

كشف تفاصيل منهاج الاحتفالات الخاصة بعيد الصحافة

اللامى يحدد موعد إطلاق المكافآت التشجيعية ويثمن دعم القضاء للأسرة الصحفية

واستذكر نقيب الصحفيين موقفا عندما كان الحظر مفروضا على الخطوط الجوية العراقية من قبل الكويت، التقى أمير دولة الكويت السابق صباح الجابر الصباح وطلب منه رفع الحظر واستجاب الأمر بذلك. مؤكداً: ان القضاء عادل ولا تشكيك فيه ومن يشكك بالقضاء فهذا ليس صحفياً.

وتابع: الآن سندنا الوحيد وسند العراق هو القضاء. مثمنا دعم القضاء المتواصل للأسرة الصحفية.

وحول الانتساب الى النقابة، أوضح: لدينا 3 فئات من الهويات، عضو مشارك وعضو متمرن وعضو متمرس، المشارك والمتمرن ليس ليهما حق الترشيح والانتخاب في انتخابات نقابة الصحفيين، بينما الممارس له حق الترشيح والانتخاب.

ومضى بالقول: حالياً لدينا 120 قناة فضائية، و200 إذاعة، ولدينا عشرات الصحف ومئات وكالات الأنباء.

مبيناً: في بعض الاحيان البعض يرى ان الانتقاد لهذه الدائرة او تلك المؤسسة لا يجوز، وفي الحقيقة هذه ضمن حرية الرأي والتعبير، مثلاً إذا كانت الدائرة تلتكأت او لم تقدم شيئاً للمواطن فمن حق الصحفي ان ينتقدها لكن خصوصيات الناس خط احمر.

وأشار الى: ان الصحفي يجب ان تكون لديه مساحة واسعة من الحرية لكي يتكلم الحقيقة للرأي العام، وايضا يبصر المسؤول بأخطائه واخطاء مؤسساته، لكن عملية التسقيط والابتزاز هذه غير مقبولة، ونحن مع حقوق جميع المواطنين بما فيهم ابناء الاسرة العراقية.

وتابع: نحن نرحب ونشجع أي شخص يلجأ الى القضاء لان القضاء هو حارسنا الحقيقي، عندما لجأ عدد من الزملاء الى القضاء كسينا الدعوى بالتمييزية والاتحادية. مؤكداً: ههنا أن نعمل لبلدنا، ودامنا النقابة تعمل لخدمة البلد.



ولفت الى: أن أي متضرر يشتكي في النقابة فإن لجنة الانضباط الموجودة في النقابة تحقق بالموضوع مهما كان الصحفي ومهما كان الشخص الموجود في النقابة ولا يمكن ان تكون الى جانبه.

والصحفيين والادباء والفنانين من الذين ملأوا الاستمارات التي جاءت من وزارة الثقافة. مضيفاً: نحن جهة وسيطة ووزارة الثقافة هي المعنية بأخذ الاسماء وسحب المبالغ وصرفها.

تاريخ كل محافظة من محافظات العراق. وحول المكافآت التشجيعية، بين: إن خلال الشهر السابع او الثامن ستطلق المكافآت التشجيعية لعموم

أوروبا وأمريكا ومن الدول العربية، حيث سيتم تسليط الضوء من خلال هذه الاحتفالات على حملة الاعمار والبناء الذي تشهده بغداد، وبنين للعالم بأن بغداد 2024 ليست بغداد في التسعينات او 2003 او 2005.

وأشار الى: ان هذه الشخصيات التي ستأتي الى بغداد ستزور المناطق التي تشهد إعماراً وتطوراً، وايضا يشاهدون تراث بغداد واهل بغداد. مبيناً: ان هناك احتفالية ثانية لفروع النقابة في المحافظات سيكون على حدائق ابو نؤاس، كون المنطقة لها تاريخ ثقافي وفني، وكل محافظة ستأخذ حيزاً في منطقة ابو نؤاس تنقل موروثها الثقافي والفني والشعبي والديني.

وتابع: إنه تم تقسيم منطقة أبو نؤاس الى مقاطع لكل محافظة مقطع، وستكون هناك منافسة بين المحافظات، وتكون هناك تغطية اعلامية ولجنة تقييم الاعمال، والوفود ايضا ستحضر لهذا الاحتفال، وسبرون

الزوراء/ حسين فالح: حدد نقيب الصحفيين العراقيين رئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي، موعد إطلاق المكافآت التشجيعية للصحفيين والادباء والفنانين، وفيما ثمن دعم القضاء المتواصل للأسرة الصحفية، كشف تفاصيل منهاج الاحتفالات الخاصة بعيد الصحافة.

وقال اللامي في حديث متلفز تابعته "الزوراء": إن عيد الصحافة العراقية يصادف يوم 15 حزيران وهو الذكرى السنوية لـ 155 لتأسيس اول صحيفة عراقية هي صحيفة الزوراء، وستستقبل خلالها المهنتين في مقر النقابة وبرقيات التهئة بأجواء احتفالية. لافتاً الى ان الاحتفالات الرسمية التي ستحضرها الوفود ستبدأ من 28/6.

وأضاف: إن الاحتفال الرسمي الكبير سيكون بتاريخ 30/6 في فندق الرشيد، وستحضره 150 شخصية اعلامية وثقافية سياسية من 50 دولة من

إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة

(www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي (١٠٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للمناقصات ذات قيمة مليون دولار أو أقل و (٢٠٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للمبلغ الذي يزيد على مليون دولار وبخلافه فان العروض سوف تهمل ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٤/٧/٤.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount of (1000 000 ID) for the tenders value million dollar or less, and (2000 000 ID) for value more than tow million dollar otherwise offers will be neglected. the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions), the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 4/7 /2024 at (10 AM) o'clock NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

عدد مرات الإعلان	تاريخ الغلق	تاريخ الاعلان	المواصفات	رقم المفاتيحة	ت
المرّة الثانية	10/7/2024	11/6/2024	مواد مختبرية (مناعة)	Lab/2024/6A	1

النزاهة تطلق حملة (من أين لك هذا) في المثني

بغداد/ مصطفى العتايي: أعلنت هيئة النزاهة الاتحادية اطلاق حملتها (من أين لك هذا) للإبلاغ عن تضخم الأموال والكسب غير المشروع في المثني.

وذكر بيان للهيئة، تلقته "الزوراء": ان "دائرة الرقابة في الهيئة حدّدت المدة من العاشر من حزيران الجاري، لغاية الأول من تموز المقبل؛ للإبلاغ عن التضخم والكسب غير المشروع في محافظة المثني"، لافتاً إلى أنّ "الحملة تشمل المحافظين ورؤساء المجالس المحليّة وأعضاءها والمسؤولين بدوائر المحافظة السابقين والحاليين"، حاشية "المواطنين على الإبلاغ عن أي زيادة في أموالهم، أو أموال أزواجهم وأولادهم لا تتناسب ولا تتسجم مع مواردهم الاعتيادية".

واضاف البيان، ان "حملة (من أين لك هذا) تتعلق بالأصل بالموظفين والمكلفين بخدمة عامة جميعاً مسؤولين وغير مسؤولين؛ امتثالاً لأحكام المادة (16/ثانياً) من قانون هيئة النزاهة والكسب غير المشروع رقم (30 لسنة 2011) المعدل؛ التي أوجبت لأجل تكليفهم بتقديم الكشف عن ذممهم الماليّة أن يكون ذلك بناءً على إخبار مقترن بأدلة معتبرة يحدث زيادة في أموالهم أو أموال أزواجهم أو أموال

إغلاق عدد من مكاتب وشركات السفر غير المجازة في بغداد

بغداد/ الزوراء: أعلنت قيادة عمليات بغداد إغلاق عدد من مكاتب وشركات السفر غير المجازة في المنصور. وقالت القيادة في بيان تلقته "الزوراء": إنه "تزامناً مع الخطة الأمنية وعمليات البحث والتفتيش المناطقية، تمكنت قطعتنا الأمنية بالاشتراك مع مفاز من (الأمن/السياسي، جهاز الأمن الوطني، جهاز المخابرات الوطني العراقي، هيئة السياحة) من تنفيذ عمليات تفتيش وتدقيق مكاتب وشركات السفر والسياحة غير المجازة والمخالفة للضوابط والشروط".

وأضافت أنه "تم غلق 6 منها واعتقال أصحابها مخالفتهم ضوابط وشروط هيئة السياحة وتسليمهم إلى مديرية الأمن السياحي العامة بموجب وصل استلام أصولي وذلك في منطقة المنصور بجانب الكرخ".

الصحة تعلن خطة الإسناد الطبي الطارئ لعيد الأضحى

بغداد/ الزوراء: أعلن وزير الصحة صالح الحسناوي، خطة الإسناد الطبي الطارئ بمناسبة عيد الأضحى المبارك. وذكر الوزير في بيان تلقته "الزوراء": أن "خطة الطوارئ سيتم تطبيقها خلال أيام عيد الأضحى المبارك لتقديم أفضل الخدمات الطبية والصحية والوقائية للمواطنين الذين يقومون بزيارة الأماكن المقدسة ودور العبادة لإداء مراسم صلاة العيد وارتداء المنزهات وأماكن الألعاب بما يؤمن تقديم أفضل الخدمات لهم".

وبين الوزير أن "الخطة تتضمن تهيئة عجلات الإسعاف الفوري وتجهيزها بالأدوية والمستلزمات أيام العطلة".

أقر خطة التنمية الوطنية الخمسية 2024-2028

مجلس الوزراء يقرر منح ذوي ضحايا حادث الدهس في الهارثة قطع أراض سكنية

المنزلة المشرقة.

الزوراء / حسين السعدي:

وجهه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بتشكيل لجنة تتولى دراسة مقترح تشكيل مديرية تخصص بالتحقيق المالي، وفيما صوت مجلس الوزراء على زيادة الراتب التقاعدي للموظفين بـ 150 ألف دينار شهرياً، وفق المعادلة الآتية:

مقدار الزيادة ((700.000-)) الراتب الفعلي (700.000 - الحد الأدنى للراتب)) 150.000 x، لمن لا يزيد راتبه التقاعدي عن 700 ألف دينار، ويشمل المتقاعد (الخدمة والعجز)، وتقاسم مبلغ الزيادة المستحقة وفقاً للمعادلة، على الورثة المستحقين لكل معاملة تقاعدية، وذلك استناداً إلى أحكام المادة (44) من قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعام رقم 18 لسنة 2023.

وأقر المجلس، وفقاً للبيان، توصية الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات (7 لسنة 2024)، المتضمن تخصيص درجات العقود بحسب كتاب وزارة الثقافة في الشأن، والعمل في حراسة المواقع الأثرية ومن أبناء تلك المحافظات حصرًا،

والتنسيق بين المحافظات حصرًا، وبالتالي: بغداد 100 درجة، وبابل 150 درجة، وذي قار 150 درجة، وميسان 75 درجة، والديوانية 75 درجة، والبصرة 75 درجة، وواسط 75 درجة، والنجف الأشرف 75 درجة، وكربلاء المقدسة 75 درجة، وصلاح الدين 75 درجة، ونينوى 250 درجة، والمثنى 100 درجة، وديالى 75 درجة، والبصرة 100 درجة، وكركوك 100 درجة.

وفي إطار استمرار الدعم الحكومي لأبناء الشعب الفلسطيني في غزة، وافق المجلس على استثناء جمعية الهلال الأحمر العراقية من تعليمات تنفيذ الموازنة لعام (2024-2023) (2025)، وذلك لشراء مواد وسلع ضمن المساعدات ومواد الإغاثة المرسلة إلى أهلنا في قطاع غزة. واستعرض مجلس الوزراء علاقات العراق مع الدول الشقيقة والصديقة،

وإصدار القرارات اللازمة بشأنها. وأضاف بحسب البيان، أنه في مستهل الجلسة، استذكر رئيس مجلس الوزراء الذكرى الأليمة، لهجمة عصابات داعش الإرهابية وسيطرتها على مدينة الموصل عام 2014، وأكد أن الخطط التي أحبطها شعب العراق وقواته المسلحة، بكل صونها، هو ما كان مرسوماً للعصابة الضالة أن تسود في المنطقة، إلا أن همة شعبنا، مؤيداً بالفقوى المباركة للمرجعية العليا ممثلة بالسيد علي السيستاني (دام ظله)، وتكاتف جميع قوى العراقيين، ردت هجمة الشر وتحمرت الأرض، بالتضحيات الجليلة.

وبين أن الانتصار الكبير الذي تحقق على عصابات داعش الظالمية، يجب أن يدفعنا إلى المزيد من العمل والمضي في إحداث نهضة تنموية عمرانية، مستذكراً تضحيات الشهداء، من أبناء قواتنا المسلحة، بكل صونها، ومن المدنيين الأبرياء ومن الفقويين، سائلاً المولى جل وعلا، أن يشافي جرحي تلك



ضمن نشاط المنظمات والمؤسسات الدولية، خاصة ما يتعلق بصورة العراق، وسعته ومكانته الاقتصادية، ووجه السيد رئيس مجلس الوزراء بأن تكون مستويات مشاركات العراق في المؤتمرات والشواطئ الدولية على وفق التعامل بالمثل مع الدول المستضيفة المشاركة في الأنشطة التي يستضيفها العراق.

وتابع انه ضمن متابعة مجلس الوزراء للمشاريع المتكئة، وتنفيذ المشاريع الخدمية، وافق المجلس على ما يأتي:

1. زيادة الكلفة الكلية ومقدار الاحتياط مشروع (تنفيذ البنى التحتية لأعمال الماء والكهرباء والاتصالات، مع المرحلة الأولى لأعمال البلدية والمجاري، لإفران (2381) إفران أساتذة الجامعة قرب مخازن الكريزة، في محافظة البصرة.

2. إضافة مبلغ الاحتياط لمكوث مشروع (الهيئة العراقية للحاسبات والمعلوماتية)، وزيادة مقدار الإشراف والمراقبة له، وزيادة الكلفة الكلية

الاستراتيجية المعنية لمكافحة غسل الأموال، ودليل إجراءات التحقيقات المالية وتقييم المخاطر، وأساليب معالجة الاقتصاد غير النظامي، بما يخدم التخطيط للاقتصاد، بالتعاون مع الوزارات المعنية.

وأقر المجلس التقرير السنوي السادس المنجز استناداً إلى أحكام قانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب (39 لسنة 2015)، مع الأخذ بعين الاعتبار استمرار مكتب مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب بأخذ الإجراءات اللازمة، بالتنسيق مع الجهات الرقابية.

ووجه رئيس مجلس الوزراء، بحسب البيان، بتأليف لجنة من (وزارة المالية، والأمانة العامة لمجلس الوزراء، والبنك المركزي العراقي، ودائرة المستشار القانوني في مكتب رئيس مجلس الوزراء)، تتولى دراسة مقترح تشكيل مديرية تخصص بالتحقيق المالي، لتوحيد جهة التحقيق المختصة. وفي مجال حماية المنتجات الوطنية

بالأجل، مساواةً بالوزارات المشمولة بقرار مجلس الوزراء (23178 لسنة 2023)، مع الأخذ بعين الاهتمام رأي الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، بموجب مذكرتها في 21 نيسان 2024.

كما جرى التصويت على تغيير تسمية الكليات الأهلية المنبثقة في أدناه، الحاصلة على إجازة التأسيس بموجب قرارات مجلس الوزراء (382 لسنة 2009)، و (198 لسنة 2014)، و (117 لسنة 2018)، إلى التسمية الجديدة المنبثقة إزاء كل منهم، وكالتالي:

-تغيير تسمية (كلية الأصول الجامعة) إلى (كلية أصول العلم الجامعة). -تغيير تسمية (كلية الحسين ع) إلى (كلية الحسين ع) (الجامعة).

-تغيير تسمية (كلية البصرة للعلوم والتكنولوجيا)، إلى (كلية الفرقيدين الجامعة).

-تغيير تسمية (كلية جنات العراق للعلوم الإنسانية)، إلى (كلية الإديسي الجامعة).

على ألا يترتب على تغيير التسمية إضفاء الشرعية على أي أقسام استحدثت بعد تأسيس الكليات المذكورة، دون استحصال موافقة مجلس الوزراء، وأيضاً ألا يترتب على تغيير التسمية استحداث أقسام جديدة مستقبلاً، في الكليات المذكورة دون استحصال موافقة مجلس الوزراء.

وفي الملف العدلي، أقر مجلس الوزراء تخويل وزير العدل صلاحية التفاوض والتوقيع على مشروع اتفاقية التعاون بين حكومة جمهورية العراق وحكومة مملكة هولندا، في مجال نقل المحكوم عليهم بقضايا سبالة للحرية، استناداً إلى أحكام الدستور، وإعداد وزارة الخارجية وثيقة التحويل اللازمة لوزير العدل باسم الحكومة، وفق السياقات المعمدة، ورفعها من أجل استحصال توقيع السيد رئيس مجلس الوزراء.

ماكرون يعلن حل الجمعية الفرنسية ويدعو لانتخابات تشريعية

اليمن المتطرف تحقق تقدماً كبيراً في الانتخابات الأوروبية وتحديث زلزالاً سياسياً في فرنسا

الثاني بنسبة 22.3 بالمئة من الأصوات. وفي اليونان حصل حزب الديمقراطية الجديدة بزعامة رئيس الوزراء كيرياكوس ميتسوتاكيس على 27.8 بالمئة من الأصوات و7 مقاعد في البرلمان الأوروبي.

أما في كرواتيا، ففاز حزب الاتحاد الديمقراطي المحافظ بـ 34.5 بالمئة من الأصوات، والحزب الاجتماعي الديمقراطي 25.96 بالمئة، والحزب الديمقراطي 8.82 بالمئة. وفي بلغاريا، حصل حزب "مواطنون من أجل التنمية الأوروبية" بزعامة رئيس الوزراء السابق بويكو بوريسوف، على 26.2 بالمئة من الأصوات.

وكانت نسب الأصوات التي حصلت عليها بعض القوى السياسية الأخرى متقاربة. وفي المجر حل حزب رئيس الوزراء القومي فيكتور أوربان في المركز الأول، بحسب النتائج الجزئية التي نشرت مساء الأحد.

وحصل حزب فيدس اليميني على أكثر من 43 بالمئة من الأصوات، بناء على فرز 60 بالمئة من الأصوات، مقارنة بـ 52.5 بالمئة في الانتخابات السابقة عام 2019.

ووفق التقديرات التي نشرها البرلمان الأوروبي، فإن حزب الشعب الأوروبي سيحصل على 191 مقعداً، والديموقراطيون الاشتراكيون 135 مقعداً، وحزب تجديد أوروبا 83 مقعداً. ويتوقع أن ينخفض عدد مقاعد الخضر إلى 53 مقعداً (مقارنةً بأكثر من 70 حالياً).

أما في بولندا، فقد حصل الحزب الوسطي المؤيد لأوروبا بزعامة رئيس الوزراء دونالد تاسك على 38 بالمئة من الأصوات، وحل حزب القانون والعدالة القومي الشعبوي ثانياً بحصوله على 33 بالمئة.

وفي النمسا، حصل "حزب الحرية" اليميني المتطرف على 25.5 بالمئة من الأصوات بعد أن كان 17.2 بالمئة في انتخابات 2019.

وخسر حزب الشعب النمساوي، الشريك الرئيسي للحكومة، قدراً كبيراً من الأصوات مقارنة بالانتخابات السابقة وبلغت بـ 10 بالمئة.

وفي البرتغال فازت المعارضة "الحزب الاشتراكي" في المركز الأول بحصولها على 32.4 بالمئة مقابل 31.1 بالمئة للحزب الديمقراطي.

وفي سلوفاكيا حقق الحزب الليبرالي المعارض الرئيسي للحكومة، قدراً كبيراً من الأصوات ضد حزب "سمير-إس دي" الاشتراكي الديمقراطي بزعامة رئيس الوزراء روبرت فيكو.

وفي التشيك، فاز حزب "أنو" حزب المعارضة الرئيسي الذي يقزعه رئيس الوزراء السابق أندريه بابيس بنسبة 26.1 بالمئة من الأصوات.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

والديمقراطيون اليمينيون، التشكيل الرئيسي للمعارضة، على نحو 34 بالمئة من الأصوات و22 مقعداً في البرلمان الأوروبي من أصل 61. بينما فاز حزب العمال الاشتراكي الشريك الرئيس للحكومة الائتلافية الحالي بـ 20 مقعداً.

بليكن يدعو من القاهرة للضغط على حماس لقبول وقف إطلاق النار



القاهرة / متابعة الزوراء: دعا وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بليكن، من القاهرة زعماء المنطقة للضغط على حركة المقاومة الإسلامية (حماس) للموافقة على اقتراح وقف إطلاق النار في غزة، واصفا الحركة بأنها "العقبة الوحيدة" أمام بلوغ هذا الهدف، فيما شدد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي -خلال لقائه بليكن- على أهمية تضامن الجهود الدولية لإزالة العراقيل أمام إنفاذ المساعدات الإنسانية لغزة، وضرورة إنهاء الحرب على القطاع ومنع توسع الصراع، والمضي قدماً في إنفاذ حل الدولتين.

وصرح المتحدث باسم الرئاسة المصرية -في بيان نشره على فيسبوك- بأن الجانبين استعرضا آخر تطورات الجهود المشتركة للتوصل إلى وقف لإطلاق النار بغزة وتبادل الرهائن والمحتجزين، حيث تم الاتفاق على تكثيف هذه الجهود خلال المرحلة الحالية. وأضاف أن اللقاء شهد كذلك تأكيد الجانبين على متانة الشراكة الإستراتيجية المصرية الأمريكية، وحرص البلدين على استمرار التنسيق المشترك في مختلف الموضوعات والقضايا.

بشار إلى أن الرئيس الأمريكي جو بايدن كان قد أعلن في 31 مايو/ أيار الماضي مقترحاً "إسرائيلي" من 3 مراحل يشمل وقف إطلاق النار وانسحاب إسرائيل من قطاع غزة وتبادل الأسرى في القطاع مقابل إطلاق سراح سجناء فلسطينيين في إسرائيل وإدخال مساعدات للقطاع وإعمارها. وأعلنت حركة حماس أنها تنتظر "إسرائيلية" إلى المقترح، مؤكدة أنها مستعدة لقبول أي اتفاق يحقق مطالبها الأساسية المتمثلة في وقف إطلاق النار في غزة والانسحاب الكامل للقوات الإسرائيلية من القطاع.

