا أداة سهلة أخرى، إنها BeatOven التي ستساعدكم بفاعلية على إنشاء مقطوعات موسيقية مميزة بالذكاء الاصطناعي، ومثلها مثل الأدوات السابقة توفر لكم موسيقى قابلة للتخصيص وخالية من حقوق الملكية وتتوافق مع فكرة المحتوى الخاص بكم. كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ توفر لكم الأداة إنشاء مقطوعات موسيقية بالذكاء الاصطناعي، وتتمكن من إنشاء ما تحتاجونه عبر اختيار مدة المقطوعة والإيقاع والخيار. كما يمكنكم الاختيار من مجموعة جاهزة توفرها الأداة بل والتعديل عليها أيضاً لجعلها مناسبة أكثر لاحتياجاتكم. كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ واجهة المستخدم سهلة بدرجة كبيرة، ويمكنكم إنشاء عدد غير محدود من المقاطع الصوتية على ترقية حساسيتكم مدفوع إذا كنتم تريدون تنزيل الموسيقى. أدوات أكثر.. يمكنكم تجربة العديد من الأدوات الأخرى التي اطلعنا عليها عن قرب ووجدنا أنها عملية وسهلة الاستخدام، وهي: Ecrett Beatbot Aiva Suno (عن/شبكة الصحفيين الدوليين- مصطفى فتحي)

باريس/متابعة الزوراء: الموسيقى ليست مجرد غذاء للروح، هي عالم كامل يضيف لأعمالكم أبعاداً مختلفة من الإبداع والإقناع والتأثير، ترى كم مرة أحببت بودكاست معيناً أو قصة صحفية بالوسائط المتعددة، مجرد أن الخلفية الموسيقية كانت جميلة وأثرت بك؟ وحين نهجز لمحتوى جديد، فقد نحتاج موسيقى مناسبة وفي الوقت نفسه يكون لدينا الحق في استخدامها، لكن لماذا نلجأ لقطع موسيقية جاهزة إذا كنا نستطيع أن نبدع موسيقى خاصة بنا حتى لو لم يكن لدينا خبرة موسيقية سابقة؟ كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ ستحتاجون للتسجيل أولاً، وواجهة المستخدم غير معقدة، وتعتمد على ما ستدخلونه من تفاصيل عن الموسيقى، مثل نوعها ومدتها وغيرها، وهذه التفاصيل ستسمح للأداة بتوليد موسيقى أصلية مناسبة لاحتياجاتكم. Mubert هذه الأداة رائعة! وواجهتها سهلة الاستخدام بدرجة كبيرة، Mubert هي منصة تساعدكم على إنشاء موسيقى فريدة وخالية من حقوق الملكية بالقوى السحرية للذكاء الاصطناعي، وهي موجهة بالأساس لمنشئي المحتوى والمطورين والفنانين. إلى جانب القدرة الكبيرة للأداة على توليد الموسيقى المعتمدة على الذكاء الاصطناعي، تضم المنصة عدداً لا نهائياً من المؤلفات الأصلية المكتوبة من خوارزميات الذكاء الاصطناعي الحديثة، وتلبى المنصة الاحتياجات المختلفة، بما في ذلك موسيقى

مقاطع الفيديو والبودكاست والتطبيقات وحتى الاستماع الشخصي. والميزة الأهم في هذه الأداة هي أنها توفر لكم القدرة على تخصيص المحتوى الخاص بكم ومدته وفكرته، مما يوفر لكم إنشاء موسيقى مثالية تتوافق ومشاريعكم. كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ كما قلنا سابقاً، الأداة توفر واجهة مستخدم سهلة، بمجرد الدخول عليها ستتمكنون من إنشاء «تراك» جديد (مسار) أو اختيار واحد من المقطوعات الموجودة. Loudly جربتم الأداة السابقة وأعجبتمكم؟ بالتأكيد الأداة الثانية التي سنتحدث عنها ستعجبكم أكثر! إنها أداة Loudly ومثلها مثل الأداة السابقة هي مولد موسيقى بالذكاء الاصطناعي. تستهدف الأداة في الأساس محبي الموسيقى والفنانين ومنشئي المحتوى، وواجهتها كذلك

باريس/متابعة الزوراء: الموسيقى ليست مجرد غذاء للروح، هي عالم كامل يضيف لأعمالكم أبعاداً مختلفة من الإبداع والإقناع والتأثير، ترى كم مرة أحببت بودكاست معيناً أو قصة صحفية بالوسائط المتعددة، مجرد أن الخلفية الموسيقية كانت جميلة وأثرت بك؟ وحين نهجز لمحتوى جديد، فقد نحتاج موسيقى مناسبة وفي الوقت نفسه يكون لدينا الحق في استخدامها، لكن لماذا نلجأ لقطع موسيقية جاهزة إذا كنا نستطيع أن نبدع موسيقى خاصة بنا حتى لو لم يكن لدينا خبرة موسيقية سابقة؟ كيف تستخدمون الأداة بسهولة؟ ستحتاجون للتسجيل أولاً، وواجهة المستخدم غير معقدة، وتعتمد على ما ستدخلونه من تفاصيل عن الموسيقى، مثل نوعها ومدتها وغيرها، وهذه التفاصيل ستسمح للأداة بتوليد موسيقى أصلية مناسبة لاحتياجاتكم. Mubert هذه الأداة رائعة! وواجهتها سهلة الاستخدام بدرجة كبيرة، Mubert هي منصة تساعدكم على إنشاء موسيقى فريدة وخالية من حقوق الملكية بالقوى السحرية للذكاء الاصطناعي، وهي موجهة بالأساس لمنشئي المحتوى والمطورين والفنانين. إلى جانب القدرة الكبيرة للأداة على توليد الموسيقى المعتمدة على الذكاء الاصطناعي، تضم المنصة عدداً لا نهائياً من المؤلفات الأصلية المكتوبة من خوارزميات الذكاء الاصطناعي الحديثة، وتلبى المنصة الاحتياجات المختلفة، بما في ذلك موسيقى

طريق التنمية فكرة نافذة لتنشيط التكاسل الاقتصادي



زافار جلود
كاتب عراقي

ربما ولأول مرة نفكر كعراقيين بمشروع استراتيجي اقتصادي خالص وبفكرة نابضة شديدة الذكاء والحكمة والتبصر بالاستقبال كونه انتقاله اقتصادية ناجحة خطط ونفذ لها رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني، فمنذ يقرب من عام، أعلن العراق عن مشروع ضخ يربط الأسواق الآسيوية والخليجية بأوروبا، أطلق عليه اسم «القناة الجافة» وتغير الاسم لاحقاً ليصبح «طريق التنمية»، المشروع الذي بدأ يشق طريقه للنور. وبالتالي يكون بمنزلة خط تنافسي جديد، ويعزز الرخاء الاقتصادي الإقليمي، وهو في نهاية المطاف يصب في إطار الجهود الدولية، لتكريس التنمية المستدامة، التي تعد هدفاً عالمياً، وخصوصاً لمنطقة الشرق الأوسط.

و«طريق التنمية» هو مشروع عراقي للربط بين تركيا وأوروبا شمالاً، والخليج العربي جنوباً، بواسطة خط

للسكك الحديدية لنقل البضائع من أوروبا إلى دول الخليج وبالعكس، وفق المشروع، تخطط الحكومة العراقية لإنشاء قطارات عالية السرعة لنقل البضائع بسرعة تبلغ ١٤٠ كيلومتراً في الساعة، في حين تُقدّر السرعة القصوى لنقل الركاب بـ ٣٠٠ كيلومتر (١٨٦،٤١ ميلاً) في الساعة. هذه السرعة وسرعة الخطوط الحالية في العراق، التي تتراوح بين ٦٠ إلى ٧٠ كيلومتراً في الساعة، حيث يقطع القطار مسافة أقل من ٦٠٠ كيلومتر في أكثر من ١٢ ساعة ويمتد لمسافة ١٢٠٠ كيلومتر داخل العراق، وتقدر الميزانية الاستثمارية للمشروع بنحو ١٧ مليار دولار، وسيتم إنجازه على ثلاث مراحل، تنتهي الأولى عام ٢٠٢٨، والثانية عام ٢٠٣٣، والثالثة عام ٢٠٥٠، كما يوفر المشروع بعد إنجازه مليون فرصة عمل.