بعد ارتكاب العدو 5 مجازر ضد العائلات في القطاع ارتفاع حصيلة الشهداء في غزة جراء العدوان الصهيوني إلى أكثر من 37 ألف شهيد

وأكدت أنه "ما زال عدد من الضحايا تحت الركام وفي الطرقات، ولا تستطيع طواقم الإسعاف والدفاع المدني الوصول إليهم". كما حذرت وزارة الصحة في قطاع غزة، من توقف محطة توليد الأكسجين الوحيدة في مدينة غزة خلال ساعات، جراء نفاذ الوقود، ما يعرض حياة عشرات المرضى للموت المحتوم.

وأضافت أن "الاحتلال الإسرائيلي ارتكب 5 مجازر ضد العائلات في قطاع غزة، وصل منها للمستشفيات 40 شهيداً و218 إصابة خلال الـ 24 ساعة الماضية".

وأكدت أنه "ما زال عدد من الضحايا تحت الركام وفي الطرقات، ولا تستطيع طواقم الإسعاف والدفاع المدني الوصول إليهم". كما حذرت وزارة الصحة في قطاع غزة، من توقف محطة توليد الأكسجين الوحيدة في مدينة غزة خلال ساعات، جراء نفاذ الوقود، ما يعرض حياة عشرات المرضى للموت المحتوم.

وأضافت أن "الاحتلال الإسرائيلي ارتكب 5 مجازر ضد العائلات في قطاع غزة، وصل منها للمستشفيات 40 شهيداً و218 إصابة خلال الـ 24 ساعة الماضية".

وأضافت أن "الاحتلال الإسرائيلي ارتكب 5 مجازر ضد العائلات في قطاع غزة، وصل منها للمستشفيات 40 شهيداً و218 إصابة خلال الـ 24 ساعة الماضية".

وأكدت أنه "ما زال عدد من الضحايا تحت الركام وفي الطرقات، ولا تستطيع طواقم الإسعاف والدفاع المدني الوصول إليهم". كما حذرت وزارة الصحة في قطاع غزة، من توقف محطة توليد الأكسجين الوحيدة في مدينة غزة خلال ساعات، جراء نفاذ الوقود، ما يعرض حياة عشرات المرضى للموت المحتوم.

وأضافت أن "الاحتلال الإسرائيلي ارتكب 5 مجازر ضد العائلات في قطاع غزة، وصل منها للمستشفيات 40 شهيداً و218 إصابة خلال الـ 24 ساعة الماضية".

وأضافت أن "الاحتلال الإسرائيلي ارتكب 5 مجازر ضد العائلات في قطاع غزة، وصل منها للمستشفيات 40 شهيداً و218 إصابة خلال الـ 24 ساعة الماضية".

وأكدت أنه "ما زال عدد من الضحايا تحت الركام وفي الطرقات، ولا تستطيع طواقم الإسعاف والدفاع المدني الوصول إليهم". كما حذرت وزارة الصحة في قطاع غزة، من توقف محطة توليد الأكسجين الوحيدة في مدينة غزة خلال ساعات، جراء نفاذ الوقود، ما يعرض حياة عشرات المرضى للموت المحتوم.

وأضافت أن "الاحتلال الإسرائيلي ارتكب 5 مجازر ضد العائلات في قطاع غزة، وصل منها للمستشفيات 40 شهيداً و218 إصابة خلال الـ 24 ساعة الماضية".

وأضافت أن "الاحتلال الإسرائيلي ارتكب 5 مجازر ضد العائلات في قطاع غزة، وصل منها للمستشفيات 40 شهيداً و218 إصابة خلال الـ 24 ساعة الماضية".

محافظة ذي قار
مشاريع تنمية الاقاليم
خطة ٢٠٢٣
لكافة الوحدات الإدارية

جمهورية العراق
الى كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية
م/ اعلان

محافظة ذي قار
قسم العقود الحكومية
العدد: ٧٣٥
التاريخ: ٢٠٢٤/٦/٩
مناقصة رقم (٢٨)

تعلن محافظة ذي قار- العقود الحكومية عن مناقصة مشروع (انشاء ملعب متكامل سعة ١٠٠٠ متفرج في الدواية) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠٢٣ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية النافذة. ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية (الزوراء - الموطن - النهار). وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الآلية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء. إن أسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء المصادف ٢٦/٦/٢٠٢٤ في الدائرة المستفيدة فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة ديوان محافظة ذي قار- قسم العقود الحكومية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤثر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية غير نافذة وأوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

ت	الكوادر الفنية	العدد
١.	مهندس مدني	١
٢.	مهندس كهرباء	١
٣.	مهندس ميكانيك	١

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:-
أ- الكوادر الفنية
ت- المتطلبات المالية:-
الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكر او يساوي (٩٣,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثة وتسعون مليون دينار عراقي كشف حساب صادر من مصرف معتمد.
ج- المتطلبات القانونية:-
اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء - لا يوجد تضارب بالمصالح. لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل)، غير مستعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).
ثانيا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية +نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.
ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية وحسب القانون.
رابعا: هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاوله المطلوبة في الجدول ادناه.
خامسا: وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية +نسخة مصورة).
٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١٪ من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار / قسم العقود الحكومية) ويذكر فيها رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥٪ من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تليبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاه غير مستجيب.
٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدى (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة.
٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.
٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولآخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سعر العطاء بالدينار
١	١,٠٨٧,٤٣١,٥٠٠	٣٦٥ يوم	انشاء ملعب متكامل سعة ١٠٠٠ متفرج في الدواية	شباب ورياضة	الدواية	١٪ من قيمة الكشف التخميني	على الاقل	٢٥٠,٠٠٠ مائتان وخمسون الف دينار

مرتضى عبود اليراهيمي
محافظة ذي قار

محافظة ذي قار
مشاريع تنمية الاقاليم
خطة ٢٠٢٣
لكافة الوحدات الإدارية

جمهورية العراق
الى كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية
م/ اعلان

محافظة ذي قار
قسم العقود الحكومية
العدد: ٧٢٩
التاريخ: ٢٠٢٤/٦/٩
مناقصة رقم (٣٢)

تعلن محافظة ذي قار- العقود الحكومية عن مناقصة مشروع (اكساء شوارع متفرقة في الرفاعي) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠٢٣ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية النافذة. ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية (المشرق - العدالة - الزوراء). وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الآلية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية) والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء. إن أسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء المصادف ٢٦/٦/٢٠٢٤ في الدائرة المستفيدة فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة ديوان محافظة ذي قار- قسم العقود الحكومية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤثر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية غير نافذة وأوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

ت	الكوادر الفنية	العدد
١.	مهندس مدني	١
٢.	مهندس كهرباء	١
٣.	مساح	١

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:-
أ- الكوادر الفنية
ب- المتطلبات المالية:-
الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكر او يساوي (٩٦,٣٠٠,٠٠٠) ستة وتسعون مليون وثلاثمائة الف دينار عراقي كشف حساب صادر من مصرف معتمد.
ج- المتطلبات القانونية:-
اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء - لا يوجد تضارب بالمصالح، لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان تثبت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل)، غير مستعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المناقصات).
ثانيا:- عدم ممانعة (نسخة اصلية +نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.
ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية وحسب القانون.
رابعا: هوية تسجيل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصنف المقاول او الشركات المقاوله المطلوبة في الجدول ادناه.
خامسا: وصل شراء المناقصة (نسخة اصلية +نسخة مصورة).
٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولية) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١٪ من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار / قسم العقود الحكومية) ويذكر فيها رقم واسم المناقصة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥٪ من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تليبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاه غير مستجيب.
٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات بمدى (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة.
٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.
٦- تتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان ولآخر اعلان عن المناقصة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة

ت	سعر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سعر العطاء بالدينار
١	٨٦٩,١٠٠,٠٠٠	٢٨٠ يوم	اكساء شوارع متفرقة في الرفاعي	البلديات	الرفاعي	١٪ من قيمة الكشف التخميني	على الاقل	١٥٠,٠٠٠ مائة وخمسون الف دينار

مرتضى عبود اليراهيمي
محافظة ذي قار

الكهرباء تعد خطة لإضافة 11 ألف ميغاواط خلال 3 أعوام

بغداد/ الزوراء:

أفادت وزارة الكهرباء بأن خطتها الاستراتيجية هي إضافة 11 ألف ميغاواط إلى المنظومة الوطنية خلال 3 أعوام المقبلة، باعتماد حزمة مشاريع للطاقة النظيفة.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة أحمد موسى، في تصريح صحفي: إن "الوزارة أعدت خطة استراتيجية تستمر ثلاثة أعوام بدءاً من الآن، تهدف إلى إضافة نحو 11 ألف ميغاواط إلى المنظومة، بما يمكنها من زيادة معدل التجهيز للمواطنين، على أن تكون الزيادة تباعاً".

وأضاف أن "الخطة تتضمن إنشاء مشاريع للطاقة النظيفة تشمل محطات للطاقة الشمسية وأخرى حرارية إضافة إلى ثلاثة خاصة بالدورة المركبة لتوليد الكهرباء، إضافة إلى معمل لتدوير النفايات، علاوة على استغلال طاقة الرياح وإكمال مشاريع الطاقة الكهربائية المتلكئة منذ سنوات، كمحطات الديس في كركوك والأنبار المركبة وعكاز في الأنبار". وأشار إلى أن "الخطة ستؤمن طاقات توليدية جديدة لبغداد والمحافظات النهوض بواقع المنظومة".

وتشهد اغلب مناطق العراق تدهور التجهيز بالطاقة الكهربائية في ظل دخول فصل الصيف وارتفاع درجات الحرارة، وانتشار حالات التذمر من قبل العراقيين.

العراق العاشر ضمن الدول العربية الأكثر امتلاكاً للماشية

بغداد/ متابعة الزوراء:

احتل العراق المرتبة العاشرة عربياً بأكثر الدول امتلاكاً لرؤوس الماشية في 2024 وفقاً لموقع "ورلد بوبوليشن ريفيو"، وتابعت "الزوراء" بيانات الموقع التي أظهرت، دولة الإمارات العربية الأولى في تصدير الماشية الحية بـ 356.231 رأساً والكويت ثانياً بـ 166.116 رأساً، في حين تصدرت الأردن وقطر بأكثر الدول العربية استيراداً للمواشي بمبلغ 270 مليون دولار لاستيراد نحو 2.169 مليون رأس، و136 مليون دولار لاستيراد نحو مليون رأس، على التوالي. أما أكثر الدول العربية امتلاكاً للمواشي للعام الحالي، فقد تصدرت السودان بـ 40.9 مليون رأس ماشية بنسبة 3.24% من الإجمالي العالمي، تلتها الجزائر 31.2 مليون رأس ماشية بنسبة 2.45% من الإجمالي العالمي، تلتها المغرب 35.3 مليون رأس ماشية بنسبة 1.75% من الإجمالي العالمي. تلتها سوريا 18.8 مليون رأس ماشية بنسبة 1.27% من الإجمالي العالمي. وجاءت الصومال خامساً بـ 14 مليون رأس ماشية بنسبة 0.96% من الإجمالي العالمي، تلتها موريتانيا 13.7 مليون رأس ماشية بنسبة 0.88% من الإجمالي العالمي، تلتها السعودية 11.1 مليون رأس ماشية بنسبة 0.75% من الإجمالي العالمي، تلتها اليمن 10.8 ملايين رأس ماشية بنسبة 0.73% من الإجمالي العالمي، تلتها ليبيا 8.7 ملايين رأس ماشية بنسبة 0.59% من الإجمالي العالمي. فيما احتل العراق المرتبة العاشرة بـ 7.5 ملايين رأس ماشية بنسبة 0.53% من الإجمالي العالمي. يمثل الرعي وتربية الأغنام صناعة كبيرة وهي أساس بعدة صناعات في مجتمعات متعددة، رغم التطور الذي شهدته البشرية خلال القرون الأخيرة، وفق هذا التقرير نستعرض أكثر الدول امتلاكاً للماشية في عربياً. وتشير قوائم الدول العربية الأكثر إنتاجاً وتصديراً واستيراداً للماشية إلى ما قد يكون مفارقات، فتنظر إحصاءات العالم العربي أنه بالرغم من أن السودان من أكثر الدول العربية امتلاكاً لرؤوس الماشية، فإنه ليس من أكبر المصدرين.

أيد وجود ممثل عن القطاع الخاص عند إعداد الموازنة

مظهر محمد يكشف لـ "الزوراء" أوجه الدعم المقدم للقطاع الخاص في الموازنة لهذا العام

وهنا تأتي مساهمة القطاع الخاص أيضا إضافة إلى التوجه للإصلاحات الحكومية باتجاه جعلها تعمل وفق أسس السوق التنافسية".

وأكد ان "ما سبق له تخصيصات في الموازنة او توجهات تؤول إلى تخصيصات وهي إجراءات سياسية".

وأشار إلى انه "لا بأس ان يكون هناك ممثل عن القطاع الخاص خلال اعداد الموازونات السنوية و هو شريك وبالطبع"، منوها ان "السياسات الحكومية تضعها الحكومة وفي الوقت نفسه يجب ان تكون انعكاسا للريغبة بالتقدم والتنمية، وممثلو القطاع الخاص شركاء وليسا صناعات سياسة، لذلك هناك توجه لدولة الرئيس ان يكون هناك ممثل بمجالس الادارات الحكومية عن النقابات وهذا الامر يقوي ولا يضعف".

ولفت إلى ان الجهة الامثل لتمثيل القطاع الخاص "تكون حسب الوظائف، مثلا اتحاد الصناعات العراقي يمثل قطاع الصناعة، واتحاد الغرف التجارية يمثل القطاع التجاري والنقابات حسب اختصاصاتها".

الجنة النيابية تدعو للضغط بالورقة الاقتصادية على تركيا

وزير الزراعة: الخطة الصيفية إحدى نجاحات الحكومة وتوقع تسويق 6 ملايين طن من الحنطة

وعن توقعات موسم الحصاد الحالي، قال المالكي "توقع تسويق 6 ملايين طن من الحنطة، وهذا سيمثل أكبر موسم حصاد تشهده وزارة الزراعة في تاريخها، لاسيما ان الموسم التسويقي لا يزال مستمرا وبكميات كبيرة". من جانب متصل، دعا عضو لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية رفیق الصالحي، امس الاثنين، الحكومة إلى استغلال الورقة الاقتصادية ضد الجانب التركي لتحقيق مصالح البلاد. وقال الصالحي في تصريح صحفي: إن "تركيا لم تلتزم بإطلاق حصص العراق المائية ولم تستجيب لمفاوضات الحكومة العراقية ودعوات إطلاق المياه لم تجدي نفعا". وشدد على ضرورة "استخدام الملف الاقتصادي للضغط على دول منابع المياه لزيادة حصة العراق المائية". مشيراً إلى "أن أزمة الجفاف وشح المياه يهددان استقرار حياة سكان جنوب العراق بشكل مباشر ويسببان خسائر مادية فادحة". وتابع أن "الورقة الاقتصادية هي الأقوى، إذ من الممكن أن تتخذها الحكومة للضغط على تركيا بهدف إطلاق كميات أكبر من المياه للعراق".

محافظة ذي قار
قسم العقود الحكومية
العدد: ٢٢٨
التاريخ: ٢٠٢٤/٦/٩
مناقصة رقم (٢٨)

٧- يلتزم الطرف الثاني بأن يشغل ما لا يقل عن (٣٠٪) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠ يوم) من تاريخ استلام المركز للطلب.
٨- في حالة اشتراك أكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصادق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اوي على الشركة موقع من قبل اطراف الشركة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشركة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤ يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين المعاملة الناكلا او المخل وحسب واقع الحال.
٩- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا برب العمل بعقد المقاولة.
١١- المحافظة غير ملزمة بإعطاء سلفة تشغيلية.
١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال خمسة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.
١٣- تكون الاولوية للمواد الأولية المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بضوابط السعر والنوعية المجهزة ومدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ٧/٤ / ٦٦٣٥ / ٢٠١٧/٨/٣ .
١٤- ملكية التصاميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.
١٥- في حال تأخر الصرف وعدم منح (المقاول) السلفة فلا يحق له ان يطالب بأي تعويضات وعليه الاستمرار بتنفيذ المشروع وعلى كفاءته المالية التي قدمها ابتداء عند الاحالة وتستمر مطالبته لمستحقاته اصوليا دون الاخلال بمضمون المادة ٦٢ / ط من شروط الاعمال الهندسة المدنية بقسميها الاول والثاني.
١٦- لا يحق للشركات التي لديها ثلاث عقود او أكثر لم تنفذ الاشتراك بهذه المناقصة استنادا الى ما جاء بكتاب وزارة التخطيط - دائرة العقود الحكومية العامة - قسم الاستشارات والتدريب العدد ٧/٤ / ٢٥٥٢٤ / ٢٠٢٢/٩/٢٧ .
١٧- ان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٧/٤ / ٢٠٢٤ الى العنوان التالي محافظة ذي قار-قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية- الادارة المحلية- قرب مصرف الرشيد- فرع ذي قار ٥٢٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة الترمونية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني، وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار مبنى المحافظة القديمة - شارع النيل مقابل مصرف الرشيد ١٣ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة، وإذا صادف يوم فتح المناقصة عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المناقصة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.
١٨- تسدد مبالغ المشروع المذكور ادناه من التخصيصات المالية المتوفرة في المحافظة.
١٩- تلتزم كافة الشركات التي سوف يحال عليه العمل بالتنفيذ بنظام الشفقتين وحسب توجيهات رئيس الوزراء المحترم.

ت	سر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سعر العطاء
١	١,٠٤٤,٥٥٤,٠٠٠	٢٤٠ يوم	انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء	توزيع كهرباء ذي قار	البطحاء	١٪ من قيمة الكشف التخميني	كهربائية الثامنة	٢٥٠,٠٠٠ مائتان وخمسون الف دينار

مرتضى عبود الإبراهيمي
محافظة ذي قار

بالعراق، وجزء من الامن الدوائي ومستقبل العراق الصناعي". وأشار إلى نقطة أخرى "هي التوجه إلى مشروع اسمه ريادة يقوده البنك المركزي بتوليد وحدة مصرفية تتوجه للقروض الصغيرة والمتوسطة وبشراكة القطاع الخاص والدولة والبنك المركزي هو القائد". وبين ان " الجانب الثاني والمهم هو الصندوق العراقي للتنمية الذي أسس في مجلس الوزراء وورد في قانون الموازنة وصدر بنظام وهذا أيضا يوجه قروضا ميسرة لנסسة قطاعا هي الاستثمار في الاسكان والاستثمار في الصناعات الصغيرة والمتوسطة الأخرى وجوانب متعلقة بالزراعة وفي الشباب بالذات واشياء أخرى". وأوضح ان "هذا هو توجه الحكومة واسست الدولة رؤيتها بالشراكة وبدأت بالشراكة التمويلية وهو المهم وستبدأ شركات أخرى انطلقت من تفعيل المادة 35 من قانون الشركات العامة رقم 22 لسنة 1997 المعدل والذي يسمح ان تتحول الشركات العامة إلى شركات عامة مساهمة، والطابوق مواد البناء وتفاصيل كثيرة". وأشار إلى ان "كل الصناعات وهذه الكفالات السيادية ترتبط بصراحة باستيراد تكنولوجيا مصنعية من بلدان العالم الاول سواء المانيا او ايطاليا وقد وقع المصرف العراقي للتجارة tpi اتفاقات نيابة عن الحكومة بهذا الجانب قبل ايام". ولفت إلى "نقطة اساسية وجوهريه ومهمة بين الشراكة بين الدولة والقطاع الخاص ووردت في قانون الموازنة أساسا رقم 13 لسنة 2023 الموازنة الثلاثية كل تفاصيله وردت هكذا ضمانات ووفقها تتكفل الدولة بأن تدفع عن القطاع الخاص في حالة اخفائه وتسديد قروض يأخذها من هذه البلدان بكفالة وكالات الضمان في تلك البلدان وفق آلية معينة وتتكون مع البلدان الأوروبية بالذات ايطاليا وألمانيا، إضافة إلى اليابان في الوقت الحاضر وهذه نقطة مهمة". وأكد ان "قطاع الادوية الصناعية الادوية الوطنية بالعراق اليوم يزدهر بشكل كبير ومتسارع وأنا أعه عماد الصناعة في الوقت الحاضر، وصناعة الادوية شيء مشرف

الجنة النيابية تدعو للضغط بالورقة الاقتصادية على تركيا

وزير الزراعة: الخطة الصيفية إحدى نجاحات الحكومة وتوقع تسويق 6 ملايين طن من الحنطة

بغداد/ نينا/ الزوراء:

جمهورية العراق
محافظة ذي قار
مشاريع تنمية الاقاليم
خطة ٢٠٢٣
لكافة الوحدات الإدارية

كشفت وزارة الزراعة عن احصاءات خطتها الصيفية، وتوقعات موسم التسويق لمحصول الحنطة في العام الحالي، فيما دعت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية الحكومة إلى استغلال الورقة الاقتصادية ضد الجانب التركي لتحقيق مصالح البلاد. وذكر وزير الزراعة عباس جبر المالكي، في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء (نينا) " اكملنا اقرار الخطة الزراعية الصيفية، وكانت خطة وطنية تمثل احدي نجاحات الحكومة الحالية بعد نجاح الموسم الشتوي لزراعة محصول الحنطة بمعدل 5 ملايين طن في العام الماضي، وفي العام الحالي حققنا 6 ملايين طن". وأضاف " تم اقرار خطة زراعة محصولي الشلب والذرة الصفراء مؤخرا، حيث استهدفنا العام الماضي زراعة 5 الاف دونم بمحصول الشلب لكن العام الحالي نستهدف زراعة 150 الف دونم، وكذلك محصول الذرة الصفراء نستهدف زراعة 925 الف دونم، وهذا يمثل عملية خلق فرص جديدة للفلاحين والمزارعين الشباب". وحول طرق الري في الأراضي الزراعية، قال الوزير "سنعتمد

انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء

ت	سر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سعر العطاء
١	١,٠٤٤,٥٥٤,٠٠٠	٢٤٠ يوم	انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء	توزيع كهرباء ذي قار	البطحاء	١٪ من قيمة الكشف التخميني	كهربائية الثامنة	٢٥٠,٠٠٠ مائتان وخمسون الف دينار

مرتضى عبود الإبراهيمي
محافظة ذي قار

بغداد/ نينا/ الزوراء:

الجنة النيابية تدعو للضغط بالورقة الاقتصادية على تركيا

وزير الزراعة: الخطة الصيفية إحدى نجاحات الحكومة وتوقع تسويق 6 ملايين طن من الحنطة

بغداد/ نينا/ الزوراء:

جمهورية العراق
محافظة ذي قار
مشاريع تنمية الاقاليم
خطة ٢٠٢٣
لكافة الوحدات الإدارية

كشفت وزارة الزراعة عن احصاءات خطتها الصيفية، وتوقعات موسم التسويق لمحصول الحنطة في العام الحالي، فيما دعت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية الحكومة إلى استغلال الورقة الاقتصادية ضد الجانب التركي لتحقيق مصالح البلاد. وذكر وزير الزراعة عباس جبر المالكي، في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء (نينا) " اكملنا اقرار الخطة الزراعية الصيفية، وكانت خطة وطنية تمثل احدي نجاحات الحكومة الحالية بعد نجاح الموسم الشتوي لزراعة محصول الحنطة بمعدل 5 ملايين طن في العام الماضي، وفي العام الحالي حققنا 6 ملايين طن". وأضاف " تم اقرار خطة زراعة محصولي الشلب والذرة الصفراء مؤخرا، حيث استهدفنا العام الماضي زراعة 5 الاف دونم بمحصول الشلب لكن العام الحالي نستهدف زراعة 150 الف دونم، وكذلك محصول الذرة الصفراء نستهدف زراعة 925 الف دونم، وهذا يمثل عملية خلق فرص جديدة للفلاحين والمزارعين الشباب". وحول طرق الري في الأراضي الزراعية، قال الوزير "سنعتمد

انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء

ت	سر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سعر العطاء
١	١,٠٤٤,٥٥٤,٠٠٠	٢٤٠ يوم	انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء	توزيع كهرباء ذي قار	البطحاء	١٪ من قيمة الكشف التخميني	كهربائية الثامنة	٢٥٠,٠٠٠ مائتان وخمسون الف دينار

مرتضى عبود الإبراهيمي
محافظة ذي قار

بغداد/ نينا/ الزوراء:

الجنة النيابية تدعو للضغط بالورقة الاقتصادية على تركيا

وزير الزراعة: الخطة الصيفية إحدى نجاحات الحكومة وتوقع تسويق 6 ملايين طن من الحنطة

بغداد/ نينا/ الزوراء:

جمهورية العراق
محافظة ذي قار
مشاريع تنمية الاقاليم
خطة ٢٠٢٣
لكافة الوحدات الإدارية

كشفت وزارة الزراعة عن احصاءات خطتها الصيفية، وتوقعات موسم التسويق لمحصول الحنطة في العام الحالي، فيما دعت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية الحكومة إلى استغلال الورقة الاقتصادية ضد الجانب التركي لتحقيق مصالح البلاد. وذكر وزير الزراعة عباس جبر المالكي، في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء (نينا) " اكملنا اقرار الخطة الزراعية الصيفية، وكانت خطة وطنية تمثل احدي نجاحات الحكومة الحالية بعد نجاح الموسم الشتوي لزراعة محصول الحنطة بمعدل 5 ملايين طن في العام الماضي، وفي العام الحالي حققنا 6 ملايين طن". وأضاف " تم اقرار خطة زراعة محصولي الشلب والذرة الصفراء مؤخرا، حيث استهدفنا العام الماضي زراعة 5 الاف دونم بمحصول الشلب لكن العام الحالي نستهدف زراعة 150 الف دونم، وكذلك محصول الذرة الصفراء نستهدف زراعة 925 الف دونم، وهذا يمثل عملية خلق فرص جديدة للفلاحين والمزارعين الشباب". وحول طرق الري في الأراضي الزراعية، قال الوزير "سنعتمد

انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء

ت	سر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سعر العطاء
١	١,٠٤٤,٥٥٤,٠٠٠	٢٤٠ يوم	انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء	توزيع كهرباء ذي قار	البطحاء	١٪ من قيمة الكشف التخميني	كهربائية الثامنة	٢٥٠,٠٠٠ مائتان وخمسون الف دينار

مرتضى عبود الإبراهيمي
محافظة ذي قار

بغداد/ نينا/ الزوراء:

الجنة النيابية تدعو للضغط بالورقة الاقتصادية على تركيا

وزير الزراعة: الخطة الصيفية إحدى نجاحات الحكومة وتوقع تسويق 6 ملايين طن من الحنطة

بغداد/ نينا/ الزوراء:

جمهورية العراق
محافظة ذي قار
مشاريع تنمية الاقاليم
خطة ٢٠٢٣
لكافة الوحدات الإدارية

كشفت وزارة الزراعة عن احصاءات خطتها الصيفية، وتوقعات موسم التسويق لمحصول الحنطة في العام الحالي، فيما دعت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية الحكومة إلى استغلال الورقة الاقتصادية ضد الجانب التركي لتحقيق مصالح البلاد. وذكر وزير الزراعة عباس جبر المالكي، في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء (نينا) " اكملنا اقرار الخطة الزراعية الصيفية، وكانت خطة وطنية تمثل احدي نجاحات الحكومة الحالية بعد نجاح الموسم الشتوي لزراعة محصول الحنطة بمعدل 5 ملايين طن في العام الماضي، وفي العام الحالي حققنا 6 ملايين طن". وأضاف " تم اقرار خطة زراعة محصولي الشلب والذرة الصفراء مؤخرا، حيث استهدفنا العام الماضي زراعة 5 الاف دونم بمحصول الشلب لكن العام الحالي نستهدف زراعة 150 الف دونم، وكذلك محصول الذرة الصفراء نستهدف زراعة 925 الف دونم، وهذا يمثل عملية خلق فرص جديدة للفلاحين والمزارعين الشباب". وحول طرق الري في الأراضي الزراعية، قال الوزير "سنعتمد

انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء

ت	سر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سعر العطاء
١	١,٠٤٤,٥٥٤,٠٠٠	٢٤٠ يوم	انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء	توزيع كهرباء ذي قار	البطحاء	١٪ من قيمة الكشف التخميني	كهربائية الثامنة	٢٥٠,٠٠٠ مائتان وخمسون الف دينار

مرتضى عبود الإبراهيمي
محافظة ذي قار

بغداد/ نينا/ الزوراء:

الجنة النيابية تدعو للضغط بالورقة الاقتصادية على تركيا

وزير الزراعة: الخطة الصيفية إحدى نجاحات الحكومة وتوقع تسويق 6 ملايين طن من الحنطة

بغداد/ نينا/ الزوراء:

جمهورية العراق
محافظة ذي قار
مشاريع تنمية الاقاليم
خطة ٢٠٢٣
لكافة الوحدات الإدارية

كشفت وزارة الزراعة عن احصاءات خطتها الصيفية، وتوقعات موسم التسويق لمحصول الحنطة في العام الحالي، فيما دعت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية الحكومة إلى استغلال الورقة الاقتصادية ضد الجانب التركي لتحقيق مصالح البلاد. وذكر وزير الزراعة عباس جبر المالكي، في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء (نينا) " اكملنا اقرار الخطة الزراعية الصيفية، وكانت خطة وطنية تمثل احدي نجاحات الحكومة الحالية بعد نجاح الموسم الشتوي لزراعة محصول الحنطة بمعدل 5 ملايين طن في العام الماضي، وفي العام الحالي حققنا 6 ملايين طن". وأضاف " تم اقرار خطة زراعة محصولي الشلب والذرة الصفراء مؤخرا، حيث استهدفنا العام الماضي زراعة 5 الاف دونم بمحصول الشلب لكن العام الحالي نستهدف زراعة 150 الف دونم، وكذلك محصول الذرة الصفراء نستهدف زراعة 925 الف دونم، وهذا يمثل عملية خلق فرص جديدة للفلاحين والمزارعين الشباب". وحول طرق الري في الأراضي الزراعية، قال الوزير "سنعتمد

انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء

ت	سر الكشف المصادق	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة	التصنيف	سعر العطاء
١	١,٠٤٤,٥٥٤,٠٠٠	٢٤٠ يوم	انشاء وتشبيد شبكات ضغط عالي وواطي ومحولات كهربائية في قرى ومناطق متفرقة في مدينة البطحاء	توزيع كهرباء ذي قار	البطحاء	١٪ من قيمة الكشف التخميني	كهربائية الثامنة	٢٥٠,٠٠٠ مائتان وخمسون الف دينار

مرتضى عبود الإبراهيمي
محافظة ذي قار

اتحاد أربيل يعتذر عن استضافة بطولة أندية الدرجات لأسباب مالية

بغداد/ الزوراء: أعلن الاتحاد العراقي للدرجات تغيير مكان إقامة بطولة الأندية «التجمع الثالث» من مدينة أربيل إلى دهوك. وصرح المنسق الإعلامي ساجد سليم أن الاتحاد الفرعي في أربيل قدم اعتذاراً رسمياً بسبب عدم قدرته على استضافة البطولة بسبب مشاكل إدارية ومالية. وأكد سليم أن اتحاد أربيل أبلغ عن عدم جاهزيته لاستضافة المرحلة الثالثة من البطولة بسبب أزمة مالية. وأشار إلى أن الاتحاد المركزي قام بنقل البطولة من أربيل إلى دهوك بعد الحصول على الموافقات الرسمية من الاتحاد الفرعي لدهوك، الذي أبدى استعداده لاستضافة البطولة. وأكد أن موعد البطولة لم يتغير وستقام وفقاً للترتيبات المتفق عليها، والتي تم تحديدها في الاجتماع الأخير خلال شهر آب المقبل بمشاركة جميع الأندية العراقية المشاركة في سباقات البطولة.

No: 8216 Tue 11 June 2024

www.alzawraapaper.com

العدد: 8216 الثلاثاء 11 حزيران 2024

عيد الصحافة العراقية

155



الوطني يتوشح بالأبيض في لقاء اليوم

كاساس في اللعب في البصرة عامل شغف لجميع اللاعبين وهدفنا النقاط الثلاث

ناديا الصناعات الحربية وتللسقف يفوزان في بطولة العراق بالتايكو جنستوسكي



بغداد/ الزوراء: ففي فئة البراعم حصل على المركز الاول نادي الصناعات الحربية والمركز الثاني نادي سنجان الرياضي والمركز الثالث مركز شباب دهوك وفي فئة الاشبال حصل على المركز الاول نادي المستقبل المشرق وحل نادي الصناعات الحربية ثانياً في فئة الناشئين حقق المركز الاول نادي سنجان وجاء المركز الثاني نادي المستقبل المشرق والمركز الثالث نادي الكورد الفيليين، وفي منافسات فئة الاناث كسب المركز الاول نادي تللسقف الرياضي والمركز الثاني نادي فتاة دهوك والمركز الثالث لنادي الصناعات الحربية



بغداد/ الزوراء: وفي فئة البراعم حصل على المركز الاول نادي الصناعات الحربية والمركز الثاني نادي سنجان الرياضي والمركز الثالث مركز شباب دهوك وفي فئة الاشبال حصل على المركز الاول نادي المستقبل المشرق وحل نادي الصناعات الحربية ثانياً في فئة الناشئين حقق المركز الاول نادي سنجان وجاء المركز الثاني نادي المستقبل المشرق والمركز الثالث نادي الكورد الفيليين، وفي منافسات فئة الاناث كسب المركز الاول نادي تللسقف الرياضي والمركز الثاني نادي فتاة دهوك والمركز الثالث لنادي الصناعات الحربية

بغداد/ الزوراء: وفي فئة البراعم حصل على المركز الاول نادي الصناعات الحربية والمركز الثاني نادي سنجان الرياضي والمركز الثالث مركز شباب دهوك وفي فئة الاشبال حصل على المركز الاول نادي المستقبل المشرق وحل نادي الصناعات الحربية ثانياً في فئة الناشئين حقق المركز الاول نادي سنجان وجاء المركز الثاني نادي المستقبل المشرق والمركز الثالث نادي الكورد الفيليين، وفي منافسات فئة الاناث كسب المركز الاول نادي تللسقف الرياضي والمركز الثاني نادي فتاة دهوك والمركز الثالث لنادي الصناعات الحربية

بغداد/ الزوراء: وفي فئة البراعم حصل على المركز الاول نادي الصناعات الحربية والمركز الثاني نادي سنجان الرياضي والمركز الثالث مركز شباب دهوك وفي فئة الاشبال حصل على المركز الاول نادي المستقبل المشرق وحل نادي الصناعات الحربية ثانياً في فئة الناشئين حقق المركز الاول نادي سنجان وجاء المركز الثاني نادي المستقبل المشرق والمركز الثالث نادي الكورد الفيليين، وفي منافسات فئة الاناث كسب المركز الاول نادي تللسقف الرياضي والمركز الثاني نادي فتاة دهوك والمركز الثالث لنادي الصناعات الحربية

بغداد/ الزوراء: وفي فئة البراعم حصل على المركز الاول نادي الصناعات الحربية والمركز الثاني نادي سنجان الرياضي والمركز الثالث مركز شباب دهوك وفي فئة الاشبال حصل على المركز الاول نادي المستقبل المشرق وحل نادي الصناعات الحربية ثانياً في فئة الناشئين حقق المركز الاول نادي سنجان وجاء المركز الثاني نادي المستقبل المشرق والمركز الثالث نادي الكورد الفيليين، وفي منافسات فئة الاناث كسب المركز الاول نادي تللسقف الرياضي والمركز الثاني نادي فتاة دهوك والمركز الثالث لنادي الصناعات الحربية

بغداد/ الزوراء: وفي فئة البراعم حصل على المركز الاول نادي الصناعات الحربية والمركز الثاني نادي سنجان الرياضي والمركز الثالث مركز شباب دهوك وفي فئة الاشبال حصل على المركز الاول نادي المستقبل المشرق وحل نادي الصناعات الحربية ثانياً في فئة الناشئين حقق المركز الاول نادي سنجان وجاء المركز الثاني نادي المستقبل المشرق والمركز الثالث نادي الكورد الفيليين، وفي منافسات فئة الاناث كسب المركز الاول نادي تللسقف الرياضي والمركز الثاني نادي فتاة دهوك والمركز الثالث لنادي الصناعات الحربية

منتخب المواي تاي يحصد سبعة أوسمة نحاسية في بطولة العالم بأثينا



بغداد/ مؤسس عبد الله: حصل المنتخب العراقي بالمواي تاي سبعة أوسمة نحاسية في منافسات بطولة العالم للعبة، التي اختتمت فعالياتاتها في العاصمة اليونانية أثينا، بمشاركة أكثر من مئة منتخب. وقال رئيس اتحاد اللعبة، السيد مصطفى جبار علك: إن اللاعبين مصطفى التكريتي وعلي الكنانة والمصطفى وسام وحسين نعيم وعلاء فاضل، أحرزوا الأوسمة

بغداد/ مؤسس عبد الله: حصل المنتخب العراقي بالمواي تاي سبعة أوسمة نحاسية في منافسات بطولة العالم للعبة، التي اختتمت فعالياتاتها في العاصمة اليونانية أثينا، بمشاركة أكثر من مئة منتخب. وقال رئيس اتحاد اللعبة، السيد مصطفى جبار علك: إن اللاعبين مصطفى التكريتي وعلي الكنانة والمصطفى وسام وحسين نعيم وعلاء فاضل، أحرزوا الأوسمة

منتخب الرماية يشارك بستة لاعبين ولاعبات في دورة صالات آسيا



بغداد/ طه الجنباني: وافقت اللجنة الاولمبية العراقية على اشراك الرامية فاطمة عباس ونور الزهراء محمد (مسند سوائي) ضمن معسكر الرامية زينب محمد المرشحة للاولمبياد في دبي. اعلن ذلك السيد صبيح مراد رئيس الاتحاد، و اضاف: ان الاتحاد يعد الراميتين لدورة الالعاب الاسيوية للصالات حيث قرر الاتحاد المشاركة بستة لاعبين (3 رجال و3 نساء) في دورة الالعاب الاسيوية للصالات بتايلند تشرين الثاني المقبل. و اضاف: ان بطولة اندية العراق التي ستنتقل في نهاية اب المقبل سيتم على نتائجها اختيار افضل اللاعبين لدوره الالعاب للصالات. يذكر ان الاتحاد شارك الشهر الماضي في بطولة العرب بجنوب وحقق 10 اوسمة ملونة.

نصف ذرنية من الأهداف للشرطة في رمى الدفاع الجوي بدوري الصالات

بغداد/ الزوراء: واصل فريق صالات الشرطة سلسلة انتصاراته، محققاً فوزاً كبيراً على فريق الدفاع الجوي بستة أهداف من دون مقابل، في المباراة التي أقيمت في قاعة الأخطبوطية ضمن منافسات الجولة الـ 28 لدوري المحترفين للصالات. قدّم أبناء القيثارة عرضاً مميزاً طوال شوطي المباراة، واستحوذوا الفوز عن جدارة بفضل الأداء القوي والتعاون الجماعي، وتناوب على تسجيل الأهداف كل من عزت صباح الذي أحرز هدفين، وعلي داني، ومحب الدين جمعة، وحامد علاء، والمحرّف الإيراني محمد طاهري لكل منهم هدف. يشار إلى أن فريق الشرطة سيواجه يوم الجمعة المقبل المتصدر فريق نطق البصرة في قاعة الشباب في الساعة الرابعة عصراً، في مباراة مهمة ستحدد ملامح الصدارة في الدوري.

اعتماد العشب المستخدم في قطر لأرضية ملعب الشرطة الجديد

بغداد/ الزوراء: أعلنت الهيئة الإدارية لنادي الشرطة الرياضي اعتماد العشب المستخدم في الملاعب القطرية لأرضية ملعب كرة القدم. وقال عضو الهيئة الإدارية علاء بحر العلوم إن "الشركة المنفذة للملعب اعتمدت الشكل النهائي للملعب الرئيسي وملعب التدريب للنادي"، معرباً عن أمهه بأن "يتم تحديد موعد نهائي لافتتاح الملعب".

بغداد/ الزوراء: أعلنت الهيئة الإدارية لنادي الشرطة الرياضي اعتماد العشب المستخدم في الملاعب القطرية لأرضية ملعب كرة القدم. وقال عضو الهيئة الإدارية علاء بحر العلوم إن "الشركة المنفذة للملعب اعتمدت الشكل النهائي للملعب الرئيسي وملعب التدريب للنادي"، معرباً عن أمهه بأن "يتم تحديد موعد نهائي لافتتاح الملعب".

والده: بشار رسن لا يتأثر بنقد الجماهير

بغداد/ الزوراء: أكد والد اللاعب بشار رسن، أنه هادئ ولا يتأثر بالنقد الموجه إليه من قبل بعض الجماهير. وقال رسن إن "نجلي لاعب هادئ ولا يتأثر بالنقد والمدرّب الإسباني خيسوس كاساس هو من اختاره وهو مسؤول عن خياراته مع المنتخب الوطني، لذلك رسن لا يركز سوى على التدريبات واللعبة في المباريات بهدف". وأضاف أن "كاساس يثق بقدرات بشار ويعرف إمكاناته جيداً، وكل مدرب للمنتخب الوطني سيقوم باستدعاء بشار لصفوفه

بغداد/ الزوراء: أكد والد اللاعب بشار رسن، أنه هادئ ولا يتأثر بالنقد الموجه إليه من قبل بعض الجماهير. وقال رسن إن "نجلي لاعب هادئ ولا يتأثر بالنقد والمدرّب الإسباني خيسوس كاساس هو من اختاره وهو مسؤول عن خياراته مع المنتخب الوطني، لذلك رسن لا يركز سوى على التدريبات واللعبة في المباريات بهدف". وأضاف أن "كاساس يثق بقدرات بشار ويعرف إمكاناته جيداً، وكل مدرب للمنتخب الوطني سيقوم باستدعاء بشار لصفوفه

التجارة يفوز على مصافي الشمال ويتمسك بصدارة مجموعته

بغداد/ مهدي العكيلى: عزز فريق التجارة الكروي موقعه بصدارة المجموعة بعد أن تغلب على فريق مصافي الشمال بهدف نظيف جاء بإمضاء اللاعب هادي علي عبد الرزاق في الدقيقة الخامسة من الشوط الأول وحاول الفريقين التسجيل ولكن نتيجة التسرع وعدم الدقة في التسديد أضاع الكثير من الفرص السهلة للهدف وانقذ حارس مرمى التجارة مرماه من هدف محقق في

بغداد/ مهدي العكيلى: عزز فريق التجارة الكروي موقعه بصدارة المجموعة بعد أن تغلب على فريق مصافي الشمال بهدف نظيف جاء بإمضاء اللاعب هادي علي عبد الرزاق في الدقيقة الخامسة من الشوط الأول وحاول الفريقين التسجيل ولكن نتيجة التسرع وعدم الدقة في التسديد أضاع الكثير من الفرص السهلة للهدف وانقذ حارس مرمى التجارة مرماه من هدف محقق في



إعلام إلكتروني



فراستي أفضل هداف لإيطاليا منذ 2022



روما / متابعة الزوراء:

قاد دافيد فراستي، نجم وسط إنتر ميلان وإيطاليا، منتخب بلاده لفلوز صعب على البوسنة والهرسك، بنتيجة (1-0) ضمن تحضر الأوربي ليورو 2024. سجل فراستي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 38 بتسديدة ممتازة ومباشرة مستغلا تمريرة زميله فيديريكو كييزا. وبحسب شبكة أوبتا للإحصائيات، فإن فراستي منذ ظهوره الأول بقميص إيطاليا في 4 يونيو/حزيران 2022، يعد هو أفضل هداف للمنتخب. وأضافت أن نجم النيرازوري سجل 5 أهداف في 15 مباراة مع إيطاليا كأكثر اللاعبين منذ ظهوره الأول. ويستعد المنتخب الإيطالي للمشاركة بيورو 2024 في ألمانيا، حيث يقع بالمجموعة الثانية التي تضم إسبانيا، كرواتيا وألبانيا.