وكانت بغداد قد شهدت توقيع مذكرة تفاهم رباعية، ضمت العراق وتركيا إضافة إلى الإمارات وقطر، على المشروع بمنزلة خطوة جديدة على طريق التنمية، تحقق هدفاً مشتركاً للدول الأربع؛ إذ إن مشروع التنمية الاستراتيجية، سيسهم في تحقيق النمو الاقتصادي، وتعزيز علاقات التعاون الإقليمي والدولي من خلال تحقيق التكامل الاقتصادي، والسعي نحو اقتصاد مستدام بين الشرق والغرب، ويعزز التجارة الدولية، ويسهل انتقالها من خلال فتح طريق جديد. وبما أن الهدف هو الإنسان العراقي

(اقتصاده ورفاهيته) في نهاية المطاف باعتباره أساس التنمية وهدفها، فإن العراق الذي بدأ ينطلق من هذا المفهوم بالاهتمام بمواطنه المهضوم والمسلوب منذ فترة ليست بالقصيرة، بدأ بشكل مظلة أوسع تتجاوز حدوده الجغرافية من خلال التعاون مع الدول الشقيقة والصديقة، لترسيخ قيم التعاون، بهدف إقامة مجتمع عالمي إنساني متضامن، لمواجهة التحديات العالمية، وتكريس العمل الجماعي، الذي يحقق أهداف التنمية بأبعادها الإنسانية كافة.

وطريق التنمية أو القناة الجافة هو مشروع اقتصادي لربط سكي وبري بين تركيا وأوروبا شمالاً والخليج العربي جنوباً، لنقل البضائع بين الخليج وأوروبا، والذي سيخدم المنطقة اقتصادياً وسيقلل البضائع من أوروبا إلى الخليج وبالعكس عبر العراق، وسيُجنّب بمدة قياسية، ابتداءً من سنة ٢٠٢٤ حتى سنة ٢٠٢٨. السكة الحديدية المخططة من ساحل الخليج العربي حيث ميناء الفاو الكبير العراقي في جنوب العراق إلى منفذ فيشخابور العراقي المتاخم للحدود التركية، سينقل البضائع بمختلف أنواعها من أوروبا إلى تركيا عبر العراق وإلى الخليج، وتمر السكك والموانئ الخليجية من الخليج عبر العراق، ثم تركيا وأوروبا، وأن الطريق لا تريد له الحكومة أن يصبح ترانزيت، بل ترغب بأن يتحول هذا الخط البري والسكة الحديدية وشريان حيوي للاقتصاد، وهناك

بلاغ ضد «اللوfer»



إنعام كججه
صحفية وروائية عراقية

ملكها. كان شتاء ١٥١٦ تلجياً قاسياً. لكنه لم يعبأ بنفسه قدر اهتمامه باللوحات الثلاث التي ألغفها جيداً وحملها في متاعه. بينها «الجوكنده». قدّمها لفرانسوا الأول فكافأه بقصر و٧٠٠ قطعة ذهب في العام. قال له: «لك فوق القصر كل الأرض المحيطة به، وحظائر الخيل، ولك أيضاً طباحة طفولتي ماتورين». ومن فرط امتنانه، انحنى الفنان السبيني وقبّل يد الملك البالغ من العمر ٢٢ عاماً. انضمت الموناليزا إلى حريم اللوحات الملكية، وفي ١٧٩٧ استقرت في «اللوfer». جمعية «الاسترداد الدولي» لم تستعن بمحام. يقول ممثلها إنهم يعملون لحساب ورثة الرسام. ويأملون، في حال كسب الدعوى، أن يشطب «اللوfer» الموناليزا من لائحة مقتنياته. وهي، بالمناسبة، ليست أولى مقتنيات الرسام التي بنى عليها المتحف شهرته. إن أي عراقي يزوره يقف ذاهلاً تتناوبه مشاعر شتى. يخضع أمام مسألة حمورابي وتستوقفه عظيمة التماثيل الآشورية وروعة الثور المجنح. هل ننقم عليهم لأن موطنها أولى بها أم نعتز بفضلهم في المحافظة عليها وصيانتها؟

زار «اللوfer» صديقنا الكاتب صامويل شمعون (مؤلف عراقي في باريس) وتامل جدابة فخمة تصور الملك الآشوري بانبيال. امتلاً فخراً وغمره دفة القرابة. عاد في اليوم التالي وواصل تأمل المنحوتة. وفي اليوم الثالث ذهب إلى مديرة المكان وقال لها: «من



الانتفاضات الطلابية مجدداً



عبدالله السنائي
كاتب وصفي مصري

توقف زخم الغضب. وفي المرتين امتدت التظاهرات والاحتجاجات من كولومبيا إلى كافة جامعات النخبة الأمريكية. نحن أمام جيل جديد يصطدم مدفوعاً بمثله العليا مع مؤسسات الحكم، البيت الأبيض ومجلسي الكونغرس والمدعين العامين وحكام الولايات، مستندين إلى رؤساء الجامعات، الذين أخذوا يلجؤون بالقبضة الأمنية.

حسب قراءة «تشارلز بلو» في صحيفة «نيويورك تايمز» فإن الجيل الغاضب على حرب فيتنام أنضجته حركة الحقوق المدنية.. والجيل الغاضب على حرب غزة اكتسب وعيه من الشركات الاحتجاجية ك«احتلوا وول ستريت» و«حياة السود مهمة».

سوف يأخذ الصدام مداه قمعاً واعتقالاً وإغلاقاً إدارياً وعقاباً للأساتذة الذين يدافعون عن حق الطلاب في التعبير عن آرائهم بحرية. أي صدام مع المستقبل خاسر مقدماً. هذه حقيقة مؤكدة. لا يوجد غضب خارج سياق مجتمعه. وهذه حقيقة أخرى.

بالتزامن نشأت حركة احتجاج في جامعة السوربون الفرنسية ضد تورط الرئيس مانويل ماكرون في الحرب على غزة وتعرضت للقمع. تلوح في الأفق مقدمات موجة جديدة من الحركات الطلابية بأشكال مختلفة من العالم تكاد تقارب مستويات غضب شباب أواخر ستينات وأوائل سبعينات القرن الماضي.

في عام ١٩٦٨ نشأت حركات وانتفاضات طلابية، أهمها وأكثرها دويماً الفرنسية والأمريكية

«انظر وراءك في غضب» رغم أنها كتبت في الخمسينات- كانها بدالات عنوانها ثورة جامحة على الماضي بكل إرثه. شاعت كتابات الفيلسوف الألماني هربرت ماركوز عن دور الطلاب في صناعة التاريخ، واحتلت صور الثائر الأممي أرنستو تشي جيفارا جدران المدن الجامعية رمزاً للتمرد على سطوة النظم. بدأت تظهر مجلات الحائط على جدران الكليات الجامعية بأقلام «فلوماستر» وروح متمردة. وقد استوحيت من الثورة

الثقافية في الصين. كانت مجالات الحائط في وقتها وظروفها ثورة في حرية التعبير عما تختلج به النفوس دون رقابة، أو مصادرة. ثورة أتاحت أوسع فرص ممكنة للحارات المفتوحة.

في فبراير/ شباط من ذلك العام الغاضبت تبتد في مصر صدمة واسعة على خلفية أحكام مخففة بحق المتسببين في هزيمة يونيو ١٩٦٧ من سلاح الطيران. خرجت تظاهرات في جامعة الإسكندرية تحث على الأحكام. تطورت مطالبها إلى تعبئة

موارد البلاد لخوض حرب تحرير سيناء المحتلة وتوسيع المشاركة السياسية في صناعة القرار. وكانت التظاهرات الطلابية عام ١٩٧٢، التي انطلقت من جامعة القاهرة، بحجمها وأثرها إعلاناً مدياً عن ميلاد جيل جديد. ارتبطت لحظة الميلاد مع نداء استعادة الأراضي المحتلة بقوة السلاح ورفض المطالبة في اتخاذ قرار الحرب.

بدأت الشرارة في كلية الهندسة وانتقلت بشريعة غضبها إلى كليات أخرى ومن جامعة القاهرة إلى جامعة الأزهر، ثم إلى جامعات ثالثة ورابعة وخامسة.