إنجلترا تتفوق على الجميع

قبل يورو 2024



لندن / متابعة الزوراء:

يملك منتخب إنجلترا القائمة الأعلى في بطولة يورو 2024، التي ستعقد في غضون أيام معدودة بالأراضي الألمانية. وتضم القائمة التي أعلنها المدرب جاريث ساوثجيت، مجموعة هائلة من النجوم البارزين، أمثال هاري كين، جود بيلينجهام، فيل فودين وكول بالمر. ووفقا لصحيفة ديلي ميل البريطانية، فإن قيمة المنتخب الإنجليزي تتجاوز 1.2 مليار جنيه إسترليني، أكثر من أي منتخب آخر. ويتفوق الأسود الثلاثة على المنتخب الفرنسي، الذي تصل قيمته إلى 1.04 مليار جنيه إسترليني. ويملك وصيف بطل العالم مجموعة مميزة من اللاعبين، أمثال كيليان مبابي، أنطوان جريزمان، أندوارو كامافيغا وكينجسلي كومان. بعد ذلك يأتي المنتخب البرتغالي بقيمة 890 مليوناً، ثم إسبانيا (820) وألمانيا (722) مليوناً. وأشارت الصحيفة إلى اعتلاء لاعب الوسط الإنجليزي جود بيلينجهام قائمة الأعلى قيمة سوقية في البطولة، بالتساوي مع الفرنسي كيليان مبابي (180 مليون يورو).

البرتغالي كرسنيانورنالديو يحتكر الأرقام القياسية قبل انطلاق يورو 2024

مولر بنسخة ١٩٧٦، ومواظنه كلاوس ألويس (١٩٨٠)، والهولندي ماركو فان باستن (١٩٨٨)، ومواظنه باتريك كلويغرت (٢٠٠٠)، والبرتغالي سيرجيو كونسيساو (٢٠٠٠)، والإسباني ديفيد فيا (٢٠٠٨).

وأحرز بلاتيني أسرع هاتريك في تاريخ كأس الأمم الأوروبية، عقب تسجيله ٣ أهداف في غضون ١٨ دقيقة في لقاء فرنسا ويوغوسلافيا قبل ٤٠ عاماً، عاماً، كما أنه اللاعب الوحيد الذي أحرز هدفاً وحيداً على الأقل في ٥ مباريات متتالية بتاريخ البطولة.

وحفلت كأس الأمم الأوروبية أيضاً بالعديد من الأرقام التي خلدت أسماء أصحابها حتى الآن، حيث يعد اللاعب الألماني السابق راينر بونهورف الوحيد الذي خاض ٣ مباريات نهائية متتالية في تاريخ البطولة، ليصبح اللاعب الأكثر توجعاً بونهوف بلقبه ١٩٧٢ و ١٩٨٠ مع منتخب ألمانيا الغربية على حساب منتخب الاتحاد السوفييتي وبلجيكا على التوالي في النهائي، فيما اكتفى بالوصافة في نسخة عام ١٩٧٦ عقب الخسارة بركلات الترجيح أمام تشيكوسلوفاكيا في المباراة النهائية. وأحرز ٣ لاعبين فقط هدفين في نهائي أمم أوروبا عبر التاريخ، حيث يتعلق الأمر بالثلاثي الألماني جيرد مولر وهورست هروبيش وأوليفر بيرهوف.

وسجل مولر ثنائية ملصحة منتخب ألمانيا في رمي الاتحاد السوفييتي بنهائي نسخة ١٩٧٢، وهو ما يطبق أيضاً على هروبيش وبرهوف، الذين أحرزا هدفين أيضاً في شبك بلجيكا وجمهورية التشيك في نهائي نسختي ١٩٨٠ و ١٩٩٦ على الترتيب. من ناحية أخرى، كان البولندي كاسبر



روما / متابعة الزوراء:

وتحتضن بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم، دائماً بتألق العديد من نجوم الساحرة المستديرة في القارة العجوز، الذين حفرُوا أسماءهم بحروف من ذهب في تاريخ البطولة، التي انطلقت للمرة الأولى قبل ٦٤ عاماً. وقبل افتتاح النسخة المقبلة لأمم أوروبا في ألمانيا، فقد شهدت النسخ الـ ١٦ السابقة العديد من الأرقام القياسية لأساطير كرة القدم، في مقدمتهم النجم البرتغالي المخضرم كريستيانو رونالدو، والهداف الفرنسي السابق ميتشيل بلاتيني. ويمتلك رونالدو، نصيب الأسد من الأرقام القياسية للنجوم الذين شاركوا في نسخ سابقة بالبطولة، حيث يعد هو الهداف التاريخي للبطولة برصيد ١٤ هدفاً، بواقع هدفين في نسخة ٢٠٠٤، وهدفاً وحيداً في ٢٠٠٨، و ٣ أهداف في كل من ٢٠١٢، ٢٠١٦، و ٢٠٢٠. كما يعتبر رونالدو الأكثر تسجيلاً للأهداف في تاريخ التصفيات المؤهلة للمسابقات بـ ٤٤ هدفاً، ليصبح الأكثر إحراراً في كل من النهائيات والتصفيات بـ ٥٥ هدفاً. ويتربع رونالدو على صدارة قائمة أكثر اللاعبين تواجداً في نسخ كأس الأمم الأوروبية، حيث شارك في ٥ نسخ سابقة، بدءاً من يورو ٢٠٠٤ بالبرتغال حتى يورو ٢٠٢٠، خاض خلالها ٢٥ مباراة، ليصبح الأكثر لعباً للقاءات في تاريخ المسابقة. ولعب رونالدو، أكبر عدد من الدقائق في أمم أوروبا بـ ٢١٥٣ دقيقة، كما أنه اللاعب الأكثر تحقيقاً للنتائج في تاريخ البطولة بـ ١٣ فوزاً، علماً بأنه أكثر من حمل شارة القيادة في المسابقة وذلك في ١٦ مباراة.

ورطة تشافي تلفت انتباه هانز فليك



برشلونة / متابعة الزوراء:

درس الألماني هانز فليك، المدير الفني الجديد لبرشلونة، بيانات الفريق خلال فترة التدريب السابق تشافي هيرنانديز. ووفقاً لصحيفة مونود ديبورتيفو الإسبانية، غمر فليك نفسه بكمية كبيرة من المعلومات حول برشلونة والتي قدمها له النادي الكتالوني. وأشارت إلى أن من البيانات التي لفتت انتباهه كثيراً، عدم حصول تشافي على فرصة لتكوين خط وسط مكون من الرباعي بيدري، وجونودجان، ودي يونج، وجافي. وأوضحت أن هذا الرباعي لم يلعب معاً طوال الموسم إلا لمدة ٦٨ دقيقة فقط من ٤,٨٠٠ دقيقة وهو إجمالي عدد الدقائق في ٥٣ مباراة لعبت وشهدت إحداها وقتاً إضافياً. وذكرت أن المباراة الوحيدة التي تواجد فيها الرباعي معاً كانت أمام قادش (٠-٢) في الجولة الثانية من الدوري، حيث أكمل بيدري، ودي

يونج، وجونودجان ٩٠ دقيقة، بينما تم استبدال جافي في الدقيقة ٦٨. ولم يتمكن تشافي من الاعتماد على الأربعة معاً مرة أخرى، من شهر أغسطس/آب، وحتى نهاية الموسم بسبب الإصابات بأشكالها المختلفة، حيث كانت الأسوأ التي تعرض لها جافي في شهر نوفمبر/تشرين الثاني الماضي. كما أن بيدري تعرض لإصابات وكذلك دي يونج، بينما غاب جونودجان عن مباراتين، ظل في واحدة على مقاعد البدلاء وفي الأخرى لم يلعب بسبب الإيقاف. وأجرت المشاكل البدنية تشافي على تقليص مشاركة لاعبيه الأساسيين. بيدري، دي يونج، وجونودجان معاً إلى ٢٦٥ دقيقة فقط، بينما لعب دي يونج، وجونودجان، وجافي معاً في ٤ مناسبات، وشارك بيدري، جود و ج ا ن ، وجافي معاً في مناسبة واحدة فقط.

مبابي ينهي الجدل حول إصابته بكلمتين

البدلاء في مواجهة كندا بسبب الإصابة، واكتفى بالدخول في آخر ربع ساعة من المباراة. ووفقاً لشبكة فوت ميركاتو الفرنسية، حرص مبابي على طمأنة الجميع بعد مباراة كندا على حالته، حيث قال كيليان للصحفيين في المنطقة المختلطة "أنا بخير".

كما صرح ديبدييه ديشامب، مدرب الديوك، عقب المباراة قائلاً: "كان لدى مبابي مشكلة صغيرة بسبب ورم دموي نتيجة لكدمة. لم يتمكن من التدرّب يوم السبت لأن الورم كان منتفخاً جداً، ثم شعر بتحسن يوم الأحد بعد تلقي العلاج، وأراد اللعب لمدة 15 دقيقة". وكانت وسائل الإعلام الفرنسية زعمت في الأيام القليلة الماضية أن كيليان مبابي يعاني من آلام في الظهر وكدمة في الركبة.

مفكرة الزوراء

المباراة	البطولة	الوقت
اليابان * سوريا	التصفيات المزدوجة	١٤:١٣
كوريا الجنوبية * الصين	التصفيات المزدوجة	٠٠:١٤
أستراليا * فلسطين	التصفيات المزدوجة	٠١:١٥
اندونيسيا * الفلبين	التصفيات المزدوجة	٠٣:١٥
تايلاند * سنغافورة	التصفيات المزدوجة	٠٣:١٥
ماليزيا * تايبه	التصفيات المزدوجة	٠٠:١٦
كوريا الشمالية * ميانمار	التصفيات المزدوجة	٠٠:١٦
طاجيكستان * باكستان	التصفيات المزدوجة	٠٠:١٨
تركمستان * هونغ كونغ	التصفيات المزدوجة	٠٠:١٨
قطر * الهند	التصفيات المزدوجة	٠٥:١٨
الكويت * أفغانستان	التصفيات المزدوجة	٠٥:١٨
لبنان * بنغلاديش	التصفيات المزدوجة	٠٠:١٩
سلطنة عمان * قبرغيزستان	التصفيات المزدوجة	٠٠:١٩
الإمارات * البحرين	التصفيات المزدوجة	٠٠:٢٠
إيران * أوزبكستان	التصفيات المزدوجة	٠٠:٢٠
السعودية * الأردن	التصفيات المزدوجة	٠٠:٢١
العراق * فيتنام	التصفيات المزدوجة	٠٠:٢١
اليمن * النيبال	التصفيات المزدوجة	٠٠:٢١
كوريا الجنوبية تحت ٢١ * المكسيك تحت ٢٣	دورة تولون الدولية	٠٠:١٥
ساحل العاج تحت ٢٠ * السعودية تحت ٢٣	دورة تولون الدولية	٠٣:١٨
جنوب السودان * السودان	تصفيات كأس العالم	٠٠:١٥
الرأس الأخضر * ليبيا	تصفيات كأس العالم	٠٠:١٩
الكونغو * المغرب	تصفيات كأس العالم	٠٠:٢٢
مولدوفا * أوكرانيا	مباراة دولية ودية	٠٠:١٩
البرتغال * أيرلندا	مباراة دولية ودية	٠٥:٢١



لكنه جلس

ماركو أرنأوتوفيتش يحمل آمال النمسا في يورو 2024

هدفاً في 39 مباراة. وعاد النجم النمساوي إلى أوروبا مجدداً من بوابة بولونيا الإيطالي في عام 2021 حيث تألق مع الفريق في أول موسمه وسجل 15 هدفاً في 34 مباراة، وسجل 10 أهداف في 23 مباراة في الموسم التالي، ليطلب إنتر ميلان الحصول على خدماته على سبيل الإعارة مطلع موسم 2023/2024.

ورغم قلة مشاركاته مع إنتر ميلان، في ظل وجود الثنائي الهجومي لاوتارو مارتينيز وماركوس تورام، إلى جانب البديل التشيلي أليكسيس سانشينز، سجل أرنأوتوفيتش 4 أهداف، بالنظر إلى كونه يشارك كبديل في أغلب المباريات. وعلى المستوى الدولي، بدأ أرنأوتوفيتش مسيرته من خلال المشاركة في مواجهة النمسا مع جزر فارو في تشرين الأول / أكتوبر عام 2008، وهو اللاعب الأكثر ظهوراً بقميص منتخب بلاده برصيد 111 مباراة دولية، كما سجل 36 هدفاً ليصبح الثاني في ترتيب الهدافين التاريخيين، خلف النجم توني بولستر الذي سجل 44 هدفاً، وهو رقم ليس ببعيد على أرنأوتوفيتش الذي ربما يدخل التاريخ في بلاده من خلال يورو 2024.



الذي شارك في 3 مباريات فقط مع إنتر ميلان، لكنه كان محظوظاً بالتواجد ضمن الفريق الذي حقق اللقب التاريخي مع المدرب البرتغالي الكبير جوزيه مورينيو (الدوري والكأس ودوري أبطال أوروبا). ورحل أرنأوتوفيتش في الموسم التالي إلى ألمانيا، حيث انضم إلى صفوف فيردر برمن، وقضى هناك 3 مواسم كانت كافية بالنسبة لستوك سيتي الإنجليزي لضمه في موسم 2013/2014. وخلال تواجده مع ستوك سيتي في 4 مواسم، سجل أرنأوتوفيتش 26 هدفاً في 145 مباراة بكل البطولات، ولم تقدم تجربته مع وست هام الذي انضم إليه عام 2017، أي جديد، حيث رحل بعد موسمين فقط مسجلاً 22 هدفاً في 65 مباراة. واتخذت مسيرة أرنأوتوفيتش اتجاهها آخر، بعدما انضم إلى صفوف شنغهاي بورت الصيني في عام 2019، حيث قضى هناك 3 مواسم سجل خلالها 20

فيينا / متابعة الزوراء: في ظل الغياب المتوقع لديفيد ألبا، يبدو أن ماركو أرنأوتوفيتش، سيجمل على عاتقه آمال الكرة النمساوية في بطولة كأس أمم أوروبا 2024 في ألمانيا.

أرنأوتوفيتش ولد في العاصمة النمساوية فيينا يوم 19 نيسان / أبريل 1989، وتعود أصوله إلى صربيا، وهو يشارك في البطولة للمرة الثالثة في مسيرته، بعدما سبق له وأن شارك في نسختي 2016 و 2020.

موهبة أرنأوتوفيتش بدأت في الظهور مبكراً، ولعب للعديد من الفرق في مرحلة الناشئين، ومن ضمنها أوستريا فيينا ورايب فيينا، قبل أن ينضم إلى صفوف فريق الشباب بتفريقي الهولندي عام 2006.

وفي موسم 2006/2007، تواجد أرنأوتوفيتش في قائمة تفريقي بالديوري الهولندي، ولم يشارك في العديد من المباريات، قبل أن يشارك في 16 مباراة في الموسم التالي دون تسجيل أي هدفاً.

وفي موسم 2008/2009، تألق أرنأوتوفيتش ونجح في فرض اسمه بقوة، حيث سجل 14 هدفاً في 41 مباراة شارك بها مع الفريق في كل البطولات، الأمر الذي جذب الأنظار إليه بنسبة، ليطلب إنتر ميلان ضمه، من رحيل نجمه السويدي زلاتان إبراهيموفيتش إلى برشلونة مطلع موسم 2009/2010.

ومنذ وصوله إلى ميلانو، دارت المقارنات بينه وبين إبراهيموفيتش، حيث يتشابهان كثيراً في طول القامة والبنية الجسدية، والقدرة على الارتقاء في ضربات الرأس. لكن المقارنة كانت ظالمة بالنسبة للاعب النمساوي،

سكالوني يوضح خطته مع ميسي

شيكاغو / متابعة الزوراء:

أكد ليونيل سكالوني، مدرب منتخب الأرجنتين، أنه قرر إشراك النجم ليونيل ميسي في الشوط الثاني من المباراة الودية أمام الإكوادور التي فاز بها الألبيسيلستي بهدف دون رد، من أجل الحفاظ عليه ومحاولة وصوله لبطولة كوبا أمريكا في "ظروف مثالية" هو وبقية زملائه.

وقال المدرب الأرجنتيني خلال المؤتمر الصحفي عقب اللقاء الذي أقيم على ملعب (سولجر فيلد) في شيكاغو: "أحياناً لا تكون هناك حاجة للمخاطرة وليس فقط معه (ميسي). أوتاميندي أيضاً لم يلعب، ولعب أنخل دي ماريا أيضاً دقائقه وحصل إنزو فرنانديز على الدقائق التي اعتقدنا أنها مناسبة له. الهدف هو



الحفاظ عليهم وأن يصلوا للبطولة في ظروف مثالية". وأوضح سكالوني أنه سيمنظر لما بعد المباراة الودية أمام جواتيمالا في الرابع عشر من الشهر الحالي للإعلان عن القائمة النهائية للأرجنتين لبطولة كوبا أمريكا. وصرح مدرب الألبيسيلستي: "يتبقى أيام قليلة للإعلان عن القائمة النهائية والتي سنخاطرها بناء على ما نراه الأفضل للمنتخب". وأضاف سكالوني: "سنعلن عن القائمة عقب مباراة جواتيمالا. ليس من المنطقي الإعلان عن القائمة دون انتظار تلك المواجهة. ستكون نكسة للشباب الذين سيتم استبعادهم، ولكن هذا هو الحال".

المستشار الإعلامي لرابطة العالم الإسلامي: إسرائيل تقتل «صحافة السلام»

وسائل الإعلام في دعم السلام العالمي والتفاهم الدولي وتعزيز حقوق الإنسان، حيث تنص المادة الثانية على أن «ممارسة حرية التعبير وحرية الإعلام المتعارف عليها دولياً هي عامل جوهري في دعم السلام والتفاهم الدوليين».

«في الحرب الوحشية المدمرة في غزة وفلسطين أصبحت أمام أزمة إعلام، وليس إعلام أزمة، بحيث أن اغتيال الصحفيين واعتقالهم ومصادرة حقهم في نقل الوقائع والأخبار بموضوعية جعل الإعلام المهني والصحافة النزوية المهنية يواجهان أزمة خانقة لم تسمح لهما بالقيام بمهامهما العلية والمطلوبة في حل الأزمات العالمية، يسجل الخبر الإعلامي، قبل أن يزيد: «من هنا نتساءل: هل مازال الحديث مشروعاً وممكناً حول «صحافة السلام» في غزة وفلسطين؟»، لافتاً إلى أن «صحافة السلام في معناها العام تخدم نشر قيم السلام وتساهم في تعزيز الأمن والتعايش»، وزاد: «إسرائيل أمعنت في مضايقة صحافة السلام، بل في منعها واغتيالها مقابل تعزيز صحافة الحرب من خلال اعتماد خطة التضليل الإعلامي»، وأبرز بنسعيد أنه «بفضل الانتشار الواسع لاستعمال شبكات التواصل الاجتماعي وتقنيات الإعلام الجديد تم فوات الحوشية والدمار الذي ارتكبته قوات الاحتلال الإسرائيلي، ما أدى إلى اتساع دائرة التنديد الدولي وتنظيم مظاهرات حاشدة في مختلف العواصم العالمية المؤيدة للشعب الفلسطيني وحقه في دولة مستقلة والعيش بكرامة مثل باقي شعوب العالم».



الصحفيين، واعتقلت الكثير منهم، فيما تجاوز عدد الصحفيين الذين قتلوا ١٥٠ صحفياً من جنسيات مختلفة، لافتاً إلى أن «الحرب الحالية على غزة وفلسطين كشفت مدى تخلي كثير من الحكومات والساسة في الغرب عن ضميرهم الأخلاقي ومسؤولياتهم الأخلاقية وانتمائهم الإنساني رغم أنهم لا يكفون عن إعطاء دروس في الديمقراطية وحرية التعبير لباقي الدول في الجنوب». وعبر المتحدث ذاته عن أسفه لتجاهل هذه الحكومات أن الصحفيين في الحرب يقدمون حقائق تفضح جرائم إسرائيل واستهتارها بالقانون الدولي وقرارات الأمم المتحدة، مرجاً أنه «منذ عام ٢٠١٢ وضعت الأمم المتحدة خطة عمل بشأن سلامة الصحفيين ومساءلة الإفلات من العقاب، كما صدرت قوانين وإعلانات دولية عديدة لحماية الصحفيين في زمن السلم وفي حالات الحرب والنزاعات العسكرية، ومنها إعلان اليونسكو حول إسهام

العالم الإسلامي والاقتصاد في مدينة جدة بالملكة العربية السعودية، يوم الأحد ٢٦ نوفمبر ٢٠٢٣، تحت عنوان «الإعلام ودوره في تأجيج الكراهية والعنف: مخاطر التضليل والتحيّز»، خاصة التوصيات المنبثقة عن أعمال جلسة العمل حول موضوع «التحيّز والتضليل في الإعلام الدولي: القضية الفلسطينية أنموذجاً». وأضاف الخبير الإعلامي المغربي، في مداخلة له في الجلسة الثالثة حول موضوع «صحافة السلام وتعزيز دور الإعلام في حل الأزمات الدولية»، «العديد من تقارير المنظمات الحقوقية والاتحادات المهنية الإقليمية والدولية أكدت أن حرب غزة في فلسطين هي الأكثر دموية للصحفيين في التاريخ الحديث، وبالتالي فإنها في اعتقادنا الحرب الأكثر اعتداء على صحافة السلام». وأشار عضو الشبكة الدولية للصحفيين العرب والأفارقة إلى أن «اللجنة الدولية للصحفيين صرحت بأن إسرائيل ارتكبت جرائم حرب ضد

الرباط/ متابعة الزوراء: شارك الدكتور المحبوب بنسعيد، المستشار الإعلامي لرابطة العالم الإسلامي، عضو الشبكة الدولية للصحفيين العرب والأفارقة، في أعمال منتدى إعلامي نظم عن بعد، الأحد، من طرف اتحاد وكالات أنباء دول منظمة التعاون الإسلامي (يونا)، والأمانة المساعدة للاتصال المؤسسي في رابطة العالم الإسلامي حول موضوع: «الإعلام والحق الفلسطيني: خطوات عملية للبناء على مبادرات الاعتراف بفلسطين».