السيناريو نفسه يكاد يتكرر الآن بحذافيره في جامعة كولومبيا، إنها الروح الجامعية الشابة في كل مكان.

في العام التالي ١٩٧٣ تحركت في جامعة القاهرة انتفاضة طلابية جديدة، كما لو أنها استئناف لانتفاضة ١٩٧٢. انتقلت الانتفاضة الجديدة بأجوائها إلى الجامعات المصرية الأخرى تحت نفس المطالب: تهيئة الجبهة الداخلية للحرب وتوسيع المشاركة في صنع القرار.

جرت تظاهرات واعتصامات وتكرر سيناريو اقتحام قاعة الاحتفالات الكبرى بقوة الأمن المركزي، واعتقال أعداد كبيرة من القيادات الطلابية، سرعان ما كان يجري الإفراج عنهم- كما جرت العادة في تلك الأيام.

أطلقت اتهامات عشوائية تصف جماعات الشباب ب«القلة المندسة» كتلك التي تتهم الاحتجاجات الأمريكية الجديدة بأنها معادية للسامية، أو أن «حماس» تقف وراءها!!

كان ذلك أذعاً لا دليل عليه، إذ تشارك جماعات يهودية عديدة في الاحتجاجات.

بأثر التضامن الجيلي وقوة الضمير الإنساني تمددت التظاهرات واتسع نطاقها واضطر البيت الأبيض إلى استبعاد اقتراح رئيس مجلس النواب باستدعاء الحرس الوطني لقمعها. لا يمكن مصادرة المستقبل ولا الحجر على الغضب، ولا الاستمرار في حرب إبادة غزة من دون رداً فعل غاضبة وعواقب وخيمة.

نقلا عن «صحيفة الخليج»



واحة الأسرة

نحو مستقبل أفضل ... لهم

طرق فعالة للتعامل مع من ينتقدك في العمل



صياغة الجملي في عقلك بالطريقة التي تجعلك تشعر بالراحة، واحرص على أن تحافظ على التواصل البصري معه خلال توجيهه الانتقادات.

ثانياً: لا تضع نفسك في موقع الدفاع: ردة الفعل الأولى لجميع البشر من دون استثناء

التعامل مع الانتقاد بطريقة إيجابية هو مهارة من مهارات الحياة الأساسية، ففي حال لم يتم التعامل بشكل مثالي وصحيح مع الانتقادات وخاصة في بيئة العمل، فتأثيرها يمكنه أن يستنزف الإنسان نفسياً وفكرياً، وبطبيعة الحال يؤثر سلباً على حياته المهنية. فالطريقة التي تختارها للتعامل مع النقد لها دور هام وتأثير قوي في كل جوانب حياتك، ولذلك من المهم إيجاد طرق تستطيع بها الاستفادة من النقد الموجه واستعماله لمصلحتك لتصبح شخص أكثر قوة وقدرة. وقيماً يلي إليك بعض الطرق الفعالة للتعامل مع النقد في العمل بشكل صحيح ومثالي:

أولاً: استمع للانتقادات جيداً: حين يقوم زميل في العمل أو مديرك بتوجيه انتقادات سلبية إليك عليك الاستماع لكل ما يقوله، حتى ولو كنت لا تحترمه أو لا يهكم رأيك، لذلك لا تحاول تفسير الأمور أو القيام باستنتاجات حول أسبابه ودوافعه حتى لو كنت متأكداً بأنها غير مهنية على الإطلاق. ولتخفيف من وطأة ما يقوله حاول إعادة

ويخطط لاستراتيجية دفاعية مباشرة. ثالثاً: لا تكن قاسياً على نفسك: النقد جزء من الحياة لذلك لا بد من أن تواجهه وخاصة في إطار العمل، عوضاً عن ذلك عليك الثقة بنفسك ولا تسمح للانتقادات بإحباطك أو إشعارك بأنك أقل قيمة، وتأكد أن لديك أمور جيدة تفعلها.

رابعاً: اطرح الأسئلة: حضر نفسك لطرح الكثير من الأسئلة عند تعرضك للانتقاد، وذلك من أجل تفادي سوء فهم أكبر للموضوع، حيث أن طرح الأسئلة لا يجعلك تظهر وكأنك تسمى بجديفة لإيجاد الحلول فحسب، بل ردة فعل المنتقد ستمتدك من معرفة أن كانت ملاحظاته السلبية محقة أم لا.

ويمكنك أن تسأل على سبيل المثال عن أمثلة محددة جعلته يوجه الملاحظات، وفي حال شعرت بأن التوتر أصبح يخيم على الأجواء، واعتمد مقاربة أكثر إيجابية، واطلب من المنتقد منحه وجهة نظره حول المقاربات التي يفضل اعتمادها.

حين يتعرضون للانتقادات في أي موقف كان هي الدفاع عن أنفسهم، لذلك عليك مقاومة هذه الرغبة ومنح المدير أو الزملاء فرصتهم لإبداء رأيهم، فالمنتقد لك قد يعرض نقاطاً هامة جداً لن تتمكن من رصدها لوحدك، لأن تفكيرك يعمل على جبهة مختلفة كلياً،

تدبير منزلي ...

نصائح ناجحة لتنظيف ورق الجدران



في التدبير المنزلي، تواجه كثرات مشكلة عند تنظيف ورق الجدران، علماً أنّ شراء ورق الجدران الداكن والسّميك قد يُساعد في إخفاء أيّ أتساخ. وتوفّر كل شركة تعليمات مُساعدة في تنظيف أنواع ورق الجدران المختلفة، سواء كان من البلاستيك أو الفينيل أو النسيج. وعند الشروع في تنظيف ورق الجدران، يجدر اتباع نصائح التدبير المنزلي الآتية:

- يُمسح ورق الجدران بمسحة جافة، لغرض نزع الغبار عنه. ويُفيد أيضاً استعمال المنسجة الكهربائية لإزالة الغبار المتراكم في الأماكن الضيقة من الجدران.

- يُمسح ورق الجدران بإسفنج ناعمة مرطبة بماء دافئ، ثمّ يُجفف بقطعة من القماش خالية من الوب، بهدف امتصاص الماء.

- تُستخدم مواد التنظيف ذات التركيز المنخفض لإزالة الأوساخ «العنيدة» عن ورق الجدران، مع البعد عن مواد التبييض لأضرارها على الألوان.

- يُمسح ورق الجدران من الأسفل للأعلى، تفادياً لأي تشويه. يجب المسارعة إلى تنظيف ورق الجدران حال اتساخه، وذلك حتى لا تجفّ الأوساخ، فتصعب إزالتها.

- يُفضّل شراء مواد وأدوات التنظيف الخاصة بورق الجدران، عوضاً عن استعمال أدوات ومواد التنظيف التي يمكن أن تؤذي نسيجه.

- يجب إبعاد الأطفال عن ورق الجدران، لدور أيديهم الملوّثة أو أقلامهم الخاصة بالرسم والتلوين السليبي عليه. وفي حال اتساخه، يُصحّ مسح الأوساخ بمسحة نظيفة خاضة بورق الجدران.

احذر وامتنع من أخطاء شائعة ...

بعض الأمراض تنذر بالابتعاد عن

اللحوم الحمراء فوراً

في ظل موضة الحميات الغذائية الصحية، بات العديد من الأشخاص يتجهون إلى تناول الأطعمة الصحية واتباع حمية نباتية والابتعاد عن تناول اللحوم، أو الامتناع عن تناولها مطلقاً. وإذا كنت مُحباً لتناول اللحوم، خاصة الحمراء، عليك التوقف عنها في بعض الحالات، وذلك إذا بدائل أخرى للبروتين، وذلك إذا تم تشخيص ارتفاع الضغط أو الكوليسترول أو وجود مرض السكري، لأن الدهون التي تحتويها اللحوم يمكن أن تسبب في انسداد الشرايين. وفي هذه الحالات يمكن للشخص الاكتفاء بتناول بياض البيض، ومنتجات الألبان منزوعة الدسم أو قليلة الدهون، وأيضاً الأسماك، وبصدر الديك الرومي والدجاج سيساعدك على توفير احتياجات الجسم الغذائية من دون زيادة خطر انسداد الشرايين.



ابرز فوائد الكمون الصحية

لها خصائص سحرية لخسارة الوزن؛ إذ إنّ هذه الأخيرة تطلب تحولاً كاملاً في نمط الحياة، وفي كمية السعرات الحرارية والنشاط البدني.

الوزن، وتجدر الإشارة إلى أنّ رش الكمون على الطعام لا يسبب أيّ تغييرات ملحوظة في الوزن، ولكن إضافة الكمون إلى نظام غذائي صحي ومتوازن، وزيادة ممارسة التمارين الرياضية، يمكن أن يعزز ويساعد على فقدان الوزن؛ وذلك لأنّه لا توجد مادة غذائية واحدة والوضع الصحي للشخص.

إنّه يمكن أن يقلل من مستويات الكوليسترول والدهون الثلاثية في الدم، ومع ذلك توجد حاجة إلى المزيد من البحوث العلمية لمعرفة الكمية المناسبة لتأثير الكمون على فقدان الوزن، وتجدر الإشارة إلى أنّ رش الكمون على الطعام لا يسبب أيّ تغييرات ملحوظة في الوزن، ولكن إضافة الكمون إلى نظام غذائي صحي ومتوازن، وزيادة ممارسة التمارين الرياضية، يمكن أن يعزز ويساعد على فقدان الوزن؛ وذلك لأنّه لا توجد مادة غذائية واحدة والوضع الصحي للشخص.

الكمون واحد من أنواع التوابل الموجودة منذ زمن طويل، ويتم استخدامه في العديد من الوصفات والأطباق الشهية، حتى أنه يمكن غليه وتناوله كنوع من المشروبات، وكذلك استخدامه في وصفات للشعر والبشرة، في التالي نتابع فوائد الكمون بالتفصيل:

«الكمون ممتاز جداً ليس فقط في إضفاء نكهة مميزة للطعام، وإنما أيضاً في علاج العديد من الأمراض والمشاكل الصحية. وقد تمّ استعماله في الطب الشعبي

المطبخ ...

بودنج الشوكولاتة البارد

- مقادير الوصفة
- ٤ كوب ماء دافئ
- ٢ ظرف جيلاتين سادة
- ٣/٤ علبة كبيرة حليب مركز محلي
- ٦ ملعقة كبيرة بودرة الكاكاو
- ٤ ملعقة كبيرة سكر
- طريقة التحضير
١. أحضري أطباق صغيرة أو كاسات للتقديم.
٢. في قدر سخني واحد كوب من الماء
- أضيفي الجيلاتين وقلبي إلى أن يذوب.
٣. في قدر آخر سخني بقية الماء أضيفي بودرة الكاكاو وقلبي إلى أن يذوب تماماً.
٤. وزعي خليط الكاكاو في وعائين. وزعي الجيلاتين بالتساوي على خليط الكاكاو وقلبي وقلبي ليختلط.
٥. ضعي السكر في إحدى الوعائين وقلبي ليذوب. ضعي الحليب المكثف بارد.
٦. في الوعاء الآخر وقلبي. وزعي خليط الكاكاو والسكر في القوالب بحيث تملئي نصفها. ضعيها في البراد لبضع دقائق.
٧. أخرجي القوالب من البراد وزعي خليط الكاكاو والحليب أعيدي القوالب إلى البراد إلى أن يتماسك البودنج ويبرد تماماً.
٨. زيني البودنج بالفراولة وقدميه بارداً.



لطفة ابهى ...

حيل في اطاللتك تجعلك تبدين أكثر نحافة !

مع بعضها بعضاً حتى لا تضفي حجماً إضافياً على الإطلالة. كما يوصي خبراء المظهر في هذه الحالة باعتماد قطعة واحدة غنيّة بالتفاصيل وتنسيقها مع قطع أخرى حيادية وبسيطة، على أن يتم تركيز التفاصيل في مكان الجسم الذي ترغبين بإبرازه.

- وضع الألوان في مكانها الصحيح: يتمتع اللون الأسود بتأثير منحّف، وكذلك جميع الألوان الداكنة ولكن اعتمادها بشكل دائم يضفي لمسة تعيسة على الإطلالة. ولذلك ينصح خبراء المظهر بالتنويع في هذا المجال وبعتماد ألوان حيوية بين الحين والآخر مع ارتداء اللون نفسه بثلاثة درجات مختلفة من الفاتح إلى الداكن. فمن شأن ذلك أن يسمح لنا في أن نبدي أكثر نحافة بجميع الألوان التي نرتديها.

- الاستعانة بالحزام: اجعلي من الحزام حليفاً لإطلالتك إذا كنت ترغبين بأن تبدي أكثر نحافة، فهو يحدّ الخصر ويجعله يبدو رفيعاً حتى عندما لا يكون كذلك. اعتمدي الحزام مع السروال ذي الخصر المرتفع أو فوق سترّة «البلايزر»، القميص الواسع.

- اختيار حقيبة متوسطة الحجم: إن الحقيبة الصغيرة جداً تجعلنا ندنو أكثر ضخامة وكذلك الحقيبة الكبيرة جداً، فالأكسسوارات التي تفتقد إلى التوازن من حيث الحجم تشوّه الإطلالة. ولذلك ينصح خبراء المظهر باختيار حقيبة يد متوسطة الحجم مما يساعد على جعلك تبدين أكثر نحافة. اختاريها بلمسات مبتكرة من حيث التصميم، واللون، والتفاصيل، لجذب الانتباه عليها مما يساعد في إخفاء العيوب الأخرى التي تزعجك.



قصّة الصندل أو الحذاء المقفل مقوّرة لتجعل القدم والكاحل يبدوان أكثر نحافة. أما فيما يتعلق بشكل الكعب فمن الأفضل أن يتم اختياره مرتفعاً ومربعاً لتوازن إضافي في الطلة كما أن اختيار لون الحذاء بلون السروال يضيف طولاً إضافياً على الإطلالة.

- الخصر المرتفع حليفك المثالي: تشهد موضة الخصر المرتفع انتشاراً واسعاً منذ عدة مواسم، ولذلك يُنصح باقتناء سراويل وتنانير تعتمد هذه القصّة، خاصة أنها تكون عادة مريحة، منخّفة، تجعلنا ندنو أكثر طولاً، وتخفي عيوب مناطق البطن والوركين.

- اعتماد قطعة واحدة قوية فقط: بعض التفاصيل المعتمدة في الأزياء تساعد على إبراز الإطلالة، ومنها الطبقات، والكشاكش، والبياض، والقصات الملفوفة، والخامات اللماعة، ولكن يُنصح بتجنّب الإفراط في خلطها

الحصول على إطلالة نحيفة لا يرتبط فقط باعتماد نظام غذائي متوازن أو حمية مخفّضة للوزن، ولكن أيضاً باختيار الأزياء والأكسسوارات التي تدرج في إطار الخند البصرية التي تجعلك تبدين أكثر نحافة. تعرّفي على بعض الحيل التي من شأنها أن تؤمّن نتائج باهرة في هذا المجال:

- اعتماد التوازن بين الحجم والطول: إن القاعدة الأساسية التي جعلنا ندنو أكثر نحافة هي التوازن في الطول بين الأزياء، أي أن ترتدي قطعة طويلة مع أخرى قصيرة: سروال طويل ذو خصر مرتفع مع «توب» قصيرة نسبياً وقريبة من الجسم، أو «توب» طويلة مع سروال قصير يصل إلى حدود الكاحل.

- اختيار الحذاء المناسب: لاختيار الحذاء الذي يجعلنا ندنو أكثر نحافة يجب الاهتمام بعدة تفاصيل، أولها أن تكون

طبيبك في بيتك ...

بعض العلاجات المنزلية لعلاج مغص الرضّع



البيض ومنتجات الألبان وفول الصويا والقمح من النظام الغذائي؛ حتى لا تسبب أي رد فعل غير مقصود في أطفالهن الذين يرضعون رضاعة طبيعية.

٧. إعطاء الطفل مغلي بذور الشمر: لأنه يخفف من تراكم الغاز في معدة الطفل، فإن بذور الشمر لها أيضاً تأثير مضاد للتشنج على الأمعاء أيضاً.