وشارك إلى جانب الخبير الإعلامي المغربي ممثل وكالات الأنباء في الدول الإسلامية، والاتحادات الإعلامية الدولية، وسائل الإعلام العالمية، وعدد من المنظمات الدولية والشخصيات الدبلوماسية والثقافية والدينية. وتحدث في الجلسة الافتتاحية الدكتور محمد بن عبد الكريم العيسى، الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي، وحسن إبراهيم طه، الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي، والمشرع العام على الإعلام الرسمي في دولة فلسطين، الوزير أحمد عساف، والمدير العام لاتحاد أنباء دول منظمة التعاون الإسلامي، الأستاذ مدوك البامبي. وفي هذا الصدد قال الدكتور المحبوب بنسعيد إن تنظيم هذا المنتدى يندرج في إطار حرص رابطة العالم الإسلامي واتحاد وكالات أنباء دول منظمة التعاون الإسلامي (يونا) على مواصلة التنسيق بينهما، وتكثيف الجهود من أجل تفعيل مبادئ وينود «ميثاق جدة للمسؤولية الإعلامية» الصادر عن المنتدى الذي عقدته الأمانة المساعدة للاتصال المؤسسي برابطة

«يونامي» وفرع نقابة الصحفيين في كركوك يبحثان سبل تعزيز التعاون المشترك



مرزان إبراهيم العاني، وجرى خلال اللقاء، بحث أفق التعاون بين الأمم المتحدة ونقابة الصحفيين العراقيين فرع كركوك، وتم الاتفاق على إقامة ورش مستقبلية في مجالات

التقرير المناخي واستخدام الطاقة النظيفة وحماية البيئة وحقوق الإنسان ودور الصحافة وأهميتها في دعم العملية الديمقراطية ومكافحة التطرف.

لى طاطور.. مذيعة عربية طردتها قناة إسرائيلية لمدها مظهر رهينة



القائمة للرهبان الإسرائيليين، بالرغم من عدوان قوات الاحتلال على غزة. القناة تطرد لى طاطور وأعلنت إدارة قناة ١٢ الإسرائيلية إيقاف لى طاطور في بيان جاء فيه: «ندين بشدة كلام الفنانة لى طاطور على مواقع التواصل. وتقدم طاطور برنامجاً ثقافياً باللغة العربية صباح السبت إلى جانب إلياس عبود». وجاء البيان بعد ضجة في مواقع التواصل داخل فلسطين المحتلة استهجن حديث طاطور عن الرهينة، وطالب المعلقون بطردها ومعاقبتها، فيما بات حساب لى طاطور على «إنستغرام» في وضع «الخاص» ولم يعد بالإمكان الوصول إليه من الجمهور.

لندن/ متابعة الزوراء: فصلت قناة ١٢ الإسرائيلية المذيعة والممثلة لى طاطور بسبب منشور لها عبر حسابها في «إنستغرام» مدحت فيه مظهر الرهينة الإسرائيلية نوعاً أرغمانى الجيد، ما يدل على حسن تعامل المقاومة الفلسطينية معها في شهر أوسرا.

ونفذت قوات الاحتلال الإسرائيلي عملية حرّزت فيها أربعة رهائن إسرائيليّين في مخيم النصيرات السبت، مرتكبة مجزرة راح ضحيتها ٢٧٤ شهيداً و٦٩٨ مصاباً، بعد قصف مدفعي وجوي عنيف استهدف المخيم، بالتزامن مع توغل مفاجئ لأليات عسكرية شرقية وشمال غربي المخيم قبل تراجعها لاحقاً. وبعد تحرير أرغمانى، نشرت طاطور «ستوري» عبر حسابها في «إنستغرام» تضمّن فيديو للرهينة مع تعليق بالعربية: «هاي شكل واحدة مخطوفة صار لها ٩ أشهر؟؟؟ حواجبها أرتب من حواجبي؟؟؟ بشرتها؟ شعرها أظافرها؟؟؟؟ ايش في؟؟؟ وعشان هاي لازم يموت ويتقطع أطفال والعصري ومعادة للسامية، على ملامح الشابة فعلاً أنها بحالة وصحة جيدة في تذكير بتقارير سابقة وشهادات عن حسن معاملة

انتقادات جديدة تستهدف إيلون ماسك بسبب تفشي التطرف والعنصرية على تطبيق X

لندن/ متابعة الزوراء: بعد مضي ١٨ شهراً على إعلان إيلون ماسك عزمه على القضاء على «منشورات الكراهية»، يبدو أن تطبيق «X»، الذي يمتلكه الملياردير الأمريكي المثير للجدل، يتخذ خطوة مثيرة للجدل جديدة. فقد قام التطبيق بعرض إعلانات في نتائج البحث لما لا يقل عن ٢٠ «هاشتاغ» تروج للتطرف العنصري ومعادة للسامية، بما في ذلك «whitepower». من خلال البحث في علامات التصنيف المختلفة المستخدمة للترويج للعنصرية ومعادة السامية، ومن خلال استعراض حسابات «X» التي غالباً ما تنشر تعليقات كراهية

وعنصرية دينية، تبين وجود العديد من الوسوم التي تحصل شعارات واضحة مثل «whitepride» و«unitetehwhite»، فضلاً عن كلمات أكثر هامشية ومشفرة مثل «groyper» (حركة القوميين البيض عبر الإنترنت) و«kalergi» (نظرية مفضوذة تزعم وجود مؤامرة للقضاء على البيض في أوروبا). بينما تشكل هذه الهاشتاغات نسبة صغيرة من المحتوى الذي يتم نشره يومياً على «X»، فإنها تضاف إلى الأمثلة السابقة التي توضح كيف يكافح المنصة للحفاظ على السيطرة على شبكتها الإعلانية وكيف تقاطع مع خطاب الكراهية - وهي مشكلة ابتليت بها المنصة منذ سنين.

الإعلام الغربي ينتقم من 100 صحفي لتضامنهم مع غزة

احتجاج ضد استهداف وقتل الصحفيين في غزة، فقبل لهم لا يستطيعون العمل على التغطيات الخاصة بالعدوان. الإعلام في الغرب لا يحمي المستقلين

وسلط التقرير الضوء أيضاً على التأثيرات على العاملين المستقلين. تقول المسؤولة في القسم الرقمي للنقابة أوليفيا شوب: «إذا كنت صحفياً مستقلاً، فستكون لديك حماية أقل بكثير.. بمعنى عدم حصولك على تضامن زملائك في العمل، وعدم وجود نقابة، ومن الأسهل أيضاً على صاحب العمل أن يمر الانتقام من الصحفي من دون أي محاسبة». وتأمل شوب أن يأخذ مستهلكو وسائل الإعلام احتلال توازن القوى هذا على محمل الجد، وأن يعيدوا النظر في معايير الموضوعية الضبابية.



العرب والمسلمين في مؤسسات الإعلام في الغرب قد واجهوا تداعيات سلبية بسبب دفاعهم عن النزاهة الصحفية ضد التحيزات المنهجية داخل غرف الأخبار. في إحدى المحادثات في صحيفة لوس أنجلوس تايمز، وقعت مجموعة مكونة من ٢٨ عاملاً على رسالة

الغرب، أثرت على أكثر من مائة عامل في الفترة ما بين ٧ أكتوبر/ تشرين الأول ٢٠٢٣ و١ فبراير/ شباط في أمريكا الشمالية وأوروبا. وركز التقرير على العاملين في مجال الإعلام من أصول عربية أو مسلمين. ووجد التقرير أن الصحفيين

يؤاف غالاتن، لمسؤوليتها عن جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية، وإصدار مجلس الأمن الدولي قراراً بوقف إطلاق النار فوراً. وركز التقرير على العاملين في مجال الإعلام من أصول عربية أو مسلمين. سجّل التقرير ٤٤ حالة انتقام داخل مؤسسات الإعلام في

واشنطن/ متابعة الزوراء: يواجه الصحفيون العرب والمسلمون داخل مؤسسات الإعلام في الغرب مستويات غير مسبوقة من الانتقام، بسبب تحديثهم علناً عن العدوان الإسرائيلي على غزة والقضية الفلسطينية. وتسلط تقارير أميركية وأوروبية الضوء على صعود مقلق في الرقابة والعقاب الذي يستهدف أولئك الذين يتجرأون على مساءلة الاحتلال.

ونشر قسم الإعلام الرقمي للنقابة الأميركية للكتاب تقريراً يوثق الانتقام الذي واجهه العاملون في صناعة الإعلام منذ بدء العدوان الإسرائيلي على غزة، الذي خلف عدداً هائلاً من الشهداء، ما دفع المحكمة الجنائية الدولية إلى إصدار مذكرات اعتقال دولية بحق رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو ووزير الدفاع

حنين الإعلام المرئي اللبناني لـ «الزمن الجميل» يبرز في برمجته العصرية

الدكتور بلال عبد الهادي، الأستاذ في الجامعة اللبنانية، يتمسك بتفضية جزء من يومه في متابعة «تلفزيون لبنان». وقال لنا: «للبرامج القديمة طعم يختلف عن الحديثة، إنها تعيدني إلى زمن الشباب فاستمع بمشاهدتها هذه الهواية لا علاقة لها بمستوى تلك البرامج ومحتواها. وعلى عكس ما يعتقد كثيرون فإن بساطتها وعفوية ملحوظ. واللافت هي نسبة مشاهدتها المرتفعة من جيل لا يزال يعد الشاشة الصغيرة لا منافس لها. وبمناسبة إثارة هذا الموضوع، التقينا وزير الإعلام اللبناني زياد مكاري.

إلا أن «تلفزيون لبنان»، (الحكومي)، هو صاحب أكبر وأوسع مكتبة أرشيفية بين المحطات المحلية. واليوم تشمل مسلسلات وبرامج حوارية وأخرى كوميدية، وتوزع ساعات بث هذه البرامج وإعدادها على أقسام يوم بكامله، ثم إنه تتراوح برجة تلفزيون لبنان على إعدادات عرض لبرامج «أبو سليم» و«أبو ملحم» و«حكمت المحكمة» و«ألو حياتي» وغيرها... لطلما تستحضر لحظات لحقية ذهبية عاشها لبنان. والواقع أن المحطة تستفيد من عرضها باستمرار في ظل افتقارها للميزانية المالية اللازمة لتجديد محتوى برامجها على المستوى المطلوب.



«المستقبل» اكتفى بالماضي ومن المحطات المحلية التي تملك أرشيفاً تلفزيونياً ضخماً أيضاً قناة «المستقبل». ومن كان يتابعها يلمس ذلك عن كتب. فد«المستقبل» كانت من القنوات التلفزيونية السبّاقة بمحتواها الترفيهي والوثائقي. لكنها اليوم تكتفي باستحضار تلك الحقبة لتؤلف محتوى شائنها الصغيرة الغائبة عن السمع. وهكذا، نشاهد أشهر مديعها كيمي شري وزهاى وهبي وكارين سلامة وغيرهم يتألقون أشهر فنائين من لبنان. علماً بأن هذا النوع من الإعدادات بعيد نجوم الشاشة الصغيرة يافعين... نظراً إليهم ونزد عبارات تصف تبدلات الملامحهم. من جهة أخرى، استطلعت «الشرق الأوسط»، رأيين حول سبب الانجذاب لبرامج الماضي...

(إل بي سي أي) يعرض ضمن برنامجه الصباحي «مورنينغ توك» مقاطع من أرشيفه الغني، بينها محطات مختلفة من برنامج «استوديو الفن»، ومقطع من مسلسل الرحلة هند أبي اللعج، ومشهد من مسرحية لفيروز. هذه المقطعات تستخدم وفقاً لموضوع معين يتناوله معدو البرنامج. أما برنامج «ذا ستايدج» مع المذيعة كارلا حداد، فيرتكز على محتوى بصري من هذا النوع، فكرته الأساسية تقوم على تكريم فنائين من لبنان. وهو ما يحتاج العودة بالذاكرة إلى إنجازات لهم، غالباً ما تكون بالأسود والأبيض. أكبر أرشيف ومكتبة

يرى إعدادات تلك البرامج القديمة بمثابة دواء يشفي الروح، وآخرون يجدون أنها تساهم في استرجاع لطيف مرحلة الطفولة. إذ إن مواضيع تلك البرامج لم تقف براءتها رغم مرور الزمن عليها. وتلك البرامج تمثل حقاً لبنان العز والبساطة، والماضي الجميل البريء... من دون «ريموت كونترول» ولا استهلاك أفكار متشابهة مكررة. وإذا ما قمنا بجولة سريعة على قنوات البرامج القديمة، نلاحظ أنها تشتهر على الشاشة الفضائية تستقطب اليوم شريحة لا بأس بها من اللبنانيين. وأحياناً لا تكتفي بما تقدمه المحطات التلفزيونية من جرعات منها، فتتكد على البحث عنها عبر صفحات إلكترونية. البعض

برنامج معين إلى مبلغ ٣ آلاف دولار.. أيضاً، أفادنا مكاري بأن «الاستعمال المجاني لمقتطفات من تلك البرامج صار ممنوعاً، ويجب ألا تتعدى مدته ١٥ ثانية». وأضاف: «نعمل اليوم على تسجيل أرشيف تلفزيون لبنان على لائحة (ذاكرة العالم) في اليونيسكو. وهذا الأمر يتطلب مشورا طويلاً يحتاج إلى خبراء دوليين ولبنانيين. علينا لإتمام ذلك إجراء جردة حساب دقيقة، نلهم خلالها كل أرشيف تلفزيون لبنان، ونجمه في مكان واحد، أي في مبناه في الحازمية». حماية الملكية الفكرية لتلفزيون لبنان يضعها الوزير مكاري في المقدمة. ومن هذا المنطلق، يسير في خطة مدرسية وعملية في آن. وهو حالياً يلاحق وسائل التواصل الاجتماعي التي تركز إلى هذا الأرشيف وتعرضه من دون إذن مسبق.

وعن طبيعة مشاعره تجاه إعدادات تلجأ إليها المحطات التلفزيونية اليوم، قال مكاري: «حتى قبل أن أصبح وزير إعلام كنت أعيش في صفحات الماضي وترثنا العريق. فأنا أهودي تلك المرحلة وتعمقت فيها عبر السنين. وأعتقد أن تعلق اللبنانيين بماضيهم ينتج عن حاضر صعب يعيشونه. فهم بغالبيتهم يترحمون على عصر لبنان الذهبي... (والزمن الجميل) يضعهم في خانة واحدة توحد ذاكرتهم».

كذلك يعمل الوزير راهنا مع مركز «إينا INA» الفرنسي المتخصص في حفظ آلاف الساعات من الأرشيف البصري حول العالم. ويشرح: «دأب هذا المركز

التطور التكنولوجي وما تفرّع عنه من وسائل تواصل اجتماعي وصفحات إلكترونية لم يخن اللبناني عن اهتمامه بماضٍ تقليدي. ومُشاهد محطات التلفزة لا يزال عاشقاً لحقية تلفزيونية يشقاق إليها. إنها مرحلة «الزمن الجميل» التي تطفو أخيراً على سطح البرمجة في الإعلام المرئي بشكل ملحوظ. واللافت هي نسبة مشاهدتها المرتفعة من جيل لا يزال يعد الشاشة الصغيرة لا منافس لها. وبمناسبة إثارة هذا الموضوع، التقينا وزير الإعلام اللبناني زياد مكاري. أصدر أخيراً قراراً يقضي بضبط عملية استخدام أرشيف «تلفزيون لبنان». وبعدما كان هذا الأرشيف الثري في الماضي القريب بمثابة «الرزق السائب» وضع مكاري حداً لشرذمته. ويقضي هذا القرار بدفع مبالغ مالية من كل شخص يرغب في استعارة دقائق مسجلة من هذا الأرشيف. وأوضح الوزير في حديث لـ«الشرق الأوسط»، أنه «كان لا بد من فعل هذه الخطوة للحفاظ على أرشيف تلفزيون لبنان. أنا أعده ثروة وكزراً نحن بصدد ترميمه ورقمته على أكمل وجه. ووضعت آلية واضحة لكيفية استعارته أو شراء دقائق منه مقابل مبالغ مالية تحدد قيمتها حسب مدتها والفترة الزمنية التي تطيحها. فسرر دقيقة من برنامج قديم يعود إلى الستينات يعني أن تكلفتها لن توازي تكلفته مشابهة لأخر أنتج حديثاً. وللعلم، تصل سعر الدقيقة الواحدة من

المشارك في وضعه ١٣ ناقداً وباحثاً وأستاذاً جامعياً

«كتاب الشعر»... من ملحمة جلامش إلى ديريك والكوت



د. ماهر شفيق فريد
لماذا كانت القافية والتكرار والروي من الأمور المهمة في الشعر؟ ما الفرق بين شكل سوناتة (قصيدة من أربعة عشر بيتاً) للشاعر الإيطالي بترارك، وسوناتة بالعدد نفسه من الأبيات للشاعر الإنجليزي شكسبير؟ لماذا تُعد قصيدة ت. س. إليوت «الأرض الخراب» من أهم وثائق الحدائق في شعر القرن العشرين؟ هذه وغيرها أسئلة يجيب عنها «كتاب الشعر» (The Poetry Book) الذي يمثل جهداً جماعياً، إذ لا يحمل اسم مؤلف أو محرر، وإنما اشترك في وضعه ثلاثة عشر ناقداً وباحثاً وأستاذاً جامعياً، وصدر في لندن خلال العام الماضي ٢٠٢٣. عن دار «دورلنج وكندرسلي» للنشر في ٣٣٦ صفحة، في إخراج طباعي جميل مُمثل بصور ملونة تضم صوراً فوتوغرافية لعدد من الشعراء وأغلفة دواوينهم، ولقطات من أفلام، ولوحات من الفن التشكيلي بريشة كبار الفنانين.

يقدم الكتاب أهم نماذج الشعر العالمي بمختلف اللغات، شرقاً وغرباً، منذ ملحمة جلامش السومرية، من الألفية الثانية قبل الميلاد حتى يومنا هذا. ويقسم الكتاب زمنيًا إلى ستة أقسام تحمل هذه العناوين: أساطير وأبطال، عالم العصور الوسطى، الإحياء والميلاد الجديد، العقل والجيل، العصر الحديث، حقبة ما بعد الحرب العالمية الثانية والحقبة المعاصرة، مع نماذج من شعر كل قسم.

أساطير وأبطال (نحو ٢١٠٠ ق.م - نحو ٧٠٠ م)

تمثل هذه الحقبة طفولة الإنسانية وخطوها نحو الرشد، وتجسد ميل الإنسان الغريزي إلى الحكى والجمع بين معطيات الواقع وسبحات الخيال. وقد وصلتنا آثارها في هيئة لوحات طينية من بلاد ما بين النهرين، وصلوات وترانيم وأهازيج فولكلورية من الصين، وملحمة مهابهاراتا السنسكريتية، وملحمة هوميروس «الإلياذة» و«الأوديسا»، وقصائد سافو أول شاعرة إغريقية عظيمة، وأناشيد الشاعر الإغريقي بندار، وأناشيد الشاعر اللاتيني هوراس، وسفر «شيد الإنشاد» في «العهد القديم» من الكتاب المقدس، وكتاب «الحوالات» (أو «مسح الكائنات»، بترجمة الدكتور ثروت عكاشة) للشاعر اللاتيني أوفيد.

من أقدم هذه الآثار ملحمة جلامش التي تحمل اسم بطل سومري كان ملكاً على مملكة أوروك، بعد طوفان اجتاحت الأرض (للملحمة ترجمة عربية بقلم طه باقر، وأخرى بقلم عبد الغفار مكاوي). عندما بلغ جلامش طور الرجولة، استعاد مملكته بعد حصار طويل. واتسمت الفترة الأولى من حكمه لها بالصرامة والقسوة فقبل له سكان المملكة رجلاً يُدعى إنكيديو كي يصر فوه عن البطل بهم. ونشأت صداقة عميقة بين الرجلين، كانا يذهبان معاً إلى الغابات لقطع الأشجار كي يزودا المدينة بما تحتاج إليه من أخشاب. ولكن الكوارث لا تلبث أن تنهال على المدينة، خصوصاً بعد أن بعثت الإلهة عشتار بثور السماء الذي يتسبب في جفاف الأرض سبع سنوات. ويلقى إنكيديو مصرعاً فيضحي جلامش وحيداً. وينطلق باحثاً عن حكمة الأسلاف، ويخوض عدة مغامرات قبل أن يقبل راجعاً إلى مملكته.

عالم العصور الوسطى (نحو ٧٠٠ م - ١٤٥٠ م)

غلب الطابع الديني - إلى جانب قصائد ملحمة والفروسية - على شعر هذه الفترة. وضمت ملحمة أنجلو-سكسونية عنوانها «بيولف» عن بطل يصرع وحشاً بحرياً، وقصائد صينية من عصر أسرة تانج الملكية في القرن الثامن، وقصائد يابانية، وأشعار التروبادور في بلاط الأمراء الإقطاعيين في جنوب فرنسا وأجزاء من إيطاليا وإسبانيا، وترانيم دينية في مدح السيدة العذراء مريم والسيد المسيح، وغزليات الشاعر الفارسي جلال الدين الرومي، وقصيدة دانتي «الكوميديا الإلهية» بأجزائها الثلاثة (الحجيم، المظهر، الفردوس)، وقصيدة تشوسر القصصية «حكايات كاتربري»، وفي الصين أخرج الشاعر في باي قصيدته المسماة «قتال» (نحو عام ٧٥٠ م) في عصر أسرة تانج الملكية

العقل والجيل (١٧٠٠-١٩٠٠)

القرن الثامن عشر هو عصر التنوير الذي حمل لواءه رجال من طراز كانط وجوته في ألمانيا، وفولتير وروسو وديدرو ومونتسكيو في فرنسا، وإدوارد جيبون وألكسندر بوب وصمويل جونسون وديفيد هيوم في بريطانيا. وقد فرق بعض مفكري ذلك العصر - كالفيلسوف والسياسي الأيرلندي إدموند بيرك - بين «الجميل» و«الجيل»، وهما في فلسفة الجمال بشران إلى الأشياء الرقيقة المرهفة، مثل زهرة أو حلية ذهبية دقيقة الصنع من ناحية، والأشياء التي توقع الرهبة في النفس

بجلالها وعظمتها مثل بحر هائج أو هوة سحيقة أو جبل شاهق من ناحية أخرى. وانعكست هذه التفرقة على الشعراء فمنهم من صور ما هو جميل مثل كيتس، ومن صور ما هو جليل مثل وردزورث.

ومن آثار النصف الأول من القرن التاسع عشر الشعرية «يوجين أويجين» (١٨٣٣) للشاعر الروسي ألكسندر بوشكين وهي رواية منظومة (حدثني الشاعر صلاح عبد الصبور يوماً أنه ينوي أن يكتب رواية منظومة، ولكن العمر لم يمتد به حتى يحقق هذه الرغبة).

العصر الحديث (١٩٠٠-١٩٤٠)

شهدت هذه الفترة حربين عالميتين وصراع الأيديولوجيات ما بين رأسمالية وشيوعية ونازية وفاشية، وظهور أعمال شعرية كبيرة لإليوت وبيتس وبواوند، و«مراتي قلعة دوين»، للشاعر الألماني ريلكه، وقصيدة «المقبرة البحرية» للشاعر الفرنسي بول فاليري، واستيحاء الشاعر الإسباني لوركا موروث الأندلس وقصائد الفجر، والشعراء الأفرو-أمريكيين في هارلم بمدينة نيويورك، وقصائد ه. ه. أودن التي أُرخت للحرب الأهلية الإسبانية وانذال الحرب العالمية الثانية.

ومن أبناء العصر الحديث الشاعر البنغالي رابندرانات طاغور أول شاعر آسيوي يحصل على جائزة نوبل للآداب في ١٩١٣. ومن أعماله التي ألهته للحصول على تلك الجائزة: ديوان «جنتنجايا» (ومعنى الكلمة: «القربان الغنائي»). يضم الديوان ١٣٠ قصيدة أشبه بقربان تعبدية يقدم بها الشاعر إلى الله. ولكنه يعالج أيضاً موضوعات من قبيل: الطبيعة والحب والفراغ والفقدان. ولا تخلو بعض القصائد من هجاء ساخر لنقائص البشر.

حقبة ما بعد الحرب العالمية الثانية

والحقبة المعاصرة (١٩٤٠- الحاضر)

هذه خاتمة المطاف في رحلتنا مع الشعراء، شهدت هذه الحقبة ازدهاراً للشعر في أسكوتلندا وويلز وأيرلندا، والشعر النرجسي تزامناً مع سعي بلدان أفريقية إلى الاستقلال عن الاستعمار الأوروبي، وشعراً اعترافياً أميركياً لأعمال روبرت لويل وسيلفيا بلاث، وثقافة - ضد يمثلها متمردون على الحضارة الغربية - وقصائد الشاعرة الروسية أنا أخماتوفا النابعة من معاناتها في ظل ديكتاتورية ستالين، وروايات الكاتب النيجيري تشفوا أنتشتي على وقع حرب بيبافرا ١٩٦٧-١٩٧٠، والشعر النسوي المتمرد على القيم الأبوية، وشعراء من منطقة البحر الكاريبي.

يمثل هذه الفئة الأخيرة الشاعر ديريك والكوت الحاصل على جائزة نوبل للآداب في ١٩٩٢ وقد ولد في جزر الهند الغربية (جزر الأنثيل الصغرى) منحدراً من سلالة تمتزج فيها المصاه النرجسية والهولندية والإنجليزية. ومن أهم قصائده قصيدة «أميروس (هوميروس)» (١٩٩٠) وهي قصيدة ملحمة طويلة، غنائية الطابع تدور أحداثها في منطقة البحر الكاريبي قبل مقدم الكولونالية الغربية وفي أثنائها وبعدها. إنها صورة تجمع بين الجمال والألم، خاصة صدمة نظام الرق. وتبدأ بوصف حي لمجموعة من الصيادين تقطع الأشجار لتصنع منها زوارق للصيد.

والقصيدة مقسمة إلى سبعة كتب تضم أربعة وستين فصلاً. وكل فصل مقسم بدوره إلى ثلاثة أناشيد متفاوتة الطول، وكل أنشودة مكونة من مقطوعات من ثلاثة أبيات على نحو ما نجد في كوميديا دانتي الإلهية. والأبيات سداسية التفاعل بمعنى أن كل بيت يحتوي على ست نبرات، والقوافي متنوعة. وينتهي «كتاب الشعر» - أي ثروة بانذخة - بتعريفات قصيرة بأعمال شعراء آخرين مثل هسيود (اليونان)، وكاتولوس (روما)، ورونسار (فرنسا)، وهاياني (ألمانيا)، وكافافي (اليونان/ الإسكندرية)، وجابر يلا ميسترال (شيلي) مع ثبات بأهم المصطلحات النقدية، وتراجح قصيرة لسير الشعراء، مما يجعل من الكتاب واحداً من أهم الإصدارات وأكثرها جاذبية - شكلاً ومضموناً - في السنوات الأخيرة.

قراءة في كتاب

«على باب الكريم»... قصة ملهمة عن الصبر والقوة والأمل



للإنسان أن يحقق السعادة من خلال العمل الجاد والعزيمة، وكيف أن العطاء والكرم يُثمران ثماراً طيبة.

- الأمانة: تضحيات الأمّ وحبّها لأبنائها.
- الصبر والقوة: قدرة الإنسان على التغلب على الصعوبات.
- الامتنان: أهمية الشكر على النعم.
- التغيير: قدرة الإنسان على التغيير للأفضل.
- تقديم نماذج إيجابية يمكن للناس من خلالها أن يحتذوا بها.

قصة أمينة، رحلة من المعاناة إلى السعادة في قرية هادئة، عاشت أمينة وهي امرأة شابة عزيزة النفس، واجهت قسوة القدر بعد وفاة زوجها تاركاً لها ولدين صغيرين، ماجد ورائد. لم تقبل أمينة على نفسها التسول أو طلب المساعدة، بل واجهت صعوبات الحياة بشجاعة. اعتمدت على نفسها وخرجت للعمل خادمة في البيوت لترتبي ولديها بكرامة. واجهت صعوبات العمل، لكنها صبرت وقاومت من أجل مستقبل أبنائها.

كبر ماجد ورائد، وأدّرت أمينة من تعبها بعض المال. قرّرت بناء غرفتين لأبنائها وتزويجهما. تزوّج ماجد ورائد، لكن سعادة أمينة لم تكتمل. فقد تغيّر سلوك ولديها بعد الزواج، وتعامل معها بقسوة وجفاء. لم تقدّر زوجها ابنها تضحيات أمينة، بل حرّضها زوجها على إساءة معاملتها.

شعرت الأم بالخذلان والألم، فقرّرت الهروب من قسوة أبنائها، فسارت هائمة حزينة حتى وصلت إلى جبل، حيث وجدت مغارة مهجورة، فدخلت المغارة واستلقت على فراش رث متسخ من شدة التعب. وفجأة، استيقظت لتجد شاباً أمامها يدعى «سعيد»، قدّم لها الأمان والحنان، وحكى لها قصته المؤلمة عن طفولته الصعبة مع زوجة أبيه القاسية.

عاشت أمينة معه في المغارة، وظل يوفّر لها كل ما تحتاجه. وفي يوم من الأيام بينما كانت أمينة تنظف الشمك، خطفت قطعة سمكة من بين يديها. تكرّر الأمر، فقرّرت أمينة مطاردة القطعة لمعرفة سرّها، فقادتها القطعة إلى حيث تختبئ مع صغارها، وهناك وجدت جرة مليئة بالقطع الذهبية، فأخذت الجرة وأعطتها لسعيد الذي اعترته ابناً لها. وهكذا تحسّنت حياة أمينة وسعيد، وعاشا بسعادة وغنى.

التقت أمينة بولديها صدفة بعد سنوات، واكتشفت تدهور أحوالهما المادية. ساعدتها هي وسعيد بكرم وعطف، لكنها فضلت البقاء مع سعيد وزوجته وأطفاله.

الموضوعات والقيمة التربوية:
- تجسّد قصة معنى الصبر والقوة في مواجهة الشدائد. تُظهر لنا كيف يمكن

صباح بشير
«على باب الكريم»، قصة للناشئة للآديب صالح أحمد كناعنة، صدرت عن دار سهيل عيسوي للطباعة والنشر في سبعين صفحة من الورق السميك، مُترجمة برسومات الفنانة سعاد عمر الكلائي.

يخبرنا الكاتب أنّ هذه الحكاية نبتت من أرض التراث الشعبي، فقد سمعها من جدته -رحمها الله- في طفولته، وحفرت أثرها في ذاكرته ودفعته ليعيد صياغتها، ونقلها للقراء بأسلوبه الخاص، مضيفاً عليها لمسة من الإبداع، لتصبح نبعاً للمتعة والفائدة.

يهدى الكاتب قصته لفلذات أكباد وأحفاده، ولشباب العرب الساعين للمحبة والسلام، ولأمّه الغالية، ولأمّ أولاده، ولجميع الأمهات المكافحات والصابرات. فكل سطر من هذه القصة يحاكي حكاية من حكايات الأجداد، ويحمل بين طياته قيماً ودروساً، وهي تدعو إلى الخير والفضيلة، وتعزّز من روح الترابط بين أفراد الأسرة الواحدة.

تذكرنا هذه القصة بأهمية الحفاظ على تراثنا الغني، ونقله للأجيال القادمة، فمن واجبنا أن نحرص على نشر هذه القصص، ونشجّع القراءة بين أطفالنا، لكي ينهلوا من معينها بعض القيم النبيلة.

الأحداث:
قصة أمينة، رحلة من المعاناة إلى السعادة في قرية هادئة، عاشت أمينة وهي امرأة شابة عزيزة النفس، واجهت قسوة القدر بعد وفاة زوجها تاركاً لها ولدين صغيرين، ماجد ورائد. لم تقبل أمينة على نفسها التسول أو طلب المساعدة، بل واجهت صعوبات الحياة بشجاعة. اعتمدت على نفسها وخرجت للعمل خادمة في البيوت لترتبي ولديها بكرامة. واجهت صعوبات العمل، لكنها صبرت وقاومت من أجل مستقبل أبنائها.

كبر ماجد ورائد، وأدّرت أمينة من تعبها بعض المال. قرّرت بناء غرفتين لأبنائها وتزويجهما. تزوّج ماجد ورائد، لكن سعادة أمينة لم تكتمل. فقد تغيّر سلوك ولديها بعد الزواج، وتعامل معها بقسوة وجفاء. لم تقدّر زوجها ابنها تضحيات أمينة، بل حرّضها زوجها على إساءة معاملتها.

شعرت الأم بالخذلان والألم، فقرّرت الهروب من قسوة أبنائها، فسارت هائمة حزينة حتى وصلت إلى جبل، حيث وجدت مغارة مهجورة، فدخلت المغارة واستلقت على فراش رث متسخ من شدة التعب. وفجأة، استيقظت لتجد شاباً أمامها يدعى «سعيد»، قدّم لها الأمان والحنان، وحكى لها قصته المؤلمة عن طفولته الصعبة مع زوجة أبيه القاسية.

عاشت أمينة معه في المغارة، وظل يوفّر لها كل ما تحتاجه. وفي يوم من الأيام بينما كانت أمينة تنظف الشمك، خطفت قطعة سمكة من بين يديها. تكرّر الأمر، فقرّرت أمينة مطاردة القطعة لمعرفة سرّها، فقادتها القطعة إلى حيث تختبئ مع صغارها، وهناك وجدت جرة مليئة بالقطع الذهبية، فأخذت الجرة وأعطتها لسعيد الذي اعترته ابناً لها. وهكذا تحسّنت حياة أمينة وسعيد، وعاشا بسعادة وغنى.

التقت أمينة بولديها صدفة بعد سنوات، واكتشفت تدهور أحوالهما المادية. ساعدتها هي وسعيد بكرم وعطف، لكنها فضلت البقاء مع سعيد وزوجته وأطفاله.

الموضوعات والقيمة التربوية:
- تجسّد قصة معنى الصبر والقوة في مواجهة الشدائد. تُظهر لنا كيف يمكن

تهدف إلى إعادة المواقع التاريخية إلى أصلها

قلب بغداد النابض.. العراق يجدد منطقة تاريخية بالعاصمة تعود للعهد العثماني



هو مركز بغداد التاريخي، هو قلب بغداد النابض، هو مركز المدينة لبغداد». وقال علي طارق المدير التنفيذي لرابطة المصارف العراقية الممولة للمشروع إن نسبة ٨٠ بالمئة من المشروع اكتملت الآن وسيتم افتتاحه في منتصف يونيو حزيران الجاري.

التاريخي، وهو منطقة مستطيلة تبلغ مساحتها نحو ستة كيلومترات. وقال «اليوم نحن نتكلم عن مركز بغداد التاريخي الذي هو بحدوده الإبراهيمية ستة كيلومترات مستطيلة... من ضفاف نهر دجلة والشارع والأزقة المجاورة». شارع الرشيد ساحة الخلفاء. هذا المستطيل

من السطح، هي تحمل الطابع التراثي. شكلها الشكل القديم، الشبابيك بقت على نفس النمط التراثي القديم». وأشار الصوفي إلى شح المعلومات والمخططات والصور القديمة لتلك المواقع التراثية وشح الأرشيف الخاص بتلك المنطقة بعد تضررها خلال حرب العراق عام ٢٠٠٣.

وقال «نحن نعرف عام ١٩٩٣ كانت أعمال ترميم بعض الأجزاء من هذا المشروع، لكن غير موجودة الوثائق. قد يكون سرقت أو نهب. الشيء الآخر أن هذا الإرشيف أحياناً موجود لكن فقير، لا بد إن كان موجوداً بشكل شرّي أكثر، فقد ما فقد منه بسبب الأحداث التي حدثت (خلال الحرب عام ٢٠٠٣). وبما أن نطاق عملنا محدود... يشمل ترميم وصيانة الواجهات وإزالة المشوهات، وبالتالي يخلق فعاليات جديدة بهذه المنطقة المهمة وتكون هذه الفعاليات أطول... وبما أن نطاق العمل محدود، فالحاجة للأرشيف أيضاً تكون محدودة، لا يوجد حاجه واسعة جداً».

وذكر المتحدث باسم أمانة بغداد محمد الربيعي أن المشروع يغطي «مركز بغداد



وقال الصوفي «الأبنية أغلبها أبنية تراثية، حتى وإن كانت هناك أبنية جديدة، لكن هي ضمن المنطقة التراثية. الترميم والتأهيل الذي يحصل عليها باستخدام مواد ذات طابع تراثي أيضاً.. مواد قديمة مثل الطابوق الفرسني، كذلك الكاشي الفرسني، حتى أنابيب تصريف مياه الأمطار النازلة

وقال المهندس الاستشاري للمشروع محمد الصوفي إن أعمال التجديد تركز على المظهر الخارجي للمباني وواجهاتها، وهو ما يتضمن الترميم من أنوار الأملح والرطوبة والتسريبات. وتهدف الأعمال إلى إعادة المواقع التاريخية إلى أصلها وفقاً لأسلوب العمارة الإسلامية.

بغداد/ متابعة الزوراء:

بدأ العراق مشروعاً لتجديد منطقة تاريخية في بغداد تعود إلى العهد العثماني على أمل إحياء مجدها القديم وجذب المزيد من الزوار إليها.

ويضم مشروع (نبض بغداد) مبنى القشلة الذي بدأ تشييده السوي العثماني محمد نامق باشا ومعلم آخر يعود تاريخه إلى القرن التاسع عشر في وسط بغداد القديمة، من جهة منطقة الرصافة، وهي منطقة ذات أهمية تاريخية تعتبر أساساً للعديد من القصور والمواقع التي يعود تاريخها إلى عهد الخلافة العباسية.

وقال المهندس محمد علي «المرحلة الحالية تبدأ من مبنى القشلة.. من المكان الذي انتهت به الأعمال. محور شارع المتنبي وصولاً هنا إلى ساحة السراي. ويشمل العمل كل المباني المطلّة على هذا الشارع والساحة بواجهاتها والشارع والساحة نفسها وما يرتبط بهذه الواجهات من أعمال تحتاج تدخل حتى تضمن صيانة وترميم الواجهات: من أعمال تصليح، من أملاح، من رطوبة أو أماكن تسريب».

الاتكيت.. فن.. ذوق.. أناقة...

الجزر والعسل أفضل قناع للعناية بالبشرة



يعتبر الجزر من الخضار المليئة بالفيتامينات الهامة للجسم، فضلاً عن غناه بالعناصر المفيدة للبشرة بشكل خاص، أما العسل فلا نستطيع أن نحصر جم الفوائد التي يقدمها للجسم والبشرة، لذا جمعنا لك مزيجا منهما لتنعمي ببشرة ناعمة خالية من المشاكل، وكما يلي:

- طريقة تحضير قناع الجزر:
- نقشر الجزر ونطبخه على البخار، أو نغليه حتى يصبح طرياً.
- نهرس الجزر بالشوكة أو أداة هرس البطاطا.
- نضيف ملعقة طعام من العسل ونصف ملعقة من زيت الزيتون.
- نخلط العسل وزيت الزيتون.
- نضيف بضعة قطرات من عصير الليمون. حسب نوع بشرتك يمكنك إضافة أو تقليل الكمية (عصير الليمون مادة مقلصة طبيعية، لذا إذا كانت بشرتك دهنية، أنت بحاجة إلى المزيد من الليمون)، إذا كانت بشرتك جافة فيمكنك إضافة حوالي ٨ قطرات من الليمون وإذا كانت بشرتك دهنية، أضيفي ملعقة كاملة.

• نراقب المزيج، يجب أن لا يكون المزيج لزجاً أو سائلاً جداً، إذا كان المزيج سميكاً جداً، يمكنك أن تضيفي زيت زيتون أكثر أو ماء، كما يمكنك إضافة العسل لزيادة لزوجة المزيج.

- نترك المزيج ليبرد قبل وضعه على البشرة
- نضعي قناع الجزر على بشرة نظيفة حتى رقبته مع تجنب منطقة الفم والعيون. يُترك على البشرة لمدة ١٥-١٠ دقيقة ثم نغسله بالماء الدافئ.
- يجفف الوجه بمنشفة رطبة ونستعمل كريما مرطباً على كامل الوجه

احذر وامتنع من أخطاء شائعة...

الحذر من تناول الحليب الطازج في الصيف!

يعد تناول الحليب (اللبن) من العادات الغذائية الأساسية والضرورية لتزويد الجسم بالكالسيوم والفيتامين «دي» D، وحمايته من هشاشة العظام ومن امراض كثيرة اخرى مرتبطة بنقص هذين العنصرين. وقد حذر، مؤخراً، مركز مكافحة الأمراض الأمريكي (CDC)، من أن الحليب الخام غير المبستر يعد احد أخطر المشروبات على الإطلاق، لأنه قد يتسبب في مضاعفات صحية كبيرة، يصعب السيطرة عليها. وأوضح العلماء، أن السبب في ذلك يعود إلى أن عدم غلي الحليب وعدم تعقيمه بالأسلوب الصحي، قد يجعله أرضاً خصبة لإصابة الإنسان

من السلونولا والليستيريا والإيكولاي، والبكتيريا المسببة لمرض السل. وأكد المركز على أن الحليب الخام غير المبستر خطير للغاية، لدرجة جعلت العديد من دول العالم تضع حظراً على بيعه بشكل مباشر للجمهور أو تحظر استخدامه تماماً قبل تعقيمه وبسترته، ومن أبرز هذه الدول: إنجلترا، وويلز، واسكتلندا، وأستراليا ونصف الولايات الأمريكية تقريباً. ولضمان سلامة الحليب غير المبستر، يوصي الباحثون بغليه على درجة حرارة ٧٢ سيليزيوس على الأقل، ولمدة لا تقل عن ١٥ ثانية، لتعقيمه دون أن يفقد مذاقه وفوائده.

دراسات حديثة...

دراسة تكشف خطراً "مميّتاً" لمشروبات الطاقة

كشفت دراسة جديدة، عن أن استهلاك مشروبات الطاقة قد يكون مرتبطاً بالسكتة القلبية المفاجئة. وحذر الباحثون في مركز «مايو كلينيك» الطبي، من أن شرب هذه المشروبات، التي غالباً ما تحتوي على كميات عالية من الكافيين والمنشطات الأخرى، يمكن أن يشكل خطراً على الأشخاص الذين يعانون أمراض القلب الوراثية، حسبما نقلت مجلة «نيوزويك»، وفحص فريق الباحثين ١٤٤ ناجياً من السكتة القلبية المفاجئة، وتناول ٧ مرضى ضمن هذه المجموعة مشروباً واحداً أو أكثر من مشروبات الطاقة قبل وقت قريب من حدوث النوبة. ونظر الباحثون أيضاً في نوع مشكلة القلب التي يعانيها المرضى، بالإضافة إلى الظروف التي وقع فيها الحدث. ورغم أن الدراسة لم تثبت أن شرب مشروبات الطاقة يسبب السكتة القلبية بشكل مباشر، فإن العلماء نصحوا، وبشكل خاص أولئك الذين قد يكونون معرضين وراثياً لخطر الإصابة بمشاكل في القلب، بتجنبها، أو على الأقل استهلاكها باعتدال. وقال مايكل أكرمان الباحث الرئيسي في الدراسة طبيب القلب الوراثي في «مايو كلينيك»، في بيان، إنه إلى جانب مشروبات الطاقة، هناك عدة عوامل تساهم في السكتات القلبية المفاجئة.

نحو مستقبل أفضل... لهم

أسباب مهمة تجعل الرجل العاطفي مطلوباً للزواج



«يخوض حوارات ذات معنى وعمق مع الزوجة فهو عادة ما يستمع إليها ويحترم أفكارها. يعتبر أكثر أناقة فهو ليس خشناً وليس قاسياً، وتم التوصل إلى هذه النتيجة، من خلال إجابات نساء متزوجات من رجال عاطفيين شاركن في استطلاع الرأي الأنثى الذكر، فالعاطفي يتصرف بلباقة مع الآخرين؛ لأنه يحرص على عدم جرح مشاعرهم بنفس الدرجة التي لا يريد بها من أحد جرح مشاعره.