٨. إعطاء الطفل بذور الكمون: يمكن إعطاء بذور الكمون بأمان للأطفال لتعزيز عملية الهضم، ما عليك سوى غلي ملعقة صغيرة من بذور الكمون في الماء لبضع دقائق، ندعه يبرد إلى درجة حرارة الغرفة، يمكن إعطاء ماء بذرة الكمون للطفل بجرعات صغيرة طوال اليوم لإزالة الحموضة والانتفاخ.

٩. النعناع: يخفف الأعراض المرتبطة بالمغص، هناك طريقتان لاستخدام النعناع لتخفيف أعراض المغص، عن طريق تدليك بطن طفلك بلطف مع بضع قطرات من النعناع مختلطة مع ملعقة كبيرة من زيت الزيتون، أو عن طريق شرب الأم للنعناع مرتين إلى ثلاث مرات في اليوم... يمكن للأم أيضاً استشارة الطبيب بشأن مدى استصواب كبسولات النعناع المستهلكة.

١٠. التدليك: كشفت الدراسات أن العلاج بالتدليك يمكن أن يتحكم في ارتداد الحمض عند الرضّع، ويُعزّي الدماغ، التدليك يجعل الطفل يشعر بتحسّن ويخفف من التوتر، ويخفف من الأعراض المرتبطة بالمغص، في كثير من الأحيان.

عندما يمتاب طفل الرضيع حالة بكاء مستمرة لوقت زمني كبير، فلابد أن نتعامل مع هذه الحالة، هذا يعني أنه يعاني من المغص، عندما ينتابه نوبات من البكاء المفرط يوم أكثر من ٣ ساعات كل يوم، ويحدث أكثر من ٣ أيام في الأسبوع، لكن هناك بعض العلاجات المنزلية لمغص الرضّع:

١. ملعقة من اللبن الرايب: يمكن بسهولة علاج نقص البكتيريا الجيدة في الأمعاء عن طريق إعطائه ملعقة من اللبن الرايب.

٢. احتسري من نوم طفلك على جانبه الأيسر: لا تترك طفلك أثناء نومه على جانبه الأيسر؛ نظراً لأن وضعية النوم على الجانب الأيسر مرتبطة عادة بمتلازمة موت الرضيع المفاجئ.

٣. اختيار وضع مستقيم للطفل أثناء الرضاعة: كشفت الدراسات أن الأطفال الذين وضعتهم

غزل عراقي



الوتر لمن تضربه نغم ينطير
وانته بجفي ألزمك تنطي الف نغمه
وسبحان الله عندك بالوجه شمسين
وسط كل شمس يبين تنوجد نجمه
هاي نجمه شامه اتحده كل رسام
منظر هيجي نادر يكدر يرسمه

من الفيسبوك



أيها الشاكي وما بك داء
كُن جميلاً ترى الوجود جميلاً

صورة وحكاية



حدث في مثل هذا اليوم

١٨٢٧ - وقوع حادثة قصر القصبه حين لطم حاكم الجزائر
الداي حسين قنصل فرنسا بالمروحة، وعلى إثر ذلك احتلت
فرنسا الجزائر، وقد عرفت باسم حادثة المروحة.
١٨٨٥ - جامعة أوكسفورد تفتتح أبوابها للفتيات للمرة الأولى.
١٩٤٥ - أدولف هتلر وإيفا براون يتزوجان، ثم يقدمان على
الانتحار في اليوم الذي يليه.
١٩٤٩ - اليابان تحصل على موافقة الانضمام للأولمبياد من
اللجنة الأولمبية الدولية.
١٩٨٨ - معمر القذافي يقود جرافة بنفسه ويهدم نقطة الحدود
بين ليبيا وتونس.
١٩٩١ - عصام مداري قوي يضرب بنغلاديش ويؤدي لمصرع
حوالي ١٣٨ ألف شخص.
٢٠٠٤ - بداية انسحاب قوات مشاة البحرية الأمريكية من
مدينة الفلوجة العراقية بعد معارك ضارية.
٢٠٠٩ - المحكمة الدولية الخاصة بلبنان تقرر إطلاق سراح
الضباط الأربعة المحتجزين في قضية اغتيال رئيس الوزراء
الأسبق رفيق الحريري.
٢٠١١ - زفاف الأمير ويليام النجل الأكبر لتشارلز أمير ويلز

اختبارات شخصية

تحليل شخصية الزوجة بعد الأربعين!

السنوات الفائتة، والتي لم تحلها
مع الشريك. فتسيطر أجواء البعد
والفتور على حياة الزوجين، بينما
تبقى الزوجة كئومة ومستسلمة
لواقعها من دون أن تحاول
تحسين الأمور بينها وبين الشريك.
لذلك ندعوها إلى العفو عما مضى
ومصارحة الحبيب من خلال الحوار
والفهم، لأنها ستحتاج لدعمه
أكثر من أي وقت مضى.

* الزوجة التي تلوم زوجها بشكل
دائم: بسبب الاضطرابات التي
تتعرض لها المرأة خلال هذه المرحلة،
قد تشعر هذه الأخيرة باليأس
والإرهاق، فتصبّب كل غضبها على
زوجها وتلومه على كل المشاكل التي
تتعرض طريقها. هذه الشخصية قد
تدفع الشريك إلى الإبتعاد عنها ممّا
قد يسبّب تدهور الحياة الزوجية.
* المرأة التي تبحث عن الحب في
مكان آخر: مع بلوغ سن اليأس
وبسبب التغييرات الجسدية التي
تتعرض لها المرأة، قد تشعر هذه
الأخيرة بأنّها قد فقدت جاذبيتها،
خاصة إن أهملها زوجها. هذا ما قد
يدفعها إلى الخيانة.



من أصعب المراحل التي قد تمرّ
خلالها المرأة هي مرحلة ما بعد
الأربعين. فيال جانب التغييرات
الجسدية والهرمونية التي قد
تتعرض لها مثل إنقطاع الطمث
وغيرها، تتأثر المرأة بشكل كبير
على الصعيد الإجتماعي والنفسي
أيضاً. وفي آخر المطاف، قد ترتدّ
هذه الاضطرابات سلباً على حياتها
الزوجية. ولأنّ كل إمراة تتعامل
مع هذه المرحلة بطريقة مختلفة،
ندعوكم إلى قراءة هذا المقال لمعرفة
إلى أي نوع من الشخصيات تنتمين؟
* الزوجة السعيدة والوفية: هذه

أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 19 نيسان
أصحاب برج الحمل حظك لليوم مهنياً:تنشغل اليوم بالكثير
من الشؤون المالية الهامة والتي تتعلق بمستقبل الشركة
عاطفياً:تتواصل مع الحبيب بطريقة ايجابية وتتفق معه بالكثير
من الأمور.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
أصحاب برج الثور حظك لليوم مهنياً:قد تضطر الى
السفر اليوم لاتمام مهمة خاصة بالعمل عاطفياً:تتفرغ
بالوحده بسبب انشغال الحبيب عنك خلال هذه الفترة.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
أصحاب برج الجوزاء حظك لليوم مهنياً:تتفكر بمهمة
جديدة اليوم بالعمل تحاول أن تثبت جدارتك من خلالها
عاطفياً:لا تكن شديد الانفعال تجاه أي تصرف يبدر من
الحبيب وتحل بالصبر.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
أصحاب برج السرطان حظك لليوم مهنياً:تلتفت اليوم
للكثير من الأمور الهامة وتناقش الكثير من القضايا الهامة
في العمل عاطفياً:كن صريحاً ولا تتلاعب بمشاعر الحبيب.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
أصحاب برج الأسد حظك لليوم مهنياً:تحاول الدخول
في استثمارات هامة تشعر أنك ستكسب المزيد منها
عاطفياً:الكثير من التطورات الإيجابية التي تطرأ على حياتك
العاطفية.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
أصحاب برج العذراء حظك لليوم مهنياً:عليك أن تتصرف
بعقلانية اليوم وأن تتبعد عن الطيش فهذا الأسلوب لن
يلائكم عاطفياً:تجد نفسك متوتراً أمام تصرفات الحبيب ولا
تعرف كيف تتعامل معه.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
أصحاب برج الميزان حظك لليوم مهنياً:تتمتع اليوم
بطاقة كبيرة عليك أن تعرف كيف تستفيد منها لصالحك
عاطفياً:لا تعلق على عبارات الحبيب وراعي مشاعره خلال
هذه الفترة.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
أصحاب برج العقرب حظك لليوم مهنياً:عليك أن
تطلع على الكثير من الحقائق لتصل الى الأهداف والنتائج
المرجوة عاطفياً:لا تضغط على الحبيب كثيراً وأنت تترك أنه
يمر بمرحلة صعبة.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الأول
أصحاب برج القوس حظك لليوم مهنياً:لا تكن
كثير التردد أمام القرارات التي تتخذها وكن حاسماً
في أمرك عاطفياً:تسامح مع الحبيب ولا تقسو عليه
أكثر من ذلك.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
أصحاب برج الجدي حظك لليوم مهنياً:مجالات
جديدة تظهر أمامك وتعطيك الفرصة لتبديع في مجال
عملك عاطفياً:لا تكن قليل الصبر وأعط الحبيب المزيد
من الوقت.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
أصحاب برج الدلو حظك لليوم مهنياً:كثيرة
الاستهتار ستؤدي بك الى عواقب وخيمة كن حذراً
عاطفياً:كن حكيماً في معالجة مشاكلك مع الحبيب.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
أصحاب برج الحوت حظك لليوم مهنياً:تتفكر
اليوم على ثناء بسبب إنجازاتك السابقة في العمل
عاطفياً:لا تختبر محبة الحبيب لك فأنت تترك أنه يحبك.