• يتمتع بروح الدعابة التي تحبها المرأة فهو يمزح مع المرأة ويبادلها النكات؛ حرصاً منه على عواطفها التي تكون جياشة في كثير من الأحيان، فروحها المعنوية ترتفع عندما تشعر بأن الرجل يمازحها دون أي رغبات كامنة، كرهبة الحصول على الجنس فقط. • لا يحكم على الآخرين بشكل سلبي؛ هو لا يطلق حكمه على الآخرين بشكل سلبي؛ لكي لا يجرح مشاعرهم، وهو بذلك لا يحكم على زوجته بشكل سلبي، ليحط من قيمتها أو مكانتها كزوجة وكامرأة.

إن الرجل التقليدي ربما يجبر زوجته على التوقف عن العمل أو الدراسة؛ لإظهار رجولته وإظهار أنه الأمر النهائي في عش الزوجية، أما العاطفي فيحرص كثيراً على مستقبل الزوجة، ويشجعها على تحقيق أحلامها المهنية والدراسية والاجتماعية.

التقليديون لا يستطيعون تحمل التغيرات الهرمونية التي تطرأ على المرأة في هذه المرحلة، في حين أن الرجل العاطفي يظهر تفهماً واضحاً وصبراً كبيراً لاحتواء ما تشعر به زوجته. • يشجع زوجته على تحقيق أحلامها المهنية والدراسية

هناك أسباب رئيسية تجذب المرأة للرجل العاطفي، وهذا نابع من افتقارها لهذه الأسباب في الرجال «التقليديين»، فما هي هذه الأسباب؟ • يظهر مشاعره الحقيقية غير الزائفة حيث إن الرجال تعودوا، منذ جهود طويلة على عدم إظهار أي عواطف، وتعودوا أيضاً الكذب على المرأة في أمور كثيرة، بما في ذلك اللجوء إلى الخيانة الزوجية. لكن الشخص العاطفي لا يستطيع إخفاء مشاعره وعواطفه، كما ثبت أنه لا مكان للعواطف المزيفة في العلاقة الزوجية الحقيقية. • يمكن أن يملك حياً كبيراً في قلبه ذلك أن من يكون عاطفياً يهتم بالحب أكثر من أي شيء آخر، وهذا بالضبط ما تحتاجه المرأة، وتسعى إليه في علاقتها مع الرجل، فهي ترغب أن تكون محبوبية، وأن يظهر من حبيها تلك العاطفة.

• يعتني بامرأته ويظهر حنية تجاهها هو يشعر بعمق تجاه ما تتعرض له زوجته من نكسات صحية أو مشاكل تتعلق بما يطلق عليه اسم «توتر ما قبل الدورة الشهرية»، فالرجال

نصائح طبية...

أمراض يمكن أن يسببها المكيف!



والأعصاب هي المسؤولة عن التحكم في الجسم ككل ولذلك فإن تعرضها للإرهاق من شأنه أن يرهق الجسم بشكل عام. بالإضافة إلى أن التعرض بشكل مستمر لصوت المكيفات وأزيزها يؤدي لحدوث توتر عصبي عند الإنسان وفقدان للسيطرة والغضب السريع، والطريقة الوحيدة هي التعامل معه بشكل سليم عن طريق تأمين جو داخل البيت مناسب ومحاولة اختيار أجهزة قليلة الضوضاء. العظام والمفاصل: التعرض للمكيف بشكل مباشر يعد سبباً في الكثير من مشاكل المفاصل حيث يعمل على ظهور الآم في منطقة المفاصل نتيجة تعرضها للجفاف بسبب الهواء البارد الناتج عن التكيف.

كافية، وبالرغم من كل هذه السيئات إلى أن للتكييف ميزة وهي إخراج الرطوبة من المنزل على الرغم من أنها تعد ميزة وحيوية بجانب سيئاته التي ذكرت. الأعصاب: إن التكيف عبارة عن هواء مصطنع وهو مليء بالغازات الملوثة والتي لها تأثير كبير على الجسم بشكل عام وعلى الأعصاب بشكل خاص. حيث أثبتت بعض الدراسات أن لهواء التكيف وغازاته والجراثيم التي تحتويها تأثير على أعصاب الإنسان، وأيضاً يعد الانتقال من جو حار لبارد أو بالعكس سبباً في إرهاب الجهاز العصبي، والتعرض للتكيف في حال العرق يؤدي إلى إصابة الجهاز العصبي الإنبائي بالإرهاق.

إذا لم تتم صيانة المكيف بشكل سليم، سيكون مسكناً للفطريات وتكثر به التكتيسات، وهذه الفطريات تعد وباء للأشخاص الذين لديهم القابلية لاستقبالها مثل مرضى الربو، وهو أيضاً يؤدي لأمراض صدرية كثيرة مثل الحساسية الصدرية. أمراض الصدر: لا يقف تأثيره عند هذا الحد بل أن من يعانون من حساسية في الأنف والعيون هم عرضة لمضاعفات شديدة نتيجة الغازات التي تنتج عن التكيف، وإذا كان التكيف والتعفن كبيراً في أجهزة التكيف فإن ذلك يؤدي إلى الإصابة بالزكام التحسسي. وقد يؤدي إلى حدوث التهاب غفني بالصدر إذا كان المكان ضيقاً ولا يوجد به تهوية

تدبير منزلي...

خطة منزلية للقضاء على الصراصير

المزيج حتى يذوب السكر بالكامل. الخطوة الرابعة: أضف على الخليط كوباً من صودا الخبز. الخطوة الخامسة: أحضر غطاء مرطبان أو الخضوة الأولى: ضع في وعاء كوباً من السكر. الخطوة الثانية: أضف كوباً من الماء. الخطوة الثالثة: استخدم «خفاقة» وحرك

لكن لن تقلق من هذه المشكلة بعد اليوم، فما عليك سوى أن تتبع الخطوات السهلة التالية لتحضر طعاماً يقضي على هذه الحشرات نهائياً:

هل تعاني من وجود الكثير من الصراصير داخل منزلك؟ كما أنك بالطبع تخاف من الحشرات وخصوصاً الصراصير المزعجة التي قد تضر بصحتك.

المطبخ...

كبة البرغل



صغيرة من بشر الليمون للحصول على عجينة مثالية. اطحن عجينة الكبة بماكينه اللحم المفروم، ثلاث مرات، ثم اعجنها بيدك لتتأكد من أن قوامها لا يلتصق عند تشكيل أقراص الكبة، بل يديك بالقليل من الماء حتى يسهل عليك تشكيلها وعدم التصاقها بيديك. لتضمني عدم تشقق الكبة أثناء القلي، اخطي ملعقة كبيرة من النشاء بقليل من الماء، وادهني حبات الكبة قبل القلي.

للحصول على كبة مثالية طعماً وشكلاً، فطبخها لتضمني نتيجة مبهرة: حضري الكبة دائماً بالبرغل الناعم لا الخشن. لا تقومي بنقع البرغل في الماء، بل اغسليه فقط، وصفيه بمصفاة دقيقة. بذلك تضمنين عدم تشقق حبات الكبة أثناء القلي. عند طحن البرغل، استخدم اللحمة الهبرة الخالية من الدهن، وأضيفي بصلة صغيرة وملعقة

من المعروف أن الكبة في بلاد الشام وفي العالم العربي، كما أنها صنف مرغوب جداً ومهم على المائدة، بفضل ما يميزها من طعم شهّي وتعديفي طرق تحضيرها. وأنواع الكبة متعددة، فمنها المقلّي والمشوي، ومنها المصنوعة على شكل قرص، أو ممدودة في الصينية، كما منها المصنوعة من اللحم، أو بالسبانخ وغير ذلك... نقدم إليك سيدتي أهم النصائح

سر الأعشاب...

إكليل الجبل وقدرات علاجية خارقة



الجبلى إلى كوب من الماء المغلي، وينيح لمدة ١٠ دقائق، ثم يضاف إلى ماء حوض الاستحمام للتخفيف من ألم المفاصل. للمعان الشعر: يغلى مقدار ٢٥ غراماً من إكليل الجبل. وحين يبرد، يغسل به الشعر بعد «الشامبو»، ليضفي بريقاً ولمعاناً عليه.

إكليل الجبل نبات عطري، يُعرف أيضاً بـ «روزماري». تحمله شجيرة عميرة ودائمة الخضرة، تنمو في جنوب أوروبا على التلال الصخرية الجافة للمنطقة الخاصة بالبحر الأبيض المتوسط. وتعود نشأته إلى إنكلترا، وتحديداً إلى القرن الرابع عشر. تتعدّد الفوائد الطبية لإكليل الجبل، ولعلّ أبرزها: تنشيط الذاكرة عبر رائحته. منع تقلصات الدورة الشهرية. مقاومة الإلتهاب. طرد الغازات. محاربة الإكتئاب والمساعدة على الاسترخاء. تنشيط الجهاز العصبي. تقوية القلب. إدراج البول. تسكين ألم عرق النسا. ويستعمل زيت إكليل الجبل كمهرم للروماتيزوم و«الإكزيما»

3 أطعمة تساعد على تحسين الذاكرة



التي تتراكم وتضعف وظائف المخ. ووجد الباحثون أن «البوتوليثين أ» بزيل «الميتوكوندريا» الضعيفة من الدماغ، وبالتالي يستعيد الوظيفة الإدراكية. واستناداً إلى «النتائج الواعدة» التي ظهرت في نماذج الفئران المصابة بالزهايمر، يخطط الباحثون لإجراء تجارب سريرية على البشر. ومع ذلك، فإن الباحثين ليسوا متأكدين من مقدار المادة اللازمة لتحقيق نتائج إيجابية. وقال فيلهلم بور، الأستاذ بقسم الطب الخلوي والجزيئي بجامعة كوبنهاغن، المشارك في الدراسة، «ما زلنا لا نستطيع أن نقول أي شيء حاسم بشأن الجرعة، لكنني أتصور أنها أكثر من مجرد رمانة في اليوم».

وتحتوي تلك الأطعمة على مادة «البوتوليثين أ»، وهو مركب تصنعه بكتيريا الأمعاء، يتواجد في الرمان والأطعمة الأخرى. كما تتوفر هذه المادة بالفعل في شكل حبوب.

وجدت دراسة علمية جديدة أن الإكثار من تناول الرمان والفراولة والجوز يمكن أن يساعد في تحسين الذاكرة، بين مرضى الزهايمر. باحثين بجامعة كوبنهاغن والمعهد الوطني الأمريكي للشيوخة وجدوا في تجارب على الفئران أن مادة «البوتوليثين أ» يمكن أن تخفف مشكلات الذاكرة، وآثار أخرى للخرف.

غزل عراقي

وحك حبك حبيبي وقسم بالرحمن
الكلب عكبك عليل ومنتهي أمره
يأحلى ورد ياترف چنك ياساس
وأخذ لونه الورد منك وأخذ عطرة
من شعرك يصيح الليل اه ياليل
ويجمل من عيونك ياحلو فجرة
الشمس منك تغار وتستحي وتغيب
لأن انت بجمالك ياحلو تبهره
ولازم تستحي وطبعا أكيد تغيب
لأن ويه الشمس ماترهم الكمرة

صورة وحكاية



حدث في مثل هذا اليوم

١٧٧٠ - المستكشف البريطاني جيمس كوك يكتشف «الحديد المرجاني العظيم» على سواحل أستراليا، وهو أكبر تجمع للشعاب المرجانية في العالم.
١٧٧٦ - «الكونغرس القاري» وهو الكيان التشريعي للمستعمرات الأمريكية التي كانت تابعة للسيطرة البريطانية ينهي مشروع إعلان الاستقلال الأمريكي.
١٩٢٢ - محمد علي العابد يتسلم رئاسة سوريا.
١٩٣٧ - جوزيف ستالين يعدم ثمانية من جنرالات الجيش بتهمة الخيانة العظمى.
١٩٥٨ - مجلس الأمن الدولي يقرر إرسال مراقبين إلى لبنان بعد تفجر أزمة سياسية بين الرئيس كميل شمعون ومعارضيه.
١٩٦٤ - الحكم على الزعيم الأفريقي نيلسون مانديلا بالسجن مدى الحياة.
١٩٧٠ - القوات الأمريكية تغادر «قاعدة هويلس» الليبية

من الفيسبوك



لا تطلب سرعة العمل
واطلب تجويده فإن
الناس لا يسألون عن
مدة العمل .. وإنما
يسألون عن جودته

قصة مثل

صاحب صنعة .. ولا صاحب قلعة!



يروي أن أحد الملوك كان حريصاً على تعليم ابنه وولي عهده حرفة يدوية إلى جانب تعليمه قوانين و فنون الإمارة والملك والفروسية ، فأختار الأمير أن يتعلم صناعة السجاد . وبعد وفاة والده أستلم الحكم ، و في أحد الأيام خرج الأمير للصيد بمفرده وشاء الله أن يعترض له جماعة من الصيادين وقطاع الطرق فأمسكوا به وسرقوا ما بجوزته من جواهر دون أن يعرفوا أنه الملك ، و لما خافوا من أن يشكوهم إلى رجال الشرطة أرادوا قتله والتخلص منه ليرتاحوا من شره ، و لما عرف الأمير مقصدهم عرض عليهم أن يبقوا على حياته ، مقابل أن يعمل لهم

اختبارات شخصية

للنساء .. عدد صديقاتك المفضلات يكشف عن شخصيتك

١- صديقاتك إذا كان عدد صديقاتك هو ٤ فهذا يعني أنك سريعة الملمة وغير قادرة على البقاء لمدة طويلة في مكان واحد، كما لا سببه. تريد الإنقسام بشكل دائم وإن عرّضت ذلك لبعض الانتقادات، لذا ينتظر الكثيرون حضورك لتضفي لمسة مميزة على حياتهم.
٢- صديقاتك إذا وصل عدد صديقاتك المفضلات إلى ٣، فهذا يشير إلى أنك متشائمة ولا تتسمين بالصر. لذا لا يمكنك تحمل الظروف الصعبة. فأنت غير قادرة على مواجهة. كما أنك تفضلين الأوضاع المستقرة

بتمتد إلى بيتك الاجتماعية أو العلمية. فأنت تتوخى الدقة في كل خيارك. وقد تبالغين أحياناً في انتقائك. يعتقد الكثيرون أنك متكبرة. إلا أنك لست كذلك. الحقيقة هي أنك لا تحسبن الانسجام مع الكثير من الأشخاص. ورغم ذلك تلاحقن الأيام وتشنين إلى أن تعيشها بكل لحظاتها. فلحياة بالنسبة إليك فلسفة مفادها أن كل شيء إلى زوال وأن عليك الاستفادة منها قدر الإمكان. لذا تشاركين في كل المناسبات المفرحة ولا تدعين حزنك يتغلب عليك أبداً كان سببه. تريد الإنقسام بشكل دائم وإن عرّضت ذلك لبعض الانتقادات، لذا ينتظر الكثيرون حضورك لتضفي لمسة مميزة على حياتهم.
٣- صديقاتك إذا وصل عدد صديقاتك المفضلات إلى ٣، فهذا يشير إلى أنك متشائمة ولا تتسمين بالصر. لذا لا يمكنك تحمل الظروف الصعبة. فأنت غير قادرة على مواجهة. كما أنك تفضلين الأوضاع المستقرة



هل أنت اجتماعية؟ هل لديك الكثير من الصديقات؟ أم أنك تمضين الكثير من أوقاتك بمفردك؟ حاول أن تجدي الإجابة لأن عدد صديقاتك المفضلات قد يكشف الكثير من خفايا حياتك وشخصيتك.
١- صديقة واحدة إذا كنت تمضين أوقات فراغك مع صديقة واحدة هي المفضلة لديك، فهذا يعني أن تتمتعين بشخصية غامضة. لذا لا يمكن الكثير من الأشخاص أن يجودوا مبرراً واقعياً ومنطقياً للكثير من تصرفاتك. وهذا يدل أيضاً على

أنك تفضلين السر على طريق مستقيم في كل أمر تقومين به. ويشير إلى أنك تفضلين خوض التجارب الجدية في عملك وحياتك الخاصة. فلا مجال لديك للمزاج. وهذه الجدية هي التي تجعلك تمضين الكثير من الأوقات بمفردك. فأنت تدين أن معظم الأحاديث المتداولة في أوساط الفتيات والنساء غير مهمة.
٢- صديقتان في حال كان الرقم ٢ هو المناسب لعدد صديقاتك المفضلات، فهذا يعني أنك لا تكثرين للأشخاص الذين لا

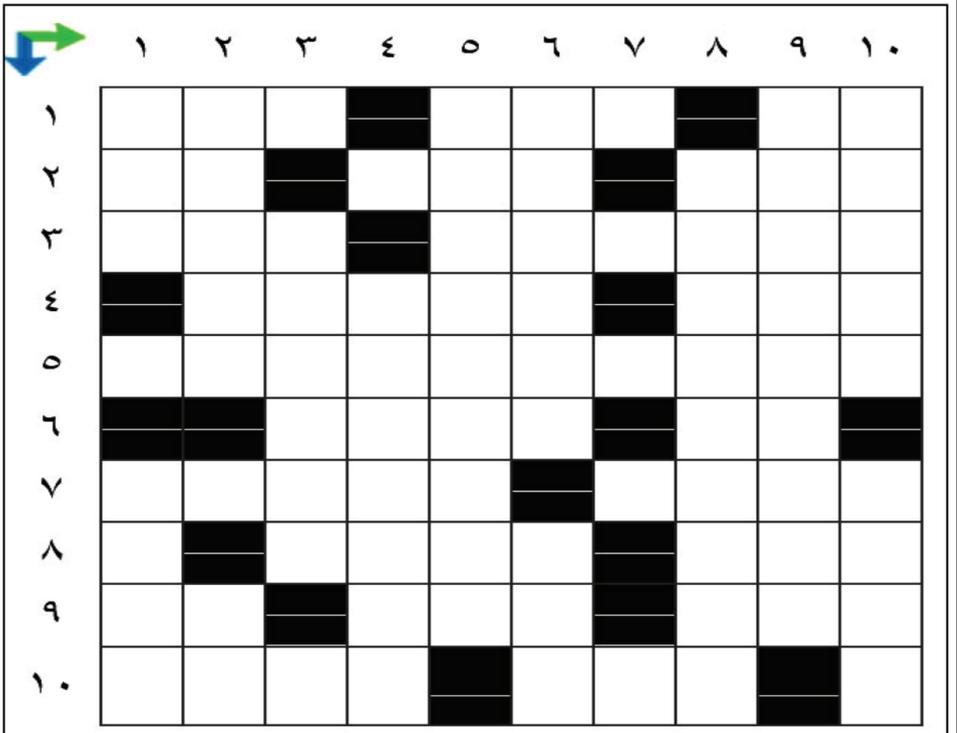
الاقتيبة

- ١ حصر في مكان ضيق ٥ مفرقة (بالاجنبية) ٥ حزم شينا في القماش
- ٢ حرف نصب ٥ ضمير متكلم ٥ احساس بسبب الضيق نهض أو أمسك عن المشي ٥ ناضلوا (متفرقة)
- ٣ بحرك الطير جناحيه ٥ جبل في المدينة سميت به معركة في التاريخ الاسلامي (معكوسة)
- ٤ خط يستوي عنده الليل والنهار
- ٦ أسرة (بالعامية) ٥ خذ واحصل على الشيء
- ٧ النقاط الداكنة على الجلد ٥ تقال للأعلى رتبة
- ٨ من برعاهم الملك (معكوسة) ٥ حسام
- ٩ من آلهة الفرانسة ٥ من ألعاب التسلية على الطاولة
- ٥ يحدد بالكلمة والنص
- ١٠ حالة الشخص النفسية ٥ أم البشرية

العمودية

- ١ مذاق محبب ٥ وقع وعقد صفقة
- ٢ مدينة أثرية في موريتانيا ٥ قل وغلا
- ٣ حضارتهم كان فيها الاسبوع عشرة ايام
- ٤ مخترع البنسلين
- ٥ ستة عشر بحرا بلا ماء
- ٦ مشاعر حدث في المسابقات ٥ فترة من الزمان
- ٧
- ٨ فيها أكبر جمع للبراكين في العالم
- ٩ قاهر الصليبيين
- ١٠ كالمستجير منها بالنار ٥ بين ويوضح بالكلام

كلمات متقاطعة



أبراج

الحمل

الحمل: 21 آذار - 20 نيسان
مهنيا وعائليا: الأجزاء مشدودة ولكي تروق الأحوال يجب أن ينشغل كل شخص بواجباته. عاطفيا واجتماعيا: القمر في وضع معاكس عليك أن تحترس ممن يريدون تضليلك وحافظ على استقلاليتك.

الثور

الثور: 20 نيسان - 20 أيار
مهنيا واجتماعيا: القمر في منزل العلاقات يدفعك لإقامة حوارات بناءة ومتعة مع من حولك. عاطفيا: تساعدك الأفلاك على اختيار كلمات مؤثرة تقربك من قلب.

الجوزاء

الجوزاء: 21 أيار - 21 حزيران
مهنيا وماليا: القمر في منزل المال يدفعك للتركيز على أمور مهنية ومالية فقط عليك بتنظيم أفكارك ونفقاتك وراجع جيدا خطواتك. عاطفيا وعائليا: الفلك ينصحك أن تنتبه لأفوالك كي لا تفقد أشخاصا يدعمونك بإخلاص.

السرطان

السرطان: 22 حزيران - 22 تموز
مهنيا واجتماعيا: القمر في برك ما يجعلك متألقا وبمدك ذلك بالخماس والحيوية. عائليا وعاطفيا: تستطيع أن تستدعي طاقتك الإيجابية وتمد من حولك بالقوة والخماس.

الأسد

الأسد: 23 تموز - 22 آب
عاطفيا وصحيا: القمر في منزل الثاني عشر يدفعك للانزعاج قليلا وينفك ذلك لتراجع نفسك وموافقك ويجب اليوم أن تهتم بصحتك. مهنيا وماليا: ينصحك الفلك أن تضي نحو أهدافك بحذر وأن تدرس جيدا كل خطوة.

العذراء

العذراء: 23 آب - 22 أيلول
مهنيا واجتماعيا: القمر في منزل الحادي عشر واليوم مناسب للمشاركة والتسلح بالرفاق.. تذكر أن الاتحاد قوة، فقط انتبه لحقوقك. عاطفيا: تتعامل اليوم مع أي ارتباط عاطفي بجدية.. تفكر وتخطط وتتطور.

الميزان

الميزان: 23 أيلول - 22 تشرين الأول
عاطفيا: اليوم من المهم ألا تلجأ للانفعال والعصبية مهما كانت الاستفزات. مهنيا: ينصحك الفلك أن تكون لبقا مع من حولك، وأن تتجنب الحوارات الشائكة وحاول أن تعمل بدقة تفاديا للأخطاء.

العقرب

العقرب: 23 تشرين الأول - 21 تشرين الثاني
عاطفيا واجتماعيا: رغم الضغط.. قد تجد اليوم من يخفف عنك الهموم وتيسر الأمور. مهنيا وماليا: القمر بمنزل الحظ يدك بحسن التمييز وبالحدس والبصيرة الناقبة.. فقط اعتمد اللباقة. وانتبه لحقوقك.

القوس

القوس: 22 تشرين الثاني - 21 كانون الاول
مهنيا وماليا: القمر في منزل المدخرات ويجعلك ذلك تضبط قراراتك وتتمكن من إثبات قدرتك على إنجاز مشاريع طموحة، فقط انتبه لحقوقك. عاطفيا: رغم التشوش.. القمر يجعلك اليوم مهتما ببناء روابط على أسس سليمة مع من تحب.

الجدي

الجدي: 22 كانون الأول - 19 كانون الثاني
مهنيا وماليا: القمر في مواجهة برك.. يجب ألا تتسرع في قراراتك وادرس جيدا ولا تستسلم للعصبية. عاطفيا: حاول أن تكون مرنا كي لا تقطع أواصر المحبة وإذا كنت متزوجا لا تدع الهموم تريك وتفقد عليك حياتك الخاصة.

الدلو

الدلو: 20 كانون الثاني - 18 شباط
مهنيا وصحيا: القمر بمنزل الصحة والعمل ويساعدك ذلك على اتخاذ قرارات سليمة ويدفعك لتنظيم جهودك ووقتك جيدا. عائليا وعاطفيا: لديك قوة ملاحظة ويساعدك ذلك على التصرف بكياسة، وينصحك الفلك بالتواجد مع من تجد سعادتك معهم.

الحوت

الحوت: 19 شباط - 20 آذار
عاطفيا: رغم التشوش.. القمر بمنزل الحب يعدك بانفراجة عاطفية وتفاهم، واليوم فرصتك للعيش في سعادة. مهنيا واجتماعيا: رغم الضغوط.. قد تبدو اليوم أكثر نشاطا ويقظة، وتتعامل بمزيد من الود أينما كنت.

المقالات والآراء التي تنشر لا
تعبر عن رأي الصحيفة وإنما
تعبر عن آراء كتابها

جراس

يمين نافذ في أوروبا
و «تسونامي» في فرنسا

الهاشمي نويرة

أسدل الستار الأحد الماضي عن الانتخابات الأوروبية التي جرت في ٢٧ دولة من أجل انتخاب أعضاء البرلمان الأوروبي الـ٧٢٠، وتفيد النتائج أن التقدم الكبير الذي حققته أحزاب اليمين المتطرف لم تمكنه من الأغلبية داخل البرلمان، إذ حافظت كتل اليمين التقليدي مع الاشتراكيين والوسطيين والديمقراطيين والليبراليين مجتمعين، على الأغلبية داخل البرلمان الأوروبي، رغم أن هذه الأغلبية ستكون أقل مما كانت عليه في البرلمان السابق، إذ يُنتظر أن يجمع هذا التحالف الموسع المناهض لليمين المتطرف ٢٩٨ مقعداً من أصل ٧٢٠.

وسجلت دول عديدة وازنة في الاتحاد الأوروبي صعوداً ملحوظاً لليمين المتطرف، وخصوصاً في فرنسا وألمانيا وهولندا وبلجيكا وإيطاليا، ومن المؤكد أنه ستكون لنتائج هذه الانتخابات تداعيات كبيرة داخل هذه الدول إلا أنها قد تختلف من دولة إلى أخرى.

ففي فرنسا فاز اليمين المتطرف بالانتخابات الأوروبية بحصوله على ٣١,٤٧ في المائة من عدد الأصوات مقابل ١٤,٥٦ لحزب الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وهو ما مثل ضربة كبيرة لمعسكر الرئيس، وصدمة سياسية للمشهد الحزبي الفرنسي، رغم أن كل نتائج استطلاعات الرأي التي سبقت الانتخابات كانت تشير إلى ذلك.

صدمة أولي تسببت فيها نتائج الانتخابات بحصول أحزاب اليمين المتطرف على ٤٠ في المائة من الأصوات، وصدمة ثانية جاءت نتيجة القرار التاريخي للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون بحل البرلمان الفرنسي ودعوة الناخبين إلى انتخابات مبكرة على دورتين يومي ٣٠ جوان / يونيو و٧ جويلية / يوليو القادم، وهي انتخابات تأتي في سياق سياسي يخمد مصلحة اليمين المتطرف، ولا يبدو أن الأحزاب السياسية الفرنسية مستعدة لخوض هذا الاستحقاق الانتخابي المفاجئ، رغم أن حزب اليمين المتطرف أعرب عن استعداده لتسلم مقابله الحكم لأول مرة في حال فوزه بالانتخابات.

ويرتقب الملاحظون أن هذه الانتخابات الأوروبية في فرنسا كانت استفتاء على سياسة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وهو بقراره حل البرلمان يسعى إلى قلب المعادلة وجعل الانتخابات التشريعية القادمة إستفتاء على اليمين المتطرف، وترى المعارضة من غير أحزاب اليمين المتطرف أن ماكرون يقدم السلطة على طبق لحزب ماري لوبان اليميني المتطرف.

ويبدو أن الرئيس الفرنسي يجني أولاً، ثمار تسببه المباشر في تفتيت وإضعاف منظومة الأحزاب التقليدية وهي أحزاب تداولت على الحكم منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، وثانياً نتيجة سياسات وإصلاحات فرضت ضد إرادة ورغبة أغلبية الفرنسيين والأطراف السياسية وحتى الهيئات البرلمانية المنتخبة.

وتبرز نتائج الانتخابات الأوروبية في فرنسا أن الأحزاب التقليدية (اليمين الجمهوري والاشتراكيون) وأحزاب اليسار عموماً، حققت قرابة ٣٠ في المائة من الأصوات وهو ما يؤكد وجود صدوة داخل هذه الأحزاب رغم استمرار الانقسامات بينها.

وتؤكد هذه النتائج أن فكرة ماكرون الأصلية وسياسته الكفافية بإمكانية الحكم في غياب وسائط حزبية مدنية ومجتمعية أظهرت فشلها وأن الحياة السياسية الحديثة لا تستقيم دون هذه الوسائط الضرورية والتي قد تحتاج إلى عمليات إصلاح كبرى حتى تحسن مقبوليتها لدى المواطن الفرنسي، وبيّنت سنوات حكم ماكرون أن فكره السياسي هذا كان لصالح صعود قوى اليمين المتطرف من اليسار واليسار وهي أحزاب تحمل بذور رفض المنظومة السياسية القائمة حتى وإن أظهرت في خطابها عكس ذلك.

إن عملية الإصلاح، أي إصلاح، لن يستقيم حالاً إن هي مورست بحذو وضد رغبة المواطن وطبيعة الأشياء، وقد تطمي مثل هذه الإصلاحات بعض الانطباع بالراحة لمعتققيها ولكن سرعان ما يتبين الطابع الهش والوقتي لهذا الإطباع وهو ما خبرناه من تجارب الأمم والشعوب

دانييلا رحمة وناصيف زيتون يعلنان خبر
زواجهما قريباً

قرب زواجهما بشكل رسمي، بشكل رسمي. وكان ناصيف زيتون قد صرح قبل عام تقريباً أنه قد يكون على علاقة حب مع إحدى النجمات من دون الإعلان أمام ماغي بوغصن خلال موسمها الأولى، ولكن بعد تعاقد ناصيف زيتون مع شركة صادق الصياح على عمل درامي أبطال الموسم الجديد من العمل الماضية لم تكن قد تعاقدت

الكثير من الأخبار جمعت بين ناصيف زيتون وناصيف زيتون على مدار السنوات الماضية، ورغم صمت الثنائي تجاه هذه الأخبار وعدم الحديث عن علاقتهما، إلا أن الحب جمع بينهما بقوة ليعلم الثنائي عن خبر زواجهما رسمياً خلال الفترة القادمة.

يتردد أن ناصيف زيتون ودانييلا رحمة سيحتفلان

ياسمين رئيس بديلة حنان مطاوع في «صوت وصورة»

استغلالاً لحالة النجاح التي أثارها مسلسل صوت وصورة العام الماضي، استقر صنع العمل وشركة الإنتاج على تكرار النجاح ثانية، إذ سيتم البدء بالتجهيز للموسم الثاني منه قريباً.

وذكر من مصدر فني أن النجمة ياسمين رئيس ستكون بديلة حنان مطاوع في الجزء الجديد منه.

وفي تصريحات إعلامية، أكدت النجمة حنان مطاوع أنها لن تكون موجودة في الجزء الجديد من صوت وصورة، كما أن طريقة عمل المسلسل ستتغير من حيث فريق العمل والممثلين، وكذلك فكرة العمل التي سيتم تقديمه على شكل الحكايات المنفصلة المتصلة، التي ستأخذ اسم المسلسل ولكن بحكايات منفصلة. على الجانب الآخر، فقد أعلنت

ياسمين ارتباطها وزواجها مؤخراً من رجل أعمال أحمد عبد العزيز الشهير بزيرو من خارج الوسط الفني، فيما أقيم حفل الزفاف في قلعة صلاح الدين الأيوبي التاريخية، بحضور عدد من أقارب العروسين وأصدقائهم المقربين، مع مجموعة من نجوم الفن أبرزهم: كريم فهيم، ميرهان حسين ونديا سامي. كانت ياسمين رئيس حققت نجاحاً ملحوظاً في موسم رمضان الماضي بمسلسل جودر مع ياسر جلال، فيما تم الإعلان عن استحتمال تصوير الموسم الثاني منه حالياً لعرضه سواء خارج رمضان أو الانتظار لرمضان القادم 2025، إذ ستواصل خلاله ياسمين تقديم شخصية شهرزاد التي قدمتها في الجزء الأول.



ياسمين عبد العزيز تتعاقد على مسلسل جديد في رمضان 2025



تعاقدت الفنانة ياسمين عبد العزيز على مسلسل جديد لرمضان 2025 من إنتاج شركة سينرجي، وتأليف عمرو محمود ياسين.

وذلك بعد أن غابت ياسمين عبد العزيز عن جمهورها في موسم رمضان 2024.

ونشرت شركة «سينرجي» صورة للنجمة ياسمين عبد العزيز برفقة المنتج تامر مرسى، وهي تضي عقد المسلسل.

يذكر أن آخر أعمال ياسمين عبد العزيز كان مسلسل «ضرب نار» وعرض في رمضان 2023.

ومسلسل «ضرب نار» بطولة ياسمين عبد العزيز وأحمد العوضي، كل من ماجد المصري، هدى الإترابي، سهر المرشدي، أحمد بدير، هشام الميحي، دنيا المصري، إسراء رخا، أحمد غزي، إيمان

السيد، أحمد عبد الله، تأليف ناصر عبدالرحمن، وإخراج مصطفى فكري.

من جانبه هنأ الفنان أحمد العوضي، طليقته وزميلته النجمة ياسمين عبد العزيز، على مسلسلها الجديد الذي

لميس الحديدي تكشف سبب إخفاء

إصابتها بالسرطان

أثارت الإعلامية المصرية لميس الحديدي تعاطفاً واسعاً عبر مواقع التواصل الاجتماعي، فور كشفها عن معاناتها مع السرطان قبل عشر سنوات، وتقدمتها على الخبر حتى لا تواجه اتهاماً بالتجارة بالمرض.

وقالت لميس الحديدي عبر «بودكاست» إن «الوجع» بخصها وحدها، كما أنها أخفت الأمر عن ابنها حتى تقدم في العمر، فأخبرته بعد ذلك. وأضافت أن «الإنسان حينما يصاب بالسرطان يخشى».

وكشفت الإعلامية المصرية أنها «عاشت كابوساً»، وموجهة الشكر لله، لأنها تجاوزت هذه اللحظة، كما شكرت كل من وقف إلى جوارها من دائرتها المقربة للغاية، حيث كان أصدقائها يحضرون إلى جلسات العلاج الكيميائي من أجل «عمل حفلة» لتسليتها، وهو ما كان يصيب الأطباء بههشة.

وأشارت إلى كونها بعد الانتهاء من جلسات العلاج الكيميائي كانت تتوجه لتسجل حلقات الكاتب الراحل محمد حسنين هيكل، مشددة على كونها لم تتغيب يوماً واحداً عن العمل خلال هذه الأزمات بالصحة.

ولم تكشف لميس الحديدي عن نوع السرطان الذي أصيبت به، لكنها نصحت جميع السيدات بعمل الفحوصات الدورية، خاصة أنها اكتشفت إصابتها بالمرض في كشف دوري عادي.

«هنا الزاهد» تعود بمسلسل من بطولتها بعد غياب 3 سنوات

تعاقدت النجمة هنا الزاهد على بطولة مسلسل جديد مع شركة ميديا هب - سعدي جوهر المنتج محمد سعدي، وتأليف وإخراج ياسمين أحمد كامل ومقرر عرضه في شهر رمضان المقبل 2025، لتسجل هنا الزاهد خوضها منافسات دراما رمضان بمسلسل من بطولتها للمرة الأولى.

وغابت هنا الزاهد عن المشاركة في دراما رمضان على مدار الثلاث سنوات الماضية وتحديداً منذ مشاركتها في مسلسل النمر مع محمد عادل إمام والذي تم عرضه في موسم دراما رمضان 2021، وركزت هذه السنوات على السينما ودراما المنصات، حتى عادت إلى رمضان 2025 بمسلسل من بطولتها. وقدمت هنا الزاهد عدداً من البطولات الدرامية في الأوف سيزون وعلى المنصات خلال الأعوام الماضية، حيث خاضت تجربة البطولة الأولى في مسلسل حلوة الدنيا سكر الذي تم عرضه في 45 حلقة، وأنا وهي مشاركة أحمد حامد وتم عرضه في 15 حلقة على منصة watch، ثم قامت بطولة مسلسل سيب وأنا أسيب من 10 حلقات بمشاركة أحمد السعدني، وأخيراً إقامة جبرية من 10 حلقات والمقرر عرضه قريباً.

ويُعرض للفنانة هنا الزاهد حالياً في السينما فيلم فاصل من اللحظات اللذيذة الذي يجمعها بالفنان هشام ماجد والفنان محمد ثروت وتأليف شريف نجيب، وجورج عزمي، وإخراج أحمد الجندي، وقد حقق الفيلم نجاحاً لافتاً، حيث وصلت إيراداته إلى 60 مليون جنيه قبل رفعه من دور العرض هذا الأسبوع؛ استعداداً لاستقبال أفلام موسم عيد الأضحي 2024.

بوستات

١٠ حزيران ٢٠١٤ ذكرى مؤلدة جداً على العراقيين عامة واهلنا في نينوى بشكل خاص، رحم الله الشهداء ولعن الله الذين ساهموا وساعدوا بإسقاط مدننا العزيزة. بسواعد رجال العراق الشجعان تحررت مدن العراق، مصنع الأبطال.

السيد السوداني المحترم المساحة المشغولة بالسكن في العراق لا تتجاوز ٥% والموازات والصلاحيات للمحافظين لم تحل مشكلة السكن إلى أكثر من ٦ ملايين مواطن من سكنة العشوائيات والمستحقين أكثر من ذلك، و الأراضي لم توزعها للمستثمرين على حساب الفقراء والمادة ٣٠ من الدستور شبه معطلة.



قاسم الأعرجي



فالح الخزعلي

عين على العالم

البلابل يحول منزلاً لزار سياحي في لندن



أبدى بعض السكان البريطانيين الذين يعيشون بجوار منزل يغطيه البلابل، بمنطقة بروملي، جنوب شرقي لندن، تدمرهم من شكله الغريب، ويعتقدون أنه حان الوقت للتخلص من هذا النبات، بعد أن بدأ في جذب السياح إلى المنطقة، الذين يتأتون لتأمل المنزل، والتقاط صور له أثناء مرورهم.

ويعد المنزل المقصود إلى مايكل وتيريزا لاي، اللذين اشترياها عام ١٩٨٤، وكانت تغطيه هذه النباتات الزاحفة منذ ذلك الحين، لكن على مر السنين، فضل بقية الملاك إزالة هذه النبات من على واجهة منازلهم، باستثناءهما، وتركا النبات ينمو،

كمبيوتر من أدمغة بشرية لحل أزمة الطاقة في العالم

ابتكر علماء سويديون أول «كمبيوتر حي» في العالم مصنوع من أنسجة المخ البشري، وهو يتألف من ١٦ جزءاً عضوياً، أو كتل من خلايا الدماغ التي تمت زراعتها في المختبر، والتي ترسل المعلومات فيما بينها، وهي تعمل بشكل يشبه إلى حد كبير شريحة الكمبيوتر التقليدية، حيث ترسل وتستقبل الإشارات مع خلاياها العصبية التي تعمل مثل الدوائر. ما يجعلها مميزة هو أن الآلة الحية تستخدم طاقة أقل لأن الخلايا العصبية الحية يمكنها استخدام طاقة أقل بمليون مرة من المعالجات الرقمية الحالية المستخدمة حالياً. كما أنها عند مقارنتها بأفضل أجهزة الكمبيوتر في العالم، مثل Hewlett Packard Enterprise Frontier، وجد العلماء أنه بنفس السرعة وذاكرة أكبر ١٠٠٠ مرة، يستخدم الدماغ البشري ما بين ١٠ إلى ٢٠ واط مقارنة بالكمبيوتر الذي يستخدم ٢١ ميغاواط، ويساوي المجاواط الواحد مليون واط. وتم تطوير الآلة الحية من جانب العلماء في FinalSparks، والتي تركز على إيجاد حلول مع الشبكات العصبية البيولوجية. قال الدكتور فريد جوردان، الرئيس التنفيذي المشارك لشركة FinalSpark، وهي شركة ناشئة تركز على إيجاد حلول للشبكات العصبية البيولوجية، «هذه الفكرة شائعة في الخيال العلمي، ولكن لم يكن هناك قدر كبير من الأبحاث الحقيقية حولها». يأخذ العلماء الخلايا الجذعية ويزرعونها لمدة شهر تقريباً حتى تشكل ميزات مثل الخلايا العصبية، وتم بناء أدمغة FinalSparks الصغيرة من ما يقدر بـ ١٠٠٠٠ خلية عصبية حية، يبلغ قطرها حوالي ٥،٥ ملم. يتم تدريب الكائنات العنصرية بجرعات من الدوبامين، وعندما تؤدي المهام بشكل صحيح، فإنها تحصل على تدفق من المادة الكيميائية كمكافأة. يدير العلماء الدوبامين عن طريق تعريض منطقة معينة من عضوي الدماغ للنضوء، على غرار كيفية إطلاقه في الدماغ البشري عندما يتم تنشيط منطقة معينة. وتحيط بالأدمغة الصغيرة ثمانية أقطاب كهربائية تقيس النشاط في الأعضاء العنصرية، ويمكن للباحثين إرسال تيار عبر القطب للتأثير على العصبون. تؤدي هذه الأقطاب الكهربائية دوراً مزدوجاً يتمثل في تحفيز الأعضاء العنصرية وتسجيل البيانات التي تعالجها. يتم أيضاً وضع الكائنات العنصرية في حاضنة ميكروفلويديك تعمل كنظام سبابة صغير لكميات صغيرة من السوائل، مما يوفر العناصر الغذائية للخلايا. ويتم توفير العناصر الغذائية اللازمة لإبقائها على قيد الحياة. تحافظ الحاضنة على الكائنات العنصرية في درجة حرارة الجسم وتقوم بأتمتة تدفق وضيئة الوسائط الخلووية، مما يوفر بيئة مستقرة خالية من البكتيريا والفيروسات. وتعيش الخلايا الموجودة في «الكمبيوتر الحي» وتموت خلال ١٠٠ يوم، وتتجمع معاً في بنية عضوية ثلاثية الأبعاد، ولكنها تشبه تلك الموجودة في أدمغة الإنسان الحقيقي، ولها نشاط كهربائي مماثل

خير تقني يحذر من استخدام الهواتف الذكية القديمة

حذر خبراء الأمن من أن الهواتف الذكية المصنعة منذ عام ٢٠٠٨ وحتى عام ٢٠١٤ لم تعد مدعومة بتحديثات البرامج التي تحمي المستخدمين من البرامج الضارة وغيرها من عمليات الاستغلال، ومن أجهزة iPhone غير المدعومة حالياً من الطراز الأصلي Plus ٦، ولكن تتم إضافة طرازات جديدة إلى القائمة كل عام تقريباً. وقالت شركة أبل إن عائلة iPhone الأحدث ستتميز في القائمة القديمة في عام ٢٠٢٠. ويوضح موقع خدمة عملاء أبل أيضاً أن «مقدمي الخدمة لا يمكنهم طلب قطع غير المنتجات القديمة»، وقال جيك مور، مستشار الأمن السيبراني العالمي في شركة الريمجيت ESE: «لا تزال أجهزة iPhone القديمة متداولة وبمجرد اكتشاف فقرة أمنية، يمكن للمهاجمين استغلالها بسرعة وتوجيهها إلى أي شخص يستخدمون أجهزة iPhone التي انتهت صلاحيتها، فيجب عليهم التفكير في استبدالها بجهاز أحدث وأكثر أماناً». وذهب مور إلى حد إخبار المستخدمين أنه سيكون من الأفضل التخلص من الأجهزة، حيث يعد جهاز iPhone «قديمًا»، بمجرد وصوله إلى علامة السبع سنوات منذ أن تتوقف شركة أبل عن بيعه.

وتدفع التحديثات الجديدة عموماً مستخدمي أبل إلى الانتقال من الهواتف القديمة التي لا يمكنها دعم تحديثات البرامج مما يترك بياناتهم عن غير قصد عرضة لمجرمي الإنترنت.