هل تعلم



- 1- اول حيوان سار على قدميه في التاريخ هو الديناصور
- 2- السلاحف ليس لها اسنان
- 3- اغلب الطيور لا تمتلك حاسة الشم
- 6- النمل العامل والنشيط هو من الإناث
- 7- في استراليا يوجد نوع من الطيور التي تنبح بدلاً من ان تغرد.

سودوكو



وزع الارقام من ١ الى ٩ داخل كل مربع من المربعات التسعة
الصغيرة، ثم أكمل توزيع باقي الارقام من ١ الى ٩ في الأعمدة
التسعة الرأسية والأفقية في المربع الكبير ولا تستخدم الرقم الإ
مرة واحدة.

		٦			٣
٩	٤		٦		٧
			٩		
				١	٧
	٥				٤
		٩		٥	
			٩	٢	٦

كلمات متقاطعة

- ١ حرم الله قولها للوالدين ٥ عوضا عن ٥ طير اسطوري في قصص السندباد
- ٢ حيوان بحري يمويه في محيطه له ثلاثة قلوب
- ٣ دار دورانا ٥ يابسة ٥ ضوء ضعيف
- ٤ نصف سوار ٥ نصف ايوب ٥ عصفور
- ٥ طائر اسطوري يحترق ويعود يبعث من جديد
- ٦ نصف واعد ٥ عدم القدرة على البيع لظروف السوق أو السلعة (معكوسة)
- ٧ قلمها ٥ زوائد ابرية في النبات ٥ ثلثا حوت
- ٨ زهرة خبية الصباح ٥ الاسم الاجليزي لعصفور سمي به شخصية الجليزية اسطورية
- ٩ طائر منقاره طويل ذكر في القران الكريم ٥ طائر مغرد وغالبا اصفر اللون سميت به جزر قرب المغرب
- ١٠ فرد من الطبقة العليا موطنه جنوب شرق آسيا

- ### العمودية
- ١ حيتان صغيرة في قمة الذكاء ٥ صوت الضحك
 - ٢ طير صغير مهاجر يصطاد على شواطئ المتوسط ٥ محب (معكوسة)
 - ٣ في السلم الموسيقي ٥ أثر الضوء ٥ قط
 - ٤ الأماكن التي تخفى فيها الأشياء ٥ افتداء
 - ٥ طير لا يطير يعيش في القارة القطبية الجنوبية ٥ اصاب الآخر بحيث لم يقو على الحركة
 - ٦ حيوان ضخم يبيت فترة الشتاء ٥ في السلم الموسيقي ٥ حرفان من كراج
 - ٧ حيث تدخل (معكوسة) ٥ حروف كروان (مبعثرة)
 - ٨ طائر لا يقوى على الطيران ألوانه زاهية خلافة ٥ وحدة قياس الطاقة
 - ٩ هرب ٥ ثعبان شديد السمية ذو أوداج منتفخة كان من مقدسات قدماء المصريين
 - ١٠ حيوان أفريقي ضخم له قرنان من الشعر الكثيف ٥ حيوان اسطوري في التراث الصيني



المقالات والآراء التي تنشر لا
تعبر عن رأي الصحيفة وإنما
تعبر عن آراء كتابها

سوانح وبوارح

الأسبوع الذي هز
جامعة كولومبيا

طه جزاع

تحت هذا العنوان سردت صحيفة "نيويورك تايمز" أحداث الأسبوع الماضي التي تفجرت في جامعة كولومبيا الأمريكية بعد أن أقام الطلاب المحتجون على جرائم الإبادة الجماعية في غزة، معسكراً يسيطر على حديقة الجامعة، فما كان من إدارتها بعد أن رضخت لاتهامات لجنة من الكونغرس بأن ما يفعله الطلاب هو معاداة السامية، إلا أن تستدعي شرطة مكافحة الشغب في نيويورك لتقوم باعتقال أكثر من مائة ناشط رفضوا المغادرة، لكن ذلك جاء بنتائج عكسية، كما تقول الصحيفة، وأدى إلى سلسلة من ردود الفعل هزت الجامعات في جميع أنحاء أمريكا، ومنها جامعتي نورث كارولينا وأريزونا، بل وصل صدها إلى الجامعات الفرنسية والبريطانية، وفي مقدمتها جامعة أوكسفورد الشهيرة التي نظم طلابها احتجاجاً ضد استضافة رئيسة مجلس النواب الأمريكي السابقة نانسي بيلوسي وقاطعوا كلمتها بسبب دعمها للكيان الصهيوني.

إن ما حدث في جامعة كولومبيا والجامعات الأمريكية الأخرى، رغم حملات الاعتقالات المستمرة التي شملت أساتذة وطلبة تعرضوا لإهانات قاسية في طريقة الاعتقال، لم يكن مفاجئاً لمن يعرف المواقف التاريخية للنخب المثقفة الأمريكية والأوساط الطلابية في الجامعات العريقة، وهي مواقف تتعارض بشكل مطلق مع سياسات الإدارات الحكومية الخاضعة لسيطرة اللوبي الصهيوني، ولزعة القوة الغاشمة المسيطرة على صانعي القرار من صفوف البنتاغون والبيت الأبيض، فالشعب الأمريكي شأنه شأن الشعوب الحرة المتقدمة، يرفض العنف وحروب الإبادة وتدمير البلدان وأقاليم الشعوب الأخرى، وقد جسد ذلك في مناسبات عديدة، لعل من أبرزها ادانته للحرب الأمريكية الغاشمة في فيتنام وعدها عام 2003، والكثير من المواقف التي تحسب للشعب الأمريكي تاريخياً في وقوفه مع الشعوب المضطهدة بالاضد من سياسات الإدارة الأمريكية وأساليبها العدوانية في طريقة تعاملها غير الأخلاقية وغير الإنسانية مع القضايا الدولية، وأخرها وقوف الإدارة الأمريكية الكامل والمفوض مع الحكومة الإسرائيلية في حرب الإبادة ضد السكان المدنيين في غزة والتي ذهب ضحيتها لحد الآن ما يزيد عن 34 ألف شهيد، و 77 ألف مصاب أغلبهم من النساء والشيوخ والأطفال، ناهيك عن أعداد الشهداء من الصحفيين والإعلاميين والكوادر الطبية والخدمية وموظفي المنظمات الدولية الذين لم يسلموا بدهم من الاستهداف البشع للجيش الصهيوني وعصائباته الإجرامية، فضلاً عن آلاف المفقودين، وما زالت الأرقام ترتفع كل يوم بل وفي كل ساعة أمام آلة الحرب الصهيونية العدوانية البشعة التي ارتكبت مئات المجازر الجماعية منذ السابع من أكتوبر الماضي.

لقد حاول الصهيونية وقد أربعتهم تظاهرات الجامعات الأمريكية، أن يعيدوا تشغيل الأسطوانات المشروخة السمجة القديمة "معاداة السامية" التي لاحقوا تحت باطلتها العديد من المفكرين الأحرار في أوروبا وخارجها، متوهمين أنهم قارنوا على أحماد نار هذه التظاهرات بهذه الذريعة السمجة التي طالما خدعوا بها العالم، ومن ذلك ما صرح به سفاح القرن الحادي والعشرين رئيس الوزراء الإسرائيلي المجرم بنيامين نتانياهو حين اتهم المتظاهرين في الجامعات الأمريكية بأنهم يريدون قتل اليهود، متناهيًا أن من بين المتظاهرين طلبة يهود رافضون لعدوانه البشع على غزة، ومناهضون لسياسة حكومته، ومناصرين للقضية الفلسطينية العادلة.

الأسبوع الذي هز جامعة كولومبيا، مستمر ومتصاعد في الجامعات الأمريكية والأوروبية، وأخرها جامعات بنسلفانيا وجورج واشنطن وأنديانا ونورث إيسترن التي شهدت أول أمس اعتقال أكثر من 100 طالب خلال فض اعتصامهم. والشعوب تقول كلمتها الحاسمة بشجاعة وقوة ووضوح من خلال طلبيتها الحرة الواعبة: لا بد لهذه المجازر البشعة في غزة أن تتوقف، ولابد لهذه الحرب اللاأخلاقية من نهاية قريبة، ولابد للمجرم أن يدفع الثمن إن عاجلاً أو آجلاً.

حلا شبيحة تواجه أزمة جديدة بسبب تهربها من
الضرائب

التمثيلية، بالحصول على مستحقاته المالية المتفق عليها مع الفنانة حلا شبيحة، بعد عودتها الأخيرة للمجال الفني، وتعاقدتها على مسلسل «إمبراطورية ميم» والعديد من الأمور الفنية الأخرى، وهي الفترة التي عمل خلالها مديراً لأعمالها، وفوجئ بعد انتهاء المسلسل بالتهرب من سداد مستحقاته المالية.

ولم تكن تلك هي المرة الأولى التي تثير حلا شبيحة الجدل، وتتسبب في أزمات لها ولنقابته الممثلين، فقد سبق وصرحت عبر حسابها الشخصي بموقع "إنستغرام" بأن التمثيل حرام وأنها لا تتشرف بالعمل في هذا المجال.



تقدم علي عبد الرحمن، مدير أعمال الفنانة حلا شبيحة، السابق، بشكوى ضدها بنقابة المهن التمثيلية التي يرأسها الدكتور أشرف زكي، متهمًا

تفاصيل مفاجئة في قضية حليلة بولند

كأي إثني في طريقهما للزواج ولكن فوجئت حليلة بهوس هذا الشاب وملاحقتها في كل مكان سواء رحلاتها في العمل وحتى مدارس بناتها، الأمر الذي وضعها في العديد من الأزمات والمشاكل على مدار شهرين من العلاقة، مما جعلها تنهي العلاقة بينهما وتطلب منه الابتعاد عنها وعن حياتها.

وتضيف مريم البحر محامية حليلة بولند أن القضية تعود لعام تقريباً في نطاق من السرية وأن الأمر بدأ من طلب زواج إنتهى بالعديد من المشاكل والهوس؛ إذ بدأت حليلة بولند بتلقي طلب زواج من "المدعي"، والذي لم تذكر إسمه حتى الآن، قبل فترة ليست قصيرة ثم بدأ التعارف بينهما والحديث عبر خاصية "الواتساب"، وبدأ بينهما بالفعل العديد من المحادثات



واجهت حليلة بولند تهمة نشر الفساد والفجور قبل عام تقريباً؛ وقد صدر بها حكم من محكمة الجنايات يقضي بحبس حليلة بولند لمدة عامين مع دفع غرامة تصل إلى 2000 درهم. وأكدت مريم البحر محامية حليلة بولند أن القضية تعود لعام تقريباً في نطاق من السرية وأن الأمر بدأ من طلب زواج إنتهى بالعديد من المشاكل والهوس؛ إذ بدأت حليلة بولند بتلقي طلب زواج من "المدعي"، والذي لم تذكر إسمه حتى الآن، قبل فترة ليست قصيرة ثم بدأ التعارف بينهما والحديث عبر خاصية "الواتساب"، وبدأ بينهما بالفعل العديد من المحادثات

وفاة الفنان العراقي عامر جهاد



أعلنت نقابة الفنانين العراقيين وفاة الفنان الكوميدي عراقي عرف من خلال أعماله المميزة، نذكر منها ادواره في مسلسلات "المسافر، برج العنبر، السيدة، أبو الطيب المتنبي، أسد الجزيرة، البيت المنسي". أما في السينما فقد قدم فيلماً كوميدياً مع الفنان الراحل راسم الجميلي بعنوان "السيد المدير" وغيرها من أعماله المسرحية والإذاعية.

أعلنت نقابة الفنانين العراقيين وفاة الفنان الكوميدي عامر جهاد. وذكرت النقابة في بيان تلقتة "الزوراء" أنها "تنعى الفنان عامر جهاد والذي وافته المنية اليوم، سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته وأن يلهم ذويهم ومحبيه وزملائه الصبر والسلوان وأنا لله وإنا إليه راجعون".

نور علي تعلن تصوير آخر مشاهد مسلسل «لعبة حب»



الجمهور مثل ما نحنا حبيبا وحبيبا شخصياتنا وشكرًا لكل شخص عم يتابع من كل أنحاء العالم. وتحظى الفنانة نور علي بإعجاب المشاهدين الذين يتابعون مسلسل "لعبة حب" لعفويتها وإجادتها بتقديم الدور حيث ظهر أداءها قريباً

أعلنت الفنانة نور علي انتهاء تصوير حلقات مسلسل "لعبة حب" الذي يعرض على منصة "شاهد" وعلى MBC1. ويتألف العمل من 90 حلقة، وهو النسخة العربية من المسلسل التركي الشهير "حب لإيجار" الذي عرض في الفترة من 2015 إلى 2017 وحقق نجاحاً كبيراً في العالم العربي، وهو من بطولة إلتشين سانغو وباريش أردوتش. تم تصوير المسلسل بحب الجمهور وإعجابه تماماً مثلما أحبه أبطاله وصناعه ووجهت الشكر لكل من يتابع المسلسل في كل أنحاء العالم قائلة: "بتمنى هل مسلسل يلاقي حب من

تركيا، أما المشاهد الأخيرة فصورت في السعودية وفق ما أعلنت بطلته نور علي. ونشرت الفنانة نور علي صورة لها برفقة الفنان معتصم النهار على حسابها على إنستغرام وأرفقتها بتعليق: "خلصت رحلة التصوير، معلنة عن سعادتها أن تصوير المشاهد الأخيرة من العمل جرى في جدة بأنو آخر مشاهد ب لعبة حب و مالك وسما كانت بالسعودية"، واعدة الجمهور أن ينتظروهم أحداثاً جميلة في الحلقات القادمة قائلة: "انتظروا كثير أحداث حلوة ل قدام". واختتمت تعليقها بأمنيته أن يحظى المسلسل بحب الجمهور وإعجابه تماماً مثلما أحبه أبطاله وصناعه ووجهت الشكر لكل من يتابع المسلسل في كل أنحاء العالم قائلة: "بتمنى هل مسلسل يلاقي حب من



بوستات

لور لم يكن طريق التنمية مشروعا ناجحاً لما حصلت هذه الموجة من الاستياء في الكويت التي لن تستفيد من ميناء مبارك الذي أصرت على إنشائه في شمال بوبيان. هذه الخطوة تحسب للسوداني الذي وصفه وزير الإعلام الكويتي الأسبق في مقال له ب (رئيس الوزراء النشط)، فالسوداني جعل مصلحة العراق فوق أية اعتبارات أخرى.



عالية نصيف

أتمنى من طلبة الجامعات العراقية الخروج بمظاهرات "تأييد وتضامن" مع معتصمي جامعة كولومبيا وبقية الجامعات التي بدأت تنتقل إليها المظاهرات في اوربا المطالبة بإنهاء الق... ت... ال... ش... ي... في غزة لصنع رأي عام ضاغط على الأنظمة العربية والعالم في التدخل الجدي لإنهاء معاناة أزمة قطاع واهلها. تاريخ طلبة الجامعات العراقية حافل بنصرة فلسطين واهلها فلا تقصروا أيها الأحبة.



علاء خطاب

جنات تستعد لطرح أحدث
كليباتها الغنائية

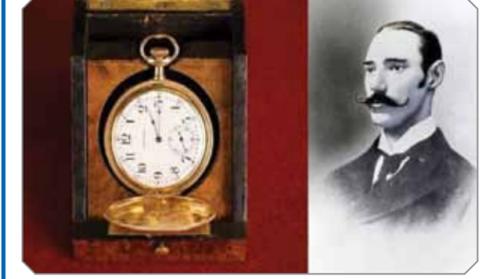
«بنعيش مع ناس»

تستعد النجمة المغربية جنات لطرح أحدث أغنياتها بعنوان "بنعيش مع ناس"، والتي ستقوم بطرحها على طريقة الفيديو كليب على موقع الفيديوهات "يوتيوب"، وشوق جنات جمهورها للأغنية بطرح البوستر الخاص بها.

وبشاركت النجمة جنات في شهر رمضان الماضي، بغناء تتر مسلسل "بقينا اثنين" والتي جاءت بعنوان "حبا وحكاياته، والأغنية من كلمات أمير طعيمة، وألحان محمد رحيم، وتوزيع تميم. وطرحت النجمة جنات مؤخرًا، أغنية بعنوان "جنبك ومعك" على موقع الفيديوهات "يوتيوب"، ومنصات الموسيقى المختلفة والأغنية من كلمات خالد البشبيشي وألحان أحمد زعيم وتوزيع يوسف حسين، والكليب من إخراج فادي حداد.

وحققت النجمة جنات مؤخرًا نجاحًا من خلال أغنية "الشمخ الجواني" التي طرحتها على موقع الفيديوهات "يوتيوب" في بداية العام الحالي، والأغنية من كلمات مصطفى حسن وألحان مصطفى العسال وتوزيع عمرو الخضري.

عين على العالم

بيع ساعة لأغنى ركاب «تايتانيك»
بـ1,46 مليون دولار

بيعت ساعة جيب ذهبية كانت تحملها جثة أغنى راكب على متن «تايتانيك» لقاء ١,١٧٥ مليون جنيه إسترليني (١,٤٦ مليون دولار) في مزاد أقيم السبت، وهو سعر قياسي لغرض مرتبط بالسفينة الغارقة الشهيرة، بحسب ما أفادت دار «هنري دريدج أند سان» البريطانية للمزادات.

وتجاوز هذا المبلغ الذي دفعه مشتر أمريكي التخمينات التي نُشرت قبل المزاو لثمن الساعة، والتي راوحت بين ١٠٠ ألف و١٥٠ ألف جنيه إسترليني (١٢٤ ألف إلى ١٨٧ ألف دولار).

كذلك فاق المبلغ المدفوع الثمن القياسي الذي حققه حتى اليوم بيع أي قطعة مرتبطة بسفينة «تايتانيك» في مزاد وهو ١,١ مليون جنيه إسترليني، دُفع عام ٢٠١٢ لشراء آلة كمان، بحسب دار المزادات. وبيعت علبة الكمان السبت لقاء ٣٦٠ ألف جنيه إسترليني (٤٤٩ ألف دولار) خلال المزاد نفسه الذي بيعت فيه الساعة.

وكانت هذه الساعة ملكا للأمريكي جون جايكوب أستور، وقد حُفرت عليها الأحرف الأولى (JJA) من اسم رجل الأعمال هذا الذي قضى عن ٤٧ عاما في غرق سفينة «تايتانيك» في الساعات الأولى من يوم ١٥ نيسان / إبريل ١٩١٢. وكان أستور يُعد في تلك الحقبة أحد أغنى العالم، إذ كانت ثروته تُقدر بنحو ٨٧ مليون دولار، أي ما يساوي مليارات عدة اليوم، وقد بقي على متن السفينة وغرق معها بعدما رأى زوجته الجديدة مادلين تغارها على متن قارب نجاة.

وأفادت الروايات بأنه كان في لحظاته الأخيرة يدخل سيجارة بصحبة راكب آخر هو الكاتب الأمريكي جاك فوتريل، وكلاهما كان من بين قتلى «تايتانيك» البالغ عددهم ١٥٠٠.

وغُثر على جثته في ٢٢ نيسان / إبريل ١٩١٢، وكانت تحمل ساعة الجيب المصنوعة من الذهب عيار ١٤ قيراط. وأوضح دار المزادات، أن «الساعة زُمت بالكامل بعد إعادتها إلى عائلة جون جايكوب أستور، وكان يعضها نجله، ما يجعلها قطعة فريدة من تاريخ تايتانيك وواحدة من أهم الساعات المتعلقة بأشهر سفينة في العالم».

أبل تزيل تطبيقات ذكاء اصطناعي
من متجرها

أقدمت شركة Apple على إزالة بعض تطبيقات الذكاء الاصطناعي من متجر تطبيقات «App Store» التابع لها. ويرجع السبب في ذلك إلى قدرة تلك التطبيقات على إنشاء صور عارية ذات طابع جنسي. وتعتبر قدرات الذكاء الاصطناعي في إنشاء الصور أداة قوية ومفيدة في التصوير الفوتوغرافي والتصميم، ولكن يمكن استغلالها بشكل سلبي لإنشاء صور زائفة أو ذات طابع جنسي. ووفقا للتقارير الصحفية، تم إبلاغ Apple بوجود عدد من تطبيقات إنشاء الصور المدعومة بالذكاء الاصطناعي في متجر «App Store» مما يشير إلى أن الشركة نفسها لم تتمكن من اكتشاف التطبيقات التي انتهكت سياساتها، وأن تلك التطبيقات قد تمكنت من تجاوز عملية المراجعة ونشرها للمستخدمين.

واتساب يطور ميزة
جديدة لإجراء
مكالمات صوتية دون
حفظ الأرقام

كشف تقرير حديث عن أن واتساب يعمل على ميزة جديدة ستسمح للمستخدمين بالوصول إلى برنامج الاتصال داخل التطبيق لإجراء مكالمات صوتية، لكن لا تزال الميزة قيد التطوير، ولم تجعلها منصة المراسلة الفورية متاحة لأولئك الذين اشتركوا في برنامج Google Play التجريبي.

وفي حين أن ميزة برنامج الاتصال غير واضحة، فمن المعتقد أن الميزة قد تسمح للمستخدمين بالاتصال بالأرقام غير المحفوظة في قائمة جهات الاتصال الخاصة بهم، وادعى تقرير حديث أن الشركة تعمل أيضا على ميزة مشاركة الملفات القريبة.

وقد تم رصد هذه الميزة بواسطة متتبع الميزات WABetaInfo على الإصدار التجريبي من تطبيق واتساب وهذه الميزة غير متاحة حاليا لمختبري الإصدار التجريبي، لكن المتتبع يشير إلى أنها قد تظهر في أحد التحديثات التالية، ويمكن لبرنامج الاتصال داخل التطبيق توسيع وظائف التطبيق من منصة قياسية للاتصالات الصوتية والمرئية إلى منصة تسمح أيضا بالاتصال بجهات الاتصال غير المحفوظة ويمكن أن تحاكي خدمة الاتصال الفعلية.

ويشارك التقرير أيضا لقطة شاشة لهذه الميزة، والتي لم يتم تمكينها بعد في الإصدار التجريبي الأخير، ويبدو وكأنه طالب عام مع رمز اتصال أخضر وأرقام وحروف أبجدية موجودة كما تفعل عادة، ويشير متتبع الميزات إلى أن سبب تنفيذ برنامج الاتصال لا يزال غير معروف. ومع ذلك، يُعتقد أنه تم تضمين الميزة للاتصال بسهولة بالأرقام التي قد يتذكرها المستخدم ويفضل الاتصال بها بدلا من التمرير عبر قائمة جهات الاتصال أو البحث عنها، وقد تكون حالة الاستخدام الأخرى هي السماح للمستخدمين بالاتصال بالأرقام غير المحفوظة في جهات الاتصال.